

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO



**JAPÓN**

Amor al conocimiento

# GUÍA METOLÓGICA

DIDACTICA INTEGRAL

PARVULARIA



COMPILADOR: LIC. CARLOS FUENTES  
2019



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
 GUIA DE APRENDIZAJE

**1. IDENTIFICACIÓN DE DIDACTICA INTEGRAL**

<b>Nombre de la Asignatura: DIDACTICA INTEGRAL</b> <b>INTRODUCCIÓN A LA PROFESIÓN :</b> Ayudar al futuro profesional parvulario a desarrollar competencias docentes para la formación y educación de niños y niñas de 45 días a 6 años; considera el conocimiento y práctica de estrategias y habilidades específicas para el trabajo con párvulos; orienta al futuro docente de Educación Parvularia a construir una imagen positiva que permita interactuar con rigor profesional, de manera efectiva, dinámica y coherente con la comunidad educativa.		<b>Componentes del Aprendizaje</b>		
<b>Resultado del Aprendizaje: COMPETENCIAS Y OBJETIVOS</b> - Aplica actividades y metodologías integradoras basadas en el juego, el arte y la efectividad como eje importante en la formación integral de los niños. - Seleccionar, diseñar y aplicar estrategias didácticas en el proceso enseñanza aprendizaje.				
<b>Docente de Implementación: Lic. Carlos Fuentes</b>				
		<b>Duración: 30 horas</b>		
Unidades	Competencia	Resultados de Aprendizaje	Actividades	Tiempo de Ejecución
<b>Características, conceptos de la didáctica Integral</b>	Conceptualiza y caracteriza los conceptos Básicos de la didáctica Integral	Definir los conceptos básicos de la Didáctica Integral y su rol docente con responsabilidad y calidez hacia su profesión.	Elabora portafolio con trabajos de aplicación. Elaboración de organizadores cognitivos.	
<b>Fundamentos y elementos de la didáctica.</b>	Define y Ejemplifica los fundamentos y elementos de la didáctica.	Relacionar los fundamentos educativos del nivel con la metodología, actividades y actitud docente frente a los niños y niñas de 0 a 5 años.	Elaboración de cuadro comparativo con ilustraciones de cada principio. Elabora organizadores que describen relación de principios con metodología.	
<b>Estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje.</b>	Selecciona diseña y aplica estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje.	Planifica clases utilizando estrategias didácticas para desarrollar un tema del currículo respectivo	Diseña un proyecto de aula como guía para ejemplificar las estrategias y recursos	
<b>Ensayo procesos de enseñanza aprendizaje.</b>	Diseña y aplica formatos del proceso didáctico con temas, en grupos concretos	Aplica el aprendizaje significativo siguiendo el proceso didáctico para alcanzar las habilidades y destrezas necesarias.	Realiza clases de ensayo.	

**2. CONOCIMIENTOS PREVIOS Y RELACIONADOS**



**Co-requisitos:** Conocimiento de pedagogía, currículo de inicial, estimulación temprana, motriz y psicoafectiva.

### 3. UNIDADES TEÓRICAS

#### • Desarrollo de las Unidades de Aprendizaje (contenidos)

##### A. Base Teórica

#### 1 CONCEPTOS BÁSICOS DE LA DIDÁCTICA INTEGRAL

Presentación del silabo.  
Escenario de la Didáctica: la escuela.  
La Escuela y los modelos pedagógicos  
Conceptos preliminares.  
Clases de didáctica.  
Estrategias didácticas  
El objeto de la didáctica: el niño como ser integral.  
Enfoques actuales de la Educación y la didáctica  
Lectura: Por qué una didáctica inicial y su importancia

#### 2 LOS FUNDAMENTOS Y ELEMENTOS DE LA DIDÁCTICA

El profesor y los alumnos.  
El currículo: concepto y fundamento.  
La planificación y el currículo  
El entorno socio-económico de la escuela.  
La secuencia didáctica  
Taller: la secuencia didáctica

#### 3 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Planificación curricular.  
Los objetivos de aprendizaje  
Contenidos de aprendizaje: cognitivos, procedimentales y actitudinales  
Estrategias didácticas para los diversos momentos del proceso de enseñanza aprendizaje  
La evaluación: instrumentos e indicadores

#### 4 EL PROCESO DIDÁCTICO

El aprendizaje significativo (LECTURA)  
El proceso didáctico  
Planificación del proceso didáctico: propósitos contenidos,  
Ejecución: Indagación prerrequisitos, desestabilización, exposición del nuevo conocimiento  
Organización del grupo de estudiantes: aprendizaje intrapersonal e interpersonal  
Evaluación: síntesis de lo aprendido, instrumentos de evaluación, indicadores



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

## GUIA DE APRENDIZAJE

La Metacognición

Transferencia del nuevo conocimiento: los deberes o planificación de tareas extra clase

Evaluación

### B. Base de Consulta

TÍTULO	AUTOR	EDICIÓN	AÑO	IDIOMA	EDITORIAL
Didáctica General	Antonio Medina Rivilla y Francisco Salvador Mata (Coords).	2ª	2009	español	PEARSON EDUCACIÓN
Aprender a enseñar	Oriol Amat	4ª	2000	español	Gestión 2000

### C. Base práctica con ilustraciones

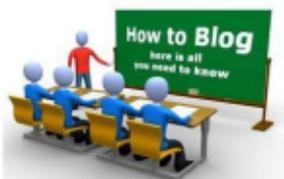




## ¿Qué es la Didáctica?

### Definición etimológica

- La palabra «didáctica» deriva del término griego *didasco*
- **"Didaskein" que significa:**
- Enseñar,
- Instruir,
- Explicar



### Definición real

- **Es una Disciplina Pedagógica, centrada en:**
- **Estudio de los Procesos de Enseñanza Aprendizaje**
- **La Formación**
- **El Desarrollo Instructivo**
- **El Desarrollo Formativo**
- **La Reflexión y El Análisis**
- **El Proceso de Enseñanza Aprendizaje o**
- **Interaprendizaje**
- **Es el arte enseñar**



## CLASES DE DIDÁCTICA

### 1.- DIDÁCTICA GENERAL:

APLICABLE A CUALQUIER INDIVIDUO SIN IMPORTAR EL ÁMBITO O MATERIA.

### 2.- DIDÁCTICA DIFERENCIAL:

QUE TIENE EN CUENTA LA EVOLUCIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL INDIVIDUO.

### 3.- DIDÁCTICA ESPECIAL O ESPECÍFICA:

ESTUDIA LOS MÉTODOS ESPECÍFICOS DE CADA MATERIA.



### PRINCIPIOS DIDACTICOS

1. Partir de lo próximo hacia lo remoto
2. Partir de lo concreto para llegar a lo abstracto.
3. Partir de lo conocido para llegar a lo desconocido
4. Individualización
5. Libertad
6. Actividad
7. Respeto a la personalidad del alumno/a
8. Principio de realidad



## 1. ELEMENTOS DIDACTICOS

- a. **EL ALUMNADO**, Es el protagonista del aprendizaje
- b. **LOS OBJETIVOS**, líneas directrices o finalidades del currículo
- c. **EL PROFESOR/A**, facilita, orienta, guía, estimula al alumnado
- d. **LA MATERIA**, insumo o contenido de la enseñanza
- e. **LOS METODOS Y TECNICAS DE ENSEÑANZA**, ayudar a tomar el camino, buscar la meta, procesos y actividades para acercar al educando al aprendizaje.
- f. **LOS RECURSOS**, insumos a utilizar según métodos y técnicas
- g. **EL MEDIO**, ambiente físico interno o externo, entorno.

Lo más importante es que no se pueden ver aislados, cada uno de los elementos didácticos se relacionan entre si y no se pueden separar dentro de la lógica docente.

## MOMENTOS DIDACTICOS



3.- METODOLOGÍA  
4.- EVALUACIÓN

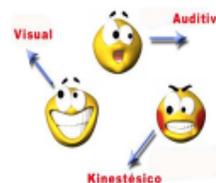
• ACTITUDINALES

## ¿Qué es el aprendizaje significativo?

- Ausubel: es aquel en el cual el **alumno convierte el contenido en aprendizaje** (sea dado o descubierto) en significados para si mismo.
- Puede **relacionar de modo sustancial** y no arbitrario el contenido y la tarea con lo que él ya sabe.
- Establecer conexiones: **asumir significados y relaciones** (causa – efecto; antecedente – consecuente; condicionalidad, nivel de generalidad, etc.
- Para que esto suceda el alumno debe tener en su mente algunos contenidos que sirvan de enlaces con los nuevos: **prerrequisitos o conocimientos previos**.
- Ejemplo: Si va aprender que algunos animales son ovovivíparos, debe saber que los animales mamíferos son vivíparos, o las aves ovíparos

## Factores cognoscitivos que influyen en el Aprendizaje

- A. De carácter personal del aprendiz:
  - Estructura cognoscitiva previa
  - Desarrollo cognoscitivo según la edad, experiencia de aprendizaje, capacidad de aprender..
  - Diferencias individuales en relación con los demás aprendices
- B. De carácter externo y relacionado con lo didáctico
  - Practica del aprendizaje
  - Materiales didácticos
- C. De carácter afectivo social
  - Factores motivacionales
  - Factores de personalidad
  - Variables sociales y del grupo
  - Características del profesor



## EL PROCESO DIDACTICO



Fig. Proceso de enseñanza-aprendizaje

## ¿Qué debe hacer el profesor para favorecer el aprendizaje significativo en los estudiantes?

- A. **Planificación del proceso didáctico**
  - Planificar los **propósitos** que desea alcanzar (relación contenido y asignatura)
  - Delimitar con precisión los **contenidos** que desarrollara en clase, pueden ser:
    - COGNITIVOS: representaciones, conceptos, proposiciones de la asignatura
    - PROCEDIMENTALES: desarrollar habilidades, destrezas, competencias, aptitudes (físicas o intelectuales)
    - ACTITUDNALES: valores, actitudes
  - Diseñar el **proceso didáctico** para desarrollar los contenidos a fin de alcanzar los propósitos.
  - Planificar la **evaluación**: tipos, en qué etapa, qué acciones y cómo
  - Planificar Materiales didácticos de acuerdo a propósitos y contenidos.



### 4. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE 1: Análisis y Planeación
<p><b>Descripción:</b></p> <p>Discusión sobre las lecturas, artículos y videos.            Observación atenta y detallada de las éticas que emiten los niños y las personas que están en su contexto para lograr la respuesta de los demás.</p>
<p><b>Ambiente(s) requerido:</b> Aula amplia con buena iluminación.</p>
<p><b>Material (es) requerido:</b> Infocus.</p>
<p><b>Docente:</b> Con conocimiento de la materia y experiencia en la docencia</p>



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

### 5. ACTIVIDADES

- Controles de lectura
- Exposiciones
- Presentación del Trabajo final

**Se presenta evidencia física y digital con el fin de evidenciar en el portafolio de cada aprendiz su resultado de aprendizaje. Este será evaluable y socializable**

### 6. EVIDENCIAS Y EVALUACIÓN

<b>Tipo de Evidencia</b>	<b>Descripción ( de la evidencia)</b>	
De conocimiento:	Ensayo expositivo grupal de lecturas Definición del tema de investigación	
Desempeño:	Trabajo grupal presentación del trabajo sobre estimulación temprana	
De Producto:	Trabajo de realizado	
Criterios de Evaluación (Mínimo 5 Actividades por asignatura)	1. Analizar un modelo pedagógico 2. Lectura de un capítulo del libro aprender a enseñar 3. Consultar sobre el aprendizaje significativo 4. Realizar un taller grupal sobre la planificación de un tema 5. Hacer una exposición de una planificación de un tema	
<b>Elaborado por:</b> <b>Docente: Lic. Carlos Fuentes</b>	<b>Revisado Por:</b> <b>(Coordinador)</b>	<b>Reportado Por:</b> <b>(Vicerrector)</b>



*Guía metodológica Didáctica Integral  
Parvularia*

*Lic. Carlos Fuentes  
2019*

*Coordinación Editorial Dirección:*

*Lucía Begnini Dominguez.*

*Coordinación Editorial:*

*Milton Altamirano Pazmiño, Alexis Benavides.*

*Diagramación: Sebastián Gallardo.*

*Corrección de Estilo: Lucía Begnini.*

*Diseño: Sebastián Gallardo.*

*Instituto superior tecnológico Japón*

*AMOR AL CONOCIMIENTO*