

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO



Amor al conocimiento

# GUÍA METOLÓGICA

NECESIDADES EDUCATIVAS

PARVULARIA



COMPILADOR: MGS. PATRICIA GALARRAGA  
2019



## 1. IDENTIFICACIÓN DE

<b>Nombre de la Asignatura:</b> <b>NECESIDADES EDUCATIVAS</b>		<b>Componente</b> <b>s del</b> <b>Aprendizaje</b>		
<b>Resultado del Aprendizaje:</b> <b>COMPETENCIAS Y OBJETIVOS</b> Conoce los fundamentos teóricos para aplicar estrategias de trabajo con niños con necesidades educativas especiales.				
<b>Docente de Implementación:</b>				
<b>MSc. Jenny Patricia Galárraga Mora</b>			<b>Duración:</b> 25 horas	
<b>Unidades</b>	<b>Competencia</b>	<b>Resultados de Aprendizaje</b>	<b>Actividades</b>	<b>Tiempo de Ejecución</b>
la educación inclusiva como respuesta a la diversidad y como derecho fundamental de las personas con necesidades educativas especiales.	Explica la educación inclusiva como respuesta a la diversidad y como derecho fundamental de las personas con necesidades educativas especiales.	Conocer la educación inclusiva como respuesta a la diversidad y como derecho fundamental de las personas con necesidades educativas especiales.	Portafolio con trabajos de investigación: La educación inclusiva como respuesta a la diversidad y como derecho fundamental de las personas con necesidades educativas especiales.	
La política de la educación inclusiva en el país.	Conoce la política de la educación inclusiva en el país.	Aplicar la política de la educación inclusiva en el país.	Organizadores que describen: la política de la educación inclusiva en el país.	
la discapacidad y las necesidades educativas especiales.	Conoce aspectos de la discapacidad y las necesidades educativas especiales.	Conocer los aspectos de la discapacidad y las necesidades educativas especiales.	Lectura e investigación de los temas, para complementar.	



Estrategias de trabajo con niños con necesidades educativas especiales relacionados a la discapacidad.	Aplica estrategias de trabajo con niños con necesidades educativas especiales relacionados a la discapacidad.	Aplicar estrategias de trabajo con niños con necesidades educativas especiales relacionados a la discapacidad.	Exposición: Las estrategias de trabajo con niños con necesidades educativas especiales relacionados a la discapacidad.	
--	---	--	--	--

## 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS Y RELACIONAD

### Co-requisitos

Personas con NEE E Inclusión educativa

## 3. UNIDADES TEÓRICAS

### • Desarrollo de las Unidades de Aprendizaje (contenidos)

#### A. Base Teórica

### 1. LA EDUCACIÓN INCLUSIVA COMO RESPUESTA A LA DIVERSIDAD Y COMO DERECHO FUNDAMENTAL DE LAS PERSONAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.

La educación inclusiva es considerada como un proceso que toma en cuenta y responde a las diversas necesidades asociadas a la discapacidad, pero no exclusivamente a ellas. Esto implica que las escuelas deben reconocer y responder a la diversidad del alumnado atendiendo a las necesidades que los estudiantes sin distinción de raza, fe o condición social y cultural.

Asimismo, uno de los principios básicos de la educación inclusiva es aquel que menciona que cada niño/a tiene características, intereses y capacidades de aprendizaje diferentes, por lo tanto, se involucran ciertos cambios y modificaciones en



## INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

contenidos y estrategias los cuales logran la inclusión y cumplen el propósito de educar a todos respondiendo a esta gama de necesidades educativas.

Aunque el concepto de educación inclusiva puede asociarse a una respuesta educativa que integre en las escuelas comunes a los niños y niñas con capacidades especiales; el término es más amplio, y hace referencia a una transformación progresiva de los sistemas educativos, orientada a que los mismos provean una educación de calidad a todas las personas por igual y adaptada a la referencia. De igual manera, este método que busca la forma de transformar a los sistemas educativos y que estos respondan a las diversas necesidades de los estudiantes tiene mucho que ver con la eliminación de barreras en el aprendizaje escolar, y la búsqueda de participación de todas las personas que se encuentran vulnerables ante la exclusión.

Existen diversos derechos fundamentales los cuales son vitales para el desarrollo y se encuentran dentro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio; uno de estos este es la educación. Una educación de calidad es un factor clave para mejorar el nivel de vida y la salud de las personas marginadas socialmente. Existen diversos derechos fundamentales, vitales para el desarrollo y se encuentran dentro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio; uno de estos este es la educación. Una educación de buena calidad es un factor clave para mejorar el nivel de vida y la salud de los marginados. Recuperado de <http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=4>

## **2. LA POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN EL PAÍS.**

### **2.1. Constitución de la República del Ecuador**

Según el Art. 47. Numeral 7 y 8 de la Constitución de la República del Ecuador manifiesta que las personas que padezca algún tipo de discapacidad deberían mantener apoyo profesional para desarrollar sus habilidades y potencialidades generalizando el acceso y permanencia hacia una educación plena y satisfactoria.

El estado toma como referencia fundamental, la inclusión a favor de las personas que presenten algún tipo de discapacidad mediante planificaciones que contengan planes y estrategias para la efectividad del mismo.



## 2.2. **Ley orgánica de educación intercultural**

Dar la atención adecuada a niños, niñas y adolescente que padezcan de algún tipo de discapacidad teniendo material apropiado para los trabajos de integración grupal. Evitando que se sientan excluidos de sus compañeros ayudándoles a adquirir confianza teniendo en cuenta que parte fundamental del desarrollo emocional es la familia y la sociedad.

Según en art 6 de la LOEI todo docente tiene la obligación de efectuar las adaptaciones curriculares necesarias y especializadas garantizando la inclusión grupal y bienestar dentro y fuera del sistema educativo.

Según el Artículo 47 De la Ley orgánica de educación intercultural todo tipo de educación sea formal o no formal tomara en cuenta las necesidades educativas especiales de los niños impedidos, finiquitando el impedimento hacia el acceso viable a la educación. El estado ecuatoriano mediante actividades de integración y planificación promoverá como parte fundamental la inclusión para eliminar las barreras de aprendizaje y conocimiento adquirido.

Según el Artículo 229 de la Ley orgánica de educación intercultural, el Estado implantara con los estudiantes con algún tipo de necesidad educativa especial el acoplo en establecimientos educativos especializados o mediante integración e inclusión en establecimiento de educación escolarizada de conformidad con las reglas estipuladas emitidas a nivel central de la unidad educativa.

## 2.3. **Ley orgánica de discapacidades**

Según el Artículo 19 de la Ley orgánica de discapacidades, el Estado implantara con los estudiantes con algún tipo de necesidad educativa especial el acoplo en establecimientos educativos especializados o mediante integración e inclusión en establecimiento de educación escolarizada de conformidad con las reglas estipuladas emitidas a nivel central de la unidad educativa.



## INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN GUÍA DE APRENDIZAJE

Según el artículo 28 de la Ley orgánica de discapacidades, las autoridades educativas a nivel nacional tendrán la instauración de medidas pertinentes y oportunas para promover con éxito la inclusión familiar y social en niños, niñas y adolescentes con necesidades educativas especiales, con adaptaciones curriculares que sean flexibles para el aprendizaje.

Según el artículo 29 de la Ley Orgánica de discapacidades, ningún niño, niña o adolescente puede ser excluido de la educación. El ingr

eso a la derivación o referencia hacia establecimientos educativos formales para personas con algún tipo de impedimentos ya sea, física o mental, deberá ser justificada única y exclusivamente luego de haber realizado una evaluación integral, previa solicitud o aprobación de los padres de familia o representantes legales del infante.

### **2.4. Convención de los derechos del niño**

Según en el Artículo 2 numeral 1 de la Convención de los derechos del niño.

Ningún niño, niña y adolescente puede ser excluido por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política, origen nacional, étnico o social, la posición económica, impedimentos físicos, o de cualquier otra índole.

Sin embargo, se está convencido que parte fundamental es la familia y la sociedad, promoviendo el bienestar de todos especialmente de los niños.

Según el Artículo 23 numeral 1 de la Convención de los derechos de los niños, los Estados partes toman como referencia fundamental el disfrute pleno y libre del niño mental o físicamente impedido, asegurándose de su bienestar y dignidad que le permiten adquirir confianza para a bastarse a sí mismo, descubriendo habilidades y destrezas innatas que ostenta una persona.

Según el artículo 23 numeral 2, de la Convención de los derechos de los niños, Los Estados partes examinan e inspeccionan sobre los derechos del niño impedido, a recibir cuidados especiales y actividades que alienten, aseguren y respalden,



## INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN GUÍA DE APRENDIZAJE

adquiriendo condiciones convenientes, asegurando salud y bienestar del infante, garantizando que el estado de los padres o personas que cuiden de él sea adecuado.

Según el Artículo 23 numeral 4, de la Convención de los derechos de los niños, Los Estados partes garantizaran la cooperación internacional, el intercambio y canje de información adecuada en la atención sanitaria preventiva y del tratamiento médico, psicológico y funcional de los niños impedidos, incluyendo mensajes de información sobre los métodos de rehabilitación más los servicios de enseñanza y formación profesional mejorando la adquisición de conocimientos y capacidades que mejoren el bienestar de los niños.

### **2.5. Políticas de educación inclusiva. Acuerdo 0 295-13**

**Según el Art. 3.-** Se entiende por educación especializada aquellas que den atención educativa a niños/as y adolescentes con discapacidad visual, auditiva, motora, intelectual, autismo, síndrome de down o multidiscapacidad.

**Según el Art. 4.- Las instituciones de educación especializada.** - La educación especializada se brinda a través de las instituciones de educación especializadas, estas instituciones contarán con talento humano, recursos didácticos e infraestructura especializada.

**Según el Art. 5.-** Las instituciones especializadas se clasificarán de acuerdo a los distintos tipos de discapacidad que tengan los estudiantes.

**Según el Art. 6.-** Todas las instituciones educativas especializadas (IEE) deben contar con las siguientes funciones.

Se debe evaluar de manera integral a niños, niñas y adolescentes para considerar su ingreso a una institución especializada.

**Según el Art. 8.-** Los niveles educativos que tiene una institución deben estar regidos al currículo nacional y tener adaptaciones pertinentes teniendo en cuenta la autonomía de cada estudiante.



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

**Según el Art. 9.-** Se pretende colaborar con los niños diagnosticados con discapacidad.

**Según el Art. 10.-** Los especializados deben designar el equipo de talento humano el cual debe constar de:

**Directivos. -** De acuerdo a las necesidades de las instituciones educativas, se debe designar un docente por cada 15 niños cuando estos se han considerado con discapacidad sensorial, un docente para cada 8 niños cuando la discapacidad sea intelectual y uno por cada cinco casos de autismo.

**Según el Art. 11.-** La educación inclusiva ayuda a todos los estudiantes con necesidades especiales, por medio del aprendizaje, las culturas y en las comunidades.

**Según el Art. 12.-** Los objetivos de la educación inclusiva es promover en la cultura el respeto a la diferencia, vivir pacíficamente, inculcando el diálogo y la resolución de conflictos.

**Según el Art. 13.-** La descripción de la educación inclusiva debe comprenderse como responsabilidad y vocación en todos los planteles educativos.

Discapacidad	Equivalente estudiantes sin discapacidad
Visual	3
Auditiva	2
Intelectual	4
Física	2
Autismo	5

**Según el Art. 14.-** Los establecimientos de educación escolarizado ordinaria asumirán las siguientes funciones:





INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

- Organizar el ingreso y egreso de los estudiantes con necesidades.  
Implementar en base al currículo oficial las adaptaciones.
- Designar a los estudiantes que presenten problemas de aprendizaje a la UDAI.

**En el artículo 15 de la ley de educación** nos dice que los docentes deben asumir responsabilidades como.

- Fomentar la cultura inclusiva.
- Actuar con respeto ante el grupo asignado a su cargo
- Promover la igualdad de oportunidades.

**Según el Art. 16.-** En este artículo los pedagogos deben de ayudar a socializar en un nuevo ambiente a niños con necesidades educativas especiales.

**Según el Art. 17.-** Nos dice que la propuesta curricular debe ser de acuerdo a las necesidades específicas de cada estudiante.

- Objetivos y contenidos.
- Metodologías.
- Una secuencia.
- Evaluación.

**Según el Art. 18.-** La evaluación es un elemento importante en el cual el docente se orienta a seguir sus enseñanzas curriculares de mejor manera.

**Según el Art. 19.-** La familia y sociedad son factores importantes en la inclusión escolar.

### **Unidad de apoyo a la inclusión (UDAI)**

**Según el Art. 20.-** Define a la UDAI como una institución que se encarga de brindar servicio educativo especializado.



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

**Según el Art. 21.-** La UDAI estará conformada por un equipo multidisciplinaria que pueda brindar apoyo psicológico y psicopedagógico a cada una de las instituciones.

**Según el Art. 22.-** Cada distrito contará con un departamento de la UDAI.

**Según el Art. 23.-** reconocemos los Talentos Humanos que asumirán la responsabilidad de la UDAI, los cuales deben tener un perfil profesional para cada especialidad

**Primera.** - Para la atención de las necesidades educativas especiales se delegará a la Subsecretaria de Coordinación Educativa, para que a través de la Dirección Nacional de Educación Especial e Inclusiva revise la metodología más pertinente.

**Segunda.** - Coordinarán su actividad con la Unidades de Apoyo a la inclusión UDAI para ayudar a las instituciones de educación especializada (IEE).

**Primera.** - Los centros de evaluación, Diagnóstico y Orientación psicopedagógica – CEDOPS que han venido funcionando hasta el momento, cambiarán su denominación a Unidades de Apoyo a la Inclusión (UDAI).

**Segunda.** - El desarrollo del Sistema Especializado de promoción y evaluación para estudiantes con NEE, es responsabilidad de la Dirección Nacional de Educación.

**Tercera.** - Los establecimientos particulares de educación escolarizada incluirán progresivamente a su matrícula a EE asociadas a discapacidad hasta llegar al 2% de las matrículas

**3. LA DISCAPACIDAD Y LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.**

**4. CUADRO COMPARATIVO DE LA DISCAPACIDAD Y LAS NECESIDADES EDUCATIVAS.**

<i>DISCAPACIDAD</i>	<i>NECESIDADES EDUCATIVAS</i>

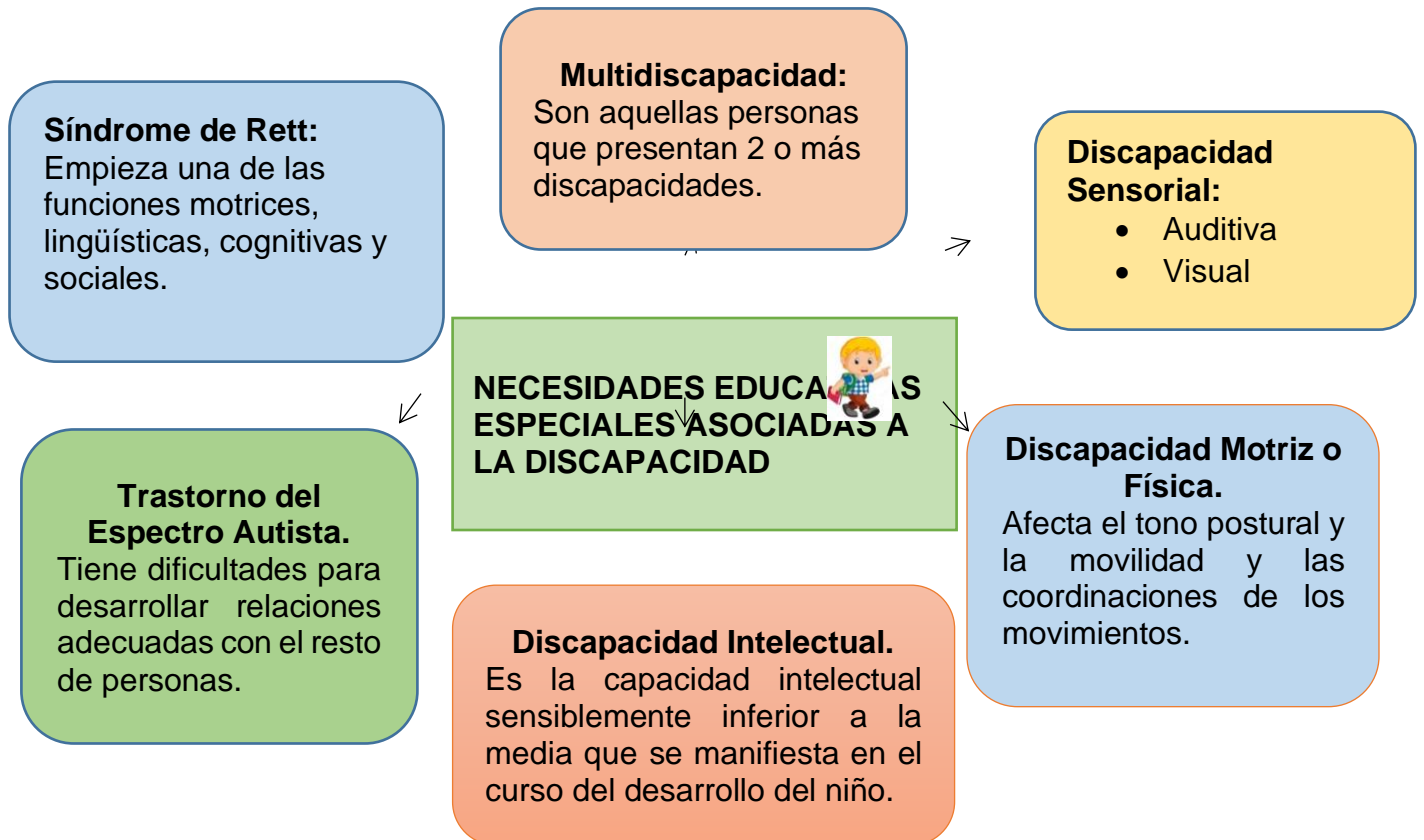


INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN  
GUÍA DE APRENDIZAJE

<p>Falta o limitación de alguna facultad física o mental que imposibilita o dificulta el desarrollo normal de la actividad de una persona.</p>	<p>Necesidades o dificultades que pueden tener un número de alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje ya sea de carácter temporal o duradero.</p>
<p>Aquella condición bajo la cual ciertas personas presentan alguna deficiencia física, mental, intelectual o sensorial que a largo plazo afectan la forma de interactuar y participar plenamente en la sociedad</p>	<p>Surge a raíz de la reorientación de los servicios educativos donde reconoce a las personas con discapacidad a la integridad social y a una educación de calidad, propiciando el desarrollo de sus potencialidades.</p>
<p>Se entiende como deficiencia a los problemas fisiológicas o a las estructuras corporales de una persona.</p>	<p>Las personas con NEE son aquellas que presentan dificultades para desarrollar el aprendizaje de los contenidos del currículo escolar, requiriendo que a sus procesos se adapten recursos diferentes o complementarios para cumplir los objetivos de un Plan Anual.</p>
<p>La discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás.</p>	<p>Para que las personas con NEE, se integren a una sociedad, se debería trabajar con los docentes a través de capacitaciones para el uso de recursos especiales, para tener una respuesta educativa a todos los alumnos, se deben adaptar métodos, técnicas y materiales que aseguren la participación y aprendizaje.</p>
<p>El Origen de la Discapacidad suele ser algún trastorno en las facultades físicas o mentales, cuando se habla de una discapacidad de tipo físico nos estamos refiriendo a la ausencia o la disminución de las capacidades motoras que tiene una persona lo que se supone que le sea muy complicado llevar a cabo distintas actividades de la vida rutinaria.</p>	<p>Las Necesidades Educativas Especiales están relacionadas con las ayudas y los recursos especiales que hay que proporcionar a determinados alumnos y alumnas que, por diferentes causas, enfrentan barreras para su proceso de aprendizaje y participación. Estos alumnos y alumnas pueden ser niños de la calle, niños trabajadores, con algún tipo de discapacidad, de poblaciones indígenas, etc.</p>



## 5. ESTRATEGIAS DE TRABAJO CON NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD.





**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LAS DIFERENTES NECESIDADES  
EDUCATIVAS ESPECIALES DE INCLUSIÓN.**

- ♥ DISCAPACIDAD AUDITIVA.
- ♥ DISCAPACIDAD FÍSICA-MOTRIZ.

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	PINTAR SIN MIS MANOS.
<b>MATERIAL UTILIZADO</b>	PINCELES, ACUARELAS O TEMPERAS AGUA, HOJAS, LIENZO.
<b>OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• COOPERAR CON LAS NECESIDADES DE AUTO-AYUDA ENTRE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDADES.</li><li>• EXPRESAR LOS SENTIMIENTOS.</li></ul>
<b>DESARROLLO</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. PREPARAR EL SALÓN O ESPACIO DONDE SE VA A PINTAR.</li><li>2. PONER LA ACUARELA O TÉMPERA EN LA PALETA CON SU RESPECTIVO PINCEL.</li><li>3. COLOCAR EL AGUA EN UNA BANDEJA.</li><li>4. PONER LA HOJA EN BLANCO EN EL LIENZO.</li><li>5. COGEMOS EL PINCEL CON LA BOCA Y EMPEZAMOS A PINTAR.</li><li>6. DEJEMOS QUE NUESTRA IMAGINACIÓN SE DESARROLLE.</li><li>7. UNA VEZ QUE TERMINAMOS DE PINTAR EXPONEMOS NUESTRO CUADRO.</li></ol>



## 1. JUEGO PARA NIÑOS CON DISCAPACIDAD VISUAL.

<b>NOMBRE DEL JUEGO</b>	EL ARCA DE NOÉ
<b>MATERIAL UTILIZADO</b>	VENDAS PARA LOS NIÑOS SIN DISCAPACIDAD VISUAL Y NUESTRA VOZ PARA IMITAR LOS ANIMALES
<b>OBJETIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• DESARROLLAR LA ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN.</li><li>• ESTIMULAR ES SENTIDO DE AUDICIÓN.</li><li>• INCENTIVAR LA INCLUSIÓN E INTERRELACIÓN.</li><li>• PROMOVER AL TRABAJO EN EQUIPO.</li></ul>
<b>DESARROLLO</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. EL EDUCADOR RECUERDA EL PASAJE DEL ARCA DE NOÉ Y LES EXPLICA QUE ELLOS VAN A FORMAR UN ARCA.</li><li>2. PARA ELLO DEBEN TOMAR UN PAREJA Y SE SITUAN EN EL CENTRO DEL ESPACIO DONDE SE ENCUENTRA EL ARCA DE NOÉ.</li><li>3. LAS PAREJAS DEBEN ESCOGER UN ANIMAL PARA IMITAR SU SONIDO Y ASÍ DESPLAZARSE HASTA SU COMPAÑERO.</li><li>4. UNO DE CADA PAREJA SE DISTRIBUIRA POR EL ESPACIO LEJOS DE SU COMPAÑERO.</li><li>5. EL EDUCADOR LES EXPLICA QUE LA PAREJA QUE LOGRE REUNIERSE PRIMERO OCUPARA LUGAR EN EL ARCA DE NOÉ.</li></ol> <p>RECOMENDACIÓN; el espacio debe ser amplio y no debe haber ningún tipo de obstáculo.</p>



## 2. JUEGO PARA NIÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA.

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	LA BOMBA
<b>MATERIALES</b>	✓ UNA PELOTA DE GOMA
<b>OBJETIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ DESARROLLAR LAS RELACIONEES SOCIALES CON SUS COMPAÑEROS.</li><li>✓ DESARROLLAR EL SENTIDO DE LA VISTA.</li><li>✓ PROMOVER LA INCLUSIÓN E INTEGRACIÓN Y PARTICIPACIÓN.</li><li>✓ DESARROLLAR LA ATENCIÓN Y CONCENTACIÓN.</li><li>✓ PROMOVER LA UTONOMÍA INDIVIDUAL</li><li>✓ PROMOVER LA ACTIVIDAD FÍSICA.</li></ul>
<b>DESARROLLO</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. EL DOCENTE PROCEDE A EXPLICAE EL JUEGO.</li><li>2. CON TODO EL GRUPO DE NIÑOS SE FORMA UN CÍRCULO.</li><li>3. SE COLOCA UN NIÑO DENTRO DEL CÍRCULO QUIÉN VA A CONTAR HASTA 10 HACIENDO EXPRESIONES COMO APOYO PARA LOS NIÑOS CON DISCAPACIDAD Y EN VEZ DIEZ DEBE DECIR BOOM.</li><li>4. YA FORMADO EL CÍRCULO LOS ALUMNOS DEBEN PASARSE EL BALÓN EL UNO AL OTRO.</li><li>5. EL NIÑO DEL CENTRO DEL CÍRCULO EMPIEZA A CONTAR, QUIÉN QUEDE CON EL BALÓN CUANDO DIGA BOOM DEBE SENTARSE EN EL PISO.</li><li>6. EL ALUMNO DEBE SENTARSE, PERO YA NO SE LE PASA EL BALÓN, Y TAMPOCO DEBE MOVERSE DE SU SITIO</li><li>7. SE PROCEDE A VOLVER A PASAR EL BALÓN SALTANDO A LOS COMPAÑEROS QUE ESTAN SENTADOS, QUIÉN QUEDE ULTIMO DE PIE GANA.</li></ol>



## ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN PARA NIÑOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

### **Síndrome de Down**

El síndrome de Down es una alteración genética que se produce por la presencia de un cromosoma extra en el par 21 (el cromosoma es la estructura que contiene el ADN) o una parte de él; por ello, este síndrome también se conoce como trisomía 21.

**Actividad:** Pelotitas y Nociones

**Objetivo:** Mediante esta actividad desarrollamos la motricidad fina y gruesa: Fina al momento que con sus manos desliza la pelota y gruesa al momento que se traslada de un lugar a otro por más corto que sea.

También desarrollamos el área de lenguaje, hablándole claro durante la actividad que va a realizar. El área cognitiva ya que les enseñamos colores, nociones y ellos entienden perfectamente.

Socio-afectiva les hacemos sentir ganadores, capaz y muy feliz en confianza para hacer la actividad.

**Recursos:** Pelotitas de tres colores diferentes, mesas en las que se va a apoyar y lo más importante el carisma y el amor.

**Desarrollo:** Preparamos el lugar en el que vamos a recibir a la niña o niño, luego preparamos una canción para ganar su confianza. Colocamos dos mesas firmes y procedemos a llamar su atención invitándolo a jugar, empezamos sacando la pelotita y diciéndoles que es de color amarillo o del color con el que vayamos a empezar y haciéndole tocar para que el niño o niña diferencie su textura, procedemos a colocar al niño en medio de las mesas para que de esa manera trate de cruzar enseñándole que primero debe mover un pie y luego agarrarse de la otra mesa con la manito y así cruce. Así mismo regresamos la pelota hacia la mesa que tiene el cajón abierto y le pedimos al niño que empuje la pelota hasta que caiga dentro del cajón y así repetimos con las demás pelotitas de diferentes colores, es muy importante celebrar con él o ella cada logro para que sepa que lo está haciendo bien.

**Trastorno Espectro Autista**





## INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

El autismo es un desorden que afecta el desarrollo neurológico de un niño. Puede ser algo muy sencillo o algo muy severo, por lo que se considera como un desorden muy amplio. Los niños con espectro autista tienen problemas sensoriales aletean sus manos, se muerden o caminan de un lugar a otro.

**Actividad para niños con espectro autista:** El juego con la pelota y los vasos

**Materiales:** Alfombra, pelota, vasos de colores

**Objetivo:** Dichos ejercicios son muy importantes para la vida diaria de los niños ya que mejora sus movimientos haciéndolos crecer sanos y fuertes eliminando conductas negativas y haciéndolos relacionar con otros niños, así como también desarrollan el equilibrio, a su vez el área motriz fina y gruesa, nociones delante y atrás para su buen desarrollo integral.

### **Desarrollo**

- Ubico todos los materiales que necesito en un lugar adecuado.
- Reglas del juego: el juego consiste en que el niño se acueste encima de la pelota y con ayuda de un adulto comience a balancear su cuerpo hacia adelante y hacia atrás hasta poder agarrar los vasos.
- Ubico al niño en el lugar indicado para empezar el juego.
- El juego terminara cuando en niño haya pasado todos los vasos.

### **Síndrome de RETT**

El síndrome de Rett es un trastorno en el desarrollo neurológico infantil caracterizado por una evolución normal inicial seguida por la pérdida del uso voluntario de las manos, movimientos característicos de las manos, un crecimiento retardado del cerebro y de la cabeza, dificultades para caminar, convulsiones y retraso mental.

**Actividad:** Canción del cuerpo humano

**Materiales:** Canción de las partes del cuerpo

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es que el niño aprenda las partes del cuerpo desarrolle la parte socio-afectiva

**Desarrollo:** cantar la canción realizar lo que más pueda las mímicas

Preparados, ¿estamos listos? Que todo el cuerpo lo vamos a mover Preparados, ¿estamos listos? Que con el ritmo nos vamos a mover.



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

Mueve la cabeza si la tiene tiesa, Arriba las manos y nos animamos Salta en las dos piernas y así no te duermas, Mueve la cintura sin tanta medida. Pon la frente en alto como los lagartos, Sube bien los hombros con bastante asombro Las manos abiertas, vámonos de fiesta Mueve la colita como una abejita.

**Actividad:** Juego de la pelota

**Materiales:** Pelota

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es que en niño aprenda las nociones arriba y abajo

**Desarrollo:** Entregamos la pelota a cada niño y ellos seguirán las indicaciones según indique la maestra.

**Actividad:** Pato al agua

**Materiales:** ula ula

**Objetivo:** El objetivo de esta actividad es que el niño aprenda las nociones dentro y fuera

**Desarrollo:** Colocamos la ua ula en el piso y realizamos la actividad como indique la maestra

**MULTIDISCAPACIDAD (NEE ASOCIADA)  
DOTACIÓN SUPERIOR (NEE NO ASOCIADA)  
UNIDAD DE EDUCACION ESPECIALIZADA  
ENRIQUE BARTOLUCHE**





## **MULTIDISCAPACIDAD**

Los juegos en la infancia son sinonimo de actividad, desarrollo y de preparación para la vida adulta. Son fuente de motivación, satisfacción e interacción social.

En caso de niños con NEE todos estos beneficios se multiplican, por lo que el juego se convierte en un área ocupacional esencial para su desarrollo social, cognitivo, sensorial, preselectivo, afectivo y comunicativo.

Y todo esto sin olvidar que los juegos para niños con discapacidad también son herramientas fundamentales para lograr objetivos educativos.

### **JUEGOS PARA NIÑOS CON DISCAPACIDAD: CONSEJOS PARA ELEGIRLOS**

La edad y el tipo de discapacidad son claves para elegir juguetes y juegos para discapacitados. En los casos de discapacidad motora, por ejemplo, la accesibilidad en juguetes para bebés es bastante alta porque a edades tempranas la motricidad de bebés con o sin discapacidad es similar, pero ésta disminuye conforme aumenta la edad a la que van dirigidos los juguetes.

Ten también en cuenta que con algunas discapacidades los niños tienen ritmos de aprendizaje distintos, así que es importante cuestionar las indicaciones respecto a la edad según casos concretos.

Aun así, al hablar de juegos para discapacitados podemos establecer las siguientes pautas generales.

- ✓ Busca juguetes con múltiples maneras de presentación, uso y juego (características propias de los juguetes con diseño universal)
- ✓ Elige aquellos que permitan cambiar las reglas para poder adaptarlos fácilmente.
- ✓ Promueve la exploración y participación de los niños para que ellos se den cuenta de lo que pueden hacer y lo que no, y también de lo que más les gusta.
- ✓ No olvides que la estimulación a través de juegos para discapacitados es tanto individual como grupal. La primera refuerza la autonomía personal mientras que la segunda favorece la comunicación y el trabajo en equipo.
- ✓ Al realizar actividades en grupo con niños con y sin discapacidad usa los mismos juguetes para que nadie se sienta excluido.



## INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- ✓ Si un niño muestra dificultades de manipulación de un juguete, ayúdalo a colocarse adecuadamente o dale los recursos necesarios para que juegue mejor.
- ✓ El “juego sucio” (usar arena, agua, pinturas de dedos, pasta de modelar, amasar, cera, plastilina...) favorece el desarrollo sensitivo y motor.
- ✓ Al proponer juegos para discapacitados intenta unir siempre tradición e innovación. Los juegos tradicionales (juegos con palmas, canciones, etc.) favorecen el desarrollo sensomotor de los niños y fomentan las relaciones sociales; los juguetes tecnológicamente avanzados usan programas y adaptaciones muy interesantes y útiles para los niños con discapacidad.

### **JUEGOS PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD FÍSICA**

El Balón gigante

Título: El balón Gigante

Contenido principal: Habilidades motrices básicas y percepción táctil.

Material: Un balón gigante para cada grupo.

Número de participantes: Se realizarán grupos de 10 personas.

Situación inicial: Todos juntos por grupos situados en diferentes sitios de la sala.

Desarrollo: El juego consiste en mientras se va moviendo el balón evitar que caiga al suelo. Primeramente, se debe de acordar el sitio donde se pretende llevar.

Adaptación:

– Si participa alguna persona con discapacidad física, se debe pretender que en todo momento toque el balón al igual que sus compañeros mientras lo van MOVIENDO.

### **JUEGOS PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL**

Bailando, bailando

Título: Bailando, Bailando

Contenido principal: Organización temporal.

Material: Pañuelos o telas, CD con canciones que inciten a bailar y moverse.

Número de participantes: Un máximo de 10 personas.



## INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Desarrollo: Todos deberán de tener un pañuelo. Se deben distribuir como quieran por el sitio donde se vaya a realizar la actividad. Cuando empiece a sonar la música podrán moverse y bailar con el pañuelo como quiera.

El profesor tendrá que ir citando las partes del cuerpo y los alumnos/as deben de ir señalándoselas con el pañuelo además de bailar a la vez.

Adaptación:

En el caso en que sea necesario, se utilizará un tipo de música más relajada para que el alumno/a pueda identificar las partes del cuerpo sin agobios al igual que sus compañeros.

### **CONCLUSIÓN**

Todas las personas, tengan discapacidad o no, necesitan jugar con sus iguales para tener un correcto desarrollo tanto físico, social como psicológico. Nuestro deber como padres y educadores es que participen en estas actividades partiendo de sus capacidades y adaptándolas siempre y cuando sea necesario a sus necesidades.



**Vivian Vásquez Pérez**

**Edad:** 10 años

**Objetivos:** Palpar cada elemento y por medio de esta actividad ellos van conociendo objetos que se utilizan en la vida cotidiana.

**Discapacidad:** Deficiencia visual, autismo, física e intelectual

**Contenido principal:** ayudar a desarrollar su capacidad sensorial y motriz fina



## INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

**Materiales:** Tapillas de cola, botellas con agua y aceite, escarcha, arroz, harina, bolitas de colores.

### **Características principales**

- ✓ Son originarios del lugar donde se juegan.
- ✓ Sirven para desarrollar habilidades motrices básicas y específicas, y contribuyen a mejorar la capacidad de coordinación.
- ✓ Contribuyen a la integración social
- ✓ Son juegos simples que estimulan la creatividad y la imaginación.
- ✓ Por lo general se realizan con el cuerpo y con elementos disponibles en la naturaleza.



## Necesidades Educativas Especiales No Asociadas a la Discapacidad.

### Situaciones de Vulnerabilidad:

- Enfermedades Catastróficas.
- Víctima de Violencia.
- Menores Infractores.
- Movilización Humana.
- Adicción.

### Trastorno del Comportamiento.

- Trastorno de déficit de atención con Hiperactividad.
- Trastorno Disocial,
- Trastorno Negativista. Desafiante.

### Dotación Superior:

Muestra altas capacidades cognitivas, creativas y artísticas.

**NECESIDADES EDUCATIVAS  
ESPECIALES NO ASOCIADOS A  
LA DISCAPACIDAD**

### Trastorno Específico de Aprendizaje:

- ❖ Dislexia
- ❖ Digráfica.
- ❖ Discalculia.



## ACTIVIDADES PARA NEE NO ASOCIADAS A UNA DISCAPACIDAD

### DOTACIÓN SUPERIOR

Hay estudiantes, niños, niñas y adolescentes con capacidades especiales por tener una dotación superior que les posibilita superar las habilidades y destrezas educativas a mayor velocidad y profundidad que el resto de sus compañeros en la escuela, colegio y universidad. Pero lo que puede parecer un don o privilegio trae aparejados inconvenientes.

Aquellos niños no tienen inclinación a los juegos didácticos para ellos los juegos mentales son los más interesantes.



Los niños con altas capacidades sienten una gran curiosidad e inquietud por el mundo del que forman parte. Necesitan, quizás en mayor medida que otros niños de su misma edad, una gran estimulación para no caer en el aburrimiento y la desmotivación.





Por ello, en la medida de lo posible, es recomendable que los padres y madres de niños con altas capacidades se armen de paciencia para negociar con sus hijos y ser lo más flexibles posible, dentro de unos límites, para favorecer que los niños puedan dar rienda suelta a sus altas capacidades y permitir así que alcancen la mejor versión de sí mismos.

### **LAS 8 INTELIGENCIAS DE LOS NIÑOS: JUEGOS PARA POTENCIARLAS**

Gardner relaciona las diferentes áreas cerebrales y su funcionalidad para afirmar que no hay una única inteligencia, sino que existen 8 inteligencias distintas:

1. **INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA:** capacidad de procesar con rapidez mensajes lingüísticos, ordenar palabras y dar sentido a los mensajes.

2. **INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA:** ejercitar el cálculo, la percepción de la geometría espacial, resolver problemas, razonar.

Las 8 inteligencias de los niños: juegos para potenciarlas.

3. **INTELIGENCIA NATURALISTA-CIENTÍFICA:** gusto por la naturaleza, los animales, habilidades para reconocer y clasificar especies, etc.

4. **INTELIGENCIA ARTÍSTICO-ESPACIAL:** pensar y percibir el mundo en imágenes. Sensibilidad hacia el color, la línea, la forma, la figura, el espacio.

5. **INTELIGENCIA MUSICAL:** reconocer sonidos naturales, gusto por la música, sensibilidad por el ritmo, el tono, etc.

6. **INTELIGENCIA FÍSICA-CORPORAL:** es la capacidad para usar el cuerpo para deportes o actividades concretas. Supone desarrollar la coordinación, el equilibrio, la destreza, la flexibilidad, la fuerza, etc.

7. **INTELIGENCIA INTRA E INTERPERSONAL:** la primera se refiere al conocimiento de uno mismo. La segunda, para comprender a otras personas. Estas inteligencias están relacionadas con las emociones y habilidades sociales.

8. **INTELIGENCIA CREATIVA:** acciones que contribuyan a la resolución de problemas, a hacerse preguntas, ocurrencias distintas, etc., es decir, desarrollar la imaginación.



## **JUEGOS Y ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LAS 8 INTELIGENCIAS DE LOS NIÑOS**

Te ayudamos a elaborar un plan diario de actividades, lleno de juegos y diversiones que potencien estas inteligencias de los niños de 7 a 12 años. Ten en cuenta que las actividades que os sugerimos se aplicarán de forma diferente en un niño de 7 años que de 12.

### **JUEGOS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA**

Reforzar y desarrollar todos los aspectos relacionados con el lenguaje y los idiomas. Actividades:

- Escribir, contar y relatar historias, relatos, cuentos, poesías y chistes.
- Fomentar la lectura divertida.
- Juegos de memoria y de palabras (nombres, calles, fechas, juegos educativos, etc.)
- Organizar debates sobre diferentes temas, películas, pensamientos. - Ensayar un discurso o presentación de algún tema.
- Realizar un periódico o revista con noticias, reportajes, sucesos, etc.

### **JUEGOS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA**

Además de seguir repasando las matemáticas aprendidas durante el año con el cuaderno de refuerzo, podemos organizar otras que les ayuden a pensar y a razonar de forma divertida. Actividades:

- ✓ Jugar a hacer preguntas para saber cómo funcionan las cosas.
- ✓ Realizar problemas matemáticos representando las cosas, con objetos reales, etc.
- ✓ Practicar el ajedrez, juegos de estrategia.
- ✓ Con los mayores de 11 o 12 años, ir a la compra, calcular los productos más baratos, manejar el dinero.



## **JUEGOS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA NATURALISTA-CIENTÍFICA**

Utilizamos esta inteligencia para pensar sobre plantas, animales y la observación científica de la naturaleza. Actividades:

- ✚ Todo tipo de excursiones al campo, montaña, etc.
- ✚ Realizar una colección de flores, minerales, piedras raras, hojas, plantas, etc. Cuidar las plantas o animales.
- ✚ Acudir a museos naturales y planetarios.
- ✚ Buscar en Internet animales, flores, plantas o planetas desconocidos y averiguar sus funciones.
- ✚ Realizar e inventar experimentos químicos y hacerse preguntas: ¿qué pasaría si mezclara el agua y el aceite?
- ✚ Utilizar el microscopio. - Coleccionar noticias científicas del periódico.

## **JUEGOS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA ARTÍSTICO-ESPACIAL**

El objetivo es reforzar la capacidad de pensar en tres dimensiones y la sensibilidad hacia el mundo artístico. Actividades:

- Todas las manualidades que les lleven a realizar colages, cuadros, construcciones, mapas, figuras de barro o arcilla, construcciones tridimensionales, etc.
- Ver películas y explicar o representar posteriormente lo que ha visto.
- Crear diseños gráficos, carteles, esculturas, caricaturas, decorados, spots publicitarios, vídeos y anuncios con cámara o en el ordenador, diseño de modas, fotografía.
- Visitar museos de arte. - Para los de 7 y 8 años: cerrar los ojos e imaginarse lo que otro está describiendo. Después, explicarlo.



### **JUEGOS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA MUSICAL**

La música es para el alma, lo que la gimnasia para el cuerpo. No hace falta tener una buena voz u oído. Simplemente, hay que fomentar la sensibilidad por la música y el ritmo. Actividades:

- Hacer un musical, cantando y bailando.
- Practicar con diferentes instrumentos musicales: batería, guitarra, flauta, etc.
- Componer una melodía con diferentes objetos o utensilios de casa que no sean musicales.
- Componer canciones y ritmos.
- Jugar a identificar todo tipo de sonidos con los ojos cerrados.
- Asistir a conciertos musicales.

### **JUEGOS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA FÍSICA-CORPORAL**

Todas las acciones que organicemos para desarrollar esta capacidad, les llevará a potenciar otras: inteligencia emocional, espacial, percepción y concentración.

Además, son las actividades que más les gustan a estas edades. Actividades:

- ❖ Deportes individuales y de competición. Bicicleta, patines, monopatín, tenis, etc.
- ❖ Bailar, perfeccionar el ritmo.
- ❖ Mimo: imitar gestos, personajes, etc.
- ❖ Expresión corporal: teatro, dramatizaciones.
- ❖ Jugar a adivinar cosas (películas, objetos) usando solo el lenguaje corporal.
- ❖ Cocinar platos divertidos.
- ❖ Gymkhanas y juegos de aventura.



## **JUEGOS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA INTRA E INTERPERSONAL**

Es un buen momento para la convivencia con otros niños, amigos, relacionarse con los demás, etc. Apuntarse a una escuela de verano o a un campamento por unos días, es positivo para desarrollar habilidades sociales. También, las vacaciones hay que aprovecharlas para hablar de uno mismo, de los valores, de las metas en la vida. Actividades:

- Hablar con ellos sobre la convivencia con la familia, primos, amigos. - Realizar planes con amigos y familiares.
- Observar las necesidades de los demás. Realizar alguna actividad de voluntariado acorde a su edad.
- Mantener conversaciones distendidas padres e hijos sobre las fuerzas y debilidades de cada uno, de las experiencias de los fracasos y de los éxitos.
- Practicar su hobby preferido y algún juego individualizado para conocerse mejor.
- Practicar la reflexión individual, aunque sea de un minuto.

## **JUEGOS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA CREATIVA**

Ejercitar la creatividad en cada una de las 8 inteligencias proporcionará a su vez motivación personal, autoestima, capacidad de logro y tolerancia a la frustración. Se trata de aumentar su curiosidad por las cosas, por la aventura, por la originalidad y por asumir nuevos retos. El objetivo es desarrollar Las 8 inteligencias de los niños: juegos para potenciarlas actividades creativas en cada una de las inteligencias anteriormente mencionadas. Actividades:

- Inventar algo original con diferentes utensilios.
- Pensar en ideas originales: ¿qué harías o inventarías para solucionar este problema?, ¿qué invento te gustaría llevar a cabo?
- Permitir que los hijos resuelvan problemas prácticos de la casa, como diferentes arreglos.



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

- Jugar a la tormenta de ideas (cada uno dice una sugerencia, aunque sea disparatada) para realizar un anuncio publicitario, un invento, una película, etc.

**Actividad:** Botes de agua

Una madre manda a su hijo al río para que le traiga exactamente 3 litros de agua, Para ello le da un bote de 4 litros y otro de 9 litros ¿cómo puede medir el niño con exactitud los tres litros sirviéndose únicamente de los dos botes?

**Solución :**

**Para obtener 3 litros con un bote de 4 y otro de 9, llenar primero el de 4 tres veces y vaciarlo después en el bote de 9 litros.**

**Las primeras dos veces nos dan ya 8 litros. La tercera vez, sólo podremos echar ya 1 litro en el bote de 9, de modo que restarán 3 litros en el bote de 4.**



## **TRASTORNOS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAJE (TEA) DISLEXIA, DISORTOGRAFIA, DISGRAFIA Y DISCALCULIA.**

### **DISLEXIA**

Es un trastorno en que el estudiante no puede leer como el resto de sus compañeros aun con la inteligencia promedio. Sus criterios son:

La velocidad: Lee lento.

La comprensión: No entiende lo que lee.

La precisión: Es el reconocimiento de las palabras escritas.

### **NOMBRE DEL JUEGO: EL QUE BUSCA ENCUENTRA**

#### **MATERIALES:**

- \*Un tablero de cartón colocadas varias sílabas
- \*Un cordón.
- \*Imágenes de maleta, pelota, dado, sapo, moneda.
- \*Palabras incompletas colocadas en cartón como: (- able) (-ota) (cami-a) (cami-a).
- \*Letras c, s, n, l.
- \*Imágenes como: cable, sable, hable, bota, nota, caminar, Camila.
- \*Caja de cartón decorada.

#### **OBJETIVO:**

- \*Lograr que los niños relacionen las palabras incompletas con silabas y letras utilizando varias alternativas de juego para poder formar palabras que puedan identificar con las imágenes y poder interpretar el significado diferente de cada una y así fomentar el aprendizaje en los niños y niñas con Dislexia (dificultad para leer).
- \*Desarrollan el pensamiento.
- \*Practican la motricidad fina al colocar las letras o silabas donde corresponden.
- \*Estimulan la visión.
- \*Fomenta la concentración.
- \*Los niños con estas actividades podrán descubrir que con una letra puede cambiar el significado de una palabra por medio de las imágenes que tienen distintas actividades.



### **DESARROLLO DEL JUEGO:**

- \*Invitar al niño a jugar.
- \*Con el cordón solicitar al niño que forme palabras en el tablero según la imagen correspondiente.
- \*Lee la palabra formada.
- \*Solicitar al niño que saque una letra de la caja.
- \*Coloque la letra en la palabra incompleta y descubre que al momento de colocarla cambia radicalmente el significado.
- \*Lea la palabra y la relaciona con el dibujo que corresponde.

### **EVALUACIÓN:**

Con este tipo de juegos podremos ayudar a los niños con dislexia a tener mejor concentración, a relacionar las palabras formadas con las imágenes y descubrir que con una letra cambia el significado de la palabra.

Según el desarrollo del niño al momento del juego podremos observar el avance.

### **DISORTOGRAFÍA**

Es un trastorno específico de la escritura. El niño que lo padece comete constantes errores en la escritura, sobre todo faltas ortográficas, pero no tiene dificultades de lectura.

Para no confundirlo con errores de escritura, es importante aclarar que este trastorno se manifiesta como una particular dificultad para realizar correctamente la escritura.

### **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: COMPLETE LA PALABRA**

#### **MATERIALES:**

Tarjetas

Dibujos

Letras

Caja donde estén las letras s, c, z, v, b, g, j, y, ll, p, q

#### **OBJETIVOS:**

Lograr que el niño pueda mejorar los errores ortográficos que tengan y así conseguir corregir los fallos en la escritura a través de esta actividad, y así ayudar con la atención, percepción, memoria, entrenamiento visual, lingüístico y observador. Todo esto se hará teniendo en cuenta el desarrollo de las habilidades sociales y el reforzamiento continuo de la autoestima.





## INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Identificar y disminuir los grafemas de forma correcta.

Trabajar el ritmo de las palabras y las frases para evitar uniones de fonemas erróneos.

Conocer las reglas ortográficas y de acentuación.

Aumentar el vocabulario a través de la lectura.

### **DESARROLLO:**

Estimular al niño mediante canciones

Explicar cómo se realiza el juego

Entregarle la tarjeta para que socialice con ella

Por cada palabra incompleta buscar dentro del cartón la letra que corresponda y completar la palabra que además estará plasmada en gráficos.

### **DISGRAFIA**

Es un trastorno del aprendizaje que presenta ciertas dificultades de coordinación de la mano y el brazo, necesarias para escribir de forma correcta, legible y ordenada.

Los juegos deben entrenar la coordinación, la psicomotricidad, la definición del trazo y la caligrafía

También es importante trabajar con estos niños la direccionalidad de la escritura y la atención gráfica.

### **OBJETIVO GENERAL:**

Es lograr mejorar la coordinación de los movimientos básicos que intervienen en la escritura aumentar la destreza y la atención en los niños.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO.**

Este tratamiento asía los niños tiene como **objetivo** recuperar la coordinación global y manual, viso motor, percepción y atención grafica corregir los movimientos básicos que intervienen en la fluidez la escritura corregir la postura del cuerpo de los dedos, manos y brazo

### **ACTIVIDAD: JUEGO: AYUDA A LAS MARIQUITAS A LLEGAR HASTA LAS FLORES**

Edad recomendada: a partir de 3 a 4 años

Jugadores: 1

Materiales:

- Botella plástica grande, silicón, cinta pedazos de tela



- Botellas plásticas pequeñas
- Pinturas acrílicas
- Retazos de lana
- Espuma Flex
- Hoja blanca A3
- Palillos

### **Desarrollo:**

Principalmente para realizar este juego se basa de un jugador lo cual este es un pequeño juego de habilidades ya que solo con los movimientos de dedos y mano El dibujo ya está planteado en un tablero. El jugador tiene que ayudar a las mariquitas porque tienen varias curvas, rectas, cruzadas para llegar hacia las flores el jugador tiene que ir repasando con su dedo índice el camino de las mariquitas que lo van a dirigir hacia las flores este juego se lo realizara varias veces sea necesario para manipular la motricidad fina en los movimientos de los dedos ya que es muy recomendable este movimiento para ayudar a los niños y niñas a obtener una mejor escritura.

### **DISCALCULIA**

Dificultad para aprender los principios del cálculo originado por un problema cerebral que dificulta el uso del sistema simbólico. Tener discalculia no significa falta de inteligencia, pero a los niños puede que se les dificulte aplicar lo que saben cuándo tienen que resolver problemas de matemáticas.

### **ACTIVIDAD: DOMINO**

#### **MATERIALES:**

Cajas de fósforo, hojas de papel bon, goma, tijera y cinta adhesiva transparente.

#### **OBJETIVO:**

Favorecer la concentración y la memoria. Mejorar el conocimiento matemático. Los niños mejoran su percepción visual al fijarse en las jugadas de las fichas. Desarrollan habilidades de lógica y resolución de problemas.

#### **DESARROLLO:**

Requiere de 4 jugadores.



## INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Colocar las fichas de dominó hacia abajo sobre la mesa mézclalas muy bien.

Cada jugador tiene que tener 5 fichas, el primer jugador que tenga la ficha 6/6 tiene que colocarla en la mitad.

Mantener las fichas ocultadas.

Colocar las fichas de un valor similar junto a la ficha del domino (no importa que terminen iguales).

La persona que gana es la que se queda sin fichas de dominó, luego tiene que contar cuantos puntos tienen los demás jugadores.

Si todos los jugadores quedan con fichas gane el que tenga la puntuación más baja.

### **REGLAS:**

- 1.- Tener 4 jugadores en cada mesa de juego.
- 2.- Tener 5 fichas cada participante.
- 3.- No ver las fichas de los compañeros.
- 4.- Esperar el turno respectivo.
- 5.- Gana quien tenga menos fichas o menos puntaje.



## TRASTORNOS DEL COMPORTAMIENTO

**TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD.**

**TRASTORNO DISOCIAL**

**TRASTORNO NEGATIVISTA DESAFIANTE**

**TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD.**

### JUEGO Nº 1

**Nombre de la actividad:** Juego de la memoria

#### **MATERIALES:**

- 1.-Imágenes (dibujos, números, fotografías)
- 2.- cartulinas
- 3.- goma
- 4.- cinta

**Objetivo:** Establecer las expectativas de conducta de la clase para guiar el comportamiento de los niñas y niños estableciendo la mejoría de comportamiento mediante el juego para niños con TDAH.

#### **PROCEDIMIENTO**

1. informar del juego, estableciendo las reglas.
2. Poner límites: se podrá opinar si se mantiene en silencio y orden, levantando la mano y esperando el turno para actuar, no interrumpir o gritar cuando el compañero está hablando.
3. Entregar a cada niño una cartulina con una imagen.
4. Pegar una imagen por cartulina
5. Se recolecta todos los dibujos ya establecidos
6. se coloca todas las imágenes en la pizarra de manera frontal para que todos los niños lo puedan ver
7. una vez ya grabad la imagen en su memoria de voltea las



imágenes para recordar que dibujo tenía

8. desplazar los dibujos en diferentes lados para mejorar su memoria




## JUEGO N°2

### TRASTORNO DISOCIAL

**Nombre de la actividad:** Cuadro de estrellas

#### MATERIALES:

- 1.- Cuadro o tablero con la foto de cada estudiante (en este caso pondrás la de nosotras)
- 2.- Fomix en forma de estrellas 
- 3.- goma
- 4.- caras felices echas en fomix

**Objetivo:** estimular el buen comportamiento de cada estudiante independiente de lo que haga, tratando de mejorar su conducta mediante méritos ganando estrellas en su afiche.






#### PROCEDIMIENTO

1. Elaborar un cuadro de estrellas con los nombres de los estudiantes más su fotografía, a lado de cada nombre debe ir un espacio para poder colocar sus estrellas, las cuales se entregan por buena conducta necesarias para destacar o por haber tenido un comportamiento adecuado en el aula.
2. presentar el cuadro a los estudiantes y explicarles cómo funciona
3. frente a los comportamientos adecuados los estudiantes reciben una o más estrellas durante un determinado tiempo (ejemplo durante la semana)



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

4. Realizar el conteo de estrellas al final de la semana y estudiantes con mayor estrellas ganarán una carita feliz
5. cada semana volver el cuadro en cero para que así todos los estudiantes tengan la oportunidad de mejorar día a día

No mbr e	Estrellas							Total
								
1.	Belén 							
2.	Rosario 							
3.	María 							
4.	Sandra 							

JUEGO N°3

**TRASTORNO NEGATIVISTA DESAFIANTE**

**Nombre de la actividad:** El juego del  semáforo

**MATERIALES:**

- Cajas de colores

**Rojo**  **Paro:**

Respiro profundamente, me relajo e idéntico mis emociones.

**Amarillo-Pienso:** que es lo que puedo hacer

**Verde-actuó:** Escojo la mejor opción y la hago

**Objetivo:**

- Fortalecer el desarrollo de estrategias de autocontrol.
- Desarrollo la capacidad de controlar trol de impulsos.
- Implantar la reflexión antes de actuar.



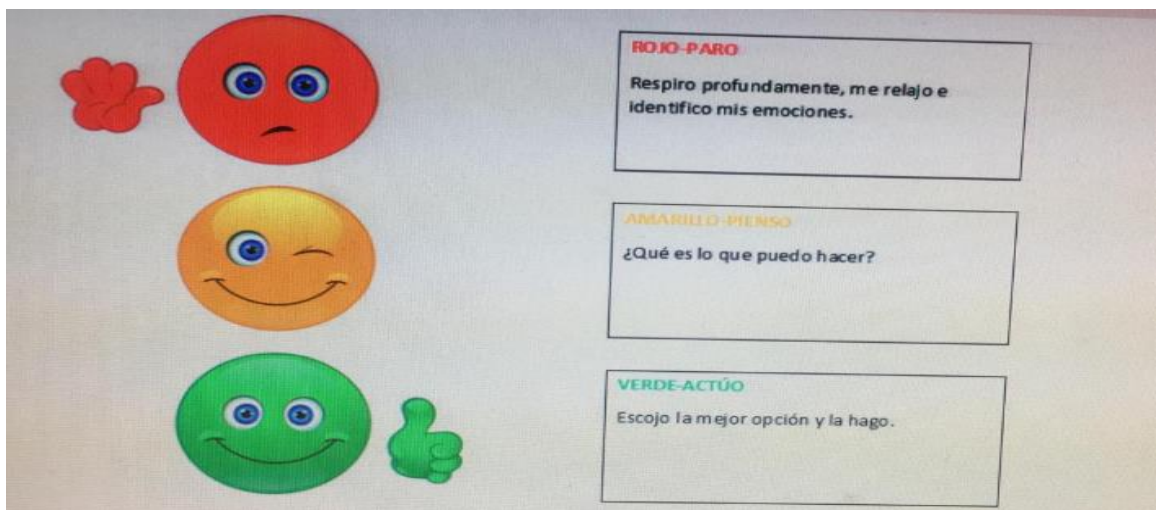
- Mejorar las habilidades del niño/niña

## PROCEDIMIENTO

1. Preparamos material y un espacio amplio donde puedan moverse y jugar.
2. Explicarle el juego más las reglas.
3. hacerles notar que tienen mucho conocimiento acerca de su vida y lo que les rodea ejemplo: seguro que todos nosotros conocemos un semáforo ¿ verdad?
4. Explicarle qué significa cada color rojo indica que debemos parar, que nos debemos preparar para continuar, verde significa que podemos avanzar.  
Algo parecido tenemos ir hacer nosotros en este juego, se saca el semáforo y se lo enseña a todos los estudiantes.
5. Seguir en todo momento las indicaciones del maestro
6. Cuando el semáforo se ponga en rojo paramos y respiramos, y pensamos como nos sentimos cuando el semáforo se pone en color amarillo (se piensa en que se puede hacer para mejorar el comportamiento) Y cuando se ponga verde lo hacemos.
7. se puede agregar música

Cuando la música empiece el semáforo se pone en verde

Cuando la música se ponga ligeramente suave en amarillo y cuando deje de sonar en rojo.





## JUEGOS INCLUSIVOS PARA NIÑOS CON SITUACION DE VULNERABILIDAD

### JUEGO INCLUSIVO PARA INTEGRAR A NIÑOS VICTIMAS DE VIOLENCIA

#### “SE REPARTEN ABRAZOS”



#### MATERIALES:

- Parlante
- Música
- Cartel de eventos **“SE REPARTEN ABRAZOS”**

#### OBJETIVO:

- Favorecer la expresión emocional.
- Sirve para integrar y dar seguridad al niño vulnerable.
- Educar para el sano desarrollo.
- Enseñar a los pequeños a expresar sus emociones de afecto sin miedo.

#### DESARROLLO:

- Preparo la música y pego el cartel.
- Les comunico a los niños que empieza la fiesta que se llama **“SE REPARTE ABRAZOS”**.
- Les explico a los niños la dinámica en que consiste en hacer un círculo y en cuanto suene la música empezamos a bailar cuando pare la música hacemos parejas de dos y nos abrazamos muy fuerte hasta que la música suene otra vez y volvemos a bailar hasta que pare nuevamente la música y buscamos nuevamente pareja pero cada vez una pareja diferente y repetimos el abrazo





## INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

fuerte hasta que vuelva a sonar la música y lo repetimos cada vez que suene y pare la música.

- El juego culmina una vez que la maestra se dé cuenta que hay un ambiente de amistad y socialización.



## SITUACIONES DE VULNERACIÓN

### JUEGO INCLUSIVO PARA INTEGRAR A LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE DROGADICCIÓN

#### “LO IMPORTANTE QUE ERES”



#### MATERIALES:

- Cinta adhesiva.
- Hojas de papel bond.
- Marcadores.
- Una silla.

#### OBJETIVOS:

- Hacer sentir querido al niño vulnerable para crearle seguridad y demostrarle que puede ser querido.
- Que los niños expresen sentimientos de afecto libremente.
- Fomentar integración e inclusión.

#### DESARROLLO:

- Escogemos un participante para que se siente en la silla.
- El resto del grupo forma una fila horizontal.
- Le pegamos una hoja de papel en la espalda al participante que este en la silla.
- Repartir a cada participante un marcador.
- La maestra les explicara que cada niño se pone de pie en orden, uno por uno y le dice al oído lo que le quiere decir al niño participante que está en la silla.
- La maestra escribe en la hoja lo que el niño le ha dicho al oído, una vez que todos hayan participado la maestra retira la hoja.



## INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- Pide a los niños participantes que se cambien de puesto.
- Lee cada una de las palabras y el niño debe recordar lo que dijo cuándo escuche lo que él dijo pasara y demostrara a su compañero su afecto en la forma que desee con un abrazo, un beso, un apretón de mano, una sonrisa u otra palabra afectuosa.
- Una vez que todos hayan participado la maestra pide un abrazo de oso entre todos.

### JUEGOS INCLUSIVO PARA INTEGRAR A NIÑOS CON ENFERMEDADES CATASTRÓFICAS

#### “TODOS A BORDO”



#### MATERIALES:

- Aros o ulas
- sombrero de capitán

#### OBJETIVOS:

- Incluir al niño con enfermedad catastrófica para que este se sienta parte importante del grupo.
- Fomentar compañerismo para que los niños aprendan a colaborar y protegerse unos a otros.
- Enseñarles a escuchar y poner atención, mientras ayudamos a la coordinación corporal y motricidad gruesa.

#### DESARROLLO:

- Colocar una ula en el piso por cada tres niños que tenga.
- La maestra escoge un niño como capitán en este caso el niño vulnerable le coloca un sombrero nombrándolo capitán.



## INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- Los demás niños se colocan alrededor de las ulas y les explica que las ulas son barcos.
- La maestra canta una pequeña canción de piratas mientras los niños giran alrededor de las ulas hasta escuchar la palabra **todos a bordo** que será gritada por el capitán que estará al frente junto a la maestra.
- Los participantes aran grupos de tres y subirán a la barca en este caso las ulas, una vez ellos dentro de la barca la maestra intentara hacer que salgan de la barca empujándolos suavemente los participantes se protegerán uno al otro agarrándose fuerte entre ellos, si alguien cae de la barca acompañara al capitán.
- La dinámica se repite de dos a tres veces.

### TEMA:

- TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD.
- TRASTORNO DISOCIAL
- TRASTORNO NEGATIVISTA DESAFIANTE
- 

### JUEGOS INCLUSIVOS PARA NIÑOS CON NECESIDADES ESPECIALES

TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD.

#### JUEGO N° 1

**Nombre de la actividad:** Juego de la memoria

#### MATERIALES:

- 1.-Imágenes (dibujos, números, fotografías)
- 2.- cartulinas
- 3.- goma
- 4.- cinta

**Objetivo:** Establecer las expectativas de conducta de la clase para guiar el comportamiento de los niñas y niños estableciendo la mejoría de comportamiento mediante el juego para niños con TDAH.

#### PROCEDIMIENTO



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

1. informar del juego, estableciendo las reglas.
2. Poner límites: se podrá opinar si se mantiene en silencio y orden, levantando la mano y esperando el turno para actuar, no interrumpir o gritar cuando el compañero está hablando.
3. Entregar a cada niño una cartulina con una imagen.
4. Pegar una imagen por cartulina
5. Se recolecta todos los dibujos ya establecidos
6. se coloca todas las imágenes en la pizarra de manera frontal para que todos los niños lo puedan ver
7. una vez ya grabad la imagen en su memoria de voltea las imágenes para recordar que dibujo tenía
8. desplazar los dibujos en diferentes lados para mejorar su memoria



## B. Base de Consulta

TÍTULO	AUTOR	EDICIÓN	AÑO	IDIOMA	EDITORIAL
Guía de trabajo Adaptaciones curriculares para la educación especial e inclusiva. Ministerio de Educación de Ecuador.	Miryam Arguello Aguilar		2013	Español	
De la integración a la inclusividad: la atención a la diversidad. Pilar básico en la escuela del siglo XXI	Aguilar, L. A.		2000	Español	Espacio Editorial
Neuropsicología de los trastornos del aprendizaje. México DF: Manual Moderno.	Ardila, A., Rosselli, M		20 05	Español	
<b>Constitución de la República del Ecuador</b>	<b>Recuperado</b> <a href="http://www.derecho-ambiental.org/Derecho/Legislacion/Constitucion_Asamblea_Ecuador.html">http://www.derecho-ambiental.org/Derecho/Legislacion/Constitucion_Asamblea_Ecuador.html</a>		2008	Español	
Acuerdo N° 0295-13 normativa referente a la atención de los estudiantes con NEE en establecimientos de educación ordinaria o en instituciones educativas especiales.	Recuperado: <a href="http://www.sipi.siteal.iipe.unesco.org/normativas/1020/acuerdo-ministerial-no-2952013-expide-la-normativa-referente-la-atencion-los">http://www.sipi.siteal.iipe.unesco.org/normativas/1020/acuerdo-ministerial-no-2952013-expide-la-normativa-referente-la-atencion-los</a>				
Principios de la educación inclusiva	<a href="http://www.inclusioneducativa">http://www.inclusioneducativa</a> .				



	<a href="http://org/ise.php?id=4">org/ise.php?id=4</a>				

**C. Base práctica con ilustraciones**

**actividades para niños y niñas con Discapacidad motriz**

**INCICIO DE LA ACTIVIDAD: Presentación, dinámica de bienvenida, socialización de syllabus, indicaciones del proceso de evaluación.**



**Sensibilización (personas con discapacidad visual)**



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE



Exposiciones





## Trabajo de campo

UNIDAD DE EDUCACION ESPECIALIZADA

ENRIQUE BARTOLUCHE



**FINALIZACION DEL CICLO NECESIDADES EDUCATIVAS BASICAS**

**Examen final explosiones grupales.**



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE





# INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN

## GUIA DE APRENDIZAJE

Fin del módulo y más evidencias en la Plataforma del ISTP.





#### 4. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

<b>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE 1: Análisis y Planeación</b>
<b>Descripción:</b> Discusión sobre las lecturas, artículos y videos. Observación atenta y detallada de las éticas que emiten los niños y las personas que están en su contexto para lograr la respuesta de los demás.
<b>Ambiente(s) requerido:</b> Aula amplia con buena iluminación.
<b>Material (es) requerido:</b> Infocus.
<b>Docente:</b> Con conocimiento de la materia.

#### 5. ACTIVIDADES

- Controles de lectura
- Exposiciones
- Presentación del Trabajos en la plataforma virtual y (PORTAFOLIO)

**Se presenta evidencia física y digital con el fin de evidenciar en el portafolio de cada aprendiz su resultado de aprendizaje. Este será evaluable y socializable**



## 6. EVIDENCIAS Y EVALUACIÓN

<b>Tipo de Evidencia</b>	<b>Descripción ( de la evidencia)</b>
De conocimiento:	Exposiciones grupales de lecturas Definición del tema de investigación
Desempeño:	Trabajo grupal presentación del trabajo sobre NEE, uso de la plataforma ISTJ.
De Producto:	Trabajo de realizado (PORTAFOLIO)
Criterios de Evaluación (Mínimo 5 Actividades por asignatura)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sensibilización (práctica) cómo nos sentiríamos con una discapacidad visual.</li><li>• Investigue: los términos que se decían antes a las personas con Necesidades Educativas y elabore un cuadro comparativo, súbalo en Word.</li><li>• Elaborar un Organizador Gráfico sobre las Necesidades Educativas Especiales asociadas y no asociadas a una discapacidad.</li><li>• Trabajo de grupo: realizar el análisis de las diferentes leyes, reglamentos, acuerdos, normativas sobre la inclusión a personas con NEE y elaborar una presentación en diapositivas.</li><li>• Investigar en Internet actividades de estimulación de acuerdo a las NEE</li><li>• Elaborar y presentar su portafolio digital.</li></ul>

<b>Compilado por:</b> MSc. Jenny Galàrraga M.	<b>Revisado Por:</b> (Coordinador)	<b>Reportado Por:</b> (Vicerrector)



*Guía metodológica Necesidades Educativas  
Parvularia*

*Mgs. Patricia Galarraga  
2019*

*Coordinación Editorial Dirección:*

*Lucía Begnini Dominguez.*

*Coordinación Editorial:*

*Milton Altamirano Pazmiño, Alexis Benavides.*

*Diagramación: Sebastián Gallardo.*

*Corrección de Estilo: Lucía Begnini.*

*Diseño: Sebastián Gallardo.*

*Instituto superior tecnológico Japón*

*AMOR AL CONOCIMIENTO*