

PORTADA



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

CARRERA: TECNOLOGÍA EN PARVULARIA

PROYECTO DE TITULACIÓN:

INFLUENCIA DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “LUIS RAMIA”, UBICADA EN LA PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, CIUDAD SANTO DOMINGO, DURANTE EL PERIODO NOVIEMBRE 2018 - ABRIL 2019.

Autora: María Fernanda Castillo Gonzaga

Tutor: Lcda. Nancy Saltos

**Trabajo práctico de titulación previo a la obtención del título de
Tecnología en Parvularia**

SANTO DOMINGO - ECUADOR

2019

DEDICATORIA

A Dios por brindarme sabiduría para alcanzar una meta más en mi vida

Dedico con todo mi amor a mi Papá Héctor Castillo quien me enseñó a valorar el estudio para que pueda salir adelante y así ser una profesional y una persona de bien ya que hoy en día no todos tienen esa dicha de hacerlo, por todo esto y mucho más que haces por mí.

Gracias Papá....

A mi Madre Letty Gonzaga por brindarme su apoyo incondicional en mi trayectoria estudiantil a pesar de todas las dificultades que se han presentado durante este largo camino. Ella es la que me impulsó y siempre estuvo con su palabra firme que estudie y sea una persona preparada.

También lo dedico a mis abuelitos ya que son el núcleo más importante de la familia, especialmente a mi Abuelita Mariana que hace poco Dios se me la llevo y ahora está en el cielo derramando bendiciones a toda mi familia, los quiero mucho.

AGRADECIMIENTO

A Dios por su protección, sus bendiciones y por guiar cada uno de mis pasos, de mi vida estudiantil y cotidiana.

Mi gratitud:

A l Instituto Tecnológico Superior Japón por ser el lugar de mi formación profesional y personal.

A mis queridas Licenciadas Roxana Castillo y Jenny Peralta por sus acertadas orientaciones y enseñanza

A la MSc. Susana Cobeña por su comprensión y apoyo al estar pendiente en la realización de mi proyecto de titulación

A mi novio Jefferson, por su ayuda constante, su tiempo y su amor incondicional que me brinda día a día y más aún en la elaboración de mi proyecto de titulación.

Por ultimo a mi grupo de amigas por su amistad, compañía y ayuda en todo el proceso de educación.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

CARRERA: TECNOLOGÍA EN PARVULARIA

TEMA: “Influencia de las Actividades Lúdicas en el Desarrollo del Lenguaje oral de las niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular “Luis Ramia”, Ubicada en la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Ciudad Santo Domingo, durante el periodo Noviembre 2018 - Abril 2019.”

RESUMEN

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Particular “Luis Ramia”. El objetivo general fue determinar cómo influyen las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños de 4 a 5 años, para lo cual se elaboró y se aplicó una guía didáctica con actividades lúdicas

Para llevar a cabo esta investigación se elaboró el marco teórico que contiene temas acordes a las variables de investigación, dependiente e independiente, enmarcadas con un enfoque cuali-cuantitativo, está apoyada con una investigación de campo, documental y bibliográfica, para obtener la información se realizó la encuesta dirigida a los docentes y la observación directa a través de una ficha de cotejo a las niñas y niños, se trabajó con una población de 13 niñas, 15 niños y 6 docentes. A través del análisis e interpretación de los resultados se pudo llegar a la conclusión de que las actividades lúdicas contribuyen en el desarrollo de los niños porque mediante el juego se predispone desarrollar de mejor manera el aprendizaje y le permite alcanzar de forma más efectiva el lenguaje oral.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

CARRERA: TECNOLOGÍA EN PARVULARIA

TOPIC: "Influence of Playful Activities in the Development of the Oral Language of girls and boys from 4 to 5 years of the Particular Educational Unit " Luis Ramia ", located in the Province of Santo Domingo de los Tsáchilas, Ciudad Santo Domingo, during the period November 2018 - April 2019. "

ABSTRACT

The investigation was carried out in the Particular Educational Unit "Luis Ramia". The general objective was to determine how to influence the playful activities in the development of oral language in girls and boys from 4 to 5 years old, for which a didactic guide with play activities was elaborated and applied.

In order to carry out this research, the theoretical framework was elaborated that contains subjects according to the research variables, dependent and independent, framed with a qualitative-quantitative approach, supported by a field, documentary and bibliographical investigation, to obtain the information. The survey addressed to teachers and the direct observation through a check-off sheet for girls and boys, is about a population of 13 girls, 15 boys and 6 teachers. Through the analysis and interpretation of the results it is possible to reach the conclusion of the playful activities, in the development, of the children, through the game, and at the same time, in the most effective way, the oral language.

ÍNDICE

PORTADA	I
DEDICATORIA	I
AGRADECIMIENTO	II
RESUMEN	III
ABSTRACT	IV
ÍNDICE	V
ÍNDICE DE TABLAS	VIII
ÍNDICE DE GRÁFICOS	IX
TEMA	XI
ANTECEDENTES	1
Introducción	2
Objetivos	4
Objetivo General	4
Objetivos Específicos	4
Justificación.....	4
Planteamiento del Problema.....	5
Formulación del Problema	7
Hipótesis.....	7
Variables.....	7
CAPÍTULO I	8
Antecedentes de Estudio	8
Bases Teóricas.....	9
Lúdica.....	9
Importancia de Lúdica.....	10
Actividades Lúdicas en la Educación Inicial	10
Objetivo de la lúdica	12
El juego	13
Clasificación de los juegos	13

V

Juegos Grupales.....	14
Juegos de sonidos onomatopéyicos	15
Juegos con papeles	15
Lenguaje	16
Tipos de Lenguaje	16
¿Cómo se desarrollan el habla y el lenguaje?	17
¿Cuál es la diferencia entre trastornos del habla y trastornos del lenguaje?	18
Aspectos del desarrollo del lenguaje:	18
Dificultades del lenguaje	19
Ejercicios bucofaciales	19
Fundamentaciones	20
Fundamentación Pedagógica.....	20
Fundamentación Legal	21
Metodología	24
Método Inductivo.	25
Método Deductivo.....	25
Método Estadístico.....	25
Método de Observación.....	25
Tipos de investigación.....	26
Investigación de Campo	26
Investigación Bibliográfica	26
Investigación Descriptiva.....	27
Población y Muestra.....	27
Población.....	27
Muestra.....	27
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	28
Técnica de Observación	28
Técnica de la Encuesta	29
Instrumento del Cuestionario	29
Instrumento de Lista de cotejo	29
CAPÍTULO II.....	30
RESULTADOS.....	30
	VI

Resultados de Encuesta dirigida a Docentes	30
Resultados de la Ficha de Cotejo	40
CAPITULO III	50
LA PROPUESTA	50
Tema de propuesta	50
Presentación	50
Objetivos de la propuesta	50
Objetivo General	50
Objetivos Específicos	51
Justificación.....	51
CAPÍTULO IV	88
ANÁLISIS DE RESULTADOS LUEGO DE APLICAR LA PROPUESTA	88
CAPÍTULO V	100
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	100
Conclusiones	100
Recomendaciones.....	101
MATERIAL DE REFERENCIA	102
Referencias bibliográficas	102
Bibliografía	102
Netgrafía.....	105
ANEXOS	107
Plan de Proyecto.....	107
Informe del Asesor	109
Cronograma de Actividades	110
Modelo Encuesta	111
Modelo Ficha de Cotejo 1	113
Modelo Ficha de Cotejo 2	115
Modelo Ficha de Cotejo 3	117
Modelo Ficha de Cotejo 4	119
Modelo Ficha de Cotejo 5	121
Modelo Ficha de Cotejo 6	123
Modelo Ficha de Cotejo 7	125
	VII

Modelo Ficha de Cotejo 8	127
Modelo Ficha de Cotejo 9	129
Modelo Ficha de Cotejo 10	131
Fotografías.....	133

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población de los docentes y niñas y niños de la U.E “Luis Ramia”	28
Tabla 2. Encuesta 1	30
Tabla 3. Encuesta 2	31
Tabla 4. Encuesta 3	32
Tabla 5. Encuesta 4	33
Tabla 6. Encuesta 5	34
Tabla 7. Encuesta 6	35
Tabla 8. Tabulación encuesta 8	36
Tabla 9. Encuesta 8	37
Tabla 10. Encuesta 9	38
Tabla 11. Encuesta 10	39
Tabla 12. Ficha de cotejo 1	40
Tabla 13. Ficha de cotejo 2	41
Tabla 14. Ficha de cotejo 3	42
Tabla 15. Ficha de cotejo 4	43
Tabla 16. Ficha de cotejo 5	44
Tabla 17. Ficha de cotejo 6	45
Tabla 18. Ficha de cotejo 7	46
Tabla 19. Ficha de cotejo 8	47
Tabla 20. Ficha de cotejo 9	48
Tabla 21. Ficha de cotejo 10	49
Tabla 22. Resultados de la propuesta 1	88
Tabla 23. Resultados de la propuesta 2	89
Tabla 24. Resultados de la propuesta 3	90
Tabla 25. Resultados de la propuesta 4	91

Tabla 26. Resultados de la propuesta 5	92
Tabla 27. Resultados de la propuesta 6	93
Tabla 28. Resultados de la propuesta 7	94
Tabla 29. Resultados de la propuesta 8	95
Tabla 30. Resultados de la propuesta 9	96
Tabla 31. Resultados de la propuesta 10	97
Tabla 32. Cuadro comparativo	98

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Tabulación encuesta 1	30
Gráfico 2. Tabulación encuesta 2	31
Gráfico 3.. Tabulación encuesta 3	32
Gráfico 4. Tabulación encuesta 4	33
Gráfico 5. Tabulación encuesta 5	34
Gráfico 6. Tabulación encuesta 6	35
Gráfico 7. Tabulación encuesta 7	36
Gráfico 8. Tabulación encuesta 8	37
Gráfico 9. Tabulación encuesta 9	38
Gráfico 10. Tabulación encuesta 10	39
Gráfico 11. Tabulación Ficha de cotejo 1	40
Gráfico 12. Tabulación Ficha de cotejo 2	41
Gráfico 13. Tabulación Ficha de cotejo 3	42
Gráfico 14. Tabulación Ficha de cotejo 4	43
Gráfico 15. Tabulación Ficha de cotejo 5	44
Gráfico 16. Tabulación Ficha de cotejo 6	45
Gráfico 17. Tabulación Ficha de cotejo 7	46
Gráfico 18. Tabulación Ficha de cotejo 8	47
Gráfico 19. Tabulación Ficha de cotejo 9	48
Gráfico 20. Tabulación Ficha de cotejo 10	49
Gráfico 21. Resultados tabulación Ficha de cotejo 1	88
Gráfico 22. Resultados tabulación Ficha de cotejo 2	89

IX

Gráfico 23. Resultados tabulación Ficha de cotejo 3	90
Gráfico 24. Resultados tabulación Ficha de cotejo 4	91
Gráfico 25. Resultados tabulación Ficha de cotejo 5	92
Gráfico 26. Resultados tabulación Ficha de cotejo 6	93
Gráfico 27. Resultados tabulación Ficha de cotejo 7	94
Gráfico 28. Resultados tabulación Ficha de cotejo 8	95
Gráfico 29. Resultados tabulación Ficha de cotejo 9	96
Gráfico 30. Resultados tabulación Ficha de cotejo 10	97

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
CARRERA: TECNOLOGÍA PARVULARIA



TEMA

INFLUENCIA DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “LUIS RAMIA”, UBICADA EN LA PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, CIUDAD SANTO DOMINGO, DURANTE EL PERIODO NOVIEMBRE 2018 - ABRIL 2019.

ANTECEDENTES

Las contribuciones y experiencias de diferentes autores a nivel mundial, permiten apreciar muchas e innovadoras estrategias que existen hoy en día, dispuestas a dar soluciones a las problemáticas que enfrenta la educación infantil. Por ello se ha documentado firmemente desde ensayos, lecturas, tesis, proyectos, autores que hacen referencia sobre la escasez de actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje que en definitiva es lo que nos lleva a la búsqueda de solución de problemas, logrando enfatizar mediante la investigación para lo cual se ha tomado autores relacionados respecto al beneficio de la lúdica en el desarrollo del lenguaje oral.

El documento que enriqueció el proyecto de investigación fue “Actividades lúdicas en la enseñanza del juego didáctico”, desarrollado por la Universidad Politécnica de Valencia - España (1992), el cual habla de la amenidad de las clases es un objetivo docente con humor, ingenio y buenas estrategias didácticas, que se puede desarrollar y explotar en una actividad educativa. Este tipo de actividades ayudan considerablemente a relajar e incrementar la participación del educando, sobre todo la participación creativa, además de poder ser utilizadas como refuerzo de clases anteriores.

En la Universidad del Tolima (Bogotá) el cual se titula “La lúdica como estrategia en el aprendizaje de los niños de preescolar de los arrayanes de la ciudad de Ibagué, escrito por Mora y Rodríguez (2014). El proyecto hace mención al verdadero sentido de la educación proponiendo que el aprendizaje no solo es de información sino también de experiencias. Por ello, se requiere que el docente desarrolle estrategias, comprendidas en la diversidad infantil, donde el juego y la lúdica inciden en las inteligencias múltiples del educando ayudando a formar niños y niñas creativos donde se emplean herramientas enriquecedoras, motivando al educando a la interacción en el desarrollo del aprendizaje.

Otro documento reposa en la Universidad de los Andes, titulado “El juego como estrategia de aprendizaje en el aula” por Minera y Torres (2015), el cual informa que el juego es la actividad más agradable con la que cuenta el ser humano. Desde que nace hasta que tiene uso de razón el juego ha sido y es el eje que mueve sus expectativas para buscar un rato de descanso y esparcimiento. Por esta razón el juego como lúdica en el aula sirve para fortalecer los valores, honradez, lealtad, fidelidad, cooperación, solidaridad con los amigos y con el grupo respeto por

los demás y por sus ideas, amor, tolerancia, también proporciona rasgos como el dominio de sí mismo, la seguridad, la atención.

Para finalizar, se toma a colación el trabajo investigativo desarrollado por Romero, Escorihuela y Ramos (1990) en Venezuela. Las autoras realizaron un trabajo de investigación sobre “La importancia de la actividad lúdica como estrategia pedagógica en la educación inicial”. El proyecto fue encaminado a docentes del nivel preescolar, su orientación permitió reconocer la necesidad de realizar en el aula estrategias lúdicas novedosas de utilidad para los niños. Mediante este proyecto se logra conseguir resultados, en el que las actividades lúdicas de la educación inicial fomentan en los niños un conjunto de valores éticos, morales que se traducen en espontaneidad, socialización e integración.

El presente proyecto se propuso elaborarlo apoyado en varios estudios bibliográficos, en textos, folletos y consultas de internet entre otros, en vista de la necesidad de buscar el mejoramiento en el lenguaje oral de las niñas y niños, para lo cual se presenta una propuesta con actividades lúdicas que serán un aporte muy importante para el trabajo de la docente en el aula con un sin número de opciones y técnicas útiles como los cuentos, fábulas, retahílas, adivinanzas, ejercicios bucales, orofaciales y a su vez para los padres de familia como refuerzo en los hogares, realizando un trabajo en equipo y haciendo conciencia de la necesidad de comunicación desde tempranas edades.

Introducción

Esta investigación estuvo encaminada en determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular “Luis Ramia”, ubicada en la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas en el periodo 2018-2019, en el cual puedo agregar que es importante que las educadoras en calidad de miembros directos de la formación integral de niñas y niños tomen en cuenta que parte de su rol es conducir y optimizar aprendizajes creando ambientes que impulsen e incentiven sus niveles de desarrollo y expresión verbal, apoyados en todos los recursos didácticos que encuentre a su disposición.

El trabajo se organizó en cinco capítulos:

El Capítulo I. Marco Teórico. - Se realiza el Marco Teórico en donde va toda la información más relevante, especificando el propósito e importancia de esta investigación, las características, las ventajas, acerca de las variables dependiente e independiente, también comprende los antecedentes, cuyo objetivo es dar a conocer los sucesos anteriores sobre las variables antes mencionadas y las fundamentaciones como la Parte Legal.

Metodología. - Comprende el diseño de la investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de la información, técnicas para el procesamiento y análisis de resultados. También presentará la parte teórica que sustenta esta investigación.

El Capítulo II. Resultados. - En esta parte se presenta los resultados de los datos primarios de la investigación con la aplicación de una lista de cotejo para las niñas y niños, y una encuesta previamente elaborada para los docentes de nivel inicial y preparatoria, a través de cuadros, estadísticas y gráficos.

Capítulo III. Propuesta. - Realizamos la investigación para dar solución al problema que se analiza para proponer como alternativa la elaboración de una guía didáctica con actividades lúdicas, basada en cuentos, adivinanzas, retahílas, poemas, canciones, para el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de 4 a 5 años.

Capítulo IV. Análisis de Resultados obtenidos luego de Aplicar la Propuesta. – Contiene el análisis y la interpretación de los resultados de los instrumentos de investigación como es la ficha de cotejo, luego de aplicar la propuesta, con la participación de los docentes y niñas y niños de 4 a 5 años, ya que son los beneficiarios de este proyecto educativo.

Capítulo V. Conclusiones y Recomendaciones. - Se plasma las conclusiones y recomendaciones que nos llevó al finalizar el proyecto de investigación

Objetivos

Objetivo General

Determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular “Luis Ramia”, ubicada en la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Ciudad Santo Domingo, mediante una investigación de campo para la elaboración y aplicación de una guía didáctica.

Objetivos Específicos

- Analizar el uso de las actividades lúdicas mediante una encuesta dirigida a docente de educación inicial de la Unidad Educativa Luis Ramia para identificar si realizan actividades a través del juego favoreciendo el desarrollo de las niñas y niños.
- Determinar el desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños de 4 a 5 años, a través de una ficha de cotejo para demostrar el nivel de su expresión oral.
- Elaborar una guía didáctica mediante actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de 4 a 5 años.

Justificación

El desarrollo de este proyecto de investigación es muy conveniente porque pretende principalmente destacar la importancia de las actividades lúdicas como estímulo en el proceso de desarrollo integral de las niñas y niños, a través de experiencias tempranas cargadas de imaginación, de una forma espontánea, libre, natural y eficaz, brindando a las niñas y niños la oportunidad de cultivar y descubrir sus capacidades mediante la participación con las que enriquecerán su vocabulario y ampliarán el conocimiento de su entorno

La relevancia de la investigación radica en que las actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en la educación inicial es el más propicio para reconocer las necesidades de las niñas y niños a nivel cognitivo, afectivo, social, lo que permite que el docente cubra dichas inquietudes con estrategias lúdicas basada en cuentos, trabalenguas, rimas, adivinanzas, retahílas, poemas, canciones y lectura de imágenes para mejorar la expresión oral, logrando

establecer un ambiente que favorezca el arte como juego, descubriendo habilidades y destrezas necesarias para el crecimiento integral de las niñas y niños.

Los beneficiarios son; las docentes, padres de familia, niñas y niños, ya que tendrán una guía de apoyo con actividades lúdicas propicias para las niñas y niños de 4 a 5 años del aula de Inicial 2, de la Unidad Educativa Particular “Luis Ramia”, con lo que una vez ejecutada quedara como precedente y modelo a seguir por otras instituciones, porque se podrá comprobar que el docente parvulario además de encargarse de planificar, trabajar con los estudiantes, estará capacitado para preparar actividades lúdicas al impartir la clase, logrando que sea más divertida y dinámica, fortaleciendo un buen rendimiento escolar con un óptimo aprendizaje.

Es importante señalar que la aplicación de estrategias de aprendizaje son la forma en que enseñamos y la forma en que nuestros alumnos aprenden a aprender por ellos mismos, También las actividades lúdicas han dado excelentes resultados en la solución de problemas que se presentan dentro del campo educativo, como consecuencia, está demostrado que las estrategias de aprendizaje juegan un papel muy importante en todo este proceso.

Según (Piaget, 1936) considera que “El juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo”, es por ello que las Actividades lúdicas mediante el juego en nuestra sociedad va creando un ambiente agradable de seguridad, confianza y autoestima, le brinda la oportunidad de cultivar y descubrir sus capacidades mediante la participación e integración en diferentes actividades lúdicas ya sean tradicionales o modernos con las que enriquecerán su vocabulario para el mejoramiento de su lenguaje oral (p. 80).

Planteamiento del Problema

Es de conocimiento general, que el juego en los niños es su principal ocupación, la naturaleza de los niños y niñas es jugar; lo hacen por instinto, es un ejercicio natural y placentero, durante el juego ellos disfrutan el trato con los demás, ejercitan su lenguaje verbal, desarrollo psicomotriz, aprenden a seguir instrucciones y a acatar las reglas que los mismos imponen como también desarrollan su autonomía.

En la actualidad, la educación preescolar es de vital importancia en el desarrollo integral de las niñas y niños, es por ello que los objetivos de aprendizaje cada vez son más exigentes, convirtiéndose, en muchos casos, en tareas repetitivas que ocasionan que los niños muestren apatía hacia el aprendizaje, convirtiendo a los padres en educando y docentes en el sistema de aprendizaje, lo que se convierte en muchos casos en un problema familiar; es por ello, que los docentes deben utilizar una variedad de recursos que les permiten lograr el desarrollo pleno de las competencias básicas en los niños y niñas.

Para la realización de este proyecto, se trabajó en la Unidad Educativa “Luis Ramia” ubicada en la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Ciudad Santo Domingo, donde pude evidenciar que los docentes trabajan con un sistema escolarizado basado en textos, y cuadernos parvularios, que solo está encaminado al memorismo y repetición, no se aplicaban técnicas o actividades por medio del juego que les permita desarrollar el lenguaje, por lo tanto, fue importante saber si los métodos que se estaban aplicando en la educación inicial para desarrollar el lenguaje eran los más adecuados.

Además, en la Unidad Educativa es necesario señalar que existían varios problemas comenzando por la infraestructura, la falta de tecnología, falta de material didáctico adecuado para las niñas y niños de 4 a 5 años, lo cual dificulta la comunicación con los miembros de su entorno, estos problemas en el desarrollo de lenguaje ocasionarán en un futuro problemas en la lectura y escritura, así como también en el aprendizaje en las distintas áreas de desarrollo.

En el salón de inicial 2, a través de la observación se evidenció dificultades en el lenguaje oral por parte de ciertos niños porque se expresaban con frases incompletas, omisión de sonidos en las frases y poca comprensión del lenguaje hablado que podría ser debido a la despreocupación e interés de la familia, exceso número de niño en las aulas, sobreprotección de padres a los hijos, poca estimulación del lenguaje hablado, posibles problemas auditivos, posibles anomalías en el aparato bucal o también puede ser causado por algún trastorno o déficit de aprendizaje o del habla.

Formulación del Problema

¿De qué manera influyen las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular “Luis Ramia”, Ubicada en la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Ciudad Santo Domingo, durante el periodo Noviembre 2018 - Abril 2019?

Hipótesis

Las actividades lúdicas si influyen en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular “Luis Ramia”.

Variables

Independiente: Actividades lúdicas

Dependiente: Desarrollo del Lenguaje Oral.

CAPÍTULO I

Antecedentes de Estudio

En el nivel educativo han surgido diversas investigaciones acerca de las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral, tomando en cuenta que esta es la edad más importante y relevante en el desarrollo de su vocabulario, a continuación, se presentaran evidencias claves que sustentan esta investigación.

Según (Dominguez, 2014), en su tesis de grado con el tema “Incidencias de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la comprensión y expresión del lenguaje en niños 4 a 5 años, en la escuela de educación básica Aida León Rodríguez”, considera muy importante el lenguaje oral porque enriquece la comunicación y expresión de los niños, e influye directamente en el aprendizaje de cualquier nivel educativo en especial en la educación inicial.

En el proyecto de tesis: “Dificultad lingüística en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 1 a 3 años del Centro Infantil Discovery bb”, de la Universidad Central del Ecuador.

Según (Guevara y Flores, 2015) identificó una problemática relevante en el Desarrollo del Lenguaje Oral, pues un porcentaje alto de los niños presentan dificultad durante el proceso, lo cual genera que no participen en actividades que requieran su intervención mediante el habla, y provoca el desinterés en las actividades del proceso enseñanza-aprendizaje. El presente informe de investigación tuvo como objetivo analizar de qué manera la dificultad lingüística afecta en el desarrollo del Lenguaje Oral. Los niños con dificultad lingüística se distraen durante las actividades de enseñanza aprendizaje y pierden el interés ya que no pueden expresarse, incluso llegan a agredir a sus compañeros por la falta de lenguaje cuando quieren obtener algún objeto, pero para ello los padres deben buscar ayuda profesional si la niña o el niño la requiere (p. 4).

Según (Martinez, 2014), en su tesis de grado “Lúdica en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Patricio Romero Barberis”, de la Universidad Central del Ecuador, entre sus conclusiones afirma que “ la elaboración de una guía de actividades lúdicas ayuda al desempeño del docente ya que le permite tener un instrumento de apoyo planificado, sistemático y efectivo con el que puede preparar las clases diarias y además el material que necesita según cada ejercicio y que lo puede compartir por medio de

charlas o la entrega de folletos a los padres de los niños para favorecer el desarrollo del lenguaje oral” (p. 82).

En la tesis de grado “Estrategias pedagógicas para desarrollar la expresión del lenguaje en niños de cuatro años del subnivel inicial I”. Según (Figuerola, 2018) llego a la conclusión que la elaboración de su trabajo de investigación ayudo a detectar problemas en la expresión verbal de los niños, lo que le permitió la introducción de nuevas estrategias metodológicas para que sean aplicadas en el salón, además mejoro la integración y participación de los padres de familia en el proceso de enseñanza – aprendizaje y las estrategias que se utilizaron ayudaron a las niñas y niños a comunicarse de manera más efectiva a través de la expresión verbal (p. 15).

Según (Arequipa, 2015), en su tesis de grado con el tema “Estrategias Lúdicas en el Desarrollo de la Inteligencia Lingüística en niños/as de 4 años del Centro Infantil del Buen Vivir María Teresa Lee”, de la Universidad Central del Ecuador, entre sus conclusiones plantea que las estrategias lúdicas contribuyen al desarrollo de la Inteligencia Lingüística porque al utilizar los movimientos corporales han permitido desarrollar en los niños, el manejo de un lenguaje claro y preciso en su vida cotidiana, para dar solución a los posibles problemas que se le presente, con ayuda de los diferentes tipos de juegos como reglados, cooperativos, etc. (p. 61)

Bases Teóricas

Lúdica

El término lúdico se origina del latín (Ludus) que significa “juego”. El método lúdico es un conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía en los estudiantes que están inmersos en el proceso de aprendizaje.

El concepto de lúdica es tan amplio como complejo, pues se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar e inclusive llorar en una verdadera fuente generadora de emociones.

Importancia de Lúdica

La lúdica forma parte de la vida del niño y de su normal desarrollo, responde a sus intereses y necesidades, le permitirá desarrollar un lenguaje acorde a las diferentes etapas de crecimiento de los niños y niñas desenvolverse en su medio social, la lúdica debe estar presente en todas las actividades planificadas en el Centro de Educación Inicial, el docente debe propiciar un ambiente en el que se pueda aprovechar al máximo todas las situaciones y posibilidades de juegos y de esta manera lograr la formación integral de los niños ya que mientras más posibilidades de juego tienen los niños en las experiencias vividas, cuanto más explore, observe, sienta, y aprenda más será la capacidad de imaginar y crear que desarrolle un ser humano.

(Borja, 2013) afirma con respecto a la lúdica:

Desde los diferentes contextos educativos se ha tomado conciencia de este hecho y se puede observar cómo, a lo largo de las etapas de Educación Infantil y primaria la lúdica o juegos aparecen como instrumentos naturales para la maduración en todas las dimensiones de la persona; es decir, las niñas y niños aprenden jugando e interactuando con sus pares y educadoras (p. 87).

Siendo la lúdica un elemento importante ya que es una característica innata en las niñas y niños, permite que el aprendizaje sea divertido y natural, esta a su vez brinda una serie de actividades agradables, divertidas, que relajan interesan o motivan, pero que también se han visto limitadas únicamente a ciertas circunstancias de tiempos y lugares socialmente aceptados, por ello se debe incluir dentro de los espacios de aprendizaje como impulsor de este, la implementación de la actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el interés y habilidades en el aprendizaje de los niños.

Actividades Lúdicas en la Educación Inicial

Las actividades lúdicas en la educación inicial es fundamentalmente libre, porque cuando los pequeños juegan lo hacen por placer, precisamente por el poder responder a la necesidad de pasarla bien, desarrollando de todos los sentidos: vista, olfato, tacto, audición. Por otra parte, el docente de la esta etapa como profesional, necesita ofrecer al escolar un ambiente propicio dentro del aula, es decir, colocar al alcance del niño material relevante y entretenido como:

adivinanzas, cantos de rondas, cuentos sencillos, entre otros, para así inducir en forma progresiva en los procesos de la lectura y escritura.

(Vigotsky, 1979) “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores”, establece que:

El juego es una actividad social, en la cual, gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. El niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado, por ejemplo, cuando corre con la escoba como si ésta fuese un caballo, y con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño (p. 42).

Esto quiere decir que establece que el juego es una actividad social, en el cual, gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. También este autor se ocupa principalmente del juego simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación, esto los ayuda a descubrir y desarrollar su propio cuerpo, descubrir a otros y desarrollar relaciones interpersonales

(Iturralde, 2012) afirma que:

Es impresionante lo amplio del concepto lúdico, sus campos de aplicación y espectro. Siempre hemos relacionado a los juegos, a la lúdica y sus entornos, así como a las emociones que producen, con la etapa de la infancia y hemos puesto ciertas barreras que han estigmatizado a los juegos en una aplicación que derive en aspectos serios y profesionales, y la verdad es que ello dista mucho de la realidad, pues que el juego trasciende la etapa de la infancia y sin darnos cuenta, se expresa en el diario vivir de las actividades (p. 20).

Las actividades Lúdicas son elementos activos, más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad en donde exista el disfrute, goce, acompañado de actividades simbólicas e imaginarias, que desata la potencialidad excesiva de todas sus formas y ejercitación para su desarrollo. Así mismo, en la medida en que las niñas y los niños reciben y son sometidos constantemente a un aumento extraordinario de estímulos y presiones

para la adquisición de información se fortalecen en cuanto a formación práctica, motora, social, emocional y desarrollo intelectual.

Objetivo de la lúdica

El objetivo principal es proponer al juego para mejorar el lenguaje y ofrecer una serie de actividades en el desarrollo de todas las demás habilidades del educando, es así que mencionamos los siguientes objetivos que plantean las actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje oral:

- Explorar el entorno natural y social en que se desenvuelven las niñas y niños.
- Compartir y vivenciar experiencias de aprendizaje con la comunidad educativa.
- Vivir, gozar y disfrutar de las actividades planificadas.
- Fomentar la necesidad de ayudarse mutuamente y el trabajo en equipo.
- Respetar el ritmo de aprendizaje, el tiempo y los diferentes estilos de aprendizaje.
- Ampliar y desarrollar el lenguaje oral interactuando con niños y adultos de su entorno.
- Planificar actividades de ocio y tiempo libre que favorezcan el encuentro y la participación organizada

(RHINER, 2013) En el artículo de “*Psicología*” Buenos Aires Argentina: expresa que:

La confianza es el sentimiento que uno siente hacia el otro cuando tiene la seguridad, la certeza, de poderse abrir y exponer totalmente, sabiendo que no va a ser desvalorizado, aun cuando el otro no comparta aquello con lo que uno se ha expuesto” (p. 142).

Es por eso que en los primeros 5 años de su vida deben permanecer en relación los demás estudiantes de su misma edad como se puede evidenciar en los Centros Iniciales por medio de la convivencia y la guía de la docente que promoverá el compartir diario a través de las experiencias vividas y los juegos y canciones compartidas que le lleven a una vida plena.

El juego

El juego es un derecho aprobado en la Declaración de los Derechos del Niño, puesto que es un instrumento primordial para estos ya que aprenden habilidades motrices, a socializarse, a beneficiar su autoestima y a adquirir normas y valores.

(Groos, 1901) menciona:

El juego es fundamental para que el niño pueda acabar convirtiéndose en adulto. Para ello establece la teoría del juego como pre ejercicio, es decir, el juego es una forma de auto educación y de desarrollo para así conseguir las estructuras necesarias para la vida adulta, siendo, por tanto, un ejercicio preparatorio para el futuro próximo del niño (p. 52).

Para el filósofo y psicólogo; el juego es objeto de una investigación psicológica especial, siendo el primero en constatar el papel del juego como fenómeno de desarrollo del pensamiento y de la actividad. Por ello el juego es una preparación para la vida adulta y la supervivencia

Clasificación de los juegos

Según el **espacio** en el que se realizan:

Los juegos de interior: manipulativos, construcción, imitación, juegos simbólicos, juegos verbales, de razonamiento, memoria, videojuegos, juegos de mesa.

Los juegos de exterior: correr, perseguirse, esconderse, montar en bici, patinar.

Según el número de participantes:

Juego individual: Necesario para el desarrollo personal e intelectual, debe controlarse para que no sea excesivo, especialmente cuando se trate de videojuegos o juegos que favorezcan actitudes de aislamiento o comportamientos adictivos.

Juego de grupo: Pueden ser cooperativos o competitivos.

Según la actividad que promueve en el niño:

Juegos sensoriales: Son los juegos en los que los niños fundamentalmente ejercitan los sentidos, se inician desde las primeras semanas de vida y se prolongan durante toda la etapa de Educación Infantil.

Juegos motores: tienen una gran evolución en los primeros años de vida y se prolongan durante toda la infancia, incluso en la adolescencia.

Juegos manipulativos: encajar, ensartar, construir.

Juegos simbólicos: inician desde los dos años aproximadamente: muñecas, cochecitos.

Juegos verbales: favorecen y enriquecen el aprendizaje de la lengua.

Juegos de fantasía: dramatizaciones, disfraces.

Juegos Grupales

Los juegos o actividades grupales estimulan la competencia, participación y socialización, en donde se plantean reglas, para conjuntamente con el equipo participante llegar a cumplir y obtener todos los mismos resultados y se relacionan con un bien común, el trabajo en equipo empieza a tomar gran importancia en el aprendizaje y desarrollo porque asumen la responsabilidad de llegar juntos a conseguir un determinado fin.

(Erikson, 1966) menciona:

Establece la teoría de la función diagnóstica del juego. Esta teoría tiene como punto de partida la dificultad del niño para expresar verbal y ordenadamente los conflictos y sentimientos que le invaden. Así el niño a través del juego expresará de un modo simbólico las tensiones y deseos que no puede expresar libremente en la realidad, siendo éste un disfraz para manifestar y proyectar sus impulsos.

El juego es una versión lúdica de aprendizaje, que al realizar una dinámica posibilite al niño a expresarse ampliamente y demostrando sus emociones y sentimientos, integrar el juego y la pedagogía en la educación con el fin de aportar al desarrollo integral de las niñas y niños

Según (Piaget, 1956) el juego se puede distinguir en diferentes etapas en las que el niño desarrolla un aprendizaje nuevo dentro de sus ámbitos de desarrollo:

- **Juego motor:** Propio de los niños hasta los 2-3 años. El cuerpo y el control de los movimientos son la base del juego.
- **Juego simbólico o de imitación** (de 3 a 6 años aprox.) El niño da vida a los objetos y a través de ellos imita el mundo de los mayores. Por eso en esta edad, aunque no tengan juguetes, se los inventa y no necesita de otras personas para sus juegos. En esta etapa se produce un gran enriquecimiento del lenguaje.
- **Juego de reglas** (de 6 a 12 años). El niño comienza a disfrutar en compañía de los otros y se interesa por las relaciones interpersonales reproduciéndolas en sus juegos. Hay una asignación de papeles, unas normas y unas reglas de acatar, pasando a una relación de cooperación e interacción con los demás niños. Son frecuentes los juegos competitivos donde unos ganan y otros pierden. En esta etapa los amigos empiezan a ocupar un lugar muy importante.

Juegos de sonidos onomatopéyicos

- La imitación de un caballo (/lalolalolalo/). Imitar el galope de los caballos, buscando diferentes sonoridades variando la abertura de la boca y la posición de los labios.
- Llamar a un gato (/bisbisbis/).
- Imitar el ruido de una motor (/brumbrum/).
- Jugar a fantasmas ¡uuuh!, recomendado para los niños más pequeños
- Imitar sonidos onomatopéyicos: un reloj, una trompeta...etc

Juegos con papeles

- Mover soplando trocitos de papel o bolitas de papel de seda en una superficie lisa, controlando la distancia.
- Aguantar un papel o un globo en el aire.
- Trazar caminos mediante pajitas y soplar trocitos de papel a través de ellas.
- Poner varios trocitos de papel encima de la mesa y pedirle al niño que los tire al suelo de un sólo sople.
- Con pajitas aspirar trocitos pequeños de papel.
- Soplar diferentes bolas de papel: papel crepe. brillante, de seda, etc.
- Reunir trocitos de papel en un círculo soplando con pajitas

Lenguaje

El término lenguaje es de origen latín *lingua*. El ser humano emplea un lenguaje complejo que expresa con secuencias sonoras y signos gráficos. El primer lenguaje, la primera lengua o el primer idioma que aprende se llama lengua materna y una lengua extranjera es una lengua diferente de la lengua materna de una persona.

El lenguaje es el sistema a través del cual el hombre o los animales comunican sus ideas y sentimientos, ya sea a través del habla, la escritura u otros signos convencionales, pudiendo utilizar todos los sentidos para comunicar, por lo tanto, para estimular el correcto desarrollo del lenguaje en las niñas y niños, es importante que reciban ejemplo, comprensión y apoyo por parte de todo su núcleo familiar, y en general, de todas las personas a su alrededor. Para esto recomendamos que se hable con un lenguaje claro, bien vocalizado y evitando los diminutivos

Tipos de Lenguaje

Los tipos de lenguaje, son todos aquellos que son utilizados con el objetivo de conseguir comunicarnos con otras personas, expresando nuestros sentimientos o incluso transmitiendo conocimientos, ideas y otros detalles.

Lenguaje natural

El lenguaje natural es el tipo de lenguaje que utilizamos en nuestro día a día, de forma espontánea y sin prepararlo previamente. Es decir, es el modo en el que nos expresamos de forma natural.

Lenguaje artificial

En el lado opuesto tenemos el considerado como lenguaje artificial, que se diferencia del natural por el hecho de que este lenguaje está preparado previamente, es decir, no sale de forma natural, sino que requiere una preparación y organización previos.

Este lenguaje se puede presentar de diversas formas como las siguientes.

Lenguaje literario

El lenguaje literario es el tipo de lenguaje que es utilizado por los escritores, y dependiendo de cada caso puede presentar múltiples variaciones en función del público objetivo, haciendo uso en muchos casos de tecnicismos orientados a los conocedores de una determinada materia.

Lenguaje formal

Por otra parte tenemos el lenguaje formal que es el utilizado para comunicarse dentro de grupos en los que prima la formalidad en la comunicación, ya sean grupos académicos o grupos profesionales.

Las **características principales** de un lenguaje formal es que el vocabulario es mucho más específico y no habrá repeticiones de palabras, pero sí una buena organización y respetando siempre los signos de puntuación. Es por ello que se usará cuando nos comunicamos en situaciones donde no haya familiaridad ni confianza.

Lenguaje verbal

El lenguaje verbal se define como un tipo de lenguaje en el que se produce un intercambio de palabras con otra u otras personas, ya sea mediante la utilización de lenguaje hablado o lenguaje escrito. Incluye todo tipo de siglas, expresiones, etc. y se presenta con tres variedades que son el lenguaje verbal oral, el escrito y el icónico.

Es el medio más importante de la comunicación humana. Tanto la voz como el habla nos permite comprender a la vez que expresarnos. De este modo se desarrollará la capacidad de poder de comunicarse de manera verbal. Se puede decir que el lenguaje hablado es el resultado de un proceso de aprender los estímulos que nos rodean. Lo podemos definir también como el medio o la capacidad para poder comprender los símbolos verbales.

¿Cómo se desarrollan el habla y el lenguaje?

Los primeros 3 años de vida, cuando el cerebro está en proceso de desarrollo y maduración, es el período más intensivo en la adquisición de las habilidades del habla y el lenguaje. Estas

habilidades se desarrollan mejor cuando el niño está expuesto consistentemente a un mundo lleno de imágenes, sonidos y al habla y el lenguaje de los demás.

Existen períodos donde el cerebro está más capacitado para absorber el lenguaje. Si se dejan pasar estos períodos y no se expone al niño al lenguaje, será más difícil que el niño lo aprenda.

¿Cuál es la diferencia entre trastornos del habla y trastornos del lenguaje?

Los trastornos del lenguaje incluyen problemas para entender lo que otros dicen (lenguaje receptivo) o dificultad para compartir ideas (lenguaje expresivo). El trastorno específico del lenguaje, TEL es una limitación que demora el dominio de las habilidades del lenguaje. Algunos niños con un trastorno específico del lenguaje podrían tardarse para comenzar a hablar hasta los tres o cuatro años de edad.

Aspectos del desarrollo del lenguaje:

- **El cognitivo**, a nivel de la corteza cerebral donde se recibe, procesa y elabora la información y donde se ponen en marcha diversos procesos como la atención y la memoria.
- **El social-afectivo** porque el lenguaje implica comunicarse con otras personas.
- **El auditivo** para la percepción auditiva adecuada y la comprensión del lenguaje.
- **El motor** (órganos fonoarticuladores) para la articulación de los sonidos y la adecuada expresión verbal.

Según (Rivera, 2016) menciona:

En su tesis de grado “ Dificultades fonológicas en el lenguaje de niños y niñas de 3 a 5 años del centro de desarrollo infantil Live Happy Days D.M.Q”, de la Universidad Central del Ecuador, entre su fundamentación teórica menciona lo siguiente: “ el desarrollo fonológico es un proceso de adquisición que se inicia desde el nacimiento con la emisión de los primeros sonidos y continua hasta los cuatro años” y llego a la conclusión que las causas de las dificultades en las niñas y niños son el paladar hendido, problemas dentales- mal oclusiones, aparato fonador y a nivel cognitivo pero también podrían presentar dificultad por falta de ejercicios o estimulación a base de juegos de imitación, rimas y trabalenguas (p. 60).

Dificultades del lenguaje

Dislalia.- Se caracteriza porque los niños omiten o sustituyen los sonidos en el lenguaje existen tres tipos de dislalia:

Dislalia evolutiva.- Los niños omiten sonidos en la pronunciación de las palabras lo que se puede observar cuando están aprendiendo a hablar.

Dislalia audiógena.- Cuando los niños presentan problemas de audición es evidente que el habla se altera.

Dislalia psicógena.- En los niños que presentan problemas de aprendizaje se puede observar trastornos del habla.

Disfemia. Se escucha que algunos niños repiten sonidos, silabas, palabras y frases o se bloquean y hacen pausas.

Tartamudez. Los niños y niñas de 3 a 4 años pueden presentar problemas en la asociación de palabras

Ejercicios bucofaciales

Mejillas y Mandíbula

- Inflar y desinflar las mejillas con aire.
- Inflar alternativamente una y otra mejilla con aire.
- Aspirar ambas mejillas.
- Abrir y cerrar la boca a diferentes velocidades.
- Mover la mandíbula inferior de un lado a otro.
- Articular fuerte y exageradamente PA-TA-CA-DA.
- Imitar mucha gente hablando a la vez: BLA-BLA-BLA.
- Articular exageradamente, pero sin sonido.

Labiales

- Morder ambos labios simultáneamente.
- Esconder uno de los labios con el otro.
- Silbar.
- Hacer la posición de las vocales sin sonido (/a/, /o/, /u/).
- Hacer ruido de motor con los labios.

Linguales

- Sacar y meter la lengua, manteniendo la boca abierta.
- Sacar y meter la lengua rápidamente.
- Sacar, meter la lengua y cerrar la boca sucesivamente.
- Sacar la lengua en forma de punta para abajo.
- Delante del espejo poner la lengua plana hacia afuera
- Cerrar la boca y controlar la lengua dentro de ella.
- Mover la lengua de derecha a izquierda. Se pueden untar palos de helado con miel, azúcar, chocolate, etc, para poder conseguir la movilización lingual lateral.
- Mover la lengua arriba y abajo, manteniendo la boca abierta.

Respiración y de Soplo

- Tocar con la punta de la lengua los dientes superiores y los inferiores alternativamente.
- Con la punta de la lengua empujar alternativamente las dos mejillas.
- Lamer el labio superior y el inferior.
- Hacer vibrar la lengua (petorreo).
- Imitar lo que hace un perro para beber agua.
- Tocar el paladar duro y blando con la lengua.
- Poner un poco de nocilla en los contornos de los labios y el niño intuitivamente sacará la lengua. Se puede utilizar en verano helados, polos.
- Sacar y morder la punta de la lengua.
- Intentar tocarse la punta de la nariz con la lengua.
- Intentar tocarse la barbilla con la punta de la nariz.

Fundamentaciones

Fundamentación Pedagógica.

Como modelo pedagógico la propuesta está basada en el modelo didáctico activo y que a su vez es una innovación de la educación que integra de manera sistemática y afectiva estrategias curriculares, comunitarias. Busca mejorar la calidad, eficiencia y cobertura del sistema educativo.

María Montessori (1978) manifiesta al respecto:

Promueve un aprendizaje activo, participativo y cooperativo centrado en el niño, un fortalecimiento de la relación escuela- comunidad y el desarrollo de contenidos y estrategias curriculares adecuadas a las características y necesidades de los estudiantes y se hará utilizando el proyecto de aula como un instrumento de planificación de la enseñanza con enfoque global, que toma en cuenta los componentes del currículo, se sustenta en las necesidades e intereses de la comunidad con el fin de proporcionar una educación mejorada en cuanto a calidad, pertinencia y equidad (p.42)

La idea de la cita que precede da una verdadera importancia en la adquisición y desarrollo de la expresión verbal y no verbal por ello la educadora tiene que incluir en sus planificaciones diarias actividades lúdicas basadas a que las niñas y niños realicen conquistas en todos los aspectos de su vida, que los infantes enriquezcan y modifiquen su lenguaje; ya que entre la responsabilidad de formar íntegramente a los pequeños, debe estar la intención de prepararlo para adquirir destrezas específicas como las que indica el Currículo ecuatoriano acorde a su edad y que será por medio de la palabra como va interpretar estos; ahí está la necesidad de enriquecer el lenguaje por medio del cuento.

Fundamentación Legal

Constitución Política del Ecuador: Educación

Sección quinta

Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

Sección quinta

Niñas, niños y adolescentes

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Art. 46.- El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes:

1. Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos.
2. Protección especial contra cualquier tipo de explotación laboral o económica. Se prohíbe el trabajo de menores de quince años, y se implementarán políticas de erradicación progresiva del trabajo infantil.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Título I

De los Principios Generales

Art. 1.- **Ámbito.** - La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

De Los Derechos Y Obligaciones

Capítulo Primero

Del Derecho a La Educación

Art. 4.- Derecho a la educación.- La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos.

Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador. El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

Capítulo Segundo

De las Obligaciones del Estado Respecto del Derecho a la Educación

Art. 5.- La educación como obligación de Estado. - El Estado tiene la obligación ineludible e inexcusable de garantizar el derecho a la educación, a los habitantes del territorio ecuatoriano y su acceso universal a lo largo de la vida, para lo cual generará las condiciones que garanticen la igualdad de oportunidades para acceder, permanecer, movilizarse y egresar de los servicios educativos.

El Estado ejerce la rectoría sobre el Sistema Educativo a través de la Autoridad Nacional de Educación de conformidad con la Constitución de la República y la Ley. El Estado garantizará una educación pública de calidad, gratuita y laica. El Estado tiene la obligación de garantizar la educación a todos, a lo largo de la vida en la que se deberá brindar condiciones adecuadas.

Capítulo Tercero

De Los Derechos y Obligaciones de los Estudiantes

Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos: a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo; b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando

sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación; c. Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas, y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la Constitución de la República, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la Ley.

Código de la Niñez y la Adolescencia

Derechos de Supervivencia

Art.- 37.- Derecho a la educación. - los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

- 1.- Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como el adolescente hasta el bachillerato o su equivalente
- 2.- Respete sus culturas y especificidades de cada región y lugar

Metodología

El enfoque de la investigación es de carácter cualitativo y cuantitativo, ya que tuvo como objetivo determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Luis Ramia”, en el cual interviene el proceso cuantitativo porque se realizó los valores en tablas y gráficas porcentuales, dando a conocer la posible solución para el problema planteado, como es la elaboración de una guía didáctica de actividades lúdicas basada cuentos con títeres, rimas, trabalenguas, ejercicios bucales, sonidos onomatopéyicos y lectura de imágenes que promuevan el desarrollo del lenguaje oral a través del juego que mejoren la expresión verbal de las niñas y niños.

Por lo tanto, en el proceso cualitativo permitió observar las cualidades de las personas que se encuestó, también se explican los datos estadísticos obtenidos luego de la aplicación de los instrumentos y fueron sometidos a la interpretación dando a conocer los resultados obtenidos.

Los métodos de investigación utilizados en este estudio son:

Método Inductivo.

Permite configurar el conocimiento desde los hechos particulares de los efectos que tiene el desarrollo del lenguaje oral que servirán de base para la investigación, siempre buscando fortalecimiento en las actividades lúdicas

Método Deductivo.

Sirvió para partir de un hecho general como es la Influencia que tiene las actividades lúdicas como estrategia y poder relacionar con el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”.

Método Estadístico.

Herramienta que permitió organizar en tablas estadísticas la información obtenida de la aplicación de los instrumentos de investigación (encuesta y ficha de cotejo). Este procedimiento facilitó la objetivación y comprensión de los datos para finalmente realizar la verificación de los objetivos planteados en la investigación.

Método de Observación.

Permitió observar la realidad en cuanto los efectos que tiene la lúdica como estrategia. Se fundamenta en una teoría que a la vez sirve de base para formular la solución del problema planteado. En este método educativo es de tipo de investigación de acción, de campo, bibliográfico y factible que pretende solucionar el problema, además limita la obtención de datos, su análisis, descripción y planteamiento de las posibles relaciones entre las variables de estudio.

Tipos de investigación

Investigación de Campo

(Suarez y Carlos, 1985) menciona

“las investigaciones de campo son actividades empíricas en las que el investigador observa directamente las variables. El investigador no tiene control sobre las variables independiente porque sus manifestaciones ya acontecieron” (p. 38).

La investigación de campo fue realizada en la Unidad Educativa Particular “Luis Ramia”, en el cual permitió a la investigadora tener conocimiento más a fondo del problema y el manejo de los datos con mayor seguridad, se procedió a la recolección de información en el sitio de los acontecimientos acerca del beneficio de la aplicación de actividades lúdicas como los cuentos, poemas sencillos, rimas, retahílas y lectura en imágenes para que las niñas y niños puedan desarrollar su creatividad, trabajar en equipo y expresarse libremente, favoreciendo la expresión oral en el salón de Inicial 2.

Investigación Bibliográfica

Este tipo de investigación podría decirse que fue la parte medular de esta exploración, por ello se menciona lo afirmado por Tupiza (2013) “la investigación bibliográfica o documental es una técnica que consiste en la selección y recopilación de información por medio de la lectura, crítica de documentos y materiales bibliográficos, de bibliotecas, hemerotecas y centros de documentación e información” (p.59).

En sí fue un apoyo importante para la investigación, con el propósito de conocer y fundamentar lo que se investigó, basándose en documentos, bibliografías, consultas en textos, libros, revistas, folletos, periódicos, sobre todo en la tecnología como es el internet, entre otros los mismos que ayudaron plantear y fundamentarlo.

Investigación Descriptiva

Con base a Avila. (2006). Menciona que la Introducción a la metodología de la investigación dice lo siguiente: “Su objetivo es llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables”

La investigación Descriptiva permitió describir los datos sobre la eficiencia de las actividades lúdicas basada en cuentos con títeres, rimas, trabalenguas, ejercicios bucales, sonidos onomatopéyicos y lectura de imágenes que promuevan el desarrollo del lenguaje oral a través del juego para el salón de Inicial 2 y se la realizo a través de la aplicación de una encuesta mediante un cuestionario.

Población y Muestra

Población

La población que se tomó para la investigación es de 6 docentes parvularias, 13 niñas y 15 niños, de la Unidad Educativa “Luis Ramia”, ubicada en Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Ciudad Santo Domingo. Este grupo de personas son de gran importancia para poder aplicar los instrumentos de investigación como es la ficha de cotejo a las niñas y niños y la encuesta a las docentes parvularias.

Ribes (2011) afirma :

La población, es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado, cuando se vaya a llevar a cabo alguna investigación debe de tenerse en cuenta algunas características esenciales al seleccionarse la población bajo estudio, porque de ello dependerá el éxito de la misma (p. 43).

Muestra

No se procedió a calcular la muestra porque la población es inferior a 200 participantes, por lo tanto, la aplicación de cuestionario se aplicó a toda la población.

Tabla 1. Población de los docentes y niñas y niños de la U.E “Luis Ramia”

ESCUELA “LUIS RAMIA”	NUMERO
Niñas	13
Niños	15
Docentes	6
TOTAL	34

Lugar de la Investigación: Unidad Educativa “Luis Ramia”

Elaborado por: Castillo María Fernanda

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

(Ander, 1987) menciona que: “Las técnicas de investigación son aquellos medios e instrumentos de carácter formal, que emplean procesos sistemáticos para estudiar y analizar un hecho o fenómeno, con el propósito de hacer posible la mayor objetividad en el conocimiento de la realidad.” (p. 46).

Técnica de Observación

(De la Torre y Navarro, 1997) menciona que: “La observación es una técnica utilizada en la investigación el proceso mediante el cual se perciben deliberadamente ciertos rasgos existentes en la realidad por medio de un esquema conceptual previo y con bases a ciertos propósitos definidos generalmente por una conjetura que se quiere investigar” (p. 98).

La Observación se realizó a las niñas y niños de 4 a 5 años por medio de una lista de cotejo que se detalló con la valoración de las destrezas acordes a la edad cronológica, guiándose en el currículo de Educación para la recolección de datos que, sirvió como medio para obtener datos o información de analizar la incidencia que tienen las actividades lúdicas basada en cuentos con títeres, rimas, trabalenguas, ejercicios bucales, sonidos onomatopéyicos y lectura de imágenes que promuevan el desarrollo del lenguaje oral a través del juego en el desarrollo de la expresión oral, en el salón de Inicial 2 de la Unidad Educativa “ Luis Ramia”.

Técnica de la Encuesta

(Hernández, 1998) menciona que la encuesta: “Es un instrumento para recolectar datos que consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir” (p. 76).

En la recolección de información se aplicó una encuesta a los docentes de la Unidad Educativa particular “Luis Ramia”, con un cuestionario previamente elaborado para conocer las opiniones en calidad de actores educativos responsables de la formación integral de sus hijos sobre todo en los primeros años de edad.

Instrumento del Cuestionario

Según Hernández, los cuestionarios consisten en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables. Asimismo, se puede indicar, que son los instrumentos de recolección de datos más utilizados. Es de hacer notar, que el contenido de las preguntas que constituyen un cuestionario puede ser variado. Igualmente, es posible acotar, que existen básicamente dos tipos de preguntas: las cerradas (cerradas dicotómicas y cerradas con varias alternativas) y las abiertas.

Instrumento de Lista de cotejo

Es una técnica de observación en donde se puede utilizar como un instrumento de recolección de datos la lista de cotejo, misma que es estructurado y registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conducta o secuencia de acciones. La lista de cotejo se caracteriza por tener tres alternativas: Iniciado, En proceso y Adquirido.

Para esta investigación, a fin de obtener datos concretos, se basó en el Ámbito de Expresión y comprensión del lenguaje, ya que están relacionado con la variable dependiente, también se tomó en cuenta los objetivos y destrezas acordes a la edad de 4 a 5 años.

CAPÍTULO II

RESULTADOS

Resultados de Encuesta dirigida a Docentes

1. ¿Recibe capacitaciones constantes sobre las actividades lúdicas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?

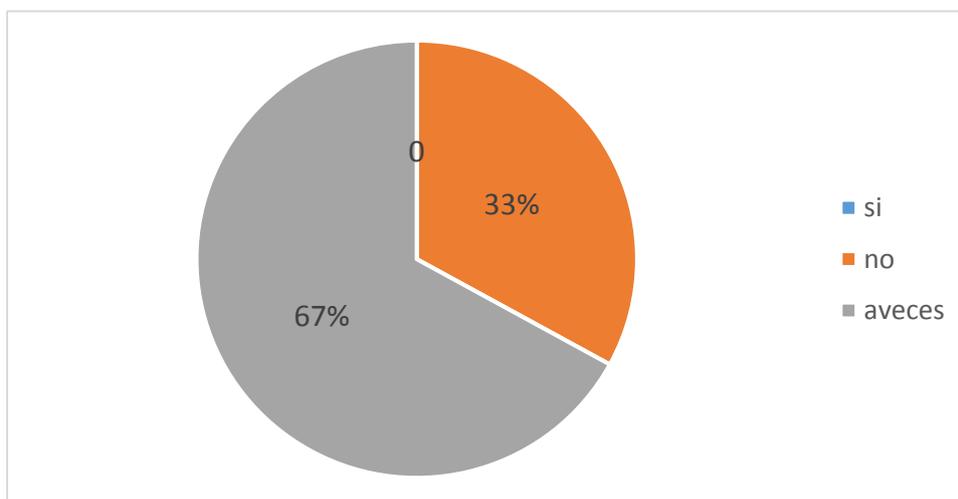
Tabla 2. Encuesta 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	2	33%
A Veces	4	67%
Total	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Luis Ramia"

Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 1. Tabulación encuesta 1



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 2, Gráfico 1. El 67% de las docentes a veces acuden a capacitaciones para mejorar su proceso de enseñanza a las niñas y niños y el 33% de las docentes no asisten a capacitaciones ya sea particulares o del Estado.

2. ¿En la planificación semanal que usted realiza, propone actividades lúdicas a las niñas y niños?

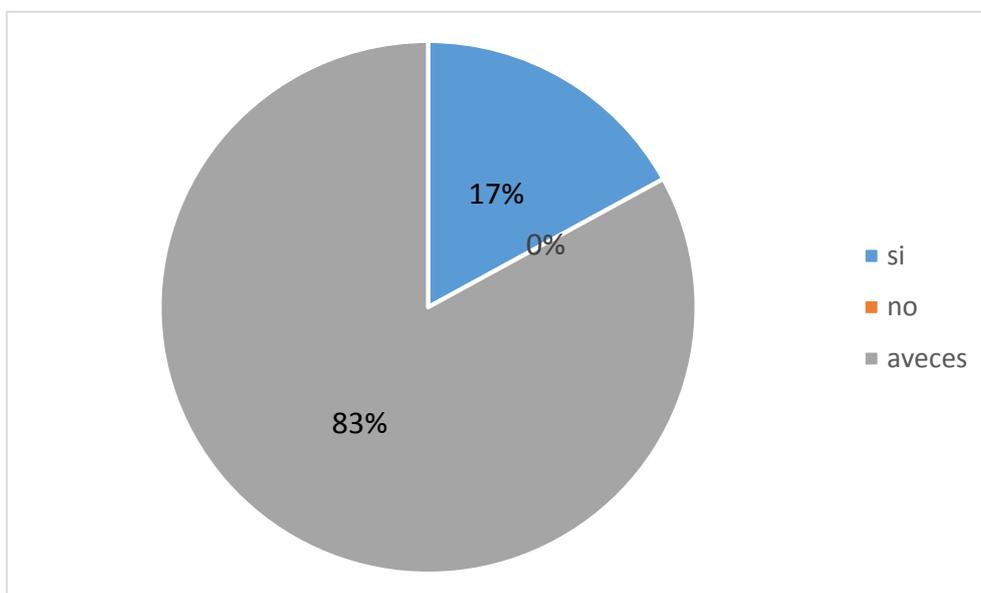
Tabla 3. Encuesta 2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	17%
No	0	0%
A Veces	5	83%
Total	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Luis Ramia”

Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 2. Tabulación encuesta 2



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 3, Gráfico 2. El 83% de las docentes a veces proponen actividades lúdicas a las niñas y niños en la planificación semanal y el 17% de las docentes si proponen actividades lúdicas en sus planificaciones semanales.

3. ¿Promueve juegos grupales motivándolos a integrarse con las niñas y niños favoreciendo el desarrollo del lenguaje oral?

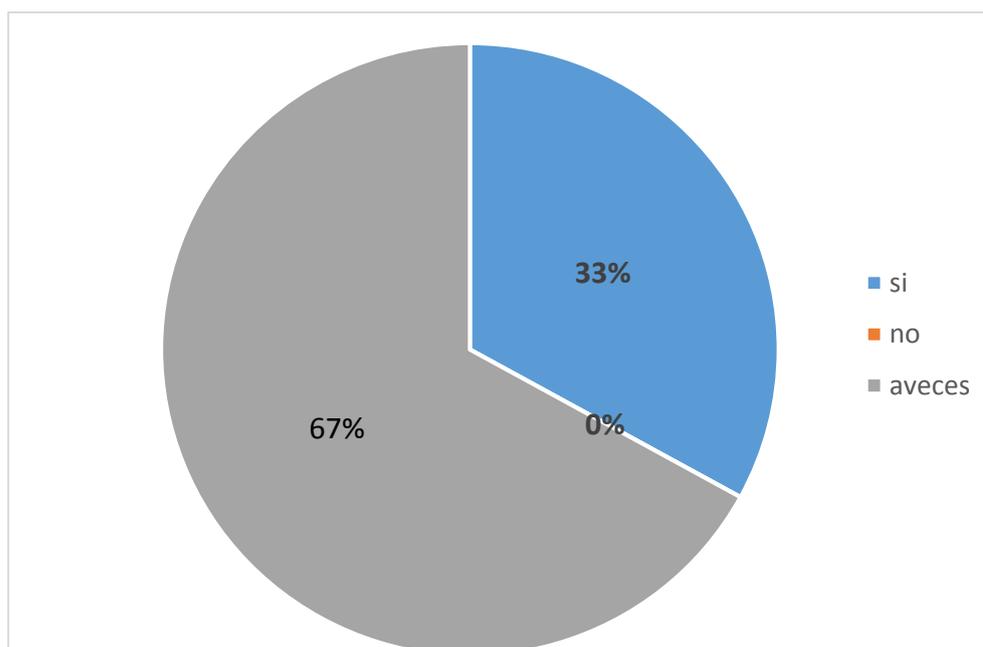
Tabla 4. Encuesta 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	33%
No	0	0%
A Veces	4	67%
Total	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Luis Ramia”

Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 3.. Tabulación encuesta 3



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 4, Gráfico 3. El 67% de las docentes a veces acuden a capacitaciones para mejorar su proceso de enseñanza a las niñas y niños y el 33% de las docentes no asisten a capacitaciones ya sea particulares o del Estado.

4. ¿Realiza juegos individuales donde las niñas y los niños desarrollen su personalidad de manera espontánea en el momento de realizar las actividades lúdicas?

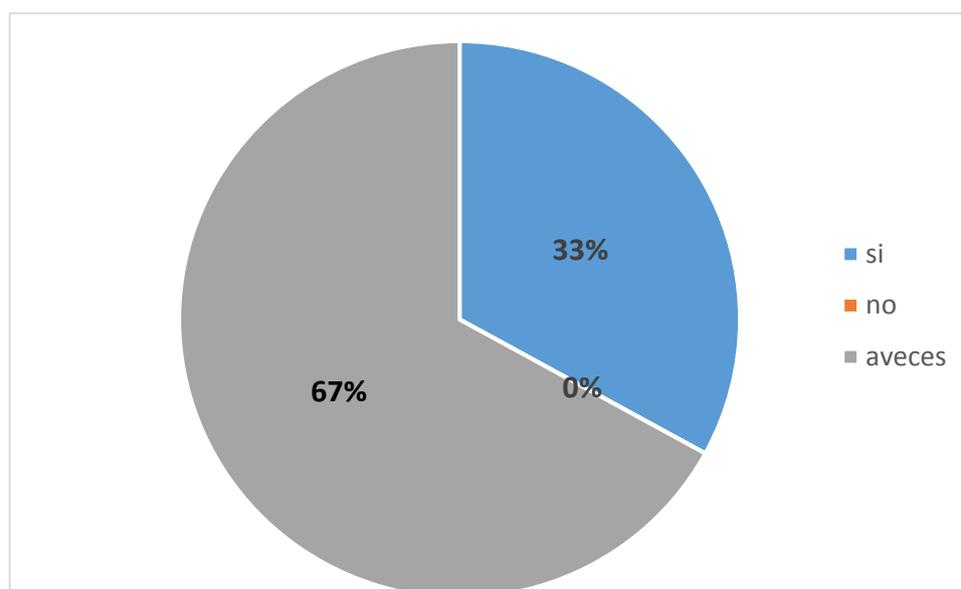
Tabla 5. Encuesta 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	33%
No	0	0%
A Veces	4	67%
Total	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Luis Ramia”

Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 4. Tabulación encuesta 4



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 5, Gráfico 4. El 67% de las docentes a veces realizan juegos individuales donde las niñas y los niños desarrollen su personalidad de manera espontánea en el momento de realizar las actividades lúdicas y el 33% de las docentes si realizan juegos individuales para desarrollar la personalidad de las niñas y niños.

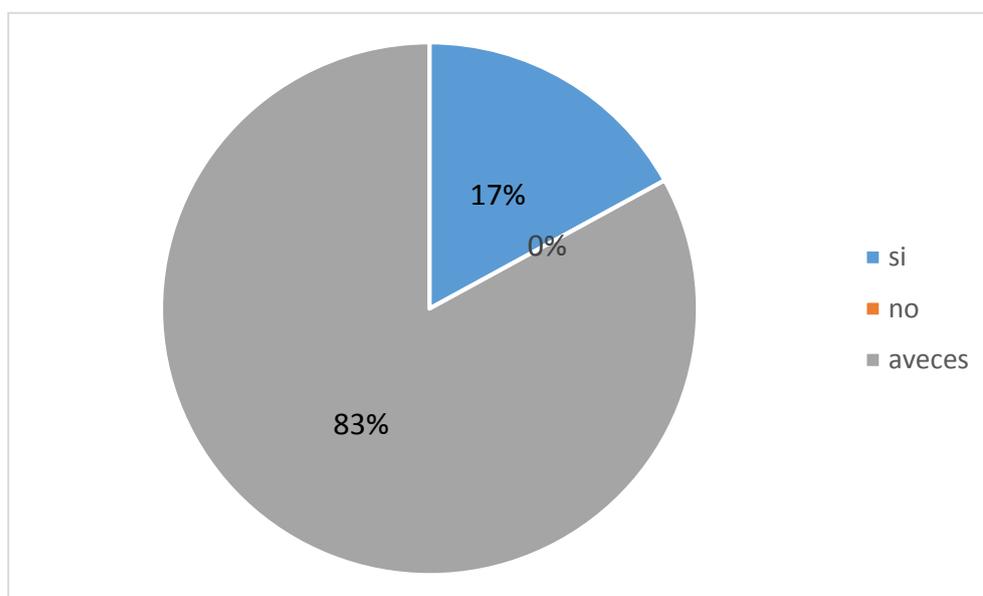
5. ¿Las niñas y los niños reconocen y respetan reglas en la realización de las actividades lúdicas?

Tabla 6. Encuesta 5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	17%
No	0	0%
A Veces	5	83%
Total	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Luis Ramia"
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 5. Tabulación encuesta 5



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 6, Gráfico 5. El 83% de las docentes indican que las niñas y los niños a veces reconocen y respetan reglas en la realización de las actividades lúdicas y el 17% de las docentes indican que las niñas y niños sí reconocen y respetan reglas en la ejecución de las actividades lúdicas o juegos.

6. ¿Las actividades lúdicas que realiza producen gozo y diversión en el grupo de niños?

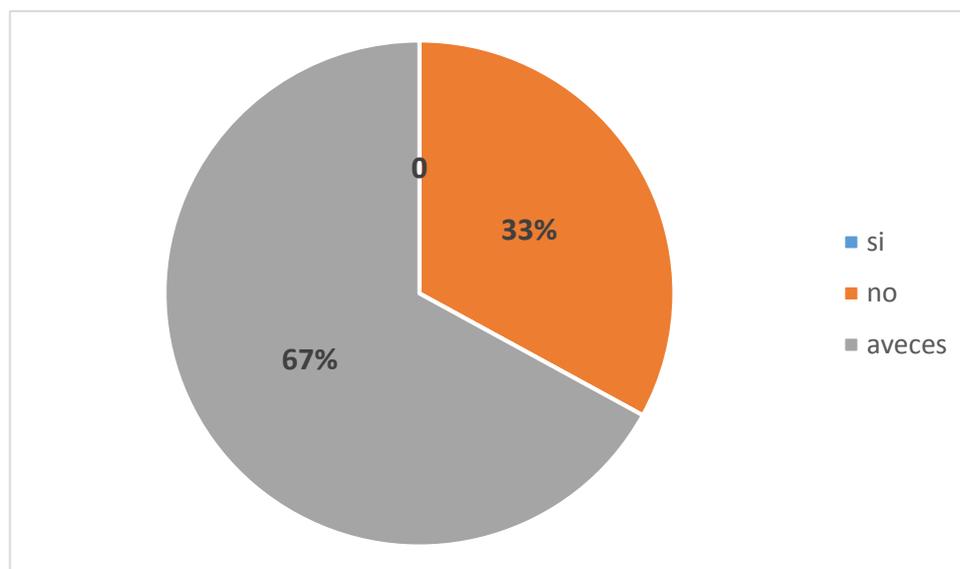
Tabla 7. Encuesta 6

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	2	33%
A Veces	4	67%
Total	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Luis Ramia”

Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 6. Tabulación encuesta 6



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 7, Gráfico 6. El 67% de las docentes a veces realizan actividades lúdicas produciendo gozo y diversión en el grupo de niñas y niños y el 33% de las docentes no realizan actividades que produzca diversión a las niñas y niños.

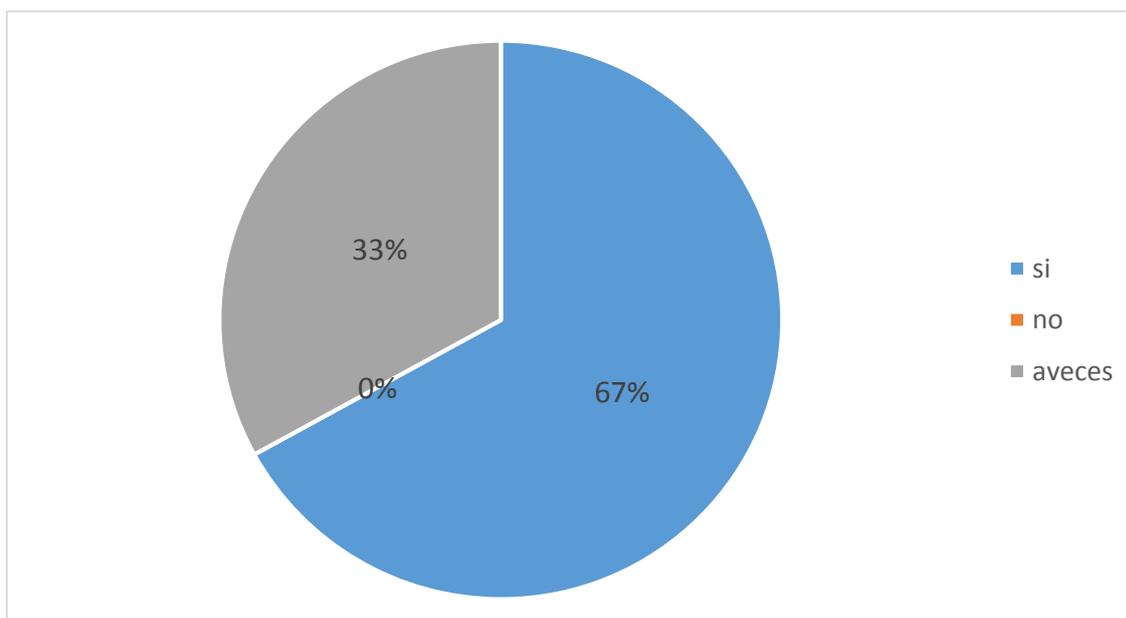
7. ¿Realiza conversaciones cortas con las niñas y niños para saber el grado de complejidad de su vocabulario?

Tabla 8. Tabulación encuesta 8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	67%
No	0	0%
A Veces	2	33%
Total	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 7. Tabulación encuesta 7



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 8, Gráfico 7. El 67% de las docentes no realizan actividades lúdicas que permitan a las niñas y niños explorar el entorno para trabajar con material del medio y el 33% de las docentes a veces realizan actividades lúdicas utilizando material del medio.

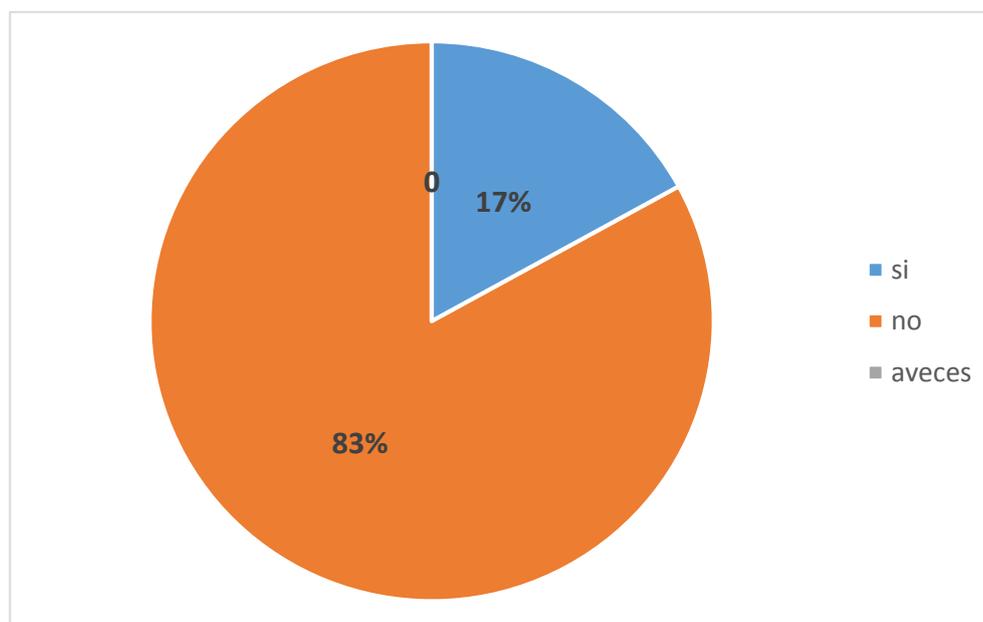
8. ¿En su salón de clases cuenta con un rincón de lectura para la utilización de actividades lúdicas basada en cuentos, poemas, adivinanzas, retahílas para el desarrollo del lenguaje oral?

Tabla 9. Encuesta 8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	17%
No	5	83%
A Veces	0	0%
Total	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 8. Tabulación encuesta 8



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 9, Gráfico 8. El 83% de las docentes no cuentan con un rincón de lectura en su salón de clases para la utilización de actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral y el 17% de las docentes si cuentan con un rincón de lectura en su salón de clases basado en cuentos, rimas, trabalenguas, retahílas, para el desarrollo del lenguaje oral.

9. ¿Cuenta usted con una guía didáctica para desarrollar el lenguaje oral a través de las actividades lúdicas?

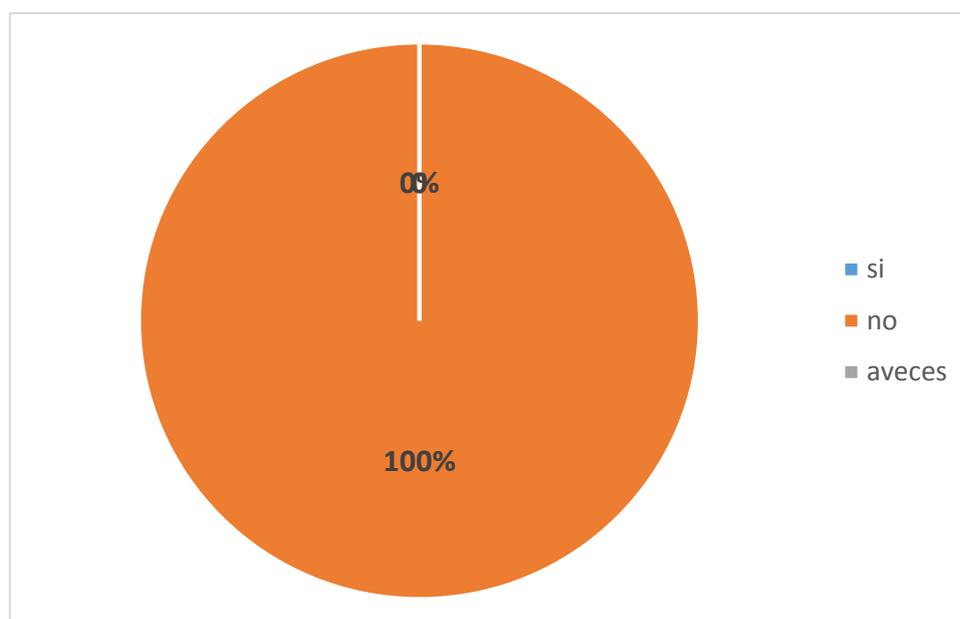
Tabla 10. Encuesta 9

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	6	100%
A Veces	0	0%
Total	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Luis Ramia”

Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 9. Tabulación encuesta 9



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 10, Gráfico 9. El 100% de las docentes afirman que no tienen una guía didáctica para desarrollar el lenguaje oral de las niñas y niños, a través de actividades lúdicas para facilitar un mejor aprendizaje.

10. ¿Es necesario tener una guía didáctica con actividades lúdicas?

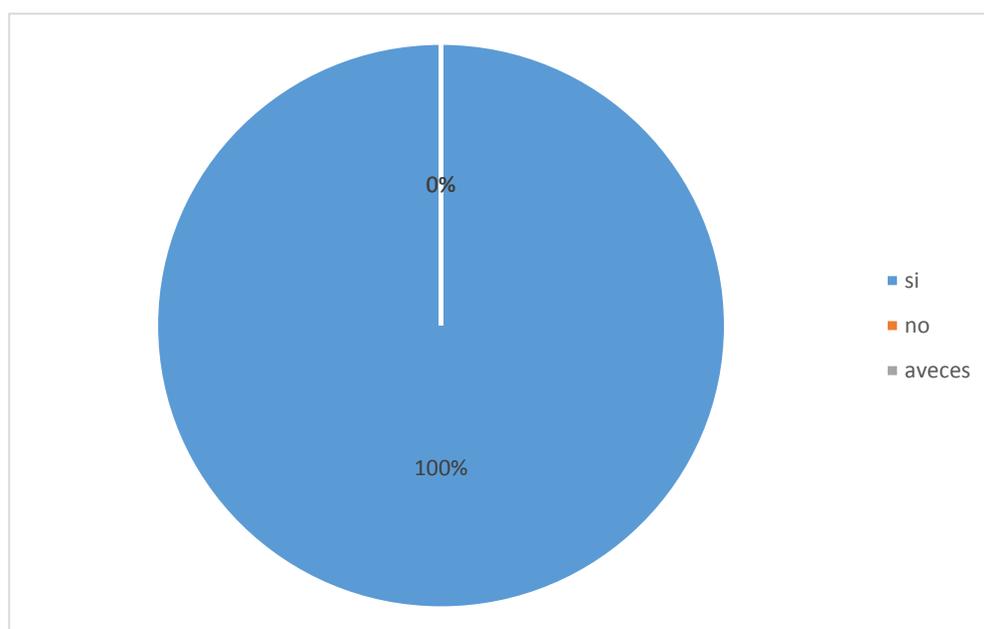
Tabla 11. Encuesta 10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	100%
No	0	0%
A Veces	0	0%
Total	6	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Luis Ramia”

Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 10. Tabulación encuesta 10



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 11, Gráfico 10. El 100% de las docentes están de acuerdo que si es necesario tener una guía didáctica con actividades lúdicas que favorezca el desarrollo del lenguaje oral.

Resultados de la Ficha de Cotejo

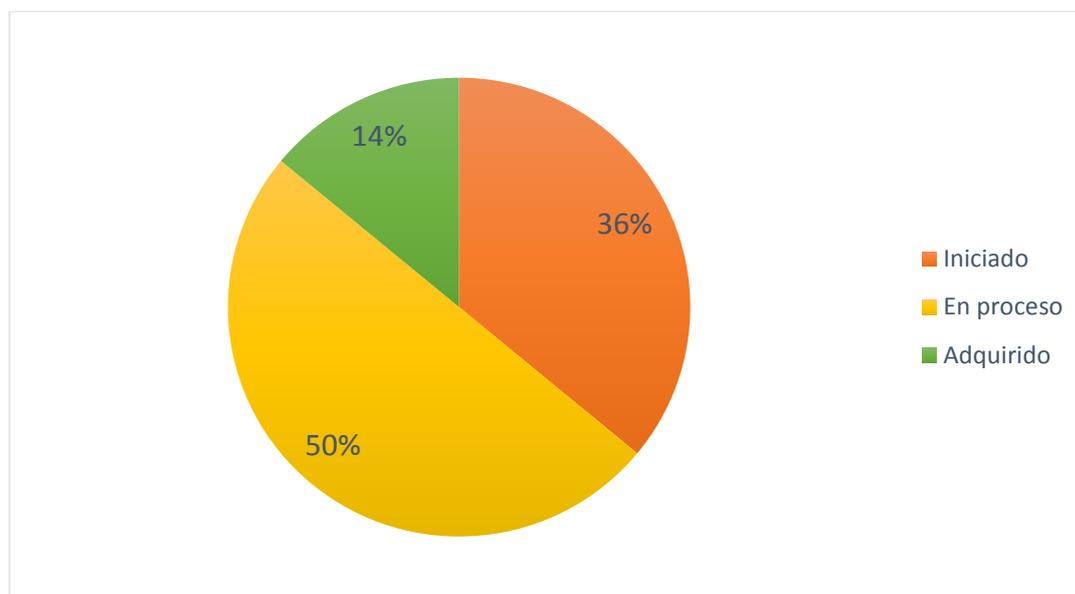
Destreza 1. Comunicarse a través de dibujos de objetos con detalles que lo vuelvan identificables, como representación simbólica de sus ideas.

Tabla 12. Ficha de cotejo 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	10	36%
En proceso	14	50%
Adquirido	4	14%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 11. Tabulación Ficha de cotejo 1



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 12, Gráfico 11. El 50% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 36% de las niñas y niños están en la etapa de iniciación y el 14% de las niñas y niños tienen adquirida su destreza número 1.

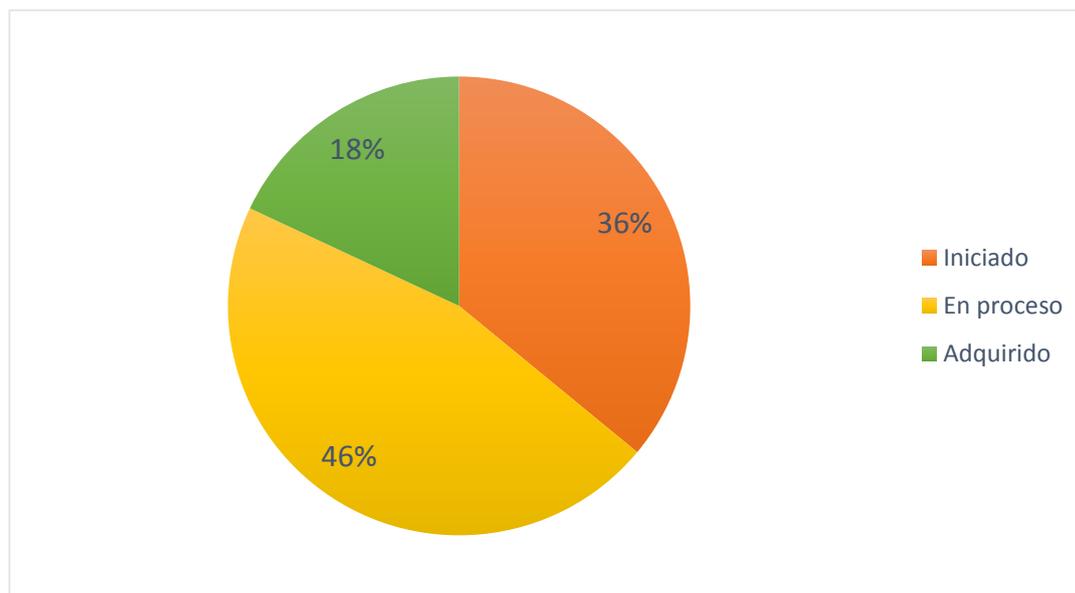
Destreza 2. Relatar cuentos narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del paratexto.

Tabla 13. Ficha de cotejo 2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	10	36%
En proceso	13	46%
Adquirido	5	18%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 12. Tabulación Ficha de cotejo 2



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 13, Gráfico 12. El 46% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 36% de las niñas y niños están en la etapa de iniciación y el 18% de las niñas y niños tienen adquirida su destreza número 2.

Destreza 3. Realizar movimientos articulatorios complejos, movimientos de los labios, juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimientos de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas movimientos de lengua de mayor dificultad.

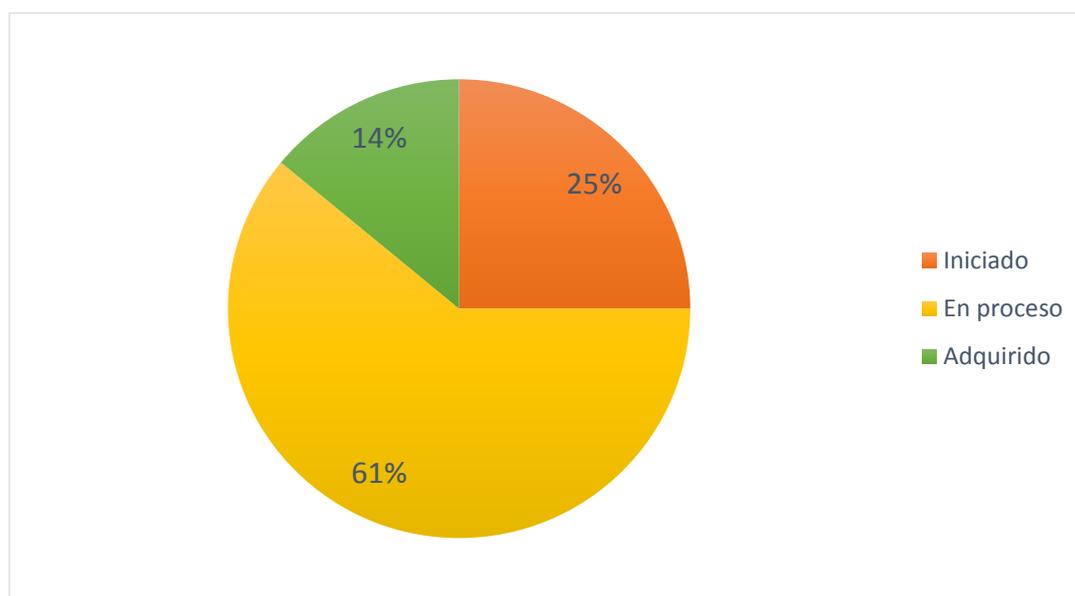
Tabla 14. Ficha de cotejo 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	7	25%
En proceso	17	61%
Adquirido	4	14%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”

Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 13. Tabulación Ficha de cotejo 3



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 14, Gráfico 13. El 61% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 25% de las niñas y niños están en la etapa de iniciación y el 14% de las niñas y niños tienen adquirida su destreza número 3.

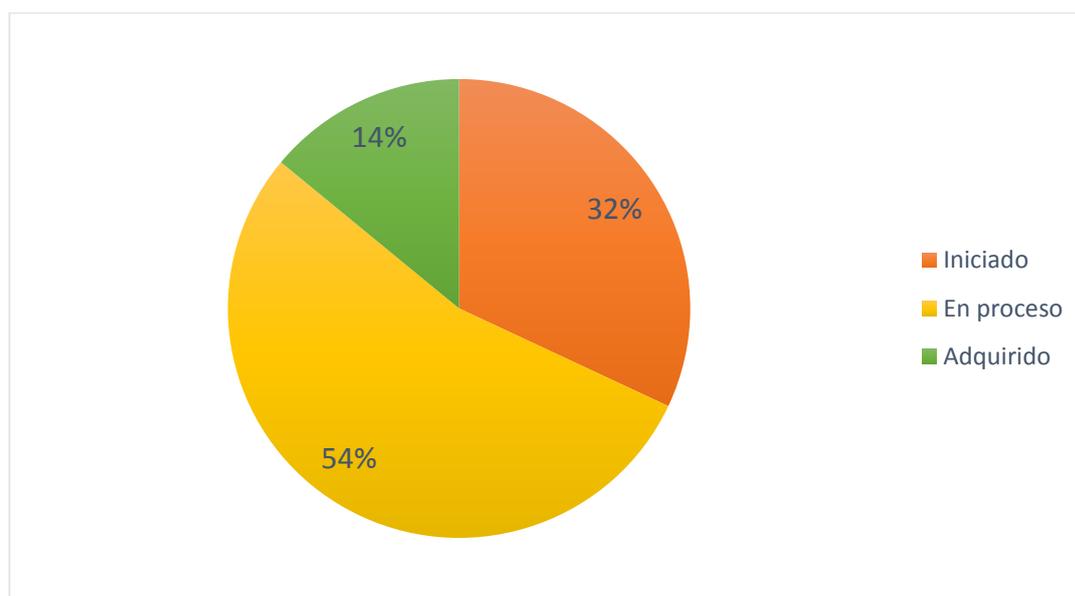
Destreza 4. Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.

Tabla 15. Ficha de cotejo 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	9	32%
En proceso	15	54%
Adquirido	4	14%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 14. Tabulación Ficha de cotejo 4



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 15, Gráfico 14. El 54% de las niñas y niños están en la etapa de iniciación, el 32% de las niñas y niños están en proceso de la destreza y el 14% de las niñas y niños tienen adquirida su destreza número 4.

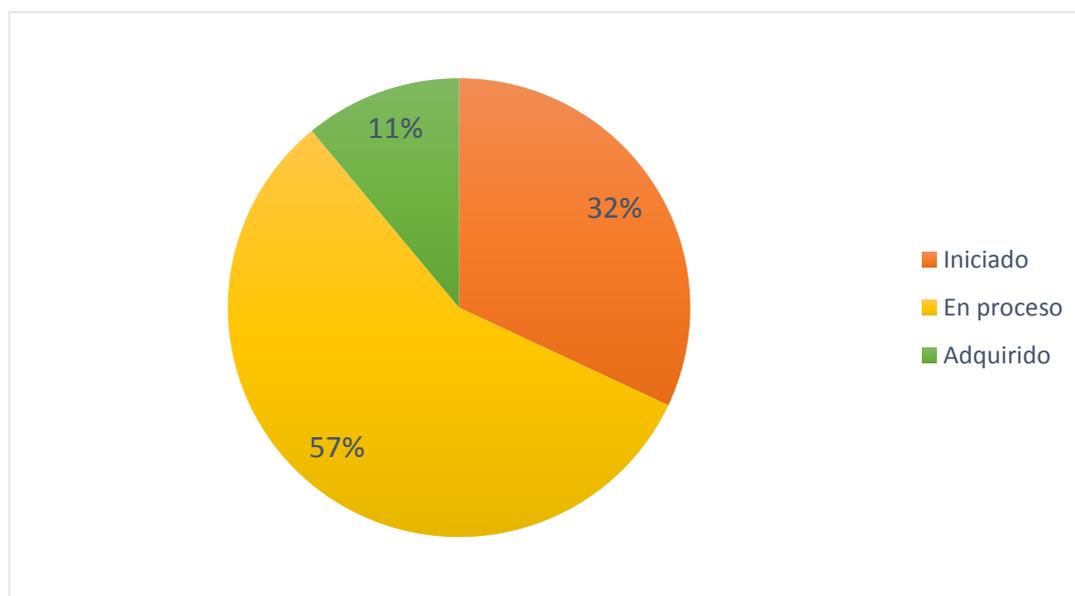
Destreza 5. Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas, canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.

Tabla 16. Ficha de cotejo 5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	9	32%
En proceso	16	57%
Adquirido	3	11%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 15. Tabulación Ficha de cotejo 5



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 16, Gráfico 15, nos indica que el 57% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 32% de las niñas y niños están en la etapa de iniciación y el 11% de las niñas y niños tienen adquirido la destreza número 5.

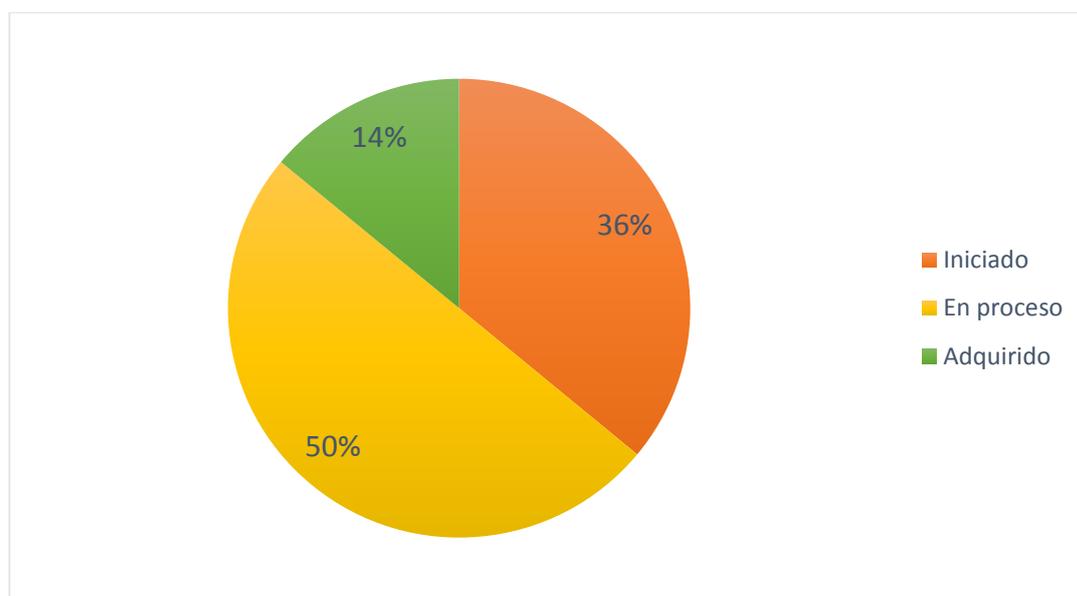
Destreza 6. Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

Tabla 17. Ficha de cotejo 6

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	10	36%
En proceso	14	50%
Adquirido	4	14%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 16. Tabulación Ficha de cotejo 6



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 17, Gráfico 16. El 50% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 36% de las niñas y niños están en la etapa de iniciación y el 14% de las niñas y niños tienen adquirida su destreza número 6.

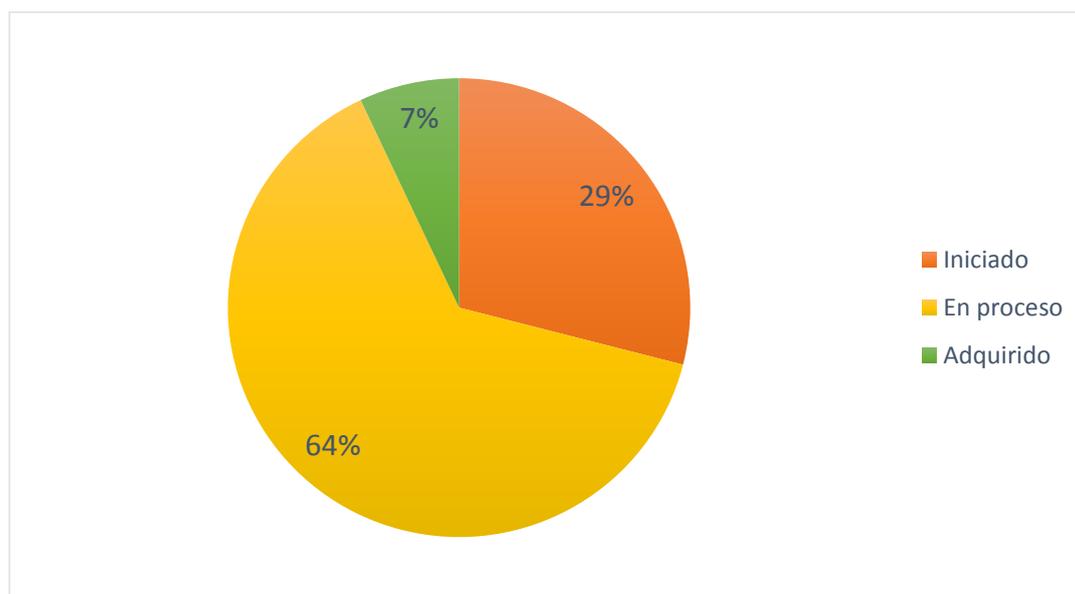
Destreza 7. Expresarse utilizando oraciones cortas y complejas manteniendo el orden de las palabras.

Tabla 18. Ficha de cotejo 7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	8	29%
En proceso	18	64%
Adquirido	2	7%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 17. Tabulación Ficha de cotejo 7



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 18, Gráfico 17, nos indica que el 64% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 29% de las niñas y niños están en la etapa de iniciación y el 7% de las niñas y niños tienen adquirido la destreza número 7.

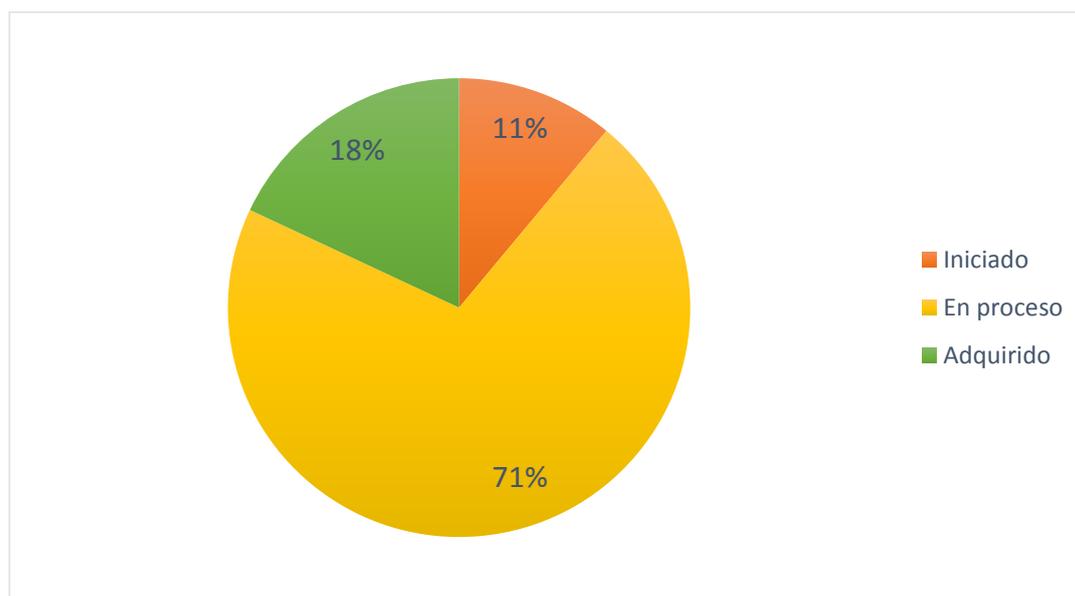
Destreza 8. Identificar auditivamente el fonema “sonido” inicial de las palabras más utilizadas.

Tabla 19. Ficha de cotejo 8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	3	11%
En proceso	20	71%
Adquirido	5	18%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 18. Tabulación Ficha de cotejo 8



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 19, Gráfico 18, nos indica que el 71% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 18% de las niñas y niños están en la etapa de iniciación y el 11% de las niñas y niños tienen adquirido la destreza número 8.

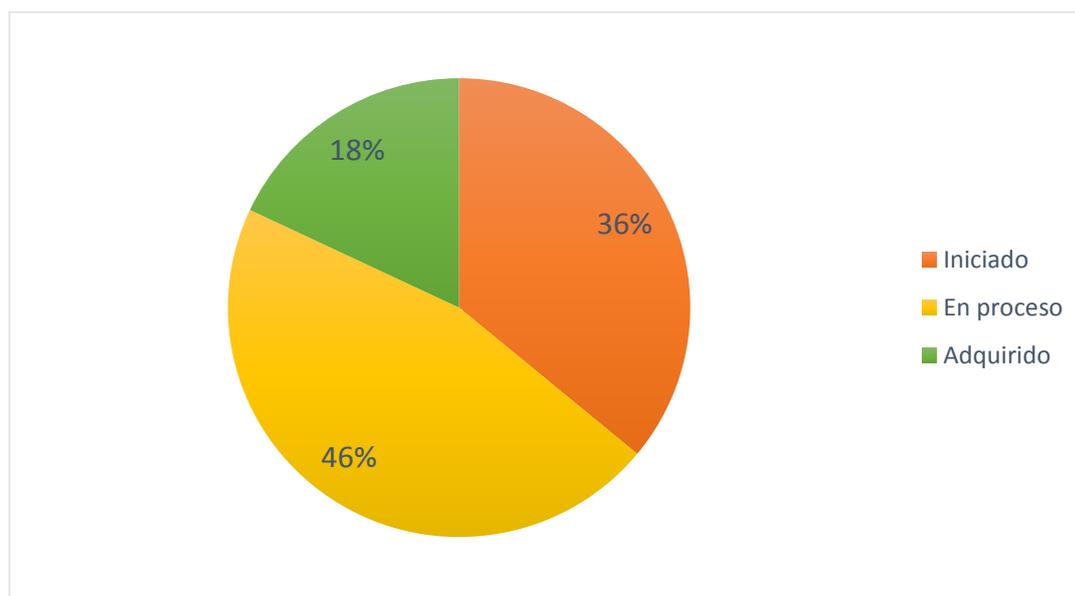
Destreza 9. Producir palabras que riman espontáneamente tomando en cuenta los sonidos finales de las mismas.

Tabla 20. Ficha de cotejo 9

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	10	36%
En proceso	13	46%
Adquirido	5	18%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 19. Tabulación Ficha de cotejo 9



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 20, Gráfico 19, nos indica que el 46% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 36% de las niñas y niños están en la etapa de iniciación y el 18% de las niñas y niños tienen adquirido la destreza número 9.

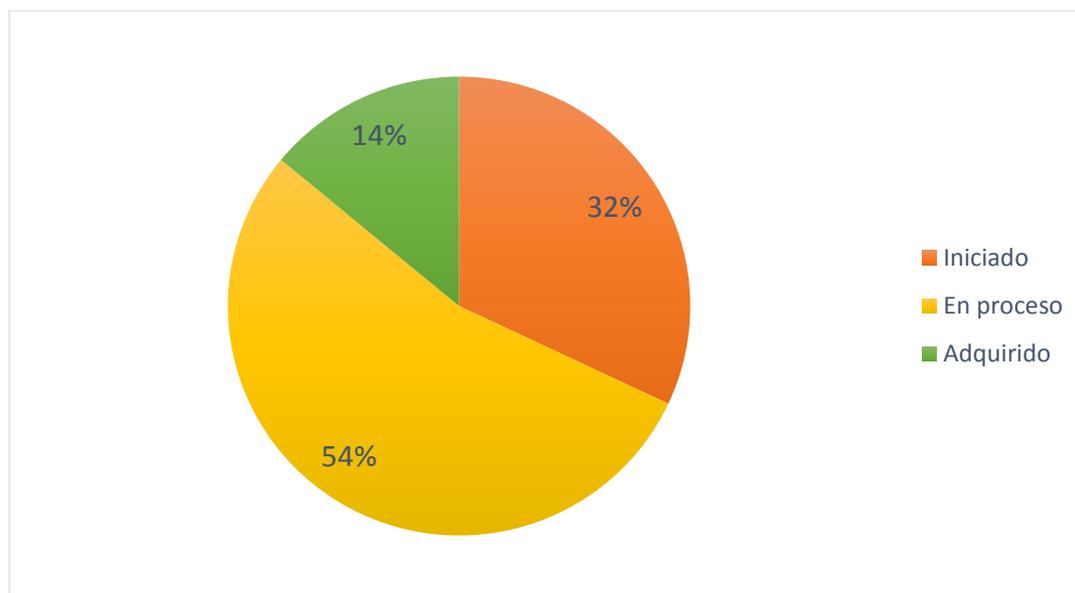
Destreza 10. Reconocer etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los “lee”. Comunicar de manera escrita sus ideas intentando imitar o formas parecidas a letras

Tabla 21. Ficha de cotejo 10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	9	32%
En proceso	15	54%
Adquirido	4	14%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 20. Tabulación Ficha de cotejo 10



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 21, Gráfico 20, nos indica que el 32% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 54% de las niñas y niños están en la etapa de iniciación y el 14% de las niñas y niños tienen adquirido la destreza número 10.

CAPITULO III

LA PROPUESTA

Tema de propuesta

Guía Didáctica de Actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular “Luis Ramia”, ubicada en la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Ciudad Santo Domingo

Presentación

La Elaboración de esta Guía didáctica es una propuesta que tiene como objetivo brindar a las docentes de Educación Inicial, especialmente para el salón de inicial 2, actividades que ayuden en el desarrollo del Lenguaje oral a través del juego.

Esta guía será una herramienta básica que orientará con estrategias lúdicas a fin de estimular el desarrollo del Lenguaje Oral y captar el interés del niño, recopilando actividades que serán útiles como referencia inmediata para corregir ciertas alteraciones más frecuentes, comunes en el aula. La guía será útil tanto para docentes como para los padres de familia, ya que son ellos los principales responsables del desarrollo integral del niño.

El desarrollo de la guía será muy importante porque presentará ejercicios que podrán ser incluidos dentro de la planificación diaria del docente e incluso aplicarla también en el hogar, y de esta manera cumplir con los objetivos y logros para la formación integral del niño en la etapa de educación inicial, tomando en cuenta que con una estimulación adecuada y oportuna se lograrán mejores resultados.

Objetivos de la propuesta

Objetivo General

Diseñar una Guía Didácticas a través de Actividades lúdicas para el desarrollo oral de las niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular “Luis Ramia”, ubicada en la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Ciudad Santo Domingo

Objetivos Específicos

- Proponer al docente actividades lúdicas como estrategia metodológica para el desarrollo del lenguaje oral.
- Seleccionar actividades lúdicas guiándose en el currículo de Educación para la participación individual y grupal de las niñas y niños.
- Evaluar la aplicación de las actividades lúdicas a través de una ficha de cotejo para comprobar la validez de la guía didáctica.

Justificación

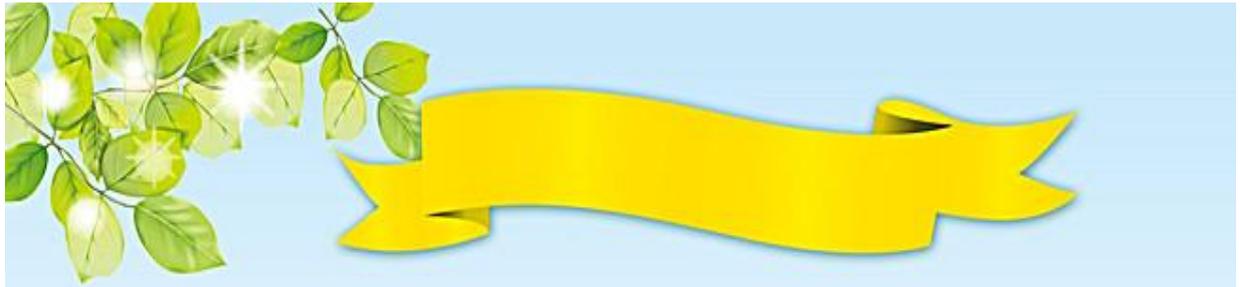
La propuesta es de gran importancia ya que da respuesta a muchas de las inquietudes de los docentes acerca de las actividades lúdicas, en esta guía didáctica el docente podrá encontrar actividades para trabajar con las niñas y niños de 4 a 5 años; en donde los infantes se sientan motivados e interesados por aprendizajes nuevos, mediante juegos basados en adivinanzas, poemas, retahílas y cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje oral.

Está comprobado que el juego favorece el aprendizaje a las niñas y niños porque a través de él, expresan sus sentimientos y emociones produciendo gozo y satisfacción al momento de realizar las actividades. Para que el aprendizaje sea significativo tiene que ser creativo, innovador, aplicable en las aulas y que tenga como único fin el desarrollo del lenguaje oral

De acuerdo con los resultados obtenidos en esta investigación las docentes son las que se beneficiaran con esta propuesta, en donde, ellas utilicen estas actividades para socializar y motivar a las niñas y niños a cumplir con las tareas que se realice en el salón de clases, para así fortalecer sus destrezas, habilidades y capacidades

La Educación inicial es una etapa cada vez más importante para la educación, en donde la escuela es un magnífico espacio para que ellos compartan, aprendan y convivan con los demás. Es por ello que el presente trabajo tiene como finalidad el uso y manejo de actividades que involucren la capacidad de expresión y comunicación que permita el normal desarrollo del área de lenguaje para la formación del habla, pronunciación de las niñas y niños, dentro y fuera del salón de clases, permitiendo un aprendizaje activo y permanente.

DESARROLLO DE LA PROPUESTA



**GUÍA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA
EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL
DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

AUTORA:

María Fernanda Castillo G.



ACTIVIDAD # 1

MI OBRA DE ARTE



ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE

DESTREZA DE 4 A 5 AÑOS

Comunicarse a través de dibujos, de objetos con detalles que lo vuelven identificables, como representación simbólica de sus ideas

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Emplear el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión escrita para cimentar las bases de los procesos de escritura y producción de textos de manera creativa.

PROCEDIMIENTO

- Antes de empezar la actividad la docente realizará una dinámica libre para motivar a las niñas y niños.
- La docente hará un breve repaso de los colores primarios: amarillo, azul, rojo, luego hará referencia con objetos del salón de clases para que las niñas y los niños nombren el color, y así reforzar más la actividad.
- Luego dará un sorbete a cada niña y niño para realizar ejercicios de respiración y de soplo, inflando las mejillas primero sin el sorbete y luego con el sorbete, con el fin de estimular los músculos de la boca y las mejillas, favoreciendo en el desarrollo del lenguaje oral.
- Una vez que ya terminaron de realizar los ejercicios bucales, la docente repartirá una hoja de papel boon a cada uno y sobre la hoja colocará unas gotitas de témperas de los colores antes mencionados.
- Los niños deberán soplar varias veces, en distintas direcciones hasta que se mezclen los tres colores formando un dibujo libre.
- Cada uno pasará al frente a presentar su obra de arte y explicará a que objeto se parece.



MATERIALES



ACTIVIDAD # 2

YO LEO UN CUENTO



ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE

DESTREZA DE 4 A 5 AÑOS

Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del paratexto.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.

PROCEDIMIENTO

- Realizamos una pequeña dinámica para motivar a las niñas y niños y estén atentos a las indicaciones de la docente.
- La Docente pegara un paisaje en la pizarra y contara un cuento inédito es decir en ese momento para que sientan curiosidad por el nuevo cuento, en el transcurso del mismo, va a ir pegando los personajes del cuento, para que así sea más dinámico y divertido.
- Luego de concluir el cuento, la docente hara grupos, quitará los personajes de la pizarra y dará a cada niño para que se levante de su puesto y relate el cuento pegando los personajes, tal cual la docente lo hizo.
- Una vez que ya realizaron la actividad , la Docente para reforzar dará muchos personajes al azar y en esta ocasión la docente contara el cuento y los niños deberán pasar al frente a pegar el animal que la docente nombre, con el fin que todas las niñas y los niños participen de manera grupal , fomentando el trabajo en equipo.

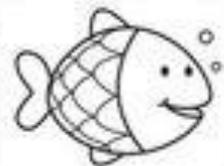
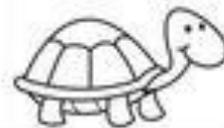


MATERIALES



EVALUACIÓN

COLOREA LOS ANIMALES DEL CUENTO



ACTIVIDAD # 3

LA RULETA DE LAS MUECAS

Ejercicios buco-faciales para estimular el adecuado desarrollo del lenguaje oral



ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE

DESTREZA DE 4 A 5 AÑOS

Realizar movimientos articulatorios complejos, movimiento de los labios, juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimientos de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimientos de lengua de mayor dificultad.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.

PROCEDIMIENTO

- La Docente motivará a las niñas y niños cantando a canción de la lengua saltarina.

LA LENGUA SALTARINA

Yo tengo en mi boca una lengua saltarina que salta que se asoma y saluda a su vecina salta así: (sonido de la lengua) salta así: (sonido con la lengua) otra vez . salta así:.(sonido con la lengua)

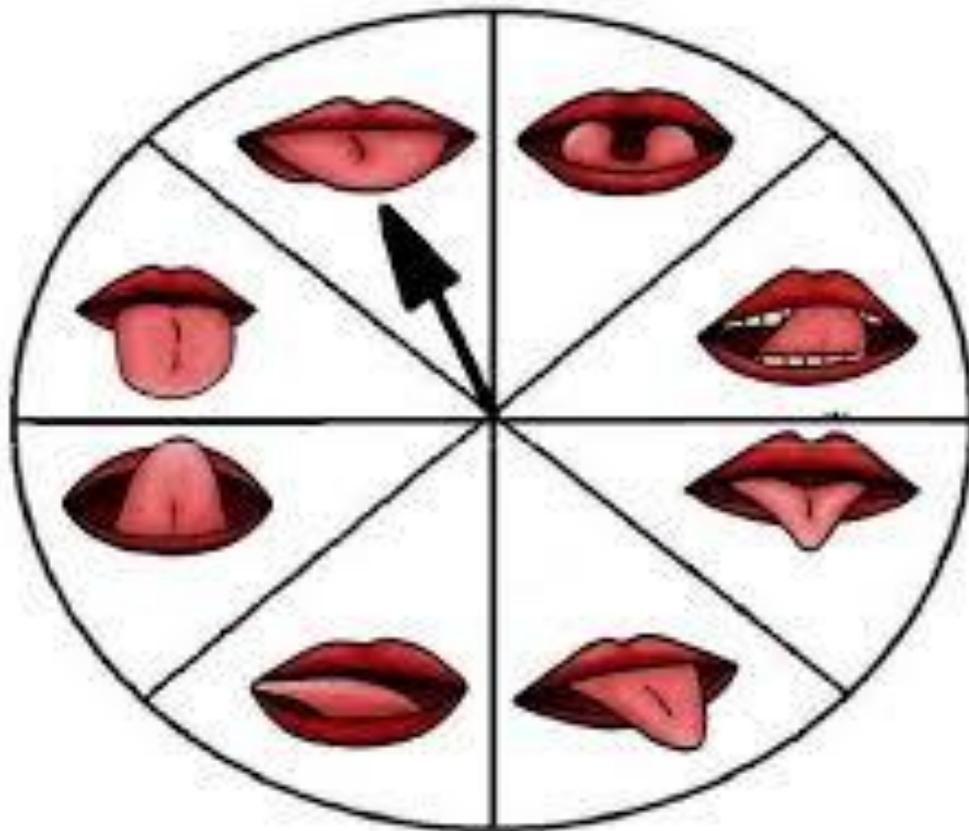
Mi amiga algunas veces es algo copuchenta sale de la boca y después comenta. Sale así: (sacar la lengua) sale así, (sacar la lengua), más afuera (sacar la lengua hacia arriba), por ahí.

¡Oye lengua no exageres que me mojas la nariz!



- Antes de iniciar la actividad la docente realizará ejercicios bucales para estimular los músculos de la boca y así facilitar su movimiento.
- Luego la docente presentará una ruleta con ejercicios bucales y orofaciales, girará la ruleta y explicará que deben realizar el gesto que le toco, la docente será la primera en participar
- Las niñas y los niños pasarán uno por uno y el resto que está sentado también deberá hacer lo que su compañero realiza.

MATERIALES



ACTIVIDAD # 4

SOPLANDO.. SOPLANDO LOS COLORES



ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE

DESTREZA DE 4 A 5 AÑOS

Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.

PROCEDIMIENTO

- Realizamos una pequeña dinámica para que estén atentos y motivamos a los niños a cantar la divertida canción: "Si las gotas de lluvia".

SI LAS GOTAS DE LLUVIA

Si las gotas de lluvia

Fueran de caramelo

Me encantaría estar hay

Abriendo la boca para

Saborea hahahhahahahahha

- Luego la docente realizará movimientos bucofaciales y de soplo para que los niños lo repitan y así puedan estimular los músculos de la boca.
- A continuación, la docente hará grupos y dará una cubeta de huevos pintada de varios colores, una pelota de papel, otra de espuma Flex y un sorbete.
- La docente nombrará el color y las niñas y los niños deberán colocar la pelota en el punto de partida y con un silbato la docente dará la orden para que empiecen a soplar hasta llegar al otro extremo de la cubeta.
- Esta actividad la repetirá varias veces con todos los integrantes de los grupos, siempre cambiando de color, primero con el sorbete y después sin el sorbete.
- Luego pedirá a las niñas y niños que busquen objetos del salón de clases de acuerdo a los colores que estaban en la cubeta, se los unirá por grupo y luego todos repetirán todos los colores aprendidos.



MATERIALES



ACTIVIDAD # 5

POEMA DE LA ARAÑA



ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE

DESTREZA DE 4 A 5 AÑOS	Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas, canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa .
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

PROCEDIMIENTO

- Iniciamos la actividad motivando a las niñas y niños con la canción " Había un Sapo" ya que la canción requiere de rapidez.

HABÍA UN SAPO

HABÍA UN SAPO, SAPO, SAPO,
QUE NADABA EN UN RÍO, RÍO, RÍO,
CON SU TRAJE VERDE, VERDE, VERDE,
SE MORÍA DE FRÍO, FRÍO, FRÍO.

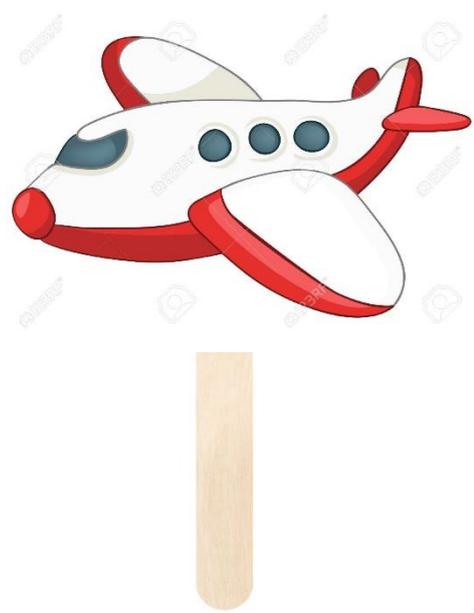
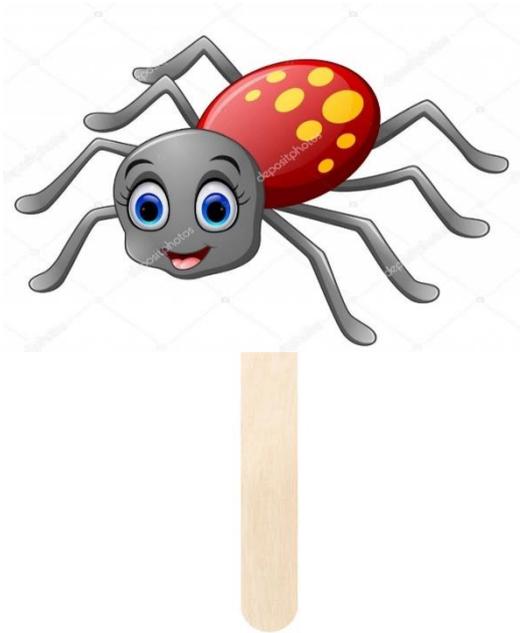
LA SEÑORA SAPA, SAPA, SAPA,
ME CONTÓ O O,
QUE TENÍA UN AMIGO
QUE ERAS TÚ.



- La docente pegará en la pizarra un pictograma de la rima de la Ballena Elena, pedira a los alumnos que repitan varias veces guiandose en las imágenes para que asi puedan memorizarse con mayor facilidad.
- Luego la docente hara una presentación de la rima con titeres con palos helado, Después hara grupos de 6 niñas y niños para repartirles un titere a cada uno, con los personajes de la rima.
- La Docente dira las primeras palabras de la rima, para que el niño alce el titere y a su vez complete la rima pasará una niña o niño al frente a repetir la rima.



MATERIALES



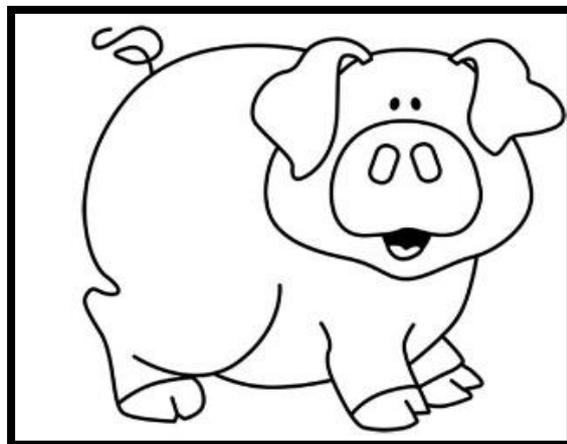
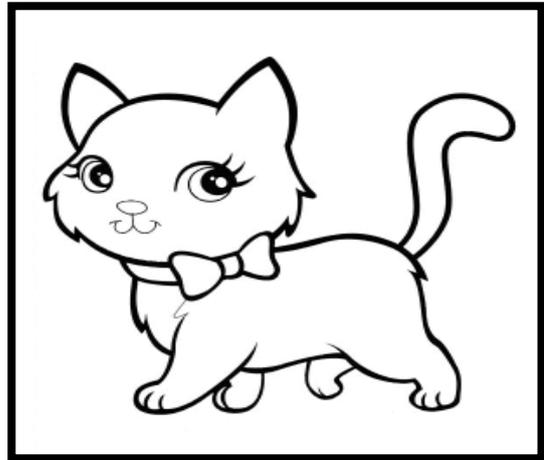
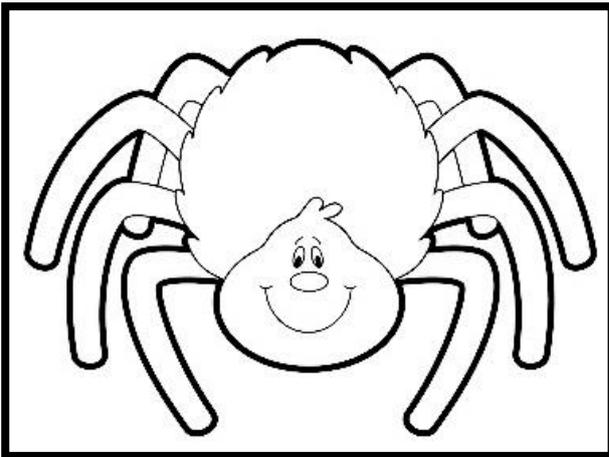
EVALUACIÓN

ESCUCHA LA RIMA. LUEGO COLOREA LA RESPUESTA CORRECTA.

ANA LA ARAÑA

Ana la araña,
Viaja en avión
Y usa su vestido
De algodón.

- ¿Quién es Ana?



ACTIVIDAD # 6

ADIVINA, ADIVINADOR



ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE

DESTREZA DE 4 A 5 AÑOS

Describir oralmente imágenes gráficas y digitales estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

PROCEDIMIENTO

- La Docente dara la bienvenida a las niñas niños y cantara la canción "Chu chu wa - Chu chu wa", motivando a realizar la actividad.
- Luego a docente debe realizar una caja decorada, en donde los niños pensarán que es mágica ya que dentro habran imágenes y objetos para que las niñas y los niños puedan adivinar
- Se harán dos grupos de hombres y mujeres el que adivine mas, tendra más puntos y seran los ganadores.
- Al finalizar la maestra les colocara una carita feliz por el esfuerzo que hicieron



ACTIVIDAD # 7

JUEGOS DE MEMORIA



ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE

DESTREZA DE 4 A 5 AÑOS	Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	Utilizar el lenguaje oral a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas emociones, vivencias y necesidades.

PROCEDIMIENTO

- Antes de empezar la docente debe realizar una dinámica y cantar la canción "mariposita".



- Luego presentará a las niñas y niños varias cartillas ordenadas por temas como: frutas, animales de la granja, oficios de las personas, medios de transporte, números y vocales, entre otros.
- El juego se lo realizará por grupos para dividir los temas de las cartillas, la Docente las colocará en el piso para que todos los niños puedan visualizar.
- Todas las cartillas deben estar colocadas por el lado al revés para causar curiosidad e interés en el juego.
- La docente alzará una de las cartillas y buscará la otra cartilla es decir la pareja, luego hará varias preguntas como: de qué color es el objeto de la cartilla, para que sirve, entre otras preguntas. para luego ir formando oraciones cortas de las cartillas jugadas.
- Para formar las oraciones se puede unir dos o más cartillas y las niñas y niños irán leyendo por medio de las imágenes.

MATERIALES

JUEGOS DE MEMORIA ENCUENTRA LAS PAREJAS DE...FRUTAS



conmishijos

JUEGOS DE MEMORIA ENCUENTRA LAS PAREJAS DE...ANIMALES DE GRANJA



conmishijos

ACTIVIDAD # 8

RECONOCIENDO LOS SONIDOS DE LOS ANIMALES



ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE

DESTREZA DE 4 A 5 AÑOS	Identificar "auditivamente" el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	Discriminar auditivamente los fonemas (sonidos) que conforman su lengua materna para cimentar las bases del futuro proceso de lectura.
MATERIALES	Globos, recortes de animales pequeños, caja grande, silbato.

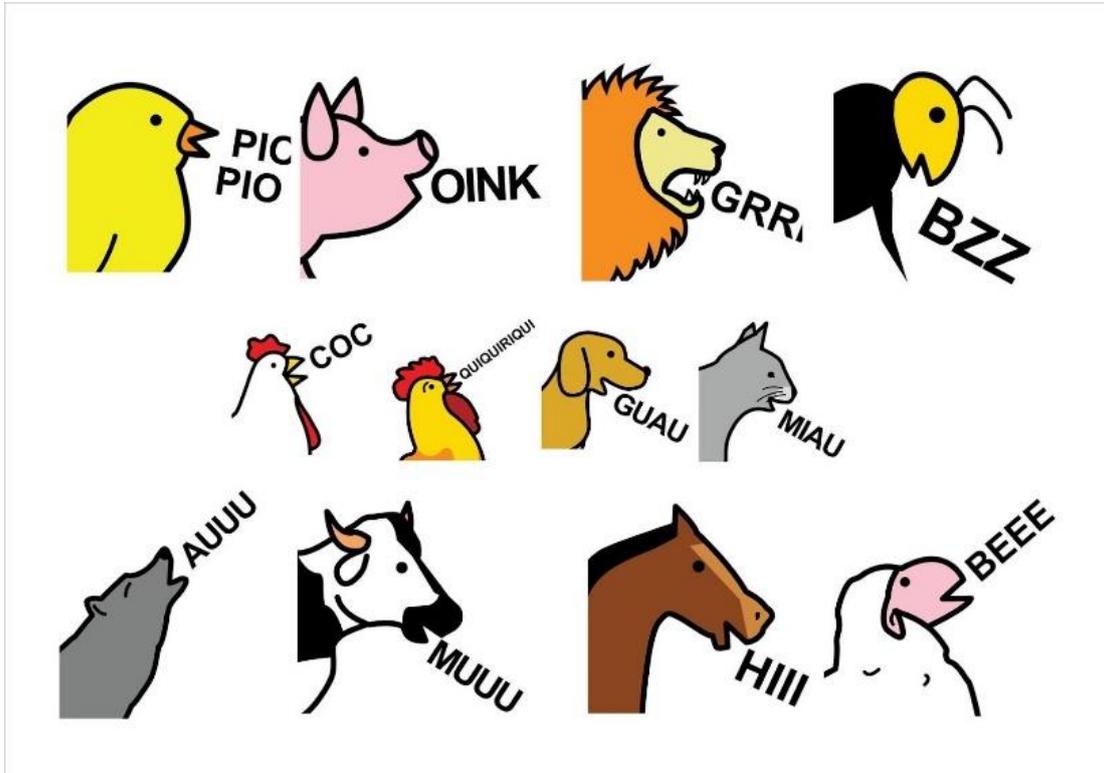
PROCEDIMIENTO

- Antes de empezar la actividad se motivará a las niñas y niños a cantar la canción: "Bartolito"



- La Docente debe colocar dentro de los globos papeles con diferentes nombres y gráficos de animales más conocidos.
- Inflarlos y colocar en una caja grande
- Las niñas y niños formarán un círculo
- Luego al escuchar el silbato correrán hacia la caja de globos y con la ayuda de la docente lo reventarán para observar que animalito le salió
- A continuación, la docente solicitará a las niñas y niños que realice los sonidos y los movimientos del animalito q le salió.

MATERIALES



ACTIVIDAD # 9

VAMOS A RIMAR



ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE

DESTREZA DE 4 A 5 AÑOS	Producir palabras que rimen espontáneamente tomado en cuenta los sonidos finales de las mismas
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	Discriminar auditivamente los fonemas (sonidos) que conforman su lengua materna para cimentar las bases del futuro proceso de lectura.

PROCEDIMIENTO

- La Docente interpretará la canción de "Sol, solecito".

Sol solecito
caliéntame un
poquito
Por hoy por mañana
por toda la semana.

- Luego la Docente escribirá en la pizarra la canción y encerrará en un círculo las palabras que riman.
- También pegará en la pizarra algunos ejemplos de rimas y pedirá que repitan varias veces
- Luego harán el mismo proceso, encerrar las palabras que rimen para que vayan asociando las palabras parecidas.
- Una vez terminada la actividad la Docente escribirá en la pizarra, las palabras que las niñas y niños le dicten.
- Pedirá a un niño al azar para que pase al frente y una con líneas las palabras que tengan parecida pronunciación.
- Esta actividad que la realizara con todos los estudiantes. Al concluir se darán un fuerte aplauso por la actividad realizada.

MATERIALES

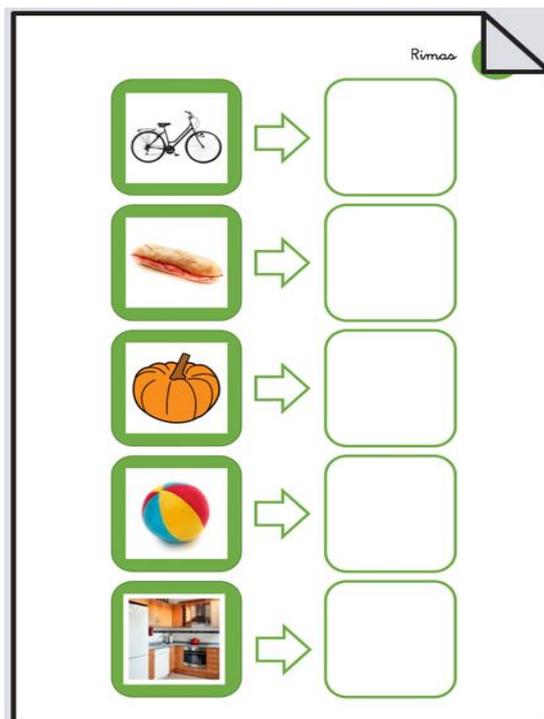
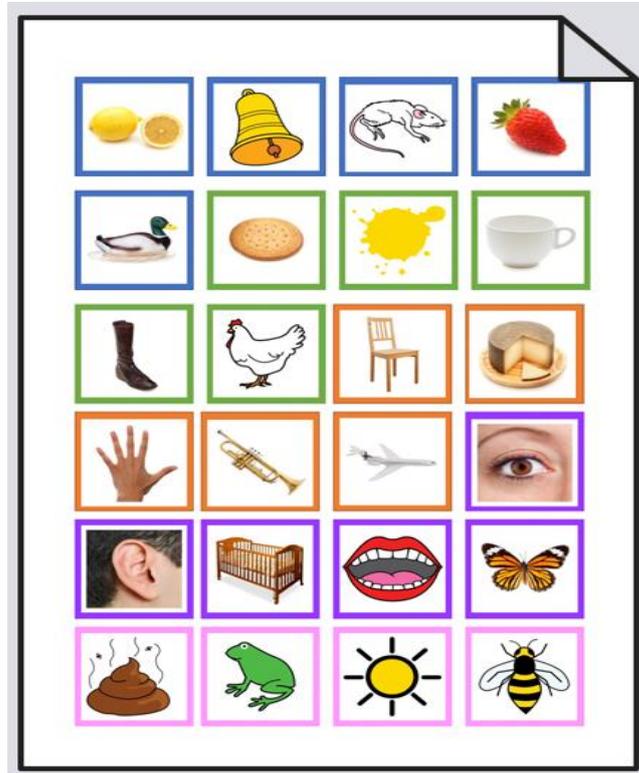


Cuando el payaso
esta feliz
Se le cae la nariz



EVALUACIÓN

OBSERVA DETENIDAMENTE LAS IMÁGENES, LUEGO RECORTE LAS IMÁGENES QUE ESTÁN EN LA DERECHA Y PEGUE EN LOS EPACIOS EN BLANCO.



ACTIVIDAD # 10

OBSERVANDO RÓTULOS



ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE

DESTREZA DE 4 A 5 AÑOS	Reconocer etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los lee.
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de la lectura partiendo del disfrute y gusto por la mismo

PROCEDIMIENTO

- Motivar al niño con una dinámica o la canción "Yo tengo una casita"



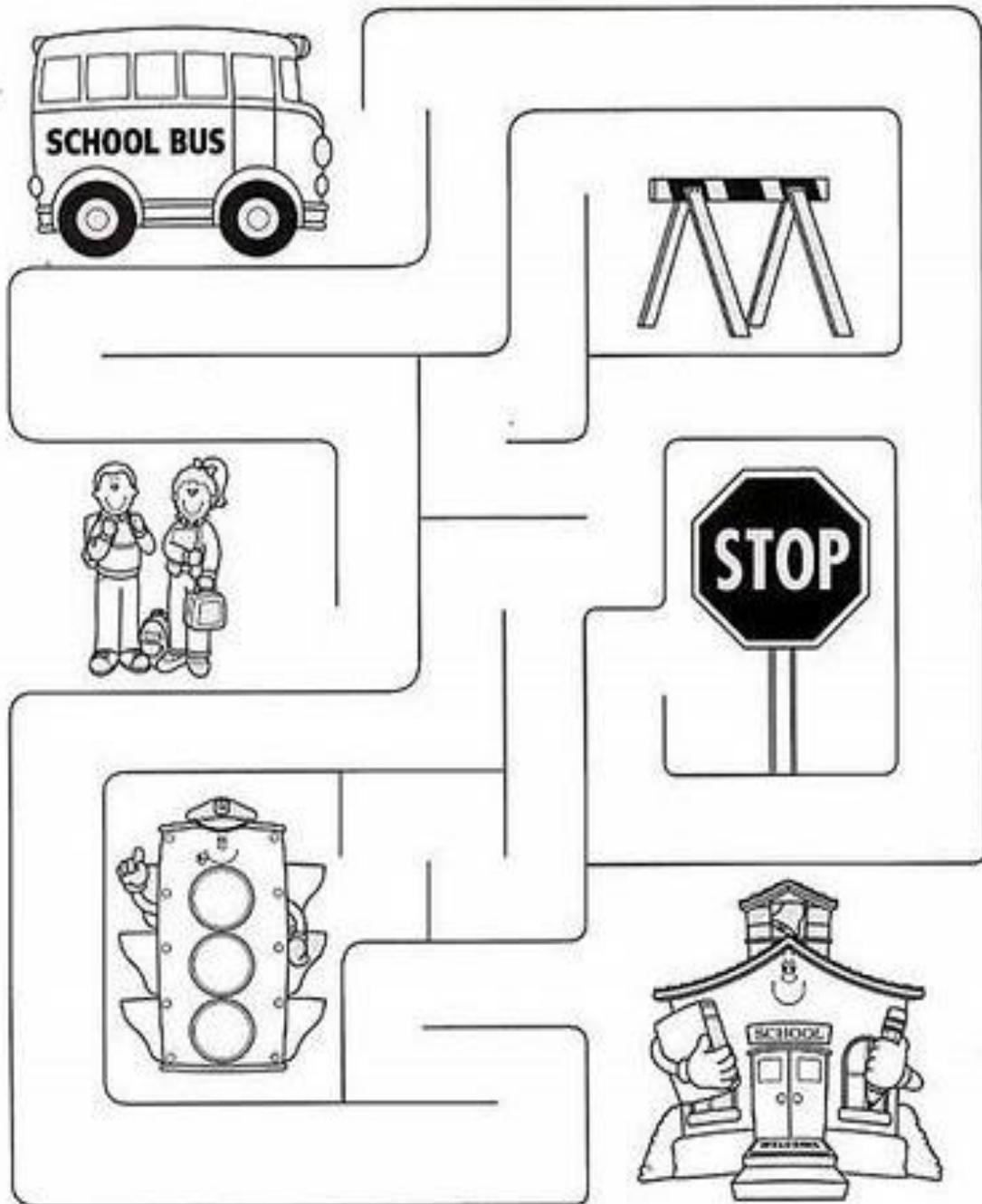
- La docente deberá imprimir varias imágenes de señalizaciones, Luego las pegará en la pizarra una por una e ira preguntando ¿Qué rótulo es? y ¿En dónde lo vieron? Para interactuar con los niños.
- Luego la docente pegara en la pizarra papelotes de tres o más lugares diferentes, para que cada niña y niño participe y nombre en que sitio pertenecen los rótulos.
- Al finalizar la docente hará un pequeño juego, esconderá los rótulos debajo de las mesas o sillas y los niños deben encontrarlas el que tenga mayor cantidad de imágenes ese grupo será el ganador.
- Cada grupo de niños debe explicar que rótulo encontró y en donde lo ha visto.

MATERIALES



EVALUACIÓN

OBSERVA EL SIGUIENTE LABERINTO Y AYUDA AL AUTOBÚS A LLEGAR HASTA EL SEMÁFORO.



CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS LUEGO DE APLICAR LA PROPUESTA

Destreza 1. Comunicarse a través de dibujos de objetos con detalles que lo vuelven identificables, como representación simbólica de sus ideas.

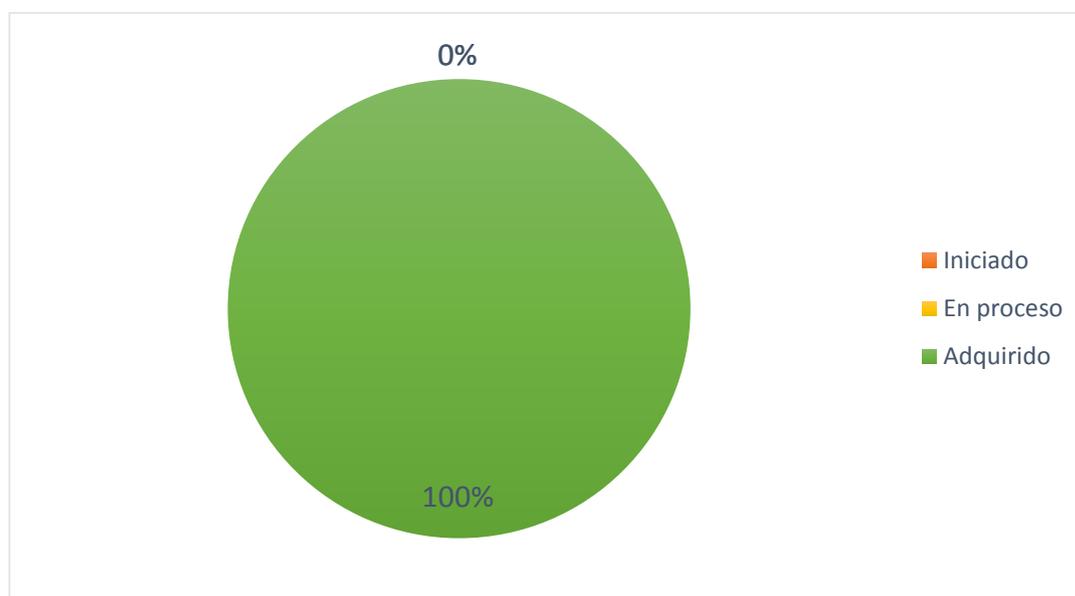
Tabla 22. Resultados de la propuesta 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	0	0%
Adquirido	28	100%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”

Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 21. Resultados tabulación Ficha de cotejo 1



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 22, Gráfico 21. El 100% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 1 de la ficha de cotejo.

Destreza 2. Relatar cuentos, narrados por un adulto, manteniendo la secuencia, sin ayuda del paratexto.

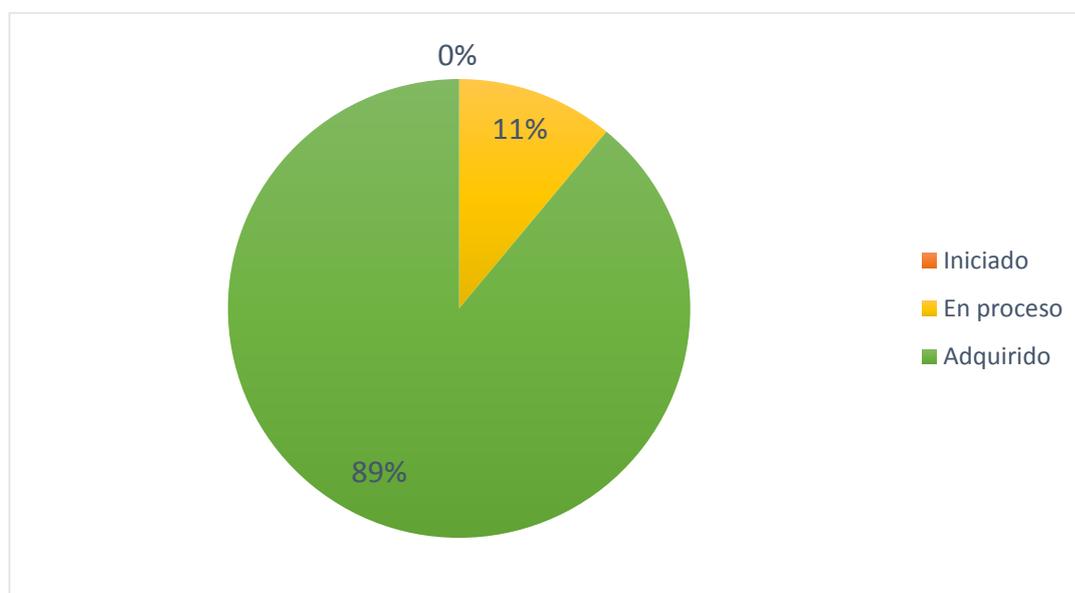
Tabla 23. Resultados de la propuesta 2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	3	11%
Adquirido	25	89%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”

Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 22. Resultados tabulación Ficha de cotejo 2



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 23, Gráfico 22. El 89% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 2 de la ficha de cotejo, el 11% de las niñas y niños están en proceso.

Destreza 3. Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios junto de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.

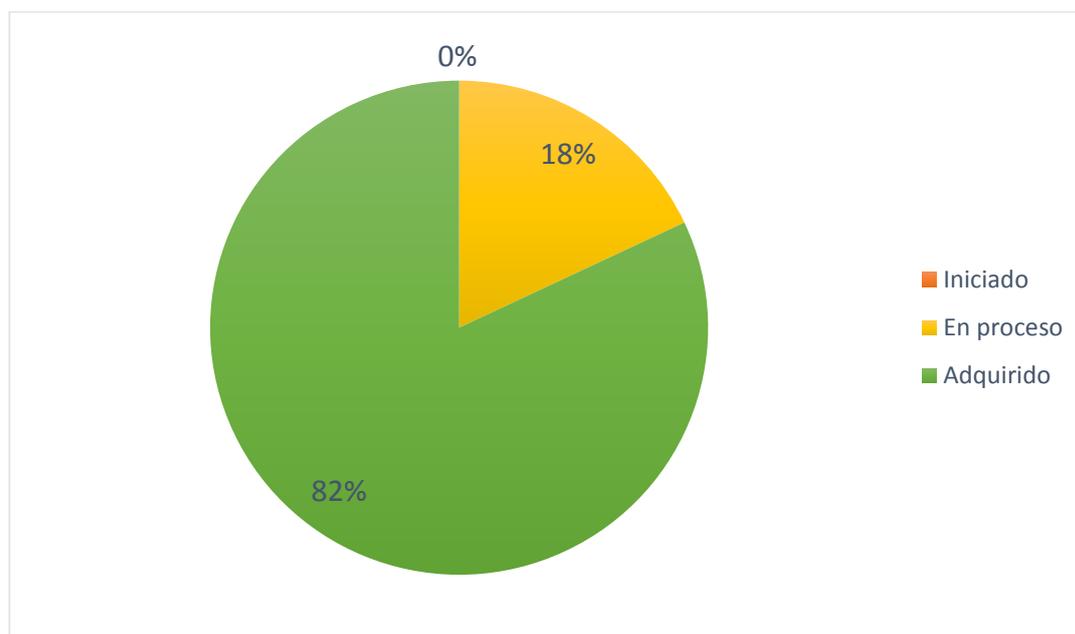
Tabla 24. Resultados de la propuesta 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	5	18%
Adquirido	23	82%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”

Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 23. Resultados tabulación Ficha de cotejo 3



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 24, Gráfico 23. El 82% de las niñas y niños tienen adquirida su destreza número 3 de la ficha de cotejo, y el 18% están en proceso de la destreza

Destreza 4. Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.

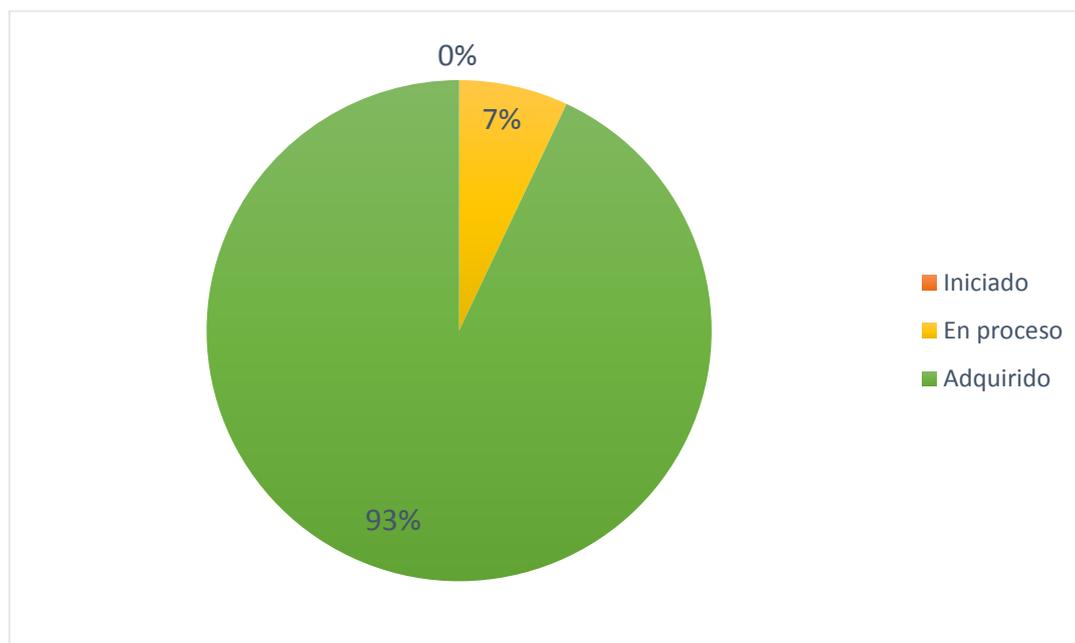
Tabla 25. Resultados de la propuesta 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	2	7%
Adquirido	26	93%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”

Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 24. Resultados tabulación Ficha de cotejo 4



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 25, Gráfico 24. El 93% de las niñas y niños tienen adquirida su destreza número 4 de la ficha de cotejo, el 7% de las niñas y niños están en proceso.

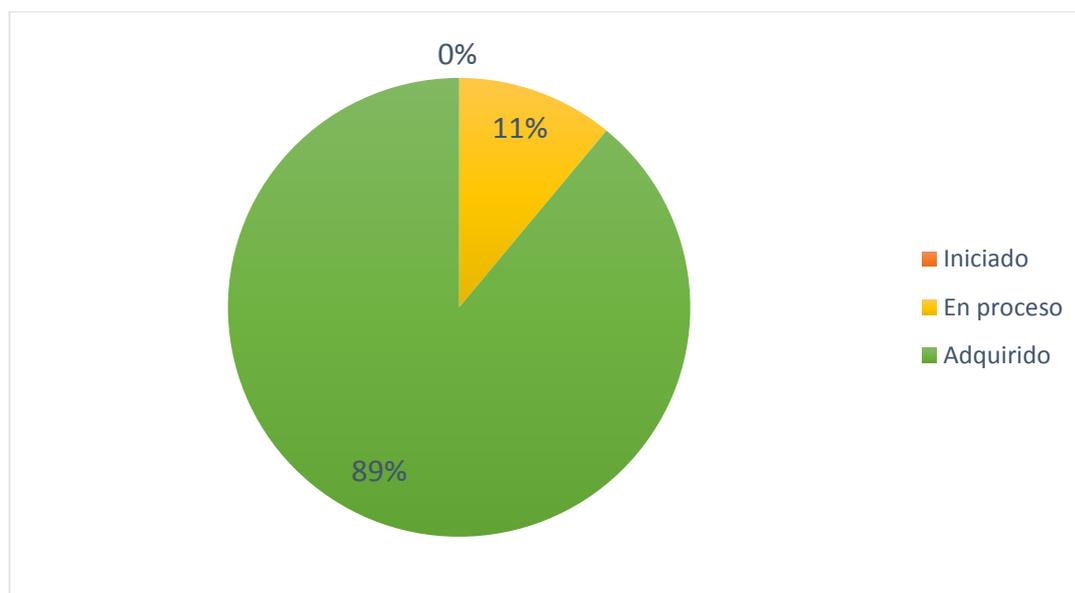
Destreza 5. Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas, canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.

Tabla 26. Resultados de la propuesta 5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	3	11%
Adquirido	25	89%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 25. Resultados tabulación Ficha de cotejo 5



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 26, Gráfico 25. El 89% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 5 de la ficha de cotejo, el 11% de las niñas y niños están en proceso de la destreza.

Destreza 6. Describir oralmente imágenes gráficas y digitales estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

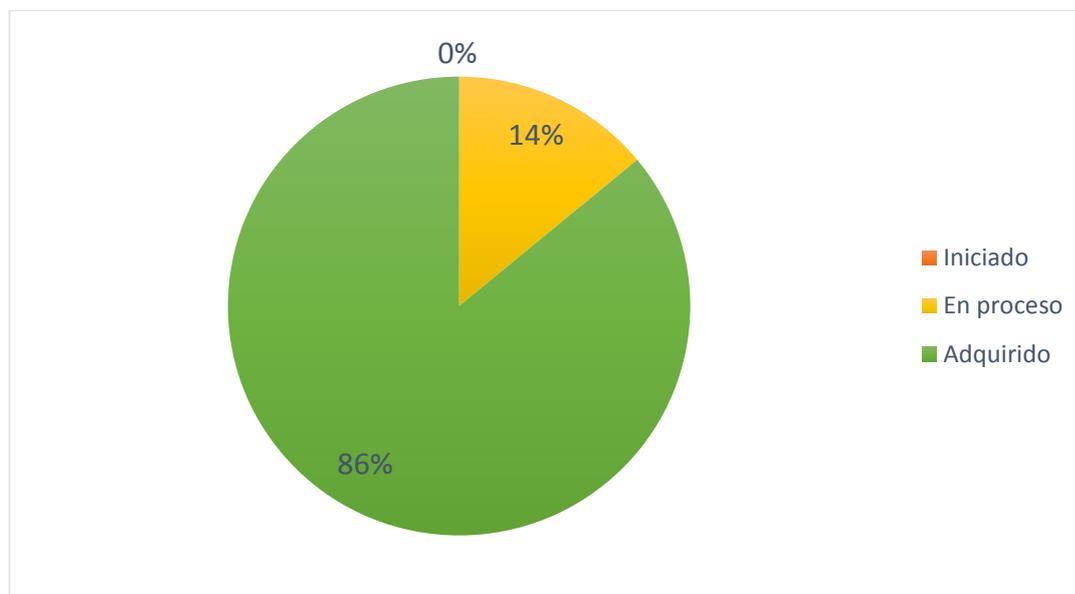
Tabla 27. Resultados de la propuesta 6

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	4	14%
Adquirido	24	86%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”

Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 26. Resultados tabulación Ficha de cotejo 6



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 27, Gráfico 26. El 86% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 6 de la ficha de cotejo, el 14% de las niñas y niños están en proceso de la destreza.

Destreza 7. Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.

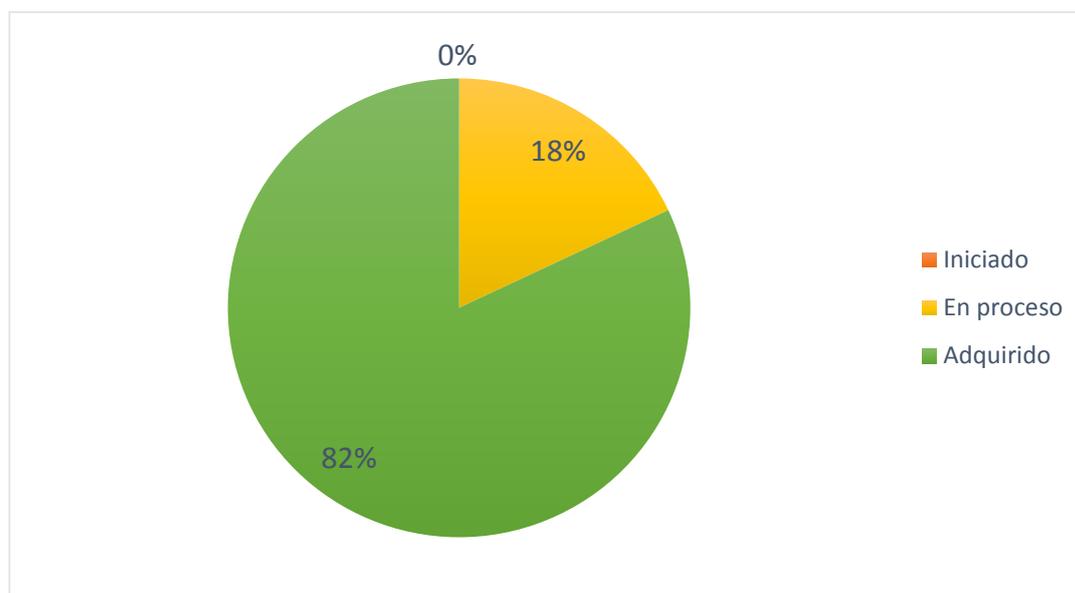
Tabla 28. Resultados de la propuesta 7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	5	18%
Adquirido	23	82%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”

Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 27. Resultados tabulación Ficha de cotejo 7



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 28, Gráfico 27. El 82% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 7 de la ficha de cotejo, el 18% de las niñas y niños están en proceso de la destreza.

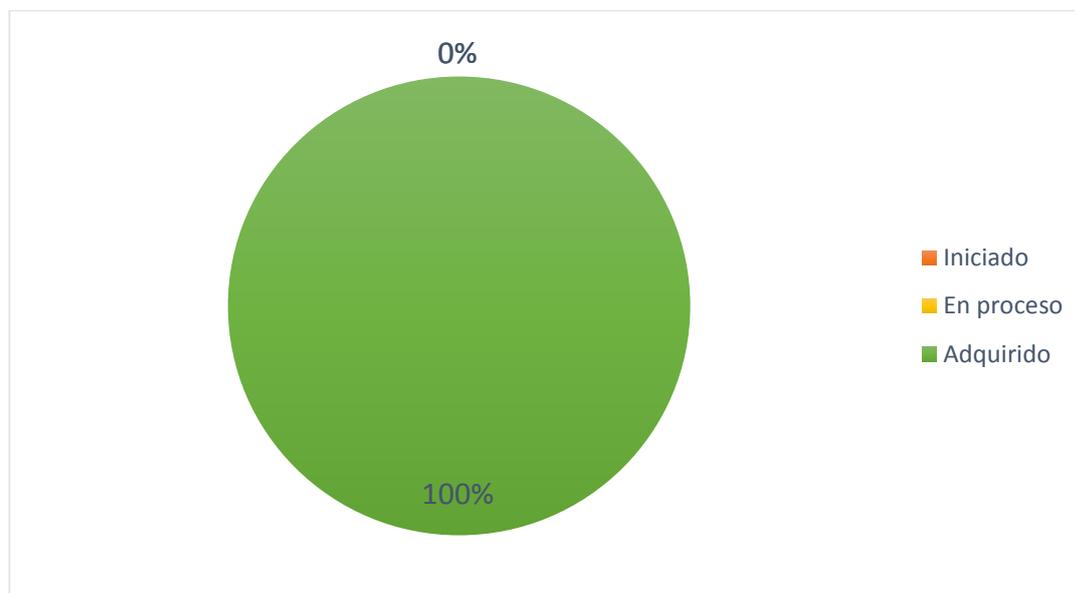
Destreza 8. Identificar auditivamente el fonema “sonido” inicial de las palabras más utilizadas.

Tabla 29. Resultados de la propuesta 8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	0	0%
Adquirido	28	100%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 28. Resultados tabulación Ficha de cotejo 8



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 29, Gráfico 28. El 100% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 8 de la ficha de cotejo.

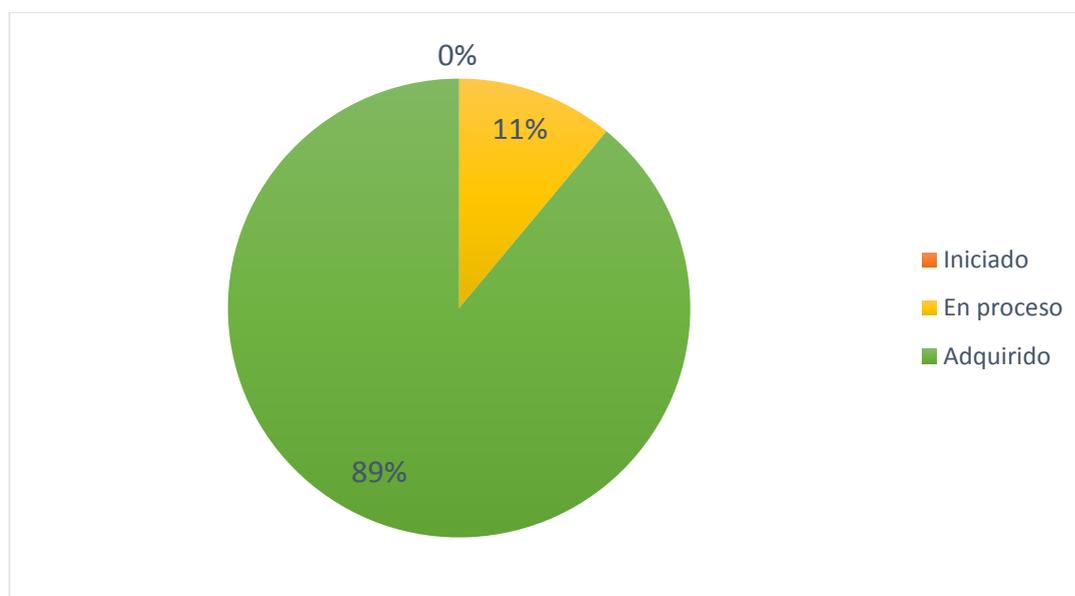
Destreza 9. Producir palabras que rimen espontáneamente tomando en cuenta los sonidos finales de las mismas.

Tabla 30. Resultados de la propuesta 9

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	3	11%
Adquirido	25	89%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 29. Resultados tabulación Ficha de cotejo 9



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 30, Gráfico 29. El 89% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 9 de la ficha de cotejo, el 11% de las niñas y niños están en proceso de la destreza.

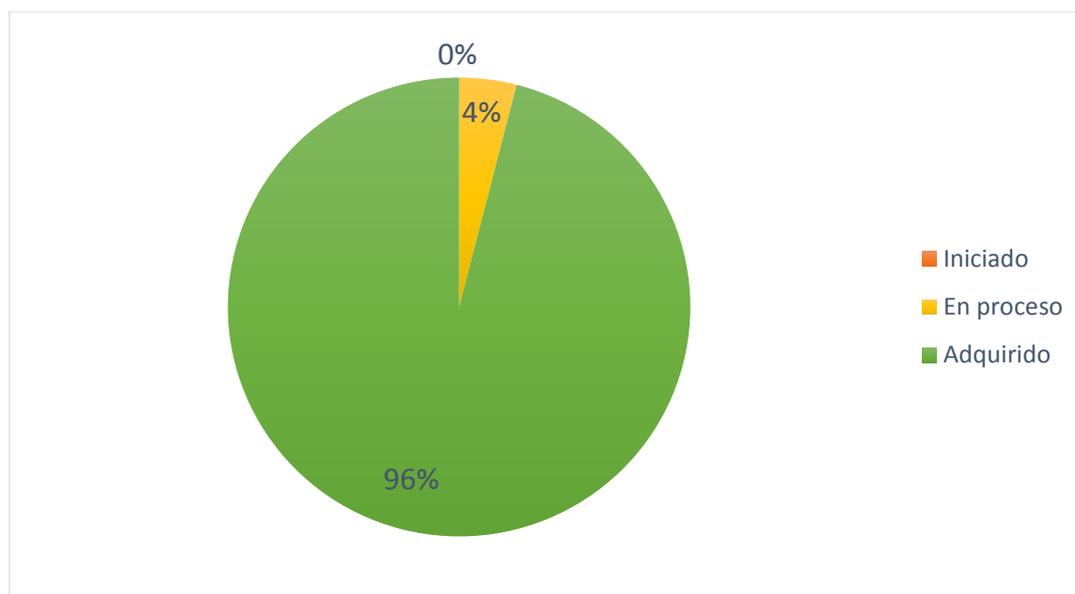
Destreza 10. Reconocer etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los “lee”.

Tabla 31. Resultados de la propuesta 10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	1	4%
Adquirido	27	96%
Total	28	100%

Fuente: Niñas y niños de la Unidad Educativa “Luis Ramia”
Elaborado por: Castillo Mará Fernanda

Gráfico 30. Resultados tabulación Ficha de cotejo 10



Elaborado por: Castillo María Fernanda

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la Tabla 31, Gráfico 30. El 96% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 10 de la ficha de cotejo, el 4% de las niñas y niños están en proceso de la destreza.

CUADRO COMPARATIVO

Tabla 32. Cuadro comparativo

N°	DESTREZA	ANTES DE APLICAR LA PROPUESTA	DESPUES DE APLICAR LA PROPUESTA
1	Comunicarse a través de dibujos, de Objetos con detalles que lo vuelven identificables, como representación simbólica de sus ideas	El 50% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 36% están en la etapa de iniciación y el 14% tienen adquirida su destreza número 6.	El 100% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 1 de la ficha de cotejo.
2	Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del paratexto.	El 46% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 36% están en la etapa de iniciación y el 18% tienen adquirida su destreza número 2.	El 89% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 2 de la ficha de cotejo, el 11% de las niñas y niños están en proceso.
3	Realizar movimientos articulatorios complejos, movimiento de los labios, mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimientos de lengua de mayor dificultad.	. El 61% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 25% de las niñas y niños están en la etapa de iniciación y el 14% de las niñas y niños tienen adquirida su destreza número 3.	El 82% de las niñas y niños tienen adquirida su destreza número 3 de la ficha de cotejo, y el 18% están en proceso de la destreza
4	Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.	El 54% de las niñas y niños están en la etapa de iniciación, el 32% están en proceso de la destreza y el 14% tienen adquirida su destreza número 4.	El 93% de las niñas y niños tienen adquirida su destreza número 4 de la ficha de cotejo, el 7% de las niñas y niños están en proceso.
5	Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas, canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y	El 57% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 32% están en la etapa de iniciación y el 11%	El 89% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 5 de la ficha de cotejo, el 11% de las niñas y niños

	potenciando su capacidad imaginativa .	tienen adquirido la destreza número 5.	están en proceso de la destreza.
6	Describir oralmente imágenes gráficas y digitales estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.	El 50% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 36% están en la etapa de iniciación y el 14% tienen adquirida su destreza número 6.	El 86% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 6, el 14% de las niñas y niños están en proceso de la destreza.
7	Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.	El 64% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 29% están en la etapa de iniciación y el 7% tienen adquirido la destreza	El 82% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 7 de la ficha de cotejo, el 18% de las niñas y niños están en proceso de la destreza.
8	Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.	El 71% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 18% están en la etapa de iniciación y el 11% tienen adquirido la destreza número 8.	El 100% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 8 de la ficha de cotejo.
9	Producir palabras que rimen espontáneamente tomando en cuenta los sonidos finales de las mismas	El 46% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 36% están en la etapa de iniciación y el 18% tienen adquirido la destreza número 9	El 89% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 9 de la ficha de cotejo, el 11% de las niñas y niños están en proceso de la destreza.
10	Reconocer etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los lee.	El 32% de las niñas y niños están en proceso de la destreza, el 54% están en la etapa de iniciación y el 14% tienen adquirido la destreza número 10.	El 96% de las niñas y niños tienen adquirida la destreza número 10 de la ficha de cotejo, el 4% de las niñas y niños están en proceso de la destreza.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Al terminar este proyecto de investigación puedo concluir que las actividades lúdicas contribuye en el desarrollo de los niños y niñas porque mediante el juego se predispone desarrollar de mejor manera el aprendizaje y le permite alcanzar de una forma más efectiva el lenguaje oral mediante la diversidad de actividades y experiencias adquiridas diariamente.
- Las actividades lúdicas son de fundamental importancia dentro del desempeño docente y el círculo familiar y social, puesto que su correcta aplicación favorece de mejor manera el desarrollo del lenguaje oral y como lo demuestra la investigación realizada estas actividades
- La elaboración de una guía de actividades lúdicas ayuda al desempeño del docente ya que le permite tener un instrumento de apoyo planificado, sistemático y efectivo con el que puede preparar las clases diarias y además el material que necesita según cada ejercicio y que lo puede compartir por medio de charlas o la entrega de folletos a los padres de los niños para favorecer el desarrollo del lenguaje oral.
- La elaboración de una guía de actividades lúdicas ayuda al desempeño del docente ya que le permite tener un instrumento de apoyo planificado, sistemático y efectivo con el que puede preparar las clases diarias y además el material que necesita según cada ejercicio y que lo puede compartir por medio de charlas o la entrega de folletos a los padres de los niños para favorecer el desarrollo del lenguaje oral.

Recomendaciones

- Se recomienda a los docentes a capacitarse frecuentemente, tomar talleres sobre las actividades lúdicas ya que son juegos dinámicos para obtener una clase más divertida y sobre todo aprende jugando.

- Se recomienda a las Docentes Parvularias crear ambientes de aprendizajes ya sea con materiales del medio, o juegos gidácticos. dentro del salón de clases, para garantizar mejores resultados en la formación y desarrollo del lenguaje oral de los niños.

- Se recomienda a las docentes que van hacer uso de la guía didáctica, la apliquen de forma adecuada y siguiendo los pasos como indican las actividades, también la pueden incluir en sus planificaciones semanales ya que les servirá de mucha ayuda especialmente a las niñas y niños

MATERIAL DE REFERENCIA

Referencias bibliográficas

Bibliografía

- Arequipa, J. (2015). *Estrategias Lúdicas en el Desarrollo de la inteligencia lingüística en niñas y niños de 4 años del "CIBV María Teresa Lee"*. Quito. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/11437>
- Borja, C. (2013). *Las Actividades Lúdicas en la Expresión Oral de los Estudiantes de la Unidad Educativa Huachi Grande*. Ambato - Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Dominguez. (2014). *Incidencia de las Estrategias lúdicas en el desarrollo de la comprensión y expresión del lenguaje en niños de 4 a 5 años*. Escuela de Educación básica "Aida León Rodríguez", Guayaquil.
- Erikson, E. (1966). La Animación, el juego y el deporte.
- Figuroa. (2018). *Estrategias pedagógicas para desarrollar la expresión del lenguaje en los niños de 4 años del Subnivel I*. Guayaquil: Universidad Católica de Santiago de Chile. Obtenido de <http://repositorio.ucsg.edu.ec/handle/3317/12351>
- Groos, K. (1901). La Animación, el juego y el deporte. En J. O. Ferreres.
- Guevara y Flores. (2015). *Dificultad lingüística en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 1 a 3 años del Centro Infantil Discovery bb*. Quito. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/12341>
- <http://ludicacomoherramientadeintegracion.blogspot.com/2013/02/ernesto-yturalde-tagle-investigador.html>. (s.f.). Obtenido de <http://ludicacomoherramientadeintegracion.blogspot.com/2013/02/ernesto-yturalde-tagle-investigador.html>
- http://www.baiona.org/c/document_library/get_file?uuid=00bed406-8d23-4cd9-a388-c134b1a17621&groupId=10904. (s.f.). Obtenido de http://www.baiona.org/c/document_library/get_file?uuid=00bed406-8d23-4cd9-a388-c134b1a17621&groupId=10904
- <http://www.yturalde.com/metodologias.htm>. (s.f.). Obtenido de <http://www.yturalde.com/metodologias.htm>
- https://books.google.com.ec/books/about/Pensamiento_y_habla.html?id=wx4dIQhkOUcC&printsec=frontcover&source=kp_read_button&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false.

(s.f.). Obtenido de https://books.google.com.ec/books/about/Pensamiento_y_habla.html?id=wx4dIQhkOUc&printsec=frontcover&source=kp_read_button&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

https://books.google.com.ec/books?id=Fnh-GH5yP28C&pg=PA11&dq=libro+actividades+ludicas&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjN_8CWuLriAhUCnOAKHYDnAmoQ6AEIMjAC#v=onepage&q=libro%20actividades%20ludicas&f=false. (s.f.). Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=Fnh-GH5yP28C&pg=PA11&dq=libro+actividades+ludicas&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjN_8CWuLriAhUCnOAKHYDnAmoQ6AEIMjAC#v=onepage&q=libro%20actividades%20ludicas&f=false

https://books.google.com.ec/books?id=Fnh-GH5yP28C&pg=PA11&dq=libro+actividades+ludicas&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjN_8CWuLriAhUCnOAKHYDnAmoQ6AEIMjAC#v=onepage&q=libro%20actividades%20ludicas&f=false. (s.f.). Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=Fnh-GH5yP28C&pg=PA11&dq=libro+actividades+ludicas&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjN_8CWuLriAhUCnOAKHYDnAmoQ6AEIMjAC#v=onepage&q=libro%20actividades%20ludicas&f=false

<https://books.google.com.ec/books?id=MDvwNPWLaO8C&pg=PA53&dq=Karl+Groos:+Teor%C3%ADa+del+Juego&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiB1rLwtLriAhVEneAKHbfzBK YQ6AEIJzAA#v=onepage&q=Karl%20Groos%3A%20Teor%C3%ADa%20del%20Juego&f=false>. (s.f.). Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=MDvwNPWLaO8C&pg=PA53&dq=Karl+Groos:+Teor%C3%ADa+del+Juego&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiB1rLwtLriAhVEneAKHbfzBK YQ6AEIJzAA#v=onepage&q=Karl%20Groos%3A%20Teor%C3%ADa%20del%20Juego&f=false>

<https://madreshoy.com/tipos-y-clasificacion-del-juego/>. (s.f.). Obtenido de <https://madreshoy.com/tipos-y-clasificacion-del-juego/>

https://oig.cepal.org/sites/default/files/2011_leyeducacionintercultural_ecu.pdf. (s.f.). Obtenido de https://oig.cepal.org/sites/default/files/2011_leyeducacionintercultural_ecu.pdf

<https://saposyprincesas.elmundo.es/ocio-en-casa/juegos-para-ninos/juegos-estimular-lenguaje-ninos-pequenos/>. (s.f.). Obtenido de <https://saposyprincesas.elmundo.es/ocio-en-casa/juegos-para-ninos/juegos-estimular-lenguaje-ninos-pequenos/>

<https://www.eldia.com/nota/2011-8-21-importancia-ludica>. (s.f.). Obtenido de <https://www.eldia.com/nota/2011-8-21-importancia-ludica>

https://www.google.com/search?q=actividades+ludicas+para+el+desarrollo+del+lenguaje+de+3+a%C3%B1os&tbm=vid&sxsrf=ACYBGNQkQFuwxzJ8H2KNvqk5MWsvMYQdbA:1569556504011&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEwjrioHPjfDkAhVETd8KHe9_A78Q_AUIDygC&biw=1366&bih=657&dpr=1. (s.f.). Obtenido de https://www.google.com/search?q=actividades+ludicas+para+el+desarrollo+del+lenguaje+de+3+a%C3%B1os&tbm=vid&sxsrf=ACYBGNQkQFuwxzJ8H2KNvqk5MWsvMYQdbA:1569556504011&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEwjrioHPjfDkAhVETd8KHe9_A78Q_AUIDygC&biw=1366&bih=657&dpr=1

https://www.google.com/search?q=juegos+de+construccion+por+colores&sxsrf=ACYBGNTFRtnEaivQU8MvBC4by206Y1eMuv:1569557309388&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEwj6r4XPkPDkAhVwhOAKHQE7D9IQ_AUIDSgA&biw=1366&bih=657&dpr=1. (s.f.). Obtenido de https://www.google.com/search?q=juegos+de+construccion+por+colores&sxsrf=ACYBGNTFRtnEaivQU8MvBC4by206Y1eMuv:1569557309388&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEwj6r4XPkPDkAhVwhOAKHQE7D9IQ_AUIDSgA&biw=1366&bih=657&dpr=1

<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/juegos/juegos-para-desarrollar-el-lenguaje-de-los-ninos/>. (s.f.). Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/juegos/juegos-para-desarrollar-el-lenguaje-de-los-ninos/>

<https://www.importancia.org/lenguaje-oral.php>. (s.f.). Obtenido de <https://www.importancia.org/lenguaje-oral.php>

https://www.oas.org/juridico/mla/sp/ecu/sp_ecu-int-text-const.pdf. (s.f.). *Constitucion del Ecuador*. Obtenido de https://www.oas.org/juridico/mla/sp/ecu/sp_ecu-int-text-const.pdf

<https://www.recursosdeautoayuda.com/tipos-de-lenguaje/>. (s.f.). Obtenido de <https://www.recursosdeautoayuda.com/tipos-de-lenguaje/>

Iturralde, E. (2012). *Actividad Ludica aprendizaje experiencial*. Barcelona España: Episteme Huerta. Obtenido de <http://www.yturralde.com/metodologias.htm>

Martinez, A. (2014). *Lúdica en el desarrollo del lenguaje Oral en los niños de 3 a 4 años*. Centro de Educación Inicial "Patricio Romero Barberis", Quito. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12459/1/T-UCE-0010-1440.pdf>

- Piaget, J. (1936). Obtenido de <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/piaget.htm>
- Piaget, J. (1956). Obtenido de <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>
- RHINER, V. (2013). *Psicología Infantil*. 142.
- Rivera, V. (2016). *Dificultades fonológicas en el lenguaje de niños y niñas de 3 a 5 años del centro de desarrollo infantil Live Happy Days D.M.Q, periodo 2016*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/11436>
- Vigotsky. (1979). 42. Obtenido de <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>
- Vigotsky. (1979). *EL Desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Mexico.
- Vigotsky, L. (2007). *Pensamiento y Habla*. Buenos Aires: Colihue S.R.L.

Netgrafía

- (https://www.oas.org/juridico/mla/sp/ecu/sp_ecu-int-text-const.pdf, s.f.)
- (https://oig.cepal.org/sites/default/files/2011_leyeducacionintercultural_ecu.pdf, s.f.)
- (<https://madreshoy.com/tipos-y-clasificacion-del-juego/>, s.f.)
- (http://www.baiona.org/c/document_library/get_file?uuid=00bed406-8d23-4cd9-a388-c134b1a17621&groupId=10904, s.f.)
- (<http://ludicacomoherramientadeintegracion.blogspot.com/2013/02/ernesto-yturalde-tagle-investigador.html>, s.f.)
- (<http://www.yturalde.com/metodologias.htm>, s.f.)
- (<https://www.eldia.com/nota/2011-8-21-importancia-ludica>, s.f.)

(https://books.google.com.ec/books/about/Pensamiento_y_habla.html?id=wx4dIQhkOU5C&printsec=frontcover&source=kp_read_button&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false, s.f.)

(https://books.google.com.ec/books?id=Fnh-GH5yP28C&pg=PA11&dq=libro+actividades+ludicas&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjN_8CWuLriAhUCnOAKHYDnAmoQ6AEIMjAC#v=onepage&q=libro%20actividades%20ludicas&f=false, s.f.)

(<https://www.recursosdeautoayuda.com/tipos-de-lenguaje/>, s.f.)

(<https://www.importancia.org/lenguaje-oral.php>, s.f.)

(<https://saposyprincesas.elmundo.es/ocio-en-casa/juegos-para-ninos/juegos-estimular-lenguaje-ninos-pequenos/>, s.f.)

(https://www.google.com/search?q=actividades+ludicas+para+el+desarrollo+del+lenguaje+de+3+a%C3%B1os&tbm=vid&sxsrf=ACYBGNQkQFuwxzJ8H2KNvqk5MWsvMYQdbA:1569556504011&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEwjrioHPjfDkAhVETd8KHe9_A78Q_AUIDygC&biw=1366&bih=657&dpr=1, s.f.)

(<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/juegos/juegos-para-desarrollar-el-lenguaje-de-los-ninos/>, s.f.)

(<https://books.google.com.ec/books?id=MDvwNPWLaO8C&pg=PA53&dq=Karl+Groos:+Teor%C3%ADa+del+Juego&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiB1rLwtLriAhVEneAKHbfzBK YQ6AEIJzAA#v=onepage&q=Karl%20Groos%3A%20Teor%C3%ADa%20del%20Juego&f=false>, s.f.)

(https://www.google.com/search?q=juegos+de+construccion+por+colores&sxsrf=ACYBGNTFRtnEaivQU8MvBC4by206Y1eMw:1569557309388&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEWj6r4XPkPDkAhVwhOAKHQE7D9IQ_AUIDSgA&biw=1366&bih=657&dpr=1, s.f.)

ANEXOS

Plan de Proyecto



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN

DATOS DEL ESTUDIANTE	
Nombre: María Fernanda Castillo Gonzaga	Periodo Académico: Noviembre 2018 – Abril 2019
Carrera: Parvularia	Dirección Domicilio: Coop. Galo Plaza
Correo electrónico: mafercastillo_20@hotmail.com	TELEFONO
	2748-292 / 0984989501

Fecha: 28/11/2018

DATOS DEL ASESOR	
Nombre del Asesor: Lcda. Nancy Saltos	Carrera: Parvularia
TEMA DE PROCESO DE TITULACION	
INFLUENCIA DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “LUIS RAMIA”, UBICADA EN LA PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, CIUDAD SANTO DOMINGO, DURANTE EL PERIODO NOVIEMBRE 2018 - ABRIL 2019.	
OBJETIVO GENERAL Y JUSTIFICACIÓN	
<p>General</p> <p>Determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular “Luis Ramia”, ubicada en la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Ciudad Santo Domingo, mediante una investigación de campo para la elaboración y aplicación de una guía didáctica.</p> <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar el uso de las actividades lúdicas mediante una encuesta dirigida a docente de educación inicial de la Unidad Educativa. • Identificar las dificultades en el lenguaje oral en las niñas y niños de 4 a 5 años, a través de una ficha de cotejo. • Elaborar una guía didáctica de actividades lúdicas, para el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de 4 a 5 años. 	

Justificación

El desarrollo de este proyecto de investigación es muy conveniente porque pretende principalmente destacar la importancia de las actividades lúdicas como estímulo en el proceso de desarrollo integral de las niñas y niños, a través de experiencias tempranas cargadas de imaginación, de una forma espontánea, libre, natural y eficaz, brindando a las niñas y niños la oportunidad de cultivar y descubrir sus capacidades mediante la participación con las que enriquecerán su vocabulario y ampliarán el conocimiento de su entorno

La relevancia de la investigación radica en que las actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en la educación inicial es el más propicio para reconocer las necesidades de las niñas y niños a nivel cognitivo, afectivo, social, lo que permite que el docente cubra dichas inquietudes con estrategias lúdicas basada en cuentos, trabalenguas, rimas, adivinanzas, retahílas, poemas, canciones y lectura de imágenes para mejorar la expresión oral, logrando establecer un ambiente que favorezca el arte como juego, descubriendo habilidades y destrezas necesarias para el crecimiento integral de las niñas y niños.

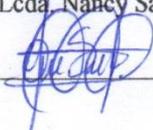
En este Proyecto serán muchos los beneficiarios como son; las docentes, padres de familia, niñas y niños, ya que tendrán una guía de apoyo con actividades lúdicas propicias para las niñas y niños de 4 a 5 años del aula de Inicial 2, de la Unidad Educativa Particular "Luis Ramia", con lo que una vez ejecutada quedara como precedente y modelo a seguir por otras instituciones, porque se podrá comprobar que el docente parvulario además de encargarse de planificar, trabajar con los estudiantes, estará capacitado para preparar actividades lúdicas al impartir la clase, logrando que sea más divertida y dinámica, fortaleciendo un buen rendimiento escolar con un óptimo aprendizaje.

Una vez revisado el Plan de Proyecto de Titulación y aprobado en Junta Académica de la Carrera, se autoriza al estudiante a comenzar con su proyecto de titulación.

Atentamente,

Nombre Asesor: Lcda. Nancy Saltos

Firma Asesor: _____



Informe del Asesor



INSTITUTO TECNOLÓGICA SUPERIOR JAPON

INFORME DEL ASESOR

Fecha: 05/07/2019

DATOS DEL ASESOR	
Nombre del ASESOR: Nancy Saltos Zambrano	Programa Académico o Carrera: Parvularia
ASESORIA DE PROCESO DE TITULACION	
<p>INFLUENCIA DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR "RUIS RAMIA", UBICADA EN LA PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, CIUDAD SANTO DOMINGO, DURANTE EL PERIODO NOVIEMBRE 2018 – ABRIL 2019.</p>	
Se realizó la asesoría durante el semestre	Cuántas sesiones de asesoría se realizaron:
Si (X) No ()	10
ACTIVIDADES REALIZADAS	
¿A cuál?, señala de que tipo:	Porcentaje de atención
Apoyo Académico	100%
Formación temprana en la investigación	100 %
Asesoría en el trabajo practico	100%
Asesoría en el formato y trabajo escrito	100%
Acompañamiento	100%
Observaciones	

Certifico que el /la estudiante MARIA FERNANDA CASTILLO GONZAGA el trabajo escrito y practico en su asesoría con un puntaje de 10.

FIRMA ASESOR:

FIRMA DIRECTOR DE CARRERA



COORDINADOR ACADÉMICO

Cronograma de Actividades



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

SEÑALAR EL MES		FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				FIRMAS ESTUDIANTE
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Actividad	Indicaciones y revisión general del tema, cronograma.			x		x																Maria Fernanda
	Objetivos, Justificación, Hipótesis									x	x											Maria Fernanda
	Planteamiento del Problema, Metodología											x	x	x								Maria Fernanda
	Revisión de la literatura o fundamentos teóricos													x								Maria Fernanda
	Resultados (obtenidos de los datos primarios sujeto de análisis)													x	x	x						Maria Fernanda
	Propuesta (implementación de propuesta del proyecto) I parte											x	x									Maria Fernanda
	Propuesta (implementación de propuesta del proyecto) II parte											x	x	x	x	x						Maria Fernanda
	Análisis de Resultados obtenidos luego aplicar la propuesta															x	x	x				Maria Fernanda
	Conclusiones																	x	x	x		Maria Fernanda
	Recomendaciones																					Maria Fernanda
Revisión general para la aprobación del borrador final.							x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	Maria Fernanda	

FIRMA DEL ESTUDIANTE:

Maria Fernanda

FIRMA ASESOR:

[Signature]

FIRMA DIRECTOR ACADÉMICO:

[Signature]



COORDINADOR ACADÉMICO

IV

Modelo Encuesta



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPON” ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS RAMIA”

TEMA: Influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Particular “Luis Ramia”.

OBJETIVO: Determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de la Unidad Educativa Particular “Luis Ramia”, ubicada en la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, mediante una investigación de campo, para la elaboración y aplicación de una guía didáctica

NOTA: La información recolectada a través de la siguiente encuesta será tratada con absoluta confidencialidad, por lo que le solicita la mayor seriedad y sinceridad para contestar las preguntas planteadas.

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente cada enunciado y marque una sola alternativa con una EQUIS (X) dentro de la casilla correspondiente.

N°	ITEMS	SI	NO	AV
1	¿Recibe capacitaciones constantes sobre las actividades lúdicas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?			
2	¿En la planificación semanal que usted realiza propone actividades lúdicas a las niñas y niños?			
3	¿Promueve juegos grupales motivándolos a integrarse con las niñas y niños favoreciendo el desarrollo del lenguaje oral?			
4	¿Realiza juegos individuales donde las niñas y los niños desarrollen su personalidad de manera espontánea en el momento de realizar las actividades lúdicas?			

5	¿Las niñas y los niños reconocen y respetan reglas en la realización de las actividades lúdicas?			
6	¿Las actividades lúdicas que realiza producen gozo y diversión en el grupo de niños?			
7	¿Realiza conversaciones cortas con las niñas y niños para saber el grado de complejidad de su vocabulario?			
8	¿En su salón de clases cuenta con un rincón de lectura para la utilización de actividades lúdicas basada en cuentos, poemas, adivinanzas, retahílas para el desarrollo del lenguaje oral?			
9	¿Cuenta usted con una guía didáctica para desarrollar el lenguaje oral a través de las actividades lúdicas?			
10	¿Es necesario tener una guía didáctica con actividades lúdicas?			

Modelo Ficha de Cotejo 1

FICHA DE COTEJO 1				
UNIDAD EDUCATIVA “LUIS RAMIA”				
Fecha:				
Ámbito de desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje.				
Grupo de edad: 4 a 5 años			Número de niñas y niños: 28	
N°	Nombres de niñas y niños	DESTREZA		
		Iniciado	En proceso	Adquirido
1	Arroba Mejía Marvin Joel			
2	Avero Anrango Pamela Saraí			
3	Barahona Riofrio Deivid Yasmany			
4	Calo Ortiz Ian Alejandro			
5	Cañizarez Barberan Arianeth			
6	Cazarez Junco Misael			
7	Chavez Jarrin Aidan Nicolas			
8	Echeverria Jervis Hely Sophila			
9	Espin Pazos Justin Fabian			
10	Espinosa Vergara Violeta			
11	Espinoza Achupallas Ariana Lisseth			
12	Guerra Loor Aylin			
13	Juma Bravo Sergio David			
14	Llano Coronel Thiago Hernan			
15	Loor Quiñaluisa Maisha Salomé			
16	Lopez Chuquirima Hanna Charlotte			
17	Moreno Toaquiza Camilo Alexander			
18	Muschett Saltos Liam Martin			
19	Narvaez Mendoza Maykel			

20	Ontaneda Reina Camila Romina			
21	Pineda Maigua Liam Mateo			
22	Quimix Vera Milena Juliet			
23	Rivera Reina Ivana Cardina			
24	Sandoval Ortiz Kimberly Juliet			
25	Tacuri Tapia Thiago Alexander			
26	Velez Alvarado Jesús Ismael			
27	Verdezoto Cadena Alejandra Valentina			
28	Zambrano Trujillo Liam Sebastian			

Fuente: Niñas y niños de Educación inicial 2, de la Unidad Educativa “ Luis Ramia”.

Elaborado por: Castillo María Fernanda

Modelo Ficha de Cotejo 2

FICHA DE COTEJO 2				
UNIDAD EDUCATIVA "LUIS RAMIA"				
Fecha:				
Ámbito de desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje.				
Grupo de edad: 4 a 5 años			Número de niñas y niños: 28	
N°	Nombres de niñas y niños	DESTREZA		
		Iniciado	En proceso	Adquirido
1	Arroba Mejía Marvin Joel			
2	Avero Anrango Pamela Saraí			
3	Barahona Riofrio Deivid Yasmany			
4	Calo Ortiz Ian Alejandro			
5	Cañizarez Barberan Arianeth			
6	Cazarez Junco Misael			
7	Chavez Jarrin Aidan Nicolas			
8	Echeverria Jervis Hely Sophila			
9	Espin Pazos Justin Fabian			
10	Espinosa Vergara Violeta			
11	Espinoza Achupallas Ariana Lisseth			
12	Guerra Loor Aylin			
13	Juma Bravo Sergio David			
14	Llano Coronel Thiago Hernan			
15	Loor Quiñaluisa Maisha Salomé			
16	Lopez Chuquirima Hanna Charlotte			
17	Moreno Toaquiza Camilo Alexander			
18	Muschett Saltos Liam Martin			
19	Narvaez Mendoza Maykel			
20	Ontaneda Reina Camila Romina			

21	Pineda Maigua Liam Mateo			
22	Quimix Vera Milena Juliet			
23	Rivera Reina Ivana Cardina			
24	Sandoval Ortiz Kimberly Juliet			
25	Tacuri Tapia Thiago Alexander			
26	Velez Alvarado Jesús Ismael			
27	Verdezoto Cadena Alejandra Valentina			
28	Zambrano Trujillo Liam Sebastian			

Fuente: Niñas y niños de Educación inicial 2, de la Unidad Educativa “ Luis Ramia”.

Elaborado por: Castillo María Fernanda

Modelo Ficha de Cotejo 3

FICHA DE COTEJO 3				
UNIDAD EDUCATIVA "LUIS RAMIA"				
Fecha:				
Ámbito de desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje.				
Grupo de edad: 4 a 5 años			Número de niñas y niños: 28	
N°	Nombres de niñas y niños	DESTREZA		
		Iniciado	En proceso	Adquirido
1	Arroba Mejía Marvin Joel			
2	Avero Anrango Pamela Saraí			
3	Barahona Riofrio Deivid Yasmany			
4	Calo Ortiz Ian Alejandro			
5	Cañizarez Barberan Arianeth			
6	Cazarez Junco Misael			
7	Chavez Jarrin Aidan Nicolas			
8	Echeverria Jervis Hely Sophila			
9	Espin Pazos Justin Fabian			
10	Espinosa Vergara Violeta			
11	Espinoza Achupallas Ariana Lisseth			
12	Guerra Loor Aylin			
13	Juma Bravo Sergio David			
14	Llano Coronel Thiago Hernan			
15	Loor Quiñaluisa Maisha Salomé			
16	Lopez Chuquirima Hanna Charlotte			
17	Moreno Toaquiza Camilo Alexander			

18	Muschett Saltos Liam Martin			
19	Narvaez Mendoza Maykel			
20	Ontaneda Reina Camila Romina			
21	Pineda Maigua Liam Mateo			
22	Quimix Vera Milena Juliet			
23	Rivera Reina Ivana Cardina			
24	Sandoval Ortiz Kimberly Juliet			
25	Tacuri Tapia Thiago Alexander			
26	Velez Alvarado Jesús Ismael			
27	Verdezoto Cadena Alejandra Valentina			
28	Zambrano Trujillo Liam Sebastian			

Fuente: Niñas y niños de Educación inicial 2, de la Unidad Educativa “ Luis Ramia”.

Elaborado por: Castillo María Fernanda

Modelo Ficha de Cotejo 4

FICHA DE COTEJO 4				
UNIDAD EDUCATIVA "LUIS RAMIA"				
Fecha:				
Ámbito de desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje.				
Grupo de edad: 4 a 5 años			Número de niñas y niños: 28	
N°	Nombres de niñas y niños	DESTREZA		
		Iniciado	En proceso	Adquirido
1	Arroba Mejía Marvin Joel			
2	Avero Anrango Pamela Saraí			
3	Barahona Riofrio Deivid Yasmany			
4	Calo Ortiz Ian Alejandro			
5	Cañizarez Barberan Arianeth			
6	Cazarez Junco Misael			
7	Chavez Jarrin Aidan Nicolas			
8	Echeverria Jervis Hely Sophila			
9	Espin Pazos Justin Fabian			
10	Espinosa Vergara Violeta			
11	Espinoza Achupallas Ariana Lisseth			
12	Guerra Loor Aylin			
13	Juma Bravo Sergio David			
14	Llano Coronel Thiago Hernan			
15	Loor Quiñaluisa Maisha Salomé			
16	Lopez Chuquirima Hanna Charlotte			
17	Moreno Toaquiza Camilo Alexander			
18	Muschett Saltos Liam Martin			
19	Narvaez Mendoza Maykel			
20	Ontaneda Reina Camila Romina			

21	Pineda Maigua Liam Mateo			
22	Quimix Vera Milena Juliet			
23	Rivera Reina Ivana Cardina			
24	Sandoval Ortiz Kimberly Juliet			
25	Tacuri Tapia Thiago Alexander			
26	Velez Alvarado Jesús Ismael			
27	Verdezoto Cadena Alejandra Valentina			
28	Zambrano Trujillo Liam Sebastian			

Fuente: Niñas y niños de Educación inicial 2, de la Unidad Educativa “ Luis Ramia”.

Elaborado por: Castillo María Fernanda

Modelo Ficha de Cotejo 5

FICHA DE COTEJO 5				
UNIDAD EDUCATIVA "LUIS RAMIA"				
Fecha:				
Ámbito de desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje.				
Grupo de edad: 4 a 5 años			Número de niñas y niños: 28	
N°	Nombres de niñas y niños	DESTREZA		
		Iniciado	En proceso	Adquirido
1	Arroba Mejía Marvin Joel			
2	Avero Anrango Pamela Saraí			
3	Barahona Riofrio Deivid Yasmany			
4	Calo Ortiz Ian Alejandro			
5	Cañizarez Barberan Arianeth			
6	Cazarez Junco Misael			
7	Chavez Jarrin Aidan Nicolas			
8	Echeverria Jervis Hely Sophila			
9	Espin Pazos Justin Fabian			
10	Espinosa Vergara Violeta			
11	Espinoza Achupallas Ariana Lisseth			
12	Guerra Loor Aylin			
13	Juma Bravo Sergio David			
14	Llano Coronel Thiago Hernan			
15	Loor Quiñaluisa Maisha Salomé			
16	Lopez Chuquirima Hanna Charlotte			
17	Moreno Toaquiza Camilo Alexander			
18	Muschett Saltos Liam Martin			
19	Narvaez Mendoza Maykel			

20	Ontaneda Reina Camila Romina			
21	Pineda Maigua Liam Mateo			
22	Quimix Vera Milena Juliet			
23	Rivera Reina Ivana Cardina			
24	Sandoval Ortiz Kimberly Juliet			
25	Tacuri Tapia Thiago Alexander			
26	Velez Alvarado Jesús Ismael			
27	Verdezoto Cadena Alejandra Valentina			
28	Zambrano Trujillo Liam Sebastian			

Fuente: Niñas y niños de Educación inicial 2, de la Unidad Educativa “ Luis Ramia”.

Elaborado por: Castillo María Fernanda

Modelo Ficha de Cotejo 6

FICHA DE COTEJO 6				
UNIDAD EDUCATIVA “LUIS RAMIA”				
Fecha:				
Ámbito de desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje.				
Grupo de edad: 4 a 5 años			Número de niñas y niños: 28	
N °	Nombres de niñas y niños	DESTREZA		
		Iniciado	En proceso	Adquirido
1	Arroba Mejía Marvin Joel			
2	Avero Anrango Pamela Saraí			
3	Barahona Riofrio Deivid Yasmany			
4	Calo Ortiz Ian Alejandro			
5	Cañizarez Barberan Arianeth			
6	Cazarez Junco Misael			
7	Chavez Jarrin Aidan Nicolas			
8	Echeverria Jervis Hely Sophila			
9	Espin Pazos Justin Fabian			
10	Espinosa Vergara Violeta			
11	Espinoza Achupallas Ariana Lisseth			
12	Guerra Loor Aylin			
13	Juma Bravo Sergio David			
14	Llano Coronel Thiago Hernan			
15	Loor Quiñaluisa Maisha Salomé			
16	Lopez Chuquirima Hanna Charlotte			
17	Moreno Toaquiza Camilo Alexander			
18	Muschett Saltos Liam Martin			
19	Narvaez Mendoza Maykel			

20	Ontaneda Reina Camila Romina			
21	Pineda Maigua Liam Mateo			
22	Quimix Vera Milena Juliet			
23	Rivera Reina Ivana Cardina			
24	Sandoval Ortiz Kimberly Juliet			
25	Tacuri Tapia Thiago Alexander			
26	Velez Alvarado Jesús Ismael			
27	Verdezoto Cadena Alejandra Valentina			
28	Zambrano Trujillo Liam Sebastian			

Fuente: Niñas y niños de Educación inicial 2, de la Unidad Educativa “ Luis Ramia”.

Elaborado por: Castillo María Fernanda

Modelo Ficha de Cotejo 7

FICHA DE COTEJO 7				
UNIDAD EDUCATIVA “LUIS RAMIA”				
Fecha:				
Ámbito de desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje.				
Grupo de edad: 4 a 5 años			Número de niñas y niños: 28	
N °	Nombres de niñas y niños	DESTREZA Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras		
		Iniciado	En proceso	Adquirido
1	Arroba Mejía Marvin Joel			
2	Avero Anrango Pamela Saraí			
3	Barahona Riofrio Deivid Yasmany			
4	Calo Ortiz Ian Alejandro			
5	Cañizarez Barberan Arianeth			
6	Cazarez Junco Misael			
7	Chavez Jarrin Aidan Nicolas			
8	Echeverria Jervis Hely Sophila			
9	Espin Pazos Justin Fabian			
10	Espinosa Vergara Violeta			
11	Espinoza Achupallas Ariana Lisseth			
12	Guerra Loor Aylin			
13	Juma Bravo Sergio David			
14	Llano Coronel Thiago Hernan			
15	Loor Quiñaluisa Maisha Salomé			
16	Lopez Chuquirima Hanna Charlotte			
17	Moreno Toaquiza Camilo Alexander			
18	Muschett Saltos Liam Martin			
19	Narvaez Mendoza Maykel			
20	Ontaneda Reina Camila Romina			
21	Pineda Maigua Liam Mateo			

22	Quimix Vera Milena Juliet			
23	Rivera Reina Ivana Cardina			
24	Sandoval Ortiz Kimberly Juliet			
25	Tacuri Tapia Thiago Alexander			
26	Velez Alvarado Jesús Ismael			
27	Verdezoto Cadena Alejandra Valentina			
28	Zambrano Trujillo Liam Sebastian			

Fuente: Niñas y niños de Educación inicial 2, de la Unidad Educativa “ Luis Ramia”.

Elaborado por: Castillo María Fernanda

Modelo Ficha de Cotejo 8

FICHA DE COTEJO 8				
UNIDAD EDUCATIVA “LUIS RAMIA”				
Fecha:				
Ámbito de desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje.				
Grupo de edad: 4 a 5 años			Número de niñas y niños: 28	
N °	Nombres de niñas y niños	DESTREZA		
		Iniciado	En proceso	Adquirido
1	Arroba Mejía Marvin Joel			
2	Avero Anrango Pamela Saraí			
3	Barahona Riofrio Deivid Yasmany			
4	Calo Ortiz Ian Alejandro			
5	Cañizarez Barberan Arianeth			
6	Cazarez Junco Misael			
7	Chavez Jarrin Aidan Nicolas			
8	Echeverria Jervis Hely Sophila			
9	Espin Pazos Justin Fabian			
10	Espinosa Vergara Violeta			
11	Espinoza Achupallas Ariana Lisseth			
12	Guerra Loor Aylin			
13	Juma Bravo Sergio David			
14	Llano Coronel Thiago Hernan			
15	Loor Quiñaluisa Maisha Salomé			
16	Lopez Chuquirima Hanna Charlotte			
17	Moreno Toaquiza Camilo Alexander			
18	Muschett Saltos Liam Martin			
19	Narvaez Mendoza Maykel			
20	Ontaneda Reina Camila Romina			

21	Pineda Maigua Liam Mateo			
22	Quimix Vera Milena Juliet			
23	Rivera Reina Ivana Cardina			
24	Sandoval Ortiz Kimberly Juliet			
25	Tacuri Tapia Thiago Alexander			
26	Velez Alvarado Jesús Ismael			
27	Verdezoto Cadena Alejandra Valentina			
28	Zambrano Trujillo Liam Sebastian			

Fuente: Niñas y niños de Educación inicial 2, de la Unidad Educativa “ Luis Ramia”.

Elaborado por: Castillo María Fernanda

Modelo Ficha de Cotejo 9

FICHA DE COTEJO 9				
UNIDAD EDUCATIVA "LUIS RAMIA"				
Fecha:				
Ámbito de desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje.				
Grupo de edad: 4 a 5 años			Número de niñas y niños: 28	
N °	Nombres de niñas y niños	DESTREZA		
		Iniciado	En proceso	Adquirido
1	Arroba Mejía Marvin Joel			
2	Avero Anrango Pamela Saraí			
3	Barahona Riofrio Deivid Yasmany			
4	Calo Ortiz Ian Alejandro			
5	Cañizarez Barberan Arianeth			
6	Cazarez Junco Misael			
7	Chavez Jarrin Aidan Nicolas			
8	Echeverria Jervis Hely Sophila			
9	Espin Pazos Justin Fabian			
10	Espinosa Vergara Violeta			
11	Espinoza Achupallas Ariana Lisseth			
12	Guerra Loor Aylin			
13	Juma Bravo Sergio David			
14	Llano Coronel Thiago Hernan			
15	Loor Quiñaluisa Maisha Salomé			
16	Lopez Chuquirima Hanna Charlotte			
17	Moreno Toaquiza Camilo Alexander			
18	Muschett Saltos Liam Martin			
19	Narvaez Mendoza Maykel			
20	Ontaneda Reina Camila Romina			

21	Pineda Maigua Liam Mateo			
22	Quimix Vera Milena Juliet			
23	Rivera Reina Ivana Cardina			
24	Sandoval Ortiz Kimberly Juliet			
25	Tacuri Tapia Thiago Alexander			
26	Velez Alvarado Jesús Ismael			
27	Verdezoto Cadena Alejandra Valentina			
28	Zambrano Trujillo Liam Sebastian			

Fuente: Niñas y niños de Educación inicial 2, de la Unidad Educativa “ Luis Ramia”.

Elaborado por: Castillo María Fernanda

Modelo Ficha de Cotejo 10

FICHA DE COTEJO 10				
UNIDAD EDUCATIVA "LUIS RAMIA"				
Fecha:				
Ámbito de desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje.				
Grupo de edad: 4 a 5 años			Número de niñas y niños: 28	
N°	Nombres de niñas y niños	DESTREZA		
		Reconocer etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los lee.		
		Iniciado	En proceso	Adquirido
1	Arroba Mejía Marvin Joel			
2	Avero Anrango Pamela Saraí			
3	Barahona Riofrio Deivid Yasmany			
4	Calo Ortiz Ian Alejandro			
5	Cañizarez Barberan Arianeth			
6	Cazarez Junco Misael			
7	Chavez Jarrin Aidan Nicolas			
8	Echeverria Jervis Hely Sophila			
9	Espin Pazos Justin Fabian			
10	Espinosa Vergara Violeta			
11	Espinoza Achupallas Ariana Lisseth			
12	Guerra Loor Aylin			
13	Juma Bravo Sergio David			
14	Llano Coronel Thiago Hernan			
15	Loor Quiñaluisa Maisha Salomé			
16	Lopez Chuquirima Hanna Charlotte			
17	Moreno Toaquiza Camilo Alexander			
18	Muschett Saltos Liam Martin			
19	Narvaez Mendoza Maykel			
20	Ontaneda Reina Camila Romina			

21	Pineda Maigua Liam Mateo			
22	Quimix Vera Milena Juliet			
23	Rivera Reina Ivana Cardina			
24	Sandoval Ortiz Kimberly Juliet			
25	Tacuri Tapia Thiago Alexander			
26	Velez Alvarado Jesús Ismael			
27	Verdezoto Cadena Alejandra Valentina			
28	Zambrano Trujillo Liam Sebastian			

Fuente: Niñas y niños de Educación inicial 2, de la Unidad Educativa “ Luis Ramia”.

Elaborado por: Castillo María Fernanda

Fotografias









