

GUÍA METOLÓGICA

INTRODUCCIÓN A LA PROFESIÓN

CARRERA PARVULARIA



AUTOR: MSC. MARTHA QUIZHPI
2020



1. IDENTIFICACIÓN DE

Nombre de la Asignatura: INTRODUCCIÓN A LA PROFESIÓN		Componentes del Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none">• Cognoscitivo• Social• Afectivo	
Resultado del Aprendizaje: COMPETENCIAS Y OBJETIVOS <ul style="list-style-type: none">• Conocer los fines de la educación y los elementos que la componen.• Conocer funciones y responsabilidades del docente, así como su papel en el desarrollo y aprendizaje de la niñez en edad temprana.• Comprender los conceptos, principios y fundamentos de la educación.• Fortalecer la formación de los estudiantes parvularios a través del estudio de las funciones y procesos de la introducción a su profesión.• Analizar y reflexionar críticamente la utilidad del estudio de la carrera de Parvularia.				
Docente de Implementación:				
Mgs. Martha Quizhpi Carpio		Duración: 30 horas		
Unidades	Competencia	Resultados de Aprendizaje	Actividades	Tiempo de Ejecución



<p>1.- La educación 2.-Fundamentos y fines de la educación 3.-Componentes o elementos de la educación 4.-Breve historia de la educación 5.-Términos relacionados con educación currículo y didáctica 6.-Tipos de educación formal –no formal de acuerdo a niveles otros 7.-Ciencias de la educación pedagogía, sociología, filosofía, antropología psicología.</p>	<p>Conoce y define: La educación Fundamentos y fines de la Educación. Componentes o elementos de la Educación. Breve historia de la educación Términos relacionados con educación: Currículo Didáctica Tipos de educación: formal no formal, de acuerdo a niveles, otros. Ciencias de la educación: pedagogía, sociología, filosofía, antropología, Psicología.</p>	<p>COGNITIVO: Conoce y define términos relacionados con la educación.</p> <p>PROCEDIMENTAL Analiza la diferente temática sobre la educación y la relaciona con la actualidad.</p> <p>ACTITUDINALES Valorar todo lo referente a la educación</p>	<p>-Presentación - Introducción - Sondeo de opiniones -Revisión de contenidos -Síntesis teórica -Trabajos en grupo y Exposición -Análisis final -Evaluación de los temas -Dinámica</p>	<p>10 horas</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------



<p>8.- ¿Qué es la educación temprana? 9.-La perspectiva histórica de la educación temprana La antigüedad 10.-Primeros educadores infantiles y sus ideas 11.-La educación temprana en la actualidad 12.-Modelos y enfoques de la educación temprana 13.-La educación temprana en el marco de las transformaciones sociales y culturales 14.-Los cambios en la estructura y en los patrones de organización familiar 15.-La incorporación de la mujer al mundo laboral y el tiempo destinado a la atención de los niños 16.-La influencia de los medios de comunicación en la vida cotidiana de los niños</p>	<p>Defina: la educación temprana, perspectiva histórica, educadores infantiles y sus ideas. Modelos y enfoques de la educación temprana. La educación temprana en el marco de las transformaciones sociales y culturales. Los cambios en la estructura y en los patrones de organización familiar. La incorporación de la mujer al mundo laboral y el tiempo destinado a la atención de los niños. La influencia de los medios de comunicación en la vida cotidiana de los niños.</p>	<p>COGNITIVO Conoce que es la educación temprana su historia y precursores</p> <p>PROCEDIMENTAL Explorar la naturaleza del campo de la educación temprana, sus características, precursores y los modelos que han influido en los programas educativos actuales.</p> <p>ACTITUDINALES Valora la educación en los primeros años de vida del infante</p>	<p>Trabajo en grupos Sobre los temas Foro de discusión sobre los temas Trabajo en la plataforma virtual</p>	<p>10 horas</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------



17.-La educación inicial en la republica del ecuador 18.-La práctica educativa en la educación temprana y el desarrollo de competencias en los niños y niñas 19.-Conocer las características y los procesos de aprendizaje de los niños 20.- El papel de la educadora en la promoción de un ambiente favorable para el desarrollo de competencias cognitivas, de lenguaje, afectivas , sociales y motrices de los niños y niñas	Conoce y diferencia La educación inicial en la republica del ecuador La práctica educativa en la educación temprana y el desarrollo de competencias en los niños y niñas Conocer las características y los procesos de aprendizaje de los niños Analiza y critica El papel de la educadora en la promoción de un ambiente favorable para el desarrollo de competencias cognitivas, de lenguaje, afectivas , sociales y motrices de los niños y niñas	COGNITIVO Conocer la realidad de la educación inicial, su práctica y características que lo definen. PROCEDIMENTAL Discute y analiza características y el papel de educadora Parvularia Dramatiza el trabajo de que realiza la educadora Parvularia. ACTITUDINALES Valora el trabajo de la educadora Parvularia.	-Revisión de Contenidos -Síntesis teórica -Trabajos en grupo y Exposición -Análisis final -Evaluación de los temas -Dinámica	10 horas
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS Y RELACIONADOS

Co-requisitos



3. UNIDADES TEÓRICAS

Contenido

EDUCACIÓN.....7

 CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN.....8

 EDUCACIÓN EN EL ECUADOR.....10

 FUNDAMENTOS Y FINES DE LA EDUCACIÓN.....11

 Fundamentos Filosóficos de la Educación Ecuatoriana.12

 Bases de la educación ecuatoriana.....12

 Base del pensamiento pedagógico.13

 Base de las corrientes pedagógicas.....13

 FUNDAMENTOS POLITICOS.....13

 LÍNEAS PEDAGÓGICAS QUE SOSTIENEN LA EDUCACIÓN ECUATORIANA.....14

 FINES DE LA EDUCACION ECUATORIANA.....14

 COMPONENTES O ELEMENTOS DE LA EDUCACIÓN.....16

 RESEÑA HISTÓRICA.....22

 TÉRMINOS RELACIONADOS CON EDUCACIÓN.....25

 CURRÍCULO.....25

 DIDÁCTICA.....26

 TIPOS DE EDUCACIÓN: FORMAL, NO FORMAL, DE ACUERDO A NIVELES, OTROS.....28

 LAS TRES MODALIDADES DE LA EDUCACIÓN.....28

 CARACTERISTICAS DE LA EDUCACIÓN: FORMAL, NO FORMAL, INFORMAL.....30

 LA EDUCACIÓN FORMAL.....30

 CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN: PEDAGOGÍA, SOCIOLOGÍA, FILOSOFÍA,.....36

 ANTROPOLOGÍA, PSICOLOGÍA.....36

 PEDAGOGIA.....36

 SOCIOLOGÍA.....36

 FILOSOFIA.....37

 DEFINICIÓN LITERAL DE LA FILOSOFÍA.....38

 ANTROPOLOGÍA.....38

 PSICOLOGÍA.....39

 LA EDUCACIÓN TEMPRANA.....39

 LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL EN EL PROCESO DE.....39

 ESCOLARIZACIÓN.....39

 EDUCACIÓN COMO PROMOTORA DEL DESARROLLO.....40

 LA PERSPECTIVA HISTÓRICA DE LA EDUCACIÓN TEMPRANA.....43



Instituto Superior Tecnológico Japonés

LA PERSPECTIVA HISTÓRICA DE LA EDUCACIÓN TEMPRANA: EN LA ANTIGÜEDAD.....	43
Modelo o sistema Pedagógico tradicional.....	44
Modelo o sistema Pedagógico progresista.....	45
Modelo o sistema Pedagógico radical.....	46
PRIMEROS EDUCADORES INFANTILES Y SUS IDEAS.....	47
MARÍA MONTESSORI.....	47
REGGIO EMILIA.....	47
EMMI PINLER.....	48
BERNARD AUCOUTURIER.....	48
LA EDUCACIÓN TEMPRANA EN LA ACTUALIDAD.....	48
MODELOS Y ENFOQUES DE LA EDUCACIÓN TEMPRANA.....	60
LA EDUCACIÓN TEMPRANA EN EL MARCO DE LAS TRANSFORMACIONES SOCIALES Y CULTURALES.....	60
AMBIENTE SOCIAL Y CULTURAL.....	61
AMBITO SOCIAL.....	62
LOS CAMBIOS EN LA ESTRUCTURA Y EN LOS PATRONES DE ORGANIZACIÓN FAMILIAR.....	65
LA INCORPORACIÓN DE LA MUJER AL MUNDO LABORAL Y EL TIEMPO.....	67
DESTINADO A LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS.....	67
LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LA VIDA COTIDIANA DE LOS NIÑOS.....	73
LA EDUCACIÓN INICIAL EN LA REPÚBLICA DEL ECUADOR.....	74
REFERENTE CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN INICIAL DEL ECUADOR.....	74
EDUCACION INICIAL.....	75
LA PRÁCTICA EDUCATIVA EN LA EDUCACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS.....	76
CONOCER LAS CARACTERÍSTICAS Y LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS.....	77
DESARROLLO INTELECTUAL EN LA EDAD TEMPRANA.....	78
DESARROLLO DEL LENGUAJE.....	79
DESARROLLO SOCIO AFECTIVO EN LA EDAD TEMPRANA.....	80
DESARROLLO PERSONAL SOCIAL EN LA EDAD TEMPRANA.....	81
DESARROLLO, COMPETENCIAS Y EXPERIENCIAS REORGANIZADORAS.....	82
FUNCIONES DEL MAESTRO PARVULARIO.....	85



• Desarrollo de las Unidades de Aprendizaje (contenidos)

A. Base Teórica

EDUCACIÓN

La educación es tan antigua como el hombre, en efecto, desde su aparición, el hombre se preocupó de criar y cuidar a sus hijos hasta que pudieran valerse por sí mismos, y es con este significado que surge el término educación.

La educación en su sentido general es aquella creación humana necesaria para lograr la formación del hombre, en el seno de la sociedad y de la cultura en que vive, sin perder, por ello, su trascendencia inevitable.

Para hablar de educación los podemos visualizar desde diferentes perspectivas:

- Hablar de educación supone muchas veces referirse a una institución social: el sistema educativo, es así como se habla de la educación occidental, de la educación española, de la educación moderna, etc., dándole un contenido histórico-comparativo o socio-político.
- También se emplea la palabra educación para designar el resultado o producto de una acción.
- Educación es el medio para alcanzar el fin del hombre. La educación aparece como medio imprescindible para que el hombre se realice en su plenitud y alcance su fin último, aunque la idea que se tenga del fin depende de la filosofía de partida.
- La educación es vista por algunos autores como medio de estructuración y ordenación. En cierto sentido tiene semejanzas con la idea de perfeccionamiento, pues se trata de la ordenación hacia un orden ético.
- La educación es un conjunto de influencias humanas, pero influencias procedentes de los otros seres humanos. En este sentido la educación se diferencia de la influencia cósmica, climatológica y física de todo tipo que inciden sobre el hombre, y que es necesaria para su desarrollo biológico. La educación es una influencia humana porque se trata de un fenómeno social.
- Intencionalidad. Esta característica va muy correlacionada con la anterior. En sentido estricto, la educación se presenta como una acción planeada y sistematizada, aunque se reconozca la existencia de acciones educativas no intencionales.



- Proceso de socialización. La educación del sujeto supone su incorporación a la sociedad: adquiere lenguaje, costumbres, conocimientos y normas morales vigentes en ella. ¹

La educación a través del tiempo presenta múltiples enfoques, desde distintos puntos de vista filosóficos, sociológicos, biológicos, psicológicos y además bajo la influencia de condiciones socioculturales de cada época.

Según León (2007) la educación es un proceso humano y cultural complejo. Para establecer su propósito y su definición es necesario considerar la condición y naturaleza del hombre y de la cultura en su conjunto, en su totalidad, para lo cual cada particularidad tiene sentido por su vinculación e interdependencia con las demás y con el conjunto.

La raíz etimológica del concepto de educación, que procede del término latino Educare, cuyo significado es "criar", "alimentar" o "Instruir", Exducere que significa "extraer", sacar algo de dentro del Hombre. Ahora bien, la educación es dirigir, encaminar, tiene una acción docente que conduce guía, doctrina, controla; pero también es desarrollar y perfeccionar las facultades intelectuales, éticas y morales del niño/niña, joven o adulto. Esto nos permite aclarar más el problema de la educación: no se trata de educar, criar, enseñar; sino de socializar, no tiene que ir de fuera adentro, sino de dentro hacia fuera, no se trata de introducir los conocimientos al niño y niña, sino de potencializar y ayudar que el niño, niña aflore, descubra sus conocimientos. La educación no es memorística, ni discursiva, sino que es, experiencial basada en el contexto. (Padican, 2010)

CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN²

Como hemos podido comprobar, la diversidad de matices que se han manejado para hablar de lo que es la educación nos da una idea de lo difícil que resultará definirla, o lo que es lo mismo, establecer algunos límites para aprehender su significado. Para abordar esta compleja tarea, vamos a seguir la estrategia que han utilizado otros estudiosos del tema, que consiste en delimitar y describir las características más sobresalientes que aparecen en las distintas definiciones de educación. 1. Las

¹ DOMINGUEZ, P. (2009) Información tomada del libro "Antología de la comunicación" de la Universidad Veracruzana- México Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/316/31613952013.pdf>

² POZO, M.; ÁLVAREZ, J; LUENGO, J. y OTERO, E; (2004) Teorías e instituciones contemporáneas de educación, Madrid, Biblioteca Nueva.



notas esenciales que aparecen en ella se han organizado estableciendo tres dimensiones bipolares:

1. La primera se refiere las influencias que recibe el sujeto desde su nacimiento para que se convierta en persona. A este proceso lo hemos denominado humanización.
2. La segunda parte de la consideración de la educación atendiendo a dos elementos básicos de la misma: el sujeto que lleva a cabo la acción de educar (el educador, el agente o agencias educativas) y el sujeto en el que se concreta el efecto de dicha acción (el educando). Hemos dispuesto las notas atendiendo al sujeto que educa: influencia, intencionalidad, actividad, comunicación y continuidad y al sujeto que se educa: individualización y socialización.
3. La tercera se interesa por lo que hacen el educador y el educando en situación educativa, es decir, por la enseñanza y el aprendizaje, respectivamente. Se destacan de la enseñanza la sistematización y la graduación, mientras que del aprendizaje se estudia el adoctrinamiento, la manipulación, la instrucción y la formación, con la intención de establecer límites precisos entre conceptos que son fácilmente confundibles.

Educación es todo proceso de influencia, de configuración o de desarrollo del hombre, al mismo tiempo que el efecto de e influencia, de esa configuración o de ese desarrollo Por encima de su valor como efecto o resultado ha de tomarse como un proceso dinámico.

La educación en toda su dimensión – socialmente hablando – está llamada a cumplir una función formativa y desarrolladora, lo que le es dado al hombre a partir del proceso de socialización. La educación está íntimamente ligada al progreso - desarrollo - humano.

RESEÑA HISTÒRICA:

En la Edad Antigua podemos ver todo tipo de ejemplos de educación: alrededor del año mil antes de Cristo podemos observar las parideras griegas, espartanas, atenienses y helenísticas. En Roma podemos observar una adaptación del helenismo y la docencia impulsada por Cicerón.

El fin del Imperio Romano de Occidente marca la finalización de la Edad Antigua para dar paso a la Edad Media. En ese largo período que se extiende hasta el siglo XV, el cristianismo se encarga de transmitir el conocimiento de las civilizaciones



Instituto Superior Tecnológico Japonés

anteriores bajo el velo de la religión. El legado clásico puede verse, por ejemplo, en expresiones artísticas del Renacimiento. Durante este período se recupera el legado greco-romano y se genera un nuevo concepto educativo relacionado con el Humanismo en el siglo XVI, que durante el Barroco fue continuado por el disciplinarismo pedagógico y, en el siglo XVIII, por el colofón ilustrado.

Los actuales sistemas educativos se originan en la Edad Contemporánea, más precisamente en Prusia, con la labor de Juan Amos Comenio con su educación prusiana. Este tipo de educación era controlado y organizado por el Estado.

Finalmente, en el siglo XX podemos observar la utilización de otro sistema: la educación

Holística. El sistema holístico intenta transmitir conocimiento, actitudes y valores, pero teniendo en cuenta al educando como un producto de la matriz social o entorno en el que se ha desarrollado y lo comprende en su totalidad sin enfocarse en características parciales.

EDUCACIÓN EN EL ECUADOR

La educación en el Ecuador y en toda América Latina experimentó una expansión notable a partir de 1950-1960, con logros importantes como son la reducción del analfabetismo adulto; la incorporación creciente de niños y jóvenes al sistema escolar, particularmente de los sectores pobres de la sociedad; la expansión de la matrícula de educación inicial y superior; una mayor equidad en el acceso y retención por parte de grupos tradicionalmente marginados de la educación tales como las mujeres, los grupos indígenas y la población con necesidades especiales; el creciente reconocimiento de la diversidad étnica, cultural y lingüística y su correspondiente expresión en términos educativos.

No obstante, en este trayecto fueron quedando pendientes y acumulándose muchos problemas, no sólo cualitativos sino también cuantitativos, que hacen a la equidad, a la pertinencia y a la calidad de la oferta educativa, a los contenidos, procesos y resultados de aprendizaje tanto de los alumnos como de los propios maestros. La difícil situación económica, social y política que ha atravesado el país en los últimos años, marcada entre otros por una agudización de la pobreza y un fenómeno masivo de migración, ha contribuido a deprimir aún más el cuadro educativo, provocando incluso la reversión de algunos logros históricos. Esto es particularmente grave en un momento en que la información y el conocimiento pasan a ser reconocidos como



Instituto Superior Tecnológico Japonés

los puntales de la nueva "sociedad del aprendizaje", y el aprendizaje a lo largo de toda la vida se instala como un paradigma y un principio orientador para replantear los sistemas de educación y aprendizaje en todo el mundo.

Las sucesivas reformas (administrativas, curriculares, pedagógicas) ensayadas en el país desde fines de la década de 1980 y a lo largo de la década de 1990 no han tenido los resultados esperados en términos de mejoramiento de la calidad de la educación, habiendo contribuido más bien a reforzar el endeudamiento externo, la fragmentación de la política educativa y el debilitamiento del Ministerio de Educación, Cultura, Deportes y Recreación (MEC) con la instalación de unidades ejecutoras ubicadas fuera de éste, a cargo de los llamados "proyectos internacionales", financiados con préstamos del Banco Mundial y del BID.

La evaluación nacional de los compromisos adquiridos por el país en el marco de la iniciativa mundial de Educación para Todos (Jomtien, Tailandia, 1990), mostró escasos avances en las seis metas planteadas para la década de 1990 en relación a la educación básica, a saber: la expansión de los programas destinados a la primera infancia, la universalización de la educación primaria, la reducción del analfabetismo adulto a la mitad de la tasa vigente en 1990, la ampliación de los servicios de educación básica para jóvenes y adultos, y la ampliación de las oportunidades de información de la población en relación a ámbitos claves para mejorar la calidad de la vida. La enseñanza y el aprendizaje en el sistema educativo, desde el pre-escolar hasta la universidad, son desde hace tiempo motivo de diagnóstico, insatisfacción y crítica pública, y sujetos a reformas intermitentes y superficiales.

FUNDAMENTOS Y FINES DE LA EDUCACIÓN

Fundamentos de la Educación:

1. Corrientes Pedagógicas Aplicadas en el Ecuador

- La Escolástica
- El espiritualismo filosófico escocés
- El método de Joseph Lancaster
- La pedagogía Herbartiana
- La pedagogía Jesuita
- La escuela nueva
- La pedagogía liberadora de Paulo Freire
- La Pedagogía Intercultural Bilingüe



Instituto Superior Tecnológico Japonés

2. La Educación en la Actual Constitución de la República, los derechos son para:

- Los estudiantes, docentes e instituciones educativas, mientras que las obligaciones son del Estado para con los ciudadanos e instituciones de educación, donde se garantiza, se promueve y se formulan planes según políticas educativas, cuyos objetivos se relacionan con el desarrollo de la educación desde lo pedagógico, lo social y lo administrativo.

Fundamentos Filosóficos de la Educación Ecuatoriana.

Las características esenciales de la filosofía son seis:

- 1- La crítica: la filosofía es un saber crítico
- 2-Certidumbre Radical: los filósofos no se conforman con cualquier clase de respuesta.
- 3-Fundamentadora: el filósofo desea saber en qué se basan todos nuestros conocimientos.
- 4- Totalizadora: la filosofía tiene una tendencia a la 'universalidad
- 5- Sabiduría: la filosofía es un conocimiento que se preocupa por encontrar el sentido, meta y valor último de la vida humana
- 6- Praxis –práctica-: la filosofía trata problemas y soluciones que tienen profundas repercusiones en la sociedad.

Bases de la educación ecuatoriana.

- Los orígenes de la educación ecuatoriana están en el proceso evolutivo de las culturas aborígenes
- La educación Inca fue un sistema de educación dado por la familia de padres a hijos en la época de la conquista española se promueve un choque cultural
- Con la fundación de la República del Ecuador, la educación es regida directamente por el poder ejecutivo, y se crean los primeros normales que se encargan de formar a los docentes
- El impulso de las primeras políticas educativas republicanas permite el adelanto de la educación en sus procesos sistematizados de educar.
- Al instaurarse el laicismo, la educación pública se transforma en laica, gratuita y obligatoria.
- La creación de universidades y escuelas politécnicas, tanto públicas como particulares, contribuye al desarrollo científico y tecnológico, y a la resolución de problemas del país



Base del pensamiento pedagógico.

- La emancipación, al ser sinónimo de libertad, se la promueve desde la educación crítica.
- Las ideas nacionalistas son producto del valorar desde la educación nuestras costumbres culturales, lo que somos y poseemos como patrimonio.
- Las políticas educativas siempre deben beneficiar a la educación en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- La educación pública no es solo una educación desde el aula, sino que está trasladada también al vivir diario de la sociedad, donde se aprende a ser ciudadano.

Base de las corrientes pedagógicas.

- La educación es vital para ser justo, ético y solidario, siempre y cuando se piense en ser mejor para servir a la humanidad.
- La familia y los niños son protagonistas de la educación en conjunto con los docentes.
- La psicología y sociología abren una visión del proceso enseñanza-aprendizaje que valora lo natural y la realidad social, y permiten profundizar en lo experimental de las teorías
- La pedagogía liberadora abre el camino de educar desde el reconocimiento de la realidad y la comprensión de conceptos para la vida social, cultural y política.

FUNDAMENTOS POLITICOS

Base constitucional

La constitución de la República de 2008 hace pensar que los fundamentos filosóficos de la educación actual son el desarrollo del buen vivir, el proceso educativo como eje directriz y central de la educación holística, el desarrollo de competencias y capacidades para crear, la libertad de los padres para dar a sus hijos una educación acorde a sus principios, creencias y opción pedagógica, y la participación de una educación no discriminatoria que mantenga la valoración de la propia lengua y la reivindicación de su ámbito cultural.

CONSTITUCION DEL 2008

La actual Constitución del 2008 nos permite comprender hoy los 76 lineamientos de la educación; en su Título II de los derechos, capítulo II de los derechos del Buen Vivir, sección 5º, se establecen los derechos, directrices, accesos y garantías



LÍNEAS PEDAGÓGICAS QUE SOSTIENEN LA EDUCACIÓN ECUATORIANA

- Las teorías psicológicas y sociológicas que fecundan el pensar de la educación ecuatoriana, orientando su pedagogía para sistematizar racionalmente la enseñanza- aprendizaje.
- El paradigma de la educación ecuatoriana se construye en el pensamiento libre y la acción crítica, que se apoya en lo que se cree y se valora, para entender lo que es ético y justo.
- La educación ecuatoriana influenciada por el pensamiento occidental actual, tiene su desarrollo educativo social amparado en lo holístico y lo crítico, que permite el desarrollo de las competencias y las capacidades de la persona.

Principios sociológicos

Se refieren a aquellos presupuestos generales que enmarcan lo educativo como un fenómeno humano y social. Su misión fundamental dentro de la actividad educativa es dignificar la esencia del hombre y, por otro lado, potenciar su existencia en el mundo. Elementos que forman parte de estos principios:

- La economía y la educación.
- El enfoque elitista en la actividad pedagógica.
- El interés político y la cientificidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- La ética y la actividad educativa.
- La educación como instrumento de hegemonía.
- La interrelación entre educación, y cultura³.

FINES DE LA EDUCACION ECUATORIANA

Según la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), en su artículo número tres, lo fines de la educación son los siguientes:

- a. El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de sus derechos, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre las personas, y una convivencia social intercultural, plurinacional, democrática y solidaria;
- b. El fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las identidades conforme a la diversidad cultural y las

³ López, W. (2018), Fundamentos de la Educación, Recuperado de: <https://es.slideshare.net/Wendylpez9/fundamentos-de-la-educacion-122785872>



Instituto Superior Tecnológico Japonés

particularidades metodológicas de enseñanza, desde el nivel inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad;

c. El desarrollo de la identidad nacional; de un sentido de pertenencia unitario, intercultural y plurinacional; y de las identidades culturales de los pueblos y nacionalidades que habitan el Ecuador;

d. El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre;

e. La garantía del acceso plural y libre a la información sobre la sexualidad, los derechos sexuales y los derechos reproductivos para el conocimiento y ejercicio de dichos derechos bajo un enfoque de igualdad de género, y para la toma libre, consciente, responsable e informada de las decisiones sobre la sexualidad;

f. El fomento y desarrollo de una conciencia ciudadana y planetaria para la conservación, defensa y mejoramiento del ambiente; para el logro de una vida sana; para el uso racional, sostenible y sustentable de los recursos naturales;

g. La contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual, y la realización colectiva que permita en el marco del Buen Vivir o Sumak Kawsay;

h. La consideración de la persona humana como centro de la educación y la garantía de su desarrollo integral, en el marco del respeto a los derechos educativos de la familia, la democracia y la naturaleza;

i. La Promoción de igualdades entre hombres, mujeres y personas diversas para el cambio de concepciones culturales discriminatorias de cualquier orden, sexistas en particular, y para la construcción de relaciones sociales en el marco del respeto a la dignidad de las personas, del reconocimiento y valoración de las diferencias;

j. La incorporación de la comunidad educativa a la sociedad del conocimiento en condiciones óptimas y la transformación del Ecuador en referente de educación liberadora de los pueblos;

k. El fomento del conocimiento, respeto, valoración, rescate, preservación y promoción del patrimonio natural y cultural tangible e intangible;

l. La inculcación del respeto y la práctica permanente de los derechos humanos, la democracia, la participación, la justicia, la igualdad y no discriminación, la equidad, la solidaridad, la no violencia, las libertades fundamentales y los valores cívicos;



Instituto Superior Tecnológico Japonés

- m. La protección y el apoyo a las y los estudiantes en casos de violencia, maltrato, explotación sexual y de cualquier tipo de abuso; el fomento de sus capacidades, derechos y mecanismos de denuncia y exigibilidad; el combate contra la negligencia que permita o provoque tales situaciones;
- n. La garantía de acceso plural y libre a la información y educación para la salud y la prevención de enfermedades, la prevención del uso de estupefacientes y psicotrópicos, del consumo de bebidas alcohólicas y otras sustancias nocivas para la salud y desarrollo;
- o. La promoción de la formación cívica y ciudadana de una sociedad que aprende, educa y participa permanentemente en el desarrollo nacional;
- p. El desarrollo de procesos escolarizados, no escolarizados, formales, no formales y especiales;
- q. El desarrollo, la promoción y el fortalecimiento de la educación intercultural bilingüe en el Ecuador;
- r. La potenciación de las capacidades productivas del país conforme a las diversidades geográficas, regionales, provinciales, cantonales, parroquiales y culturales, mediante la diversificación curricular; la capacitación de las personas para poner en marcha sus iniciativas productivas individuales o asociativas; y el fortalecimiento de una cultura de emprendimiento;
- s. El desarrollo, fortalecimiento y promoción de los idiomas de los pueblos y nacionalidades del Ecuador;
- t. La promoción del desarrollo científico y tecnológico; y, u. La proyección de enlaces críticos y conexiones articuladas y analíticas con el conocimiento mundial para una correcta y positiva inserción en los procesos planetarios de creación y utilización de saberes.

COMPONENTES O ELEMENTOS DE LA EDUCACIÓN

La educación tiene una exigencia en estos tiempos: Tiene que transmitir, masiva y eficazmente, un volumen cada vez mayor de conocimientos teóricos y técnicos evolutivos, adaptados a la civilización cognoscitiva, porque son las bases de las competencias del futuro. Se puede decir que ya no es necesario que cada estudiante acumule conocimientos, debe estar condiciones de aprovechar durante



Instituto Superior Tecnológico Japonés

toda su vida la oportunidad de actualizar y aumentar estos conocimientos, para poder adaptarse a este mundo de continuos cambios.

Aprender a comprender: dominar Las herramientas del conocimiento que permita vivir dignamente y lograr un aporte propio a la sociedad: lo que supone, además aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida. Hace énfasis en los métodos que debe utilizar para conocer y asegurar que todos las personas deben disfrutar al conocer, el comprender y descubrir.

Aprender hacer: A fin de adquirir no solo una calificación personal si no competencias que en el marco de distintas experiencias sociales o de trabajo, capaciten a la personas para hacer frente gran número de situaciones ya trabajar en equipo, tomar decisiones y crear sinergias, donde lo importante es el grado de creatividad que cada uno es capaz de aportar.

Aprender a ser: Para que florezca mejor la propia personalidad y esté en condiciones d obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Para ello no se debe menospreciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada individuo: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitudes para comunicar.

Aprender a convivir: con el medio ambiente y con los demás integrantes de nuestra sociedad, trabajando en proyectos comunes y desarrollando el auto conocimiento que sirva de origen para descubrir y la comprensión del otro y para la percepción de las formas de interdependencia realizando proyectos comunes.

Breve historia de la educación

En la edad antigua podemos ver todo tipo y ejemplo de educación:

- Paideias Griegas
- Espartanas
- Atenienses
- Elenísticas

El Fin del imperio romano de occidente marca la finalización de la edad antigua, para dar paso a la edad media. En este periodo que se extiende hasta el siglo XV, el cristianismo se encarga de transmitir el conocimiento de las civilizaciones bajo el velo de la religión. Los actuales sistemas educativos se originan en la edad contemporánea, este tipo de educación, era controlado y organizado por el estado. Como sabemos la educación va de la mano con la evolución del ser humano, ya que todas las sociedades por más primitivas que sean se apoyan en la enseñanza.



Instituto Superior Tecnológico Japonés

Podríamos asegurar que la educación asume su origen en las comunidades primitivas y el punto de referencia lo encontramos cuando el ser humano pasa de vivir un estilo de vida nómada a establecerse y ser sedentario; donde ya se beneficia de sus primeras labores, como la caza y la pesca, la agricultura y la recolección de sus alimentos y sobre todo de su supervivencia.

Alcanzaríamos a decir entonces, que la Pedagogía aparece en el momento en que se depuran técnicas y métodos, con el objeto de tener y aprovechar mejor el conocimiento, así como una herramienta para reflexionar los hechos educativos que cada momento histórico requiere.

Los métodos de enseñanza más antiguos se encuentran en el antiguo oriente: India, China, Persia, Egipto, así como en la Grecia antigua. Tienen un objetivo común, el paralelismo entre estas naciones radica en que la enseñanza se basa en la religión y en las tradiciones.

En los países occidentales, los sistemas de educación tienen su raíz en la tradición religiosa de los judíos y del cristianismo. Una secundaria tradición derivaba de la educación de la antigua Grecia, en donde Sócrates, Platón y Aristóteles, fueron los pensadores de mayor influencia en su concepción educativa. El objetivo griego era preparar intelectualmente a los jóvenes para asumir posiciones de liderazgo en las tareas del Estado y en la sociedad. En siglos posteriores, los conceptos griegos, servirían para el desarrollo de las artes, la enseñanza de todas las áreas de la filosofía, el cultivo del ideal y la promoción de la instrucción atlética (Las Olimpiadas). Los romanos consideraban el uso de la retórica y la oratoria como aspecto fundamental. Los exponentes más relevantes son: Quintiliano, educador del siglo I y Cicerón quién propone un ideal "Humanista", inspirada en la edad griega, además impulsa la oratoria. La educación romana transmitió al mundo occidental el estudio de la lengua latina, la literatura clásica, la ingeniería, el derecho, la administración y la organización del gobierno.

Durante los primeros siglos de influencia cristiana, fueron fundadas muchas escuelas monásticas, así como municipales. La base de conocimientos se centralizaba en las siete artes liberales que se dividían en el "Trívium", formado por la gramática, la retórica y la lógica, y el "Quadrivium", que era compuesto por la aritmética, la geometría, la astronomía y la música. Exponente de esta época: San Isidoro de Sevilla.



Instituto Superior Tecnológico Japonés

Durante el siglo IX, los hechos importantes que se suceden en el Occidente europeo, es la aportación que lleva a cabo Carlomagno, que, reconociendo el valor de la educación, trajo de Inglaterra, al clérigo y educador Alcuino, para crear una escuela en el palacio de Aquisgrán. Durante la Alta Edad Media (s. XII), las ideas del escolasticismo se impusieron en el ambiente educativo de Europa Occidental. La Escolástica, que utilizaba la lógica para reconciliar la teología cristiana con los conceptos filosóficos de Aristóteles. Los Maestros escolásticos fueron el teólogo francés Abelardo, y el filósofo y teólogo italiano Santo Tomás de Aquino. La influencia de estos profesores atrajo a muchos estudiantes y tuvo una enorme incidencia en el surgimiento de las universidades del norte de Europa desde el siglo XII. La primera fue la Universidad de París.

A lo largo de este período los principales lugares para aprender eran los monasterios, que mantenían en sus bibliotecas muchos manuscritos de la cultura clásica. La educación medieval también desarrolló la forma de aprendizaje a través del trabajo o servicio propio. A pesar de eso, la educación era un privilegio de las clases superiores y la mayor parte de los miembros de las clases bajas no tenían acceso a la misma.

El renacimiento fue un período en que el estudio de las matemáticas y de los clásicos llegó a extenderse, como consecuencia del interés por la cultura clásica griega y romana que aumentó con el descubrimiento de manuscritos guardados en los monasterios. El espíritu de la educación durante el renacimiento está muy bien ejemplificado en las escuelas establecidas por los educadores italianos, entre ellos destaca, Victorino de Feltre. En las escuelas se introdujeron temas como las ciencias, la historia, la geografía, la música y la formación física. El suceso de estas iniciativas influyó en el trabajo de otros educadores y sirvió como modelo para los educadores durante más de cuatrocientos años. Entre otras personalidades del renacimiento que contribuyeron a la teoría educativa sobresalió el humanista alemán Erasmo de Róterdam, el ensayista francés Michel de la Montaigne y el humanista y el filósofo español Luis Vives.

En los inicios del siglo XVI, las iglesias protestantes surgidas a partir de la reforma propuesta por Martín Lutero, establecieron escuelas en las cuales se enseñaba a leer, escribir, nociones básicas de aritmética, el catecismo en un nivel elemental, y cultura clásica, hebreo, matemáticas, y ciencias, en lo que se podría denominar enseñanza secundaria. En Suiza, otra rama del protestantismo fue creada por el



Instituto Superior Tecnológico Japonés

teólogo y reformador francés Calvino, cuya academia en Ginebra, fue un importante centro educativo. La moderna práctica del control de la educación por parte del gobierno fue diseñada por Lutero, Calvino y otros líderes religiosos y educadores de la reforma.

Los católicos también siguieron las ideas educativas del renacimiento, en las escuelas que dirigían, o que promovieron, como forma de respuesta a la creciente influencia del protestantismo, dentro del espíritu de la Contrarreforma. Esa síntesis se realizaba en los centros de la Compañía de Jesús, fundada por el religioso español San Ignacio de Loyola en 1540, con la aprobación del Papa Pablo III.

Los jesuitas, como son conocidos los miembros de esta congregación, promovieron un sistema de escuelas que han tenido un papel preponderante en el desarrollo de la educación católica en muchos países desde el siglo XVI: la llamada "Ratio Studiorum", que después se transformaría en la "Escuela Pías", de San José de Calasanz.

El siglo XVII fue un período de rápido progreso de muchas ciencias y de la creación de instituciones que apoyaban el desenvolvimiento del conocimiento científico. Muchos educadores ejercieron una amplia influencia. El educador alemán Wolfgang Ratke inició el uso de nuevos métodos para enseñar más rápidamente la lengua vernácula, las lenguas clásicas, y el hebreo. René Descartes, filósofo francés, remarcó el papel de la lógica como el principio fundamental del pensamiento racional, postulado que se ha mantenido hasta la actualidad como base de la educación en Francia. La importancia de la ciencia se manifestó en los escritos del filósofo inglés Francis Bacon, que fundamentó los procesos de aprendizaje en el método inductivo que anima a los estudiantes a observar y examinar de forma empírica objetos y situaciones antes de llegar a conclusiones sobre lo observado. El filósofo inglés John Lockere comendaba un currículo y una metodología de educación (que contemplaba la educación física) basada en el examen empírico de los hechos demostrables antes de llegar a conclusiones. El educador francés san Juan Bautista de La Salle, fundador del Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas en 1684, estableció un seminario para profesores y fue pionero en su educación sistemática.

El educador más destacado del siglo XVII fue Jan Komensky, obispo protestante de Moravia, más conocido con el nombre latino de Comenio. En su obra "Didáctica Magna", escrita entre 1628 y 1632, remarcó el valor de estimular el interés del



Instituto Superior Tecnológico Japonés

alumno en los procesos educativos y enseñar múltiples referencias sobre las cosas concretas, más que en sus descripciones verbales. Su objetivo educativo podría resumirse a una frase de la página inicial de "Didáctica Magna": "...Enseñar a través de todas las cosas a todos los hombres...", postura que se conoce como pansofía. Los esfuerzos de Comenio para el desarrollo de la educación universal le valieron el título de "Maestro de las Naciones". El teórico educativo más relevante del siglo XVIII fue Jean-Jacques Rousseau, nacido en Ginebra. Su influencia fue considerable tanto en Europa como en otros continentes. En "Emilio", escrito en 1762, insistió en que los alumnos deberían ser tratados como niños más que adultos en miniatura, y que se debía atender a la personalidad individual. Entre las propuestas concretas estaba la de enseñar a leer en una edad posterior y el estudio de la naturaleza y de la sociedad por observación directa. Sus propuestas radicales sólo eran aplicables a los niños del sexo masculino: las niñas debían recibir educación convencional. El más influyente de los seguidores de Rousseau fue el educador suizo Johann Pestalozzi, cuyas ideas y prácticas ejercieron gran influencia en las escuelas de todo el continente. El principal objetivo de Pestalozzi fue adaptar el método de enseñanza al desenvolvimiento natural del niño. Para alcanzar este objetivo, consideraba el desenvolvimiento armonioso de todas las facultades del educando (cabeza, corazón y manos).

Otros educadores influyentes del siglo XIX fueron el alemán Friedrich Froebel, que introdujo la educación preescolar la cual se conoce como el "Kindergarten", el filósofo inglés Herbert Spencer, que defendía el conocimiento científico como siendo el tema más importante a ser enseñado en la escuela. El filósofo y matemático francés August Comte, teorizador del positivismo social.

El siglo XIX fue un período en que los sistemas nacionales de escolarización se organizaron en el Reino Unido, Francia, Alemania, Italia, España y en otros países europeos. Las nuevas naciones independientes de América Latina, especialmente Argentina y Uruguay, miraron para Europa y los Estados Unidos buscando modelos para sus escuelas.

El advenimiento de la educación pública se confunde muchas veces con el surgimiento de las repúblicas modernas, tal el caso de Francia, por ejemplo. La escuela pública, encargada de formar ciudadanos mediante una educación básica gratuita para toda la población, comenzó a difundirse de manera significativa en el siglo XIX.



Instituto Superior Tecnológico Japonés

En inicios del siglo XX la actividad educativa se vio muy influenciada por los escritos de la feminista y educadora sueca Ellen Key. Su libro "El Siglo de los Niños", escrito en 1900, fue traducido a varios idiomas e inspiró a los educadores progresistas en muchos países.

Entre los educadores de mayor influencia cabe destacar al alemán Georg Kerschensteiner (Escuela del trabajo), el francés, Ovide Decroly (centros de interés) y a la italiana María Montessori.

En los Estados Unidos tuvo una enorme influencia, luego extendida a todo el mundo, el filósofo y educador John Dewey. El programa de actividades que se derivaba de las teorías de Dewey fortalecía el desenvolvimiento educativo del alumno en términos de animación de las necesidades e intereses del mismo. Llegó a ser el método principal de instrucción durante muchos años en las escuelas de los Estados Unidos y de otros países. Todos ellos ejercieron amplia influencia en los sistemas educativos de los países de América latina. Contribuyeron al interés internacional por la educación soviética las teorías y prácticas pedagógicas que procedían de la ideología marxista leninista, tan bien expresada en el trabajo de Antón Makarenko, un claro exponente de la rehabilitación de los delincuentes juveniles y de la educación colectiva durante los primeros años de la revolución.

El siglo XX ha estado marcado por la expansión de los sistemas educacionales de las naciones industrializadas, así como por la aparición de sistemas escolares entre las naciones más recientemente industrializadas de Asia y África.⁴

RESEÑA HISTÓRICA

Los antecedentes del Ministerio de Educación y Cultura se remontan a la época de formación de la República. Cuando se constituye el Ecuador en 1830, la entidad estatal encargada de la organización del sistema educativo era la Dirección General de Estudios, institución de origen bolivariano que se adaptó a las necesidades del nuevo Estado-Nación. También de aquella época data la primera ley orgánica de Instrucción Republicana. Hay que esperar al advenimiento del gobierno del presidente Vicente Rocafuerte (1835-1839) para que se desarrollen las primeras políticas educativas propiamente republicanas. En 1836, a través de dos decretos de crucial importancia, Rocafuerte crea la Dirección General de Instrucción e Inspección de Estudios para cada provincia y el Decreto reglamentario de Instrucción Pública.

⁴ Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), Universidad de Caldas – Colombia, 2006



Instituto Superior Tecnológico Japonés

Excluyendo a los estudiantes universitarios que no pasaban de ochenta, en esos momentos el país contaba con 8 colegios (uno femenino) y 290 escuelas (30 femeninas), que en conjunto abarcaban una población estudiantil de poco más de 13.000 estudiantes (1). En 1863 la Legislatura, que durante el siglo XIX tenía la atribución de crear establecimientos educativos, logra transferir la organización de la instrucción pública a manos de un Consejo General con extensiones provinciales, integrado por un “Ministro” del ramo y representantes de la Iglesia, de la Universidad y de las academias científicas y literarias.

De otro lado, las municipalidades adquieren atribuciones en el manejo y súper vigilancia de las escuelas sostenidas con sus fondos. Este carácter descentralizado del sistema educativo se pierde bruscamente por iniciativa del presidente Gabriel García Moreno (1861-1865/1869-1875). Entre sus disposiciones no solo se obliga a que los directores de los establecimientos profesen la religión católica oficial, sino que con la Ley de 1871, también se ordena la abolición de los Consejos en las provincias, la no intervención de los municipios en materia educativa y la transferencia al Ejecutivo de todas las facultades directivas en educación, al tiempo que se establece la gratuidad de la enseñanza y el derecho a una escuela por cada población que posea 500 niños. Para entonces, el número de escolares era de alrededor de 32.000 y el Estado invertía el 11% de su presupuesto en instrucción pública.

Durante el período progresista (1883-1895) la educación primaria tuvo un empuje inédito tanto en número de nuevas escuelas como de estudiantes: Ecuador llegó a ser el país de América Latina con mayor cantidad de escolares en proporción al número de habitantes.

También se crearon facultades de Ciencias en las Universidades de Quito, Guayaquil y Cuenca, así como nuevos colegios en varias ciudades, tres de ellos de Artes y Oficios (Quito, Riobamba y Cuenca), y una escuela especial para obreros en Guayaquil. En esta época se editaron diversos libros de texto escritos por autores ecuatorianos, algunos de los cuales se usaron en varios países de habla española. Durante el gobierno de Caamaño se creó el Ministerio de Educación Pública. La Dirección Nacional de Instrucción Pública fue fundada por Flores, y las Direcciones Provinciales por Rocafuerte, antecedentes del mencionado ministerio.-

Bajo el gobierno de Eloy Alfaro se impuso el laicismo, en contra de la voluntad de las mayorías. En consecuencia, se cambiaron los planes de estudio y se fundaron varios



Instituto Superior Tecnológico Japonés

colegios como modelos. Un aporte a la profesionalización de la labor educativa fue la fundación de dos colegios normales en Quito para la formación de maestros y maestras.

En beneficio de las personas trabajadoras se instalaron escuelas nocturnas, una de ellas especializada en educación de adultos. Dado el cambio de paradigma, el gobierno envió a muchos jóvenes a estudiar en el extranjero. Con el paso del tiempo, los gobiernos subsiguientes trajeron misiones pedagógicas para modernizar la formación pedagógica de los maestros.

Se han dado grandes reformas curriculares y pedagógicas a lo largo del siglo XX. Por otra parte, la influencia de ciencias como la Sociología, la Antropología y la Psicología han permitido enfocar a la educación ecuatoriana dentro de la realidad múltiple en lo cultural y en lo regional; así también se han introducido poco a poco los idiomas nativos en los lugares en que la población los habla.

En 1988, el estado creó la Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe. También han surgido otras especializaciones académicas dentro del ámbito docente: parvularia, especial, adultos, etc.⁵

Sistema Nacional de Educación del Ecuador, hoy en día, está conformado por EL Ministerio de Educación de acuerdo a los lineamientos de la LOEI Ley Orgánica Educación Intercultural y el Sistema de Educación Superior. En este sentido, las dos primeras etapas vigentes de la educación formal ecuatoriana son la educación: inicial, básica general (EGB) y los bachilleratos general unificado (BGU) y complementarios.

Así, por ejemplo, tanto los años de estudio de la EGB (10 años) como los del BGU (tres años) son de carácter obligatorio. No obstante, esto no fue siempre así. El sistema escolar ha sufrido varios cambios a través del tiempo, entre ellos, de naturaleza estructural y legislativa.

La educación superior, también ha pasado por algunas innovaciones en sus diferentes aspectos. Por ejemplo, una de estas innovaciones ha sido la institucionalización de la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (SENESCYT) que se encarga, entre otras funciones, de establecer los modos de articular a la Función Ejecutiva con el Sistema de Educación Superior. De este modo, el Sistema Nacional de Educación intenta, en

⁵ Carlos Freile, Hitos de la historia de la educación en el Ecuador (siglos XVI-XX) Recuperado de: https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Documents/para_el_aula_13/pea_013_0004.pdf



Instituto Superior Tecnológico Japonés

general, formar, por sobre todo, a niños, jóvenes y adultos ecuatorianos con una educación de calidad que propicie en los educandos, por ejemplo, el desarrollo de un pensamiento autónomo, reflexivo y creativo, por medio de valores y del aprendizaje y desarrollo de la ciencia y la tecnología, con el fin de lograr un mejor desarrollo económico y bienestar de los habitantes del Ecuador.

TÉRMINOS RELACIONADOS CON EDUCACIÓN

CURRÍCULO.

Concebimos el currículo como el proceso de realización y proyecto sistematizado de conocimientos, capacidades y valores en unidad dialéctica, de experiencias de aprendizaje de los estudiantes y la institución articulados en forma propuesta político – educativo que responde a la exigencia social con la finalidad de lograr un crecimiento personal que se traduzca en forma de pensar, sentir, valorar y actuar, transformar frente a los problemas complejos que plantea la vida (colectivos de autores 1999)

Una teoría es un estudio sobre un objeto, que significa hacerse una idea de él, descubrirlo y explicarlo, haciendo una representación de la realidad o de un sector de la misma. La teoría del currículo es el producto de la investigación y análisis de un objeto llamado currículo, con lo que se consigue a arribar a ciertas conclusiones verbalizadas que permiten explicarlo y en cierta medida, recrearlo. Actualmente se considera que el currículum implica una lucha por la selección de contenidos que responden a un modelo educativo y político, trascendiendo la cuestión técnica.

Los primeros estudios sobre el currículo se remontan a 1920 en Estados Unidos, cuando se intentó racionalizar el currículum en un proceso de masificación de la educación dado por el progreso de la industrialización y las grandes oleadas inmigratorias.

Franklin Bobbit en su obra “The currículum”, primer trabajo formal sobre el tema, en 1918 inmerso en la corriente funcionalista, consideró dos acepciones de currículum: como experiencias dirigidas al logro de habilidades consientes o no, y la otra como experiencias premeditadas para dicho fin, en una escuela cuyo fin era servir y reflejar el modelo industrial, tomando como referencia la administración de Taylor. El currículum para Bobbit aparece como una descripción de objetivos a lograr, a través de procedimientos a medida. Para Taylor el currículum debe dar respuestas a los



Instituto Superior Tecnológico Japonés

fines, a los logros de experiencias, a los modos de alcanzar esos fines y las maneras de comprobarlo.

John Dewey (1859-1952) filósofo fundador del pragmatismo, representó la pedagogía progresista estadounidense de la primera mitad del siglo XX, donde el educador aparece como guía del aprendizaje del alumno, y el currículum como favorecedor de las necesidades de los niños por sobre las necesidades sociales, desarrollando un currículum de alto contenido práctico.

En 1949 se vuelve a la concepción funcionalista del currículum, con contenidos establecidos por expertos.

En 1967 Robert Gagné, define el currículum como una secuencia de complejidad creciente, donde las nuevas capacidades, cuenten con otras anteriormente adquiridas.

La Dra. En Filosofía y Ciencias de la Educación Alicia de Alba, pedagoga mexicana, autora de "Currículum: crisis, mito y perspectivas" expresó en 1991 que el currículum sintetiza diversos elementos culturales, entre ellos, conocimientos, creencias y valores, donde se concretan a través de la negociación o la imposición, las ideas e intereses de diversos sectores, para conformar una propuesta educativa, que es también una propuesta política.

DIDÁCTICA.

La Didáctica: disciplina pedagógica aplicada La definición literal de Didáctica en su doble raíz docere: enseñar y discere: aprender, se corresponde con la evolución de dos vocablos esenciales, dado que a la vez las actividades de enseñar y aprender, reclaman la interacción entre los agentes que las realizan. Desde una visión activo-participativa de la Didáctica, el docente de «docere» es el que enseña, pero a la vez es el que más aprende en este proceso de mejora continua de la tarea de co-aprender con los colegas y los estudiantes. La segunda acepción se corresponde con la voz «discere», que hace mención al que aprende, capaz de aprovechar una enseñanza de calidad para comprenderse a sí mismo y dar respuesta a los continuos desafíos de un mundo en permanente cambio. Los agentes, docentes y discentes, hacen referencia a los protagonistas, que construyen un conocimiento esencial, que se ha ido consolidando y dando respuesta al proceso interactivo o acto didáctico (Rodríguez Diéguez, 1985; Fernández, 1996), quienes consideran la actuación didáctica en reciprocidad entre Didáctica General, Proceso de enseñanza-aprendizaje Interacción Socio comunicativa Metodología de Enseñanza-aprendizaje



Instituto Superior Tecnológico Japonés

En otros trabajos hemos planteado (Medina, 1988, 1991, 1995) que es necesario un estudio riguroso del conjunto de procesos e interacciones y la comprensión del intercambio favorable y formativo entre docente-discente al llevarse a cabo la acción de enseñanza-aprendizaje, para De la Torre (1999). Surge y se consolida una disciplina pedagógica específica que hace objeto de estudio la realización y proyección de tal proceso de enseñanza-aprendizaje y el conjunto de tareas más formativas que han de llevarse a cabo aplicando una metodología propiciadora de su óptima adaptación. La Didáctica es la disciplina o tratado riguroso de estudio y fundamentación de la actividad de enseñanza en cuanto propicia el aprendizaje formativo de los estudiantes en los más diversos contextos; con singular incidencia en la mejora de los sistemas educativos reglados y las micro y meso comunidades implicadas (Escolar, familiar, multiculturas e interculturales) y espacios no formales. La Pedagogía es la teoría y disciplina que comprende, busca la explicación y la mejora permanente de la educación y de los hechos educativos, implicada en la transformación ética y axiológica de las instituciones formativas y de la realización integral de todas las personas. La Didáctica es una disciplina de naturaleza pedagógica, orientada por las finalidades educativas y comprometidas con el logro de la mejora de todos los seres humanos, mediante la comprensión y transformación permanente de los procesos socio-comunicativos, la adaptación y desarrollo apropiado del proceso de enseñanza-aprendizaje. La Didáctica amplía el saber pedagógico y psicopedagógico aportando los modelos socio-comunicativos y las teorías más explicativas y comprensivas de las acciones docentes-discentes, ofreciendo la interpretación y el compromiso más coherente para la mejora continua del proceso de enseñanza-aprendizaje. La Didáctica requiere un gran esfuerzo reflexivo comprensivo y la elaboración de modelos teóricos-aplicados que posibiliten la mejor interpretación de la tarea del docente y de las expectativas e intereses de los estudiantes. La Didáctica es una disciplina con una gran proyección-práctica, ligada a los problemas concretos de docentes y estudiantes. La Didáctica ha de responder a los siguientes interrogantes: para qué formar a los estudiantes y qué mejora profesional necesita el Profesorado, quiénes son nuestros estudiantes y cómo aprenden, qué hemos de enseñar y qué implica la actualización del saber y especialmente cómo realizar la tarea de enseñanza al desarrollar el sistema metodológico del docente y su interrelación con las restantes preguntas como un punto central del saber didáctico, así como la selección y el



Instituto Superior Tecnológico Japonés

diseño de los medios formativos, que mejor se adecuen a la cultura a enseñar y al contexto de interculturalidad e interdisciplinaridad, valorando la calidad del proceso y de los resultados formativos.

La Didáctica se desarrolla mediante la selección de los problemas representativos de la vida educativa en las aulas, centro y comunidades.

TIPOS DE EDUCACIÓN: FORMAL, NO FORMAL, DE ACUERDO A NIVELES, OTROS

LAS TRES MODALIDADES DE LA EDUCACIÓN.

Según Selva Artigas, al analizar la evolución de los conceptos sobre los tipos o formas de educación, no se trata de poner en discusión la importancia de la escuela, o de la educación escolarizada en general, sino de reconocer que constituye uno de los tres sectores del universo educativo, más allá de su relevancia y pertinencia". En "Democracia y Educación", Dewey identifica la existencia de dos formas de educación: la educación incidental y la educación sistemática. La primera, como propia de las sociedades primitivas que no determinan un ambiente específicamente educativo; la última, como una necesidad social cuando la civilización se ha complejizado de tal forma que ya no puede transmitirse el cuerpo cultural en forma incidental, a través de las vivencias cotidianas del grupo. La institución creada, simplificará el conocimiento sistematizándolo; purificará y ampliará el ambiente social, resultando de ello la escuela como "un medio ambiente especial". "Siguiendo la línea de este pensamiento, el desarrollo acelerado de la civilización, como efecto del impulso tecnológico creciente, genera a su vez, tipos no formales de transmisión que aparecen unidos al concepto y necesidad de la educación permanente". "Si bien esta concepción de educación permanente no es nueva, a partir de este momento de gran desarrollo cultural y sobre todo de cambio permanente, la educación escolar ya no se considerará suficiente.

Se implantará con énfasis la modalidad de cursos paralelos a la enseñanza institucional, sistemática, pero también anteriores o posteriores a ella que, sin desplazarla, la complementarán, la reciclarán y en algunos casos la sustituirán." (Educación preescolar, educación de adultos, enseñanza de idiomas, alfabetización, etc.) "Esta enseñanza, desarrollada fuera del marco de "las rigideces tradicionales de los planes de estudio, vivificando los centros docentes, enlazándolos con muchos



Instituto Superior Tecnológico Japonés

de los intereses latentes o manifiestos del conjunto social” al decir de Miguel Soler, fue diferenciándose de lo que indistintamente se denominó al comienzo educación no formal o informal”, Los nuevos campos que se definen junto a la educación tradicional, formal o sistemática, se confunden conceptualmente, ya que “no formal” e “informal” son sinónimos: ambos campos se definen por contraposición a la educación formal, institucionalizada, o simplemente escolarizada.

Al comenzar a deslindarse estos conceptos, se entiende por educación no formal “aquella enseñanza que tiene objetivos muy específicos; viabilizados en cursos cortos; predominantemente instructivos; que se desarrollan normalmente en instituciones no necesariamente educativas, exteriores a las instituciones escolares como fábricas, instituciones de salud, instituciones sociales.” (Selva Artigas) En cambio tiende a denominarse educación informal “aquella acción difusa que se realiza desde ámbitos cuyo objetivo no es específicamente didáctico y por lo menos no lo es la intencionalidad de la acción (TV, conferencias, etc.). No por ello deja de existir allí una acción de las generaciones maduras sobre las que no lo están para la vida social”; y aún sobre las que lo están, pero en un proceso de educación permanente son sensibles a dicha acción”. (Selva Artigas) 2 Sin embargo es claro que al tratar de marcar las fronteras de tres tipos de educación debemos hacer la precisión de que ellas son muy difusas y que la dinámica de una acción educativa la mayor parte de las veces hace que se establezca entre ellas una relación de continuidad. La acción escolar desarrollada por el maestro puede utilizar como recursos didácticos prácticas de animación social o medios masivos de comunicación propios de la educación informal, o aún la visita a una industria con información brindada por un técnico, propio de la educación no formal. También es posible que cursos terminales, propios de la enseñanza técnica, con claras características no formales, como los cursos de Belleza o Talabartería, pertenezcan a subsistemas formales, como por ejemplo el de Enseñanza Técnico Profesional. Por último, en la educación propia de las sociedades primitivas, cuyo modo predominante sería el informal, se dan elementos que sugieren ya cierta formalidad, como por ejemplo los “ritos de iniciación”, y situaciones asimilables a lo no formal como la instrucción deliberada impartida a los jóvenes por ciertos integrantes del clan. En este sentido es que algunos autores, entre ellos Thomas J. La Belle, consideran que estos tres tipos de educación no deben ser considerados como entidades o compartimentos estancos, sino como “modo predominante”. En la



realidad, una situación educativa puede tener como modo predominante a uno de estos tres tipos de educación, adoptando secundariamente procedimientos propios de las dos restantes.

CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN: FORMAL, NO FORMAL, INFORMAL

LA EDUCACIÓN FORMAL.

Veamos cómo se conceptualiza esta área a través del curso de Ciencias de la Educación de ANEPCODICEN. A medida que las condiciones de la vida social lo fueron requiriendo, se va produciendo la transferencia de responsabilidades en materia de acción educativa en base al principio de la división del trabajo. Hasta principios del siglo XX la educación era dispensada principalmente por la familia, las instituciones religiosas, las escuelas subvencionadas, las escuelas de aprendizaje profesional y los establecimientos de enseñanza superior. En la actualidad, en la mayoría de los países del mundo estas responsabilidades incumben principalmente a los poderes públicos, al Estado, y ello por tres razones principales:

Tendencia general a contar con organismos públicos para satisfacer necesidades sociales

- Se considera al Estado – aun cuando se admita y estimule la iniciativa privada - como quien debe asumir la responsabilidad global de la política educacional.
- Numerosos gobiernos, conscientes de la importancia de papel político de la escuela, están interesados en ejercer su control. (“Aprender a ser”) Es decir que la institución educativa asume importantes funciones de socialización en un contexto determinado. El proyecto cultural de una sociedad, sus valores, componentes de su visión política y económica, son mediatizadas por el sistema educativo y transformados en experiencias educativas que responden a las tendencias del currículo. A través de la acción mediadora de la cultura, la educación institucional cumple con dos funciones básicas:
 - Es reproductora: asegurándose la continuidad cultural, transmitiendo los valores y las realizaciones del pasado y del presente.
 - Es renovadora: en la medida en que, en el conjunto de los factores sociales, pueda concurrir a las transformaciones sociales. La Pedagogía cuenta con importantes análisis en torno a estas funciones, así como a períodos en que la visión de la ciencia de la educación parece oscilar ya bien al optimismo de reconocer en la educación fuerzas impulsoras como motor de cambios; o bien, épocas en que se



Instituto Superior Tecnológico Japonés

cuestiona duramente la escuela reduciéndola al inevitable papel de reproductor de condiciones sociales. Tres cuestiones han de tenerse en cuenta – en el enfoque de Gimeno Sacristán– cuando se considera al currículo como expresión del proyecto cultural de una sociedad.

1. El hecho de que las personas ingresan cada vez más tempranamente al sistema educativo, implica que éste se haga cargo de facetas que en otro tiempo no fueran de competencia de instituciones educativas. A su vez, la cada vez más prolongada escolarización obligatoria, “tiene la función de ofrecer un proyecto educativo global que implica el hacerse cargo de aspectos educativos cada vez más complejos y diversos” (Gimeno Sacristán).

2. Existe una tendencia a reconocer la necesidad de ampliar y diversificar los componentes que deben contener los planes, integrando la contemporaneidad de los desafíos culturales y su proyección. Las grandes críticas a la institución educativa señalan, en este sentido, como un gran déficit el cerrarse en áreas de conocimiento académico clásico. “Una educación básica preparatoria para comprender el mundo que nos ha tocado vivir exige un currículo más complejo que el tradicional, desarrollado con otras metodologías”. (Gimeno Sacristán)

3. La educación institucionalizada recoge las tendencias que señalan la importancia de atender y orientar el desarrollo global de la persona, y no solamente alguna faceta parcial (intelectual, manual) perdiendo la perspectiva del desenvolvimiento de la persona como totalidad indisociable. A los currículos modernos se les exige que, además de las áreas clásicas de conocimientos, importan nociones de higiene personal, de educación vial, de educación sexual, educación para el consumo, que fomente determinados hábitos sociales, que prevengan contra la droga, que se abran a los nuevos medios de comunicación, que respondan a las necesidades de una cultura juvenil con problemas de integración en el mundo adulto, que atiendan a los nuevos saberes científicos y técnicos, que acojan el conjunto de las ciencias sociales, que recuperen la dimensión estética de la cultura, que se preocupen por el deterioro del medio ambiente, etc.

En el reconocimiento de la dimensión de la educación formal podemos reconocer dos tendencias:

1) Tendencia tradicional

a) Asimila el concepto de educación = escuela.



- b) Entiende la educación como un proceso orientado fundamentalmente a niños y jóvenes
- c) El adulto, a través de la educación que recibió en la institución educativa en su niñez y juventud, queda habilitado para desempeñarse eficazmente en la vida.
- d) Cuando las exigencias de la vida social obligan a una renovación del saber, la institución educativa elabora una serie de nuevos títulos y certificaciones dentro del ámbito institucionalizado.

2) Tendencias actuales. Desde diferentes campos se ha ido cuestionando la validez de ese enfoque tradicional. Citemos tres grandes campos:

- a) La realidad social, con su cambio vertiginoso y no siempre previsible.
- b) La Psicología, mostrando la vida humana como un ciclo de permanente desenvolvimiento desde el comienzo hasta la muerte; afirmando, en suma, la esencial incompletitud del hombre y, al desarrollo, como un proceso de construcción permanente de la persona.
- c) La Pedagogía, consecuentemente con los planteos anteriores señalando la educación como un proceso permanente. ¿Cómo se integra en este enfoque la dimensión de la educación formal?

Recojamos afirmaciones de sus más distinguidos estudiosos. “Así se reafirma la noción de “educación recurrente” (la educación iterativa), que tiende, por una parte, a resolverla contradicción entre escuela institucionalizada y educación no – institucionalizada integrándolas en un sistema coherente en el que se completen y armonicen y, por otra parte, a invalidar la concepción tradicional que pretende que toda la educación se imparta durante los primeros años de vida, antes de entrar a la “vida activa”. La aplicación consecuente de la idea de educación recurrente conduce sobre todo a reconocer a todo trabajador el derecho a entrar en el ciclo educativo en el transcurso de su vida activa”. (Aprender a ser)”. “El centro de gravedad educacional de nuestra sociedad va alejándose de los establecimientos educacionales y orientándose hacia el aprendizaje informal, la educación permanente fuera de la escuela 4 comunitaria y la autodidaxia sin estructuras formales ni maestros convencionales. Los profesionales que actúan en el campo de la educación formal deben tener en cuenta esta revolución antes que pase de largo y los deje a un lado. En realidad, el reconocimiento del cambio que se produce en los estilos de aprendizaje puede ayudar a los docentes a perfeccionar sus métodos didácticos y sus perspectivas acerca de las finalidades del aprendizaje,



Instituto Superior Tecnológico Japonés

induciéndolos, por ejemplo, a hacer más hincapié en la curiosidad intelectual que en los conocimientos preestablecidos.

En segundo lugar, se considera que educación equivale a escolaridad. Por tanto, se prolonga la duración del período de escolaridad convencional. Nuestra sociedad está condicionada para hacer hincapié en la obtención de un número cada vez mayor de títulos y certificados – los jalones de la enseñanza formal -, con la vana esperanza de que más escolaridad implica mejor educación, cuando en realidad sólo suele significar más tiempo pasado en la escuela. Llegará el día en que todos comprendan que el objetivo de la educación es el aprendizaje y el conocimiento, no los títulos obtenidos. A medida que aumenta esta comprensión, resultará cada vez más evidente que buena parte del aprendizaje significativo se realiza ahora en el lugar de trabajo, en el hogar y en las actividades de la vida cotidiana; la idea de extender la escolaridad resta méritos a la meta del aprendizaje permanente, porque se basa en el supuesto de que la educación significativa es patrimonio exclusivo de los establecimientos educacionales”. (Hesburgh, Miller y Wharton) “La distinción que existe actualmente entre la educación formal y la informal, la educación e la escuela y fuera de la escuela, la educación de los niños y la de los adultos, está en el camino de desaparecer. Los estudiantes formados hoy continuarán ejerciendo su profesión después del año 2000, con esta perspectiva es como debe concebirse su formación”. (“Aprender a ser”) La educación formal tiene que dilucidar en cada contexto y situación histórica, por ejemplo, la nuestra, en qué eje consistir el núcleo básico de cultura para todos, que debe integrar los currículos, obligatorios. Resumiendo, de acuerdo a los conceptos de la profesora Artigas: Se entiende por educación formal la que se imparte en los organismos del sistema escolar oficiales, privados habilitados o autorizados. Estos organismos están estructurados por niveles, ciclos, grados y modalidades. Esas diferentes etapas marcan su articulación vertical, estableciéndose con mayor dificultad una articulación horizontal que permita el pasaje de una modalidad a otra de acuerdo con las aptitudes o intereses de los educandos.

LA EDUCACIÓN NO FORMAL

Seguimos el desarrollo de este apartado en el Curso de Ciencias de la Educación de ANEPCODICEN. De acuerdo a sus autores la educación no formal es considerada hoy un “subsistema”, paralelo al de la educación formal, con sus propios ámbitos y técnicas de trabajo. En el siguiente pasaje vemos cómo la caracteriza el pedagogo



Instituto Superior Tecnológico Japonés

argentino Ricardo Nassif: “Este tipo de educación no es fácil de definir, quizás porque su mismo nombre presenta todas las apariencias de designar lo opuesto a toda formalización, no dando real cuenta de su sentido ni de su puesto en el conjunto de la educación en tanto sistema social. Es por ello que se han propuesto una serie de denominaciones más significativas, tales como las de “educación paralela”, “no escolar”, o “extraescolar” (esta última parece ganar terreno en nuestros países), para presentarse en otros casos como un parasistema y hasta como un sistema “peri escolar” o “no convencional” de aprendizaje.

Todos esos rótulos están, en el fondo, estableciendo una cierta “dependencia” de la conceptualización de la educación no formal respecto de la formal, pero es preciso reconocer que aquella tiene un valor en sí misma que obliga a considerarla como uno de los grandes sub. Sistemas en que actualmente se divide el sistema educativo dentro de la sociedad. La educación no formal es la manifestación de modalidades y actitudes educativas diferentes de las implicadas en la educación escolarizada, pero ha ido encontrando objetivos y elementos que le dan rasgos propios y una nueva calidad, como ocurre con la alfabetización funcional y la educación de adultos, y desarrollando metodologías bastante específicas para esos ámbitos, como las que regulan el trabajo de concientización de las comunidades y la animación socio cultural.” De esta manera podemos considerar que “la educación no formal es la que generalmente se da fuera del marco de las instituciones educativas, especializadas para proveer aprendizajes a sub. Grupos especiales 5 de la población, aprendizajes que se pueden ofrecer en muchas circunstancias y a través de diferentes instituciones y personas. El marco de referencia de la educación no formal es, prácticamente, toda actividad social, y no sólo escolar. (José Rivero Herrera) ¿A quién va dirigida? A todos los grupos etarios, y, en forma especial a los adultos. ¿Cuál es su ámbito especial? Acciones educativas llevadas a cabo por grupos sociales, como por ejemplo: empresas, fábricas, museos, mensajes del os más – media, organizaciones grupales para estudiar y discutir temas. ¿Qué formas de aprendizaje fomentan? a) el aprendizaje y b) el auto aprendizaje. Como lo hicimos en el apartado anterior, agregamos un ajustado resumen realizado por Selva Artigas. Su definición de educación no formal “por la negativa a lo formal” nos aporta un primer elemento en cuanto a lo institucional: se realiza normalmente fuera de las instituciones del sistema educativo y no constituye por su parte otro sistema. Cuando se imparte dentro del sistema escolar, generalmente es al margen de planes



Instituto Superior Tecnológico Japonés

regulares. Son muchas y dispares las funciones asimiladas, total o parcialmente, por la educación no formal, del mismo modo que lo son los métodos que en ella se utilizan. Se ocupa desde la educación permanente (capacitación, reciclaje profesional) hasta de actividades que actúan como soporte o complemento de la acción propiamente escolar. Esa diversidad hace que no exista una relación orgánica entre los distintos tipos y medios de la enseñanza no formal. No integran un sistema sino varios sub. Sistemas desvinculados que coexisten con el sistema formal y lo complementan; en algunos casos como la alfabetización, lo sustituyen.

Sus contenidos abarcan áreas muy específicas del conocimiento y se proponen por lo general objetivos de carácter instrumental y en el corto plazo. No plantean la formación integral del educando. Puede no existir acreditación y si la hay, se acreditan logros específicos. Su funcionamiento está regulado por la legislación de carácter global y se administra en lo interno por sus propias normas. Su clientela no tiene franja etaria precisa, pero parecería predominar la generación adulta “post escolar”. Se practica por lo general registro de asistencia y verificación de los logros obtenidos. El personal docente no se compone de profesionales de la enseñanza. Está conformado por técnicos, especialistas, expertos y profesionales universitarios. Se practican métodos de enseñanza – aprendizaje sistemáticos que se implementan mediante un instrumental pedagógico diverso que abarca desde el herramental tradicional hasta la innovación profesional”.

La **educación formal** consiste en recibir formación académica de instituciones reconocidas que emitan certificados de estudios. Los maestros y profesores que la imparten son profesionales que utilizan las herramientas de la pedagogía para lograr transmitir el conocimiento a sus alumnos. Podemos encontrar ejemplos de educación en los institutos, las universidades y las escuelas.

La **educación no formal** se caracteriza por carecer de un currículo determinado de estudios y reconocimiento por medio de certificados. Este tipo de educación puede abordarse en institutos, academias y cursos.

El tipo de **educación informal** implica la formación familiar y social que recibimos fuera de las instituciones durante toda nuestra vida.



Instituto Superior Tecnológico Japonés
**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN: PEDAGOGÍA, SOCIOLOGÍA, FILOSOFÍA,
ANTROPOLOGÍA, PSICOLOGÍA.**

PEDAGOGIA

La pedagogía es un conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que este tenga, así como en la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto. Etimológicamente, la palabra pedagogía deriva del griego Paidós que significa niño y agein que significa guiar, conducir. Se llama pedagogo a todo aquel que se encarga de instruir a los niños. El término "pedagogía" se origina en la antigua Grecia, al igual que todas las ciencias primero se realizó la acción educativa y después nació la pedagogía para tratar de recopilar datos sobre el hecho educativo, clasificarlos, estudiarlos, sistematizarlos y concluir una serie de principios normativos. A pesar de que se piensa que es una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla, y a pesar de que la pedagogía es una ciencia que se nutre de disciplinas como la sociología, la economía, la antropología, la psicología, la historia, la medicina, etc., es preciso señalar que es fundamentalmente filosófica y que su objeto de estudio es la "formación", es decir en palabras de Hegel, de aquel proceso en donde el sujeto pasa de una «conciencia en sí» a una «conciencia para sí» y donde el sujeto reconoce el lugar que ocupa en el mundo y se reconoce como constructor y transformador de éste.

SOCIOLOGÍA

Es una ciencia social que se encarga de estudiar la estructura científica y el funcionamiento de la sociedad humana o población regional. Se podría decir que la sociología existe desde hace mucho tiempo, mucho antes de que se desarrollara como una ciencia o que se delimitara su objeto de estudio. La sociología se consolidó como una ciencia autónoma recién a mediados del siglo XIX ya avanzando al siglo XX, comenzaron a diferenciarse escuelas y corrientes dominantes.

La sociología puede ser estudiada de diferentes maneras, el método cualitativo, que incluye descripciones y explicaciones detalladas de conductas, sujetos y situaciones, y el método cuantitativo, que se encarga de las variables que pueden ser presentados por valores numéricos que permiten buscar posibles relaciones a través



Instituto Superior Tecnológico Japonés

del análisis de las estadísticas. En cuanto a los principales paradigmas sociológicos, se pueden destacar el funcionalismo, el marxismo, el estructuralismo, el interaccionismo simbólico y la teoría de sistemas. En la sociología se utilizan una multitud de técnicas para la investigación interdisciplinaria para analizar e interpretar desde distintos puntos de vistas teóricos las causas, significado e influencias que motivan la aparición de diversas tendencias del comportamiento en el ser humano específicamente cuando se encuentra en convivencia social y dentro del hábitat compartido.

Disciplina dedicada al estudio de las relaciones humanas, la sociología ha producido en diversas ocasiones opuestas corrientes. Tal situación se ha enriquecido, mediante la confrontación de conocimientos.

Estudiar la sociología es usar la imaginación sociológica, o sea la capacidad de pensar, alejándonos de las rutinas propias, diarias y familiares de la vida, para poder verlas como si fueran algo nuevo ya que esta se encuentra en relación directa con la actividad práctica, el intervenir en la solución de los problemas inmediatos y en la realización de planes que busquen mejorar la vida de los habitantes del mundo. La sociología debe permitir a las personas pasar de las explicaciones sensoriales inmediatas propias de la vida diaria a cuestionamientos más profundos sobre varios fenómenos sociales tales como: la delincuencia, el desarrollo, la pobreza, el subdesarrollo, huelgas y guerras, entre otros. Fenómenos sobre los cuales los seres humanos casi siempre tienen opinión muy personal e intuitiva.

Se considera que la sociología debería verse como un esfuerzo de cuestionar lo obvio, el sentido común, superar las relaciones personales y analizar los problemas de manera crítica y objetiva

FILOSOFIA

En términos generales se acepta que la filosofía abarca 3 aspectos: Preocupación por el conocimiento, los valores y el ser o las creencias que tiene el individuo sobre la existencia. En todos estos aspectos la filosofía emplea como método los procesos intelectuales. El conocimiento es importante para la enfermería porque esta es una ciencia y su proceso se basa en la lógica y en el método científico.

La filosofía de enfermería como los resultados intelectuales y efectivos de los esfuerzos profesionales que realizan las enfermeras para comprender las razones y



Instituto Superior Tecnológico Japonés

las relaciones fundamentales de los seres humanos y el medio ambiente, enfoca a la enfermería como una disciplina científica

DEFINICIÓN LITERAL DE LA FILOSOFÍA.

Es amor a la sabiduría esta ciencia que trata de la esencia, propiedades, causas y efectos de las cosas naturales. La filosofía es una ciencia que abarca la lógica, ética, estética, metafísica y teoría del conocimiento.

La filosofía es el estudio de ciertos problemas fundamentales relacionados con cuestiones tales como la existencia, el conocimiento, la verdad, la belleza, la mente y el lenguaje. La filosofía se distingue de otras maneras de abordar estos problemas (como el misticismo y la mitología) por su método crítico y generalmente sistemático, así como por su énfasis en los argumentos racionales.

La palabra «filosofía» viene del griego antiguo pilos (filos), que significa 'amor' o 'amante', y sopia (sofia), que significa 'sabiduría'. Por lo tanto, filosofía (philosophía) significa 'amor por la sabiduría'

ANTROPOLOGÍA

La antropología es una ciencia social que estudia a los seres humanos desde un punto de vista social, biológico y humanista, de manera integral. El origen de la palabra es griego, por un lado "anthropos", que quiere decir hombre y por otro "logos", que quiere decir conocimiento.

Esta ciencia surge desde la filosofía, pero con el fin preciso de estudiar científicamente la historia del hombre y su diversidad. Sus orígenes se dan a la par de la corriente de pensamiento positivista, donde la razón toma un lugar preponderante en la vida de los hombres.

Es en esta misma época donde surge la Revolución Industrial y el Es en esta misma época donde surge la Revolución Industrial y el colonialismo en América y otros continentes, que resultaba elemental para este desarrollo técnico. Es por ello que cuando comenzaron a realizarse estudios antropológicos, eran analizados cultura y pueblo orientales o ajenos a la cultura Europea, como los pueblos originarios de América, África y Oceanía. A pesar de ello, hoy en día sus estudios son destinados al análisis de las sociedades tanto occidentales, como orientales actuales.



PSICOLOGÍA

Concepto de Psicología. La Psicología es la ciencia que estudia la conducta y los procesos mentales.

Trata de describir y explicar todos los aspectos del pensamiento, de los sentimientos, de las percepciones y de las acciones humanas. Por ser una ciencia, la Psicología se basa en el método científico para encontrar respuestas. Etimológicamente, Psicología o Psicología, proviene del griego psique: alma y logos: tratado, ciencia. Literalmente significaría ciencia del alma; sin embargo, contemporáneamente se le conceptualiza a la Psicología como una parte de las Ciencias Humanas o Sociales que estudia:

- El comportamiento de los organismos individuales en interacción con su ambiente.
- Los procesos mentales de los individuos.
- Los procesos de comunicación desde lo individual a lo micro social. La psicología es el estudio científico de la conducta y la experiencia de como los seres humanos y los animales sienten, piensan, aprenden, y conocen para adaptarse al medio que les rodea.

LA EDUCACIÓN TEMPRANA

LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL EN EL PROCESO DE ESCOLARIZACIÓN.

“El aprendizaje comienza al nacer. Esto requiere de atención temprana a la infancia y de Educación Infantil, que se pueden proporcionar a través de disposiciones que impliquen la participación de la familia, las comunidades o programas institucionales, según corresponda” (Conferencia Mundial de Educación para Todos, 1990). En el informe de la UNESCO para la Comisión Internacional sobre la Educación inicial para el siglo XXI, (1996) se declara: “Una escolarización iniciada tempranamente puede contribuir a la igualdad de oportunidades al ayudar a superar los obstáculos iniciales de la pobreza o de un entorno social y cultural desfavorecido. Puede facilitar considerablemente la integración escolar de niños procedentes de familias inmigrantes o de minorías culturales y lingüísticas. Además, la existencia de estructuras educativas que acogen a niños en edad preescolar facilita la participación de las mujeres en la vida social y económica”.

Gómez Buendía (1998) reafirma su importancia cuando expresa: “La Educación Infantil prepara mejor a los niños para la escuela y para la vida; en tal sentido se ha



Instituto Superior Tecnológico Japonés

encontrado que los niños que participan en programas preescolares demuestran una mejor preparación física y mental para la escuela; ello se refleja en menor ausentismo, menos deserción y repetición, más rendimiento y mejores calificaciones” (citado por Vargas & Marín Osorio, Revista Electrónica Ciencia Humana No. 30). Estas políticas en su conjunto se proyectan como formas de pensamiento y estrategias para la atención de la infancia por parte de los profesionales de la educación y de las disciplinas encargadas de la vida social, permitiendo reflexionar sobre la sociedad y su futuro. Si bien las políticas están dadas, se necesita que la familia y la escuela deban enfrentar sus obligaciones de manera conjunta para cumplir 114 ZONA PRÓXIMA N° 8 (2007) PÁGS 108-123 Leonor Jaramillo con su rol socializador, para que los niños tengan oportunidades que les permitan vivir y desarrollar la autonomía, la creatividad, la flexibilidad, la tolerancia, la cooperación, el respeto por el otro, el cuidado de sí mismo y del medio ambiente. A lo anterior se suma la necesidad de tener claro la definición de educación muy específicamente en la infancia y, por supuesto, las diferencias entre Educación Infantil y/o Preescolar. De la propia definición de «educación» que hemos establecido ya se desprende un hecho de tremenda importancia conceptual; y es que no estamos hablando de educación.

EDUCACIÓN COMO PROMOTORA DEL DESARROLLO

En el Encuentro Internacional de Educación Inicial y Preescolar realizado en Cuba (2005), Silverio Gómez (s.a) en su artículo “Un proceso educativo para el desarrollo integral de la primera infancia”, propone que para que la educación se convierta en fuerza que promueva el desarrollo, el proceso educativo ha de cumplir determinadas características:

- Debe basarse en el desarrollo alcanzado previamente por los niños y niñas para moverlo a un nivel superior, teniendo en cuenta las potencialidades de cada uno. Este proceso debe estar dirigido, fundamentalmente, al logro de un desarrollo integral, como lo expresa la ley 115 de 1994: “La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas”. Lo anterior nos aclara que el desarrollo debe orientarse en todas las áreas para permitirle a los niños y niñas orientarse en el mundo que les rodea mediante el dominio de las cualidades fundamentales de los



Instituto Superior Tecnológico Japonés

objetos y del lenguaje como facilitador del conocimiento del mundo y su interacción, pero el desarrollo esencial no se manifiesta solamente en el plano cognitivo sino que está necesariamente unido al desarrollo de la afectividad, de los intereses, de las relaciones de los niños entre sí y de éstos con los adultos que le rodean y le educan.

- En el proceso de enseñanza - aprendizaje se debe destacar que en estas edades los conocimientos no constituyen un fin en sí mismos, sino en un medio que contribuye al desarrollo y crecimiento personal de los niños y las niñas. Todo ZONA PRÓXIMA N° 8 (2007) PÁGS 108-123 115 concepción de infancia momento de su vida constituye un momento educativo. Cuando el niño juega, cuando realiza cualquier otro tipo de actividad cognitiva - constructiva - productiva, cuando se asea, cuando se alimenta y aun cuando duerme, todo se convierte en momento para influir en su desarrollo y formación en que se dan en una unidad inseparable lo instructivo y lo educativo.

- El enfoque lúdico de todo el proceso educativo. El juego constituye la actividad fundamental en la edad preescolar; mediante sus distintas variantes contribuye a la formación de sus actitudes, de sus cualidades, en fin, a todo su desarrollo y crecimiento personal. Por todo ello, el juego constituye una forma organizativa crucial del proceso educativo, pero a su vez se convierte en un principio fundamental presente en cualquier tipo de actividad.

- El proceso, además, debe considerarse como participativo en la concepción y planificación de las actividades que el adulto educador, familiar o cualquier otro agente educativo realizan. Se tiene que tener en cuenta que el niño ha de participar y cómo debe hacerlo para que realmente ejerzan las influencias que de ellas se esperan.

- La concepción que se debe manejar del adulto-educador en el proceso del desarrollo infantil es el de guía y conductor de ese proceso de enseñanza, aprendizaje que por dominar la cultura y sus formas de transmisión adquirida como profesional educativo, se convierte en un potenciador del desarrollo del niño, en un mediador entre el niño y la cultura que debe asimilar activamente. Además, por su posición y experiencia como tal y teniendo en cuenta la necesaria preparación pedagógica, es quien ha de organizar, orientar y dirigir el proceso educativo de los niños; debe tener opciones sobre los logros como propósitos y sobre los procedimientos para alcanzarlos.



Instituto Superior Tecnológico Japonés

- El niño debe ocupar el lugar central, protagónico, lo que significa que todo lo que se organiza y planifica debe estar en función del niño y tener como fin esencial su formación; deben concebirse las acciones educativas en función de sus necesidades e intereses para lograr una participación activa y cooperadora, no como algo que el educador da y el niño se limita a recibir, sino como acciones que el desea realizar y que le proporciona satisfacción y alegría.
- Debe tener un carácter colectivo y cooperativo; cada niño o niña al interactuar con otro le brinda ayuda, cooperación, le ofrece sugerencias, contribuye a sus reflexiones y toma de decisiones. 116 ZONA PRÓXIMA N° 8 (2007) PÁGS 108-123 Leonor Jaramillo Así, el proceso se considera en acción grupal, sin dejar de tener presente que en última instancia se traduce en un resultado personal, ya que cada sujeto está mediado por su subjetividad, por lo interno individual y por sus propias vivencias, producto de las condiciones de vida concretas y personales.
- El clima socio-afectivo en el que tiene lugar el proceso educativo es otra de sus características insoslayables. La interrelación social de todos los participantes y el grado de afectividad como elemento esencial del desarrollo han sido demostrados en múltiples investigaciones de los estudiosos de estas edades. Mientras más pequeños son los niños y niñas mayor efecto tiene sobre ellos la satisfacción de las necesidades afectivas. Sentir esta afectividad expresada en las sonrisas, en los gestos, en el nivel de aceptación, constituye fuente de implicación personal, de comprometimiento, de motivación para un hacer mejor. Los requerimientos o características expresadas de un proceso educativo de calidad pueden cumplir además dos funciones: en primer lugar, servir como indicadores para evaluar la calidad de dicho proceso observado en la práctica teniendo en cuenta la medida del cumplimiento de estos requerimientos. Por otra parte, pueden ser utilizados como criterios orientadores en el trabajo metodológico con las educadoras, maestras y otro personal encargado de la atención educativa a la infancia, incluida la familia, como parte de su capacitación y superación profesional para orientarlos en los requerimientos que deben tener en cuenta al planificar, estructurar y dirigir el proceso educativo con sus niños y niñas.



LA PERSPECTIVA HISTÓRICA DE LA EDUCACIÓN TEMPRANA

La naturaleza humana se caracteriza por la necesidad de dar sentido al mundo que nos rodea y de estructurarlo. La gente no puede tolerar un mundo sin significado o sentido.

Los individuos crean sistemas de pensamiento, por medio de los cuales organizan las percepciones y los estímulos encontrados en actividades cotidianas, en forma de generalizaciones que, a la larga, constituyen las disciplinas del conocimiento. Entre éstas, se ha considerado que la historia y la filosofía son disciplinas que han influido a la Humanidad.

Por consiguiente, empezar un libro para las personas que al dirigir la educación infantil presentan un panorama histórico y filosófico resulta lo más apropiado. Quienes están encargados de organizar y dirigir programas para niños pequeños y sus padres, necesitan revisar los conocimientos y las experiencias del pasado que proceden de varios campos y disciplinas. Trabajar especialmente con niños pequeños destaca nuestro interés por la perspectiva humanista, es decir, por aquellos aspectos extraídos de los escritos históricos y filosóficos en educación y, más concretamente, acerca de la educación infantil.

Una perspectiva histórica ayuda a ubicar la educación infantil temprana en el amplio contexto social y cultural de nuestros tiempos. Examinar y analizar las concepciones, teorías, técnicas y métodos de enseñanza para niños a lo largo de los siglos hasta la década actual no sólo contribuirá a desarrollar y aclarar opiniones propias, sino que también proporcionará una filosofía más amplia para organizar materiales curriculares y para administrar los programas de educación temprana.

En estos párrafos sería imposible abarcar todas las personalidades y tendencias notables que se relacionan con la educación en la infancia; sin embargo, se tratará a los estudiosos y las ideas de mayor influencia al respecto, que pueden proporcionar un panorama sobre las perspectivas históricas en este campo.

LA PERSPECTIVA HISTÓRICA DE LA EDUCACIÓN TEMPRANA: EN LA ANTIGÜEDAD

Johann Heinrich Pestalozzi, educador suizo, ha tenido mucha influencia en el desarrollo de métodos y principios relativos a la educación moderna. Él comenzó su labor con huérfanos y con niños pobres y fue quien subrayó que la cabeza, la mano y el corazón deberían ser elementos integrales del currículo escolar del niño. A los



Instituto Superior Tecnológico Japonés

niños se les debían enseñar no sólo actividades intelectuales, sino también artes prácticas, por profesores cariñosos quienes los cuidaran y se mostraran atentos a sus necesidades y deseos. Pestalozzi defendía la enseñanza del niño en grupos. Organizaba a los niños en clases, en vez de seguir los métodos de Rousseau (y de la tradición clásica) sobre la instrucción individual. Las teorías educativas de Pestalozzi incluían el concepto de avanzar de lo concreto a lo abstracto, para lo cual se empleaban objetos y materiales que ayudaran al niño a aprender, en vez de exigirle que para aprender tuviera que repetir y memorizar información.

Sin embargo, la influencia más importante del siglo XIX en la educación infantil provino de Friedrich Wilhelm Froebel, comúnmente llamado el "padre" del jardín de niños. Froebel fue influido profundamente por los filósofos y pensadores religiosos alemanes de su tiempo, particularmente por Johann Fichte, filósofo metafísico. La concepción mística y religiosa de Froebel lo condujo a defender el empleo del juego y de juguetes especialmente diseñados para niños que empezaban a caminar y para niños menores de seis años de edad en clases que él llamaba kindergarten o jardín de niños. También propugnó por el adiestramiento de mujeres para que trabajaran como profesoras en estos jardines de niños. El currículo del jardín de niños incluía juegos de construcción con bloques de madera grandes, actividades creadoras mediante el uso de materiales naturales como piedrecillas, hojas de árbol y conchas marinas; juegos con los dedos y actividades educativas, llevar mascotas al salón de clases, y utilizar a las madres como ayudantes del maestro. Todas estas prácticas siguen siendo parte central en la educación temprana.

Modelo o sistema Pedagógico tradicional.

El modelo tradicional influyó notablemente, en los procesos de enseñanza en los sistemas educativos. Este enfoque se originó en la escolástica propia de la iglesia católica, que imperó desde los siglos IX – hasta- XV. El fin primordial de la educación estuvo dirigido a la recuperación del pensamiento clásico como resultado del renacimiento. A este modelo se le ha calificado de enciclopedista por cuanto, según Canfux. "El contenido de enseñanza consiste en un conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas que transmiten a los alumnos", "El método básico de aprendizaje es el academicista, verbalista, que dicta sus clases bajo un régimen de disciplina a unos estudiantes que son básicamente receptores". Se preconiza el cultivo de las facultades del alma: memoria, voluntad del dominio del latín y las matemáticas"



Instituto Superior Tecnológico Japonés

Con estos antecedentes se puede considerar que las metas educativas que propone el modelo pedagógico tradicional están centradas en un humanismo de tipo religioso que enfatiza la formación del carácter. La relación maestro-alumno puede ser calificada como autoritaria-vertical. El método se fundamenta en la transmisión de los valores de una cultura por medio del ejemplo. El aprendizaje por lo tanto, es logrado con base en la memorización, la repetición, y la ejercitación. Así, el desarrollo del ser humano se logra con la educación del carácter y de las facultades del alma. El aprendizaje por lo tanto, es logrado, con base en la memorización, la repetición y la ejercitación del desarrollo del ser humano.

Modelo o sistema Pedagógico progresista.

El modelo progresista, está fundamentado en las ideas filosóficas educativas de la nueva escuela.

El modelo progresista está fundamentado en las ideas filosóficas que plantea el pragmatismo; básicamente las ideas pedagógicas progresistas se hacen evidentes en las propuestas educativas de la escuela nueva. Un aspecto fundamental de esta tendencia es la propuesta de una transformación total del sistema escolar, convirtiendo al estudiante en el centro del sistema escolar alrededor de quien giran los procesos de la escuela. Bajo esta perspectiva la escuela es creada para la vida, para llegar a ser el ambiente natural del niño y convertirse en el espacio en el cual el niño vivencia y aprende los elementos primordiales para el buen desempeño en su vida de adulto. Rodríguez y Sanz establecen, "La escuela nueva... resaltó el papel activo que debe tener el estudiante, transformó las funciones que debe asumir el profesor en el proceso educativo y mostró la necesidad y posibilidad de cambios en el desarrollo del mismo."

El progresismo pedagógico propone que con la educación social, la sociedad asegura su propio desarrollo. La escuela nueva equiparó la educación con los procesos de desarrollo del individuo, y el concepto de crecimiento ha sido una de sus más importantes metáforas.

De Zubiría conceptúa, "La escuela nueva rompe con el paradigma tradicional que explicaba el aprendizaje como el proceso de impresiones que desde el exterior se incrustan en el alumno. En su lugar, la nueva escuela defenderá la acción como condición y garantía del aprendizaje." Este autor sintetiza cinco postulados básicos de la escuela activa, a saber:



Instituto Superior Tecnológico Japonés

"El fin de la escuela [propósitos] no puede estar limitado al aprendizaje: la escuela debe preparar para la vida.

Si la escuela debe preparar para la vida, la naturaleza y la vida misma deben ser estudiadas. [contenidos].

Los contenidos educativos deben organizarse partiendo de lo simple y concreto hacia lo complejo y abstracto [secuenciación].

Al considerar al niño como artesano de su propio conocimiento, el activismo da primacía al sujeto y a su experimentación [método]".

Para el progresismo pedagógico cada experiencia social es esencialmente educativa. John Dewey consideró que la vida social es a la educación lo que la nutrición y la reproducción es a la vida fisiológica, por lo tanto la escuela es una institución social que debe concentrarse en los más efectivos medios para ofrecer al niño los recursos necesarios para cultivar la herencia cultural y desarrollar sus facultades para lograr fines sociales.

Modelo o sistema Pedagógico radical

La Pedagogía Crítica: emerge en la década de los ochenta y los noventa, tiene su origen en la teoría crítica propuesta por los filósofos sociales de la escuela de Frankfurt.

El término crítica, fue utilizado por Max Horkheimer Director del Instituto desde 1931 hasta 1958. Entre otros teóricos como: Theodor Adorno, Herbert Marcuse, Erick Fromm muchos de ellos eran judíos. Trasladaron el Instituto a la Universidad de Columbia de Nueva York durante la segunda guerra mundial y retornaron a Alemania una vez finalizada. En Norteamérica estos teóricos participaron en una serie de estudios importantes de críticas acerca del racismo, la exclusión, el prejuicio racial y las políticas de segregación. Estos estudios influyeron positivamente en el pensamiento filosófico y pedagógico en los Estados Unidos.

La Pedagogía Crítica se interesa en las estructuras sociales que afectan la vida de la escuela relacionadas con la cotidianidad escolar y la estructura del poder, desarrollando la habilidad de pensamiento crítico – reflexivo.

La Pedagogía Crítica Radical presenta un lenguaje de crítica, de posibilidades que aplican los enfoques de la misma, coparticipando con los estudiantes en la reflexión crítica de sus propias creencias y juicios. Por ejemplo: ¿Significado, sentidos y presunciones subyacen en la expresión "equidad educativa?"



Instituto Superior Tecnológico Japonés

Entre los teóricos que participan en la construcción teórica Pedagogía Crítica se pueden citar a:

PAULO FREIRE: Analiza las relaciones opresor - oprimido

DONALDO MACEDO: Análisis de los procesos de alfabetización, cultural y poder.

IRA SHOR: Propuesta de educación como un proceso de “empoderamiento”.

MICHAEL APPLE: Estudia las relaciones entre currículo e pedagogía crítica, escuela y democracia.

Aronowitz (Estados Unidos). Critica relaciones entre política y escuela. La crisis de la educación.

Henry Giroux. Centra su trabajo en la propuesta de la labor intelectual de los maestros, las teorías de la reproducción y la pedagogía de la oposición.

PRIMEROS EDUCADORES INFANTILES Y SUS IDEAS

MARÍA MONTESSORI

(1870 – 1952. ITALIANA) Pedagoga, científica, la primera mujer médica, psicóloga y filósofa italiana creadora del “método Montessori”, que renovó la enseñanza de niños y adultos. Para Montessori, los niños absorben como “esponjas” todas las informaciones que requieren y necesitan para su actuación en la vida diaria. El niño aprende a hablar, escribir y leer de la misma manera que lo hace al gatear, caminar, correr, etc., es decir, de forma espontánea.

El método Montessori, se basa en el respeto por el niño y su capacidad de aprender, donde el gran objetivo de la escuela es el cultivar en sus alumnos el deseo natural por aprender. El maestro ejerce una figura de guía, que potencia o propone desafíos, logrando que los alumnos sean participantes activos de su enseñanza y aprendizaje. Entre sus principios destacan la libertad, la actividad y la individualidad.

REGGIO EMILIA

(1920- 1994) ITALIANA Dedicó su vida a la construcción de una experiencia de calidad educativa que parta de la escucha, respeto y consideración de las potencialidades de los niños y niñas.

La filosofía de Reggio Emilia es una experiencia educativa que nace en 1945 en el norte de Italia, en una ciudad llamada Reggio Emilia (de ahí su nombre). Es reconocida mundialmente como una de las mejores propuestas educativas para



Instituto Superior Tecnológico Japonés

primera infancia, al tal punto que la Escuela de Educación de Harvard la estudia como modelo de grupos de aprendizaje.

Creador de la metodología educativa Reggio Emilia concibe al niño como potencialmente preparado, curioso e interesado para construir su aprendizaje, utilizando lo que el ambiente le tiende en su interacción.

EMMI PINLER

(1920-1984) HUNGRÍA. Médica pediatra que impulso un sistema educativo basado en el respeto al niño, en el que el adulto adopta una actitud no intervencionista que favorece el desarrollo.

Estaba convencida de que el desarrollo motor espontaneo y aseguraba que si se les proporcionan ciertas condiciones, los niños alcanzan por sí mismo un desarrollo motor adecuado. El adulto no enseña movimientos ni ayuda a realizarlos, sino que los niños se mueven y se desarrollan regidos por su propia iniciativa.

BERNARD AUCOUTURIER

Pedagogo francés, creador de la práctica psicomotriz, fundador de la asociación Europea de Escuelas de prácticas psicomotriz, reconocido por idear la práctica psicomotriz Aucouturier para las escuelas infantiles.

Esta metodología eta basada en el concepto de psicomotricidad, proceso de maduración que corresponde a un periodo del desarrollo infantil.

LA EDUCACIÓN TEMPRANA EN LA ACTUALIDAD

La educación temprana en la actualidad La educación de la primera infancia es un elemento clave de la economía del cuidado. Comprende programas para niños y niñas desde el nacimiento hasta el inicio de la educación primaria. Suele impartirse en grupos, en las escuelas o en cualquier otro tipo de institución reconocida y excluye las modalidades de aprendizaje informal exclusivamente privadas que se dispensan en el ámbito familiar. Los programas de educación de la primera infancia tienen un componente educativo explícito y pretenden desarrollar las aptitudes socioemocionales necesarias para la participación en la escuela y en la sociedad, así como algunas de las competencias básicas para el aprendizaje académico, y preparar a los niños y niñas para el ingreso en la educación primaria.



Instituto Superior Tecnológico Japonés

Los países están invirtiendo en educación de la primera infancia en respuesta a las crecientes pruebas de que el aprendizaje temprano – cuando la mente de los niños y niñas se desarrolla con gran rapidez, tiene una influencia positiva en su salud, capacidad de aprendizaje y perspectiva profesionales futuras.

La importancia de la educación de la primera infancia está cada vez más reconocida, al igual que la función primordial que desempeña el personal de este sector al asegurar el acceso universal a una educación de calidad. Tradicionalmente, dicho personal ha trabajado en condiciones más precarias que los educadores de otros niveles de enseñanza, ha sido mal remunerado, ha trabajado largas jornadas y, en última instancia, ha tenido un estatus muy bajo. Sin embargo, los salarios están incrementándose, ya que los años de formación y el nivel de calificaciones necesarias para ser educador de primera infancia están aumentando en general. En la actualidad, la mejora del profesionalismo y del estatus del personal de la educación de la primera infancia y los esfuerzos para lograr que tengan unas condiciones de trabajo más “decentes” se consideran esenciales para cualquier política y programa integral de educación de la primera infancia.

Hoy en día se presta mucha más atención a la preparación del personal de este sector para desempeñar su trabajo, por ejemplo, desarrollando las competencias estándar, impartiendo una mejor formación, aumentando los requisitos y estableciendo procesos de certificación más rigurosos. De manera análoga, la formación en el empleo de los docentes nuevos o en período de prácticas en la educación preescolar es cada vez más frecuente.

Los sistemas de educación más antiguos conocidos tenían dos características comunes: enseñaban religión y mantenían las tradiciones del pueblo. En el antiguo Egipto, las escuelas de los templos enseñaban religión, pero también los principios de la escritura, ciencias, matemáticas y arquitectura. De forma semejante, en la India la mayor parte de la educación estaba en las manos de sacerdotes. La India fue la fuente del budismo, doctrina que enseñaba en sus instituciones a los niños chinos en edad escolar, y que se extendió por la mayoría de los países de Oriente. La educación en la antigua China se centralizaba en la filosofía, la poesía y la religión, de acuerdo con las enseñanzas de Kung-Fu-Tsé (conocido en occidente como Confucio), Lao-Tsé y otros filósofos. El sistema chino de una prueba civil, iniciado en ese país ya hace más de dos mil años, se ha mantenido hasta hoy, pues, en teoría,



Instituto Superior Tecnológico Japonés

permite la selección de los mejores estudiantes para cargos importantes en el gobierno.

La metodología del entrenamiento físico que predominó en Persia y fue muy comentada por varios escritores de origen griego, llegó al punto de convertirse en el modelo de los sistemas de educación de la antigua Grecia, que valorizaba tanto la gimnasia como las matemáticas y la música.

Los sistemas de educación en los países occidentales se basaban en la tradición religiosa de los judíos y del cristianismo. Una segunda tradición derivaba de la educación de la antigua Grecia, en donde Sócrates, Platón, Aristóteles fueron los pensadores de mayor influencia en su concepción educativa. El objetivo griego era preparar intelectualmente a los jóvenes para asumir posiciones de liderazgo en las tareas del Estado y en la sociedad. En siglos posteriores, los conceptos griegos servirían para el desarrollo de las artes, la enseñanza de todas las áreas de la filosofía, el cultivo ideal y la promoción del entrenamiento gimnástico.

En el período helenístico, las influencias griegas en la educación se transmitieron en primer lugar por medio de escritos de pensadores como Plutarco, para quien el protagonismo de los padres en la educación de sus hijos era el punto de referencia más esencial. La educación romana, luego de un período inicial en el cual se siguieron las viejas tradiciones religiosas y culturales, se decantó por el uso de profesores griegos para la juventud, tanto en Roma como en Atenas. Los romanos consideraban el uso de la retórica y la oratoria aspecto fundamental.

Según Quintiliano, educador del siglo I, el adecuado entrenamiento del orador debía desarrollarse a partir del estudio de la lengua, la literatura, la filosofía y las ciencias, con particular atención en el desenvolvimiento del carácter.

La educación romana transmitió al mundo occidental el estudio de la lengua latina, la literatura clásica, la ingeniería, el derecho, la administración y la organización del gobierno. Varias escuelas monásticas, así como municipales, fueron fundadas durante los primeros siglos de influencia cristiana. La base de conocimientos se centralizaba en las siete artes liberales que se dividían en el "trívium", formado por la gramática, la retórica y la lógica, y el "quadrivium", que era compuesto por la aritmética, la geometría, la astronomía y la música.

San Isidoro de Sevilla aportó materiales básicos con su tratado "Etimologías para el Trívium y el Quadrivium", y en su posterior "Polemicam Curriculare".



Instituto Superior Tecnológico Japonés

Desde el siglo V al VII estos compendios fueron preparados en forma de libros de texto para los niños, por autores como el escritor latino del norte de África, Martiniano Capela, el historiador romano Casiodoro y el eclesiástico español San Isidoro de Sevilla; generalmente, tales trabajos expandían el conocimiento existente más que introducir nuevos conocimientos.

Durante el siglo IX ocurrieron dos hechos importantes en el Occidente europeo. Uno de ellos en el continente, en la época de Carlomagno, y el otro en Inglaterra, bajo el reinado Del Rey Alfredo.

Carlomagno, reconociendo el valor de la educación, trajo de Cork, Inglaterra, al clérigo y educador Alcuino, para crear una escuela en el palacio de Aquisgrán. El rey Alfredo promovió instituciones educativas en Inglaterra, que eran controladas por monasterios.

Irlanda tuvo centros de aprendizaje de los cuales salían monjes que eran enviados a enseñar al continente. Entre el siglo VIII y el siglo XI la presencia de musulmanes en la península ibérica (Al-Andaluz) hizo de Córdoba la capital del califato Omeya, un destacado centro para el estudio de la filosofía, la cultura clásica de Grecia y roma, las ciencias y las matemáticas.

También Babilonia tuvo academias judías durante muchos siglos. Persia y Arabia, desde el siglo VI al IX tuvieron instituciones de investigación y para el estudio de las ciencias y el lenguaje: otros centros de cultura se establecieron en la Universidad de Al-Qarawiyyin, en Fez (Marruecos), en el año 859, y en la Universidad de Al-Azhar, El Cairo, en 970.

Durante toda la Edad Media las ideas del escolasticismo se impusieron en el ambiente educativo de Europa Occidental. El escolasticismo usaba la lógica para reconciliar la teología cristiana con los conceptos filosóficos de Aristóteles. Un profesor relevante del escolasticismo fue el eclesiástico

Anselmo de Canterbury, quien, como Platón, defendía que solamente las ideas eran reales. Otro, Roscelino de Compiégne, siguiendo la línea de Aristóteles, enseñaba el nominalismo, doctrina según la cual las ideas universales son "flatus vocis" y solamente las cosas concretas son reales. Otros grandes maestros escolásticos fueron el teólogo francés Pierre Abelardo, discípulo de Roscelino, y el filósofo y teólogo italiano San Tomás de Aquino.

El reconocimiento de estos profesores atrajo a muchos estudiantes y tuvo una enorme incidencia en el establecimiento de las universidades del norte de Europa



Instituto Superior Tecnológico Japonés

desde el siglo XII. A lo largo de este período los principales lugares para aprender eran los monasterios, que mantenían en sus bibliotecas muchos manuscritos de la cultura clásica anterior.

En este tiempo se abrieron varias universidades en Italia, España, y otros países, con estudiantes que viajaban libremente de una institución a otra. Las universidades del norte, como las de París, Oxford y Cambridge, eran administradas por los profesores, mientras que las del sur, como las de Bolonga (Italia) o Valencia y Alcalá, en España, eran administradas por los estudiantes. La educación medieval también desarrolló la forma de aprendizaje a través del trabajo o servicio propio. A pesar de eso, la educación era un privilegio de las clases superiores y la mayor parte de los miembros de las clases bajas no tenían acceso a la misma.

En el desarrollo de la educación superior durante la Edad Media, los musulmanes y los judíos desempeñaron un papel crucial, pues no solamente promovieron la educación dentro de sus propias comunidades, sino que también intervinieron como intermediarios del pensamiento y la ciencia de la antigua Grecia con los letrados europeos. Los centros de Toledo y Córdoba atrajeron la atención de todo el mundo civilizado de la época.

El renacimiento fue un período en que el estudio de las matemáticas y de los clásicos llegó a extenderse, como consecuencia del interés por la cultura clásica griega y romana que aumentó con el descubrimiento de manuscritos guardados en los monasterios.

Muchos profesores de lengua y literatura griegas emigraron desde Constantinopla a Italia, como es el caso del erudito de la cultura griega Manuel Crisolaras en 1397. Entre los interesados en llevar a la luz los manuscritos clásicos se destacaron los humanistas italianos Francisco Petrarca y Poggio Bracciolini.

El espíritu de la educación durante el renacimiento está muy bien ejemplificado en las escuelas establecidas por los educadores italianos Vittorino de Feltre y Guarino Veronesa, en Mantua, Italia, en 1425. En las escuelas se introdujeron temas como las ciencias, la historia, la geografía, la música y la formación física. El suceso de estas iniciativas influyó en el trabajo de otros educadores y sirvió como modelo para los educadores durante más de cuatrocientos años.

Entre otras personalidades del renacimiento que contribuyeron a la teoría educativa sobresalió el humanista alemán Erasmo de Róterdam, el educador alemán Johannes Strum, el ensayista francés Michel de la Montaigne y el humanista y filósofo español



Instituto Superior Tecnológico Japonés

Luis Vives. Durante este período se dio gran importancia a la cultura clásica griega y romana enseñada en las escuelas de gramática latina que, originadas en la Edad Media, llegaron a ser modelo de la enseñanza secundaria en Europa hasta el inicio del siglo XX. De esta época datan las primeras universidades americanas fundadas en Santo Domingo (1538), Méjico (1550) y Lima (Perú), en 1551.

Las iglesias protestantes surgidas a partir de la reforma propuesta por Martín Lutero, en inicios del siglo XVI, establecieron escuelas en las cuales se enseñaba a leer, escribir, nociones básicas de aritmética, el catecismo en un nivel elemental, y cultura clásica, hebreo, matemáticas, y ciencias, en lo que se podría denominar enseñanza secundaria. En Suiza, otra rama del protestantismo fue creada por el teólogo y reformador francés Jean Calvino, cuya academia en Ginebra, establecida en 1559, fue un importante centro educativo. La moderna práctica del control de la educación por parte del gobierno fue diseñada por Lucero, Calvino y otros líderes religiosos y educadores de la Reforma.

Los católicos también siguieron las ideas educativas del renacimiento en las escuelas que ya dirigían o que promovieron como forma de respuesta a la creciente influencia del protestantismo, dentro del espíritu de la Contrarreforma. Esa síntesis se realizaba en los centros de la Compañía de Jesús, fundada por el religioso español San Ignacio de Loyola en 1540, con la aprobación del papa Pablo III. Los jesuitas, como son conocidos los miembros de esta congregación, promovieron un sistema de escuelas que han tenido un papel preponderante en el desarrollo de la educación católica en muchos países desde el siglo XVI: la llamada "Ratio Studiorum", que después se transformarían en las "Escuelas Pías", de San José de Calasanz.

El siglo XVII fue un período de rápido progreso de muchas ciencias y de la creación de instituciones que apoyaban el desenvolvimiento del conocimiento científico. La creación de estas y otras organizaciones facilitó el intercambio de ideas y de información científica y cultural entre los letrados de los diferentes países de Europa. Nuevos temas científicos se incorporaron en los estudios de las universidades y de las escuelas de enseñanza secundaria. El Hospital de Cristo de Londres fue probablemente la primera escuela secundaria en enseñar ciencia con cierto grado de competencia.

Al iniciarse el siglo XVIII la Escuela de Moscú de Navegación y Matemáticas sirvió como modelo para el establecimiento de la primera escuela secundaria de Rusia. La



Instituto Superior Tecnológico Japonés

importancia de la ciencia se manifestó en los escritos del filósofo inglés Francis Bacon, que fundamentó los procesos de aprendizaje en el método inductivo que anima a los estudiantes a observar y examinar de forma empírica objetos y situaciones antes de llegar a conclusiones sobre lo observado.

Durante el siglo XVII, muchos educadores ejercieron una amplia influencia. El educador alemán Wolfgang Ratke inició el uso de nuevos métodos para enseñar más rápidamente la lengua vernácula, las lenguas clásicas, y el hebreo.

René Descartes, filósofo francés, remarcó el papel de la lógica como el principio fundamental del pensamiento racional, postulado que se ha mantenido hasta la actualidad como base de la educación en Francia. El poeta inglés John Milton propuso un programa enciclopédico de educación secundaria, apoyando el aprendizaje de la cultura clásica como medio para potenciar la moralidad y completar la educación intelectual de las personas.

El filósofo inglés John Locke recomendaba un currículo y una metodología de educación (que contemplaba la educación física) basada en el examen empírico de los hechos demostrables antes de llegar a conclusiones. En su obra "Algunos Pensamientos Referidos a la Educación", escrito en 1693, Locke defiende un abanico de reformas, y coloca en análisis el estudio de las cosas en lugar de los libros, defendiendo los viajes y apoyando las experiencias empíricas como medio de aprendizaje. Así, animaba a estudiar en un árbol más que en un libro sobre árboles, o ir a Francia en lugar de leer un libro sobre Francia. La doctrina de la disciplina mental, esto es, la habilidad de desarrollar las facultades del pensamiento ejercitándolas en el uso de la lógica y de la refutación de habladurías, propuesta casi siempre atribuida a Locke, tuvo una fuerte influencia en los educadores de los siglos XVII y XVIII. El educador francés Jean Batiste de La Salle, fundador del Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas en 1684, estableció un seminario para profesores en 1685 y fue pionero en su educación sistemática.

Quien sabe el educador más destacado del siglo XVII haya sido Jean Komensky, obispo protestante de Moravia, más conocido con el nombre latino de Comenio. Su trabajo en el campo de la educación motivó a que recibiera invitaciones para enseñar en toda Europa. Escribió un libro ilustrado, muy leído, para la enseñanza de latín, titulado "El Mundo Invisible", en 1658.

En su obra "Didáctica Magna", escrita entre 1628 y 1632, remarcó el valor de estimular el interés del alumno en los procesos educativos y enseñar múltiples



Instituto Superior Tecnológico Japonés

referencias sobre las cosas concretas, más que en sus descripciones verbales. Su objetivo educativo podría resumirse a una frase de la página inicial de "Didáctica Magna": "...Enseñar a través de todas las cosas a todos los hombres...", postura que se conoce como pansofía. Los esfuerzos de Comenio para el desarrollo de la educación universal le valieron el título de "Maestro de las Naciones". Durante el siglo XVIII se estableció el sistema escolar en Prusia. En Rusia comenzó la educación formal bajo el reinado de Pedro El Grande y sus sucesores. También se desarrollaron escuelas y colegios universitarios en la América Colonial y se implantaron reformas educativas derivadas de la Revolución Francesa. A fines del siglo se fundaron en Inglaterra las escuelas de domingo por el filántropo y periodista Robert Ralkes, para beneficio de los jóvenes pobres y de las clases trabajadoras.

Durante el mismo período se introdujo el método de monitoración de la enseñanza, por lo que cientos de muchachos podían aprender con un profesor y la ayuda de alumnos monitores o asistentes. Los dos planes abrieron la posibilidad de la educación de masas.

El teórico educativo más relevante del siglo XVIII fue Jean-Jacques Rousseau, nacido en Ginebra. Su influencia fue considerable tanto en Europa como en otros continentes. En "Emilio", escrito en 1762, insistió en que los alumnos deberían ser tratados como adolescentes más que adultos en miniatura, y que se debía atender a la personalidad individual. Entre las propuestas concretas estaba la de enseñar a leer en una edad posterior y el estudio de la naturaleza y de la sociedad por observación directa. Sus propuestas radicales sólo eran aplicables a los niños del sexo masculino: las niñas debían recibir educación convencional.

Las contribuciones educativas de Rousseau se dieron en gran parte en el campo de la teoría: correspondió a muchos de sus seguidores colocar en práctica sus ideas. El educador alemán Johann Basedow y otros abrieron escuelas en Alemania y en diferentes partes de Europa basándose en la idea de "Todo, según la naturaleza."

El más influyente de los seguidores de Rousseau fue el educador suizo Johann Pestalozzi, cuyas ideas y prácticas ejercieron gran influencia en las escuelas de todo el continente. El principal objetivo de Pestalozzi fue adaptar el método de enseñanza al desenvolvimiento natural del niño.

Para alcanzar este objetivo, consideraba el desenvolvimiento armonioso de todas las facultades del educando (cabeza, corazón y manos).



Instituto Superior Tecnológico Japonés

Otros educadores influyentes del siglo XIX fueron el alemán Friedrich Froebel, que introdujo los principios de la psicología y de la filosofía en las ciencias de la educación; Horace Mann y Henry Barnard, el filósofo inglés Herbert Spencer, que defendía el conocimiento científico como siendo el tema más importante a ser enseñado en la escuela; el español Francisco Giner de Los Ríos, y el obispo nacido en Dinamarca Nikolai Grundtyig, que estableció unas ideas pedagógicas que fueron la base para la ampliación de la educación secundaria para toda la población.

El siglo XIX fue un período en que los sistemas nacionales de escolarización se organizaron en el Reino Unido, Francia, Alemania, Italia, España (Ley Moyano de 1858) y en otros países europeos.

Las nuevas naciones independientes de América Latina, especialmente Argentina y Uruguay, miraron para Europa y los Estados Unidos buscando modelos para sus escuelas.

Japón, que había abandonado su tradicional aislamiento y trataba de occidentalizarse y occidentalizar sus instituciones, tomó las experiencias de varios países europeos y de los Estados Unidos como modelo para el establecimiento del sistema escolar y universitario moderno, el cual perdura hasta hoy.

En inicios del siglo XX la actividad educativa se vio muy influenciada por los escritos de la feminista y educadora sueca Ellen Key. Su libro "El Siglo de los Niños", escrito en 1900, fue traducido a varios idiomas e inspiró a los educadores progresistas en muchos países.

La educación progresista era un sistema de la enseñanza basado en las necesidades de la sociedad o en los preceptos de la Iglesia. Esta idea había existido bajo otros nombres a lo largo de la historia y había aparecido de diferentes maneras en diversas partes del mundo, como la "institución libre de enseñanza" de España. Entre los educadores de mayor influencia cabe destacar a los alemanes Hermann Lietz e Georg Kerschensteiner, al británico Bertrand Russell y a la italiana María Montessori. En los Estados Unidos tuvo una enorme influencia, luego extendida a todo el mundo, el filósofo y educador John Dewey. El programa de actividades que se derivaba de las teorías de Dewey fortalecía el desenvolvimiento educativo del alumno en términos de animación de las necesidades e intereses del mismo. Llegó a ser el método principal de instrucción durante muchos años en las escuelas de los Estados Unidos y de otros países. Todos ellos ejercieron amplia influencia en los sistemas educativos de los países de América latina.



Instituto Superior Tecnológico Japonés

Luego de la Revolución Rusa de 1917, la antigua Unión Soviética desarrolló una experiencia interesante en el campo educacional, particularmente desde 1957, cuando fue lanzado al espacio el Sputnik, primer satélite que mostraba el avanzado estado del conocimiento tecnológico soviético.

Esto hizo con que numerosos visitantes extranjeros, especialmente personas procedentes de países desarrollados, quisiesen conocer el sistema imperante en las escuelas soviéticas. Contribuyeron al interés internacional por la educación soviética las teorías y prácticas pedagógicas que procedían de la ideología marxista-leninista, tan bien expresada en el trabajo de Antón Makarenko, un claro exponente de la rehabilitación de los delincuentes juveniles y de la educación colectiva durante los primeros años de la Revolución.

El siglo XX ha estado marcado por la expansión de los sistemas educacionales de las naciones industrializadas, así como por la aparición de sistemas escolares entre las naciones más recientemente industrializadas de Asia y África.

La educación básica es hoy prácticamente universal, pero la realidad indica que un amplio número de niños (quizás el 50% de los que están en edad escolar en todo el mundo), no frecuenta la escuela.

Tratando de promover la educación en todos los niveles, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), realiza campañas de alfabetización y otros proyectos educacionales orientados a que ningún niño en edad escolar deje de frecuentar la escuela por no existir la misma, pretendiendo así acabar con el analfabetismo.

Se ha constatado algún progreso, pero es obvio que se necesitan más esfuerzos y más tiempo para conseguir la alfabetización universal.

Al tratar de comparar tres sistemas educativos implantados en los días de hoy, podemos mencionar que, según Flórez Ochoa, un modelo es la imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno, con miras a su mejor entendimiento.

De acuerdo con esta definición, puede inferirse que un modelo es una aproximación teórica útil en la descripción y comprensión de aspectos interrelacionados de un fenómeno en particular.

Continuando con este concepto de modelo, se torna necesario establecer que el análisis del fenómeno en estudio no es únicamente un proceso analítico en el cual el



Instituto Superior Tecnológico Japonés

todo es examinado en sus partes, sino que también lo es como un proceso de integración de relaciones.

Así, un modelo pedagógico o sistema educativo expresa concepciones y acciones más o menos sistematizadas que constituyen distintas alternativas de organización del proceso de enseñanza para hacerlo más efectivo.

La efectividad mencionada se refiere a la obtención de los fines educativos que una sociedad predetermina para poder transmitir los valores de su cultura y para formar el ideal de persona bien educada que se pretende obtener como prototipo de hombre o mujer en un determinado contexto histórico, social, y cultural.

El advenimiento de la educación pública se confunde muchas veces con el surgimiento de las repúblicas modernas, tal el caso de Francia, por ejemplo. La escuela pública, encargada de formar ciudadanos mediante una educación básica gratuita para toda la población, comenzó a difundirse de manera significativa en el siglo XIX, como mencionado anteriormente en este artículo. Sus orígenes, no obstante, son antiquísimos. Aristóteles se anticipó a su época cuando expresó, desde las páginas de su libro "Política", que era indispensable la acción educativa del Estado.

Literalmente dijo: "Como el Estado sostiene un único fin la educación debe ser necesariamente una e idéntica para todos sus miembros, de donde se sigue que la educación debe ser objeto de la vigilancia pública y no particular, por más que esta última haya prevalecido y que hoy cada cual educa a sus hijos en su casa según el método que le parece y aquello que le place. No obstante, lo que es común debe aprenderse en común y es un error grave creer que cada ciudadano sea dueño de sí mismo, cuando en realidad todos pertenecen al Estado puesto que constituyen sus elementos, ya que los cuidados de que son objeto las partes deben concordar con aquellos de que es objeto el conjunto."

Numerosos estudios demuestran que existe una correlación positiva entre educación y democracia. Para Seymour Martin Lipset, en su obra "El hombre político", la educación no es un rasgo de la democracia sino una condición que favorece o no para su existencia. Su punto de partida es el examen de la relación entre el progreso económico y la democracia, y con ese propósito establece cuatro categorías, dos para países europeos y de habla inglesa, y dos para países latinoamericanos, que corresponden, más o menos, a una escala de democratización (que se construye con un Índice de continuidad de la democracia y ausencia-presencia de movimientos



Instituto Superior Tecnológico Japonés

antidemocráticos). Las dos primeras categorías (para países europeos y de habla inglesa) son:

1) las democracias estables (Australia, Canadá, Reino Unido, Suecia, Estados Unidos)

2) democracias inestables y dictaduras (Finlandia, Francia, España, Portugal, Italia).

Las dos últimas (para países latinoamericanos) son:

3) democracias y dictaduras inestables (Argentina, Brasil, Colombia, Chile) y,

4) dictaduras estables (Bolivia, Cuba, República Dominicana, Ecuador, Guatemala, Paraguay).

Es verdad, dice, que cuanto más próspera es una nación hay mayores posibilidades de que mantenga una democracia (esta idea existe desde Aristóteles), aunque no hay determinismo automático. Pero es posible afirmar, con mayor seguridad, que una sociedad dividida entre una gran masa empobrecida y una pequeña élite favorecida resulta en una oligarquía (gobierno dictatorial del pequeño estrato superior) o en una tiranía (dictadura de base popular).

Para probar esta hipótesis, Lipset cruza varios indicadores económicos (riqueza, industrialización, urbanización y educación) con esas categorías de países.

Muchos sugirieron, dice Lipset, que cuanto más alto es el nivel cultural de la población de una nación tanto mayores son las posibilidades de que haya democracia. Los datos comparativos de que se dispone apoyan esta proposición. Los países "más democráticos" de Europa están casi totalmente alfabetizados: el promedio más bajo llega a 96% de alfabetización, mientras que las naciones "menos democráticas" registran 85%.

En América Latina la diferencia oscila entre 74% para los "menos dictatoriales" y 46% para los "más dictatoriales". La inscripción en las escuelas, de cada mil personas de la población total en tres niveles diferentes -primaria, secundaria y superior-, se relaciona de modo igualmente consecuente con el grado de democracia.

John Dewey consideraba el incremento de la educación como requisito de la democracia. Un estudio sobre América del Sur llevó a James Bryce a concluir que: "La educación, si bien no hace de los hombres buenos ciudadanos, les facilita al menos que se conviertan en tales".



Instituto Superior Tecnológico Japonés

La educación -agrega Lipset- les amplía la perspectiva, los capacita para comprender la necesidad de normas de tolerancia, limita su adhesión a doctrinas extremistas y aumenta su capacidad para realizar elecciones racionales.

La contribución de la educación a la democracia es más directa y fuerte en el nivel individual; diversas encuestas muestran que las actitudes de las personas hacia la tolerancia respecto a la oposición, sus posturas para con las minorías étnicas y raciales, y sus sentimientos hacia los sistemas multipartidistas -y en contra de los unipartidistas- son más democráticos en la medida en que poseen mayor educación. Cuanto más elevada sea nuestra educación es más probable que apoyemos los valores y las prácticas democráticas. Está demostrado que, en este sentido, la educación es más importante que factores como los ingresos o la ocupación.

La educación no puede, por sí sola, hacer democrático a un país, pero es probable que inhiba ideas no democráticas. De todo esto, Lipset concluye: "Si bien no podemos decir que un alto nivel de educación constituye una condición suficiente para la democracia, la evidencia de que disponemos sugiere que ello está cerca de constituir una condición necesaria."

MODELOS Y ENFOQUES DE LA EDUCACIÓN TEMPRANA

La importancia de la estimulación temprana es tal que se considera un requisito básico para el óptimo desarrollo del cerebro del bebé, ya que potencia sus funciones cerebrales en todos los aspectos (cognitivos, lingüístico, motor y social).

No sólo se trata de reforzar, por ejemplo, aspectos intelectuales o lingüístico, si no que la estimulación temprana también debe abarcar las demás áreas (motora, sensorial y social del desarrollo del niño).

El cerebro de nuestros hijos puede procesar y adquirir toda una serie de conocimientos mediante la repetición sistemática de estímulos o ejercicios simple, comúnmente llamados unidades de información o bits. De este modo, lo que se hace es ayudar a reforzar las distintas áreas neuronales (relacionadas con el lenguaje, la motricidad, la inteligencia.)

LA EDUCACIÓN TEMPRANA EN EL MARCO DE LAS TRANSFORMACIONES SOCIALES Y CULTURALES.

Es un conjunto de estímulos, cuidados y atenciones que podemos brindar a un niño/a durante su primera infancia, siendo una etapa crucial que va desde los 0 a 5 años de edad en donde un pequeño aprende la vasta mayoría de las destrezas que



necesitara para desenvolverse en la vida, y cuya importancia no puede subestimarse. “Los primeros cinco años es cuando el cerebro crece más, o sea que ese es el momento de aprender”

AMBIENTE SOCIAL Y CULTURAL

De acuerdo con la teoría de Vygotsky, el reconocimiento del carácter específicamente social y cultural del comportamiento humano como elemento particular y diferenciador de nuestra especie supone, desde nuestra perspectiva, el punto de partida más adecuado para avanzar en la resolución del complejo problema de las relaciones entre desarrollo personal y educación.

Parece difícilmente cuestionable, en efecto, que el medio más importante en el desarrollo personal del niño/a en el nivel inicial, el medio social, y no el medio físico o material. Ello no implica que los objetos o los estímulos físicos no sean importantes en el comportamiento o el desarrollo humanos, sino que la relación que los niños establecen con los objetos está en gran parte mediada por la intervención de los adultos (a veces de manera directa, inmediata, y a veces de manera indirecta, mediata, como cuando los adultos deciden qué objetos van a dejar al alcance del niño y cuáles no), intervención que tiene, en buena medida, un componente de carácter social y cultural; así por ejemplo, los objetos que los adultos consideran adecuados y dejan al alcance del niño varían de unas culturas a otras y de unos momentos históricos a otros. En este sentido, resulta plausible sostener que el desarrollo humano tiene lugar en interacción con un medio social y culturalmente organizado, que difícilmente cabe calificar de “natural”.

Vygotsky describe las herramientas de adaptación intelectual, o sea aquellas estrategias que permiten que los niños manipulen sus funciones mentales básicas con mayor eficacia adaptativa, y están determinadas culturalmente (por ejemplo, las técnicas de mnemotecnia, mapas mentales).

Educación temprana.

La estimulación temprana o atención temprana consiste en proporcionar al bebé y al niño las mejores oportunidades de desarrollo físico, intelectual y social para que sus capacidades y habilidades le permitan ser mejor de lo que hubiera sido sin ese entorno rico en estímulos intelectuales y físicos de calidad.

La estimulación temprana incluye un conjunto de actividades que pueden ser aplicadas desde el nacimiento hasta los 6 o 7 años del niño, franja de edad con



Instituto Superior Tecnológico Japonés

mayor plasticidad cerebral. No solamente conviene aplicarla a niños sanos sino también a niños con trastornos reales o potenciales en su desarrollo, para así estimular sus capacidades compensadoras. Las madres y padres que reciben la adecuada información son los que obtienen mejores resultados con sus hijos, aunque también hay diversas guarderías y escuelas de ciclo inicial que realizan actividades de estimulación temprana en sus aulas. Glenn Doman y sus Institutos para el Logro del Potencial humano en Filadelfia, han sido los grandes precursores de la estimulación temprana.

AMBITO SOCIAL

El desarrollo social del niño también se encuentra influenciado por su entorno en el cual se desenvuelve, y de las personas que se encuentran a su alrededor o se encuentran a cargo de él, el niño al relacionarse con los adultos, es capaz de aprender de ellos y así poder desarrollarse fuera del hogar, y dentro de él, los padres o cuidadores tienen un comportamiento propio reflejados en el cuidado que se les brinde a los niños. Los valores de la familia, el afecto y las reglas de la sociedad le permitirán al niño, poco a poco, dominar su propia conducta, expresar sus sentimientos y ser una persona independiente y autónoma. Para estimular esta área se realizarán actividades que permitan satisfacer su iniciativa, curiosidad y su necesidad de obtener un mayor grado de autonomía en lo que se refiere a los hábitos de independencia personal (alimentación, vestido, aseo, etc.)

Todos estos aspectos del desarrollo del niño han de ser tenidos en cuenta a la hora de llevar a cabo una estimulación temprana, ya que el niño no se desarrolla primero en un ámbito, después en otro y así sucesivamente, sino que todos los ámbitos se van desarrollando a la vez, por lo que la estimulación ha de estar dirigida a todos ellos. Tomando en cuenta esto considerando, se debe urgir a los gobiernos a una mayor inversión en este importante nivel educativo, así como al establecimiento de políticas públicas que ponderen en el orden social el tema de la infancia temprana.

2. La educación representa el principal eje del desarrollo humano. Cuando esta inicia en las edades tempranas, mayores son las posibilidades de lograr un desarrollo más equitativo y pleno de los infantes y de sus cualidades futuras. Las neurociencias resaltan que en los primeros años de vida del ser humano ocurre el mayor desarrollo del cerebro; son en estos años en que se adquieren las habilidades para pensar, aprender y razonar. Está científicamente comprobado que el mayor impacto sobre la



Instituto Superior Tecnológico Japonés

salud, el aprendizaje y el comportamiento futuro de una persona reposa en los primeros años de vida. Atender la infancia integralmente, redimensionará las facultades del ser humano, garantizando ciudadanos capaces, productivos y exitosos en el ámbito educativo, laboral, social y afectivo.

3. La educación es una de las primeras formas de preparar a los niños para llegar a ser miembros competentes e integrados de su sociedad, y esta concepción aparece de una manera implícita en el apartado (a) del artículo 29 de la Convención sobre los Derechos de los Niños, aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas, el 20 de Noviembre de 1989, y dice: “Los Estados convienen en que la educación del niño debe estar encaminada a: desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades”.

4. La política de Desarrollo Infantil Integral apunta, por tanto, a que el conjunto de la familia, la sociedad y el Estado configuren un sistema de protección y Desarrollo Infantil Integral de excelencia, donde los servicios públicos y privados puedan alcanzar altos estándares de calidad y eficiencia, estableciendo los respectivos nexos para la transferencia de esta población infantil a los establecimientos de educación inicial del Ministerio de Educación. La Política Pública en Desarrollo Infantil Integral busca sentar las bases, en ese sentido, el Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES), en cumplimiento del mandato constitucional y de las competencias que le confiere como organismo rector, está empeñado en el aseguramiento de servicios de calidad para la infancia temprana en general, y de manera particular, para aquella infancia que se encuentra en desventajas por razones socio - económicas, condiciones de nacimiento o cualquier otro factor excluyente, desde la gestación, el nacimiento y luego, durante el proceso de crecimiento y desarrollo hasta los treinta y seis meses de edad. Para lo cual, ha priorizado, en este último período, la redefinición de las políticas de atención y de inversión dirigido a la Infancia Temprana, con el fin de promover sistemas integrales, coordinados e intersectoriales tan sólidos y efectivos como las edificaciones que soportan sus instituciones, lo que implica, entre otras medidas: considerar a la familia como responsable de la crianza de sus hijos, conforme lo establece la Constitución (2008) y la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011), e involucrar a todos los servicios de Desarrollo Infantil integral existente a nivel nacional, a los gobiernos autónomos descentralizados, el sector privado y las organizaciones de la sociedad civil como lo establece el Plan Nacional del Buen Vivir (2013-2017) .



Instituto Superior Tecnológico Japonés

Todos, en conjunto, debemos procurar trabajar por el bienestar de las niñas y los niños y conseguir mejores resultados, conscientes de que invertir en el Desarrollo Infantil Integral significa transformar el país en su recurso más importante: el talento humano.

5. El Ecuador incluso ha asumido el reto de la atención a la Infancia Temprana como política de estado, lo que implica una promoción integral y holística del Desarrollo Infantil Integral, utilizando estrategias y enfoques sectoriales e intersectoriales bajo visiones amplias y horizontales. Sin políticas y programas efectivos, es muy difícil que las necesidades fundamentales de los más pequeños sean cubiertas, postergando consecuentemente el desarrollo de una o más generaciones de estos grupos de alta vulnerabilidad.

ÁMBITO CULTURAL

A principios de la época de los 70, emergió una pedagogía educativa llamada Educación Multicultural, dedicada enteramente a los retos de respuesta a cuestiones culturales en la educación infantil. El movimiento multicultural tiene una historia rica y variada, pero una breve descripción de su presencia en la educación temprana infantil servirá para establecer el escenario para nuestro análisis de la condición y retos actuales.

A través de los años, se pueden observar dos tipos básicos de educación multicultural en los salones de clase de los infantes. Al primero lo llamaremos “apreciación cultural” que es diseñado para enseñar a la gente sobre la cultura de los demás (de esta manera entenderán mejor a los demás).

Al segundo tipo lo llamamos. “auto enriquecimiento cultural.” Sus actividades están diseñadas para enseñar a la gente sobre ellos mismos como opuestos a los otros, por lo que su enfoque está en la cultura del grupo de niños para quienes se diseñó (con el fin de cambiar su auto imagen, de negativa a positiva). Así, por ejemplo, la cultura portorriqueña se enseña a los niños de Puerto Rico, la vietnamita a los de Vietnam, etc., generalmente, enfocándose en los logros históricos del grupo y héroes contemporáneos, así como celebraciones de días festivos y prácticas alimenticias. A pesar de las diferencias en las tácticas, ambos enfoques tienen las mismas suposiciones subyacentes: si los niños obtienen información sobre las diferencias culturales, de alguna manera tendrá un impacto en su habilidad para llevarse bien, en su auto-imagen, en el éxito escolar y consecuentemente en igual acceso a oportunidades.



2. Para mejorar los aspectos Culturales Primero: debemos ayudar a los maestros a practicar con profunda comprensión de la cultura, y cómo influye en el desarrollo y aprendizaje – la cultura desde una perspectiva antropológica, no solo educativa.

- La cultura es incorporada en las reglas que forman la conducta. Las reglas culturales no originan la conducta; influyen en la gente para que se comporten de manera similar, de manera que les ayuda a comprenderse mutuamente
- La cultura es aprendida. Lo que aprendemos depende de las reglas culturales de la gente que nos cría. Además, puede ser algo bien aprendido por algunas personas del grupo y por otras no.

LOS CAMBIOS EN LA ESTRUCTURA Y EN LOS PATRONES DE ORGANIZACIÓN FAMILIAR.

Los cambios que se dan en la familia son considerados una institución social, necesaria y relativamente inmutable, lo cual no significa que como institución no se haya modificado una y otra vez, principalmente en la manera de expresarse. La familia es primordial en toda vida social, pero las maneras en que ella se manifiesta en la vida cotidiana, han sufrido cambios: esto es lo que se denomina evolución de la familia. Hoy, es necesario abocarse al conocimiento de las nuevas estructuras y realidades familiares, llámense familias monoparentales o reconstituidas, heterosexuales, homosexuales o simplemente, convivientes de hecho. Es necesario estudiar la clonación como forma de creación de seres humanos para precisar sus alcances, los perjuicios que ello ocasionaría a la naturaleza humana y a la determinación misma del parentesco. Así como, puntualizar si esta forma de creación de seres humanos, tal como si se tratara de mercancía será o no objeto de regulación jurídica. Antes de tocar exactamente el tema de las nuevas realidades familiares es necesario abordar, muy sucintamente, la evolución de la familia, la acción que esta ejerce sobre la personalidad de sus miembros, a más de entenderla como el agente primario de protección y preservadora de valores. Afirmaremos que la familia es una institución social y, como tal, presenta las características de necesaria y relativamente inmutable, lo cual no significa que como institución no se haya modificado una y otra vez, principalmente en la manera de expresarse.

La familia es primordial en toda vida social, pero las maneras en que ella se manifiesta en la vida cotidiana, han sufrido cambios: esto es lo que se denomina



evolución de la familia. Para explicar el inicio de la familia primitiva encontramos dos grandes doctrinas:

- a) La matriarcal
- b) La patriarcal.

a) La matriarcal tiene como punto de partida el origen de la humanidad, afirmando que ésta se inicia con un sistema de hordas desorganizadas. Esta doctrina afirma que la humanidad principió por aldeas sin que entre éstas hubiese lazos de unión. Era el dominio de la promiscuidad, y la madre por ser cierta era el centro de la familia. Esta familia matriarcal ha pasado por diversas fases en su evolución: la familia consanguínea, la familia punalúa; la familia sindiásmica la familia patriarcal, y la familia monogámica que, según autores como Morgan, identifica la civilización humana, constituyendo el sistema actual de familia. De estas etapas, señala Alfredo Poviña que las dos primeras se refieren a los tiempos de la vida salvaje y las dos siguientes a la época del barbarismo. (Alfredo Poviña. 1961:462).

b) Para la teoría patriarcal la familia se ha estructurado en forma dispersa. Las familias estaban separadas unas de otras y cada una tenía su propia cabeza que era un ascendiente paterno, generalmente el de más autoridad y mayor edad. Esta familia patriarcal se concentraba alrededor de su jefe, quien a su vez era el hombre más viejo. Esta teoría patriarcal clásica se inicia con los griegos. Los pensadores griegos y entre ellos Platón y Aristóteles, mantuvieron esta posición.

La corriente patriarcal encuentra sus testimonios en el mundo clásico y especialmente en los pueblos greco romano. Quienes sostienen esta teoría, argumentan que existieron en Roma dos grandes instituciones que demuestran palmariamente la teoría patriarcal: la patria potestad y la agnación.

La existencia de estas instituciones probaría rotundamente que esta estructura patriarcal se relaciona directamente con el nacimiento de la civilización. La familia patriarcal logra más tarde una forma orgánica y sistematizada. Hoy en día, la familia estricta está formada por dos adultos de sexo opuesto, que viven juntos, y por los hijos de dicha pareja. Se ha sostenido, desde siempre, que la familia es la célula fundamental de la sociedad, es decir, se le ha considerado como la unidad social básica, y con esto se quiere significar que antes de integrar la gran sociedad humana el hombre forma parte de la pequeña comunidad doméstica. Allí es donde se forja el carácter, se orienta la educación, se tiembla el espíritu, se aprende a amar



y a respetar a los semejantes. Antes de concebir a todos los seres humanos como hermanos es menester aprender a tratar a los hermanos como seres humanos.

Tanto la familia como las prácticas matrimoniales han evolucionado de una manera muy compleja, paralelamente con la diversificación de la sociedad y el standard de vida, pues éste modifica las condiciones de existencia de la población. La migración campo-ciudad y su consecuente metropolización, que en este país alcanzó su punto más alto en la década de los setenta, son, podemos afirmar, los factores esenciales de la disolución de las estructuras y los vínculos familiares tradicionales, fenómeno que se intensifica porque hemos querido llevar el modo de vida de las ciudades a las poblaciones campesinas y el cada vez más creciente trabajo de las mujeres en todos los roles, hasta en aquellos que sólo parecían reservados a los hombres. La descomposición del grupo familiar tradicional ha generado una convivencia menos frecuente entre las personas mayores y las nuevas generaciones y un alto índice de divorcios. En la actualidad, el modelo predominante es de familias en deterioro y de parejas que están juntas más por motivos económicos o de cualquier otra índole, que por razones de un verdadero sentimiento de afecto.

LA INCORPORACIÓN DE LA MUJER AL MUNDO LABORAL Y EL TIEMPO

DESTINADO A LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS.

La mujer desde el principio de la humanidad ha debido recorrer un camino lleno de obstáculos para lograr trascender su condición de madre y tener la posibilidad de participar en la sociedad.

Evolución del rol de la mujer:

- Mientras tanto, con el aumento de la población y la necesidad del intercambio comercial, fueron naciendo las ciudades y surgiendo de ellas una nueva clase social, la burguesía, compuesta de comerciantes y artesanos.
- En esa época, la vida de la mujer se limitó durante mucho tiempo al cuidado de los hijos, las tareas domésticas y los trabajos manuales artesanales.
- Este estado de cosas fue creando a su vez una cultura de roles rígidos difíciles de trascender, sostenidos además por la religión, manteniéndose la educación y la participación en el poder civil reservada a los hombres durante siglos.

La mujer y el trabajo fuera del hogar



Instituto Superior Tecnológico Japonés

- Los grupos humanos primitivos se organizaron de una manera natural, manteniendo este estado de cosas sin la posibilidad de alternativas, respetando el poder del más fuerte.
- Con el comienzo de la agricultura, la raza humana abandona su vida nómada y comienza los primeros asentamientos cerca de los principales ríos.
- En ese momento, la necesidad de brazos para trabajar la tierra lleva a la mujer a los campos de cultivo y terminan siendo las encargadas de estas actividades en la mayoría de las comunidades; mientras los hombres se dedican a la caza de animales salvajes, la pesca y al cuidado de su territorio, quedando el cuidado de la prole a cargo de los hijos mayores y los familiares no aptos para el trabajo de la tierra.

La mujer en la revolución industrial.- La mujer en ese entonces tenía los mismos derechos de un niño, por lo tanto era considerada políticamente incapaz.

- La revolución industrial en Europa, a partir de 1789, con el descubrimiento de la máquina a vapor, da origen a una nueva tecnología que exige brazos para trabajar en las fábricas.
- La mujer se vuelve a convertir en un instrumento útil para participar en la vida laboral, percibiendo salarios más bajos que los hombres y sometidas a un régimen de trabajo infrahumano.

La mujer al final del siglo XIX

- Recién a fines del siglo XIX y a partir de la primera guerra mundial, la mujer comienza a incorporarse a la educación universitaria y a participar con su trabajo en ciertas áreas específicas.
- Antes de esa época, no era bien visto por la sociedad que una mujer trabajara, viéndose relegada a hacer tareas de servicio o ejercer la docencia, si no tenía fortuna o no se casaba; ya que la expectativa de rol en esos tiempos era que fuera casada, que tuviera hijos y que se dedicara a cuidar su hogar, y por lo tanto esos eran generalmente también sus objetivos.

La mujer en la segunda guerra mundial

- La segunda guerra mundial produce una nueva revolución industrial con la aparición de la línea de montaje y la producción en serie y el surgimiento de



Instituto Superior Tecnológico Japonés

grandes fábricas de armamentos, aviones y material de guerra, que después de la guerra da origen a la fabricación masiva de electrodomésticos.

- El lugar de los hombres, asimilados a las fuerzas armadas, fue ocupado por las mujeres, y debido a las circunstancias su nuevo rol en las fábricas fue aceptado socialmente.

La rebelión de la mujer

- La fabricación de electrodomésticos aliviaron a las mujeres de las tareas hogareñas, que en esos momentos no eran compartidas por los hombres.
- Después de la segunda guerra mundial se produce un gran cambio de cosmovisión.

El relativismo cultural cambia los valores y comienza una nueva era de rebeldía hacia la tradición, la familia y la religión.

La mujer en el siglo XX

- Mientras tanto, en el siglo XX, en todos los países civilizados se reconocen los derechos de la mujer como persona adulta en iguales condiciones que los hombres.
- Actualmente, las mujeres tienen pleno protagonismo, invaden las universidades y compiten con los hombres en todas las áreas de la sociedad; tanto en los puestos de trabajo de jerarquía, como en las investigaciones científicas y la medicina; los puestos políticos de más alto nivel y en todos los campos de la cultura.

Crisis de los 90 en Latinoamérica

- La crisis del 80 otorgó a la mujer un nuevo papel, donde tuvo que afrontar la crisis aportando ingresos a la familia, tanto en forma de salario remunerado como también en términos de racionalización del gasto.
- También tuvo participación comunitaria para intentar resolver los problemas de pobreza y desigualdad.
- Con lo cual la década del 90 tiene a las mujeres integradas al mercado laboral de la región. La mujer no sólo es madre, también es trabajadora y agente comunitario.

El problema de la equidad



Instituto Superior Tecnológico Japonés

- Se trata de abordar la problemática de la mujer como una ausencia de igualdad frente a los hombres en las oportunidades para participar en la obtención de bienestar y de las posiciones sociales.
- Hoy, la pobreza se ha feminizado, y así también la informalidad. Las mujeres se han incorporado masivamente al trabajo, pero ello no se ha visto retribuido con salarios similares a los de los hombres.

La organización y participación social de la mujer.

- La crisis en América Latina generó un proceso de acción colectiva que despertó una conciencia participativa por parte de la mujer, ante la ausencia del estado.
- Las mujeres han adquirido mayor visibilidad en los procesos productivos y en las estructuras de poder comunitario.

Al igual que en la antigüedad, la mujer de la nueva era está ocupando un lugar protagónico en la vida social del planeta. La mujer firme, segura, intrépida, exigente y competitiva que tuvo que emular al hombre para abrirse paso dentro de la sociedad patriarcal, tendrá un nuevo lugar en los próximos años.

El nuevo mundo se perfila femenino y las mujeres actuales, todavía empapadas de competencia con el hombre, deberán redescubrir su verdadera naturaleza para lograr un equilibrio que se perdió varios cientos de años atrás. La historia parece volver sobre aquellas protagonistas que supieron gobernar regiones enteras en el Antiguo Egipto o ser veneradas en Grecia y en la América india.

Hoy, el protagonismo político de las mujeres es notorio y, al parecer, nada indica que será detenido.

Mujeres del Ecuador

Fue un 19 de marzo de 1911 cuando en Alemania, Austria, Dinamarca y Suiza se decidió celebrar por primera vez el Día Internacional de la Mujer Trabajadora.

Clara Zetkin, una activista política, sugirió que el 8 de marzo sea proclamado como el Día Internacional de la Mujer Trabajadora. El objetivo era exigir el derecho a votar, ocupar cargos públicos, el derecho al trabajo y a la formación profesional.

En Ecuador, hubo mujeres que marcaron la historia por su aguerrida lucha a favor de los derechos, costumbres y etnias. Hoy, algunas de ellas han sido reconocidas por sus papeles en una época en la que, aparentemente, el hombre tenían las manos sobre las riendas.



1. Tránsito Amaguaña
2. Manuela Cañizares
3. Dolores Cacuango
4. Marianita de Jesús
5. Manuela Sáenz

- Manuela Sáenz, patriota quiteña, reconocida como heroína de la Independencia de América del Sur.
- Fue criticada, denigrada y desterrada por sus contemporáneos;
- A mediados del siglo XX, 'Manuelita' empezó a ser reivindicada como prócer en la gesta de la independencia y precursora del feminismo en América Latina.

Marieta de Veintimilla

- Fue una política y escritora conocida popularmente como "la Generalita".
- Fue primera dama de la nación en el periodo presidencial de su tío Ignacio de Veintimilla.
- Marieta se convirtió en una de las mujeres con mayor influencia y poder en la historia del Ecuador.
- Fue símbolo del movimiento feminista a inicios del siglo XX y planificadora urbana de la ciudad de Quito.

Nela Martínez

- Política y escritora ecuatoriana.
- Fue aficionada a la escritura desde su infancia.
- En su adolescencia formó parte del Partido Comunista de Ecuador, cuya dirigencia como primera mujer diputada la colocó entre los principales líderes de aquella época.
- Nela participó en la creación y liderazgo de diversas organizaciones como Unión Revolucionaria de Mujeres Ecuatorianas; Alianza Femenina Ecuatoriana, entre otras.

Matilde Hidalgo de Prócer

- Fue la primera mujer en votar en una elección democrática en América del Sur, médica y feminista.



Instituto Superior Tecnológico Japonés

- Obtuvo un doctorado en medicina y ocupó cargos de elección popular de Ecuador.
- Fue la primera mujer elegida administradora pública en Loja con el cargo de diputada suplente.
- Cuando volvió al país desarrolló obras sociales, fue nombrada vicepresidenta de la Casa de la Cultura Ecuatoriana y, además, presidió la Cruz Roja, en El Oro.

Ana de Peralta

- Feminista y protestante.
- Ella se levantó en contra una cédula real, dictada por los Reyes de España entre los siglos XVII y XVIII. En el documento se prohibía en la Real Audiencia de Quito, que las mujeres utilizaran prendas de vestir propias de las indígenas, ya que -en aquella época- atentaban contra la decencia.

Fue creadora del primer movimiento de mujeres en la Real Audiencia, y su rebeldía la condujo a luchar por la libertad y los derechos de la mujer; usaba una prenda azul llamada 'la peralta', de donde se desprende su nombre. EL TIEMPO DEDICADO AL INFANTE.

El que una madre trabaje fuera de la casa y otra no, puede crear diferentes formas de relación con los hijos y también actitudes distintas frente a la educación de éstos. Pero ello no impide el desarrollo normal y sin problemas de los niños. Lo más importante en la crianza de los hijos no es la simple presencia de la madre en la casa sino la actitud que ésta adopte frente a ellos.

En muchos hogares esta situación causa preocupación. Muchas madres se sienten frustradas, e impotentes por tener que dejar la educación de sus hijos en manos de terceras personas, por no poder participar y acompañarlos en sus actividades diarias.

Dedicar una hora de cada día y unas cuantas más del fin de semana ayudará a planificar con tiempo las actividades académicas que tendrán por delante.

Un estudio elaborado por la Universidad de Londres corroboró que los hijos de madres trabajadoras obtuvieron mejores calificaciones y sufrieron menos crisis de ansiedad que aquellos cuyas madres se dedicaban a su cuidado en exclusiva.

La Organización Mundial de Trabajo (OIT) revela que en el mundo hay unos 830 millones de madres trabajadoras sin acceso a mecanismos que garanticen tiempo



Instituto Superior Tecnológico Japonés

para la lactancia, pero en países como Ecuador sí existe tal protección. En el 2012, con la aprobación de la Ley de Defensa de los Derechos de los Trabajadores, se extendió el permiso de lactancia de nueve meses a un año.

Esto ha sido destacado por las trabajadoras en relación de dependencia del país.

LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LA VIDA COTIDIANA DE LOS NIÑOS

Los medios de comunicación -televisión, radio, cine, publicidad, Internet, productos impresos, música y otros muchos- pueden ser, al menos en muchas ocasiones, los mejores aliados de los niños por su gran potencial de protección, información, educación, entretenimiento, compromiso, pero esos mismos medios también tienen el poder y la capacidad de explotar, abusar, desinformar, excluir y corromper a los niños.

A todos esos medios les corresponde un papel de suma importancia, ya que pueden ayudar a que la sociedad preste atención a la visión que los niños y niñas tienen del mundo. Tan importantes pueden ser estas actuaciones que son tratadas en la “Convención sobre los Derechos del Niño”, que se aprueba en 1989 por la Asamblea General de las Naciones Unidas. Este tratado sin precedentes, que ya ha sido ratificado por todos los países del mundo con dos excepciones (Estados Unidos y Somalia) está basado en diversos sistemas jurídicos y tradiciones culturales. La Convención sobre los Derechos del Niño está compuesta de una serie de normas y obligaciones, no negociables, que son aceptadas por todos. Estipula los derechos humanos básicos que deben disfrutar los niños en todas partes, sin discriminación alguna: el derecho a la supervivencia; al desarrollo pleno; a la protección contra las influencias peligrosas, contra el maltrato y la explotación; y a la plena participación en la vida familiar, cultural y social.

Todos los derechos descritos en la Convención se ajustan a la dignidad humana y el desarrollo armonioso de todos los niños y las niñas. Hablar de medios masivos de comunicación en la actualidad, lleva necesariamente a hablar de educación, pues en la sociedad moderna los medios masivos ejercen gran influencia ya que ofrecen a niños y jóvenes una educación informal que en ocasiones consideran más llamativa e interesante que la obtenida en la escuela. Los medios inciden más que nunca en la educación de las nuevas generaciones, moldean gustos y tendencias en públicos de



Instituto Superior Tecnológico Japonés

todas las edades e incluso influyen en la manera como el individuo se relaciona consigo mismo, con sus semejantes y con el mundo.

Es por ello necesario que los educadores para apoyar a la institución educativa utilizando los medios masivos de comunicación, sepan manejar la tecnología, que luchan por recuperar el lenguaje oral y escrito, la expresión artística que en general se ha visto resentida, que recuperen la expresión plástica y musical y sobre todo al incorporar los contenidos de la nueva tecnología en la escuela, favorezcan una relectura crítica por parte del alumnado acerca de los mensajes que les llegan habitualmente de los medios masivos de comunicación, principalmente de la televisión o de la cultura audiovisual presente en los espacios de ocio de los alumnos.

LA EDUCACIÓN INICIAL EN LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

Si la educación en general, es considerada como un derecho social de todo ser humano, en caso de la educación inicial, es un derecho de todos los niños y niñas en la etapa de vida de 3 a 5 años, debe darse con igualdad, equidad, sin discriminación, adaptándose a sus capacidades, necesidades y cultura.

Los niños de 0-5 años de edad tienen un potencial de posibilidades por desarrollar. Por lo que su desarrollo depende de un medio físico suficientemente enriquecido por estímulos de todo tipo (visuales, táctiles, auditivos, motrices, etc.), los cuales harán trabajar los sentidos, alertando sus funciones y sus procesos.

Antes Política de Estado incoherente 7 de cada 10 niños/as permanecen con sus padres sin ningún tipo de estimulación

El 6.1% de niños/as con necesidades especiales no tiene algún tipo de asistencia Especializada

REFERENTE CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN INICIAL DEL ECUADOR

Documento que pone en práctica el derecho institucional que asiste a los niños/as a acceder a una educación de calidad para garantizar una sociedad creativa, democrática y socialmente ética.

En junio del 2002 se presenta el documento con los lineamientos básicos, el Reglamento de aplicación a la Ley de Educación Intercultural de 2012, en el Artículo 27, define qué nivel de Educación Inicial se divide en dos subniveles



Instituto Superior Tecnológico Japonés

INICIAL 1 Es una etapa que no es escolarizado y comprende a infantes de hasta tres 3 años de edad

INICIAL 2 Es la etapa que comprende a infantes de 3-5 años de edad

Los Rincones

“Esta metodología consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades.

En la estrategia de rincones, los materiales cumplen un papel fundamental, convirtiéndose en mediadores del aprendizaje, ellos sugieren e inspiran el juego.

- Cada rincón debe tener el material necesario: ni demasiados objetos que aturdan o confundan a los niños; ni muy pocos que limiten el juego o generen peleas.
- El material debe ser accesible a los niños. Esto quiere decir que debe estar colocado de modo que ellos puedan cogerlo por sí mismos y luego dejarlo en su sitio.

EDUCACION INICIAL

En la última década, la Educación Inicial en Ecuador ha dado un giro de 180 grados. La situación actual es producto de una serie de decisiones de políticas públicas y de cambio en la mentalidad colectiva acerca de la crianza de los hijos en la primera infancia.

En la Constitución de 2008 se reconoce a los niños y niñas menores de seis años como un grupo de atención prioritaria, y a la Educación Inicial como el primer nivel del proceso educativo.

El artículo 40 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, LOEI, estipula que “la Educación Inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección en la primera infancia.

En este mismo artículo se establece que la Educación Inicial es un “proceso de acompañamiento al desarrollo integral del niño que respeta su “ritmo propio de crecimiento.”

En el artículo 39 del Reglamento General a la LOEI se identifican dos subniveles de la Educación Inicial: el primero destinado a niños y niñas hasta los tres años y el segundo para los de tres y cuatro años.



Instituto Superior Tecnológico Japonés

Según el Currículo de Educación Inicial del Ministerio de Educación, los docentes deben estimular el desarrollo lingüístico, cognitivo, social efectivo y físico motor de los niños, mediante el desarrollo de experiencias de aprendizaje apropiadas para su crecimiento, planificadas con base en las necesidades específicas de cada uno de ellos, de su entorno cultural y de su nivel de madurez. Es decir, ni guardería ni escuela, sino una excelente educación inicial.

A propósito, Ever Garrison afirma que “un maestro es una brújula que activa los imanes de la curiosidad, el conocimiento y la sabiduría de los alumnos”.

LA PRÁCTICA EDUCATIVA EN LA EDUCACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS.

El desarrollo infantil. - El desarrollo se concibe como un proceso de reconstrucción y reorganización permanente. Se abandona la idea de desarrollo como sucesión estable de etapas. No se concibe como un proceso lineal, sino caracterizado por ser irregular, de avances y retrocesos; que no tiene ni un principio definitivo y claro ni parece tener una etapa final, que nunca concluye, que siempre podría continuar. Tres puntos resultan altamente neurálgicos frente a las concepciones tradicionales sobre el desarrollo y tienen diversos tipos de implicaciones:

- El desarrollo no es lineal: se reconoce la necesidad de abandonar la comprensión del desarrollo como una sucesión estable de etapas y avanzar más bien hacia la apropiación de un modelo de comprensión del funcionamiento cognitivo, entendido como un espacio en el que cohabitan comprensiones implícitas y explícitas. Nunca hay un final definitivo en el proceso del conocimiento. Siempre hay reorganizaciones que llevan a una transformación sin límites rígidos.
- El desarrollo no empieza de cero: el desarrollo afectivo, social y cognitivo no se pueden pensar desde un punto cero inicial. No se trata de un comienzo definitivo, no se parte de cero. Siempre hay una base sobre la cual los procesos funcionan.
- El desarrollo no tiene una etapa final: en el otro extremo se puede decir que nunca hay un final definitivo en el proceso del conocimiento. Siempre hay reorganizaciones que llevan a una transformación sin límites precisos.

Las competencias en la primera infancia.- Las competencias son entendidas como capacidades generales que posibilitan los 'haceres', 'saberes' y el 'poder hacer'



Instituto Superior Tecnológico Japonés

que los niños y niñas manifiestan a lo largo de su desarrollo. Las competencias no se observan directamente sino por medio de los desempeños y actuaciones que los niños realizan en situaciones cotidianas o estructuradas.

La movilización es una propiedad de las competencias que permite la generalización de las actividades utilizadas en contextos específicos y a la vez, la diferenciación de estas actividades en cada contexto particular. La movilización propicia maneras de avanzar hacia nuevas conquistas en el desarrollo y la flexibilidad de las competencias. La competencia se caracteriza porque moviliza y potencia el conocimiento que surge de una situación específica, hacia diversas situaciones, y es de carácter flexible. Experiencias reorganizadoras Se llama experiencia reorganizadora al tipo de funcionamiento cognitivo que marca momentos cruciales en el desarrollo.

En ellos se sintetiza el conocimiento previo y sirve de base para desarrollos posteriores, más elaborados. Es el resultado de la integración de capacidades previas que permiten a los niños y las niñas acceder a nuevos "haceres y saberes" y movilizarse hacia formas más complejas de pensamiento e interacción del mundo.

Espacios educativos significativos Es necesario recuperar para los niños y las niñas del nacimiento a los seis años, la cotidianidad. Son las experiencias diarias reflexionadas y situaciones problema, cuya resolución exige que el niño trabaje con los recursos cognitivos, afectivos y sociales disponibles, las que brindan la oportunidad de avanzar en su desarrollo. Resulta indispensable que los agentes educativos - padre, madre, propia o comunitaria o un adulto cuidador cualquiera - asuman modelos basados en la orientación y seguimiento de la actividad de los niños; en situaciones que demanden soluciones y les generen conflictos que ellos deben resolver, que los pongan en interacción con el mundo y los demás, y que por medio de la reflexión logren la transformación y movilización de los recursos cognitivos, afectivos y sociales que les son propios.

CONOCER LAS CARACTERÍSTICAS Y LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS.

Caracterización del desarrollo de los niños y las niñas en los tres primeros años de vida El material que se presenta es parte de una investigación más amplia, que comprende la caracterización del niño preescolar cubano de 0 a 6 años. Para el análisis de la dinámica del desarrollo en la infancia temprana asumimos los



Instituto Superior Tecnológico Japonés

postulados que emanan del enfoque cultural formulado por L. Vygotsky. El desarrollo se considera como un proceso continuo de auto movimiento que se distingue por la aparición y formación de lo nuevo, no existe en estadios anteriores. Por formaciones nuevas se entiende el nuevo tipo de estructura de la personalidad y de su actividad, los cambios psíquicos y sociales que se producen por primera vez en cada edad y determinan la conciencia del niño, relación con el medio, su vida interna y externa, todo el curso del desarrollo en el periodo dado.

A continuación referimos sintéticamente los resultados obtenidos en cada área de desarrollo y en cada año de vida.

1er año:

- Sostiene y eleva la cabeza
- Realiza giros desde cualquier posición
- Gatea
- Se sienta
- Lanza objetos
- Se para con apoyo
- Trepa
- Camina

2do año:

- Camina con movimientos coordinados
- Lanza con una y otra mano en distintas direcciones
- Rueda y captura pelotas con una o ambas manos
- Escalan

3er año:

- Perfecciona la marcha
- Corre
- Golpea pelota con el pie
- Realiza cuadrúpeda
- Salta con los dos pies

DESARROLLO INTELECTUAL EN LA EDAD TEMPRANA

Para garantizar un óptimo desarrollo del niño, es decir, el máximo desarrollo de todas sus potencialidades, el niño debe estar inmerso en un medio ambiente rico y variado. Las nuevas impresiones que activan el desarrollo de los diferentes sistemas sensoriales (visual, auditivo, táctil, gustativo y olfativo) constituyen una necesidad. El adulto como organizador de las influencias educativas es el encargado de que este medio sea verdaderamente estimulador y propiciador del desarrollo integral. La coordinación de los movimientos de los ojos y de las manos, el dominio del agarre y el ulterior perfeccionamiento de los movimientos de los dedos, marca un hito en el desarrollo intelectual del niño en la infancia temprana. Se convierten en las nuevas posibilidades que tiene el niño para lograr el proceso de apropiación del mundo de los objetos, en la medida que gradualmente va dominando nuevas acciones.



Instituto Superior Tecnológico Japonés

Aunque el estudio de cada año comprende distintos momentos (trimestres, semestres) presentaremos los logros fundamentales para cada año de vida. Ellos son:

1er año:

- Orientación hacia estímulos visuales y auditivos
- Intentos de agarre
- Agarre
- Inicio de acciones imitativas con los objetos
- Permanencia del objeto

2do año:

- Realiza acciones diversas con objetos en el plano perceptual
- Inicia acciones gráficas elementales

3er año:

- Establece relaciones en acciones de construcción
- Acciones de agrupación por cualidades de los objetos
- Realizan acciones con instrumento

DESARROLLO DEL LENGUAJE

En el desarrollo del lenguaje considerado en íntima relación con el desarrollo intelectual se destacan los siguientes resultados:

1er año:

- Orientación hacia los sonidos
- Pronunciación de sonidos aislados del idioma (gorjeo, balbuceo, silabeo)
- Comprenden lenguaje del adulto
- Pronuncian palabras significativas aisladas

2do año:

- Nombran personas, animales y cosas. Pueden decir cualidades y acciones con ellos relacionadas.
- Amplía comprensión del lenguaje del adulto

3er año:

- Ampliación del vocabulario
- Establecen comunicación verbal (diálogos y conversaciones)
- Pueden reproducir cuentos cortos, rimas y poesías breves.



DESARROLLO SOCIO AFECTIVO EN LA EDAD TEMPRANA

Al nacer, el niño se separa de su madre, pero durante todo su primer año de vida depende de ella para la satisfacción de sus necesidades básicas. Con el período post natal se inicia el desarrollo de la personalidad, aparece la vida psíquica individual. El niño se separa de su madre y se inicia en la vida social junto con las personas que le rodean. La incapacidad del bebé para una relación independiente con el medio lo lleva a que dependa por entero de la madre o del adulto que lo cuida, de ahí que toda su actividad esté mediatizada por ella o por los adultos que se encargan de su crianza. Gracias a la ayuda de los adultos, el niño, desde los primeros días, satisface no sólo sus necesidades básicas sino también las de movimientos, la de estimulación sensorial y principalmente la necesidad de comunicación y de vínculo social y afectivo con las personas. El desarrollo emocional del niño ocurre también paulatinamente, las caricias y los movimientos desencadenan la alegría y el placer; respectivamente, los cambios de posición, el miedo. No obstante, en el niño de edad temprana la mayoría de las emociones obedecen a las estimulaciones que reciben de los adultos.

En el segundo y tercer año de vida, las relaciones sociales se amplían hacia las personas menos allegadas y los desconocidos son objeto de interés y de atención.

Durante el primer año de vida, en las relaciones con los iguales, aparecen las conductas de exhibición o contemplación de una acción, la rivalidad, el despotismo versus la sumisión. Todas estas conductas sociales se manifiestan en dependencia de la presencia y acciones que el coetáneo realiza durante la relación (H. Wallon, 1964). Las variaciones en el desarrollo socio afectivo de niños y niñas en sus tres primeros años de vida pueden sintetizarse según nuestro estudio de la siguiente forma:

1er año:

- Manifiesta comunicación afectiva con el adulto cercano.
- Relación de apego.
- Complejo de animación
- Muestra aceptación del desconocido
- Puede expresar sus emociones positivas y negativas

2do año:

- Se inicia el desplazamiento de la relación afectiva con el adulto hacia el interés por los objetos



Instituto Superior Tecnológico Japonés

- Manifestaciones emocionales de angustia ante la separación del adulto allegado
- Se relaciona afectivamente con los coetáneos
- Se identifica ante su imagen
- Manifiesta relaciones emocionales positivas ante los objetos, animales y música.

3er año:

- Imitan los comportamientos sociales de los adultos cercanos
- Diferencian lo bueno de lo malo, lo positivo de lo negativo
- Se fortalecen las relaciones positivas con otros niños
- Manifiestan la conciencia de sí, corporal y psíquica.
- Surgen reacciones negativas.
- Predominan las emociones positivas, aunque aparecen manifestaciones de miedo o temor ante la presencia de objetos y fenómenos extraños.
- Manifiestan independencia de la figura de apego y generalización de los vínculos afectivos con otras personas allegadas.

DESARROLLO PERSONAL SOCIAL EN LA EDAD TEMPRANA

La edad preescolar constituye una etapa fundamental en el desarrollo de la personalidad del niño, estudios e investigaciones han evidenciado que en esta etapa se sientan las bases para el posterior desarrollo infantil, la formación de diversas capacidades, cualidades y rasgos del carácter. En este período se perfecciona el funcionamiento del sistema nervioso, lo que posibilita que aumente la duración del tiempo activo del niño, favoreciendo su familiarización con los objetos y medio que le rodea, el conocimiento de sus características y propiedades, amplía las relaciones con los adultos familiares y conocidos, con otros niños, y favorece, además, los intentos de hacer las cosas de manera independiente. Por todo ello, debemos tener en cuenta una correcta organización del horario de vida del niño, que asegura la duración necesaria de los diferentes procesos y actividades del día y la adecuada alternancia de los mismos. El cumplimiento del horario de vida permite educar una conducta organizada, contribuye al buen estado de ánimo y un comportamiento tranquilo.

1er año:

- El niño es un ser dependiente totalmente del otro par social que lo atiende.
- Reclama la atención del adulto.



Instituto Superior Tecnológico Japonés

- Se inicia la asimilación de costumbres propias de su vida cotidiana, fundamentalmente relacionadas con los procesos de satisfacción de sus necesidades básicas.

2do año:

- Comienzan adecuarse a las reglas y límites impuestos por los adultos.

3er año:

- Reaccionan con orgullo y vergüenza ante la aprobación o regaño.
- Se manifiestan elementos de autonomía e independencia en la realización de diferentes actividades y procesos.
- Se adquieren hábitos de comportamiento social, fundamentalmente en higiene y alimentación.
- Muestran acciones de autovalidación

DESARROLLO, COMPETENCIAS Y EXPERIENCIAS REORGANIZADORAS

Son tres nociones estrechamente relacionadas entre sí que permiten describir la manera como los bebés y los niños se vinculan con el mundo.

DESARROLLO: se entiende como un proceso de reconstrucción y reorganización permanente.

Concepción del desarrollo:

El desarrollo no es un proceso lineal se caracteriza por un funcionamiento irregular de avances y retrocesos, el desarrollo no tiene un principio definitivo y claro, es decir, no inicia desde cero, el desarrollo no parece tener una etapa final, en otras palabras, nunca concluye, siempre podría continuar.

COMPETENCIAS: capacidades generales que posibilitan los 'haceres', 'saberes' y el 'poder hacer', que los niños manifiestan a lo largo de su desarrollo.

Características:

Desarrollo autónomo

Moviliza o potencia el conocimiento que surge de una situación específica, hacia diversas situaciones.

Brinda a los niños más posibilidades de 'poder hacer'.

Requiere observar sus desempeños y actividades ante situaciones variadas

EXPERIENCIAS REORGANIZADORAS: es el resultado de la integración de capacidades previas, que permiten a los niños acceder a nuevos 'saberes' y 'haceres' y movilizarse hacia formas más complejas de pensamiento y de interacción



Instituto Superior Tecnológico Japonés

con el mundo sirve de base para desarrollos posteriores más elaborados. Las experiencias reorganizadoras transforman la manera como los bebés o los niños entienden el mundo, fortalecen su comprensión acerca de la realidad y les abren horizontes no previstos.

Competencia en los niños y niñas

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA:

Permite al niño y niña expresar de forma oral ideas, pensamientos, vivencias, experiencias y opiniones con vocabulario adecuado a su edad.

COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO Y LA INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO:

- Realizar observaciones y explorar el entorno físico y natural
- Asumir responsabilidades en tareas relacionadas con el cuidado de su entorno

COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA: Aprecia y disfruta con el arte y otras manifestaciones culturales.

Respetar la diversidad cultural y el dialogo intercultural

Utilizar diferentes recursos para expresar ideas, experiencias y sentimientos de forma creativa

COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER: Conocer y confiar en las propias capacidades y posibilidades.

Desarrollar la habilidad para observar, manipular y explorar.

Recoger y organizar información.

Establecer sencillas relaciones causa- efecto

COMPETENCIA EN AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL:

Conocer y usar de forma eficaz su propio cuerpo.

Tener una imagen ajustada de sus posibilidades y limitaciones.

Actuar con autonomía en hábitos básicos de alimentación, aseo, vestido, descanso.

Tomar la iniciativa en la resolución de tareas y problemas de la vida cotidiana.

Reconocer errores y admitir correcciones y cambios.

Cumplir con responsabilidad las tareas.

Ser creativo y emprendedor.

Valorar las ideas de las demás personas.



Instituto Superior Tecnológico Japonés

El papel de la educadora en la promoción de un ambiente favorable para el desarrollo de competencias cognitivas, de lenguaje, afectivas, sociales, y motrices de los niños y las niñas.

Constituye el primer nivel educativo que colaborando con la familia favorece en el párvulo aprendizajes oportunos y pertinentes a sus características, necesidades e intereses, fortaleciendo sus potencialidades para su desarrollo pleno y armónico

- Formadora y modelo de referencia para las niñas y niños, junto con la familia.
- Diseñadora.
- Implementadora y evaluadora de los currículos, dentro de lo cual su papel de seleccionadora de los procesos de enseñanza.
- Mediadora de los aprendizajes
- Permanente investigadora en acción.
- Dinamizadora de comunidades educativas.
- Con ello la Educación Parvularia busca favorecer aprendizajes de calidad para todas las niñas y niños en una etapa decisiva como son los primeros años de vida. Colaborar en el desarrollo de aspectos como establecer sanos y primeros vínculos afectivos con otros, la confianza básica, la identidad, la autoestima, la formación valórica, el lenguaje, la inteligencia emocional, la sensomotricidad y las habilidades del pensamiento, entre otros.

En la actualidad la educadora de Parvularia debe tener buena disposición para trabajar con niños pequeños, siendo ésta su mayor preocupación, así como también con adultos, teniendo que adecuar su trabajo educativo tanto al niño como al personal a su cargo, a los padres y a la comunidad en general

.Debe ser capaz de asumir roles de planificadora, realizadora y evaluadora del currículo del niño y su entorno. Debe, además, tener cierta sensibilidad que le permita expresarse a través de diversas formas como la dramatización, la plástica, la literatura, música, entre otros, para que de esta manera el campo de conocimientos de los niños vaya ampliándose y desarrollándose de la mejor manera posible.

El rol específico de la educadora de párvulos es ayudar a los niños de 0 a 6 años a desarrollarse en forma integral, teniendo la gran responsabilidad de que este los niños se sientan seguros, no sufran trastornos de ningún tipo (emocionales, físicos, de aprendizaje, entre otros), evolucionen normalmente de acuerdo a sus respectivas edades y, además, debe seleccionar y graduar los estímulos adecuados para él.



Instituto Superior Tecnológico Japonés

Los primeros años en el desarrollo de los niños son importantes, no sólo por el hecho de ser los primeros, sino porque sirven de base para los años que vendrán después, logrando que los niños vayan aprendiendo de sus propias experiencias, guardándose éstas como enseñanzas de la vida que quedarán grabadas en su memoria para su futuro, siendo la educadora de párvulos una guía en estos aprendizajes, dándoles la oportunidad a los niños para que experimenten, investiguen y aprendan de sus propios actos. Es por esto que es muy importante que la educadora de párvulos esté muy consciente y tome en cuenta la evolución paulatina de cada niño, respetando sus tiempos y las capacidades que ha adquirido a lo largo de su corta vida, dejando que los niños aprendan a su propio ritmo, para que de esta manera el aprendizaje sea mucho más significativo y perdurable en el niño y su buen desarrollo.

Las educadoras de párvulo tienen una enorme responsabilidad debido al rol que cumplen en la formación de personas, como seres humanos particulares, con creencias, valores y responsabilidades, y al mismo tiempo en la educación de habilidades como recursos o instrumentos para llevar adelante lo que quieren en sus vidas.

FUNCIONES DEL MAESTRO PARVULARIO

- Diagnosticar características, necesidades e intereses de los niños y niñas
- Definir y formular los objetivos a favorecer
- Planificar y Organizar las diferentes estrategias de aprendizaje para los niños
- Crear un ambiente afectivo, receptivo y confiado en función a los niños y niñas
- Interactuar con los niños atendiendo sus necesidades grupales como personales.
- Realizar todo tipo de actividades tanto aquellas que apuntan a objetivos más estables como a otros más variables.
- Observar, registrar, medir y evaluar el desarrollo de los niños.
- Coordinar y orientar a la familia a cumplir el encargo social que les corresponde, en aras de explotar todas las influencias educativas que circundan al educando.



TÍTULO	AUTOR	EDICIÓN	AÑO	IDIOMA	EDITORIAL
Información tomada del libro "Antología de la comunicación"		México		Español	México
Revista Latinoamericana de Estudios Educativos		Colombia	2006	Español	Universidad de Caldas
La estimulación precoz	Cabrera, M.C y Sánchez Palacios	Madrid	1984	Español	Siglo XXI
Enciclopedia de Pedagogía	Camilo José Cela	España	(2002)	Español	España
Hitos de la historia de la educación en el Ecuador (siglos XVI-XX)	<i>Freile, C.</i>				
Fundamentos de la Educación Recuperado de: https://es.slideshare.net/Wendylpez9/fundamentos-de-la-educacion-122785872	López, W.		2018		
Guía Metodológica para la implementación del currículo de Educación Inicial	Ministerio de Educación	Ecuador	(2015)	Español	Ministerio Educación
Currículo de Educación Inicial 2014	Ministerio de Educación	Ecuador	(2015)	Español	Ministerio Educación
El currículo en la Educación Inicial Educación para la libertad	Moisés Logroño Galárraga	Ecuador	(2008)	Español	U.C. E
La educación según la Unesco.	Padican, M.	Chile	2010	Español	UPLACED.
Teorías e instituciones contemporáneas de educación	POZO ANDRÉS, M y otros	Madrid		Español	Biblioteca Nueva.
Sistema educativo ecuatoriano	Salazar R.	Ecuador	2014	Español	Artículo
Primera Infancia http://www.todaunavida.gov.ec/estrategia-nacional-	Vida, St	Ecuador	(2000)	Ecuador	web



intersectorial-parala-primera-infancia-infancia-plena/#					
---------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

C. Base práctica con ilustraciones

D.

QUÉ ES EDUCACIÓN

La educación es el proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar.

La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

A través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

Es también el proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad.

La educación se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimientos, etc. respetando siempre a los demás. Ésta no siempre se da en el aula.



Figura 1 Que es Educación Recuperado de: Google (s.f.)



Piaget

- Considera que es derecho y obligación de los padres el decidir la educación que se impartirá a sus hijos; por lo tanto debe estar informado de la manera en que se proporciona esta en las escuelas.
- Basta con recordar el tipo de educación que recibimos, para darnos cuenta de sus defectos y las lagunas de aprendizaje que quedan a partir de nuestro desarrollo como integrantes de la comunidad escolar; en las escuelas tradicionales se transmiten conocimientos, de matemática, álgebra, lógica, historias de batallas, geografía, etc...Propone una educación donde se pretenda que el niño forme un desarrollo pleno de la personalidad humana. La explicación que él da de personalidad esta basada en la autonomía, reciprocidad, respeto y compromiso.



Figura 2 Que es Educación Recuperado de: <https://es.slideshare.net/wenceslao/qu-es-educacion>

¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN TEMPRANA?

Es el conjunto **ADECUADO Y ORGANIZADO** de estímulos, cuidados y atenciones que podemos brindar a un bebé-niño durante su primera infancia para que desarrolle de forma óptima todo su potencial.



Figura 3 Que es la Educación Temprana Recuperado de: <https://www.slideshare.net/redstorm2009/qu-es-la-educacion-temprana>

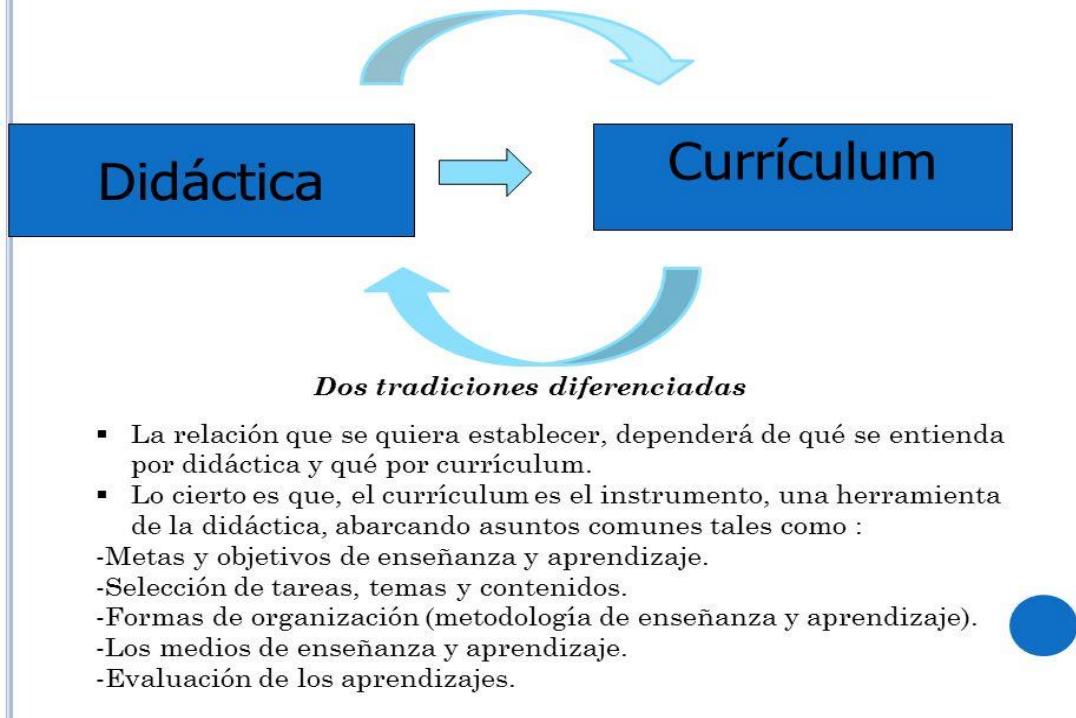


Figura 4 Didáctica y Currículo. Google (s.f.)

La Didáctica

Recordemos que la acción educativa requiere de una teoría y de una práctica.

La teoría la proporciona la **pedagogía** que es la ciencia de la educación y la práctica es decir, el cómo hacerlo, lo proporciona la **didáctica**.

Etimológicamente la palabra **didáctica** se deriva del griego **didaskhein**: enseñar y **tékne**: arte, entonces, se puede decir que es **el arte de enseñar**.





Figura 5 Conceptos de Didáctica General. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/Monoguito/conceptos-de-didctica-general>

La Pedagogía y la didáctica

La pedagogía	La didáctica
<ul style="list-style-type: none">• Ciencia que estudia el proceso educativo orientado hacia el desarrollo y la formación del ser humano• Se centra en la escuela	<ul style="list-style-type: none">• Ciencia, rama de la pedagogía, que se ocupa del estudio del proceso de enseñanza aprendizaje, en el aula.• Didáctica: general, Especial, personal

Figura 6 La didáctica como parte de las Ciencias de la Educación. Recuperado de: <https://sites.google.com/site/unicaes19/home/definicion-objeto-e-importancia-de-la-didactica/la-didactica-como-parte-de-las-ciencias-de-la-educacion>

EL NIÑO EN LA PEDAGOGÍA INFANTIL



La infancia es una edad en la que el niño necesita ser estimulado ya que es entonces cuando se están creando las nuevas conexiones neuronales en sus pequeños cerebros, es allí donde se refuerza en el niño el aprendizaje cognitivo.

Figura 7 Pedagogía Infantil. Google (s.f.)

PEDAGOGIA

PAULO FREIRE (1921 - 1997)

Es el creador de una pedagogía en la que los individuos se forman a través de situaciones de la vida cotidiana. La pedagogía libertadora de Freire plantea dos momentos diferentes. En la primera etapa el individuo deberá tomar conciencia de la realidad en la que vive, como ser **sujeto de opresión**. En un segundo momento; los oprimidos lucharán contra los opresores para liberarse.

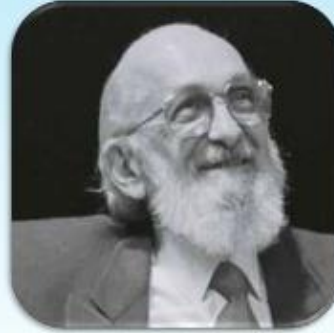


Figura 8 Pedagogía y Neuro pedagogía según Autores Recuperado de:
<https://www.slideshare.net/saraisernacahuana/pedagogia-yneuropedagogia-segn-autores>

PEDAGOGIA

JEAN PIAGET: (1896 - 1980)

Fue un filósofo y educador suizo, reconocido a nivel mundial por su trabajo en **psicología evolutiva**. Gracias a sus estudios, Piaget descubrió en la pedagogía existen diferentes estudios de desarrollo. Esto permite identificar 4 estudios cognitivos en los niños:

- ✓ Sensorio - Motor (de 1 a 5 años)
- ✓ Preoperatorio (de 5 a 7 años)
- ✓ Operaciones concretas (de 7 a 11 años)
- ✓ Operaciones formales (de 12 años en adelante)



Figura 9 Pedagogía y Neuro pedagogía según Autores Recuperado de:
<https://www.slideshare.net/saraisernacahuana/pedagogia-yneuropedagogia-segn-autores>



LEV VIGOTSKY 1896 - 1934

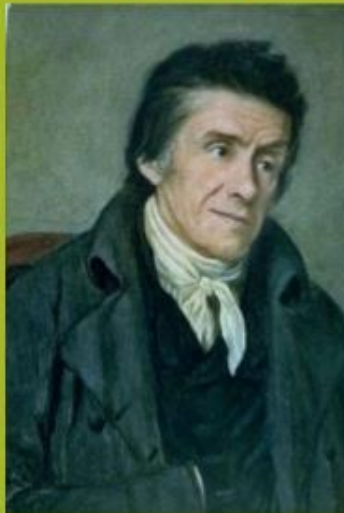


Para Vygotsky, el *contexto social* influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en como se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos. ... el contexto social debe ser considerado en diversos niveles:

- 1.El nivel interactivo inmediato, constituido por el (los) individuos con quien (es) el niño interactúa en esos momentos.
- 2.El nivel estructural, constituido por las estructuras sociales que influyen en el niño, tales como la familia y la escuela.
- 3.El nivel cultural o social general, constituido por la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y la tecnología”.

Figura 10 Historia de la Pedagogía Recuperado de: <https://www.timetoast.com/timelines/historia-de-la-pedagogia-6328ecc1-cf72-4e99-8bcf-1e529594da39>

Influyentes para la evolución de la Psicología Educativa



Johann Pestalozzi (1745-1827)

Pestalozzi con su doctrina realizó un cambio profundo en la formación del profesorado al interpretar la educación como un proceso de desenvolvimiento interior.

Fundó numerosas escuelas orientadas hacia los más pobres y dio un nuevo rumbo a la función de la educación como proceso orientado hacia el niño. Influyó en el aprendizaje por observación y experiencial.

Figura 11 La Psicología Educativa Recuperado de: <https://www.slideshare.net/roraimacarolinacuarearquiades/la-psicologa-educacional>



Biografía



- Federico Froebel nació en Oberweissbach en 1782 y murió en Marienthal, 1852.
- Creador de los jardines de la infancia.
- Discípulo de Rousseau y de Pestalozzi, estudió sobre todo la educación preescolar.
- Fomentó el desarrollo de los niños a través de ejercicios, juegos y cantos al aire libre.
- Crea escuela para niños sin recursos.



fppt.com

Figura 12 Federico Froebel Recuperado de: <https://pt.slideshare.net/IvetteGpeGuardaBasto/federico-froebel/5>

Federico Fröebel

"La educación del hombre no puede esperar"

"El Jardín de Niños debe ser una extensión del hogar"



froebel
1782-1852



Figura 13 Froebel Recuperado de: <https://www.pinterest.com/pin/710302172453690180/>



4. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE 1: Análisis y Planeación

Descripción:

Exposiciones de los temas previstos

Discusión sobre las lecturas, artículos y videos.

Observación atenta y detallada de las éticas que emiten los niños y las personas que están en su contexto para lograr la respuesta de los demás.

Ambiente(s) requerido:

Aula amplia con buena iluminación.

Material (es) requerido:

Infocus. Infocus. Papelógrafo, marcadores, laptop, masquin, papelógrafo, etc.

Docente:

Con conocimiento y dominio de la materia.

5. ACTIVIDADES

- Controles de lectura
- Exposiciones
- Presentación del Trabajo final

Se presenta evidencia física y digital con el fin de evidenciar en el portafolio de cada aprendiz su resultado de aprendizaje. Este será evaluable y socializable

6. EVIDENCIAS Y EVALUACIÓN

Tipo de Evidencia	Descripción (de la evidencia)
De conocimiento:	Ensayo expositivo grupal de lecturas Definición del tema de investigación
Desempeño:	Trabajo grupal presentación del trabajo sobre estimulación temprana



Instituto Superior Tecnológico Japonés

De Producto:	Trabajo de realizado
Criterios de Evaluación (Mínimo 5 Actividades por asignatura)	Actividad 1: Exponer diferentes temáticas de educación en grupos. Actividad 2: Trabajos en la plataforma, Foros virtuales, debate y tareas. Actividad 3: Trabajo individuales Actividad 4: Identificar y diferenciara los diferentes términos Actividad 5: Socialización sobre clases de educación inicial.

MCs. MARTHA QUIZHPI CARPIO		
Elaborado por: (Docente)	Revisado Por: (Coordinador)	Reportado Por: (Vicerrector)



*Guía metodológica Introducción a la profesión
Carrera de Parvularia
Msc. Martha Quizhpi
2020*

Coordinación Editorial Dirección:

Lucía Begnini Dominguez.

Coordinación Editorial:

Milton Altamirano Pazmiño, Alexis Benavides.

Diagramación: Sebastián Gallardo.

Corrección de Estilo: Lucía Begnini.

Diseño: Sebastián Gallardo.

Instituto superior tecnológico Japón

AMOR AL CONOCIMIENTO