

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN



CARRERA DE PARVULARIA

PROYECTO DE TITULACIÓN:

Los Ejercicios Lingüísticos en el Desarrollo del Lenguaje Verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Cecil de la Torre” de la Provincia de Pichincha, del Cantón Puerto Quito, en el Barrio Simón Bolívar, en el Período noviembre 2018- abril 2019.

Nombre del Autor

Dennise Mariane Vera Bowen

Trabajo práctico de titulación previo a la obtención del título de:

TECNÓLOGA EN PARVULARIA

Tutor:

Lcda. Roxanna Castillo

Santo Domingo – Ecuador

2019

APROBACIÓN DEL TUTOR

En calidad de tutora del proyecto de grado sobre el tema:

Los Ejercicios Lingüísticos en el Desarrollo del Lenguaje Verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Cecil de la Torre” de la Provincia de Pichincha, del Cantón Puerto Quito, en el Barrio Simón Bolívar, en el Período noviembre 2018- abril 2019.

Como requisito para obtener el título de Tecnóloga en Educación Parvularia en el año 2019, me permito afirmar que el trabajo de investigación reúne los requisitos desarrollados en el año y que, mediante mi revisión, está en condiciones de que, pueda ser sometido a la evaluación correspondiente por parte del tribunal calificador nombrado por la institución educativa.

.....

Lic. Roxana Castillo

TUTORA DEL PROYECTO DE GRADO



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

CARRERA : TÉCNOLOGÍA PARVULARIA

Año : 2019

Tema: LOS EJERCICIOS LINGÜÍSTICOS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 2 a 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “CECIL DE LA TORRE” DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA, DEL CANTÓN PUERTO QUITO, EN EL BARRIO SIMÓN BOLÍVAR, EN EL PERÍODO NOVIEMBRE 2018- ABRIL 2019.

Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Tutor: Lcda. Roxana Castillo

DERECHOS DE AUTOR

Yo, Dennise Mariane Vera Bowen portadora de la cedula de ciudadanía número 0802767491 declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final previo la obtención del grado, LOS EJERCICIOS LINGÜÍSTICOS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 2 a 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “CECIL DE LA TORRE” DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA, DEL CANTÓN PUERTO QUITO, EN EL BARRIO SIMÓN BOLÍVAR, EN EL PERÍODO NOVIEMBRE 2018- ABRIL 2019, son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto de la investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académico.

Dennise Mariane Vera Bowen

C.C: 0802767491

DEDICATORIA

Dedico este Proyecto a Dios por bendecirme la vida, y guiarme a lo largo de mi existencia, ser el apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

Dedico de manera especial a mi madre Guillermina Bowen, pues ella fue el principal cimiento para la construcción de mi vida profesional, sentó en mí las bases de responsabilidad y deseos de superación, en ella tengo el espejo en el cual me quiero reflejar pues sus virtudes infinitas y su gran corazón me lleva a admirarla cada día más.

A mi esposo Peter Barrett por darme el tiempo y apoyo para continuar cuando he estado a punto de caer y ver mi carrera profesional algo más que un trabajo, hacerlo con dedicación, pasión y realizarme profesionalmente.

AGRADECIMIENTO

A mi madre por ser el pilar fundamental y haberme apoyado incondicionalmente, pese a las adversidades e inconvenientes que se presentaron

Agradezco a mi tutor de tesis, Lcda. Roxanna Castillo quien con su experiencia, conocimiento, motivación y sobre todo amistad brindada me orientó en la investigación.

A todos los Docentes del Instituto Tecnológico Superior Japón, que con su sabiduría, conocimiento y apoyo, motivaron a desarrollarme como persona y profesionalmente y enriquecerme en conocimiento, abriéndome las puertas para prepararme en quehacer docente.

Resumen Ejecutivo

La presente pretende, establecer la importancia de los ejercicios lingüísticos como estrategia metodológica que permita el desarrollo del lenguaje verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Cecil de la Torre”. Esta herramienta permitirá ofrecer a las educadoras actividades de estimulación adaptables a su planificación, para que una vez aplicadas de manera adecuada y eficaz mediante la metodología juego-trabajo, desarrollen el lenguaje oral en los párvulos.

La falta de conocimiento de cuán importante es la estimulación temprana para el desarrollo integral de niñas y niños en sus primeros años de vida ha generado dificultades en el desarrollo del lenguaje y otros problemas secundarios a futuro en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los problemas de aprendizaje son originados por el inadecuado desarrollo del lenguaje en las niñas y niños inmersos en una educación tradicionalistas dando continuidad de las ideologías por la transmisión acrítica de contenidos y evitan innovar conocimientos para brindar un aprendizaje significativo.

Los resultados de la investigación muestran un aprendizaje desfavorable y no satisfactorio ya que no se cuenta una Guía Didáctica de ejercicios lingüísticos que motive a las niñas y niños en su desarrollo de lenguaje verbal y proceso de aprendizaje.

PALABRAS CLAVE: Ejercicios lingüísticos, desarrollo del lenguaje verbal, enseñanza-aprendizaje, conocimientos, aprendizaje significativo.

Executive Summary

The present intends to establish the importance of linguistic exercises as a methodological strategy that allows the development of verbal in language for girls and boys from 2 to 3 years of the Child Development Center "Cecil de la Torre". This tool will allow educators to offer stimulation activities that are adaptable to their planning, so that once they have been applied adequately and effectively through the game-work methodology, they develop oral language in kindergartens.

The lack of knowledge of how important early stimulation is for the integral development of girls and boys in their first years of life has generated difficulties in the development of language and other problems secondary to the future in the teaching-learning process.

The learning problems are originated by the inadequate development of the language in the children immersed in a traditionalist education giving continuity of the ideologies by the uncritical transmission of contents and avoid innovating knowledge to provide a meaningful learning.

The results of the research show an unfavorable and unsatisfactory learning since there is not a Didactic Guide of linguistic exercises that motivates the girls and boys in their development of verbal language and learning process

KEYWORDS: Linguistic exercises, development of verbal language, teaching-learning, knowledge, meaningful learning.

Índice General

APROBACIÓN DEL TUTOR	ii
DERECHOS DE AUTOR	iv
AGRADECIMIENTO	vi
Resumen Ejecutivo	vii
Executive Summary	viii
Índice General	ix
Índice de Tablas	xiv
Índice de Gráficos	xvi
Anexos	xvii
Introducción	18
Objetivo General	20
Objetivos Específicos	20
Justificación	21
Planteamiento del Problema	22
Formulación del Problema	23
Hipótesis	23
CAPÍTULO I	24
Marco Teórico	24
Antecedentes	24
1. Lingüística	31

1.1.	Definición de la Lingüística	31
1.2.	El principal aporte de la lingüística.....	31
1.3.	Importancia de la Lingüística.....	31
1.4.	Etapa Pre-lingüística	31
1.5.	Características de la Lingüística.....	32
1.5.1.	La Fonología	32
1.5.2.	La Sintaxis	32
1.5.3.	La Semántica.....	32
1.5.4.	La Pragmática	33
1.5.5.	La Morfología	33
1.5.6.	Causas y Efectos	34
2.	Eje de expresión y comunicación.	37
2.1.	Caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje para infantes del subnivel Inicial 1.....	37
2.1.1.	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.	37
2.2.	Desarrollo del Lenguaje Oral	38
2.3.	Funciones del Lenguaje Verbal.....	39
2.3.1.	Frenillo Lingual	40
2.4.	Características de las estrategias Metodológicas para desarrollar el lenguaje verbal	40
2.5.	Beneficios de las estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje verbal .	41
2.6.	Elementos de las estrategias metodológicas para desarrollar el lenguaje verbal	41
2.7.	Importancia del lenguaje	41
2.8.	Teorías sobre el desarrollo del lenguaje.....	42
2.8.1.	Teoría cognitiva de Jean Piaget	42
2.9.	Características de desarrollo del lenguaje de niñas y niños de 2 a 3 años	45
2.9.2.	Teoría cognitiva de Halliday.....	48

2.9.3.	Teoría cognitiva de Vygotsky	49
2.10.	Problemas del desarrollo del lenguaje	51
2.11.	Trastorno del desarrollo del lenguaje	52
2.12.	Periodos del lenguaje oral en niñas y niños.....	53
2.12.1.	El periodo pre verbal o pre lingüístico.....	53
2.12.2.	El periodo holofrásico.....	54
2.12.3.	Las primeras combinaciones de palabras.....	54
2.13.	Desarrollo del lenguaje avanzado.....	55
2.14.	Áreas del proceso de adquisición del lenguaje	55
2.14.1.	Lenguaje receptivo:.....	55
2.14.2.	Lenguaje expresivo:	56
2.14.3.	Lenguaje articulado:.....	56
2.15.	Ámbito de comprensión y expresión del lenguaje.....	57
3.	Fundamentaciones	58
3.1.	Fundamentación Legal	58
3.1.1.	De la Constitución de la República del Ecuador	58
3.1.2.	Código de la niñez y adolescencia	58
3.2.	Fundamentación Filosófica	59
3.3.	Fundamentación Psicológica.....	59
3.4.	Fundamentación Pedagógica.....	59
3.5.	Fundamentación Sociológica	59
4.	Metodología de la Investigación.....	61
4.1.	Métodos.....	61
4.1.1.	Cuantitativa y cualitativa	61
4.1.2.	Método teórico	61
4.1.3.	Investigación Científica	61

4.1.4.	Investigación Exploratoria	62
4.1.5.	Investigación Descriptiva.....	62
4.1.6.	Investigación documental:	62
4.1.7.	Investigación de campo:	62
4.2.	Técnicas.....	63
4.2.1.	Observación	63
4.2.2.	Entrevista	63
4.2.3.	Lista de cotejo	63
CAPITULO II		65
5.	Análisis de Entrevistas a Educadoras	65
Lista de Cotejo		67
6.	Tabulación de Resultados de Lista de Cotejo (obtenidos de los datos primarios sujeto de análisis).....	69
CAPITULO III		81
7.	Propuesta	81
7.1.	Guía Didáctica.....	81
7.1.1.	Tema	81
	82
7.1.2.	Presentación	82
1.1.	Objetivos	83
7.1.3.	Objetivo general.....	83
7.1.4.	Objetivos Específicos.....	83
7.1.5.	Justificación	84
8.	Planificación de Actividades	85
CAPÍTULO IV		95

9. Análisis e Interpretación de Resultados obtenidos luego de aplicar la Propuesta.....	95
1. Análisis comparativo de los resultados antes y después de la propuesta	116
CAPITULO V	117
10. Conclusiones y Recomendaciones	117
11. Bibliografía	119

Índice de Tablas

<i>Tabla 1 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>69</i>
<i>Tabla 2 Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.....</i>	<i>70</i>
<i>Tabla 3 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>72</i>
<i>Tabla 4 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>73</i>
<i>Tabla 5 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>74</i>
<i>Tabla 6 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>75</i>
<i>Tabla 7 Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.....</i>	<i>76</i>
<i>Tabla 8 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>77</i>
<i>Tabla 9 Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.....</i>	<i>79</i>
<i>Tabla 10 Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.....</i>	<i>80</i>
<i>Tabla 11 Actividad 1: Juego con mi lengua revoltosa.....</i>	<i>85</i>
<i>Tabla 12 Actividad 2: Muevo mi lengua de arriba hacia abajo.....</i>	<i>87</i>
<i>Tabla 13 Actividad 3: Me divierto con mis burbujas.....</i>	<i>88</i>
<i>Tabla 14 Actividad 4: Soplo formando cabellos de colores.....</i>	<i>89</i>
<i>Tabla 15 Actividad 5: Me divierto jugando con mi bolita de espuma flex.....</i>	<i>89</i>
<i>Tabla 16 Actividad 6: Soplando al monstruo de colores.....</i>	<i>91</i>
<i>Tabla 17 Actividad 7: Jugando con mis estados de ánimo.....</i>	<i>92</i>
<i>Tabla 18 Actividad 8: Que lindo me veo en el espejo.....</i>	<i>93</i>
<i>Tabla 19 Actividad 9: Roncando como papá.....</i>	<i>94</i>
<i>Tabla 20 Actividad 10: Soy un avión.....</i>	<i>95</i>
<i>Tabla 21 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>97</i>
<i>Tabla 22 Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.....</i>	<i>99</i>
<i>Tabla 23 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>101</i>
<i>Tabla 24 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>103</i>
<i>Tabla 25 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>105</i>
<i>Tabla 26 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>107</i>
<i>Tabla 27 Pronuncia con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.....</i>	<i>109</i>
<i>Tabla 28 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>111</i>
<i>Tabla 29 Representa a animales y personas mediante el juego simbólico.....</i>	<i>113</i>
<i>Tabla 30 Sigue instrucciones sencillas que involucren una actividad.....</i>	<i>115</i>

Tabla 31. Análisis comparativo de los resultados antes y después de la propuesta 116

Índice de Gráficos

<i>Gráfico 1 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>69</i>
<i>Gráfico 2 Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.</i>	<i>70</i>
<i>Gráfico 3 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>72</i>
<i>Gráfico 4 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>73</i>
<i>Gráfico 5 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>74</i>
<i>Gráfico 6 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>75</i>
<i>Gráfico 7 Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.....</i>	<i>76</i>
<i>Gráfico 8 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.....</i>	<i>77</i>
<i>Gráfico 9 Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.</i>	<i>79</i>
<i>Gráfico 10 Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.....</i>	<i>80</i>
<i>Gráfico 11 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis</i>	<i>97</i>
<i>Gráfico 12 Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.....</i>	<i>99</i>
<i>Gráfico 13 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis</i>	<i>101</i>
<i>Gráfico 14 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis</i>	<i>103</i>
<i>Gráfico 15 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis</i>	<i>105</i>
<i>Gráfico 16 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis</i>	<i>107</i>
<i>Gráfico 17 Pronuncia con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.....</i>	<i>109</i>
<i>Gráfico 18 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis</i>	<i>111</i>
<i>Gráfico 19 Representa a animales y personas mediante el juego simbólico</i>	<i>113</i>
<i>Gráfico 20 Sigue instrucciones sencillas que involucren una actividad.</i>	<i>115</i>

Anexos

<i>Anexos A. Fotografías de actividades</i>	121
<i>Anexos B. Fotografías de ejecución de la entrevista</i>	123
<i>Anexos C. Entrevista a educadoras</i>	124
<i>Anexos D. Autorización de Autoridades</i>	126

Introducción

El presente estudio indagó de manera apropiada sobre los ejercicios lingüísticos en el Desarrollo del Lenguaje Verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Cecil de la Torre” de la Provincia de Pichincha, del Cantón Puerto Quito, en el Barrio Simón Bolívar, en el Período noviembre 2018- abril 2019. En este contexto el estudio realizado manifiesta la importancia del desarrollo de los niños y su desarrollo de neuronas que le permiten avanzar en sus aprendizajes y formarse para un futuro.

La educación inicial es la etapa más importante en la formación de las personas, pues allí se constituyen las bases del yo personal y del yo social, cimientos que marcarán, de modo definitivo, el resto de la educación y de sus vidas.

Esta investigación proporciona a las educadoras una serie de actividades que permiten promover el desarrollo de la comprensión del lenguaje de los niños de 2 a 3 años del CDI “Renacer” con el fin de favorecer el proceso educativo de acuerdo a sus potencialidades a fin de alcanzar un crecimiento armónico del niño y un rápido desarrollo de su lenguaje por medio del uso de materiales didácticos.

Es importante mencionar la aplicación de ejercicios lingüísticos en la jornada diaria por parte de las educadoras de los niños de 2 a 3 años del CDI, así como evaluar el desarrollo de las destrezas que los mismos van adquiriendo a medida que utilizan estos ejercicios. La presente investigación tiene como eje principal la aplicación de ejercicios lingüísticos para mejorar el desarrollo del lenguaje verbal de las niñas y niños alcanzando un aprendizaje significativo mediante la aplicación actividades de una guía Didáctica la cual será un gran aporte para todos los involucrados en este proceso.

El trabajo, se dividió en capítulos que a continuación se especifican:

Capítulo I Marco Teórico, Fundamentaciones y Metodología, se emprende toda la teoría de fundamentada sobre el desarrollo del lenguaje verbal

Capítulo II Datos esenciales, antes de entrar en consideración del tema se debe aplicar las encuestas sobre el desarrollo del lenguaje verbal

Capítulo III Propuestas, luego de analizar los datos de las personas entrevistadas se hace un enfoque en planificar y organizar las actividades.

Capítulo IV Análisis y resultados finales, una vez aplicada la propuesta es fundamental realizar entrevistas finales para obtener datos concretos sobre la posibilidad de las actividades con los ejercicios lingüísticos.

Capítulo V Conclusiones y recomendaciones, en este último capítulo nos concentramos abarcando todo el proyecto donde primordialmente se concluye lo necesario e importante del desarrollo y aplicación del proyecto en Centro de Desarrollo Infantil “Cecil de la Torre” tomando en cuenta las experiencias adquiridas a través de la ejecución del proyecto.

Objetivos

Objetivo General

Determinar la influencia de los ejercicios lingüísticos en el desarrollo del lenguaje verbal, mediante una investigación de campo, para diseñar una guía didáctica de ejercicios lingüísticos

Objetivos Específicos

- Analizar los Ejercicios lingüísticos mediante una investigación científica para el desarrollo del lenguaje verbal de las niñas y niños.
- Diagnosticar el desarrollo del lenguaje verbal de las niñas y niños mediante una investigación de campo.
- Diseñar una guía didáctica de ejercicios lingüísticos mediante el método teórico-práctico para el desarrollo del lenguaje verbal en niñas y niños de 2 a 3 años

Justificación

Dada la relevancia del desarrollo del lenguaje a edades tempranas se plantea esta propuesta de intervención denominada: Los Ejercicios Lingüísticos en el Desarrollo del Lenguaje Verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Cecil de la Torre” de la Provincia de Pichincha, del Cantón Puerto Quito, en el Barrio Simón Bolívar, en el Período noviembre 2018- abril 2019.

Es conveniente esta investigación porque nos permite conocer sobre las dificultades que tienen las niñas y niños en desarrollar el lenguaje verbal. Este proyecto servirá para ayudar a solucionar problemas y evitar futuras dificultades de desarrollo del lenguaje verbal en otras niñas y niños y puedan adquirir correctamente dicha destreza a edades tempranas.

El desarrollo del lenguaje verbal cumple un papel importante en el proceso de aprendizaje, y que todos los niños necesitan desarrollarla de una manera adecuada y no tener en el futuro problemas de lenguaje y su potencial como seres humanos

El valor científico de este proyecto es la entrevista, con la cual obtendremos resultados tantos positivos o negativos, y la metodología se inclinará hacia el paradigma cuantitativo y cualitativo, corresponde a una alternativa de solución al problema planteado. Se apoya a investigaciones: documental, bibliográfica y de campo.

El objetivo de esta investigación consiste en estimular el aprendizaje y desarrollo de los niños y niñas por medio de esta guía didáctica, que ayudará a disminuir falencias en la aplicación práctica y metodología de la educadora, conociendo mejores formas de desarrollar el lenguaje verbal a través de un trabajo interactivo y consciente de maestros.

Este proyecto beneficia directamente a las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Cecil de la Torre”. Los beneficiarios potenciales son las docentes logrando una estimulación adecuada a través del juego.

Planteamiento del Problema

En Ecuador, no existe un sistema educativo que responde a la realidad y necesidades de la niñez, por ello es importante aplicar estrategias innovadoras para contribuir al desarrollo del lenguaje de las niñas y niños de 2 a 3 años, ya que las actividades que se desarrollan con diferentes estrategias pedagógicas nos ayudan a los procesos mentales para el razonamiento verbal, que nos permitirá la comunicación entre los niños.

En la provincia de Santo Domingo todavía existen ciertas instituciones en donde no se da la debida importancia a las estrategias, limitando al niño en su desarrollo, así mismo se ha observado que el conocimiento de las educadoras parvularias no son suficientes para el desarrollo del lenguaje verbal.

El desarrollo del lenguaje verbal es parte de la formación integral de las niñas y niños, por ello debe ser estimulado de forma oportuna por las educadoras aplicando estrategias pedagógicas que permita desarrollar las capacidades: intelectual, auditivo, lingüístico, sensorial y motriz para enfrentar su entorno.

Desarrollando el proyecto beneficiará a las niñas y niños y educadoras en la formación integral, creando niños con un lenguaje fluido logrando un aprendizaje significativo a través de actividades con material didáctico. Al no realizar la investigación los perjudicados serán los niños porque no podrán desarrollar el potencial lógico verbal desde temprana edad, haciéndolo incapaz de solucionar problemas futuros.

Formulación del Problema

¿De qué manera inciden los Ejercicios Lingüísticos en el Desarrollo del Lenguaje Verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Cecil de la Torre” de la Provincia de Pichincha, del Cantón Puerto Quito, en el Barrio Simón Bolívar, en el Período noviembre 2018- abril 2019?

Hipótesis

Los Ejercicios Lingüísticos si influyen en el Desarrollo del Lenguaje verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Cecil de la Torre” de la Provincia de Pichincha, del Cantón Puerto Quito, en el Barrio Simón Bolívar, en el Período noviembre 2018- abril 2019.

Variable Independiente

Ejercicios Lingüísticos

Variable Dependiente

Desarrollo del lenguaje Verbal

CAPÍTULO I

Marco Teórico

Antecedentes

Luego de haber investigado se han encontrado tesis con temas similares al presente trabajo de investigación.

Tema

Los juegos lingüísticos para el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés en el alumnado de la sección secundaria del colegio New Vision School en el período 2015 – 2016

Autor

Ramírez Chipantasi Byron David.

Universidad

Universidad Central del Ecuador

Conclusiones

- La gran mayoría del alumnado de la sección secundaria del colegio “New Vision School” tiene una experimentación casi nula al uso de los juegos lingüísticos en el salón de clase para el desarrollo de la producción oral en el idioma inglés.
- Del mismo modo que los estudiantes experimentan casi nada con el uso de los juegos lingüísticos en el salón de clase, el docente del colegio “New Vision School” tampoco se beneficia de las estrategias metodológicas que estos juegos otorgan, facilitando así la producción oral de sus estudiantes.
- Los resultados permiten también el determinar que la gran mayoría de las personas encuestadas tienen la convicción y creencia que las canciones permiten recordar palabras o frases con mayor facilidad las mismas que después ayudarán a expresarse verbalmente.

Recomendaciones

- Es muy importante desarrollar con mayor intensidad los juegos lingüísticos en el alumnado de la sección secundaria del colegio “New Vision School” para que de esta manera la producción pueda ser desarrollada.
- Estas estrategias metodológicas son tan importantes para los estudiantes como para el maestro y es necesario implementarlas debido a la gran ayuda didáctica y metodológica que representan.
- Es importante incluir canciones como recursos metodológicos ya que no solamente ayudarán con el propósito planteado, pero también enseñan cultura y su pertenencia, lo cual es importante en el aprendizaje de un idioma extranjero.

Tema

Expresión lingüística y rendimiento escolar de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la escuela santa teresita del valle - fe y alegría, ubicada en monserrat, durante el período lectivo 2011-2012

Autor

VILLARREAL YANDÚN, Verónica Liliana

Universidad

Universidad Central del Ecuador

Conclusiones

- En el Primer Año de Educación General Básica de la Escuela Santa Teresita del Valle Fe y Alegría, se nota que con el método empleado para corregir la pronunciación de la “r”, no es suficiente ya que este factor está dificultando el aprendizaje significativo.
- Los niños y niñas del Primer Año de Educación General Básica de la Escuela Santa Teresita del Valle Fe y Alegría tienen una limitada expresión lingüística, debido a la mala pronunciación y escaso vocabulario, lo que ocasiona un bajo rendimiento escolar.
- Los niños y niñas del Primer Año de Educación General Básica de la Escuela Santa Teresita del Valle Fe y Alegría, no tienen una correcta respiración pues al momento de expresarse tienen una cierta agitación lo que dificulta entenderlos con claridad.

Recomendaciones

- Buscar nuevos métodos para corregir la pronunciación de la letra “r”, pues esto está afectando en el aprendizaje significativo.
- Aplicar ejercicios de expresión lingüística de forma constante para mejorar el manejo del lenguaje, tanto en la pronunciación como en la fluidez de las palabras, para lograr un mejor entendimiento al expresarse.
- Buscar ejercicios para corregir la forma de respirar de los estudiantes, logrando un control de la respiración evitando así la agitación y consecuentemente lograr una buena expresión lingüística.

Tema

Estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje verbal de niños y niñas de cinco a seis años de edad de la escuela Ing. Jorge Ortiz Dávila ubicada al sur de la ciudad de Quito-parroquia la ecuatoriana periodo lectivo 2014-2015

Autor

Naranjo Duque Blanca Janeth

Universidad

Universidad central del Ecuador

Conclusiones

- Las estrategias metodológicas inadecuadas que aplica por el docente conlleva a que utiliza una pedagogía conductual a la realización de las actividades cotidianas de los niños y niñas de cinco a seis años de la Escuela Fiscal “Ing. Jorge Ortiz Dávila”, ha provocado en los estudiantes tengan un retraso en el desarrollo lingüístico, debido a esto se evidencia que los niños presentan problema a la hora de realizar ciertas actividades que implican habilidades lingüísticas y destrezas por lo que en su mayoría los niños y las niñas se les dificulta comunicarse y expresar sus pensamientos libremente por si solos, permitiendo que esto ocasione una deficiente discriminación visual y auditiva en el desarrollo del lenguaje verbal.
- Según los datos obtenidos durante el periodo de observación y los resultados estadísticos, los niños muestran desconfianza y timidez a la hora de realizar

actividades como cantar, leer, relatar, expresar, dramatizar, y comunicar sus sentimientos y deseos, debido a que la mayor parte de los docentes no emplea técnicas y recursos didácticos en forma dinámica en proceso de enseñanza - aprendizaje y no han creado lazos afectivos con los estudiantes, por lo tanto los/las docentes no se involucran a fondo para promover una educación de calidad y garantizar un desarrollo integral de los niños y niñas.

- El docente utiliza una pedagogía tradicional, por lo tanto, su nivel de conocimiento es bajo para usar estrategias metodológicas adecuadas para desarrollar el lenguaje verbal en los niños. La falta de actualización pedagógica y compromiso por parte de los docentes hacia el mejoramiento de la calidad educativa durante el proceso de enseñanza-aprendizaje se vuelve monótona en el aula. El docente no emplea actividades lúdicas y dinámicas en forma individuales y grupales en las que se da prioridad reforzar las debilidades que tiene el niño en la comunicación y expresión con un pensamiento.

Recomendaciones

- Se recomienda que los/las docentes usen estrategias metodológicas, técnica y adecuadas para la realización de las actividades cotidianas de los niños y niñas de cinco a seis años de la Escuela Fiscal “Ing. Jorge Ortiz Dávila”, de modo que se estimule el aprendizaje y desarrollo del lenguaje verbal en los niños, a través de estrategias grupales, proyectos de aula, rincones además se debe trabajar con material didácticos y tecnológico para garantizar un mejor rendimiento durante el proceso de enseñanza aprendizaje en el lenguaje verbal.
- Motivar al niño a participar en los eventos de casas abiertas, festival de la lectura, obras de teatro y proyectos en el aula para que los niños puedan expresarse libremente, y así garantizar un óptimo y eficaz desarrollo del lenguaje verbal trabajando en equipo para una misma finalidad divertirse y aprender.
- Se recomienda que los docentes que realicen círculos de estudios para conocer la importancia de las estrategias metodológicas y planifiquen actividades pedagógicas utilizando recursos didácticos y tecnológicos para brindar una educación de calidad y basándose en el currículo, e innovando nuevos mecanismos para desarrollar el lenguaje verbal de niños de cinco a seis años.

Tema

La utilización de los títeres como recurso didáctico y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas de preparatoria, primer grado de educación general básica de la Escuela fiscal de niñas “Ciudad de Loja”, en la capital de la Provincia de Loja, periodo lectivo 2012 – 2013.

Autora

Lorena Alcira Castillo Pinta

Universidad:

Universidad Nacional de Loja

Conclusiones

- El 100% de educadoras encuestadas utilizan los Títeres de mano como Recurso Didáctico en el trabajo diario con las niñas; ya que este incide en el Desarrollo del Lenguaje Oral; considerando que la utilización de Títeres como Recurso Didáctico es muy valiosa; porque permite que las niñas puedan expresar ideas y emociones estimulando el habla, mejorando su lenguaje y enriqueciendo su vocabulario, pronunciación y fluidez.
- De acuerdo a los resultados del Test de Zimmerman se llega a la conclusión de que: El 55% de niñas investigadas obtuvieron un nivel de Desarrollo del Lenguaje Oral Normal; el 36% Excelente y un 9% Bajo; por lo que se puede determinar que existe un porcentaje mínimo de niñas que presentan un nivel bajo Desarrollo de Lenguaje Oral, por lo que requieren de estimulación en el desarrollo de esta área.

Recomendaciones

De acuerdo con las conclusiones expresadas, se plantean las siguientes recomendaciones:

- A las educadoras de Preparatoria, Primer Grado de Educación General Básica que sigan Utilizando los Títeres como Recurso Didáctico; además buscar cursos de capacitación del uso de los mismos y así enriquecer los beneficios pedagógicos ya alcanzados; ya que los títeres juegan un papel importante en la educación de las niñas, porque orientan su imaginación hacia el mundo real y la expresión creativa; despiertan la aptitud artística, a

través de la dramatización y participación, desarrollando el Lenguaje Oral y sus componentes de expresión, comprensión y comunicación, además de aumentar la atención y la observación.

- A las educadoras para que estimulen el Desarrollo del Lenguaje Oral de las niñas que requieren de estimulación en el desarrollo de esta área, a través de obras teatrales con títeres; donde se involucre también a los Padres de Familia; ya que ellos son importantes en el desarrollo integral de sus hijas; la obras teatrales con títeres ayudaran a fomentar la unión y comunicación familiar; además a través de estas se propondrán actividades para el Desarrollo del Lenguaje Oral a los padres; para que ellos también en sus hogares incentive el desarrollo de esta área.

- De acuerdo a los resultados del Test de Zimmerman se determinó el nivel de Desarrollo del Lenguaje Oral en los siguientes rangos: El 55% de niñas obtuvieron un nivel de Desarrollo del Lenguaje Oral Normal; el 36% Excelente y un 9% Bajo; con lo que se puede determinar que existe un porcentaje mínimo de niñas que presentan un nivel Bajo desarrollo de Lenguaje Oral, por lo que requieren de estimulación en esta área.

Tema

La Estimulación Infantil Incide En El Desarrollo Del Lenguaje En Los Niños Y Niñas De Cuatro A Cinco Años Del Centro De Educación Inicial “San Juan Bautista”. Cumbayá, Durante El Año Lectivo 2010-2011

Autor

VELÁSQUEZ VILLACÍS, Carmen

Universidad

Universidad Central del Ecuador

Conclusiones

Como Docente y consciente del poder que conlleva la estimulación del lenguaje deseo manifestar que esta investigación fue realizada con un grupo de niñas y niños del Centro de Educación Inicial San Juan Bautista, cuyo lenguaje quizá no es el óptimo, pero les permitió emitir sentimientos y deseos, que son para mí la motivación para desarrollar este proyecto

con todo el conocimiento y el deseo de estimular el lenguaje, para crear niñas y niños analíticos y reflexivos con su propio lenguaje.

En relación con el objetivo específico No.1 Identificar por que los niños presentan problemas del lenguaje, se concluye que:

- a) El problema de lenguaje se debe en su mayoría a la falta de estimulación en sus hogares.
- b) Los niños de esta investigación traen de su hogar un lenguaje poco desarrollado debido a la sobreprotección, también algunos niños son hijos de padres analfabetos que poco atienden el lenguaje como un proceso cognitivo, sino es solo un medio para comunicarse. La docente acepta el vocabulario de los niños, el cual no corrige. ni incluye actividades que mejoren la lingüística para que los niños y niñas poco a poco notaran la diferencia y provocar un cambio en el lenguaje adquirido.
- c) En la institución no se cuenta con suficiente material para estimulación del lenguaje.

En relación con el objetivo específico No.2. Determinar las estrategias que emplean las docentes para el desarrollo de la estimulación Infantil, se concluye que:

Recomendaciones

Al Ministerio de Educación Pública del Ecuador

- Se debería dar mayor importancia al Desarrollo del lenguaje, y a su vez promocionando talleres para las maestras de educación Inicial, ya que el lenguaje es el eje de todo aprendizaje.
- Incluir más actividades para el desarrollo del lenguaje en currículo de educación Inicial.
- Incentivar a la creación de programas de iniciación a la lectura, incrementado las bibliotecas de los Centros de Educación Inicial.

1. Lingüística

“Es ciencia que estudia el lenguaje (facultad del ser humano para crear sistemas de símbolos complejos) y sus fenómenos (lenguas; desde su origen, evolución, escritura, ubicación geográfica, etc.)” (Castillo Mendoza).

Lingüística viene del término que deriva del vocablo francés *linguistique*, nombra a aquello que pertenece o está relacionado con el lenguaje. Esta palabra también permite hacer mención a la ciencia que tiene a la lengua como objeto de estudio.

La lingüística llamada también ciencia del lenguaje, glotología o glosología(fr. *Linguistique* o *science du langage*, it. *Lingüística* o *glotología*, alem. *Sprachwissenschaft*, ingl. *linguistics*) y, con menos propiedad, también filología, filología comparada, gramática, es la ciencia que estudia desde todos los puntos de vista posibles el lenguaje humano articulado, en general y en la formas específicas en que se realiza, es decir, en los actos lingüísticos y en los sistemas de isoglosas que, tradicionalmente o por convención, se llaman lenguas. (Coseriu)

1.1. Definición de la Lingüística

La Lingüística se forma por todas las manifestaciones del Lenguaje Humano, tomando en cuenta en cada etapa de desarrollo no solamente el lenguaje y el manejo correcto del Habla, sino todas las formas de expresión. Es decir que la Lingüística es la ciencia que estudia todas las leyes y reglas que necesitamos para tener un Lenguaje adecuado y fluido

1.2. El principal aporte de la lingüística

Todos sus estudios forman parte de las ciencias: del lenguaje cognitivas humanas. La lingüística al estudiar las diversas lenguas puede dar como resultado un mayor conocimiento del lenguaje humano.

1.3. Importancia de la Lingüística

La Lingüística entonces es el campo de la comunicación humana, es el medio del que se valen los seres humanos para relacionarse entre sí y con el entorno cotidiano.

1.4. Etapa Pre-lingüística

La etapa pre-lingüística se refiere a la etapa en que el niño aún no se comunica con palabras, sino que utiliza sonidos específicos para expresar sus sentimientos y deseos. Por

ejemplo, está el Llanto que aparece el momento del nacimiento, los arrullos a los dos meses de nacido, el Balbuceo a los seis meses y el Laleo a los ocho meses.

1.5. Características de la Lingüística

Se desarrolla por etapas ordenadas acordes a la edad cronológica del niño, cumpliendo varias leyes de forma y contenido. BERKO, Gleason, (2005), “El lenguaje es sumamente ordenado y organizado” (pág.35). La organización del Lenguaje incluye cinco leyes: Fonología, Sintaxis, Semántica, Pragmática y Morfología.

1.5.1. La Fonología

La Fonología se refiere a la producción de sonidos, por medio de los cuales todos los lenguajes están creados, el fonema es la unidad básica de sonido del lenguaje, originada por los órganos (laringe, boca, etc...), es decir es un sistema conformado por los sonidos básicos que se usan y se combinan durante el proceso de adquisición de un lenguaje.

1.5.2. La Sintaxis

La Sintaxis se refiere a la manera como se combinan las palabras para que una frase u oración tenga sentido y sea comprendida el momento de la comunicación, es decir que, esta deberá tener orden y sentido mediante la utilización de palabras adecuadas y precisas para que su estructuración tenga una idea coherente.

La sintaxis entonces es aquella regla de la lingüística que tiene la capacidad de combinar los elementos de forma variada siempre y cuando se respeten los parámetros gramaticales establecidos en cada lengua

1.5.3. La Semántica

La Semántica se refiere al significado de las palabras y las oraciones. Al hablar de la semántica hablaremos de lo que son las consonantes y vocales, y articulación en sí del lenguaje.

- **Vocales y consonantes:** Son los sonidos producidos por la vibración de las cuerdas vocales y se inicia mucho más antes de que el niño emita su primera palabra.

- **Lenguaje articulado:** Constituye la última etapa del desarrollo del lenguaje y es la habilidad para emitir sonidos, fusionarlos y producir sílabas, palabras, frases y oraciones que expresan ideas.

La articulación se relaciona con el adecuado funcionamiento de los órganos del aparato fono articulador y la pronunciación correcta de los fonemas, es decir con la fusión de sonidos para formar palabras y frases que expresen ideas.

Este proceso se inicia con ejercicios para el aparato fono articulador y estrategias prácticas para el desarrollo del Lenguaje Oral.

1.5.4. La Pragmática

La Pragmática se refiere al uso apropiado del Lenguaje, esta regla es la última en aplicarse en este proceso ya que se refiere al manejo adecuado de la lengua, tiene que ver con la cultura de las personas, es un sistema que tiene que ver con el uso de una conversación apropiada y con el lenguaje dentro de su contexto.

1.5.5. La Morfología

“La Morfología estudia la estructura interna de las palabras y el proceso de formación de estas, es decir delimita, clasifica y define las unidades básicas que forman las palabras”. (Pablo, 2011)

Por consiguiente, el autor nos quiere decir que la morfología parte de la lingüística que estudia las reglas que rigen la flexión, la composición y la derivación de las palabras.

Si tomamos en cuenta que un niño empieza a pronunciar sus primeras palabras entre los 12 y 18 meses de edad, cuando existe dificultad de Lenguaje, el niño empezará a pronunciar sus primeras palabras a los dos años.

Normalmente una Holo frase (comunicarse con una palabra), aparece entre los 12 y 15 meses de edad, sin embargo, hay niños que empiezan a expresarse de este modo a los tres años.

De acuerdo a estas referencias, vemos que la dificultad lingüística del Lenguaje Oral aparece durante la etapa de crecimiento y afecta a la expresión verbal y a la comprensión, sin hacer referencia a un trastorno neurológico ni déficit auditivo, es simplemente un desarrollo Lento en el proceso de desarrollo del Lenguaje Oral del niño, que no corresponde a su edad cronológica.

Esto quiere decir que se trata de una disfunción en el Lenguaje Oral de tipo evolutivo con desfase cronológico sin alteraciones de tipo intelectual, motriz, sensorial, es decir, sin ningún tipo de patología, al contrario, este se presenta como una insuficiencia a nivel expresivo, comunicativo y articulatorio.

Cuando existe un Retraso Lingüístico, se afecta la articulación y su desarrollo, y por ende hay distorsión de sonidos.

El niño habla como bebé obviando algunas letras, no utilizan sonidos del habla que ya se manifiestan en el grupo de su edad. Los niños que presenten retraso fonológico sustituirán, omitirán o cambiarán sonidos.

Las causas pueden ser hereditarias, se dice que es más común en los varones, sin embargo, ocurren también por cambios en su estructura bucal afectando músculos y huesos que se usan para producir los sonidos, como por ejemplo el “paladar hendido” o también ocurre si en casa hablan más de un idioma o dialecto.

El paladar hendido es cuando el paladar no se cierra completamente, dejando una abertura que puede extenderse dentro de la cavidad nasal. La hendidura puede afectar a cualquier lado del paladar. Puede extenderse desde la parte frontal de la boca (paladar duro) hasta la garganta (paladar blando) reduciendo la función muscular de la boca y retardando el proceso del Lenguaje Oral.

Es normal que un niño tenga dificultad para desarrollar el habla y pronunciar las palabras al inicio del proceso, pero la mayoría de los niños a la edad de tres años ya debe tener un lenguaje entendible para las demás personas.

Aquellos niños que tienen trastornos en el habla o que no tienen un desarrollo tal para poder comunicarse con claridad y facilidad, suelen ser considerados como poseedores de una Dificultad Lingüística, sin que ello sea considerado como una enfermedad o patología ya que puede ser ocasionado por múltiples causas.

1.5.6. Causas y Efectos

Ciertos retrasos se atribuyen a la herencia, debido a que hay familias donde los niños empiezan a hablar más tarde que en otras. Pero la mayoría de los casos son generados por el medio ambiente, en especial por el hogar, donde los padres no suelen estimular adecuadamente la adquisición del lenguaje y su desarrollo ya que los padres piensan que no

es indispensable hablar al niño o ven innecesario originar una conversación pensando que él no comprende, situación que limita el proceso de desarrollo del lenguaje desde el inicio. (Castañeda, s.f.)

Los factores que más inciden en esta deficiencia del Lenguaje Oral son:

- Hereditarios
- Socioculturales
- Familias Bilingües
- Conflictos familiares
- Factores afectivos como la sobreprotección ya que ciertas familias consienten demasiado al niño y adivinan lo que el niño quiere.
- La indiferencia y el abandono, por lo tanto, carencia de Estimulación

Una vez realizado este trabajo de investigación se concluye que la sobreprotección y la falta de estimulación adecuada son una de las causas de la dificultad lingüística en las niñas y niños, complementando con la estimulación inadecuada de las educadoras.

Al hablar de sobreprotección se está hablando de una forma de amor protector dañino de padres a hijos, ya que es una forma de limitar el desarrollo del niño en su entorno. Los padres se crean un temor interno que lo transmiten al niño de una manera sobreprotectora que limita la capacidad de desenvolverse en forma independiente. Los Padres creen que satisfaciendo todas sus necesidades hacen un bien al niño, y no es así. La Sobreprotección no sólo afecta al desarrollo del Lenguaje Oral, sino al desarrollo social, a la motricidad gruesa y fina, entre otros. La Sobreprotección impide que el niño adquiera autonomía, provocando dependencia severa, la cual afectará en sus próximas etapas de vida.

Así cuando el niño quiera conseguir algo y los padres le proporcionan lo que desea antes de que él lo solicite, están obstaculizando el desarrollo del Lenguaje verbal; al obtener todo lo que desea sin hablar y por medio de gestos, el desarrollo de la pronunciación y la construcción de frases tendrá una ligera dificultad lingüística y seguirá en aumento, produciéndose de esta manera un retraso en relación a los demás niños de su edad.

Por este motivo los padres deben ser capacitados sobre los efectos de la sobreprotección en todas las áreas de desarrollo de sus hijos, en este caso sobre las consecuencias que atrae la

sobreprotección en la adquisición del lenguaje oral infantil, y la necesidad de expresar verbalmente sus necesidades.

Lo aconsejable es estimular al niño desde los 12 meses para que su Lenguaje se desarrolle con facilidad y fluya correctamente hasta los tres años.

Debemos estar conscientes que a pesar de que es una deficiencia libre de patologías, su pronóstico tiene riesgo de afectar al niño en el proceso de la lectoescritura, ocasionando dificultades en el área cognitiva y de aprendizaje en general.

Si la familia, y sobre todo la madre, no ha brindado la suficiente estimulación lingüística, es natural que su habla sea pobre y escasa, por otro lado, si alguien de la familia padece algún trastorno de lenguaje puede ocasionar una alteración patológica del habla por contagio o imitación.

Por este motivo los padres deben proporcionar al bebé una estimulación adecuada de lenguaje tanto en casa como en el centro infantil, se debe hablar con él como si entendiera lo que se le está diciendo, es bueno que los padres hablen con sus bebés desde el principio. La mejor herramienta para la adquisición del lenguaje Oral es hablar con el bebé antes de que sea capaz de hablar de manera adecuada.

El aprendizaje del Lenguaje Oral requiere mucha motivación e interacción con los demás, en los primeros meses los padres deben aprobar con sonrisas y gestos los ruidos que el niño realiza y de igual manera, motivar a que el niño vocalice e imite los sonidos que el adulto realiza. De este modo se crea un ambiente lúdico que favorece el desarrollo del lenguaje. Los niños, mientras juegan, aprenden, por lo tanto: " El lenguaje y el juego van siempre unidos".

En el caso de un centro infantil, la educadora tiene un papel decisivo en el desarrollo del lenguaje, en especial si en el hogar no hay estímulo y carencia de un ambiente cordial y predisposición de los padres a realizarlo

La dificultad de Lenguaje se asocia en ocasiones a cierta torpeza motora, sobre todo a problemas de coordinación en la motricidad fina, en el establecimiento de la lateralidad y en la adquisición de conceptos como colores, formas y espacio temporales.

Hay áreas relacionadas directamente con la adquisición del lenguaje que es preciso estimular, ya que abarcan todos los aspectos que inciden en la evolución del habla. En concreto, tiene gran importancia

La dificultad lingüística puede ocasionar baja autoestima y dificultades en la relación con otros niños, ya que por su falta de lenguaje recurren a acciones agresivas como mordidas y golpes, que pueden llevar al aislamiento.

2. Eje de expresión y comunicación.

En torno a este eje se consolidan procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños. “La función inicial del lenguaje es la comunicativa. El lenguaje es ante todo un medio de comunicación social, un medio de expresión y comprensión” (Vygotsky, 1995, p.7). Empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás.

Además, se consideran como fundamentales los procesos relacionados con el desarrollo de las habilidades motrices. El niño, partiendo del conocimiento de su propio cuerpo, logrará la comprensión e interacción con su entorno inmediato.

Para el subnivel Inicial 1 de este eje se derivan los ámbitos de manifestación del lenguaje verbal y no verbal, y exploración del cuerpo y motricidad.

2.1. Caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje para infantes del subnivel Inicial 1.

2.1.1. Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.

En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje. Otro aspecto que la considera es el incremento de vocabulario que utiliza el niño, con el fin de satisfacer sus necesidades básicas, manifestar sus deseos, pensamientos, emociones para pasar del lenguaje egocéntrico al lenguaje social.

“El lenguaje es un sistema de comunicación, formado por signos de tipo oral y escrito, que sirven para que los seres humanos podamos expresar nuestras ideas, pensamientos, emociones y sentimientos a otros seres humanos, ya sea a dos o más personas” (Corbín, s.f.)

2.2. Desarrollo del Lenguaje Oral

El mayor logro relacionado con el desarrollo del lenguaje en niños de 2-3 años es su capacidad de comprensión.

El desarrollo del lenguaje de los niños de 2 a 3 años se caracteriza por su gran capacidad de comprensión. Los niños comprenden la mayoría de lo que se les dice, aunque todavía no saben pronunciar correctamente todas las palabras que conocen.

La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal en donde se desarrolle el niño. (Calderón Astorga, 2004)

Al principio, con 2 años, los niños dominan alrededor de 100-200 palabras, que utilizan sueltas o en frases cortas. Este repertorio se multiplica sorprendentemente por diez un año después, alcanzando las 1000-1500 palabras. De esta forma, entre los 2-3 años, se inicia la fase conocida como "explosión del vocabulario", que durará hasta los 6 años.

Algunos niños son más habladores que otros. Pero lo más importante en esta etapa es que el niño comprenda lo que se le dice, que nos entienda, más que utilice un mayor o un menor número de palabras o sea más callado que el resto. No obstante, los padres podemos ayudar a los niños a ampliar su vocabulario leyéndoles cuentos, cantando juntos canciones o charlando juntos sobre lo que vemos. En caso de detectar algún problema en la comprensión de tu hijo, se recomienda consultarlo con el pediatra y/o especialista.

Los niños de 2 a 3 años utilizan poco a poco frases cada vez más complejas, compuestas por sujeto, verbo y predicado "yo tengo hambre". Aunque a esta edad, el niño todavía omite los artículos, las preposiciones o las conjunciones. A partir de los 3 años empezará a incorporarlas a su vocabulario. (buenastareas.com, 2015)

Su dicción todavía es imperfecta, pero será lo bastante clara como para que un adulto que no sea de la familia entienda al menos la mitad de lo que dice. También, entre los 2-3 años, los niños empiezan a utilizar los pronombres personales, aunque a veces confundan la persona y digan refiriéndose a sí mismos "esto no te gusta".

En el campo del lenguaje el niño de 2 a 3 años avanza más y más. No sólo consigue construir frases simples (y poco a poco conocer las excepciones), también es capaz de

manifestar sus deseos ("¡Mamá quiero agua!", "¡Tengo frío!"), expresar su opinión ("Los guisantes no me gustan") y sus ideas, sobre todo cuando juega solo. (buenastareas.com, 2015)

De hecho, una de sus palabras favoritas empieza a ser "mío", que repite constantemente. Los niños de 2 a 3 años también demuestran un gran interés por etiquetar a personas y objetos, al tiempo que tratan de satisfacer su curiosidad innata empezando a preguntar constantemente ¿Por qué? o ¿Qué es eso?

El niño buscará respuestas en su círculo más íntimo. Es aconsejable que los padres respondan a sus preguntas con más información que un simple "porque sí" o monosílabos como "sí" o "no".

Si los padres contestan con frases más largas, estarán ayudando a los niños a adquirir vocabulario nuevo y comprender el mundo un poco mejor. Las etapas del desarrollo del lenguaje

2.3. Funciones del Lenguaje Verbal

El lenguaje cumple una serie de funciones importantes en la vida de los seres humanos:

Función comunicativa: La función primaria del lenguaje es la comunicación, constituye el instrumento decisivo de comunicación e interrelación social.

Función cognoscitiva: El lenguaje tiene también una función cognoscitiva; es decir, es un instrumento poderoso para el aprendizaje y la abstracción. Gracias al lenguaje podemos proyectarnos de lo concreto a lo abstracto, de lo proximal a lo distal.

Función instrumental: Para satisfacer las necesidades inmediatas: El lenguaje verbal permite satisfacer las necesidades inmediatas como el hambre, la sed, el abrigo y es el medio más directo y eficaz para pedir ayuda o auxilio frente a situaciones de riesgo o peligro. Sin esta cualidad pereceríamos.

Función personal: El hombre a través del lenguaje verbal puede manifestar o expresar sus opiniones, sentimientos, motivaciones, puntos de vista personales y aspiraciones, compartiendo, sentimientos, ideales y fantasías con los demás.

Función informativa: El lenguaje verbal nos permite obtener información de lo que ocurre a nuestro alrededor y en el mundo en que vivimos, contribuyendo a la solución de los problemas, anticipándonos y adaptándonos a los cambios.

Función adaptativa: El lenguaje verbal o habla permite al individuo adaptarse adecuada y competentemente al medio social.

Función reguladora del comportamiento: El lenguaje tiene una función importante como regulador del comportamiento del individuo a través del lenguaje interior y, también, una función controladora sobre el comportamiento de los otros, a través del lenguaje externo. Esto le permite al niño, como al adulto, establecer y mantener las relaciones sociales.

2.3.1. Frenillo Lingual

El frenillo lingual es una banda de tejido fibroso recubierto por mucosa que une la base de la lengua en la línea media y se proyecta al piso de la boca” y muchas veces no se dan cuenta que sus hijos tienen un frenillo lingual y se debe aclarar que los ejercicios planteados darán poco resultado si estamos frente a un caso de estos, pues este solo mejora con una intervención quirúrgica, a continuación, les mostraré unas fotografías de este problema y su respectiva solución.

2.4. Características de las estrategias Metodológicas para desarrollar el lenguaje verbal

- Realización de conversaciones del grupo planteando preguntas que faciliten el diálogo con el personal de la institución.
- Utilización de textos y empleo de estos en el trabajo.
- Preparación de alimentos para ser degustados como ensaladas de frutas y ensalada fría.
- Identificación de colecciones a partir de órdenes indicadas
- Identificación y agrupación de objetos según los criterios de color
- Graficar del trabajo realizado
- Manipulación de objetos concretos dentro y fuera del aula
- Formación de filas de objetos para establecer correspondencia de uno a uno entre las agrupaciones

- Identificación de objetos según el tamaño bajo criterios de grande o pequeño
- Realización de predicciones sobre la lectura
- Planteamiento de preguntas para analizar la comprensión del texto.

2.5. Beneficios de las estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje verbal

Luego de haber revisado algunos documentos se ha encontrado muchos beneficios de las estrategias metodológicas

A continuación, se menciona los más relevantes:

- Desarrolla la capacidad de expresar su pensamiento.
- Aclara sus ideas a través de la expresión oral.
- Aprende a escuchar a los demás.
- Mejora la comprensión y el uso del lenguaje en la convivencia social.
- Adquiere espontaneidad y seguridad al hablar.
- Descubre que hay muchas maneras de decir las cosas.
- Adquiere sentimientos estéticos y valora la obra poética.

2.6. Elementos de las estrategias metodológicas para desarrollar el lenguaje verbal

- Procesos
- Técnicas
- Recursos didácticos
- Motivación
- Habilidades y destrezas

2.7. Importancia del lenguaje

El desarrollo del lenguaje oral en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores. En el marco de la reforma, la administración educativa le otorga esta importancia al considerarlo un contenido de enseñanza y determinar unos objetivos de aprendizaje.

El desarrollo del lenguaje implica muchos aspectos tales como el desarrollo cognitivo, este se da a nivel de la corteza cerebral donde se recibe, procesa y elabora la información, aquí se ponen en marcha diversos procesos como la atención y la memoria, también se

necesita del desarrollo social-afectivo ya que el lenguaje implica comunicarse con otras personas. (Zeas de Alarcón)

Se exigía a los alumnos su competencia, sin más, como si a ésta se llegara de forma natural, por el simple hecho de hablar.

Finalmente, el interés de la psicología por la influencia del lenguaje infantil en el desarrollo cognitivo del niño ha contribuido a realzar la importancia del lenguaje oral en los primeros años. “Los trabajos de Vygotsky (1988) ponen de relieve esta importancia, sobre todo en lo concerniente al lenguaje como instrumento para organizar el pensamiento, para reflexionar”. (La importancia del lenguaje oral en educación infantil, 2017)

Éstos y otros factores han motivado una reflexión profunda sobre la importancia del lenguaje oral en la etapa inicial de la escolarización, que ha culminado en los planteamientos actuales

2.8. Teorías sobre el desarrollo del lenguaje

2.8.1. Teoría cognitiva de Jean Piaget

Según, Jean Piaget destaca la prominencia racional del lenguaje y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana. El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo. (blogspot.com, 2013)

Su estudio y sus teorías se basan en las funciones que tendría el lenguaje en el niño. Para Piaget las frases dichas por los niños se clasifican en dos grandes grupos: las del lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado; estas a su vez se dividen en las siguientes categorías

2.8.1.1. Lenguaje Egocéntrico:

“Se caracteriza porque el niño no se ocupa de saber a quién habla ni si es escuchado. Es egocéntrico, porque el niño habla más que de sí mismo, pero sobre todo porque no trata de ponerse en el punto de vista de su interlocutor. El niño sólo le pide un interés aparente, aunque se haga evidente la ilusión de que es oído y comprendido.

2.8.1.2. Repetición o Ecolalia:

el niño repite sílabas o palabras que ha escuchado, aunque no tengan gran sentido para él, las repite por el placer de hablar, sin preocuparse por dirigirlos a alguien. Desde el punto de vista social, la imitación parece ser una confusión entre el yo y el no-yo, de tal manera que el niño se identifica con el objeto imitado, sin saber que está imitando; se repite creyendo que se expresa una idea propia.

2.8.1.3. *El monólogo:*

El niño habla para sí, como si pensase en voz alta. No se dirige a nadie, por lo que estas palabras carecen de función social y sólo sirven para acompañar o reemplazar la acción. La palabra para el niño está mucho más ligada a la acción que en el adulto. De aquí se desprenden dos consecuencias importantes: primero, el niño está obligado a hablar mientras actúa, incluso cuando está sólo, para acompañar su acción; segundo, el niño puede utilizar la palabra para producir lo que la acción no puede realizar por sí misma, creando una realidad con la palabra (fabulación) o actuando por la palabra, sin contacto con las personas ni con las cosas (lenguaje mágico).

2.8.1.4. *Monólogo en pareja o colectivo:*

Cada niño asocia al otro su acción o a su pensamiento momentáneo, pero sin preocuparse por ser oído o comprendido realmente. El punto de vista del interlocutor es irrelevante; el interlocutor sólo funciona como incitante, ya que se suma al placer de hablar por hablar el de monologar ante otros. Se supone que en el monólogo colectivo todo el mundo escucha, pero las frases dichas son sólo expresiones en voz alta del pensamiento de los integrantes del grupo, sin ambiciones de intentar comunicar nada a nadie.

2.8.1.5. *Lenguaje Socializado:*

2.8.1.5.1. *La Información Adaptada*

El niño busca comunicar realmente su pensamiento, informándole al interlocutor algo que le pueda interesar y que influya en su conducta, lo que puede llevar al intercambio, la discusión o la colaboración. La información está dirigida a un interlocutor en particular, el cual no puede ser intercambiable con el primero que llega, si el interlocutor no comprende, el niño insiste hasta que logra ser entendido.

2.8.1.5.2. *Las órdenes, ruegos y amenazas*

el lenguaje del niño tiene, principalmente, un fin lúdico. Por lo tanto, el intercambio intelectual representado en la información adaptada es mínimo y el resto del lenguaje socializado se ocupa, principalmente, en esta categoría. Si bien las órdenes y amenazas son fáciles de reconocer, es relevante hacer algunas distinciones. Se les denomina “ruegos” a todos los pedidos hechos en forma no interrogativa, dejando los pedidos hechos en forma interrogativa en la categoría preguntas.

2.8.1.5.3. *Las Preguntas*

La mayoría de las preguntas de niño a niño piden una respuesta así que se les puede considerar dentro del lenguaje socializado, pero hay que tener cuidado con aquellas preguntas que no exigen una respuesta del otro, ya que el niño se le da solo; estas preguntas constituirían monólogo.

2.8.1.5.4. *Las respuestas*

Son las respuestas dadas a las preguntas propiamente dichas (con signo de interrogación) y a las órdenes, y no las respuestas dadas a lo largo de los diálogos, que corresponderían a la categoría de “información adaptada”. Las respuestas no forman parte del lenguaje espontáneo del niño: bastaría que los compañeros o adultos hicieran más preguntas para que el niño respondiera más, elevando el porcentaje del lenguaje socializado.

En conclusión, el lenguaje egocéntrico va disminuyendo con la edad. Hasta la edad de 7 años, los niños piensan y actúan de un modo más egocéntrico que los adultos.

El porcentaje del lenguaje egocéntrico depende de la actividad del niño como de su medio ambiente. En general, el lenguaje egocéntrico aumenta en actividades de juego (especialmente el de imaginación) y disminuye en aquellas actividades que constituyan trabajo. Con respecto al medio social, el lenguaje egocéntrico disminuirá cuando el niño coopere con otros o cuando el adulto intervenga sobre el habla del niño, exigiendo el diálogo.

Para Piaget en los niños menores de 7 años sólo existe comprensión en la medida que se encuentren esquemas mentales idénticos y preexistentes tanto en el que explica como en el que escucha. (blogspot.com, 2013)

Después de los 7 u 8 años del niño, es cuando comienza su verdadera vida social, comienza el verdadero lenguaje

2.8.1.5.5. *Enfoque Cognitivo*

Posición Constructivista: Las estructuras de la inteligencia incluyen el desarrollo del lenguaje. El sujeto tiene un papel activo en el desarrollo de la inteligencia, en la construcción cognitiva, si un sujeto no interactúa no desarrolla la inteligencia ni el lenguaje.

Piaget ha denominado etapa de las operaciones concretas al período que va de los siete a los once años de edad. El niño en esta fase se caracteriza por la habilidad que va adquiriendo con la percepción de los distintos aspectos o dimensiones de una situación y el entendimiento de cómo tales aspectos o dimensiones se relacionan. El pensamiento presta ahora más atención a los procesos que a los estados. Tales cambios capacitan al niño para manipular conceptos, especialmente si las cosas e ideas que éstos implican no son ajenas a su realidad.

Del mismo modo, el habla del niño se hace menos egocéntrica en la medida en que aumenta en él la necesidad de comunicarse y la obligación de reconocer la importancia de su oyente. Esta situación es diferente de la que verbalmente se caracteriza el niño en la etapa anterior o pre-operacional (de 4 a 7 años), en la que el niño trata de satisfacer más sus propias necesidades verbales que las de su oyente. La mayor parte del habla de un niño en esta fase no tiene, según Piaget, intención comunicacional. Así, la actuación verbal tiende a ser repetitiva o de monólogo individual o colectivo.

2.9. Características de desarrollo del lenguaje de niñas y niños de 2 a 3 años

2 años

Periodos de transición en el dominio del lenguaje

Articulación. Acusa fuertemente la influencia del medio que lo rodea

Vocabulario. Varía de 300 a 1000 palabras dependiendo del entorno lingüístico

Expresión. Realiza expresiones cortas y estereotipadas, escasas oraciones compuestas, frases de tres palabras, expresa experiencias simples.

Sociabilidad. Emplea el habla como medio de comunicación, descarta la jerga, se refiere a sí mismo en tercera persona.

Observación. Nombra 3 o 4 objetos de una lámina

2 años y medio

Comprensión. Segunda edad interrogadora, le interesa el “Por qué”, se hace entender y entiende a los demás.

Expresión. Indica el uso de los objetos, Dice su nombre completo.

Observación. Nombra 5 imágenes en láminas, aun que identifica más.

Sociabilidad. Se refiere a sí mismo, más por el pronombre que por el nombre.

3Años

Comprensión. Entiende las preguntas y las responde, Comprende y realiza dos órdenes sucesivas.

Observación. Explica acciones representadas en láminas, Segunda edad interrogadora: Muestra el “Para qué” de las cosas y observan si las respuestas coinciden con sus propios planteamientos.

Vocabulario. Entre 900 y 1200 palabras.

Expresión. Usa oraciones, juegos de palabras y usa con frecuencia giros gramaticales. Manifiesta capacidad de contar historias mezclando ficción y realidad.

Sociabilidad. Expresa, con un lenguaje comprensible, pensamientos, sentimientos, emociones, acciones y eventos utilizando su lengua materna y el lenguaje propio de su cultura y entorno

2.9.1.1. *Las etapas del desarrollo cognitivo según Piaget*

Etapa sensorio-motora (0 a 24 meses):	<ul style="list-style-type: none">• Es anterior al lenguaje.• Se contempla la existencia de un período Holo frástico, e incluso el• final de la misma dada por las primeras manifestaciones simbólicas.
Etapa Pre operativa (2 a 7 años):	<ul style="list-style-type: none">• Los esquemas comienzan a ser simbolizados a través de palabras (habla telegráfica).• La última parte de esta etapa supone el surgimiento de la socialización.• El lenguaje alcanza un grado de desarrollo notorio. Aparición de las primeras oraciones complejas y uso fluido de los componentes verbales.
Etapa de Operaciones Concretas (7 a 12 años):	<ul style="list-style-type: none">• Adquisición de reglas de adaptación social.• Se aprende que es posible transformar la realidad incluso a través del lenguaje.
Etapa de Operaciones Formales (12 a 15 años):	<ul style="list-style-type: none">• Surgen verdaderas reflexiones intuitivas acerca del lenguaje, juicios sobre aceptabilidad y/o gramaticalidad de oraciones tratándose de una intuición consciente

Fuente: <https://eligeeducar.cl/segun-jean-piaget-estas-las-4-etapas-del-desarrollo-cognitivo>

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

2.9.2. Teoría cognitiva de Halliday

Esta teoría se basa en que el significado es un factor determinante de los inicios del lenguaje infantil, en que los procesos interactivos son quienes explican este lenguaje. El significado y el proceso netamente interactivo constituyen los dos pilares en que se sustenta esta teoría, por lo cual se concluye que las condiciones en que aprendemos la lengua, en gran medida están determinadas culturalmente. Se conoce como parte de la psicología social.

El aprendizaje de la lengua consiste en el dominio progresivo de las macro funciones o funciones básicas señaladas y la formación de un potencial semántico con respecto a cada uno de tales componentes funcionales. Propone siete alternativas básicas en la etapa inicial del desarrollo lingüístico de un niño normal:

- **Instrumental:** “yo quiero”, para la satisfacción de necesidades materiales.
- **Regulatoria:** “haz como te digo”, para controlar el comportamiento de otros.
- **Interaccionar:** “tú y yo”, para familiarizarse con otras personas.
- **Personal:** “aquí estoy yo”, para identificarse y expresarse a sí mismo.
- **Heurística:** “dime por qué”, para explorar el mundo circundante y el interno.
- **Imaginativa:** “vamos a suponer”, para crear un mundo propio.
- **Informática:** “tengo algo que decirte”, para comunicar nueva información.

Lo realmente importante no es que el niño haya adquirido esta o aquella función, sino que haya internalizado el hecho de que el lenguaje sirve para esos propósitos, que sepa que es bueno hablar.

Halliday considera que, en el proceso de adquisición de una lengua, el individuo cumple tres fases.

Primera Fase: (1 a 15 meses): Domina las funciones básicas extralingüísticas. Funciones que corresponden con usos de la lengua simple, no integrados y necesarios para la transición al sistema adulto, por considerarse universales culturales. Las funciones en esta fase son discretas y su aparición ocurre rigurosamente en el orden señalado. Desarrolla una estructura articulada en expresión y contenido. Los sonidos producidos no coinciden y los significados no son identificables.

Segunda Fase: (16 – 22 meses): Transición del lenguaje del niño al primer lenguaje del adulto. Se divide en dos etapas: La Macética o de “aprender”: conjunción de las funciones personal y heurística, que se refiere al proceso de categorización y conocimiento del entorno.

La pragmática o de “hacer”: en la que se conjugan la instrumental y la reguladora. El niño por medio del lenguaje satisface las necesidades básicas de comunicación y le sirve para conectarse con el medio ambiente. Significa el primer paso hacia el uso “informativo” de lengua. El diálogo, factor de importancia capital para la teoría de Halliday, implica formas puramente lingüísticas de interacción social y al mismo tiempo ejemplifica el principio general por el que las personas adoptan papeles, los asignan o rechazan los que se asignan.

Tercera Fase (22 meses en adelante): El niño entra en una fase que supone la adecuación del lenguaje infantil a la lengua del adulto. Ya no se dará una correspondencia unívoca entre función y uso, se caracteriza por una pluralidad funcional. Aparecen tres nuevas funciones:

Ideativa: para expresar contenidos, producto de la experiencia del hablante y su visión del mundo real (utilización del lenguaje para aprender)

Interpersonal: opera para establecer y mantener las relaciones sociales

Textura: es el mensaje lingüístico en sí mismo. Proporciona al hablante la posibilidad de utilizar adecuadamente los potenciales de significado y de organizarlos de modo coherente. Domina un sistema multi-funcional, ya que sabe cómo asignar los significados.

2.9.3. Teoría cognitiva de Vygotsky

2.9.3.1. Vygotsky cognoscitiva

Sostiene que el lenguaje y el pensamiento están separados y son distintos hasta los dos años aproximadamente, tiempo a partir del cual ambos coinciden en un nuevo tiempo de compartimiento. En este momento el pensamiento empieza a adquirir algunas características verbales y el habla se hace racional, manipulándose como educto expresivo que es el pensamiento.

Mantilla (2005) Basado en la ideología de Vygotsky, Lev.

El lenguaje es la capacidad que tenemos los seres humanos para comprender y utilizar uno o varios códigos (idiomas), el medio fundamental de la comunicación entre los

humanos lo que permite expresarse, comunicarse y comprender el medio que les rodea, la capacidad del ser humano para comunicarse a través de signos. (p.71)

Vygotsky no solo examina el aspecto de las funciones desde el punto biológico, también cultural, tomando al lenguaje como una herramienta para el ser humano de comunicación social. Plantea que la palabra codifica la experiencia, la cual es producto del trabajo del hombre, la palabra se encuentra ligada a la acción y tiene un carácter simpráxico hasta transformarse en un sistema de códigos independientes de la acción.

Para Vygotsky la palabra da la posibilidad de operar mentalmente los objetos, donde cada palabra cuenta con un significado específico para el contexto situacional. Estas primeras palabras se caracterizan por usar un número limitado de elementos fonéticos y por referirse a características más amplias que las aceptadas por la lengua adulta, tanto en lo que se refiere a los objetos y como a las acciones. Las palabras, en esta etapa parecen ser esfuerzos por expresar ideas complejas. (PINEDO VALLADARES, GONZALES QUIÑONES, GARCÍA NUÑEZ, & GAMARRA CORONEL, 2012)

Bruner: el andamiaje del aprendizaje

El concepto de andamiaje como fundamento de la intervención docente nos brinda un contexto ideal de trabajo, especialmente en el Centro Infantil en donde los objetivos de trabajo están más orientados a la estimulación de las competencias perceptivas de los niños y a su capacidad exploratoria, su — búsqueda de nuevos medios en el decir de Piaget. Es muy amplia la teoría de Bruner y muchas de las investigaciones de este autor sobre el desarrollo del lenguaje serán de utilidad para los/las maestras en el nivel inicial en general y en el Centro Infantil en particular.

b) Ausubel y el aprendizaje significativo

Ausubel define la significatividad del aprendizaje como la posibilidad de establecer relaciones sustantivas entre el contenido que se aprende y los ya adquiridos por el sujeto en instancias anteriores. La funcionalidad del conocimiento se refiere a su cualidad de ser soporte de otros nuevos y de estar inmerso en un sistema lógico.

Distingue también Ausubel entre la significatividad lógica y la significatividad psicológica, en tanto la primera corresponde a cierta lógica interna del contenido y a su

presentación, y la segunda a la capacidad necesaria del niño de asimilarlo en función de sus experiencias previas de aprendizaje.

A través de la música en esta etapa se pretende:

1.- La integración de las capacidades de los niños y niñas, para desarrollar personalidades equilibradas.

2.- El descubrimiento de sus fantasías, de su auto expresión y de su liberación emocional a través de experiencias musicales auditivas e interpretativas.

3.- La realización y planeamiento de trabajos creativos y recreativos, que permitan el descubrimiento de conceptos y los conduzcan a desarrollar su creatividad.

4.- Que el niño y la niña conozcan, comprendan y utilicen el idioma musical, teniendo experiencias prácticas vivenciales con ella.

5.- Privilegiar la práctica sobre la teoría

2.10. Problemas del desarrollo del lenguaje

La adquisición del habla requiere que el niño sea expuesto al lenguaje y poseer las características biológicas necesarias para descodificarlo y producirlo. Esto implica tener el aparato sensorial adecuado para percibir la entrada del lenguaje, tener un cerebro que pueda descubrir y pueda aprender la estructura subyacente del lenguaje y un aparato articulatorio que pueda programarse para producir los sonidos del habla.

Los trastornos del lenguaje pueden aparecer si el niño tiene una inadecuada exposición al lenguaje o si padece condiciones médicas que afecten las bases biológicas para el aprendizaje de éste. Sin embargo, en la mayoría de niños que presentan dificultades del habla no aparece ninguna causa obvia. Su oído es normal, la inteligencia no-verbal es adecuada, no hay ningún trastorno físico o emocional que afecte al habla y el ambiente lingüístico de casa parece correcto.

La adquisición del habla requiere que el niño sea expuesto al lenguaje y poseer el equipo biológico necesario para descodificarlo y producirlo. Esto implica tener el aparato sensorial adecuado para percibir la entrada del lenguaje, tener un cerebro que pueda descubrir y pueda aprender la estructura subyacente del lenguaje y un aparato articulatorio que pueda programarse para producir los sonidos del habla.

El lenguaje requiere unas funciones para su realización:

De carácter emocional: una afectividad adaptada

De carácter sensorial: audición visión

Motrices: caja torácica, laringe, cavidad bucal, Lengua y labios.

Así pues, el desarrollo normal del lenguaje implica un desarrollo correcto de: órganos fonatorios, órganos sensoriales, estructuras nerviosas centrales, capacidades intelectuales y una afectividad adaptada.

El niño con un desarrollo normal del lenguaje tiene una base mental para la transmisión adecuada de sus capacidades y podrá acceder a la lectura y escritura debidamente. En cambio, el niño con dificultades en el lenguaje acostumbra a tener limitaciones en áreas académicas y sociales y dificultad para transmitir el pensamiento de ideas y contenidos. Un tercio de los niños con dificultades de lenguaje en la primera infancia tienen dificultades en la adquisición de lecto-escritura.

Signos de alarma en la adquisición del lenguaje

Hay diferentes signos de alarma que deberían hacer sospechar dificultades a la hora de adquirir correctamente el lenguaje:

0-3 meses: no le tranquiliza la voz de la madre

3-6 meses: se mantiene indiferente a los ruidos

6-9 meses: no juega con sus vocalizaciones, no imita al adulto cuando habla

9-12 meses: no comprende el no, ni atiende al dame, si no se le hace un gesto

12-18 meses: no dice ni entiende nombre de personas u objetos familiares

los 4 años el niño no construye frases: se expresa con palabras sueltas, no entiende cuando le hablan, habla mucho pero no se le entiende nada, pregunta muy a menudo ¿qué

2.11. Trastorno del desarrollo del lenguaje

El origen del trastorno del desarrollo del lenguaje es aún desconocido. Se describió alrededor de principios de siglo por un grupo de neurólogos que notaron similitudes entre los síntomas observados en niños y aquéllos vistos en adultos afásicos después de sufrir lesiones focales del cerebro.

Se trata de un trastorno específico del desarrollo en el que la capacidad del niño para la expresión del lenguaje oral es marcadamente inferior al nivel adecuado a su edad mental, pero en el que la comprensión del lenguaje está dentro de los límites normales. Puede haber o no alteraciones de la pronunciación. (<https://psicodiagnosis.es>, 2019)

El término de disfasia del desarrollo fue propuesto para describir casos en donde las dificultades del lenguaje parecían ser selectivas, y no eran explicables en términos de pérdida de oído o de impedimento mental. Los términos como disfasia del desarrollo y afasia congénita permanecen en Europa continental, pero en el Reino Unido y América del Norte ha sido reemplazada por expresiones como lenguaje específico y trastorno del lenguaje o trastorno del desarrollo del lenguaje. Hay varias razones para que así sea. Una de ellas es que esas etiquetas neurológicas pueden llevar a pensar que hay evidencias de una implicación independiente a la base neurológica que explique el trastorno. Este diagnóstico no es realmente una explicación, sino sólo es una descripción de la taquigrafía del problema. Otra razón para rechazar una etiqueta como disfasia del desarrollo es que con este término parece que nos refiramos a una sola condición, sin considerar que los niños con dificultades de lenguaje pueden tener problemas extensamente diferentes.

2.12. Periodos del lenguaje oral en niñas y niños

Las principales etapas de evolución del lenguaje son las siguientes:

2.12.1. El periodo pre verbal o pre lingüístico

Al principio de la vida los bebés emiten sonidos cada vez más comunicativos y cercanos al lenguaje. El habla maternal caracterizada por un ritmo más lento, repeticiones frecuentes, frases más cortas, simplificación gramatical y una pronunciación clara, puede resultar de ayuda en el desarrollo progresivo de la comprensión lingüística del pequeño.

Las interacciones pre verbales entre el bebé y otras personas son calificadas como proto conversaciones porque tienen una estructura similar a la de los diálogos. Este antecedente del lenguaje es complementado por respuestas no verbales como los gestos manuales o las expresiones faciales. (Figueroba, 2019)

Entre los signos pre lingüísticos destacan los “protos”. Los protoimperativos aparecen hacia los nueve meses; el bebé señala un objeto para indicar a otra persona que lo quiere. Hablamos de protodeclarativos, que se desarrollan a los doce meses, cuando un gesto similar tiene el objetivo de llamar la atención del adulto para que se fije en algo.

En el primer año de vida los sonidos de los bebés avanzan desde las primeras vocalizaciones reflejas, como gruñidos y llantos, hasta los arrullos (consonantes, vocales o combinaciones simples como “gu”) y el balbuceo, consistente en la producción de cadenas silábicas; inicialmente estas se repiten, pero más adelante se combinan sílabas distintas.

Las primeras palabras aparecen aproximadamente a los doce meses de vida. En esta época los bebés tienden a omitir y reemplazar fonemas, así como a acercar la pronunciación de dos consonantes sucesivas para facilitarla; esto se conoce como “asimilación”.

2.12.2. El periodo holofrástico

El término “holofrase” se utiliza para hablar de las frases constituidas por una sola palabra, que resultan características de la segunda etapa del desarrollo del lenguaje. Durante el periodo holofrástico las palabras cumplen funciones que más adelante corresponderán a las frases.

El significado de los holofrases depende en gran medida del contexto en que sean pronunciadas y del lenguaje no verbal. Así, si un bebé dice “bibe” probablemente esté pidiendo que le den el biberón, pero si lo señala es posible que quiera decir “Esto es un biberón”.

El holofrase constituirá el núcleo del desarrollo lingüístico: a pesar de la falta de gramaticalidad de estas construcciones, su aparición indica que el bebé entiende que las verbalizaciones tienen como objetivo básico transmitir un significado determinado a otras personas.

Los bebés suelen alcanzar el periodo holofrástico cuando tienen más o menos un año. Más adelante su vocabulario aumentará de modo rápido e intenso y poco a poco empezarán a combinar diferentes palabras.

2.12.3. Las primeras combinaciones de palabras

El periodo holofrástico termina poco antes de los dos años. A esta edad el vocabulario del bebé se ha complejizado mucho, de modo que ya es capaz de combinar palabras y, por tanto, significados. De este modo aparecen por primera vez de forma explícita sujetos y predicados, si bien aún no está claro que el pequeño distinga entre categorías de palabras.

Entre los dos y los tres años los niños empiezan a combinar tres o más palabras de forma habitual, llegando a emitir frases sorprendentemente ricas. También aprenden a utilizar distintas entonaciones que les permiten usar el modo interrogativo, por ejemplo.

Las primeras combinaciones de palabras son conocidas como “habla telegráfica” porque los pequeños obvian los componentes menos informativos de las frases, como los determinantes y las conjunciones, dando prioridad a los verbos y a los sustantivos; estos últimos constituyen el grueso de las palabras aprendidas durante esta etapa de explosión lingüística.

2.13. Desarrollo del lenguaje avanzado

En el periodo comprendido entre los 16 meses y los 4 años, aproximadamente, el vocabulario de los niños aumenta de forma exponencial. Al llegar a esta edad su capacidad lingüística empieza a aproximarse a la de los adultos de forma progresiva, si bien serán necesarios bastantes años hasta que perfeccionen tanto el vocabulario como la gramática.

Existe una disociación entre la comprensión y la producción del lenguaje. En concreto, los niños pequeños son capaces de entender frases complejas que no podrán generar por ellos mismos hasta más de dos meses después.

Hay dos tipos de errores muy frecuentes durante la época de adquisición del lenguaje: las sobre extensiones y las infra extensiones. Los primeros son generalizaciones consistentes en usar una palabra para designar otros objetos, como llamar “perro” a todos los mamíferos; las infra extensiones o sub generalizaciones son errores opuestos a estos.

A medida que los pequeños crecen tienen lugar distintos hitos que serán fundamentales para el desarrollo del lenguaje adulto. Entre otros, tienen gran importancia la identificación de las formas irregulares, la adquisición de los modos verbales y el progreso del conocimiento metalingüístico y meta cognitivo.

2.14. Áreas del proceso de adquisición del lenguaje

Es importante enumerar y describir tres grandes aspectos o áreas dentro del proceso de adquisición lingüística, como son el lenguaje receptivo, el lenguaje expresivo y el lenguaje articulado, así como algunos indicadores de cada uno de ellos que permiten conocer el grado de dominio que los (las) niños (as) tienen en esas áreas.

2.14.1. Lenguaje receptivo:

Permite comprender el lenguaje y adquirir el significado de las palabras, o sea lo que el niño almacena, y va formando la base para el desarrollo de la semántica en el lenguaje oral.

Son indicadores del lenguaje receptivo:

- Percepción y discriminación auditiva de palabras, frases y oraciones.
- Memoria auditiva.
- Ejecución de órdenes.
- Seguimiento de instrucciones.
- Entiende el significado del lenguaje que escucha y sus respuestas son adecuadas.

El niño presenta dificultades en el lenguaje receptivo cuando se observa dificultad para entender el lenguaje hablado, pudiendo presentar alguna característica:

- Pregunta constantemente ¿Ah? ¿Qué?
- No logra comprender el significado de oraciones largas.
- Le es difícil seguir instrucciones complejas y sencillas
- Por lo general imita o sigue conductas de comunicación que presentan sus compañeros de clase.

2.14.2. Lenguaje expresivo:

El lenguaje expresivo es el que le permite al niño expresarse por medio de gestos, señas o palabras.

El lenguaje expresivo verbal está determinado por los siguientes indicadores:

- Vocabulario adecuado y preciso.
- Combinación de palabras en frases y oraciones.
- Construcción gramatical de oraciones.
- Ordenamiento lógico y secuencial del mensaje.
- Evita la repetición innecesaria de fonemas, palabras y/o ideas.

2.14.3. Lenguaje articulado:

La articulación constituye la última etapa del desarrollo del lenguaje y se considera como la habilidad para emitir sonidos, fusionarlos y producir sílabas, palabras, frases y oraciones que expresan ideas. Así mismo, la articulación se relaciona con el adecuado funcionamiento de los órganos del aparato fono articulador.

Algunos indicadores del lenguaje articulado:

- Pronunciación correcta de los fonemas.
- Capacidad articuladora para unir y enlazar fonemas para formar sílabas y palabras.
- Fusiona los fonemas en palabras, frases u oraciones que expresan ideas.

Como se logra observar el lenguaje se aprende mediante un proceso que no es consciente, se construye de manera natural, fisiológicamente, con la interacción con los sujetos y objetos de su medio.

2.15. Ámbito de comprensión y expresión del lenguaje

Comprensión y expresión del lenguaje. - En este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas. Tiene gran importancia el tratamiento de las conciencias lingüísticas que pretenden cimentar las bases para procesos futuros de lectura y escritura, así como para un adecuado desarrollo de la pronunciación en el habla de los niños.

El lenguaje también apoya a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. En este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil.

3. Fundamentaciones

3.1. Fundamentación Legal

3.1.1. De la Constitución de la República del Ecuador

Art 27.- La Educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Art. 4.- Derecho a la educación. - La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos. El sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

3.1.2. Código de la niñez y adolescencia

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente; Publicada en el Registro Oficial 417 del 31 de marzo del 2011 Art. 1.- Ámbito. - La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación. - La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo.

3.2. Fundamentación Filosófica

En toda ideología, concepción o criterio, la educación es considerada como un instrumento de transformación social y un método fundamental del progreso de todos los pueblos, donde el maestro al enseñar no solo educa individuos, sino que contribuye a formar una vida social justa y equánime con oportunidad para todas y todos sin excepción, en sus críticas John Dewey a la escuela tradicional proponía una nueva forma de hacer, unido a un nuevo método.

La filosofía del lenguaje se distingue de la lingüística en que se sirve de métodos no-empíricos (como experimentos mentales) para llegar a sus conclusiones. Además, en la filosofía del lenguaje generalmente no se hace diferencia entre el lenguaje hablado, el escrito o cualquiera otra de sus manifestaciones, sino que se estudia aquello que es común a todas ellas. Por último, los lingüistas en general estudian el lenguaje con fines descriptivos, analizando sus formas, niveles y funciones (wikipedia, 2019)

Según el autor nos dice que la lingüística estudia las estructuras fundamentales del lenguaje humano y las condiciones que hacen posible la comprensión y la comunicación por medio de la lengua natural

3.3. Fundamentación Psicológica

El lenguaje oral desde el punto de vista psicológico es muy importante en la vida y en el desarrollo del ser humano, desde temprana edad se convierte en un medio para relacionar cada uno de los sentimientos, emociones y conocimientos de la persona, su capacidad de asimilar y entender las cosas de acuerdo a su entorno social pero también de poder expresar con sus propias palabras lo que piensa y siente.

3.4. Fundamentación Pedagógica

En calidad de futura tecnología Parvularia se elaboró este proyecto investigativo con el firme propósito de que la educadora que atiende a este grupo de párvulos tengan una herramienta que ayude a motivar, dinamizar y estimular a las niñas y niños participando de forma activa en la producción de experiencias que les permita expresar sus sentimientos y emociones que siente, y que mejor forma de hacerlo con ejercicios lingüísticos.

3.5. Fundamentación Sociológica

En una opinión muy personal de la investigadora, la educación no debe ser meramente una preparación para la vida futura, sino proporcionar y tener pleno sentido en su mismo

desarrollo y realización., es decir la educación debe contener diversión relajada de los estudiantes, como el mantenerles entretenidos sin más, así como la orientación exclusiva hacia el mundo profesional, porque la etapa preescolar es un espacio de producción y reflexión de experiencias relevantes de la vida social que permite el desarrollo de una ciudadanía plena, con derecho a recibir una educación de calidad con calidez como lo menciona del Buen Vivir.

4. Metodología de la Investigación

4.1. Métodos

4.1.1. Cuantitativa y cualitativa

El método de investigación cualitativa es la recogida de información basada en la observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados. El método de investigación cuantitativo usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías con el que se logra obtener información documental y bibliográfica. También se recolectan los datos de las personas vinculadas al quehacer educativo.

En contraste, y entre los métodos cualitativos, figuran la etnografía, los estudios de caso, las entrevistas en profundidad y la observación participativa. Cada uno de estos tipos metodológicos, es decir el cuantitativo y el cualitativo, tiene un grupo de partidarios quienes afirman que sus métodos preferidos son los mejor adecuados para la evaluación. (Cook & Reichardt , 1986)

4.1.2. Método teórico

Permiten descubrir en el objeto de investigación las relaciones esenciales y las cualidades fundamentales, no detectables de manera censo perceptual. Por ello se apoya básicamente en los procesos de abstracción, análisis, síntesis, inducción y deducción.

Esta investigación es eminentemente: Científica, Exploratoria, descriptiva, Científica, documental, y de campo. “Posibilitan la interpretación conceptual de los datos empíricos encontrados” (Lopera Vélez, 2012)

4.1.3. Investigación Científica

La investigación científica permitió obtener información, tanto de libros y blogs en internet; lo cual ha permitido ampliar los diferentes enfoques teóricos y criterios de los diferentes autores.

Esta información ha sido especificada, analizada y contrastada con la realidad local que pretende generar los cambios de actitudes en las niñas y niños, y por consiguiente en las educadoras, para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sirve, por lo tanto, para conformar el

marco teórico y para estructurar científicamente los instrumentos, como la entrevista. “La investigación científica se encarga de producir conocimiento” (Morone, 2015)

4.1.4. Investigación Exploratoria

Es exploratoria porque busca un conocimiento de la realidad que se va a delimitar y a estudiar. En relación a este tema hay pocos trabajos realizados, especialmente en lo referido a la relación que existe entre la aplicación de ejercicios lingüísticos en el desarrollo del lenguaje verbal de las niñas y niños de 2 a 3 años de edad. (Morán, 2015)

4.1.5. Investigación Descriptiva

Es descriptiva porque detalla situaciones y eventos que se están realizando. En este proyecto se aplicó la investigación descriptiva, conforme se obtuvo información acerca de un fenómeno educativo; entonces se buscó establecer la aplicación que la educadora hace mediante la planificación de actividades dirigidas a niños y niñas de 2 a 3 años, así como la aplicación de ejercicios lingüísticos. (Morán, 2015)

4.1.6. Investigación documental:

El trabajo se basa en la investigación documental, pues esta permite construir la fundamentación teórica-científica del proyecto, así como la propuesta: “Guía Didáctica de ejercicios lingüísticos para niñas y niños de 2 a 3 años”, dirigidos a las educadoras; para que sean puestos en práctica durante el proceso de aprendizaje; esta es una guía práctica, a través de la observación y aplicación de instrumentos, con el objetivo de diseñar el diagnóstico de las necesidades, ofrecer posibles soluciones a las preguntas directrices, así como analizar científica y técnicamente la propuesta.

Según el autor (Santa palella y Filiberto Martins (2010)), define: La investigación documental se concreta exclusivamente en la recopilación de información en diversas fuentes. Indaga sobre un tema en documentos-escritos u orales- uno de, los ejemplos mas típicos de esta investigación son las obras de historia. (Morán, 2015)

4.1.7. Investigación de campo:

Esta modalidad de investigación involucra al investigador a acudir al lugar donde se produce los hechos para recabar información sobre la variable de estudio con la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación.

La investigación de campo o trabajo de campo es la recopilación de información fuera de un laboratorio o lugar de trabajo. Es decir, los datos que se necesitan para hacer la investigación se toman en ambientes reales no controlados. (Cajal, s.f.)

4.2. Técnicas

4.2.1. Observación

Es una técnica de investigación que consiste en observar personas, fenómenos, hechos, casos, objetos, acciones, situaciones, etc., con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación.

La observación directa del fenómeno en estudio es una técnica bastante objetiva de recolección; con ella puede obtenerse información aún cuando no existía el deseo de proporcionarla y es independiente de la capacidad y veracidad de las personas a estudiar; por otra parte, como los hechos se estudian sin intermediarios, se evitan distorsiones de los mismos, sin embargo, debe cuidarse el entrenamiento del observador, para que la observación tenga validez científica. (Bautista Delgado, 2009)

4.2.2. Entrevista

Las entrevistas se utilizan para recabar información en forma verbal, a través de preguntas que propone el analista. El analista puede entrevistar al personal en forma individual o en grupos algunos analistas prefieren este método a las otras técnicas que se estudiarán más adelante. (Bautista Delgado, 2009)

Esta herramienta nos permite entrevistar a las educadoras en forma individual para conocer la metodología que utilizan en las actividades educativas, para estimular el desarrollo del lenguaje verbal, en las niñas y niños de 2 a 3 años de edad.

4.2.3. Lista de cotejo

Es un instrumento que permite identificar comportamiento con respecto a actitudes, habilidades y destrezas. Contiene un listado de indicadores de logro en el que se constata, en un solo momento, la presencia o ausencia de estos mediante la actuación de alumno y alumna.

La lista de cotejo, es un instrumento que permite identificar comportamiento con respecto a actitudes, habilidades y destrezas, en si contiene un listado de indicadores de logro

en el que se constata, en un solo momento, la presencia o ausencia de las mismas mediante la actuación de las niñas y niños.

La lista de cotejo es una herramienta que sirve principalmente como mecanismo de revisión de los aprendizajes obtenidos en un aula. Se puede utilizar para evaluar el conocimiento de manera cuantitativa o cualitativa, en función de los objetivos que se quieran cumplir con esta. (Rodríguez Puerta, 2018)

A través de su aplicación nos permite establecer la presencia o ausencia de aprendizaje alcanzado en niñas y niños.

CAPITULO II

5. Análisis de Entrevistas a Educadoras

“CENTRO DESARROLLO INFANTIL CECIL DE LA TORRE”

1. Las educadoras no son capacitadas acerca de los ejercicios lingüísticos en niñas y niños, siendo una falencia para los aprendizajes futuros, producto de esto se evidencia poco conocimiento acerca del tema, resultado que se da en cada educando por la poca fluidez verbal.
2. Pocas son las educadoras que realizan actividades de ejercicios lingüísticos, las mismas que influyen en el desarrollo del lenguaje verbal significativamente, de esta manera existe una falencia verbal en las niñas y niños del CDI.
3. El equipo de trabajo están de acuerdo que con la aplicación de ejercicios lingüísticos en cada una de las actividades realizadas a diario con las niñas y niños la misma que resulta satisfactorio para el desarrollo del lenguaje verbal, es por ello que gracias a este proceso se logra una estimulación adecuada en el lenguaje verbal.
4. Las educadoras consideran que los ejercicios lingüísticos brindan un desarrollo integral en las niñas y niños lo cual aprovecha la capacidad de aprendizaje y adaptabilidad del cerebro, realizando una serie de ejercicios proporcionando una serie de estímulos repetitivos, potenciando aquellas funciones cerebrales que resultan de mayor interés, siempre y cuando tomando en cuenta la etapa de desarrollo en la que se encuentra
5. Una gran mayoría de educadoras opinan que no existe en la institución material didáctico que ayude al desarrollo del lenguaje verbal en las niñas y niños, por tal razón quieren realizar actividades con los padres de familia y poder contar con ello en futuros aprendizajes.
6. Las educadoras no logran desarrollar en las niñas y niños de 2 a 3 años su lenguaje verbal, existiendo muchas falencias a causa de la inadecuada estimulación y aplicación de técnicas y metodologías de aprendizaje.
7. Pocas son las educadoras que desarrollan actividades novedosas con las niñas y niños para el desarrollo del lenguaje verbal en sus planificaciones, obteniendo como resultado unas clases aburridas, repetitivas y monótonas despertando el desinterés de aprendizaje en las niñas y niños.

8. Las educadoras consideran que el desarrollo del lenguaje verbal en las niñas y niños ayuda en los aprendizajes en las niñas y niños de 2 a 3 años
9. Las educadoras opinan que en la actualidad en el CDI no cuenta con una Guía Didáctica de ejercicios lingüísticos para el desarrollo del lenguaje verbal en niñas y niños de 2 a 3 años, la cual serviría de gran ayuda para lograr una correcta estimulación y fluidez verbal.
10. Las educadoras consideran indispensable una herramienta como lo es una Guía didáctica para la utilización de las educadoras del CDI, en pro del desarrollo del lenguaje verbal en las niñas y niños y elaborar unas planificaciones significativas.

Lista de Cotejo
CENTRO DESARROLLO INFANTIL “CECIL DE LA TORRE”

Mes:
Semana:
Aula:
Ámbito de desarrollo y aprendizaje:

Grupo de Edad: 2 a 3 años

Nro. De Niños: 11

No.	Nombres de las Niñas y Niños del Grupo de Edad	Contenidos Para desarrollar las Destrezas														
		Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis			Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.			Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis			Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis			Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis		
		Iniciado	En proceso	Adquirido	Iniciado	En proceso	Adquirido	Iniciado	En Proceso	Adquirido	Iniciado	En proceso	Adquirido	Iniciado	En proceso	Adquirido
1	AREVALO VILELA VINICIO MAXIMILIANO	X			X			X			X				X	
2	BARAHONA DUEÑAS HEMA MIKEYLA		X		X				X		X			X		
3	CEDILLO LALANGUI CARLOS DANIEL		X					X				X				X
4	CUMBICOS CUEVA KLEVER JOSUE	X			X			X			X			X		
5	FIGUEROA GAIBOR RICHARD	X				X		X				X		X		
6	LOOR SARANGO SOFIA	X			X				X		X				X	
7	MIRANDA LALANGUI BRITHANY YAMILETH	X			X			X			X			X		
8	NUÑEZ GAIBOR SAID MIGUEL		X		X			X			X			X		
9	OÑA VERA MELISSA	X			X			X			X			X		
10	PALACIOS AVILA YESLY RENATA	X				X		X			X				X	
11	VEGA PEREZ MATHIAS EMMANUEL	X				X				X		X		X		

Mes:
 Semana:
 Aula:
 Ámbito de desarrollo y aprendizaje:

Grupo de Edad: 2 a 3 años Nro. De Niños: 11

No.	Nombres de las Niñas y Niños del Grupo de Edad	Contenidos Para desarrollar las Destrezas														
		Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis			Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.			Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis			Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.			Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.		
		Iniciado	En proceso	Adquirido	Iniciado	En proceso	Adquirido	Iniciado	En Proceso	Adquirido	Iniciado	En proceso	Adquirido	Iniciado	En proceso	Adquirido
1	AREVALO VILELA VINICIO MAXIMILIANO	X			X				X				X			
2	BARAHONA DUEÑAS HEMA MIKEYLA			X	X				X			X			X	
3	CEDILLO LALANGUI CARLOS DANIEL	X			X					X	X			X		
4	CUMBICOS CUEVA KLEVER JOSUE	X				X		X				X			X	
5	FIGUEROA GAIBOR RICHARD		X		X			X				X		X		
6	LOOR SARANGO SOFIA	X				X			X			X		X		
7	MIRANDA LALANGUI BRITHANY YAMILETH	X				X				X	X			X		
8	NUÑEZ GAIBOR SAID MIGUEL	X			X			X			X			X		
9	OÑA VERA MELISSA	X			X			X				X		X		
10	PALACIOS AVILA YESLY RENATA		X			X		X				X		X		
11	VEGA PEREZ MATHIAS EMMANUEL	X			X			X			X			X		

6. Tabulación de Resultados de Lista de Cotejo (obtenidos de los datos primarios sujeto de análisis)

1.- Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

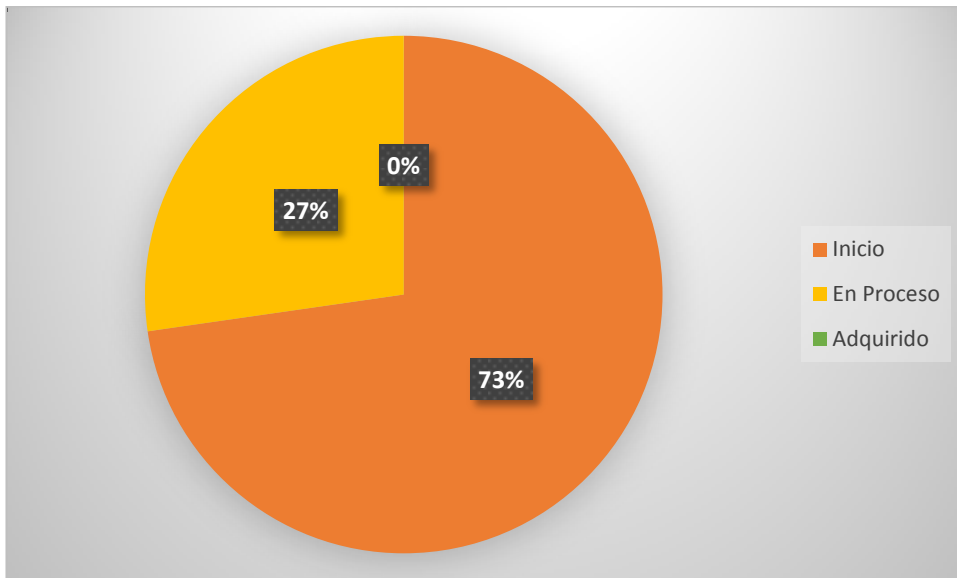
Tabla 1 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	8	73%
En Proceso	3	27%
Adquirido	0	0%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 1 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis

El 73% de las niñas y niños se encuentran en inicio del desarrollo de la destreza de realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, a diferencia de un 27% que están en proceso de adquirirla.

Se puede determinar que las educadoras no motivan a las niñas y niños en realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, ya que no tienen claras ciertas técnicas o procedimientos para el efecto y no se están trabajando en forma adecuada para superar las dificultades.

2.- Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.

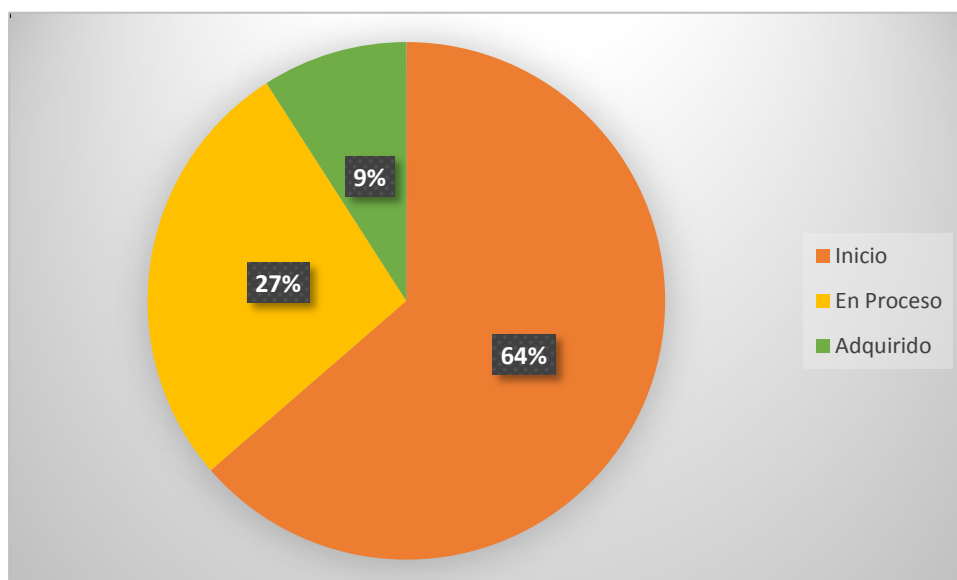
Tabla 2 Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	7	64%
En Proceso	3	27%
Adquirido	1	9%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 2 Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis

Según los resultados obtenidos en esta tabulación nos dice que un 64% de niñas y niños están en inicio de adquirir la destreza de Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas, mientras que un 27% están en proceso de repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.

Se presenta un porcentaje alto de niñas y niños que no adquieren la destreza de Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas, demostrando que su

desenvolvimiento es alto y no está trabajando la educadora adecuadamente para ayudar a superarlo.

3.- Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.

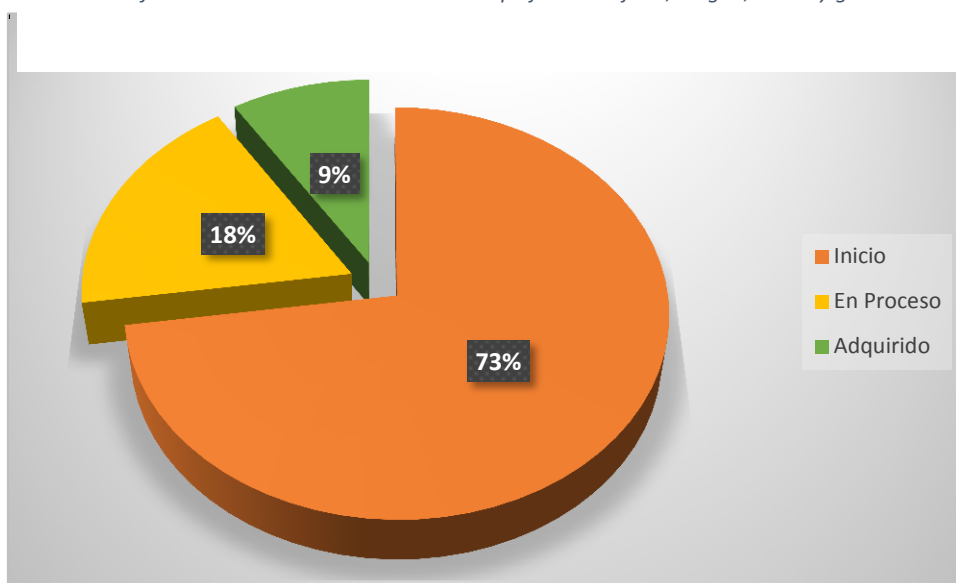
Tabla 3 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	8	73%
En Proceso	2	18%
Adquirido	1	9%
Total	11	100,00%

Fuente: CDI” Cecil e la torre”

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 3 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis:

El 73 de las niñas y niños están en inicio de adquirir la destreza de realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, un 18% está en proceso y solamente un 9% han adquirido dicha destreza.

Se puede establecer que las niñas y niños no son motivados en realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, ya que las educadoras no tienen claras ciertas técnicas o procedimientos para el efecto y no se están trabajando en forma adecuada para superar las dificultades.

4.- Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

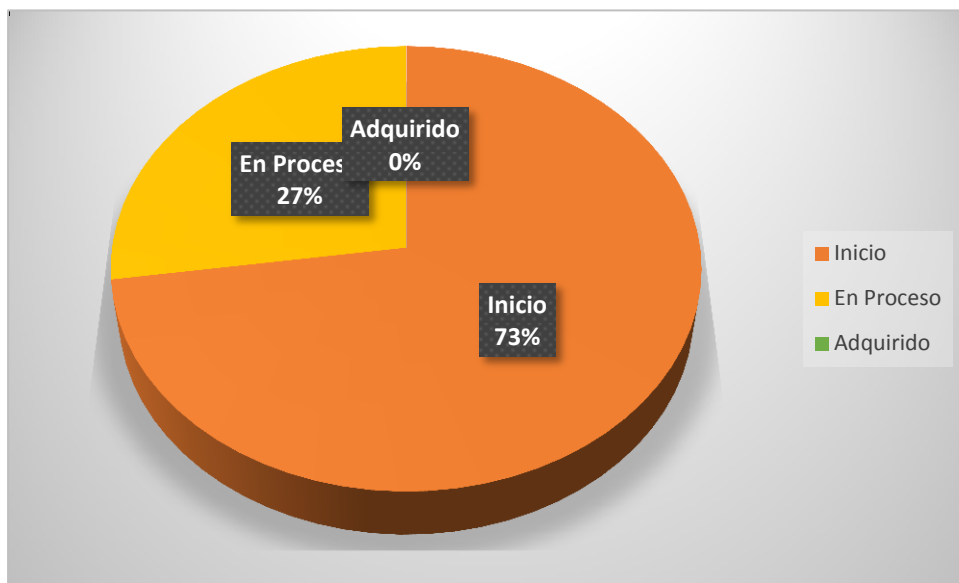
Tabla 4 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	8	73%
En Proceso	3	27%
Adquirido	0	0%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 4 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis:

Están en inicio un gran porcentaje del 73% de niñas y niños de los cuales tienen dificultad de adquirir la destreza de realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, mientras que un 27% están en un nivel de proceso de desarrollar dicha destreza.

Un gran porcentaje de niñas y niños que no realizan movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, y la educadora no aplica una metodología adecuada para ayudar a superar esta destreza.

5.- Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

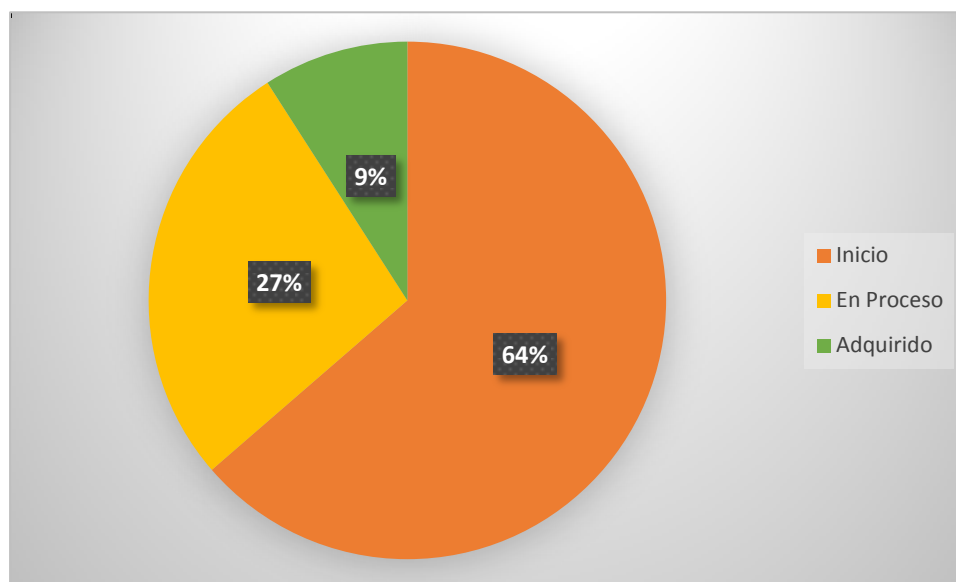
Tabla 5 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	7	64%
En Proceso	3	27%
Adquirido	1	9%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 5 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis:

El 64% de niñas y niños del CDI "Cecil de la Torre" no pueden realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, ya que se encuentran en un nivel de inicio, el 27% están en proceso y el 9% en adquirido.

Se puede decir que las niñas y niños no son motivados en realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, se ha observado que las educadoras no aplican técnicas y estrategias innovadoras para ayudar a superar las dificultades.

6.- Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

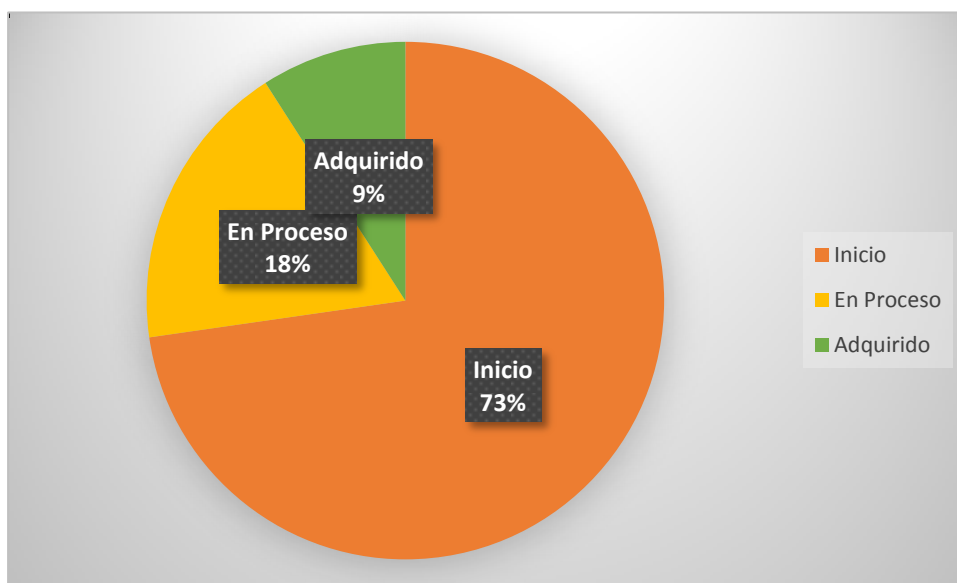
Tabla 6 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	8	73%
En Proceso	2	18%
Adquirido	1	9%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 6 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis:

El 73% de niñas y niños del CDI "Cecil de la Torre" no pueden realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, ya que se encuentran en un nivel de inicio, el 18% están en proceso y el 9% en adquirido.

Gran porcentaje de niñas y niños que no realizan movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, donde es notable la falta de estrategias pedagógicas en pro a un buen desarrollo de destrezas aplicando actividades donde las niñas y niños sean los protagonistas.

7.- Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.

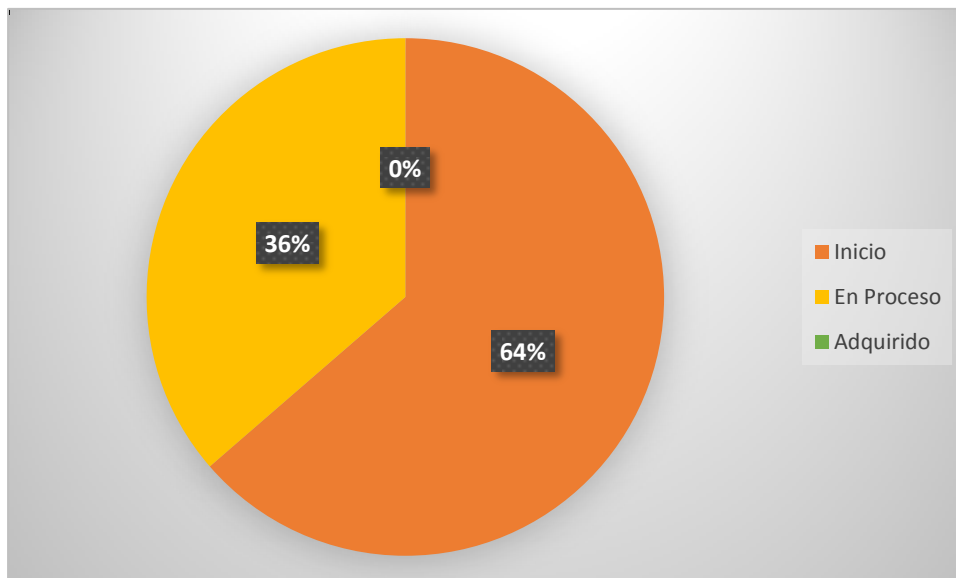
Tabla 7 Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	7	64%
En Proceso	4	36%
Adquirido	0	0%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 7 Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis:

El 64% de niñas y niños del CDI "Cecil de la Torre" no pueden pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas ya que se encuentran en un nivel de inicio, el 36% están en proceso y el 0% en adquirido.

Se puede evidenciar que las niñas y niños no pronuncian con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, y donde la educadora no es partícipe en su aprendizaje de una manera adecuada con ciertas estrategias y metodologías apropiadas en pro de su desarrollo del lenguaje.

8.- Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

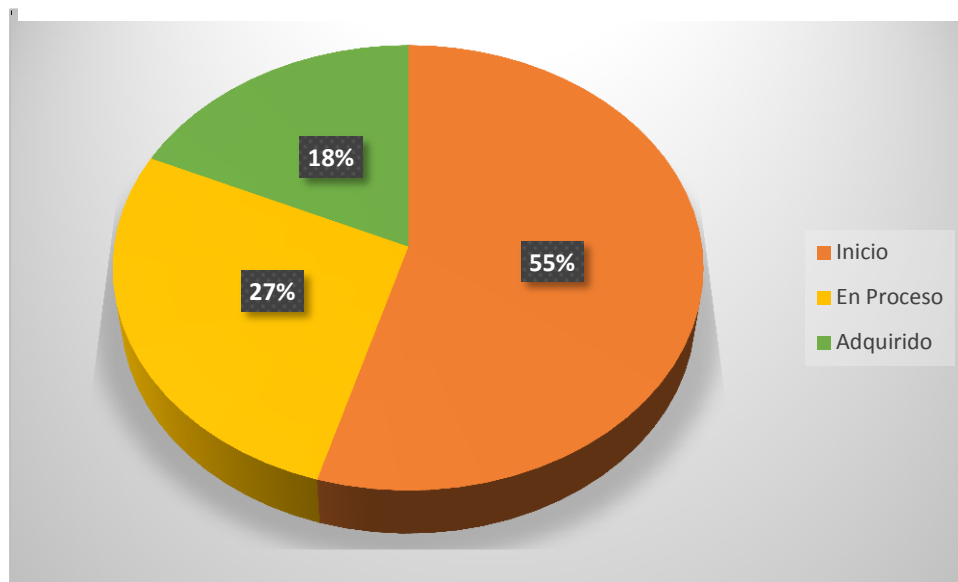
Tabla 8 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	6	55%
En Proceso	3	27%
Adquirido	2	18%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 8 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis:

Están en inicio un gran porcentaje de niñas y niños con el 55% de los cuales tienen dificultad de adquirir la destreza de realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, mientras que un 27% están en un nivel de proceso de desarrollar dicha destreza y un 18% la han adquirido significativamente.

Gran número de niñas y niños que no realizan movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, donde es notable la falta de estrategias pedagógicas en pro a un buen desarrollo de destrezas aplicando actividades donde las niñas y niños sean los protagonistas.

9.- Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.

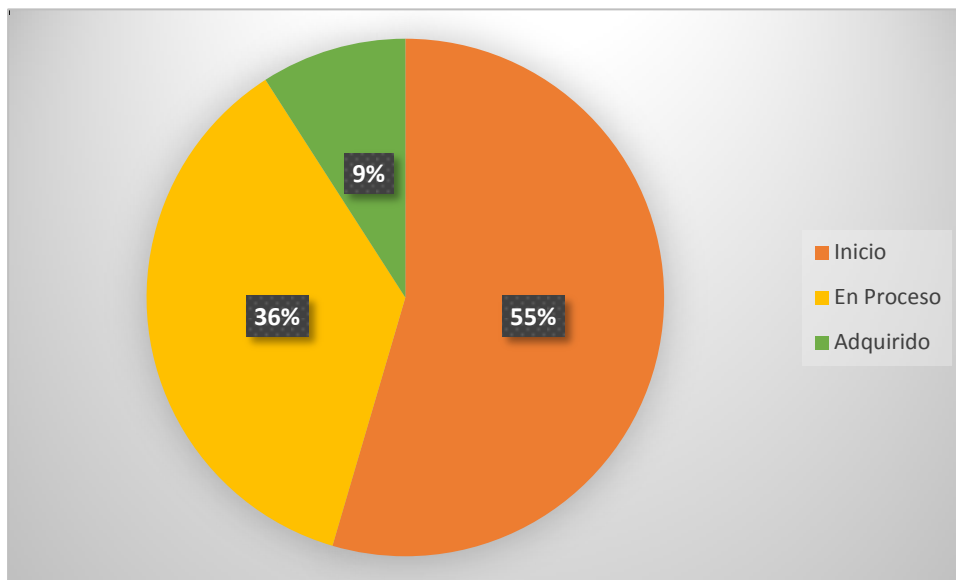
Tabla 9 Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	6	55%
En Proceso	4	36%
Adquirido	1	9%
Total	11	100%

Fuente: CDI” Cecil e la torre”

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 9 Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis:

Están en inicio un gran porcentaje de niñas y niños con el 55% de los cuales tienen dificultad de adquirir la destreza representar a animales y personas mediante el juego simbólico, mientras que un 36% están en un nivel de proceso de desarrollar dicha destreza y un 9% la han adquirido significativamente.

Un gran número de niñas y niños que no representan a animales y personas mediante el juego simbólico, identificando que la educadora no aplica en cada una de sus actividades estrategias y material que motive y llene de curiosidad a cada niña y niño favoreciendo en su aprendizaje.

10.- Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.

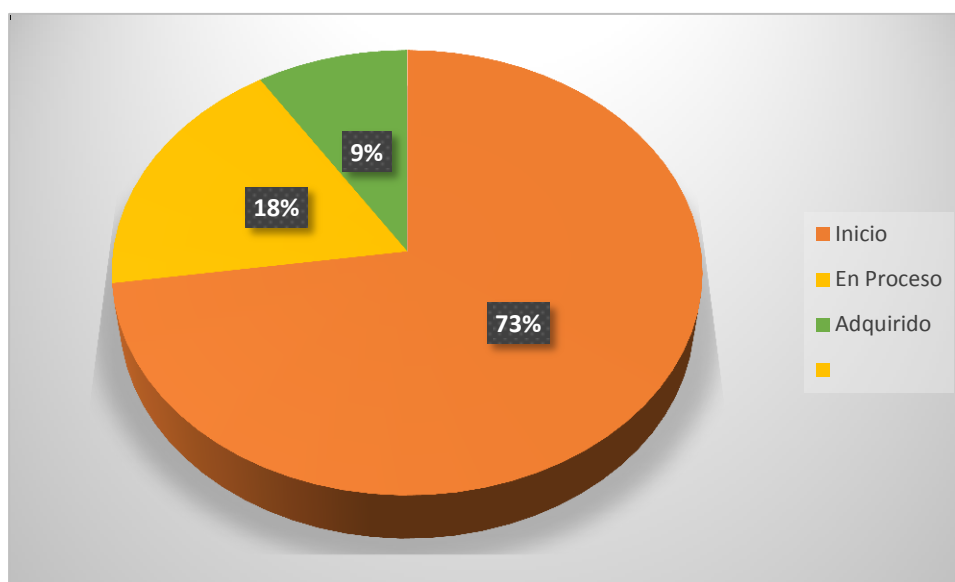
Tabla 10 Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	8	73%
En Proceso	2	18%
Adquirido	1	9%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 10 Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis

Están en inicio un gran porcentaje de niñas y niños con el 73% de los cuales tienen dificultad de adquirir la destreza de Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad, mientras que un 18% están en un nivel de proceso de desarrollar dicha destreza y un 9% la han adquirido significativamente.

Se comprueba que las niñas y niños no siguen instrucciones sencillas que involucren una actividad, donde a su vez no es estimulado de manera adecuada con estrategias y metodologías que llamen el interés y su aprendizaje sea significativo.

CAPITULO III

7. Propuesta



7.1. Guía Didáctica

7.1.1. Tema

Guía de Actividades de Ejercicios Lingüísticos para mejorar el Desarrollo del Lenguaje Verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Cecil de la Torre” de la Provincia de Pichincha, del Cantón Puerto Quito, en el Barrio Simón Bolívar, en el Período noviembre 2018- abril 2019.



A decorative border surrounds the page, featuring cartoon illustrations of children and toys. At the top left, a boy in a blue cap and green shirt holds a small brown dog. At the top right, a girl with a yellow hat and blue dress holds a yellow ball. On the right side, a girl with a purple dress and a pink flower in her hair holds a purple ball. At the bottom left, a boy with brown hair sits with two orange wheels. At the bottom right, a girl with blonde hair sits on the floor with a paint palette and brushes. In the center bottom, there is a red and green drum with a black cord. The background is a light green field with a white scalloped border.

7.1.2. Presentación

La presente Guía de Actividades de ejercicios lingüísticos ayudará a mejorar el desarrollo del lenguaje verbal basándose en experiencias significativas, las cuales admiten a las niñas y niños aprender de una manera lúdica y así despertando en ellos el interés en la expresión oral.

Las diferentes actividades de ejercicios lingüísticos elaboradas en esta Guía permiten un aprendizaje significativo, sobresaliendo más aún en el proceso de iniciación del lenguaje verbal, logrando un desarrollo integral en las niñas y niños.

Esta propuesta está elaborada con diez actividades, las mismas que serán adaptadas en cada una de las planificaciones aplicadas con las niñas y niños del CDI mejorando significativamente su lenguaje verbal.

Las actividades elaboradas en esta propuesta tienen un lenguaje natural y exacto, influyendo positivamente en la expresión verbal.



1.1. Objetivos

7.1.3. Objetivo general

Proporcionar a las educadoras parvularias un conjunto de actividades mediante Ejercicios Lingüísticos para mejorar el desarrollo del lenguaje verbal en niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Cecil de la Torre”

7.1.4. Objetivos Específicos

- ✓ Optimizar la enseñanza de las educadoras mediante la aplicación de ejercicios lingüísticos para mejorar el desarrollo del lenguaje verbal en niñas y niños de 2 a 3 años.
- ✓ Realizar estrategias diferentes de ejercicios lingüísticos mediante una investigación científica, para el desarrollo del lenguaje verbal.
- ✓ Aplicar la Guía didáctica de ejercicios lingüísticos para mejorar el desarrollo del lenguaje verbal en niñas y niños de 2 a 3 años.

7.1.5. Justificación

La Lingüística es la ciencia que estudia todas las leyes y reglas que necesitamos para tener un lenguaje adecuado y fluido.

Al visitar la CDI "Cecil de la Torre" a las niñas y niños de 2 a 3 años de la Ciudad de Santo Domingo de los Tsáchilas se comprobó una carencia en la adquisición de logros en el lenguaje en general, además se identifica la desventaja de ausencia de una herramienta útil para las educadoras y adapten mejores estrategias y metodologías en el proceso de aprendizaje de los educandos, dicha esta Guía contribuye con actividades significativas que estimulará el desarrollo del lenguaje verbal en los infantes y a la vez le permite un desarrollo integral a cada uno de ellos.

La presente propuesta proyecta una educación para un nuevo siglo en el desarrollo del lenguaje verbal de las niñas y niños, facilitando alternativas pedagógicas para ejecutarlas de manera dinámica y motivadora en la articulación e incremento del vocabulario desde sus propias experiencias y sus intereses en el proceso de aprendizaje.



8. Planificación de Actividades

La Lingüística es la ciencia que estudia todas las leyes y reglas que necesitamos para tener un Lenguaje adecuado y fluido

Tabla 11 Actividad 1: Juego con mi lengua revoltosa

Actividad 1		
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Juego con mi lengua revoltosa		
GRUPO DE EDAD: 2 a 3 Años	Nº DE NIÑOS: 11	NOMBRE DE LA UNIDAD DE ATENCION: "Cecil de la Torre"

TIEMPO ESTIMADO: 15 a 20 Minutos		NOMBRE DE LA EDUCADORA: Dennise Mariane Vera Bowen	
EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:		Expresión y Comunicación	
AMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:		Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE:		Incrementa paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes, así como la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros	
DESTREZA:		Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	
INDICADOR DE LOGRO		Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	
CONTENIDO:		Ejercita movimientos a través de juegos con mejilla, lengua, labios y glotis	
ACTIVIDAD:		<p>Mediante la canción “La lengua revoltosa” incentivo a las niñas y niños a mover la lengua.</p> <ol style="list-style-type: none"> Invito a las niñas y niños al rincón de Lenguaje donde nos sentaremos. Invito a jugar con la lengua. <ol style="list-style-type: none"> Presento al niño el material como es la miel de abeja, El espejo. Colocamos miel de abeja en nuestros labios y empezamos a mover la lengua. Pido sacar la lengua. Indico a los niños que realizamos movimientos de lado a lado en el labio superior lamemos. Repetimos los movimientos de la lengua en el labio inferior lamemos. 	<p>CANCIÓN “La lengua revoltosa”</p> <p>Tengo una lengua muy revoltosa Con la que juego a cualquier cosa, A veces piensa que ella galopa, Cuando con su punta ella topa. Oye como hace esta lengua loca, Tk tk tk tk tk tk tk tk Cuando con su punta el techo topa Tk tk tk tk tk tk tk tk Oye como hace esta lengua loca Tk tk tk tk tk tk tk tk Cuando con su punta el techo topa.</p>
RECURSOS.		Canción, Rincón de lenguaje, Miel y espejo	
METODOLOGÍA:		Juego – Trabajo	



Fuente: <http://www.psico-vida.com/2014/11/logopeda-ejercicios-y-praxias-bucofonatorias/>

Tabla 12 Actividad 2: Muevo mi lengua de arriba hacia abajo


Actividad 2		
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Muevo mi lengua de arriba hacia abajo.		
GRUPO DE EDAD: 2 a 3 Años	Nº DE NIÑOS: 11	NOMBRE DE LA UNIDAD DE ATENCION: “Cecil de la Torre”
TIEMPO ESTIMADO: 15 a 20 Minutos		NOMBRE DE LA EDUCADORA: Dennise Marianez Vera Bowen
EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Expresión y Comunicación	
AMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.	
DESTREZA:	Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.	
INDICADOR DE LOGRO	Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.	
CONTENIDO:	Realiza expresiones verbales y de movimientos que acompañen el ritmo de canciones, melodías, rimas y poesías sencillas.	
ACTIVIDAD:  Fuente: https://es.123rf.com/photo_41655272_un-ni%C3%B1o-peque%C3%B1o-ni%C3%B1o-de-dibujos-animados-cantando-una-canci%C3%B3n-.html	2 MOTIVACIÓN Mediante la canción de “Se ha Perdido mi Gallito” incentivo a las niñas y niños a mover la lengua. 1. Invito a las niñas y niños al rincón de Lenguaje donde nos sentaremos. 2. Invito a jugar con la lengua por medio un cuento. a) Presento al niño el material como el cuento del Gusano y la señora lengua. b) Empiezo a narrar el cuento y pido pronunciar la silaba La. c) Pido repetir el coro (La, la... La, la...la, la, la, la). d) Repetimos el cuento con ayuda de los niños.	CANCIÓN: “Se me ha perdido un gallito” Se me ha perdido un gallito, la-lá Pobrecito, la-lá Mi gallito, la-la Y no lo puedo encontrar. Tiene plumas amarillas, la-lá Aletea, la-lá Picotea, la-lá Y dice kirí-kikí Tiene cresta colorada, la-lá Y camina, la-lá Con un paso la-lá Que parece un general. Si lo encuentra usted comadre, la-lá Lo acorrala, la-lá Me lo pilla, la-lá Y lo trae para acá.
RECURSOS.	Canción, Rincón de lenguaje, cuento	
METODOLOGÍA:	Juego – Trabajo	

Tabla 13 Actividad 3: Me divierto con mis burbujas


Actividad 3		
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Me divierto con mis burbujas.		
GRUPO DE EDAD: 2 a 3 Años	Nº DE NIÑOS: 11	NOMBRE DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN: “Cecil de la Torre”
TIEMPO ESTIMADO: 15 a 20 Minutos		NOMBRE DE LA EDUCADORA: Dennise Mariane Vera Bowen
DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:		
EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Expresión y Comunicación	
AMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	Incrementa paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes, así como la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros	
DESTREZA:	Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	
INDICADOR DE LOGRO	Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	
CONTENIDO:	Ejercita movimientos a través de juegos con mejilla, lengua, labios y glotis	
ACTIVIDAD:  Fuente: https://es.dreamstime.com/fotos-de-archivo-la-ni%C3%B1a-linda-est%C3%A1-soplando-burbujas-de-un-jab%C3%B3n-image33277443	Mediante la canción de “Cu cu cantaba la rana” incentivo a las niñas y niños a cantar. 1. Invito a las niñas y niños al rincón de Lenguaje donde nos sentaremos. 2. Invito a jugar soplando burbujas de jabón. a) Presento al niño el material un frasco de jabón y palitos de figuras de soplos de jabón. b) Realizo el soplo de burbujas indicándolo como hacerlo. c) Pido a los niños soplar las burbujitas. d) Repetimos este juego con todos los niños.	CANCIÓN “Cu cu cantaba la rana” Cú, cú, cantaba la rana Cú, cú, debajo del agua Cú, cú, pasó un caballero Cú, cú, de capa y sombrero Cú, cú, pasó una señora Cú, cú, con traje de cola Cú, cú, pasó un marinero Cú, cú, vendiendo romero Cú, cú, ...
RECURSOS.	Canción, rincón de lenguaje, frasco de jabón y palitos de figuras de soplos de jabón.	
METODOLOGÍA:	Juego – Trabajo	

Tabla 14 Actividad 4: Soplo formando cabellos de colores.


Actividad 4		
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Soplo formando cabellos de colores.		
GRUPO DE EDAD: 2 a 3 Años	Nº DE NIÑOS: 11	NOMBRE DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN: “Cecil de la Torre”
TIEMPO ESTIMADO: 15 a 20 Minutos		NOMBRE DE LA EDUCADORA: Dennise Marianez Vera Bowen
EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Expresión y Comunicación	
AMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	Incrementa paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes, así como la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros	
DESTREZA:	Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	
INDICADOR DE LOGRO	Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	
CONTENIDO:	Realiza movimientos de boca cuando entona una canción	
ACTIVIDAD:  Fuente: https://www.pinterest.com/pin/751467887798269827	Mediante la canción de “Pin ‘Pon” incentivo a las niñas y niños a cantar. 1. Invito a las niñas y niños al rincón de Arte donde nos sentaremos. 2. Invito a jugar soplando pintura por medio de sorbetes y al ritmo de una canción. a) Presento al niño el material un sorbete, pintura, un gráfico de una cara. b) Realizo el soplo de la pintura en el grafico formando el cabello de la cara. c) Pido a los niños soplar con el sorbete la pintura. d) Repetimos este juego con todos los niños.	CANCIÓN “Pimpón es un muñeco” Pimpón es un muñeco muy guapo y de cartón se lava las manitas con agua y con jabón, se desenreda el pelo con peine de marfil y aunque se dé estirones no llora ni hace así!!!! aiijiii pimpón toma su sopa y no ensucia el delantal pues come con cuidado como un buen colegial apenas las estrellas comienzan a brillar pimpón se va a la cama y se acuesta a descansar y aunque...
RECURSOS.	Canción, USB, rincón de lectura, sorbetes, parlante, cartulina, pintura	
METODOLOGÍA:	Juego – Trabajo	

Tabla 15 Actividad 5: Me divierto jugando con mi bolita de espuma flex

Actividad 5

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Me divierto jugando con mi bolita de espuma flex		
GRUPO DE EDAD: 2 a 3 Años	Nº DE NIÑOS: 11	NOMBRE DE LA UNIDAD DE ATENCION: “Cecil de la Torre”
TIEMPO ESTIMADO: 15 a 20 Minutos		NOMBRE DE LA EDUCADORA: Dennise Marianez Vera Bowen
EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Expresión y Comunicación	
AMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	Incrementa paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes, así como la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros	
DESTREZA:	Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	
INDICADOR DE LOGRO	Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	
CONTENIDO:	Imita movimientos de la cara, mejilla, lengua, labios y glotis	
ACTIVIDAD:	<p>Mediante la canción de “Los pollitos” incentivo a las niñas y niños a cantar.</p> <ol style="list-style-type: none"> Invito a las niñas y niños al rincón de Lenguaje donde nos sentaremos. Invito a jugar soplando bolitas de papel. <ol style="list-style-type: none"> Presento al niño el material bolitas de espuma Flex, sorbetes, tubo de papel cortado por la mitad. Realizo el soplo de la bolita de espuma flex con el sorbete. Pido a los niños soplar con el sorbete la bolita de espuma flex. Repetimos este juego con todos los niños. 	<p>CANCIÓN: “Los pollitos dicen”</p> <p>Los pollitos dicen pio pio pio cuando tienen hambre, cuando tienen frío la gallina busca el maíz y el trigo les da la comida y les presta abrigo. bajos sus dos alas acurrucaditos duermen los pollitos hasta el otro día.</p>
RECURSOS.	Canción, USB, rincón de lenguaje, bolitas de espuma Flex, sorbetes, tubo de papel cortado por la mitad	
METODOLOGÍA:	Juego – Trabajo	



Fuente:

<https://www.pinterest.com/pin/527413806358373352/>

Tabla 16 Actividad 6: Soplando al monstruo de colores


Actividad 6		
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Soplando al monstruo de colores		
GRUPO DE EDAD: 2 a 3 Años	Nº DE NIÑOS: 11	NOMBRE DE LA UNIDAD DE ATENCION: “Cecil de la Torre”
TIEMPO ESTIMADO: 15 a 20 Minutos		NOMBRE DE LA EDUCADORA: Dennise Marianez Vera Bowen
DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:		
EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Expresión y Comunicación	
AMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	Incrementa paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes, así como la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros	
DESTREZA:	Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	
INDICADOR DE LOGRO	Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	
CONTENIDO:	Imita movimientos de la cara, mejilla, lengua, labios y glotis	
ACTIVIDAD:	<p>Mediante la canción de “El señor Don gato” incentivo a las niñas y niños a cantar.</p> <p>1. Invito a las niñas y niños al rincón de Lenguaje donde nos sentaremos.</p> <p>2. Invito a jugar soplando pintura por medio de sorbetes.</p> <p>a) Presento al niño el material un sorbete, pintura, un par de ojos.</p> <p>b) Realizo el soplo de la pintura en el grafico formando una cara de un muñeco de pintura.</p> <p>c) Pido a los niños soplar con el sorbete la pintura.</p> <p>d) Colocamos los ojos formando caras de muñecos de pintura.</p>	<p>CANCIÓN: “Estaba el señor Don Gato”</p> <p>Estaba el señor Don Gato sentadito en su tejado marra miau, miau, miau, Sentadito en su tejado.</p> <p>Ha recibido una carta por si quiere ser casado, marra miau, miau, miau, miau, Por si quiere ser casado.</p> <p>Con una gatita blanca sobrina de un gato pardo, marra miau, miau, miau, miau, Sobrina de un gato pardo.</p>
 <p>Fuente: https://www.pequeocio.com/acuarelas-7-tecnicas-faciles-para-ninos/</p>		
RECURSOS.	Canción, Rincón de lenguaje, Pintura, sorbetes, cartulina, ojos movibles	
METODOLOGÍA:	Juego – Trabajo	

Tabla 17 Actividad 7: Jugando con mis estados de ánimo


Actividad 7		
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Jugando con mis estados de ánimo.		
GRUPO DE EDAD: 2 a 3 Años	Nº DE NIÑOS: 11	NOMBRE DE LA UNIDAD DE ATENCION: “Cecil de la Torre”
TIEMPO ESTIMADO: 15 a 20 Minutos		NOMBRE DE LA EDUCADORA: Dennise Mariane Vera Bowen
DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:		
EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Expresión y Comunicación	
AMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	Incrementa paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes, así como la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros	
DESTREZA:	Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.	
	Pronuncia con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.	
CONTENIDO:	Realiza expresiones mediante diferentes formas de lenguaje: verbal, gestual, artístico.	
ACTIVIDAD:	<p>Mediante la canción de “Risa de las vocales” incentivo a las niñas y niños a cantar.</p> <p>1. Invito a las niñas y niños al rincón de Lenguaje donde nos sentaremos.</p> <p>2. invito a jugar con las caras mostrando los estados de ánimo.</p> <p>a) Presento al niño el material, El espejo.</p> <p>b) Colocamos el espejo frente a nosotros.</p> <p>c) Pido sacar realizar caras tristes, alegres, enojadas, sueño, llorando.</p> <p>d) Indico a los niños que realizamos las caras con distintos estados de ánimos.</p> <p>e) Repetimos con cada uno de los niños.</p>	<p>CANCIÓN: “Risa de las vocales”</p> <p>Salió la a, salió la a no sé a dónde va (bis) a comprarle un regalo a mi mamá a comprarle un regalo a su mamá Salió la e, salió la e no se a dónde se fue (bis) fui con mi tía Marta a tomar té fue con su tía Marta a tomar té Salió la i, salió la i y yo no la sentí (bis) fui a comprar un punto para ti fue a comprar un puntico para mí Salió la o, salió la o y casi no volvió (bis) fui a comer tamales y engordó fue a comer tamales y engordó Salió la u, salió la u y que me dices tú (bis) salí en mi bicicleta y llegué al Perú salió en su bicicleta y llegó al Perú A, e, i, o, u, a, e A, e, i, o, u A, e, i, o, u, i, o A, e, i, o, u</p>
		
Fuente: https://www.pinterest.com/pin		
RECURSOS.	Canción, USB, rincón de lenguaje, Material didáctico de caras con diferentes expresiones, espejo	
METODOLOGÍA:	Juego – Trabajo	

Tabla 18 Actividad 8: Que lindo me veo en el espejo


Actividad 8		
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Que lindo me veo en el espejo.		
GRUPO DE EDAD: 2 a 3 Años	Nº DE NIÑOS: 11	NOMBRE DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN: “Cecil de la Torre”
TIEMPO ESTIMADO: 15 a 20 Minutos		NOMBRE DE LA EDUCADORA: Dennise Marianez Vera Bowen
DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:		
EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Expresión y Comunicación	
AMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	Incrementa paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes, así como la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros	
DESTREZA:	Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	
INDICADOR DE LOGRO	Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	
CONTENIDO:	Ejercita movimientos a través de juegos con mejillas, lengua, labios y glotis.	
ACTIVIDAD:	<p>Mediante la canción de “La arca de Noé” incentivo a las niñas y niños a cantar.</p> <p>1. Invito a las niñas y niños al rincón de Lenguaje donde nos sentaremos.</p> <p>2. Invito a jugar con los labios simulando que da besos.</p> <p>a) Presento al niño el material espejo.</p> <p>b) Realizo el juego viéndome al espejo realizando besos.</p> <p>c) Pido a los niños realizar beso mirándose al espejo.</p> <p>d) Repetimos este juego con todos los niños.</p>	<p>CANCIÓN: “La arca de Noé”</p> <p>En el arca de Noé</p> <p>Todos cantan</p> <p>Todos bailan</p> <p>Y yo también.</p> <p>¿Quieren oír cómo hace el gato?</p> <p>Míauu, miauu.</p> <p>¿Quieren oír cómo hace la vaca?</p> <p>Muu, muu.</p> <p>¿Quieren oír cómo hace el perro?</p> <p>Guau, Guau.</p>
 <p>Fuente: https://www.pinterest.es</p>		
RECURSOS.	Canción, USB, Rincón de lenguaje, espejo	
METODOLOGÍA:	Juego – Trabajo	

Tabla 19 Actividad 9: Roncando como papá


Actividad 9		
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Roncando como papá.		
GRUPO DE EDAD: 2 a 3 Años	Nº DE NIÑOS: 11	NOMBRE DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN: “Cecil de la Torre”
TIEMPO ESTIMADO: 15 a 20 Minutos		NOMBRE DE LA EDUCADORA: Dennise Mariane Vera Bowen
DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:		
EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Expresión y Comunicación	
AMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.	
DESTREZA:	Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.	
INDICADOR LOGRO DE	Representa a animales y personas mediante el juego simbólico.	
CONTENIDO:	Disfruta del juego de roles, representando personas y acciones de su vida cotidiana utilizando rincones.	
ACTIVIDAD:	<p>Mediante la canción de “Si tú tienes muchas ganas” incentivo a las niñas y niños a cantar.</p> <p>1. Invito a las niñas y niños al rincón de Hogar donde nos sentaremos.</p> <p>2. Invito a jugar el capitán manda.</p> <p>a) Presento al niño el material cama.</p> <p>b) Realizo el juego el capitán manda a bostezar, roncar, dormir</p> <p>c) Pido a los niños obedecer al capitán.</p> <p>d) Realizamos las ordenes de bostezar, roncar realizamos este juego con los niños.</p>	<p>CANCIÓN: “Si tú tienes muchas ganas”</p> <p>Si tú tienes muchas ganas de silbar Si tú tienes muchas ganas de silbar Si tú tienes la razón y no hay oposición no te quedes con las ganas de silbar Si tú tienes la razón y no hay oposición no te quedes con las ganas de silbar De aplaudir De Silbar Si tú tienes muchas ganas de reír Si tú tienes muchas ganas de reír Si tú tienes la razón y no hay oposición no te quedes con las ganas de reír Si tú tienes la razón y no hay oposición no te...</p>
		
Fuente: https://www.pinterest.es		
RECURSOS.	Canción, USB, Rincón del hogar, cama.	
METODOLOGÍA:	Juego – Trabajo	

Tabla 20 Actividad 10: Soy un avión

Actividad 10		
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Soy un avión		
GRUPO DE EDAD: 2 a 3 Años	Nº DE NIÑOS: 11	NOMBRE DE LA UNIDAD DE ATENCION: “Cecil de la Torre”
TIEMPO ESTIMADO: 15 a 20 Minutos		NOMBRE DE LA EDUCADORA: Dennise Mariane Vera Bowen
DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:		
EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Expresión y Comunicación	
AMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.	
DESTREZA:	Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.	
INDICADOR DE LOGRO	Sigue instrucciones sencillas que involucren una actividad.	
CONTENIDO:	Cumple órdenes complejas que implican dos o más acciones.	
ACTIVIDAD:	<p>Mediante la canción de “En el Coche de Papá” incentivo a las niñas y niños a cantar.</p> <p>1. Invito a las niñas y niños al rincón de Lectura donde nos sentaremos.</p> <p>2. Invito a jugar emitiendo los sonidos de los transportes al ritmo de la canción.</p> <p>a) Presento al niño el material juguetes como carro, avión, tren, moto.</p> <p>b) Realizo el juego presentando a los medios de transportes y realizando los sonidos.</p> <p>c) Pido a los niños realizar los sonidos de los medios de transportes.</p>	<p>CANCIÓN: “En el Coche de Papá”</p> <p>En el coche de papá, Nos iremos a pasear. Con el pi, pi, pi, pi, pi, Con el pa, pa, pa, pa, pa. Vamos de paseo, ¡Pi, pi, pi! En el coche feo, ¡Pi, pi, pi! Pero no me importa ¡Pi, pi, pi! Porque llevé torta ¡Pi, pi, pi!</p>
Fuente: https://es.123rf.com/photo_13249244_ilustraci%C3%B3n-de-un-ni%C3%B1o-jugando-con-un-avi%C3%B3n-de-juguete.html		
RECURSOS.	Canción, USB, rincón de lectura, juguetes de carro, avión, tren, moto.	
METODOLOGÍA:	Juego – Trabajo	



CAPÍTULO IV

9. Análisis e Interpretación de Resultados obtenidos luego de aplicar la Propuesta.

Luego de haber realizado las diferentes actividades de ejercicios lingüísticos con el grupo de niñas y niños de 2 a 3 años, se obtienen resultados positivos de mejoramiento, en relación a su desarrollo del lenguaje verbal.

Lista de cotejo 1				
ACTIVIDAD:		Juego con mi lengua revoltosa		
Ámbito: Relaciones Manifestación del lenguaje verbal y no verbal				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis		
		Destreza		
		Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	AREVALO VILELA VINICIO MAXIMILIANO		X	
2	BARAHONA DUEÑAS HEMA MIKEYLA			X
3	CEDILLO LALANGUI CARLOS DANIEL			X
4	CUMBICOS CUEVA KLEVER JOSUE			X
5	FIGUEROA GAIBOR RICHARD		X	
6	LOOR SARANGO SOFIA		X	
7	MIRANDA LALANGUI BRITHANY YAMILETH	X		
8	NUÑEZ GAIBOR SAID MIGUEL			X
9	OÑA VERA MELISSA			X
10	PALACIOS AVILA YESLY RENATA			X
11	VEGA PEREZ MATHIAS EMMANUEL			X

1. Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

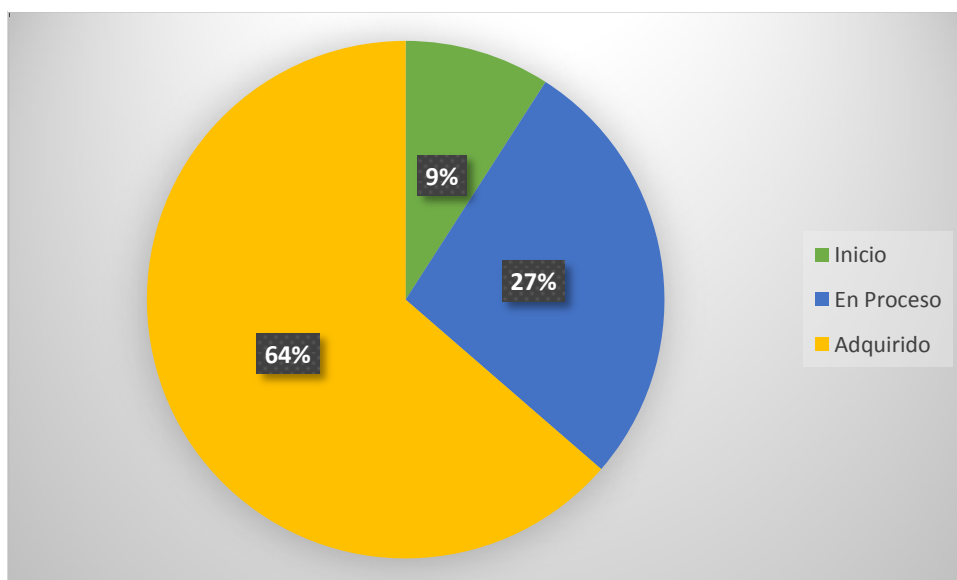
Tabla 21 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	1	9%
En Proceso	3	27%
Adquirido	7	64%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 11 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis

El 64% de las niñas y niños han adquirido la destreza de realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, un 27% que están en proceso de adquirirla, mientras que el 9% está en inicio.

Se puede determinar que las educadoras motivan a las niñas y niños en realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, ya que tienen claras ciertas técnicas o procedimientos para el efecto y están trabajando en forma adecuada para superar las dificultades.

Lista de cotejo 2

ACTIVIDAD:		Nuevo mi lengua de arriba hacia abajo		
Ámbito: Relaciones Manifestación del lenguaje verbal y no verbal				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.		
		Destreza		
		Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	AREVALO VILELA VINICIO MAXIMILIANO		X	
2	BARAHONA DUEÑAS HEMA MIKEYLA		X	
3	CEDILLO LALANGUI CARLOS DANIEL			X
4	CUMBICOS CUEVA KLEVER JOSUE			X
5	FIGUEROA GAIBOR RICHARD			X
6	LOOR SARANGO SOFIA		X	
7	MIRANDA LALANGUI BRITHANY YAMILETH			X
8	NUÑEZ GAIBOR SAID MIGUEL		X	
9	OÑA VERA MELISSA	X		
10	PALACIOS AVILA YESLY RENATA			X
11	VEGA PEREZ MATHIAS EMMANUEL			X

2.- Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas

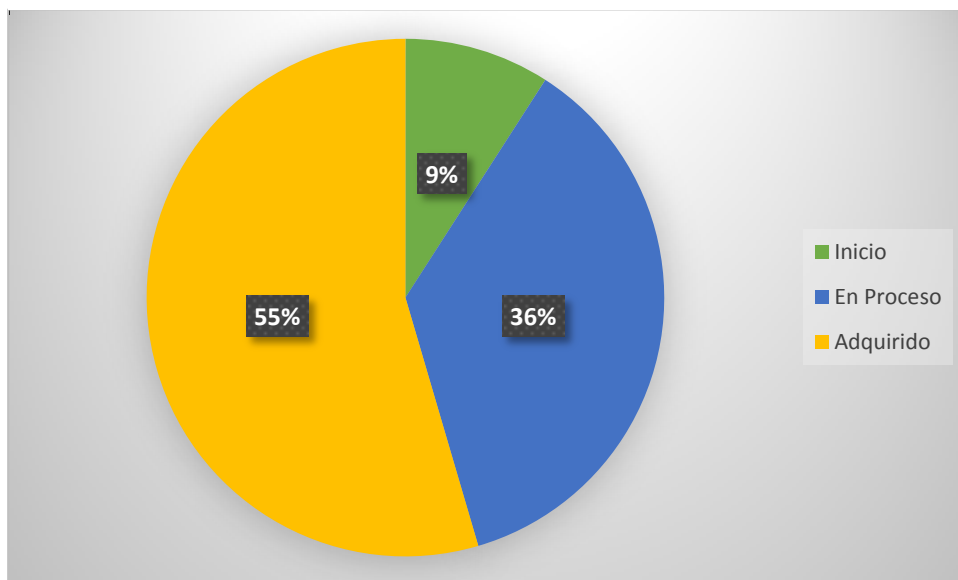
Tabla 22 Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	1	9%
En Proceso	4	36%
Adquirido	6	55%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 12 Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis

Según los resultados obtenidos en esta tabulación nos dice que un 55% de niñas y niños han adquirido la destreza, mientras que un 27% están en proceso de repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas y el 9% se queda en inicio.

Se presenta un porcentaje alto de niñas y niños que adquieren la destreza de Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas, demostrando que su desenvolvimiento es alto y está trabajando la educadora adecuadamente para ayudar a superarlo.

Lista de cotejo 3

ACTIVIDAD:		Soplo formando cabellos de colores.		
Ámbito: Relaciones Manifestación del lenguaje verbal y no verbal				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis		
		Destreza		
		Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	AREVALO VILELA VINICIO MAXIMILIANO		X	
2	BARAHONA DUEÑAS HEMA MIKEYLA			X
3	CEDILLO LALANGUI CARLOS DANIEL		X	
4	CUMBICOS CUEVA KLEVER JOSUE			X
5	FIGUEROA GAIBOR RICHARD		X	
6	LOOR SARANGO SOFIA			X
7	MIRANDA LALANGUI BRITHANY YAMILETH			X
8	NUÑEZ GAIBOR SAID MIGUEL		X	
9	OÑA VERA MELISSA			X
10	PALACIOS AVILA YESLY RENATA			X
11	VEGA PEREZ MATHIAS EMMANUEL			X

3.- Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

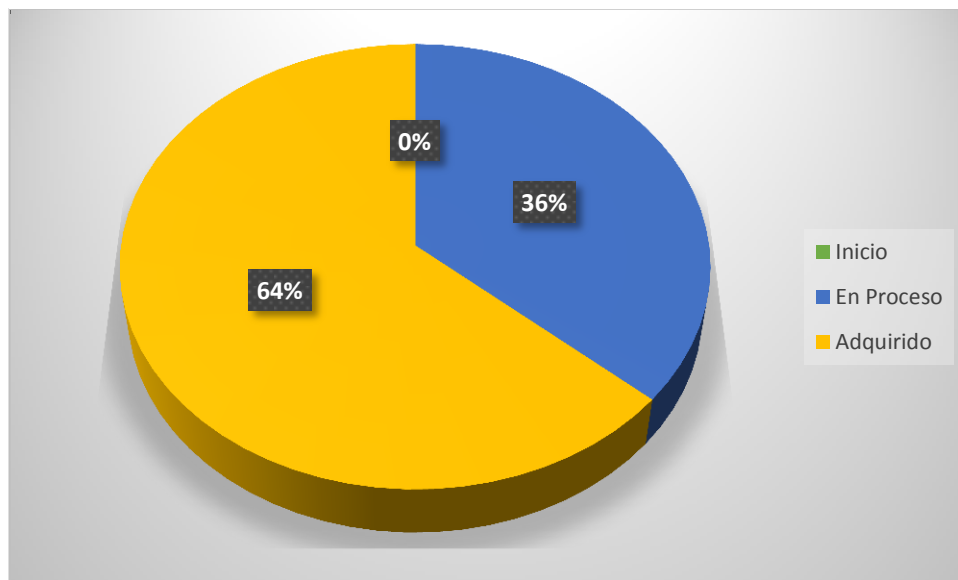
Tabla 23 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	0	0%
En Proceso	4	36%
Adquirido	7	64%
Total	11	100%

Fuente: CDI” Cecil e la torre”

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 13 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis: El 64% de las niñas y niños han adquirido la destreza de realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, un 18% está en proceso y un 36% están en proceso de adquirir dicha destreza.

Se puede establecer que las niñas y niños son motivados en realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, ya que las educadoras tienen claras ciertas técnicas o procedimientos para el efecto y se están trabajando en forma adecuada para superar las dificultades.

Lista de cotejo 4

ACTIVIDAD:		Soplo formando cabellos de colores.		
Ámbito: Relaciones Manifestación del lenguaje verbal y no verbal				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis		
		Destreza		
		Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	AREVALO VILELA VINICIO MAXIMILIANO		X	
2	BARAHONA DUEÑAS HEMA MIKEYLA		X	
3	CEDILLO LALANGUI CARLOS DANIEL			X
4	CUMBICOS CUEVA KLEVER JOSUE		X	
5	FIGUEROA GAIBOR RICHARD			X
6	LOOR SARANGO SOFIA		X	
7	MIRANDA LALANGUI BRITHANY YAMILETH			X
8	NUÑEZ GAIBOR SAID MIGUEL			X
9	OÑA VERA MELISSA			X
10	PALACIOS AVILA YESLY RENATA		X	
11	VEGA PEREZ MATHIAS EMMANUEL			X

4.- Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

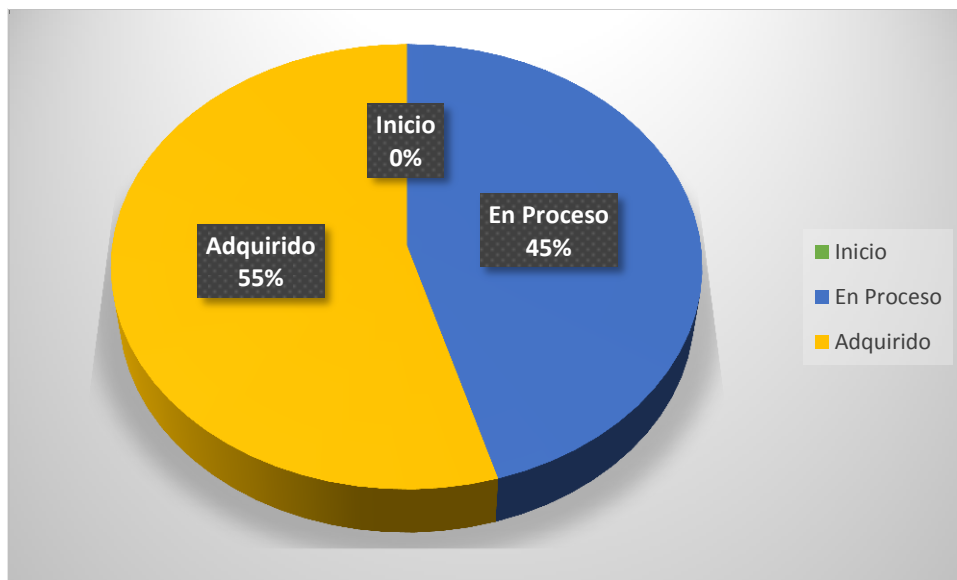
Tabla 24 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

Frecuencia	Total	4
Inicio	0	0%
En Proceso	5	45%
Adquirido	6	55%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 14 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis: Han adquirido la destreza un gran porcentaje de niñas y niños 55%, mientras que el 45% están en proceso de adquirir la destreza de realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.

Un gran porcentaje de niñas y niños que realizan movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, y la educadora aplica una metodología adecuada para ayudar a superar esta destreza.

Lista de cotejo 5

ACTIVIDAD:		Me divierto jugando con mi bolita de espuma flex		
Ámbito: Relaciones Manifestación del lenguaje verbal y no verbal				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis		
		Destreza		
		Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	AREVALO VILELA VINICIO MAXIMILIANO			X
2	BARAHONA DUEÑAS HEMA MIKEYLA		X	
3	CEDILLO LALANGUI CARLOS DANIEL			X
4	CUMBICOS CUEVA KLEVER JOSUE		X	
5	FIGUEROA GAIBOR RICHARD		X	
6	LOOR SARANGO SOFIA			X
7	MIRANDA LALANGUI BRITHANY YAMILETH		X	
8	NUÑEZ GAIBOR SAID MIGUEL			X
9	OÑA VERA MELISSA			X
10	PALACIOS AVILA YESLY RENATA			X
11	VEGA PEREZ MATHIAS EMMANUEL			X

5.- Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

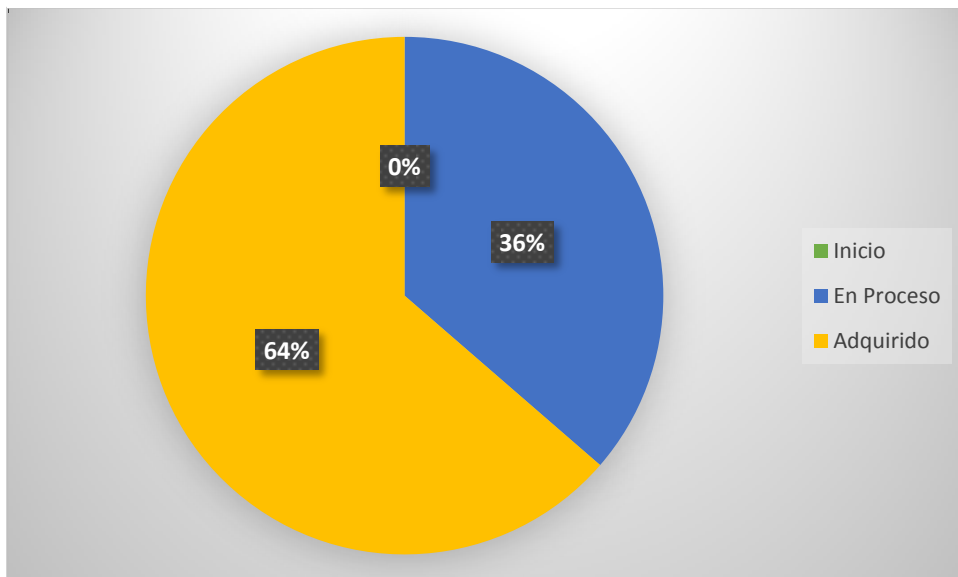
Tabla 25 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	0	50%
En Proceso	4	36%
Adquirido	7	64%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 15 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis: El 64% de niñas y niños del CDI "Cecil de la Torre" adquieren la destreza de realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, y se encuentran en proceso el 36% de niñas y niños.

Se puede decir que las niñas y niños son motivados en realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, se ha observado que las educadoras aplican técnicas y estrategias innovadoras para ayudar a superar las dificultades.

Lista de cotejo 6

ACTIVIDAD:		Soplando al monstruo de colores		
Ámbito: Relaciones Manifestación del lenguaje verbal y no verbal				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis		
		Destreza		
		Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	AREVALO VILELA VINICIO MAXIMILIANO		X	
2	BARAHONA DUEÑAS HEMA MIKEYLA			X
3	CEDILLO LALANGUI CARLOS DANIEL		X	
4	CUMBICOS CUEVA KLEVER JOSUE			X
5	FIGUEROA GAIBOR RICHARD			X
6	LOOR SARANGO SOFIA		X	
7	MIRANDA LALANGUI BRITHANY YAMILETH	X		
8	NUÑEZ GAIBOR SAID MIGUEL			X
9	OÑA VERA MELISSA			X
10	PALACIOS AVILA YESLY RENATA			X
11	VEGA PEREZ MATHIAS EMMANUEL			X

6.- Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

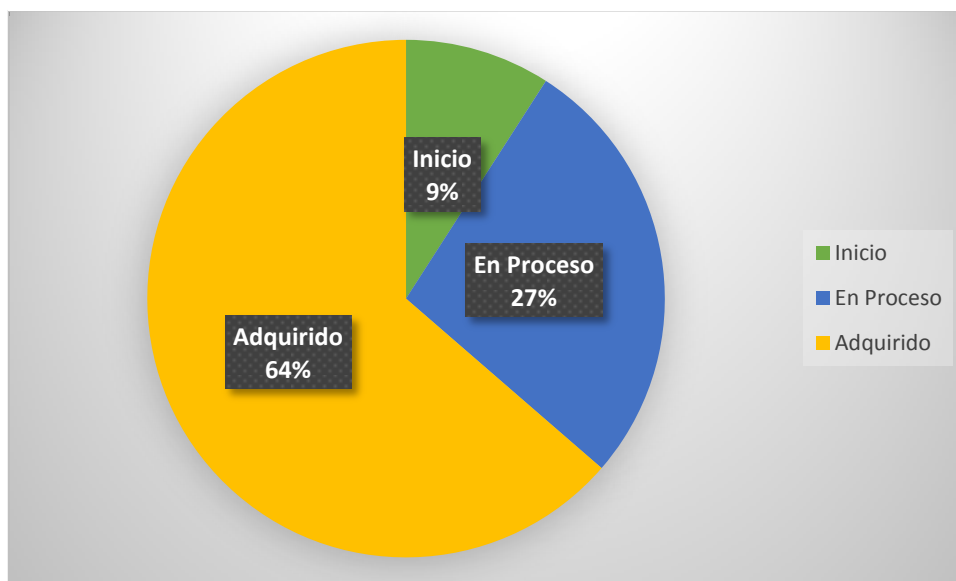
Tabla 26 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	1	9%
En Proceso	3	27%
Adquirido	7	64%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 16 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis: El 64% de niñas y niños del CDI "Cecil de la Torre" adquieren la destreza de realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, mientras que un 27% están en proceso de adquirirla.

Gran porcentaje de niñas y niños que realizan movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, donde es notable que aplican estrategias pedagógicas en pro a un buen desarrollo de destrezas aplicando actividades donde las niñas y niños sean los protagonistas.

Lista de cotejo 7

ACTIVIDAD:		Jugando con mis estados de ánimo		
Ámbito: Relaciones Manifestación del lenguaje verbal y no verbal				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Pronuncia con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.		
		Destreza		
		Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	AREVALO VILELA VINICIO MAXIMILIANO	X		
2	BARAHONA DUEÑAS HEMA MIKEYLA		X	
3	CEDILLO LALANGUI CARLOS DANIEL		X	
4	CUMBICOS CUEVA KLEVER JOSUE			X
5	FIGUEROA GAIBOR RICHARD		X	
6	LOOR SARANGO SOFIA			X
7	MIRANDA LALANGUI BRITHANY YAMILETH			X
8	NUÑEZ GAIBOR SAID MIGUEL			X
9	OÑA VERA MELISSA			X
10	PALACIOS AVILA YESLY RENATA			X
11	VEGA PEREZ MATHIAS EMMANUEL			X

7.- Pronuncia con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas

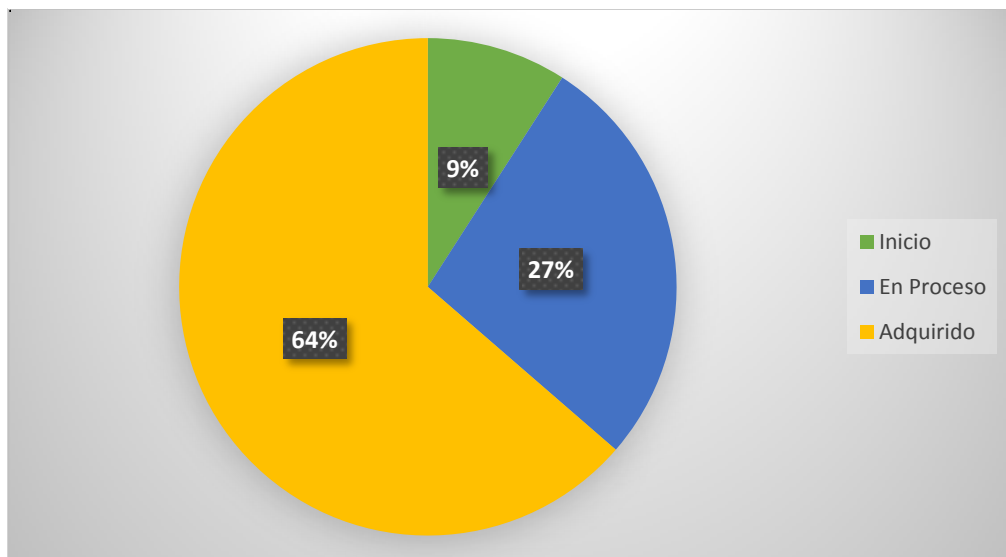
Tabla 27 Pronuncia con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	1	9%
En Proceso	3	27%
Adquirido	7	64%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 17 Pronuncia con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis: El 64% de niñas y niños del CDI "Cecil de la Torre" adquieren la destreza los cuales pueden pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas, mientras que se encuentran en un nivel de proceso un 27% y solamente un 9% permanecen en inicio.

Se puede evidenciar que las niñas y niños pronuncian con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, y donde la educadora es partícipe en su aprendizaje de una manera adecuada con ciertas estrategias y metodologías apropiadas en pro de su desarrollo del lenguaje.

Lista de cotejo 8

ACTIVIDAD:		Qué lindo me veo en el espejo		
Ámbito: Relaciones Manifestación del lenguaje verbal y no verbal				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis		
		Destreza		
		Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	AREVALO VILELA VINICIO MAXIMILIANO			X
2	BARAHONA DUEÑAS HEMA MIKEYLA			X
3	CEDILLO LALANGUI CARLOS DANIEL			X
4	CUMBICOS CUEVA KLEVER JOSUE		X	
5	FIGUEROA GAIBOR RICHARD		X	
6	LOOR SARANGO SOFIA			X
7	MIRANDA LALANGUI BRITHANY YAMILETH			X
8	NUÑEZ GAIBOR SAID MIGUEL			X
9	OÑA VERA MELISSA			X
10	PALACIOS AVILA YESLY RENATA			X
11	VEGA PEREZ MATHIAS EMMANUEL			X

8.- Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

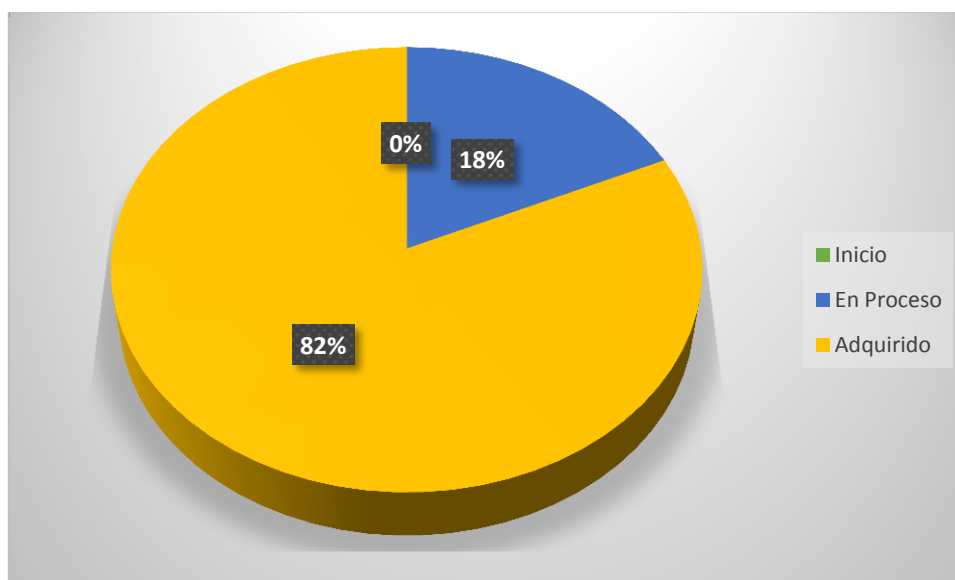
Tabla 28 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	0	0%
En Proceso	2	18%
Adquirido	9	82%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 18 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis



Autor: Dennise Mariane Vera

Análisis:

Han adquirido un gran porcentaje de niñas y niños con el 82% de los cuales adquieren la destreza de realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, mientras que un 18% están en un nivel de proceso de desarrollar dicha destreza.

Gran número de niñas y niños que realizan movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis, donde es notable la aplicación de estrategias pedagógicas en pro a un buen desarrollo de destrezas aplicando actividades donde las niñas y niños sean los protagonistas.

Lista de cotejo 9

ACTIVIDAD:		Roncando como papá		
Ámbito: Relaciones Manifestación del lenguaje verbal y no verbal				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Representa a animales y personas mediante el juego simbólico.		
		Destreza		
		Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	AREVALO VILELA VINICIO MAXIMILIANO			X
2	BARAHONA DUEÑAS HEMA MIKEYLA		X	
3	CEDILLO LALANGUI CARLOS DANIEL		X	
4	CUMBICOS CUEVA KLEVER JOSUE			X
5	FIGUEROA GAIBOR RICHARD			X
6	LOOR SARANGO SOFIA		X	
7	MIRANDA LALANGUI BRITHANY YAMILETH			X
8	NUÑEZ GAIBOR SAID MIGUEL			X
9	OÑA VERA MELISSA			X
10	PALACIOS AVILA YESLY RENATA			X
11	VEGA PEREZ MATHIAS EMMANUEL			X

9.- Representa a animales y personas mediante el juego simbólico

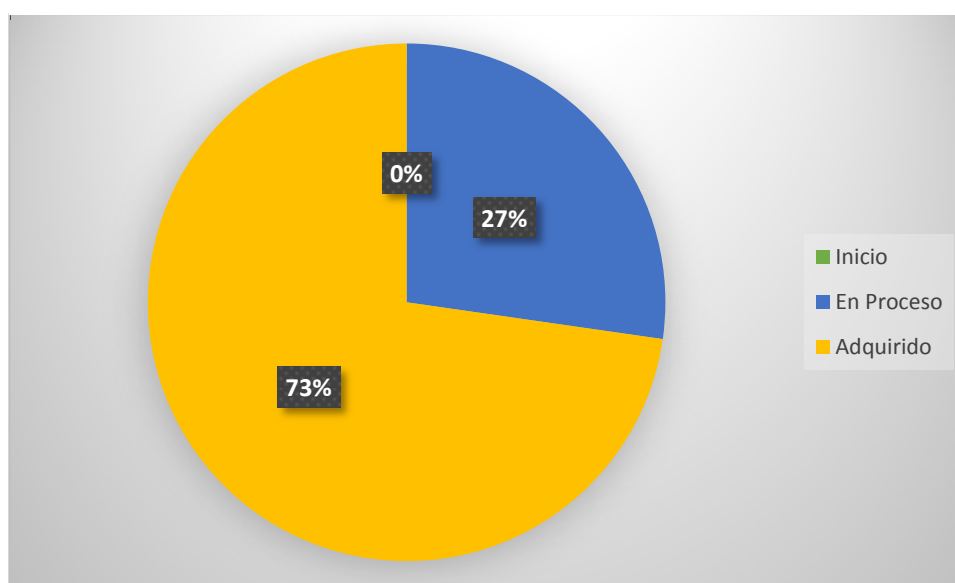
Tabla 29 Representa a animales y personas mediante el juego simbólico

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	0	0%
En Proceso	3	27%
Adquirido	8	73%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 19 Representa a animales y personas mediante el juego simbólico



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis:

Un gran porcentaje de niñas y niños con el 73% de los cuales han adquirido la destreza representar a animales y personas mediante el juego simbólico, mientras que un 27% están en un nivel de proceso de desarrollar dicha destreza.

Un gran número de niñas y niños que representan a animales y personas mediante el juego simbólico, identificando que la educadora aplica en cada una de sus actividades estrategias y material que motive y llene de curiosidad a cada niña y niño favoreciendo en su aprendizaje.

Lista de cotejo 10

ACTIVIDAD:		Soy un avión		
Ámbito: Relaciones Manifestación del lenguaje verbal y no verbal				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Sigue instrucciones sencillas que involucren una actividad.		
		Destreza		
		Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	AREVALO VILELA VINICIO MAXIMILIANO		X	
2	BARAHONA DUEÑAS HEMA MIKEYLA	X		
3	CEDILLO LALANGUI CARLOS DANIEL			X
4	CUMBICOS CUEVA KLEVER JOSUE			X
5	FIGUEROA GAIBOR RICHARD		X	
6	LOOR SARANGO SOFIA			X
7	MIRANDA LALANGUI BRITHANY YAMILETH		X	
8	NUÑEZ GAIBOR SAID MIGUEL			X
9	OÑA VERA MELISSA		X	
10	PALACIOS AVILA YESLY RENATA			X
11	VEGA PEREZ MATHIAS EMMANUEL			X

10.- Sigue instrucciones sencillas que involucren una actividad.

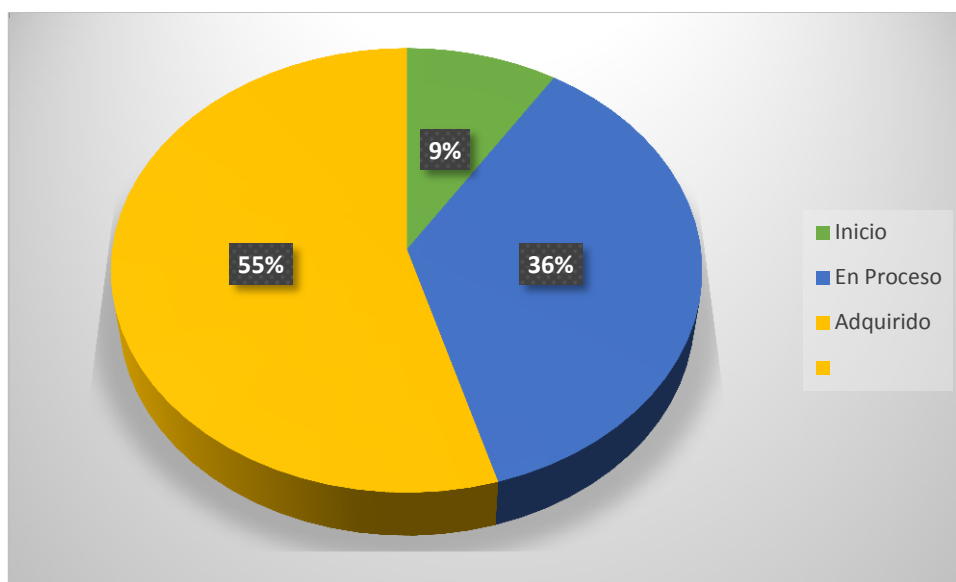
Tabla 30 Sigue instrucciones sencillas que involucren una actividad.

Frecuencia	Total	Porcentaje
Inicio	1	9%
En Proceso	4	36%
Adquirido	6	55%
Total	11	100%

Fuente: CDI "Cecil e la torre"

Elaborado por: Dennise Mariane Vera Bowen

Gráfico 20 Sigue instrucciones sencillas que involucren una actividad.



Autor: Dennise Mariane Vera Bowen

Análisis

Un gran porcentaje de niñas y niños con el 55% de los cuales adquieren la destreza de Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad, mientras que un 36% están en un nivel de proceso de desarrollar dicha destreza y un 9% en inicio.

Se comprueba que las niñas y niños siguen instrucciones sencillas que involucren una actividad, donde a su vez es estimulado de manera adecuada con estrategias y metodologías que llamen el interés y su aprendizaje sea significativo.

Análisis General

Las niñas y niños logran mejorar su lenguaje verbal haciendo uso de los ejercicios lingüísticos de manera lúdica en cada una de las actividades, despertando su interés, de esta manera ayuda a su desarrollo integral y evitar problemas futuros.

1. Análisis comparativo de los resultados antes y después de la propuesta

En este punto de vista se procese a realizar un análisis comparativo entre los resultados iniciales obtenidos y los que se han obtenido tras la aplicación de la propuesta de guía de ejercicios lingüísticos en el CDI “Cecil de la Torre” para el desarrollo del lenguaje verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años, por lo cual se muestra el siguiente resultado.

Tabla 31. Análisis comparativo de los resultados antes y después de la propuesta

Nº	Habilidades del lenguaje verbal analizadas	Diagnóstico Inicial			Diagnóstico tras implementación propuesta		
		Inicio	Proceso	Adquirido	Inicio	Proceso	Adquirido
1.-	Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	73%	27%	0%	9%	27%	64%
2.-	Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.	64%	27%	9%	9%	36%	55%
3.-	Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	73%	18%	9%	0%	36%	64%
4.-	Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	73%	27%	0%	0%	45%	55%
5.-	Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis	64%	27%	9%	0%	36%	64%
6.-	Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis .	73%	18%	9%	9%	27%	64%
7.-	Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas	64%	36%	0%	9%	27%	64%
8.-	Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o dos peldaños	55%	27%	18%	0%	18%	82%
9.-	Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.	55%	36%	18%	0%	27%	82%
10.-	Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.	73%	18%	9%	9%	36%	55%

CAPITULO V

10. Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

- Los ejercicios lingüísticos si inciden el desarrollo del lenguaje verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años, comprobando en primera evaluación en el que centro Infantil “Cecil de la torre” no existe una adecuada estimulación
- Los ejercicios lingüísticos fueron analizados minuciosamente mediante la investigación científica, donde nos arroja como indispensable en el desarrollo del lenguaje en niñas y niños a edades tempranas ya que es este el vehículo fundamental para la interacción social, para el establecimiento de relaciones sociales y el desarrollo de la afectividad.
- Se diagnosticó el desarrollo del lenguaje verbal de las niñas y niños mediante una investigación de campo, teniendo como resultado una fluidez verbal pobre y se elabora una guía didáctica, proporcionando a las educadoras ejercicios lingüísticos y metodologías más sistematizadas que apoyen los procesos de enseñanza de lenguaje verbal.
- Una vez aplicada la propuesta se mejora en el desarrollo del lenguaje verbal, notando el progreso de una vocalización más clara en sus palabras, siendo utilizado un lenguaje más sencillo, claro y concreto y énfasis en los aspectos de motivación e interés, repitiendo más variedad de ejercicios lingüísticos y practicando en otros ambientes, usando la creatividad e imaginación y observando los resultados.

Recomendaciones

Desarrollada la propuesta se pueden emitir las siguientes recomendaciones:

- Se recomienda a las educadoras realizar una estimulación adecuada del lenguaje verbal haciendo uso de ejercicios lingüísticos, de los cuales sea el juego el protagonista de un aprendizaje significativo.
- Se sugiere que las educadoras hagan de los ejercicios lingüísticos un protagonista en el proceso de desarrollo de lenguaje a edades tempranas mediante la estimulación, logrando un desarrollo integral de las niñas y niños.
- Es recomendable el buen uso y aplicación de la guía didáctica con ejercicios lingüísticos e ir observando el avance de desarrollo en el área del lenguaje en niñas y niños de 2 a 3 años del CDI
- Es recomendable la evaluación después de cada actividad y tomar en cuenta los avances y falencias en su proceso de aprendizaje, de esta manera adaptar las planificaciones a sus necesidades de cada niña y niño.

11. Bibliografía

- Carla, S. (s.f.). *Nociones lingüísticas*. Obtenido de Monografías.com:
<https://www.monografias.com/trabajos88/nociones-linguisticas/nociones-linguisticas.shtml>
- Cristina, M. (28 de 03 de 2018). *La importancia de estimular el lenguaje en niños y niñas*. Obtenido de Diversitas Gabinete multidisciplinar: <http://www.gmdiversitas.es/la-importancia-estimular-lenguaje-ninos-as/>
- David., R. C. (2016). *Los juegos lingüísticos para el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés en el alumnado de la sección secundaria del colegio New Vision School en el período 2015 – 2016*. Recuperado el 12 de 03 de 2019, de Repositorio Digital: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/11038>
- Definición. (2018). *Definición de Lingüística* . Recuperado el 20 de 03 de 2019, de Definición.de: <https://definicion.de/linguistica/>
- Janeth, N. D. (2015). *Estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje verbal de niños y niñas de cinco a seis años de edad de la escuela Ing. Jorge Ortiz Dávila ubicada al sur de la ciudad de Quito-parroquia la Ecuatoriana periodo lectivo 2014-2015*. Recuperado el 12 de 03 de 2019, de Repositorio Digital: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/15117>
- Jennifer, D. (29 de 05 de 2019). *ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE*. Obtenido de Etapa Infantil: <https://www.etapainfantil.com/tag/estimulacion-del-lenguaje>
- Liz. (28 de 06 de 2012). *Importancia de la estimulación de lenguaje oral en niños preescolares*. Obtenido de blogspot.com: <http://estimlenor.blogspot.com/>
- Priscilla, S. M. (Julio de 2016). *DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL EN EL PROCESO DE LA LECTURA, DE LOS NIÑOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA NUEVA AURORA DE LA CIUDAD DE QUITO DURANTE EL PERÍODO JULIO-NOVIEMBRE 2016*. Recuperado el 16 de 03 de 2019, de Repositorio Digital: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/11124>

- Unknown . (02 de 07 de 2012). *LA IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS PREESCOLARES*. Obtenido de blogspot.com:
<http://estimacionylenguaje.blogspot.com/>
- VILLARREAL YANDÚN, V. L. (2012). *EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA Y RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA SANTA TERESITA DEL VALLE - FE Y ALEGRÍA, UBICADA EN MONSERRAT, DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2011-2012*. Recuperado el 12 de 03 de 2019, de Repositorio Digital:
<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/4223>
- Vivó, M. (28 de 01 de 2016). *El desarrollo del lenguaje infantil*. Obtenido de RED CENIT, Centro de Desarrollo Cognitivo: <https://www.redcenit.com/el-desarrollo-del-lenguaje-infantil-2/>

Anexos

Anexos A. Fotografías de actividades



Jugamos con la lengua de lado a lado



Jugando en el rincón del hogar
(bosteza, ronca)



Haciendo caras mostrando los estados de ánimo.



Soplando pintura forman una cara de muñeco



Haciendo ruidos onomatopéyicos



Soplando con sorbete la bolita de espuma flex



Soplando burbujas de jabón

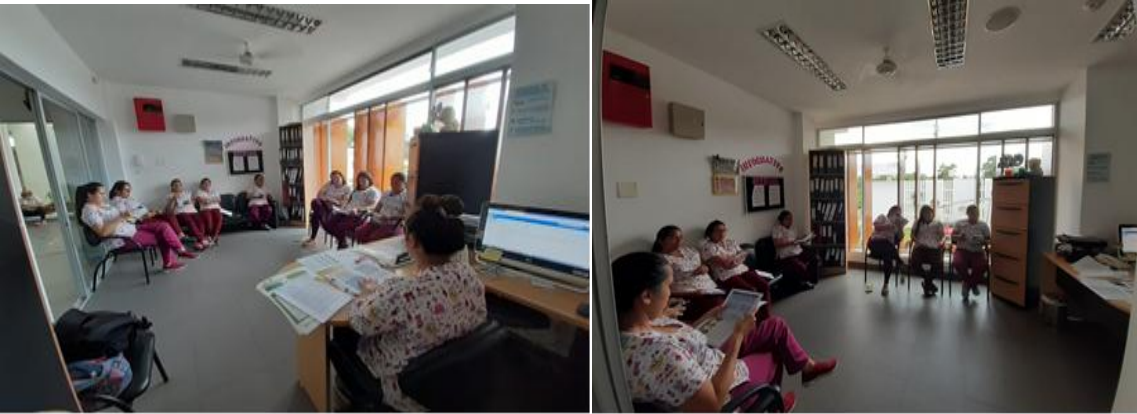


Soplando pintura formamos el cabello del dibujo



Jugando con su lengua frente al espejo

Anexos B. Fotografías de ejecución de la entrevista



Entrevista a las educadoras

Anexos C. Entrevista a educadoras

Entrevista a Educadoras

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “CECIL DE LA TORRE”

OBJETIVO: Conocer, el proceso y aplicación de actividades haciendo uso de los ejercicios lingüísticos, en el centro de desarrollo infantil “Cecil de la Torre” mediante una entrevista a las Educadoras para estimular el desarrollo del lenguaje verbal, en las niñas y niños de 2 a 3 años de edad.

INSTRUCCIONES: Por favor lea detenidamente cada pregunta y conteste marcando con una (X) en el casillero correspondiente de acuerdo a la siguiente escala de valoración.

No	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿Tiene conocimiento acerca de los ejercicios lingüísticos?		
2	¿Realiza actividades con el uso de ejercicios lingüísticos que beneficien al desarrollo del lenguaje verbal en las niñas y niños?		
3	¿Está de acuerdo que con la aplicación de ejercicios lingüísticos en cada una de las actividades realizadas a diario con las niñas y niño resulta satisfactorio para el desarrollo del lenguaje verbal?		
4	¿ Considera que los ejercicios lingüísticos brindan un desarrollo integral en las niñas y niños?		
5	¿En la institución existe material didáctico que ayude al desarrollo del lenguaje verbal en las niñas y niños?		
6	¿Considera Ud. que han logrado un correcto desarrollo en las niñas y niños de 2 a 3 años en su lenguaje verbal?		
7	¿Desarrolla actividades novedosas con las niñas y niños para el desarrollo del lenguaje verbal en sus planificaciones?		
8	¿Considera Ud. que el desarrollo del lenguaje verbal en las niñas y niños ayuda en el fortalecimiento de los aprendizajes en las niñas y niños de 2 a 3 años?		
9	¿En la actualidad el CDI cuenta con una Guía Didáctica de ejercicios lingüísticos para el desarrollo del lenguaje verbal en niñas y niños de 2 a 3 años?		

10	¿Cree Ud. Indispensable una herramienta como lo es una Guía didáctica para la utilización de las educadoras del CDI, en pro del desarrollo del lenguaje verbal en las niñas y niños?		
----	--	--	--

Plan de Proyecto



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLOGICO JAPON

PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN

DATOS DEL ESTUDIANTE	
Nombre: DENNISE MARIANEZ VERA BOWEN	Periodo Académico: NOVIEMBRE 2018-ABRIL 2019
Carrera: PARVULARIA	Dirección Domicilio: CANTÓN PUERTO QUITO
Correo electrónico: denisvera0802@hotmail.com	TELEFONO
	0997057031

Fecha: 15/12/2018

DATOS DEL ASESOR	
Nombre del Asesor: LCDA.ROXANNA CASTILLO	Carrera :PARVULARIA
TEMA DE PROCESO DE TITULACION	
Los Ejercicios Lingüísticos en el Desarrollo del Lenguaje Verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil "Cecil de la Torre" de la Provincia de Pichincha, del Cantón Puerto Quito, en el Barrio Simón Bolívar, en el Período noviembre 2018- abril 2019.	
OBJETIVO GENERAL Y JUSTIFICACIÓN	

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia de los ejercicios lingüísticos en el desarrollo del lenguaje verbal, mediante una investigación de campo, para diseñar una guía didáctica de ejercicios lingüísticos

JUSTIFICACIÓN

Dada la relevancia del desarrollo del lenguaje a edades tempranas se plantea esta propuesta de intervención denominada: Los Ejercicios Lingüísticos en el Desarrollo del Lenguaje Verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil "Cecil de la Torre" de la Provincia de Pichincha, del Cantón Puerto Quito, en el Barrio Simón Bolívar, en el Período noviembre 2018- mayo 2019.

Es conveniente esta investigación porque nos permite conocer sobre las dificultades que tienen las niñas y niños en desarrollar el lenguaje verbal. Este proyecto servirá para ayudar a solucionar problemas y evitar futuras dificultades de desarrollo del lenguaje verbal en otras niñas y niños y puedan adquirir correctamente dicha destreza a edades tempranas.

El desarrollo del lenguaje verbal cumple un papel importante en el proceso de aprendizaje, y que todos los niños necesitan desarrollarla de una manera adecuada y no tener en el futuro problemas de lenguaje y su potencial como seres humanos

El valor científico de este proyecto es la entrevista, con la cual obtendremos resultados tanto positivos o negativos, y la metodología se inclinará hacia el paradigma cuantitativo y cualitativo, corresponde a una alternativa de solución al problema planteado. Se apoya a investigaciones: documental, bibliográfica y de campo.

El objetivo de esta investigación consiste en estimular el aprendizaje y desarrollo de los niños y niñas por medio de esta guía didáctica, que ayudará a disminuir falencias en la aplicación práctica y metodología de la educadora, conociendo mejores formas de desarrollar el lenguaje verbal a través de un trabajo interactivo y consciente de maestros.

Este proyecto beneficia directamente a las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil "Cecil de la Torre". Los beneficiarios potenciales son las docentes logrando una estimulación adecuada a través del juego.

Una vez revisado el Plan de Proyecto de Titulación y aprobado en Junta Académica de la Carrera, se autoriza al estudiante a comenzar con su proyecto de titulación.
Atentamente,

Nombre Asesor: LCDA.ROXANNA CASTILLO

Firma Asesor: 



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 - 082

ACUERDO N° 175

Santo Domingo, 07 de enero del 2019
Of. No. 0135-CA-ITSJ-STD-2019

Señora
Irma Ramos
Licenciada
COORDINADORA DEL CDI "CECIL DE LA TORRE"
En su Despacho.-

De nuestras consideraciones:

Reciba un cordial saludo a nombre del **INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPON"**, particularmente de la extensión de Santo Domingo y a la vez felicitándole por su labor que ejerce en su institución en beneficio de la juventud de la provincia y del cantón.

Nuestro sistema de educación promueve la preparación profesional en ocho carreras distintas: Tecnología Superior en Administración de Empresas, Tecnología Superior en Parvularia, Tecnología Superior en Desarrollo de Software, Tecnología Superior en Gastronomía, Tecnología Superior en Estética Integral, Tecnología Superior en Turismo, Tecnología Superior en Mecánica Automotriz y Tecnología Superior en Educación Inclusiva, aquellas que están enfocadas en el ámbito educativo en ciencias de la educación, administrativa y tecnológica, como parte de la política y normativa de proceso, ya que es base principal del desarrollo y aplicación de conocimientos.

Es por ello que me dirijo a usted de la forma más cordial para solicitarle se autorice el ingreso a la **Sra. VERA BOWEN DENNISE MARIANEZ** con **C.I 0802767491**, egresada de la carrera de Parvularia, a ejecutar el proyecto final de titulación previo a la obtención del título de **TECNÓLOGA EN PARVULARIA**, con el tema: **"LOS EJERCICIOS LINGÜÍSTICOS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "CECIL DE LA TORRE" DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA, DEL CANTÓN PUERTO QUITO, EN EL BARRIO SIMÓN BOLÍVAR, EN EL PERÍODO NOVIEMBRE 2018- ABRIL 2019"**

Es propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de nuestra especial consideración estima personal.

Atentamente;

Lic. José Daniel Shauri Romero, MSc
COORDINADOR ACADÉMICO DE ISTJ SANTO DOMINGO

Email: dshauri@itsjapon.edu.ec;
josedanielshauriromero@hotmail.com

Celular: 0959239214

CAMPUS MATRIZ QUITO: Marieta de Veintimilla Pomasqui – Informes: (Luis Cordero OE-21 Edif.

Valdivia y Juan León Mera) CAMPUS SANTO DOMINGO: Calle Cuenca 505 y Galápagos

EMAIL: sixtodrlawyer@gmail.com / itsj_japon@hotmail.com

Telf: 02 2356 368 / 2554192 / 022 2760463 Santo Domingo



Recibido
07/01/2019



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPON

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FIRMAS ESTUDIANTE

MAYO JUNIO

ABRIL

MARZO

FEBRERO

Señalar el mes

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

Marcar semana

Actividad	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	FIRMAS ESTUDIANTE
Indicaciones y revisión general del tema, cronograma.	X					Dewisse Vera Dauen
Objetivos, Justificación, Hipótesis	X	X				Dewisse Vera Dauen
Planteamiento del Problema, Metodología			X X			Dewisse Vera Dauen
Revisión de la literatura o fundamentos teóricos			X			Dewisse Vera Dauen
Resultados (obtenidos de los datos primarios sujeto de análisis)				X		Dewisse Vera Dauen
Propuesta (implementación de propuesta del proyecto) I parte				X		Dewisse Vera Dauen
Propuesta (implementación de propuesta del proyecto) II parte				X		Dewisse Vera Dauen
Análisis de Resultados obtenidos luego aplicar la propuesta					X	Dewisse Vera Dauen
Conclusiones					X	Dewisse Vera Dauen
Recomendaciones					X	Dewisse Vera Dauen
Revisión general para la aprobación del borrador final.					X	Dewisse Vera Dauen

FIRMA DEL ESTUDIANTE: Dewisse Vera Dauen FIRMA ASESOR: Dewisse Vera Dauen FIRMA DIRECTOR ACADÉMICO: [Signature]





INSTITUTO TECNOLÓGICA SUPERIOR JAPON

INFORME DEL ASESOR

Fecha:05/07/2019

DATOS DEL ASESOR	
Nombre del ASESOR: LCDA.ROXANNA CASTILLO	Programa Académico o Carrera:PARVULARIA
ASESORIA DE PROCESO DE TITULACION	
Los Ejercicios Lingüísticos en el Desarrollo del Lenguaje Verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil "Cecil de la Torre" de la Provincia de Pichincha, del Cantón Puerto Quito, en el Barrio Simón Bolívar, en el Período noviembre 2018- abril 2019.	
Se realizó la asesoría durante el semestre SI (X) No ()	Cuántas sesiones de asesoría se realizaron: 13 ENCUNTROS
ACTIVIDADES REALIZADAS	
¿A cuál?, señala de que tipo:	Porcentaje de atención
Apoyo Académico	___ 9 ___ %
Formación temprana en la investigación	___ 9 ___ %
Asesoría en el trabajo práctico	___ 10 ___ %
Asesoría en el formato y trabajo escrito	___ 9 ___ %
Acompañamiento	___ 9.5 ___ %
Observaciones	

Certifico que el /la estudiante DENNISE MARIANEZ VERA BOWEN el trabajo escrito y practico en su asesoría con un puntaje de 9.3.

FIRMA ASESOR:

FIRMA DIRECTOR DE CARRERA





INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPON
INFORME DE OBSERVACIONES DE LECTOR

Fecha: 18 de septiembre de 2019

DATOS DEL LECTOR	
Nombre del LECTOR: Mayra Deycy Argüello Argüello	Carrera: Tecnología en Parvularia
TEMA DEL PROYECTO DE TITULACION	
<p align="center">Los Ejercicios Lingüísticos en el Desarrollo del Lenguaje Verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Cecil de la Torre” de la Provincia de Pichincha, del Cantón Puerto Quito, en el Barrio Simón Bolívar, en el Período noviembre 2018- abril 2019</p>	
ACTIVIDADES REALIZADAS	
PARTE DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
TEMA OBJETIVOS INTRODUCCIÓN (PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA) ¿Existe relación entre el Tema con los objetivos, los objetivos específicos con el objetivo general y el desarrollo del proyecto?	Cumple (x) No cumple () Sugerencias: <ul style="list-style-type: none"> ✓ El tema propuesto conlleva a una investigación profunda para alcanzar los objetivos, cumple con lo necesario para su aprobación. ✓ El planteamiento y justificación se encuentra fundamentado mediante una investigación y argumentación clara. ✓ Existe relación entre el tema, objetivos y desarrollo del proyecto, pero eso no es lo único que debe importar sino cómo se ha logrado o no esa relación. Esto último es lo preocupante. ✓ Revisar separación de párrafos considerando las normas APA.
MARCO TEORICO Y METODOLOGÍA El marco teórico hace referencia al tema planteado así como la metodología se ajusta al tema a ser implementado.	Cumple (X) No cumple () Sugerencias <ul style="list-style-type: none"> ✓ El marco teórico se fundamenta a partir de las preguntas de investigación, investigando y fundamentando utilizando varias teorías. ✓ La Metodología cumple en relación con los métodos y técnicas de investigación.
ANÁLISIS INICIAL Existe documentación fundamentada que sustente el análisis inicial en el proyecto de titulación	Cumple (x) No cumple () Sugerencias Revisar ortografía y signos de puntuación.
PROPUESTA E IMPLEMENTACIÓN La propuesta se ajusta a la temática planteada	Cumple (x) No cumple () Sugerencias
ANÁLISIS DE RESULTADOS Existe un comparación del dato inicial con los resultados obtenidos	Cumple (x) No cumple () Sugerencias

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES Existe una coherencia entre el desarrollo de la temática, la hipótesis y los resultados que se obtuvieron en el proceso	Cumple (x) No cumple () Sugerencias <hr/>
--	---

Certifico que el /la estudiante: **Dennise Marianez Vera Bowen** CUMPLE (x) el trabajo escrito en su lectura con un puntaje de 9.5/10, que le permite presentarse a la defensa pública.


 LIC. MAYRA DEYCY ARGUELLO ARGUELLO
 C.C. 1714313366
 LECTOR -ISTJ



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPON
INFORME DE OBSERVACIONES DE LECTOR

Fecha: 24 de septiembre del 2019

DATOS DEL LECTOR	
Nombre del LECTOR: Mgs. Leticia Criollo	Carrera: Parvularia
TEMA DEL PROYECTO DE TITULACION	
Los Ejercicios Lingüísticos en el Desarrollo del Lenguaje Verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil "Cecilia de la Torre" de la Provincia de Pichincha, del Cantón Puerto Quito, en el Barrio Simón Bolívar, en el Periodo noviembre 2018- abril 2019	
ACTIVIDADES REALIZADAS	
PARTE DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
TEMA OBJETIVOS INTRODUCCIÓN (PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA) ¿Existe relación entre el Tema con los objetivos, los objetivos específicos con el objetivo general y el desarrollo del proyecto?	Cumple (x) No cumple () Sugerencias
MARCO TEÓRICO Y METODOLOGÍA El marco teórico hace referencia al tema planteado así como la metodología se ajusta al tema a ser implementado.	Cumple (x) No cumple () Sugerencias
ANÁLISIS INICIAL Existe documentación fundamentada que sustente el análisis inicial en el proyecto de titulación	Cumple (x) No cumple () Sugerencias
PROPUESTA E IMPLEMENTACIÓN La propuesta se ajusta a la temática planteada	Cumple (x) No cumple () Sugerencias
ANÁLISIS DE RESULTADOS Existe una comparación del dato inicial con los resultados obtenidos	Cumple (x) No cumple () Sugerencias
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES Existe una coherencia entre el desarrollo de la temática, la hipótesis y los resultados que se obtuvieron en el proceso	Cumple (x) No cumple () Sugerencias

Certifico que el/la estudiante **Dennise Mariane Vera Bowen** CUMPLE (x) O NO CUMPLE () el trabajo escrito en su lectura con un puntaje de **9,00**, que le permite presentarse a la defensa pública.

FIRMA LECTOR: MGS. LETICIA CRIOLLO