

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN



CARRERA DE PARVULARIA

PROYECTO DE TITULACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA
APRENDIZAJE EN NIÑAS Y NIÑOS DE DOS A TRES AÑOS DEL CENTRO
DESARROLLO INFANTIL “FRANCISCO RAMÓN” UBICADO EN EL
CANTÓN PEDRO VICENTE EN LA PROVINCIA PICHINCHA DURANTE EL
PERÍODO LECTIVO NOVIEMBRE 2018 – ABRIL 2019.**

Nombre del autor

Segunda Beatriz Quiñonez Estupiñan

**TRABAJO PRÁCTICO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE TECNÓLOGA EN PARVULARIA**

Tutor:

Johana Magdalena Moreira Ávila

QUITO – ECUADOR

2018/2019

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

En calidad de tutora del proyecto de grado sobre el tema: estrategias didácticas para mejorar la enseñanza aprendizaje en niñas y niños de dos a tres años del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” ubicado en el Cantón Pedro Vicente en la provincia Pichincha durante el período lectivo noviembre 2018 – abril 2019.

Como requisito para obtener el título de Tecnóloga en Educación Parvulario en el año 2019, me permito afirmar que el presente trabajo de investigación reúne los requisitos desarrollados en el año y que, mediante mi revisión, está en condiciones de que el proyecto pueda ser sometido a la evaluación correspondiente por parte del tribunal calificador nombrado por la institución educativa.

En la ciudad de Santo Domingo, 20 de Julio del 2019

.....

LC Johanna Magdalena Moreira Ávila

TUTOR DEL PROYECTO DE GRADO

DERECHO DE AUTOR

Yo, Segunda Beatriz Quiñonez Estupiñan, autora del proyecto de titulación, con cédula de ciudadanía N.171829085_9, libre y voluntariamente DECLARO, que el trabajo académico titulado: estrategias didácticas para mejorar la enseñanza aprendizaje en niñas y niños de dos a tres años del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” ubicado en el Cantón Pedro Vicente en la provincia Pichincha durante el período lectivo octubre 2018 – abril 2019.

Las opiniones, resultados y conclusiones expuestos en el presente trabajo son de total y exclusiva responsabilidad de la autora, original y no forma parte de plagio o copia alguna, constituyéndose en documento único como mandan los principios de investigación científica; de ser comprobado lo contrario me someto a las disposiciones legales pertinentes.

Es todo lo que puedo decir en honor a la verdad.

Atentamente,

Segunda Beatriz Quiñonez Estupiñan

CC. 171829085_9

Correo: beatriz_quies1980@hotmail.com

DEDICATORIA

A, Dios y a mis padres que desde el cielo guían mi camino, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

A mi amado esposo Edgar Palencia por su amor, su paciencia por pasar muy malas noches conmigo, por apoyarme incondicionalmente, para que yo alcanzara mis metas, tantos profesionales como personales.

A mis tres hermosos hijos Bryan Palencia, Karen Palencia, y Tatiana Palencia porque son mi motivación de levantarme día a día y luchar por mis metas para así brindarles un futuro mejor, por el apoyo que me dieron en todo momento y por la comprensión que me dieron cuando me tocaba dejarlos solos para yo poder estudiar: este logro también es parte de ellos.

A la familia Villarreal Arroyo por brindarme su apoyo en los momentos que yo más lo necesite con el cuidado de mis hijos.

A mis compañeras y amigas presente y pasados, quienes sin esperar nada a cambio compartieron sus conocimientos, alegrías y tristezas y a todas aquellas personas que durante estos tres años estuvieron a mi lado apoyándome y logrando que este sueño se haga realidad.

Segunda Beatriz Quiñonez Estupiñan

AGRADECIMIENTO

A Dios por darme la fortaleza y la sabiduría para no desvanecer en mis metas, Siempre ha sido mi guía en todo momento.

A mi amado esposo Edgar Palencia porque a pesar de las dificultades siempre estuvo allí dándome ánimo en todo momento.

A mis más grandes tesoros mis hijas e hijo que me dan la fuerza de levantarme y seguir luchando por mis sueños.

Al INSTITUTO T S JAPON, por haberme aceptado ser parte de él y abierto sus puertas de conocimientos para poder estudiar mi carrera, así como también a los diferentes docentes que me brindaron sus conocimientos y consejos y apoyo para seguir a delante día a día.

A mis hermanas Cecilia Quiñonez, María Quiñonez, Silvia Quiñonez, Mary Quiñonez

A pesar que no vivimos en el mismo lugar, desde la distancia siempre me están dando ánimo moral para que luche por mi sueño.

A mi mejor amiga Mayuri Realpe que sin pedirme nada a cambio siempre me apoyó con el cuidado de mis hijos mientras yo me iba a recibir mis clases.

Agradezco a mi asesor de Tesis LC Johanna Magdalena Moreira Ávila por haberme brindado la oportunidad de recurrir a su capacidad y conocimientos, así como también haberme tenido toda la paciencia del mundo para guiarme durante todo el desarrollo de la tesis.

Al MIES por darme la oportunidad de un trabajo para poder pagar mis estudios y por haberme abierto las puertas del CDI Francisco Ramón para poder realizar mi tesis en la institución.

Y para finalizar también agradezco a todas las que fueron mis compañeras de clases durante todos los niveles universitarios ya que gracias al compañerismo, amistad y apoyo moral han aportado un alto porcentaje a mis ganas de seguir adelante en mi carrera profesional.

Segunda Beatriz Quiñonez Estupiñan

TEMA: Estrategias didácticas para mejorar la enseñanza aprendizaje en niñas y niños de dos a tres años del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” ubicado en el Cantón Pedro Vicente en la provincia Pichincha durante el período lectivo noviembre 2018 – abril 2019.

Autora: Segunda Beatriz Quiñonez Estupiñan

Tutora: Johana Magdalena Moreira Ávila

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación se realizó en el Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” ubicado en el cantón Pedro Vicente en la provincia Pichincha durante el período octubre 2018 – abril 2019; con el objetivo de proponer estrategias didácticas para mejorar la enseñanza aprendizaje en niñas y niños de dos a tres años, abordando como problemática el uso de metodologías para la enseñanza y aprendizaje en el subnivel I.

El diseño de la investigación es transversal de campo dado a que se estudió un aspecto del desarrollo educativo en un momento específico período: octubre 2018 – abril 2019 del subnivel 1, la indagación se realizó en el Centro de Desarrollo Infantil en situaciones naturales y formales del quehacer educativo diario; es una investigación aplicada de carácter descriptivo donde se diagnostica la metodología actual empleada por las educadoras para el proceso de enseñanza y aprendizaje, se determina el nivel de participación y conocimientos de los padres de familia empleando como técnica la encuesta y mediante la observación con la aplicación de una guía de observación se examinó el comportamiento de las niñas y niños objeto de estudio. Como propuesta de mejora para el proceso de enseñanza y de aprendizaje se diseña una guía de estrategias didácticas siendo aplicada con resultados favorables a partir de los criterios de evaluación definidos.

Palabras Clave: Guía, estrategias, didácticas, enseñanza, aprendizaje.

THEME: Didactical strategies to improve teaching and learning of the "Francisco Ramón" child development center, located in the canton of Pedro Vicente in the province of Pichincha, during the school year October 2018- April 2019.

Author: Segunda Beatriz Quiñonez Estupiñan

Tutor: Johana Magdalena Moreira Ávila

ABSTRACT

EXECUTIVE SUMMARY

This research work was carried out at the "Francisco Ramón" Child Development Center located in the Pedro Vicente canton in the Pichincha province during the period October 2018 – April 2019; with the objective of proposing didactic strategies to improve teaching learning in girls and boys from two to three years old, addressing as problematic the use of teaching and learning methodologies in sub-level I.

The design of the research is cross-sectional in the field given that an aspect of educational development was studied at a specific time period: October 2018 – April 2019 of sub-level 1, the inquiry was carried out at the Child Development Center in natural and formal situations of the daily educational task; It is a descriptive applied research where the current methodology used by educators for the teaching and learning process is diagnosed, the level of participation and knowledge of parents is determined using the survey as a technique and through observation with the application The behavior of the children studied was examined from an observation guide. As a proposal for improvement for the teaching and learning process, a guide to didactic strategies is designed, being applied with favorable results based on the defined evaluation criteria.

Keywords: Guide, strategies, didactics, teaching, learning.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	ii
DERECHO DE AUTOR.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
RESUMEN EJECUTIVO	vi
ABSTRACT	vii
EXECUTIVE SUMMARY	vii
INTRODUCCIÓN	14
OBJETIVOS	16
JUSTIFICACIÓN	17
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	19
ANTECEDENTES.....	19
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.	20
HIPÓTESIS	21
VARIABLES	21
CAPÍTULO I	22
MARCO TEÓRICO	22
1.1 Fundamentación teórica o estado del arte.	22
1.2. SUBNIVEL INICIAL 1.	27
1.2.1 Objetivos del subnivel.	27
1.3. Definición de Guías de Estrategias Didácticas.	29
1.4. Guías didácticas para niños y niñas menores de 3 años.	33
1.4. Marco Legal.....	37
METODOLOGÍA	44
Población y Muestra	45
Técnicas e instrumentos de recogida de datos	45
Técnicas de Análisis de Datos	46
CAPÍTULO II	47
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS PRIMARIOS	47
2.1. Discusión y Análisis de los resultados.....	48
ENCUESTA A FAMILIAS	48
ANÁLISIS DE ENCUESTA A EDUCADORAS	49

CAPÍTULO III	57
3.1. Datos Informativos.....	57
INTRODUCCIÓN	58
OBJETIVO DE LA GUÍA	58
DESCRIPCIÓN DE LA GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	58
DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA DE ESTRATEGIA DIDÁCTICAS.....	60
ACTIVIDAD 1	60
ÁMBITO: VINCULACIÓN EMOCIONAL Y SOCIAL	60
ACTIVIDAD 2	62
ÁMBITO: VINCULACIÓN EMOCIONAL Y SOCIAL	62
ACTIVIDAD 3	64
ÁMBITO: VINCULACIÓN EMOCIONAL Y SOCIAL	64
ACTIVIDAD 4	66
ÁMBITO: DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL.....	66
ACTIVIDAD 5	68
ÁMBITO: DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL.....	68
ACTIVIDAD 6	70
ÁMBITO: DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL.....	70
ACTIVIDAD 7	72
ÁMBITO: DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL.....	72
ACTIVIDAD 8	75
ÁMBITO: MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL	75
ACTIVIDAD 9	77
ÁMBITO: MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL	77
ACTIVIDAD 10	79
ÁMBITO: MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL	79
ACTIVIDAD 11	81
ÁMBITO: ÁMBITO EXPLORACIÓN DEL CUERPO Y MOTRICIDAD.....	81
ACTIVIDAD 12	83
ÁMBITO: ÁMBITO EXPLORACIÓN DEL CUERPO Y MOTRICIDAD.....	83
CAPÍTULO IV.....	85
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DESPUÉS DE APLICADA LA PROPUESTA	85
CAPÍTULO V.....	93
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	93
5.1 CONCLUSIONES.....	93
5.1. RECOMENDACIONES	94

LISTA DE REFERENCIAS.....	95
Bibliografías.....	95
Lincografías.....	97
ANEXOS.....	99
Anexo 1. Interrelación entre los ámbitos de desarrollo y aprendizaje con la definición de los objetivos de subnivel 1 y los de aprendizaje para con las destrezas a desarrollar por los niños de 2 a 3 años.....	99
Anexo 3. Encuesta dirigida a educadoras	106
Anexo 5. Observación dirigida a los niños y niñas de 2 a 3 años del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”	113

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población	45
Tabla 2. Socialización de estrategias didácticas	48
Tabla 3. Principios psicopedagógicos en la planificación.	49
Tabla 4. La aplicación de estrategias didácticas mejora el aprendizaje.	50
Tabla 5. Participación de padres de familia en el aprendizaje.	51
Tabla 6. La enseñanza en el subnivel inicial y su afectación en aprendizajes posteriores.	52
Tabla 7. Los padres y su participación en el aprendizaje de sus hijas(os).	53
Tabla 8. Las estrategias didácticas como herramienta primordial.	54
Tabla 9. Las estrategias didácticas como herramienta primordial.	55
Tabla 10. Eje de desarrollo y aprendizaje.	58
Tabla 11. Características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan:	85
Tabla 12. Manifiesta acciones de creciente autonomía en relación a las prácticas de vestirse y desvestirse:	86
Tabla 13. Colabora con el orden de los espacios	87
Tabla 14. Diferencian algunos sonidos como los de elementos de la naturaleza, de objetos cotidianos y onomatopeyas:	88
Tabla 15. Reconoce tres colores (amarillo, azul y rojo) en objetos de su entorno.	90
Tabla 16. Realiza movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo	91

ÍNDICE DE FIGURAS

<i>Figura 1.</i> . Aplicación de una guía didáctica para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.	48
<i>Figura 2.</i> Principios psicopedagógicos en la planificación.	49
<i>Figura 3.</i> La aplicación de estrategias didácticas mejora el aprendizaje.	50
<i>Figura 4.</i> Valoración docente de las estrategias docentes	51
<i>Figura 5.</i> La enseñanza en el subnivel inicial y su afectación en aprendizajes posteriores.	52
<i>Figura 6.</i> Los padres y su participación en el aprendizaje de sus hijas(os).	53
<i>Figura 7.</i> Las estrategias didácticas como herramienta primordial.	54
<i>Figura 8.</i> Las estrategias didácticas como herramienta primordial.	55
<i>Figura 9.</i> Vinculación emocional y social.....	86
<i>Figura 10.</i> Vinculación emocional y social.....	87
<i>Figura 11.</i> Vinculación emocional y social.....	88
<i>Figura 12.</i> . Descubrimiento del medio natural y cultural	89
<i>Figura 13.</i> Descubrimiento del medio natural y cultura.....	90
<i>Figura 14.</i> Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.	91

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXOS	99
Anexo 1. Interrelación entre los ámbitos de desarrollo y aprendizaje con la definición de los objetivos de subnivel y los de aprendizaje para con las destrezas a desarrollar por los niños de 2 a 3 años.	99
Anexo 2. Encuesta dirigida a padres de familia.....	103
Anexo 3. Encuesta dirigida a educadoras	106
Anexo 4. Ficha de Observación de la enseñanza aprendizaje para los niños y niñas de 2 a 3 años del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”.	109
Anexo 5. Observación dirigida a los niños y niñas de 2 a 3 años del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”.....	113

INTRODUCCIÓN

Los procesos de enseñanza y aprendizaje son parte esenciales del ser humano. La sobrevivencia de todas las sociedades ha dependido del ejercicio de aprender y enseñar. Los adultos siempre han transmitido a las nuevas generaciones todos los conocimientos, habilidades y creencias desarrollados por ellos y por sus antepasados, para que la sociedad continúe existiendo y pueda desarrollarse. (Leontiev, 2010, p. 15).

Según Vygotsky (1994) los aprendizajes son a la vez un proceso y un producto, estimando el autor que el aprendizaje promueve el desarrollo y establece que la enseñanza siempre se adelanta a este, y que en los niños siempre se presentan períodos durante los cuales son especialmente sensibles a la influencia de la enseñanza; de ahí deriva uno de sus planteamientos clave: hay una “zona de desarrollo próximo” en la que los niños pueden aprender si cuentan con la “mediación” de los adultos cercanos (padres, familiares, docentes) o de otros niños con más experiencia. El ambiente y como se lo organice, la relación con pares, adultos y docentes, cobran en la educación un papel fundamental. (Currículo Inicial, 2014, p. 14).

La presente investigación, es la presentación del trabajo de grado, para aspirar al título de Tecnóloga en Educación Parvulario. Con la realización de éste, se pretende dar cuenta de la importancia de la implementación de estrategias didácticas para desarrollar procesos de enseñanza aprendizaje en las niñas y niños de dos a tres años, subnivel 1 del Centro de Desarrollo Infantil; “Francisco Ramón” ubicado en el cantón Pedro Vicente en la provincia Pichincha durante el período noviembre 2018 – abril 2019, considerándolos base fundamental en el aprendizaje.

Al interior del trabajo se puede encontrar en la primera parte el tema de investigación, acompañado del énfasis desde donde se investiga el tema y los antecedentes del mismo, la justificación, se encuentra la problematización del objeto de estudio donde se señala la pregunta – problema y se dará una descripción de la situación polémica a partir de las observaciones realizadas en el Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” dentro de esta se relata, las variables e hipótesis. Al mismo tiempo se dan a conocer los objetivos, tanto el general como los específicos y las preguntas problematizadoras.

El trabajo se encuentra estructurado por los siguientes capítulos:

Capítulo I. Contiene los fundamentos teóricos y estado del arte debidamente investigado que se convierten en el sustento teórico del proyecto en cual se abordan los siguientes temas: Procesos de Enseñanza - Aprendizaje, Tipos de pensamiento en niños de tres años, guía de estrategias didácticas, Ley orgánica de educación intercultural. Se establece la metodología de la investigación, donde se plasma el enfoque, tipo y diseño de investigación. Luego se determina la población, muestra, técnicas e instrumentos de recogida de datos y técnicas de análisis de datos.

Capítulo II. Contiene tabulación e interpretación de la observación inicial de los niños y niñas, la encuesta dirigidas a docentes y familias.

Capítulo III. Se presenta la propuesta de guía de estrategias didácticas y su implementación.

Capítulo IV. Se muestran los resultados obtenidos posteriormente de la aplicación de la propuesta que consta de dos fases: la primera fase la aplicación de la propuesta, la segunda fase, consecutivamente se establece el análisis de resultados.

Capítulo V. Conclusiones, recomendaciones, lista de referencias y los respectivos anexos.

OBJETIVOS

Objetivo general

Diseñar una guía de estrategias didácticas para mejorar la enseñanza aprendizaje en niñas y niños de dos a tres años del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” ubicado en el cantón Pedro Vicente en la provincia Pichincha durante el período lectivo noviembre de 2018 - abril 2019.

Objetivos específicos

- Diagnosticar la metodología por parte de las educadoras hacia las niñas y niños de dos a tres años del subnivel inicial 1 Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” ubicado en el cantón Pedro Vicente.
- Analizar las estrategias didácticas aplicadas por educadoras en el subnivel inicial 1 del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” ubicado en el cantón Pedro Vicente.
- Examinar la participación de los padres de familia en las actividades de juego de los niños y niñas de dos a tres años del subnivel inicial 1 del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” ubicado en el cantón Pedro Vicente
- Aplicar estrategias didácticas para potenciar el proceso de enseñanza y aprendizaje de las niñas y niños de dos a tres años del subnivel inicial 1 involucrando a las familias del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” ubicado en el cantón Pedro Vicente.

JUSTIFICACIÓN

El Plan Nacional para el Buen Vivir 2017-2021 plantea las “políticas” de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad, el desafío actual es fortalecer las estrategias de desarrollo integral de la primera infancia y en la educación inicial, que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona.

De acuerdo a las investigaciones realizadas por G. Brunner (1988), L. Vygotsky (década de los 30), U. Bronfenbrenner (1978), A. Álvarez y P. del Río (1990) B. Rogoff (1993) y A. Mustard y J.F. Tinajero (2007), entre otros, han resaltado desde otras perspectivas, la importancia del entorno en que se desenvuelven los niños y niñas desde los primeros momentos de la vida, como factores trascendentales en el desarrollo. Considerando estos aportes se determina la necesidad de crear ambientes estimulantes y positivos, donde los niños y niñas puedan acceder a experiencias de aprendizaje desde sus primeros años.

Las experiencias de aprendizaje, durante la Educación del Subnivel inicial 1, son muy relevantes para promover el desarrollo y aprendizaje integral del niño y la niña, su inserción social y cultural, así también como para favorecer los aprendizajes que se proporcionan en el subnivel 2.

La presente investigación es importante debido al problema existente. La escasa utilización de las estrategias didácticas para el desarrollo de las actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje. Además el estudio que se va a realizar permite contribuir al campo educativo analizando lo siguiente: la no utilización de estrategias didácticas por parte de las educadoras, la desactualización pedagógica las cuales llevan a aplicar una metodología tradicionalista y repetitiva provocando que los niños actúen como seres robotizados ya que durante la etapa Inicial es importante la formación no solo de la personalidad del infante, sino también del desarrollo de la enseñanza y aprendizaje esto a su vez dependerá de todo los materiales que encuentren en su entorno para lograr un aprendizaje significativo, partiendo desde este punto de vista podemos indicar lo importante de trabajar utilizando los materiales adecuados, con una adecuada metodología esencial para que el niño y niña se desenvuelvan de acuerdo a su etapa evolutiva.

Los beneficiarios directos del resultado de la implementación de este proceso de investigación serán los niños y niñas de CDI “Francisco Ramón” del Cantón Pedro Vicente Maldonado, y los que se beneficiaran de manera indirecta son las educadoras de la misma

institución que al conocer la falta de aplicación de estrategias de enseñanza para el desarrollo de los niños y niñas que están a su cargo podrán hacer un análisis de si están usando adecuadamente los materiales didácticos para el desarrollo de las destrezas propuestas. Luego de realizar un estudio minucioso a este trabajo investigativo en el ámbito pedagógico, los resultados obtenidos con la aplicación de la Guía Didacta permitirá planificar y aplicar propuestas que ayuden a contribuir mejor en el trabajo para su proceso de enseñanza – aprendizaje, a enriquecer y reforzar las clases, logrando desarrollar herramientas educativas en base a actividades interactivas, novedosas y pedagógicas en el aprendizaje del infante.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

ANTECEDENTES

La misión del establecimiento, como Institución Educativa forma niños y niñas afectivas que saben pensar y actuar creativamente y son protagonistas de su propio aprendizaje a través de actividades significativas involucrándose en los procesos de la comunidad de Pedro Vicente de manera dinámica y activa. El Centro de Desarrollo Infantil, basa su visión en una Institución que aspira mantenerse a la vanguardia de los paradigmas y enfoques educativos para formar niños y niñas con excelencia académica y espíritu de compromiso, tolerancia y respeto para ser útiles a la sociedad, en la cual se desarrollan.

El estado en su artículo 344 reconoce por primera vez en el país a la Educación Inicial como parte del sistema educativo nacional, el desafío actual es fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano y en la educación inicial, que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona.

De la misma forma, en el artículo 40 de la LOEI se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento, aprendizaje y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

Por lo cual el proceso de la investigación hace referencia al diseño, de una guía de estrategias didácticas para mejorar la enseñanza aprendizaje en las niñas y niños de dos a tres años del subnivel inicial 1, el estudio y aplicación se realizó en el centro de Desarrollo Infantil Centro “Francisco Ramón” ubicado en el cantón Pedro Vicente, en el periodo lectivo 2018-2019; esta institución cuenta con una estructura organizacional de 2 docentes del subnivel inicial 1 y 69 niños y niñas del nivel de educación.

La aplicación de estrategias didácticas es importante para el día a día dentro de la enseñanza y aprendizaje, trabajo junto con el pensamiento creativo, sus aspectos, características y etapas se estudiaron y permitieron desarrollar un conjunto de estrategias

didácticas que permitan la enseñanza a los párvulos con un criterio diferente a la escolarización.

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

La educación en el nivel pre primario tiende al desarrollo de los niños y niñas y sus valores en los aspectos motriz, biológico, psicológico, ético y social, así como a su integración a la sociedad con la participación de la familia y el Estado asumiendo por objeto la formación integral de la personalidad de los niños y las niñas, mediante programas regulares de enseñanza-aprendizaje y que lo habilitan para proseguir estudios en el nivel medio, Según (Unesco, 2008, p. 48).

Las preguntas de investigación que se generan a partir del planteamiento del problema, son las siguientes:

¿Se aplican estrategias didácticas adecuadas a niños y niñas de dos a tres años del subnivel inicial 1 por parte de las educadoras de Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” ubicado en el cantón Pedro Vicente?

¿Cómo influye la aplicación de las estrategias didáctica en la enseñanza aprendizaje de las niños y las niñas de dos a tres años del subnivel inicial 1 del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” ubicado en el cantón Pedro Vicente?

¿Cómo fomentar la participación de los padres de familia y comunidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los niños de dos a tres años del subnivel inicial 1 del Centro de Desarrollo infantil “Francisco Ramón”?

HIPÓTESIS

El diseño de la guía estrategias didácticas contribuirá a mejorar la enseñanza aprendizaje en niñas y niños de dos a tres años del subnivel inicial1 del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”.

VARIABLES

Variable Independiente: proceso de enseñanza aprendizaje.

Variable Dependiente: Guía de estrategias didácticas.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 Fundamentación teórica o estado del arte.

1.1.1. Procesos de enseñanza – aprendizaje.

El aprendizaje es considerado como la adquisición de información, conocimientos, habilidades, hábitos, actitudes y creencias, implicando un cambio en algunas de estas áreas como consecuencia de las experiencias del aprendizaje (Navarro, 2010, p25).

En este proceso el docente se constituye en su mediador esencial, bajo esta concepción desarrolladora, se le concede un gran valor a los procesos de dirección y orientación que estructura el educador sobre la base de una intención educativa, expresada en el fin y los objetivos a alcanzar en todos los estudiantes a partir de las características psicológicas de la edad, como de las potencialidades particulares de cada niño/niña.

1.1.1.1. Características del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Los procesos de enseñanza y aprendizaje son parte esenciales del ser humano. La sobrevivencia de todas las sociedades ha dependido del ejercicio de aprender y enseñar. Los adultos siempre han transmitido a las nuevas generaciones todos los conocimientos, habilidades y creencias desarrollados por ellos y por sus antepasados, para que la sociedad continúe existiendo y pueda desarrollarse. (Leontiev, 2010, p. 15).

1. Si bien los procesos de enseñanza y aprendizaje han estado presentes desde el inicio de la humanidad, la investigación científica sobre cómo se produce el aprendizaje y su correspondiente relación con cómo se debe enseñar, son recientes. Se debe indicar que se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Este proceso puede ser analizado desde diversas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje.
2. El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir.

3. El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente estable de la conducta de un individuo como resultado de la experiencia. Este cambio es producido tras el establecimiento de asociaciones. Entre estímulos y respuestas.
4. En ocasiones se trata de una confrontación de ideas y concepciones de entender el comportamiento humano sin posibilidades de reconciliación, pero entre otras permite una visión complementaria, en estos momentos no existe un paradigma lo suficientemente completo que sea capaz de dar explicación a la enorme complejidad que el aprendizaje representa dentro de la conducta humana. (Navarro, 2010, p. 39).

1.1.1.1. Tipos de pensamiento en niños de dos a tres años.

La inteligencia según Piaget, se propone estudiar la génesis del conocimiento, desde el pensamiento infantil al razonamiento científico adulto, encuentra en el evolucionismo darwiniano, de esta forma Piaget entiende la inteligencia como la expresión superior de la adaptación del organismo al ambiente y el mejor instrumento de supervivencia (Pérez, & Navarro, 2011, p. 47).

Existen 3 tipos de pensamientos:

- a. Pensamiento simbólico. (18 a 36 meses de edad)
- b. Pensamiento rígido-egocéntrico. (24 a 36 meses de edad)
- c. Pensamiento irreversible. (24 meses a cuatro años)

Pensamiento simbólico es la capacidad de crear y manejar una amplia variedad de representaciones simbólicas. Esta aptitud permite transmitir información de una generación a otra, desarrollar una cultura y aprender sin necesidad de la experiencia directa de la realidad.

El pensamiento simbólico emerge alrededor de los 18 meses de edad con la capacidad de los niños de pensar con imágenes y símbolos. Los niños representan objetos concretos usando imágenes, palabras, gestos o el juego. Por ejemplo, los niños pueden usar un bloque de madera como un teléfono durante el juego, o pueden hacer de cuenta que cocinan una comida en la cocina de juego. Se incorporan más y más acciones simbólicas en el juego a medida que los niños usan el juego de fantasía para captar el sentido del mundo. Para los 36 meses, los niños pueden usar el juego simbólico para resolver problemas, tratar sentimientos y explorar papeles y relaciones.

La condición del pensamiento simbólico consiste, en cualquiera de los casos, establecer ligas y mediaciones de comprensión de la realidad aquello que de alguna manera figura como objeto en sí mismo de aprehensión y cognición.

En el pensamiento simbólico se reconoce específicamente la expresión que mediatiza la realidad mediante signos, símbolos, significados, significantes, imágenes acústicas, fonemas o cualquier otro término, propios de las diversas teorías lingüísticas, semiológicas o de la comunicación y donde, como formas simbólicas particulares figuran las metáforas y los aforismos.

Para los niños, algunos objetos pueden designar otros, sustituyéndolos y convirtiéndose en signos de los mismos; el grado de similitud entre un juguete y el objeto que designa carece de importancia, esta es la clave de toda la función simbólica (Cole, Vera, Scribner, Souberma, 2012, p. 163).

Egocentrismo: es la incapacidad para ver las cosas desde el punto de vista de otra persona. Es decir, no se trata de egoísmo, sino de un entendimiento centrado en ellos mismos. Se centran tanto en sus propios puntos de vista que no pueden considerar los de otra persona (Diane, E. & Sally, W. 2013, p. 34).

Aproximadamente, desde los dos años o tres años los niños y niñas pasan por esta fase de egocentrismo en muestra del estado profundo del ser humano porque las personas son egocéntricas por naturaleza, pero el buen desarrollo y la educación harán que eso cambie.

De dos a cuatro años emerge el pensamiento irreversible es la característica de todo el pensamiento de la edad de preescolar, el pensamiento reversible puede favorecerse mediante ejercicios y actividades que favorezcan regresar al inicio de la actividad, ejercicios de ida y vuelta, a diferencia de los ejercicios de una sola dirección que no favorecen el pensamiento reversible ya que no es necesario volver hacia atrás.

Irreversibilidad: consiste en que no entienden que una operación o acción puede realizarse en dos o más formas. Por ejemplo, no entienden que las dos mitades de una galleta puedan ponerse una junto a otra para formar una galleta entera. (Diane, E. & Sally, W. 2013, p. 50).

“La estrategia didáctica es un proceso de toma de decisiones, consciente e intencional, acerca de qué conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales poner en marcha para conseguir un objetivo de aprendizaje en un contexto definido por unas condiciones

específicas. Para conseguir el objetivo de aprendizaje resultan más importantes los procesos por los que transcurren las secuencias de aprendizaje, que la utilización de una u otras técnicas, aunque estas también sean precisas (Kluwer, 2011, p. 173).

Las estrategias de enseñanza combinada, se constituyen en modalidad distinta a la tradicional, con uso de tecnología, con instancias en donde la presencia y comunicación docente/alumno implica un proceso interactivo (Bassani, 2009, p. 17).

1.1.1.2. Logros importantes del desarrollo: niños de 2 y 3 años de edad.

Logros en sus movimientos:

- Camina solo.
- Jala los juguetes detrás de él mientras que camina.
- Lleva un juguete grande o varios juguetes mientras caminan.
- Empieza a correr.
- Se pasa de puntillas.
- Patea una pelota.
- Sube y baja de los muebles sin ayuda.
- Sube y baja escaleras apoyándose en los pasamanos.

1.1.1.3. Logros importantes con las destrezas de las manos y dedos.

- Garabatea espontáneamente.
- Gira un recipiente para verter el contenido.
- Construye torres de cuatro bloques o más.
- Podría usar una mano con más frecuencia que la otra.

1.1.1.4. Logros importantes del habla.

- Apunta a un objeto o imagen cuando se lo mencionan.

- Reconoce los nombres de las personas, objetos y partes del cuerpo con los que está familiarizado.

- Dice varias palabras individuales (aproximadamente entre quince a dieciocho meses).
- Usa frases simples (aproximadamente entre los dieciocho y veinticuatro meses).
- Utiliza oraciones de dos a cuatro palabras.
- Sigue instrucciones simples.
- Repite las palabras que escuchó en la conversación.

1.1.1.5. Logros importantes cognoscitivos.

- Encuentra objetos aun cuando están ocultos debajo de dos o tres capas.
- Empieza a clasificar por formas y colores.
- Empieza a jugar con imitaciones.

1.1.1.6. Logros importantes sociales y emocionales.

- Imita el comportamiento de los demás, especialmente adultos y niños mayores.
- Incrementa su conciencia como persona diferente a los demás.
- Incrementa su entusiasmo sobre la compañía de otros niños.
- Demuestra incremento en la independencia.
- Empieza a mostrar un comportamiento desafiante.
- Incrementan los episodios de ansiedad por la separación hacia los seis meses, luego desaparecen.

1.1.2. Currículo de Educación Inicial Subnivel 1.

El Ministerio de Educación, como ente rector, principal responsable de la educación nacional y comprometido con la necesidad de ofertar una educación de calidad que brinde igualdad de oportunidades a todos, pone a disposición de las educadoras y otros actores de la

Educación Inicial, un currículo que permita guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje en este nivel educativo. (Tomado del texto Currículo de Educación Inicial, 2014)

Este documento recoge aportes de la trayectoria curricular acumulada a este nivel educativo en el país, así como también experiencias e investigaciones innovadoras sobre la primera infancia que se han elaborado dentro y fuera del Ecuador. Estos estudios constituyen el sustento técnico para el Currículo de Educación Inicial.

El Currículo de Educación Inicial surge y se fundamenta en el derecho a la educación, atendiendo a la diversidad personal, social y cultural. Además, identifica con criterios de secuencialidad, los aprendizajes básicos de este nivel educativo, adecuadamente articulados con el primer grado de la Educación General Básica. Además, contiene orientaciones metodológicas y de evaluación cualitativa, que guiarán a los docentes de este nivel educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para garantizar la adecuada aplicación del Currículo de Educación Inicial a nivel institucional y de aula, es necesario que se lo contextualice en función de las características y requerimientos específicos de los estudiantes.

1.2. SUBNIVEL INICIAL 1.

De acuerdo con el documento rector Currículo Inicial (2014) se definen los objetivos y los ámbitos de desarrollo aprendizaje.

1.2.1 Objetivos del subnivel.

- Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural.
- Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.
- Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.

- Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal.

1.2.1.1 Caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje para infantes del subnivel Inicial 1.

- **Vinculación emocional y social.** – En este ámbito se pretende desarrollar la capacidad socio-afectiva de los niños, la misma que parte de interactuar desde sus características egocéntricas (se centran más en sí mismos) y de la relación de apego con la madre y/o cuidadores, para que paulatinamente, por medio de las diferentes manifestaciones emocionales e interacciones con los otros, se vayan generando nuevos vínculos con otros actores y entornos, procurando así un estable proceso de socialización.

Para desarrollar el aspecto emocional del niño en esta edad, se requiere fundamentalmente del contacto cálido y afectivo y de las múltiples manifestaciones de cariño, amor, buen trato, cuidado, respeto, aceptación y protección que el niño logre tener, partiendo de la relación que se establece con la madre y con las personas que conforman su grupo primario inmediato, así como también con las personas encargadas de su atención. Todo ello permitirá desarrollar un proceso de identificación y de relación con la familia, con otras personas y con grupos más amplios, así como aportará a la configuración de una personalidad que garantice procesos adecuados de autoestima, seguridad, confianza, identidad personal y cultural, entre otros aspectos importantes.

- **Descubrimiento del medio natural y cultural.** – En este ámbito se propone desarrollar las capacidades sensorio-perceptivas para descubrir su mundo natural y cultural, por medio de la exploración y manipulación de los objetos, incorporando las primeras representaciones mentales que le permiten una comprensión e interacción con su entorno inmediato, las mismas que se constituyen en la base fundamental para el fortalecimiento de los procesos cognitivos propios de la edad, que permitan satisfacer sus necesidades de aprendizaje.
- **Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.** – En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje. Otro aspecto que considera es el incremento de vocabulario que utiliza el niño, con el fin de satisfacer sus

necesidades básicas, manifestar sus deseos, pensamientos, emociones para pasar del lenguaje egocéntrico al lenguaje social.

- **Exploración del cuerpo y motricidad.** – En este ámbito contempla el desarrollo de las posibilidades motrices y expresivas, mediante los movimientos y formas de desplazamiento del cuerpo, para aumentar la capacidad de interacción del niño con el entorno inmediato, así como el conocimiento de su cuerpo por medio de la exploración, lo que le permitirá una adecuada estructuración de su esquema corporal. (MIES-MINEDUC, 2017)

En el Anexo 1 se muestra la interrelación entre los ámbitos de desarrollo y aprendizaje con la definición de los objetivos de subnivel y los de aprendizaje para con las destrezas a desarrollar por los niños de 2 a 3 años.

1.3. Definición de Guías de Estrategias Didácticas.

1.3.1. Definición de Estrategia Didáctica.

En los diccionarios el término estrategia alude al lenguaje militar, donde tiene su origen (utilizado con posterioridad a las guerras de Federico II de Prusia) y significa el "arte de dirigir operaciones militares o de combinar el movimiento de las tropas en condiciones ventajosas para lograr la victoria". El concepto se difunde en el ámbito político sobre todo después de la Segunda Guerra Mundial, junto a la expansión de la función planificadora de los Estados. A partir de los años sesenta y setenta es incorporado al discurso social. Se transfiere al campo pedagógico, difundiéndose actualmente con el sentido de discurso no militarista (al igual que otros términos de origen militar como campañas, luchas, combates, movilización para la paz, etc.) (Saturnino de la Torre).

Entre las distintas definiciones que intentan conceptualizar las estrategias didácticas podemos citar las siguientes:

- La formulación y valoración de estrategias, ha deberse como una parte de un todo complejo en las relaciones y procesos sociales, dentro de los cuales aquéllas tienen lugar y contribuyen a facilitar los resultados" (M. Shaw)
- El concepto de estrategia está relacionado con la persecución de objetivos y programas (William Watson).

- Las estrategias docentes son procesos encaminados a facilitar la acción formativa, la capacitación y la mejora socio cognitiva, tales como la reflexión crítica, la interrogación didáctica, el debate o discusión dirigida, el aprendizaje compartido, la meta cognición, la utilización didáctica del error, etc." (M. Skilbeck)
- La combinación y organización del conjunto de métodos y materiales escogidos para alcanzar ciertos objetivos" (Unesco).
- Una serie de principios que sirven como base a fases específicas de acción que permite instalar, con carácter duradero, una determinada innovación" (M. Huberman).
- "La dimensión estratégica implica los mecanismos y métodos para gestionar y cambiar la escuela, tomar decisiones, para renovar e incentivar su estructura estilos de liderazgo y procedimientos para guardar los valores, relaciones y estructuras" (Dalin y Rúst.)

1.3.2. ¿Qué nos dice la guía de implementación Currículo de Educación Inicial sobre Estrategia Didáctica?

Sugiere estrategias que pueden utilizar los educadores y docentes para estimular el desarrollo integral de los niños. Hace énfasis a que son un medio y no el fin, tienen valor solamente si resultan efectivas para facilitar el aprendizaje.

Refiere que los educadores y docentes pueden seleccionar estrategias, adaptarlas o inventar nuevas, siempre pensando en los niños y en la disponibilidad de espacio y materiales para implementarlas.

Plantea además lo importante de priorizar en la metodología de trabajo con los niños a los siguientes elementos: el juego, el contacto con la naturaleza, la animación por la lectura y el arte.

“El juego como principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en este nivel, siendo una actividad innata de los niños, que puede tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad. Cuando juegan, los niños se involucran de manera global - con cuerpo, mente y espíritu-, están plenamente activos e interactúan con sus pares, con los adultos y con el medio que les rodea.” Tomado del texto guía metodológica para la implementación del currículo de educación inicial, 2014. El contacto con la naturaleza permite a los niños demuestren un interés genuino y profundo por esta; quieren explorarla, entender cómo funciona y disfrutan mucho de su belleza y diversidad. Gozar del contacto con

la naturaleza permite a los niños estar muy activos y expresarse libremente. También les enseña valores fundamentales sobre la relación del ser humano con su medio natural y la importancia de respetarlo y conservarlo. Tomado del texto guía metodológica para la implementación del currículo de educación inicial, 2014

El valor de la lectura como fuente de recreación y aprendizaje es incuestionable. Mediante el contacto con los libros, los niños desarrollan el lenguaje, el pensamiento y la imaginación; comprenden valores y actitudes humanas, y tienen un primer contacto lúdico e interesante con el lenguaje escrito que aprenderán más tarde. Tomado del texto guía metodológica para la implementación del currículo de educación inicial, 2014

Los niños poseen un agudo pensamiento intuitivo. Esto les hace personas sensibles, perceptivas, afectuosas y especialmente creativas. La Educación Inicial debe cultivar estas cualidades de los niños, y la mejor forma de hacerlo es a través del contacto con el arte en sus diversas manifestaciones como la música, pintura, danza, teatro, entre otras. Los niños deben tener frecuentes oportunidades para apreciar el arte de su cultura y de otras, tanto nacionales como internacionales. También se les debe ofrecer experiencias que les permitan expresar sus ideas, sentimientos, vivencias e inquietudes a través de los diferentes lenguajes artísticos. Tomado del texto guía metodológica para la implementación del currículo de educación inicial, 2014

1.3.2.1. Importancia de las Estrategias Didácticas en el nivel inicial 1.

Permiten al educador la posibilidad de seleccionar las herramientas adecuadas al contexto, las estrategias didácticas se convierten en herramientas claves para la transformación de una situación de desventaja socioeducativa como elemento facilitador que incide en la problemática (Romero, 2013, p. 23).

Para la educadora no basta con conocer estos aprendizajes y su importancia, sino que, al momento en que toma decisiones sobre la enseñanza es esencial tener en cuenta cómo aprenden y piensan los niños y niñas (factores cognoscitivos) y qué necesitan, sienten y valoran (factores afectivos). Si no se presta atención adecuada a la forma de pensar y aprender de los niños y niñas, se corre el riesgo que la enseñanza inicial sea excesivamente difícil y desalentadora por lo cual es ineludible que los profesionales del nivel consideren algunos criterios generales para favorecer este aprendizaje como una construcción activa del conocimiento.

Las estrategias didácticas en la práctica diaria pueden estar entrelazadas dado que en los procesos de enseñanza y aprendizaje el estudiante como agente activo adapta y procesa la información a la par de sus expectativas y sus conocimientos previos sobre la temática a aprender; sin embargo, es importante considerar elementos comunes que conviene estar presentes en una estrategia didáctica y de esta manera lograr aprendizajes pertinentes y transferibles.

1.3.2.2. Tipos de Estrategias Didácticas.

1.3.2.2.1. Estrategia de recuperación de percepción individual.

La estrategia permite describir los elementos de la vivencia de los niños y niñas, opiniones, sentimientos, nivel de comprensión, se concretizan mediante:

Paseos, excursiones, visitas, encuentro de grupos, juegos, diálogos, experimentación con diferentes texturas, experimentación con diferentes temperaturas, experimentación con diferentes saberes, experimentación con diferentes colores, experimentación con diferentes sonidos, caracterización de los objetos, observación y exploración, juegos simbólicos.

1.3.2.2.2. Estrategia de problematización.

En esta estrategia se pone en cuestionamiento lo expuesto, lo percibido, la observación en el entorno y las soluciones propuestas se enfatizan las divergencias a través de situaciones pedagógicas presentadas en el juego.

El juego espontáneo, debates, diálogos, observación y exploración, juego trabajo.

1.3.2.2.3. Estrategia de descubrimiento e indagación.

Es utilizada para el aprendizaje de búsqueda e identificación de formación, a través de diferentes medios en especial de aquellos que proporciona la inserción en el entorno.

Observación exploración, diálogo, clasificación, juegos didácticos, juego de prácticas y aplicación cuestionamientos, indagaciones en el entorno.

1.3.2.2.4. Estrategias de proyecto

Proyectos un proceso que conduce a la creación, clasificación o puesta en realización de un procedimiento vinculado a la satisfacción de una necesidad o resolución de un problema se concretizan mediante:

Diálogo, juegos plásticos y de aplicación, juego trabajo, juego en grupos, armar y desarmar objetos, observación, experimentación, exploración, clasificación.

1.3.2.2.5. Estrategia de inserción de los maestros/as, alumnos y alumnas en el entorno:

Se procura que se logre percibir, comprender promover soluciones para los problemas naturales, ambientales y sociales, se concretizan mediante: Paseos, visitas, excursiones, observación, exploración y diálogo.

1.3.2.2.6. Estrategias de socialización centrada en actividades grupales:

Le permite al grupo la libre expresión de las opiniones, la identificación de cooperación y solidaridad, se concretizan mediante: juegos dramáticos, juegos simbólicos, exposiciones, danzas, dramatizaciones.

1.4. Guías didácticas para niños y niñas menores de 3 años.

1.4.1. Guía didáctica.

La guía didáctica es el instrumento digital o impreso con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso de los elementos y actividades que conforman la asignatura, incluyendo las actividades de aprendizaje y de estudio independiente de los contenidos de un curso (Aguilar, D. & Otros, Guía de Innovación Metodológica, Editorial RETA, 2009, p. 55).

1.3.2.3. Características de la guía didáctica

- Ofrece información acerca del contenido y su relación con el programa de estudio de la asignatura para el cual fue elaborada.
- Presenta orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
 - Presenta instrucciones acerca de cómo construir y desarrollar el conocimiento (saber), las habilidades (saber hacer), las actitudes y valores (saber ser) y aptitudes (saber convivir) en los estudiantes.
 - Define los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para:

- Orientar la planificación de las lecciones – Informar al alumno de lo que ha de lograr Orientar la evaluación.

1.3.2.4. Funciones básicas de la guía didáctica.

Orientación

- Establece las recomendaciones oportunas para conducir y orientar el trabajo del estudiante.
- Aclara en su desarrollo las dudas que previsiblemente puedan obstaculizar el progreso en el aprendizaje.
- Especifica en su contenido, la forma física y metodológica en que el alumno deberá presentar sus productos.
- Promoción del aprendizaje autónomo y la creatividad.
- Sugiere problemas y cuestiona a través de interrogantes que obliguen al análisis y la reflexión, estimulen la iniciativa, la creatividad y la toma de decisiones.
- Propicia la transferencia y aplicación de lo aprendido.
- Contiene previsiones que permiten al estudiante desarrollar habilidades de pensamiento lógico que impliquen diferentes interacciones para lograr su aprendizaje. (conocimientosweb.net, 2013)

1.3.2.5. Autoevaluación del aprendizaje

Establece las actividades integradas de aprendizaje en que el estudiante hace evidente su aprendizaje. Propone una estrategia de monitoreo para que el estudiante evalúe su progreso y lo motive a compensar sus deficiencias mediante el estudio posterior. Usualmente consiste en una autoevaluación mediante un conjunto de preguntas y respuestas diseñadas para este fin. Esta es una tarea que provoca una reflexión por parte del estudiante sobre su propio aprendizaje.

1.3.2.6. Tipos de guías didácticas

Existe variedad de guías, hemos buscado un muestrario de las más significativas. Es importante que las actividades estén diversificadas y que no sólo sean referentes al dominio cognitivo.

Guías de motivación

Se acostumbran al iniciar una unidad o contenido nuevo o de difícil asimilación. Tienen como objetivo que el alumno vaya interesándose por algún tema nuevo que no conoce. Al profesor le sirve para indagar los intereses de los alumnos.

Guías de anticipación

Su objetivo es despertar la imaginación del estudiante, crear expectativas de lo que aprenderá y activar conocimientos previos. Por ejemplo, en una lectura mediante el título preguntar qué temática cree que tiene el libro o si va a ver un contenido nuevo en Matemática, indagar qué sabe el alumno de esto.

Guías de aprendizaje

Se realizan en el momento en que se están trabajando contenidos o competencias. El estudiante mediante la guía va adquiriendo nuevos conocimientos y habilidades y el profesor la utiliza como un buen complemento de la clase.

Guías de comprobación

Tienen como principal función verificar el logro de ciertos contenidos o habilidades. Al profesor le sirve para ratificar y reorientar su plan de trabajo y al estudiante para demostrarse a sí mismo que ha aprendido. Generalmente son mixtas, es decir contienen ítems de desarrollo, de aplicación y de dominio de contenidos.

Guías de aplicación

La utilidad más cercana es matizar un contenido difícil que requiere ser contextualizado. Cumple una función de activar potencialidades del alumno, trabajar empíricamente y también, para asimilar a su realidad lo trabajado en la clase. Al profesor le presta ayuda en cuanto a motivación, conocimiento de sus estudiantes y aprendizajes efectivos.

Guías de síntesis

El objetivo es asimilar la totalidad y discriminar lo más importante. Son muy útiles para el estudiante al finalizar un contenido complejo y también al terminar una unidad, ya que logra comprenderlo en su totalidad. Como esquema mental ordena al estudiante, ya que cualquier

contenido tiene inicio, desarrollo y conclusión. Al profesor le sirve para globalizar, cerrar capítulos y enfatizar lo más importante.

Guías de estudio

Tienen como objetivo preparar una prueba, examen, etc. Generalmente se realizan antes de cualquier evaluación o al finalizar una unidad. Al alumno le sirven para repasar los contenidos y al profesor para fijar aprendizajes en sus alumnos. También se emplea para complementar los apuntes y para aquellos estudiantes que necesitan más tiempo en el trabajo de una unidad.

Guías de lectura

El objetivo es orientar la lectura de un texto o libro, usando alguna técnica de comprensión lectora. Se puede hacer mediante preguntas en el nivel explícito o inferencial, para que el estudiante las vaya respondiendo a medida que va leyendo o a través de un cuadro sinóptico de la lectura, donde se indica título de la lectura, autor, nacionalidad, género literario, tipo de narrador, estilo narrativo, personajes, ambientes, motivos y argumento. Al alumno le facilita el entendimiento y análisis de textos y al profesor le ayuda para desarrollar técnicas en sus alumnos.

Guías de visitas

Su objetivo es dirigir una visita hacia lo más importante, puesto que el alumno al salir del aula tiende a dispersarse cuando hay muchos estímulos. Se usan al asistir a un museo, empresa, etc. Dentro de éstas existe la del espectador que es muy similar a la de lectura; pero orientada a una película. Al profesor le ayuda a focalizar la atención del estudiante.

Guías de observación

El objetivo es agudizar la observación, generalmente, para describir hechos o fenómenos. Es muy usada como parte del método científico. Al alumno le ayuda en su discriminación visual y al profesor le facilita que sus estudiantes tengan un modelo de observación.

Guías de refuerzo

Tienen como objetivo apoyar a aquellos alumnos con necesidades educativas especiales o más lentos. Los contenidos se trabajan con múltiples actividades. Al estudiante le sirven para seguir el ritmo de la clase y al profesor para igualar el nivel del curso en cuanto a exigencia.

Guías de nivelación

Su objetivo es uniformar los conocimientos y destrezas en alumnos que están atrasados con respecto al curso, al estudiante le sirve para comprender los contenidos, sobre todo aquéllos que son conductas de entrada para otros. Al profesor le ayudan a tener una base común con sus alumnos. (tipos de guías, 2016)

1.4. Marco Legal

- *La Constitución de la República del Ecuador (2008), en su artículo 26 estipula que: la educación es derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber inexcusable del Estado y, en su artículo 344 reconoce por primera vez en el país a la Educación Inicial como parte del sistema educativo nacional.*
- *El Plan Nacional para el Buen Vivir 2017 - 2021, plantea: las “políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública [...] El desafío actual es fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano (hasta los 36 meses de edad) y en la educación inicial (entre 3 y 4 años de edad), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona”.*
- *La Estrategia Nacional Intersectorial de Primera Infancia, considera como objetivo consolidar un modelo integral e intersectorial de atención a la primera infancia con enfoque territorial, intercultural y de género, para asegurar el acceso, cobertura y calidad de los servicios, promoviendo la corresponsabilidad de la familia y comunidad. Para el cumplimiento de este objetivo se plantean varios ejes, el referido a Calidad de los Servicios evidencia al currículo como un elemento importante, por lo que, el Ministerio de Educación, como miembro del Comité Intersectorial de la Primera Infancia, aporta al cumplimiento del objetivo de la Estrategia Nacional Intersectorial, con la formulación del Currículo Nacional de Educación Inicial que busca lograr una educación de calidad.*
- *Ley Orgánica de Educación Intercultural: El artículo 40 de la LOEI prescribe que “El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivos, afectivos, psicomotriz, social, de identidad, autonomía*

y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento, aprendizaje y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano. La educación inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia. El estado es responsable del diseño y validación de modalidades de educación que respondan a la diversidad cultural y geográfica de los niños y niñas de tres a cinco años.”

El artículo 27 de la norma reglamentaria a la LOEI establece que: “El sistema Nacional de Educación tiene tres niveles: Inicial, Básica y Bachillerato. El nivel de Educación Inicial se divide en dos subniveles: Inicial 1, que no es escolarizado, Inicial 2, que comprende a infantes de tres a cinco años de edad”

- *El Código de la Niñez y Adolescencia (2003)* establece en el artículo 37 numeral 4 que el Estado debe garantizar el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, para lo cual se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

1.4.1. Investigación o experiencias vinculadas con el problema de investigación.

A nivel general existe abundante información relacionada con el desarrollo y aplicación de estrategias didácticas en el nivel de educación inicial, ya que con una adecuada metodología los niños tendrán éxito en las distintas áreas del saber. En el caso del área de la Matemática investigadores como Resnick (1989), consideraran que el aprendizaje de los números y la aritmética constituyen una parte importante del currículum escolar y que los conceptos numéricos representan la base sobre la cual pueden desarrollarse elevadas competencias numéricas. Además, han tenido como teoría de sustentación el trabajo de Piaget, especialmente, la descripción sobre la génesis del número Brissiaud (1989). En esta teoría, los conceptos matemáticos primarios son construidos mediante la abstracción reflexiva, en la que el sujeto realiza una lectura de sus propias acciones sobre los objetos, lo que le permite descubrir relaciones entre ellas y luego reflejarlas en la realidad exterior. Por tanto, el

desarrollo de la competencia numérica del niño se haya relacionado con el de las nociones lógico-matemáticas (Piaget & Szeminska, 1982, p. 12).

Es así que el pensamiento lógico-matemático es construido por el niño desde su interior a partir de la interacción con el entorno. La asociación de operaciones mediante la clasificación, seriación e inclusión, posibilitan la movilidad y reversibilidad del pensamiento, necesarias en la construcción del concepto de número. Este proceso constructivo comienza mucho antes del ingreso a la escuela.

En palabras de Vygotsky (1979), todo aprendizaje escolar tiene su historia previa.

Por lo tanto, el niño en su interacción con el entorno ha construido en forma “natural” nociones y estructuras cognitivas que continúan desarrollándose mediante la enseñanza escolarizada. No obstante, la concepción y ejecución de las prácticas pedagógicas parecen estar orientadas en dirección opuesta a este proceso constructivo.

La práctica pedagógica de la mayoría de los maestros parece no estar construida sobre los conocimientos naturales del niño, por el contrario, los suprime deliberadamente, por ser una práctica orientada hacia la ejercitación prematura del cálculo. Los profesionales de educación, muchos de ellos formados en las carreras del magisterio o pedagogía presentan dificultades para hacerse cargo de tareas que no forman parte de las cosas en que ellos se formaron (cambiar, limpiar y alimentar a los niños).

La integración de los servicios implicará con toda seguridad la aparición de un nuevo profesional en que se sumen los conocimientos más vinculados al cuidado de los niños (sanitarios, de limpieza, de alimentación, etc.) con los más específicamente educativos. Un profesional que, además, este en condiciones de analizar más holísticamente la actuación con respecto a los niños (abarcando su familia, los espacios, el contexto en que se mueve, las diversas dimensiones de su desarrollo, etc.) (Zabalza, 2012, p. XXII, XXIII).

Esto se ha detectado en gran parte de las instituciones de Educación Inicial mediante estudios que determinan que la mayoría de los docentes que trabajan el área de desarrollo lógico – matemático lo hacen de manera formalista, es decir, desarrollan una práctica pedagógica fundamentada en la introducción de símbolos sin referencia a sus significados. Los números son introducidos para ser enunciados en forma mecánica, siendo identificados en conjuntos que son escritos en hojas multigrafiadas.

Estos referentes teóricos y empíricos son significativos como marcos referenciales que permiten contextualizar la problemática en nuestro sistema educativo, de allí la necesidad de ensayar hipótesis curriculares en contextos de aprendizaje naturales, esto es, dentro de los contextos de las aulas.

Teoría constructivista (Jean Piaget) de acuerdo con la aproximación psicogenética el maestro es un promotor del desarrollo y de la autonomía de los estudiantes. Debe conocer a profundidad los problemas y características del aprendizaje operatorio de los estudiantes las etapas y estadios del desarrollo cognoscitivo general. Su papel fundamental consiste en promover una atmósfera de reciprocidad, de respeto y auto confianza para el niño, dando oportunidad para el aprendizaje auto estructúrate de los estudiantes, principalmente a través de la “enseñanza indirecta” y del planteamiento de problemas y conflictos cognoscitivos. (Ortiz, 2013, p. 22).

El constructivismo pedagógico Flórez (1999) plantea que el aprendizaje humano es una construcción que logra modificar la estructura mental, en procura de alcanzar mayor nivel de diversidad y de integración. De allí que, el aprendizaje contribuye al desarrollo de la persona. En consecuencia, el desarrollo no debe entenderse como acumulación de conocimientos, datos y experiencias, sino como proceso esencial y global en función del cual se puede explicar y valorar el aprendizaje. En este sentido, se introducen algunos aspectos de la teoría de Piaget en relación a la construcción de esa estructura mental llamada número.

1.4.2. La teoría de la génesis del número y sus implicaciones didácticas

Al respecto, Freudenthal (1973) afirma: En la génesis del concepto de número, el número “para contar” juega un papel importante, de igual manera el niño constituye el número como clase de conjuntos equivalentes, aun inconscientemente. El hecho de insistir en esta invariancia por biyecciones es una actitud de matemático adulto que no puede olvidar su propia teoría de los números naturales.

Ahora bien, los niños aprenden esta invariancia en un contexto mucho más amplio, se dan cuenta de que, si cuentan otra vez mañana los dedos de su mano, encontrarán 5, y que todos los hombres tienen lo mismo de ciertas cosas y que el número de bolas en un pañuelo no cambian si dice “abracadabra” (Panizza, 2009, p. 133).

Esta definición se infiere que cuando se asumen criterios de cualidad a conjuntos de objetos, se produce la clasificación (equivalencias) y seriación (diferencias) de los mismos; pero si se hace abstracción de sus cualidades, se produce la fusión de la inclusión y seriación en una única totalidad operatoria, formando la serie de números enteros, cardinales y ordinales. Los pilares del concepto piagetiano de número son fundamentalmente lógicos, en consecuencia, poco o nada tiene que ver con los cálculos o cómputos que el niño aprende de memoria en los primeros años de escolaridad Bermejo (1990). En consecuencia, la memorización de cálculos y el desarrollo de las “planas de sumas o restas con canciones sobre los números, no supone la comprensión de los conceptos básicos subyacentes.

Piaget (1977) sostiene que “las operaciones lógicas y aritméticas se nos han aparecido como un único sistema total y psicológicamente natural, donde las segundas resultan de la generalización y fusión de las primeras”. Así, la construcción del conocimiento lógico-matemático tiene dos fuentes; una interna en estrecha relación con el conocimiento físico; por ello, se habla de la abstracción reflexionante y, la otra es externa porque se origina a partir del mundo físico, por lo que se denomina la abstracción empírica Kamii (1994). Para la existencia de la abstracción empírica es necesario la existencia de un marco de referencia lógico – matemático (construido mediante la abstracción reflexionante) y viceversa.

“La enseñanza de la Ciencia Matemática tiene como finalidad desenvolverse las aptitudes necesarias para conocer los aspectos cuantitativos de la realidad (magnitudes, números, espacios y formas), y como se establecen y se enuncian las relaciones entre estas” (Monique) La didáctica de las matemáticas es una propuesta que se puede intercalar, como una progresión de trabajo enriquecida con materiales didácticos que facilitan el estudio y la comprensión de conceptos matemáticos, por medio de destrezas sensoriales y habilidades del pensamiento. (Zorrilla, 2013, p. 10).

Las consecuencias educativas de estos planteamientos implican que la Matemática se construye en el pensamiento a medida que se estructura lógicamente la realidad a partir de la interacción con el entorno. Estas concepciones piagetianas insisten en la importancia de las operaciones lógicas para construir los conceptos numéricos y aritméticos. Por ello la acción docente debería centrarse en la mediación para la construcción de las nociones lógico-matemáticas y en los aspectos lógicos subyacentes. Igualmente, los procedimientos mecánicos y memorísticos, tan frecuentes en nuestras aulas, deberían suprimirse a su mínima presencia, a favor de la comprensión de tales nociones y su aplicación práctica.

Otra consecuencia de los planteamientos piagetianos y que guarda relación con la anterior, está asociada a la formación del docente, puesto que se requiere ejecutar una práctica pedagógica ajustada al nivel evolutivo del niño. Se requiere de un cambio de actitud que considere y respete la autonomía del niño. En esta misma línea, Bermejo (1990) sostiene que el docente debe conocer el desarrollo conceptual del niño en áreas específicas de la Matemática; ello supone un conocimiento de la psicología infantil y una especialización en el desarrollo del niño con respecto a conceptos o áreas específicas que se pretende enseñar. Ahora pasamos a considerar las relaciones entre las nociones lógico-matemáticas, el lenguaje y el papel de las estrategias didácticas como organizadoras de acciones para el aprendizaje

1.4.3 Las nociones lógicas, el lenguaje, la acción y las estrategias didácticas

El vínculo entre pensamiento y lenguaje es, por tanto, íntimo y necesario, ya que la expresión semántica, de significados del pensamiento, está dada en el lenguaje, debido al carácter semántico de la cognición, se pueden designar a través de la palabra los pensamientos y sentimientos del ser humano en su proceso de comunicación. Las formas superiores de intercambio humano reflejan una realidad conceptualizada y el medio básico mediante el cual se refleja y transmite esta realidad es el lenguaje. Es decir, la transmisión racional, intencional, de la experiencia y el pensamiento a los demás requiere un sistema mediador y el prototipo de este lenguaje humano nacido de la necesidad de comunicación. (Ortiz, 2014, p. 71).

Las investigaciones desarrolladas por Vygotsky (1979) y sus colaboradores, demostraron que: (a) para el hablar del niño es tan importante como actuar en el logro de una meta. Su acción y conversación son parte de una “única y misma” función psicológica y (b) cuanto más compleja resulta la acción y menos directa sea la meta, tanto mayor es la importancia del papel desempeñado por el lenguaje. Los niños con ayuda del lenguaje crean mayores posibilidades, buscan y crean situaciones que puedan ser útiles para la resolución de un problema. Aquí el lenguaje también tiene una función de planificar acciones presentes y futuras.

En el plano de las operaciones prácticas, el lenguaje permite al niño dominar sus comportamientos, así la motivación interna y las intenciones propuestas en el tiempo hacen que estas operaciones prácticas sean menos impulsivas. Así pues, con la ayuda del lenguaje,

los niños adquieren la capacidad de ser sujetos y objetos de su propia conducta (Vygotsky, 1979, p. 40).

Los planteamientos teóricos de Piaget (1977) y Vygotsky (1979), comparten su énfasis sobre un sujeto activo que estructura acciones de acuerdo a una meta, un programa. En esta forma, la base de todo conocimiento humano es la actividad objetar práctico-productiva, por lo que el carácter esencial de la actividad radica en la calidad de las acciones que el sujeto realiza impulsado por el motivo de la actividad. Estas consideraciones resultan importantes en cuanto al diseño y ejecución de estrategias didácticas.

Las acciones presentan dos características básicas, la primera se refiere a que: las acciones enriquecen el objeto con propiedades que no tenía por sí mismo, el sujeto abstrae tales propiedades partiendo de sus propias acciones y no a partir del objeto (Piaget, 1981, p. 43). La segunda, alude a la coordinación de acciones a partir de la inclusión de las propiedades de composición, asociatividad y reversibilidad, por lo que en la coordinación se aprecia la movilidad del pensamiento. En este sentido, Piaget señala que se actúa siempre introduciendo un determinado orden en los movimientos, se clasifican o se serían.” (Piaget, 1981, p. 44).

Por ello, la acción es funcional, en tanta acción interiorizada, se compone de un aspecto figurativo (representación, imitación, percepción, imagen mental), el cual es de carácter estático, y de un aspecto operativo, de carácter dinámico que procesa. Así, conocer un objeto implica actuar sobre él, comprender y entender el proceso de transformación.

Cuando la acción está orientada en un sentido único y todo el pensamiento se reduce a una interiorización de las acciones como representaciones imaginadas, sigue siendo irreversible, en tanto continúa subordinada a la acción inmediata. Mientras que las operaciones son acciones coordinadas en sistemas reversibles, pero esta reversibilidad es tardía en el plano del pensamiento, porque supone una inversión del curso natural de las acciones (Piaget, 1981, p. 32).

Estos planteamientos marcan la diferencia entre el hábito y la inteligencia. “El hábito es irreversible porque siempre tiende en sentido único hacia el mismo resultado, mientras la inteligencia es reversible. (Orobio & Ortiz, 1997, p. 27).

En el contexto de la Educación Inicial, la práctica de colocar “planas de sumas” y otras actividades rutinarias, como la de identificar los números en hojas multigrafiadas, origina

respuestas mecánicas mediante acciones exteriores e invariantes, lo cual puede ser indicativo de que estas actividades están dirigidas hacia la creación de hábitos y no a la construcción del pensamiento autónomo. Desde esta perspectiva, se desprende la importancia de diseñar estrategias didácticas asociadas a la “reversibilidad” con la finalidad de “movilizar” el pensamiento del aprendiz.

Esto también es confirmado por Vygotsky (1979), al señalar que la acción aparece en dos planos distintos; uno social y como categoría para luego aparecer en el plano interno como categoría intrapsicológica. En esta perspectiva, el concepto de internalización es crucial, porque aspectos de la estructura de la actividad que se realiza en el plano externo, pasan a ejecutarse en el plano interno. La actividad externa, la define Vygotsky en términos de procesos sociales mediatizados semióticamente (herramienta y signo).

METODOLOGÍA

Diseño y Tipo de investigación

La investigación se desarrolla bajo un enfoque cualitativo. Sobre este enfoque, Hernández, R. (2010) afirma que: “El enfoque cuantitativo... es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos “brincar o eludir” pasos, el orden es riguroso, aunque, desde luego, podemos redefinir alguna fase.” (p.4). En consecuencia, desde la observación de características negativas o alteradas de la población investigada, hasta el planteamiento de una alternativa de solución, se ha seguido un orden lógico, objetivo, y sobre todo buscando una interpretación conmensurable de los efectos registrados.

De forma complementaria, es necesario destacar que en vista de que no se manipulan las variables a investigar, ni tampoco se busca reproducir el problema detectado; el diseño de la investigación no es experimental. Respecto a este diseño Hernández, R (2010) menciona: “en la investigación no experimental estamos más cerca de las variables formuladas hipotéticamente como “reales” y, en consecuencia, tenemos mayor validez externa (posibilidad de generalizar los resultados a otros individuos y situaciones comunes).” (P.162). Acorde a lo anterior, la propuesta de solución busca generalizar sus actividades a la población investigada, teniendo como propósito la disipación de las causas que originan el deficiente desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

El tipo de investigación es transversal, pues se recogieron datos en una fecha establecida y es a partir de esa evidencia que se concretó la propuesta de una guía didáctica.

Los diseños transversales pueden ser exploratorios, descriptivos o correlacionales. Los diseños no experimentales transaccionales descriptivos, suelen ser ventajosos al momento de poder investigar sobre la incidencia de una o las variables, en un momento determinado. La descripción de las variables dependiente e independiente, son la constitución misma de toda la argumentación teórica y funcional.

La metodología de la investigación, como se demuestra durante la exegesis del diseño metodológico es aplicada, por su aplicación social y su naturaleza remedial; además que, busca a través de la formulación de preguntas de investigación promover un conocimiento a priori, que permite justamente la producción de una guía didáctica que favorece el proceso de enseñanza aprendizaje.

Población y Muestra

Como ya se señaló anteriormente, la población está conformada por todos los niños y niñas de 2 a 3 años, familias y educadoras del subnivel inicial del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”.

Tabla 1. Población

N°	CATEGORÍAS	TOTAL
1	Niños y niñas	42
2	Familias	39
3	Educadoras	3

Fuente: Subnivel inicial Centro de Desarrollo Infantil

Investigadora: Beatriz Quiñones

Debido al reducido número de la población, es factible tomar como muestra a toda la población, la misma que en detalle la forman familia, niñas y niños de 2 a 3 años y educadoras del Subnivel de Educación Inicial 1, del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”.

Técnicas e instrumentos de recogida de datos

La técnica utilizada para la recogida de datos, a familia y educadoras, fue la encuesta, con su respectivo instrumento, el cuestionario.

Para las niñas y niños debido a su edad, la información se la obtuvo a través de la observación directa con la aplicación de una guía de observación, como instrumento.

Técnicas de Análisis de Datos

Los análisis de datos cuantitativos, se logran a través de técnicas estadísticas numéricas o gráficas. Se describen las utilizadas:

1) Elaboración de una matriz de datos, con la tabulación de la información recogida en la encuesta. En esta técnica de conteo, reúne las frecuencias de cada ítem, en cada nivel de la escala escogida.

2) Descripción numérica y grafica de los resultados, mediante un programa estadístico, utilizando una tabla de doble entrada y un diagrama estadístico circular (pastel), para cada ítem.

3) Breve interpretación de lo observado, destacando a que estrato de la escala, se le dio mayor porcentaje, en cada pregunta. Se debe procurar una exegesis orientada a vislumbrar las causas para los resultados obtenidos.

CAPÍTULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS PRIMARIOS

En este capítulo se describe los resultados obtenidos a partir de la aplicación de las encuestas, tanto a educadoras como familias. La encuesta diseñada para familias, contiene un total de 8 ítems, los mismos que al ser cuestionamientos cerrados, presentan opciones de respuesta múltiple, utilizando escalas de Likert. Para la encuesta designada a educadoras se sigue el mismo esquema y tipo de preguntas.

En cuanto a las preguntas realizadas a las familias, se trata de rescatar cuál es el actual rol de los padres respecto a sus hijos; la participación de la familias en las actividades de enseñanza, su percepción respecto a la aplicación de estrategias didácticas, cuál es la información que reciben de este tema en la institución, etc. Y finalmente, se busca obtener la apreciación o qué nivel de consentimiento existe respecto a la posible aplicación de una guía de estrategias didácticas, a fin de detectar una posible limitación.

De las educadoras se buscan inferir cuál es básicamente su conocimiento, criterio y valoración sobre la temática que aborda la investigación. Además de poder conocer las nociones que los educadores perciben en su práctica diaria, tanto con niñas y niños como con las familias. Finalmente se somete a la aplicación de la guía de estrategias didácticas, con la colaboración de dos profesionales especializados en el área de educación parvulario.

2.1. Discusión y Análisis de los resultados.

ENCUESTA A FAMILIAS

Pregunta 1. ¿Es usted informado sobre las estrategias didácticas, a utilizarse durante el proceso de enseñanza aprendizaje?

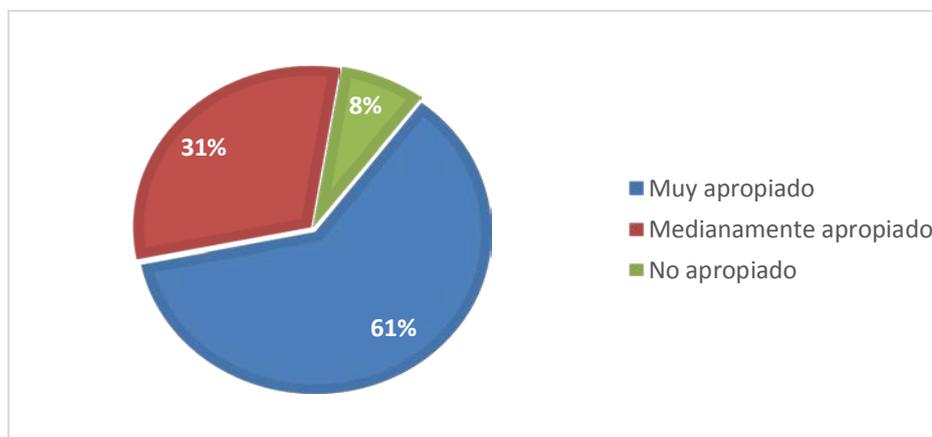
Tabla 2. Socialización de estrategias didácticas

Estratos	Frecuencia	Porcentaje
Muy apropiado	24	61%
Medianamente apropiado	12	31%
No apropiado	3	8%
TOTAL	39	100%

Fuente: Subnivel inicial I del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

Investigadora: Beatriz Quiñones

Figura 1. . Aplicación de una guía didáctica para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.



Análisis e interpretación

El 61% de familia, concuerdan con la propuesta de una guía de estrategias didácticas, que junto con el 31% que se halla medianamente de acuerdo. En tanto que solo un 8%, no lo considera apropiado. La mayoría de familia están de acuerdo con la aplicación de una guía, hecho que hace factible la misma.

ANÁLISIS DE ENCUESTA A EDUCADORAS

Pregunta 1. ¿Conoce usted los principios psicopedagógicos que deben ser tomados en cuenta en la planificación de estrategias didácticas para el subnivel inicial?

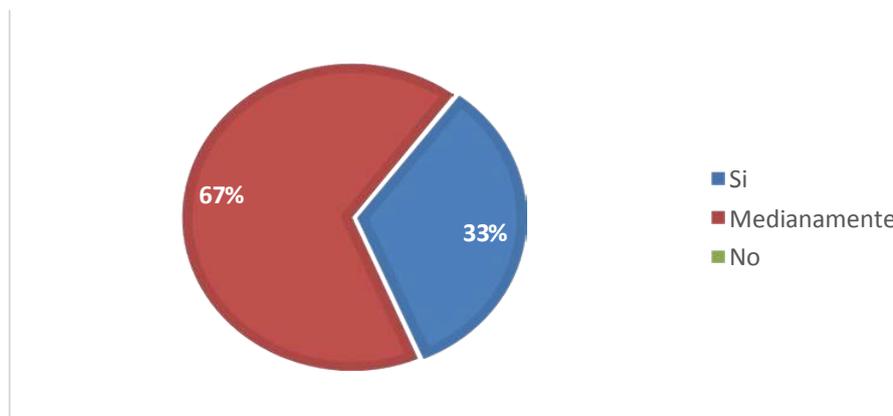
Tabla 3. Principios psicopedagógicos en la planificación.

Estratos	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	33%
Medianamente	2	67%
No	0	0 %
TOTAL	3	100%

Fuente: Subnivel inicial 1 del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

Investigadora: Beatriz Quiñones

Figura 2. Principios psicopedagógicos en la planificación.



Análisis e interpretación

El 67% de educadoras conocen medianamente los principios psicopedagógicos necesarios para una correcta planificación en estrategias didácticas y solo el 33% menciona que si conoce solwentemente sobre lo consultado. Se induce que la mayoría de docentes no está segura o no tiene las bases requeridas para hacer efectiva su labor.

Pregunta 2. ¿Considera usted que la aplicación de estrategias didácticas adecuadas permite a los niños y niñas mejorar su aprendizaje?

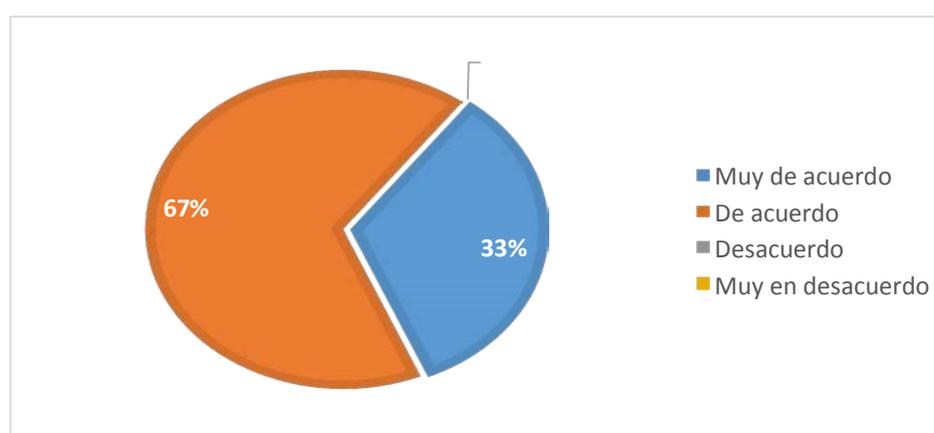
Tabla 4. La aplicación de estrategias didácticas mejora el aprendizaje.

Estratos	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	1	33%
De acuerdo	2	67%
Desacuerdo	0	0 %
Muy en desacuerdo	0	0 %
TOTAL	3	100%

Fuente: Subnivel inicial 1 del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

Investigadora: Beatriz Quiñones

Figura 3. La aplicación de estrategias didácticas mejora el aprendizaje.



Análisis e interpretación

En concordancia con la pregunta anterior, el 67% de educadoras coincide en que la aplicación de estrategias didácticas favorece a los aprendizajes. Mientras que el 33% están

totalmente de acuerdo con la idea, haciendo de manera general muy factible una guía orientada a la aplicación de estrategias didácticas.

Pregunta 3. ¿Cree que la participación de familia influye en el aprendizaje de los niños y niñas?

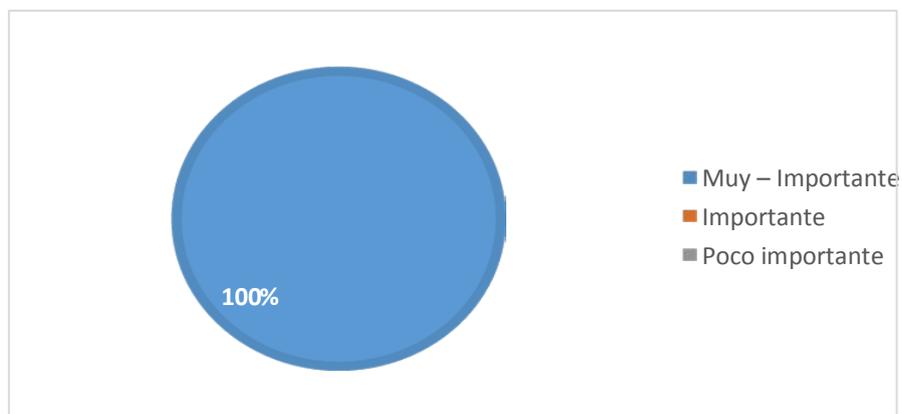
Tabla 5. Participación de padres de familia en el aprendizaje.

Estratos	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	67%
Un poco	1	33%
No	0	0 %
TOTAL	3	100%

Fuente: Subnivel inicial 1 del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

Investigadora: Beatriz Quiñones

Figura 4. Valoración docente de las estrategias docentes



Análisis e interpretación

El 100% de las educadoras manifiesta su completo interés en las estrategias didácticas, sea que lo vean como una necesidad o como algo novedoso, pero favorece y predispone favorablemente a estos, para una propuesta que sirva de guía en base a estrategias didácticas.

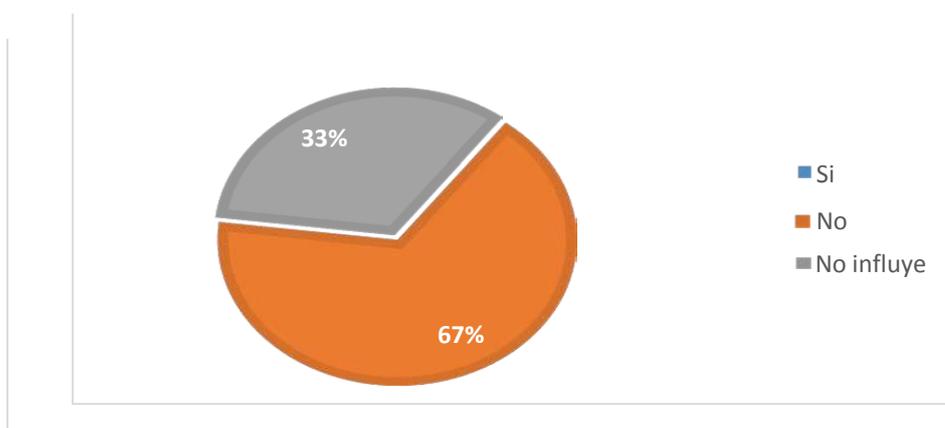
Pregunta 5 ¿Cree usted que si no se sienta las bases para el desenvolvimiento cognitivo, psicosocial, psicomotor y afectivo en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños y niñas de dos a tres años de educación inicial en el subnivel 1 puede ocasionar problemas de aprendizaje en años posteriores?

Tabla 6.La enseñanza en el subnivel inicial y su afectación en aprendizajes posteriores.

Estratos	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0 %
No	2	67 %
No influye	1	33 %
TOTAL	3	100%

Fuente: Subnivel inicial del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”
Investigadora: Beatriz Quiñones

*Figura 5.*La enseñanza en el subnivel inicial y su afectación en aprendizajes posteriores.



Análisis e interpretación

El 67% de los encuestados afirma que no es posible una afectación de los aprendizajes a futuro por causa de la temprana iniciación en la educación de los niños y niñas, en cualquier caso, se puede deducir que se presume un efecto positivo con el desarrollo de una educación inicial.

Pregunta 6. ¿Estima necesario la participación de familia para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas?

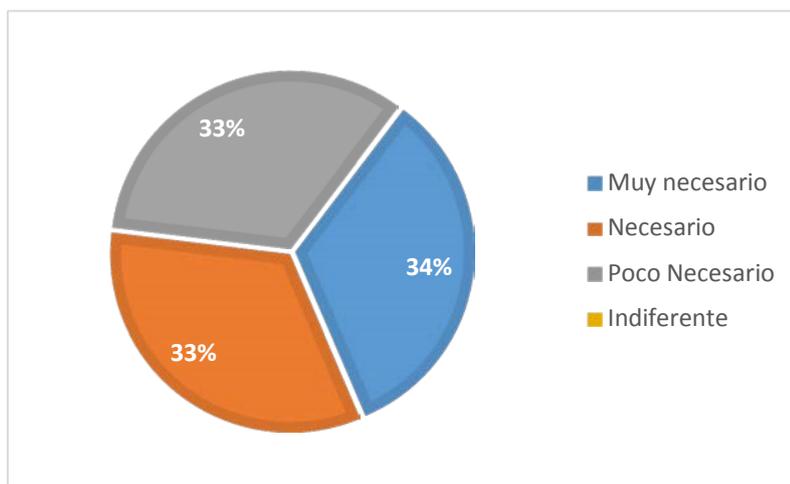
Tabla 7. Los padres y su participación en el aprendizaje de sus hijas(os).

Estratos	Frecuencia	Porcentaje
Muy necesario	1	34 %
Necesario	1	33 %
Poco Necesario	1	33 %
Indiferente	0	0 %
TOTAL	3	99%

Fuente: Subnivel inicial 1 del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

Investigadora: Beatriz Quiñones

Figura 6. Los padres y su participación en el aprendizaje de sus hijas(os).



Análisis e interpretación

Hay resultados poco concluyentes, los criterios expuestos van desde la aceptación de la necesidad de familia en el proceso de enseñanza y aprendizaje con un 34%; hasta, prescindir totalmente de los padres de familia (33%). Se infiere que esta diferencia simétrica en los resultados, se debe a las diferentes experiencias de las educadoras.

Pregunta 7. ¿Considera usted que las estrategias didácticas son una herramienta primordial en el desarrollo de las actividades pedagógicas de los niños y niñas?

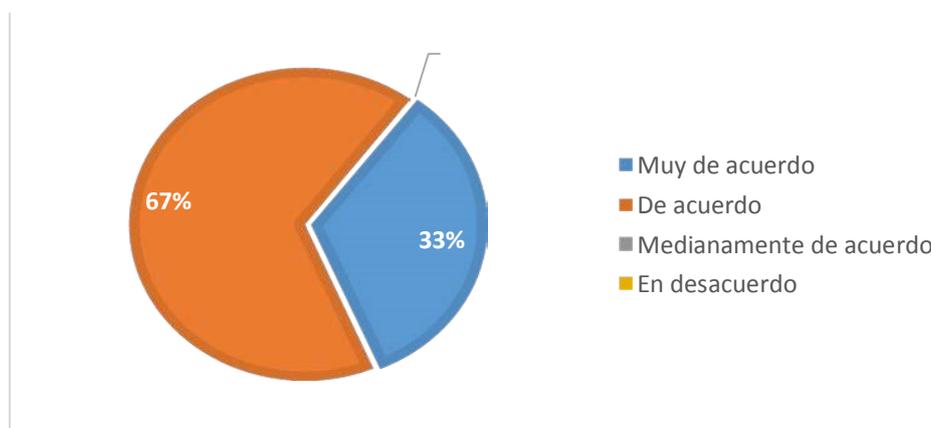
Tabla 8. Las estrategias didácticas como herramienta primordial.

Estratos	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	1	33 %
De acuerdo	2	67 %
Medianamente de acuerdo	0	0 %
En desacuerdo	0	0 %
TOTAL	3	100 %

Fuente: Subnivel inicialI del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

Investigadora: Beatriz Quiñones

Figura 7. Las estrategias didácticas como herramienta primordial.



Análisis e interpretación

El 67 % concuerda en que las estrategias didácticas son herramientas primordiales para el desarrollo de actividades pedagógicas. El dato anterior se complementa, con el 33 % de los encuestados que afirma estar muy de acuerdo con lo consultado. Esta mayoría favorece considerablemente la aplicación de una guía sobre estrategias didácticas; pues existe la necesidad y concordancia al respecto con los docentes.

Pregunta 8. ¿Considera usted apropiado que se aplique una guía de estrategias didácticas que ayude a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, en niños de dos a tres años del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”?

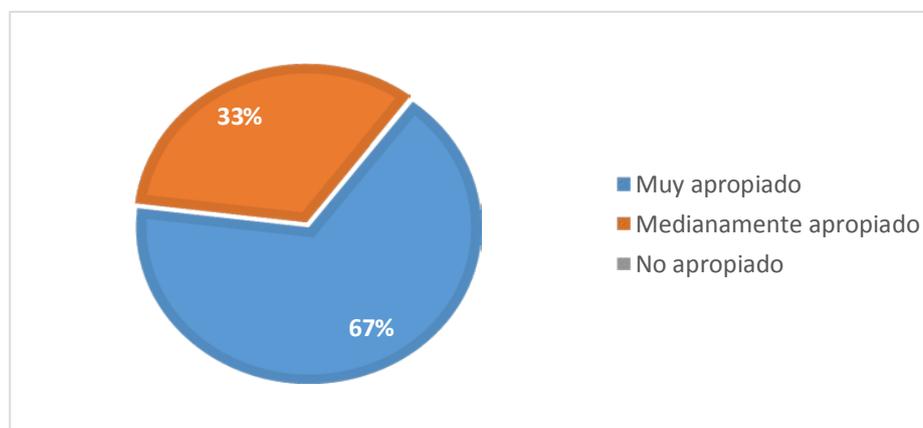
Tabla 9. Las estrategias didácticas como herramienta primordial.

Estratos	Frecuencia	Porcentaje
Muy apropiado	2	67 %
Medianamente apropiado	1	33 %
No apropiado	0	0 %
TOTAL	3	100 %

Fuente: Subnivel inicial 1 del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

Investigadora: Beatriz Quiñones

Figura 8. Las estrategias didácticas como herramienta primordial.



Análisis e interpretación

El 67 % de las educadoras, consideran muy apropiada la aplicación de una guía de estrategias didácticas a fin de favorecer el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Solo un 33% considera medianamente la idea de la aplicación de la guía; mas, no existen educadoras que califiquen de inapropiada su diseño y/o ejecución.

ANÁLISIS INICIAL DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN APLICADA A NIÑAS Y NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS

Objetivo: Constatar el nivel de enseñanza aprendizaje en las niñas y niños de dos a tres años del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

☐☐ A partir de la ejecución de actividades donde se observa si:

- Identifica características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan.
- Reconoce como niña o niño identificando sus características físicas.
- Colabora con el orden de los espacios ubicando los objetos y juguetes en el lugar que se los ubica habitualmente.
- Practica algunas normas básicas de comportamiento (pedir por favor y decir gracias).
- Identifica algunas emociones y sentimientos de las personas de su entorno y expresar las suyas mediante el lenguaje verbal y no verbal.
- Discrimina objetos de su entorno por su forma, tamaño y color.
- Reconoce olores agradables y desagradables de elementos del entorno.
- Intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda de los para textos que observa, sin necesariamente seguir la secuencia del cuento.
- Camina, corre y salta de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.

Una vez aplicada la hoja de observación se concluye que se precisa de estrategias didácticas para lograr elevar los niveles de enseñanza aprendizaje en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco

CAPÍTULO III

PROPUESTA DE GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL SUBNIVEL INICIAL I EN NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS

3.1.Datos Informativos

Institución Ejecutora

Instituto Tecnológico Superior Japón

Beneficiarios

Niños y niñas de 2 a 3 años del subnivel inicial I

Educadoras

Institución

Centro de Desarrollo Infantil -“FRANCISCO RAMON”

Ubicación

Pedro Vicente Maldonado

Cantón: Pedro Vicente Maldonado

Parroquia: Pedro Vicente Maldonado

Provincia: Pichincha

INTRODUCCIÓN

La presente guía de estrategias didácticas pretende contribuir a mejorar la enseñanza aprendizaje en el subnivel inicial 1, se propone diversas actividades atendiendo a la diversidad personal, social y cultural de los niños y niñas, además, identifica con criterio de secuencialidad los aprendizajes básicos para este nivel educativo.

OBJETIVO DE LA GUÍA

La guía de estrategias didácticas ha sido diseñada con el objetivo de facilitar información y orientar a la educadora para desarrollar con éxito las destrezas en las niñas y niños de 2 a 3 años del subnivel inicial 1 las cuales le permitirán interactuar socialmente con mayor seguridad

DESCRIPCIÓN DE LA GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Para el diseño de la presente guía fue tomado como base la guía elaborada por el MIES conformada por tres ejes: Eje de Desarrollo Personal y Social, Eje de Descubrimiento del Medio Natural y Cultural, Eje de Expresión y Comunicación, que contempla los 4 ámbitos de desarrollo y aprendizaje para el subnivel inicial 1, los mismos son:

Tabla 10. *Eje de desarrollo y aprendizaje.*

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	OBJETIVO DE SUB NIVEL
Eje de Desarrollo Personal y Social	Ámbito de Vinculación Emocional y Social	Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con seguridad y confianza, a partir de conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural
Eje de Descubrimiento del Medio Natural y Cultural	Descubrimiento del Medio Natural y Cultural	Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan aplicar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.
Eje de Expresión y Comunicación	Manifestación del Lenguaje Verbal y no Verbal Exploración del Cuerpo y Motricidad	Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad e interacción con los demás

**DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA DE ESTRATEGIA
DIDÁCTICAS**

ACTIVIDAD 1

ÁMBITO: VINCULACIÓN EMOCIONAL Y SOCIAL

GRUPO: Niños y niñas de dos a tres años

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:

CONTEXTO: Salón de actividades

DURACIÓN: 15 minutos

TEMA: Mi nombre

Objetivo de Aprendizaje: Desarrollar su identidad, a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vínculos de pertenencia con personas y objetos de su entorno cerca.

Destrezas: Identificar características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan.

Recursos y medios: Fotos de los niños, fotos de su mamá y papá, lápices de colores, hojas

Secuencia Didáctica:

Momento Inicial

La educadora comenzará la actividad con la canción “Mi nombre” bailará al compás de ella, se mostrará alegre.

Momento de Desarrollo

Invitará a los niños a escuchar la canción y luego dirán sus nombres según el ritmo de la canción.

Se le entregará las fotos de su familia incluyendo una de ellos para que digan los nombres de su familia y el suyo.

Se realizarán preguntas como:

¿Cómo te llamas?

¿Cómo se llama tu mamá?

¿Cómo se llama tu papá?

¿Qué nombre tiene tu compañerito?

Momento de Cierre

Se le entregara una hoja y colores para que dibujen su familia

La educadora les preguntara su nombre y el de su familia.

MI NOMBRE #1



ACTIVIDAD 2

ÁMBITO: VINCULACIÓN EMOCIONAL Y SOCIAL

GRUPO: Niños y niñas de dos a tres años

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:

CONTEXTO: Rincón de juegos

DURACIÓN: 15 minutos

TEMA: Yo solito

Objetivo de Aprendizaje: Incrementar el nivel de independencia en la ejecución de acciones cotidianas, desarrollando progresivamente su autonomía.

Destrezas: Colaborar con el orden de los espacios ubicando los objetos y juguetes en el lugar que se los ubica habitualmente.

Recursos y medios: juguetes, atributos para los juegos de roles

Secuencia Didáctica:

Momento Inicial

La educadora comenzará la actividad con la canción “Yo solita” invitará a los niños y niñas a escuchar la canción.

Luego les preguntará:

¿De qué nos habla la canción?

Momento de Desarrollo

Luego de conversar sobre la canción los invitara a pasar al rincón de juego dónde cada niño desempeñara un rol de la familia

Jugarán de forma espontánea con la guía e imitación de la educadora.

La educadora insistirá en las relaciones de cada uno y pondrá situaciones para que los niños desarrollen el orden en los espacios donde se encuentran.

Momento de Cierre

Al finalizará le preguntará

¿A qué jugaron?

¿Les gusto?

Los invitará a dibujar una carita en correspondencia de cómo se sintieron en el juego

YO SOLITO #2



ACTIVIDAD 3

ÁMBITO: VINCULACIÓN EMOCIONAL Y SOCIAL

GRUPO: Niños y niñas de dos a tres años

CONTEXTO: Salón de actividades

DURACIÓN: 15 minutos

TEMA: Aprende a vestirse

Objetivo de Aprendizaje: Incrementar el nivel de independencia en la ejecución de acciones cotidianas, desarrollando progresivamente su autonomía.

Destrezas: Manifestar acciones de creciente autonomía en relación a las prácticas de vestirse y desvestirse como: sacarse los zapatos, la chaqueta, subirse y bajarse los pantalones, intentando vestirse solo.

Recursos y medios: muñecas, muñecos, ropa de diferente género, vídeo, infocus

Secuencia Didáctica:

Momento Inicial

La educadora motivara a los niños y niñas con la canción: “Aprende a vestirse “le proyectará el vídeo para que los niños observen cómo se viste.

Preguntará: ¿Qué vieron en el vídeo?

Momento de Desarrollo

Luego invitará a los niños y niñas a tomar su muñeco y a vestirlo según las indicaciones de la señorita.

Preguntará: ¿Qué estás haciendo?

Qué prenda le estas colocando a tu bebé.

Momento de Cierre

Luego de estar vestido los bebés los sacaran a pasear cantando una canción:

LAS PRENDAS DE VESTIR

Cuando hace mucho frio,

Yo tengo que poner, un abrigo,

Una bufanda.

Y unos guantes también.

Un gorrito en la cabeza y unas

Botas en los pies

Así estaré calentito y no me refriare.

APRENDE A VESTIRSE # 3



ACTIVIDAD 4

ÁMBITO: DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL

GRUPO: Niños y niñas de dos a tres años

CONTEXTO: salón de actividades

DURACIÓN: 15 minutos

TEMA: Las huellas

Objetivo de Aprendizaje: Identificar las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva.

Destrezas: Diferenciar algunos sonidos como los de elementos de la naturaleza, de objetos cotidianos y onomatopeyas.

Recursos y medios: Sonidos onomatopeyas en off, sonidos de la naturaleza: viento, la lluvia, sonajeros, pintura, hojas de papel

Secuencia Didáctica:

Momento Inicial

La educadora motivará a los niños vestida de lluvia con la canción Tic, Tuc, Tuc, Tic, llega dónde están los niños bailando y los niños imitan sus movimientos.

Les pregunta de qué nos habla la canción

Dejará que los niños se expresen libremente

Momento de Desarrollo

Una vez de escuchar la canción los invitará a sentarse en una ronda y les pondrá audiciones para que los niños reconozcan los sonidos.

Luego los invitará a realizar algunos sonidos onomatopeyas y de la naturaleza.

Se les preguntará:

¿Qué sonidos escucharon?

Momento de Cierre

Los niños dibujaran la manera en que se imaginan los sonidos escuchados.

Se les irá preguntando:

¿Qué dibujas?

TEMA: LAS HUELLAS #4



ACTIVIDAD 5

ÁMBITO: DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL

GRUPO: Niños y niñas de dos a tres años

CONTEXTO: salón de Actividades

DURACIÓN: 15 minutos

TEMA: Veo, Veo

Objetivo de Aprendizaje: Identificar las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva.

Destrezas: Reconocer tres colores (amarillo, azul y rojo) en objetos de su entorno.

Recursos y medios: Objetos de colores amarillos, rojo y azul, hojas, lápiz de colores

Secuencia Didáctica:

Momento Inicial

La educadora comenzará su actividad con una adaptación al clásico e juego Veo, Veo, pero esta vez con colores.

Momento de Desarrollo

Se elige un color, por ejemplo el rojo y el niño tiene que 'ver' todas las cosas que haya cerca de ese color. Así se realizará con el color amarillo y azul.

Luego se les dará excavados de cartón para que los niños ubiquen la figura según su color

Momento de Cierre

Los niños terminarán la actividad realizando un dibujo con los colores trabajados en la actividad.

TEMA VEO, VEO #5



ACTIVIDAD 6

ÁMBITO: DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL

GRUPO: Niños y niñas de dos a tres años

CONTEXTO:

DURACIÓN: 15 minutos

TEMA: “Ya me sé ubicar “

Objetivo de Aprendizaje: Adquirir nociones básicas témporo espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que le permitan solucionar problemas sencillos.

Destrezas: Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/ cerrado en su relación con objetos.

Recursos y medios: Saco maravilloso, juguetes, papel, colores

Secuencia Didáctica:

Momento Inicial

La educadora comenzará motivando a los niños con “Qué traigo Aquí”

Se mostrará un saquito maravilloso en el cuál los niños introducen su mano y sacan un objeto.

Se les preguntará:

¿Qué objeto es?

¿Para qué nos sirve?

Momento de Desarrollo

Una vez que los niños tengan cada uno su objeto les pedirá que los coloquen sus indicaciones

La educadora tendrá el salón diseñado con objetos donde los niños puedan realizar las acciones sugerida por ella

Coloquemos el juguete encima de las mesas se reitera la pregunta: ¿Dónde lo colocamos? Con la intención que los niños pronuncien nociones básicas témporo espaciales Arriba/ abajo

Ahora vamos a colocarlo debajo de las sillas ¿Dónde lo colocamos? Con la intención que los niños pronuncien nociones básicas témporo espaciales Arriba/ abajo

Y así sucesivamente cada una de las acciones.

Momento de Cierre

Al culminar con la actividad les dirá a los niños que dibuje una carita de acuerdo a como hayan trabajado.

TEMA: YA ME SE UBICAR #6





ACTIVIDAD 7

ÁMBITO: DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL

GRUPO: Niños y niñas de dos a tres años

CONTEXTO: Salón de Actividades

DURACIÓN: 15 minutos



TEMA: Las frutas a sus cestas

Objetivo de Aprendizaje: Adquirir nociones básicas témporo espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que le permitan solucionar problemas sencillos.

Destreza: Agrupar objetos en función de categorías amplias como alimentos, vestimenta, juguetes u otros.

Recursos y medios: Frutas, cestas,

Secuencia Didáctica

Momento Inicial

La educadora invita a los niños a cantar la canción: “El baile de las frutas”, los niños realizarán las mímicas de la canción. Les preguntará ¿De quién nos habla la canción? _ dejará que se expresen libremente.

Momento de Desarrollo

De esta forma los invitará a entrar a al salón diseñado en forma de hogar y les contará que mamá y papá fue de compra al mercado y compro varias frutas.

Les preguntará ¿Qué frutas les gusta más?

Pero mamá ha dejado las frutas encima de la mesa y se necesita organizarlas en sus cestas.

¿Les gustaría ayudar?

Pues comencemos según les va indicando la señorita.

La educadora tendrá cuatro cestas y en su diseño tendrá el rótulo de la fruta que los niños deben colocar dentro.

Se les indicará a los niños que observen cada cesta.

Qué tienen de diferente:

Vamos a colocar las frutas en la cesta que tiene su figura.

Se les irá preguntando

¿Qué están Haciendo?

Qué frutas están colocando en está cesta y en esta otra.

Dejará que los niños trabajen solos, en caso de necesitar ayuda se le brindará.

Momento de Cierre

Una vez que cada niño trabaje se les preguntará:

¿Qué hicieron?

¿Dónde ubicaron las cestas?

Luego los invitará a lavarse las manos y degustarán la fruta de su preferencia.

TEMA: LAS FRUTAS EN SUS CETAS #7



ACTIVIDAD 8

ÁMBITO: MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

GRUPO: Niños y niñas de dos a tres años

CONTEXTO: Área Exterior

DURACIÓN: 15 minutos

TEMA: EJERCITANDO MI CUERPO

Objetivo de Aprendizaje: Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.

Destreza: Realizar movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo.

Recursos y medios: Música, equipo de audio, instrumentos musicales

Secuencia Didáctica:

Momento Inicial

La educadora motivará al niño disfrazado bailando la canción: La bomba

¿Les gustaría bailar con la canción?

Momento de Desarrollo

La educadora les colocará un mix de música infantil donde tendrán que seguir el ritmo.

Primeramente, les pedirá que escuchen las canciones.

Luego les solicitará que sigan el ritmo con las palmas de la mano.

Después bailarán al compás de la canción.

Momento de Cierre

La educadora preguntará:

¿Qué hicieron? Les gusto bailar

Cómo se sienten los niños y niñas luego de la actividad.

TEMA: EJERCITANDO MI CUERPO



ACTIVIDAD 9

ÁMBITO: MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

GRUPO: Niños y niñas de dos a tres años

CONTEXTO: Rincón de juego en el área exterior

DURACIÓN: 15 minutos

TEMA: De paseo por el bosque

Objetivo de Aprendizaje: Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.

Destreza: Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.

Recursos y medios: arboles, animales de cartulina, trajes de animales, música

Secuencia Didáctica:

Momento Inicial

La educadora invitará a los niños a un viaje imaginario al bosque, cada niño escogerá un traje para salir a pasear y hará como el animalito que este vestido. Se cantará la canción: “Amiguitos en el bosque”

Momento de Desarrollo

La educadora narrará una historia imaginaria. Vamos a caminar por el bosque, nos encontramos un caminito estrecho debemos caminar uno detrás del otro para pasar, los niños y niñas irán repitiendo lo que va solicitando la educadora. Les pone diferentes situaciones hasta regresar del paseo.

Los niños y niñas realizarán los movimientos y gestos según las situaciones pedagógicas presentadas por la educadora.

Momento de Cierre.

Al concluir el paseo los niños y niñas expresarán lo que más le gusto.

Cantarán la canción: EN EL ARCA DE NOE

TEMA #9: De paseo por el bosque.



ACTIVIDAD 10

ÁMBITO: MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

GRUPO: Niños y niñas de dos a tres años

CONTEXTO: Patio del Centro Desarrollo Infantil

DURACIÓN: 15 minutos

TEMA: Caperucita Roja

Objetivo de Aprendizaje: Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.

Destreza: Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto

Recursos y medios: Títeres, láminas, hoja, lápices de colores

Secuencia Didáctica:

DESARROLLO

Momento Inicial

La educadora motivará a los niños y niñas vestida de Caperucita Roja, les cantará la canción “Caperucita soy”

Según va cantando la canción va bailando hasta llamar la atención de los niños, se sentarán en una ronda y les preguntará de quién nos habla la canción. Les gustaría escuchar el cuento de la caperucita Roja.

Momento de Desarrollo

La educadora narra el cuento acompañado de láminas y títeres.

Les pregunta a los niños:

¿Cómo se llama la niña del cuento? ¿Cómo vestía? ¿Qué se ponía en la cabeza? ¿Cómo era el Lobo?

¿A quién te gustaría parecer?

Momento de Cierre

La educadora los invitará a dibujar lo que más le gusto del cuento. Les irá preguntando que dibujaron para que contesten lo recordado del cuento de manera sencilla.

TEMA: CAPERUCITA ROJA



ACTIVIDAD 11

ÁMBITO: ÁMBITO EXPLORACIÓN DEL CUERPO Y MOTRICIDAD

GRUPO: NIÑOS Y NIÑAS DE DOS A TRES AÑOS

CONTEXTO: Área Exterior

DURACIÓN: 15 MINUTOS

TEMA: Subiendo y bajando escaleras

Objetivo de Aprendizaje: Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando

Su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.

Destreza: Subir escalera.

Recursos y medios: escalera, (juguetes llamativos y sonajero como estímulo en lo alto del implemento).

Secuencia Didáctica:

Momento Inicial

La educadora le cantará la canción” Subiendo la escalerita”

Les mostrará la escalera y les explicará a los niños y niñas que van a subir un poquito alto.

Le pedirá que la toquen. Alegará que está fuerte, segura, que no se caerán.

Momento de Desarrollo

La educadora les entonará la siguiente rima:

En la escalerita,
Vamos a jugar
Yo subo primero,
Después la señorita
Para bajar la escalerita,
De la mano de la señorita
Siempre ella siempre la va a extender
Y yo nunca: nunca voy a caer.

Los niños subirán la escalera con la ayuda de la educadora. Insistirá en que alterne el movimiento de brazos y piernas al subir y bajar.

La disposición del niño, garantizar la seguridad y brindar protección y ayuda si es necesario.

Se utilizarán estímulos en lo alto del implemento para motivarlo, como, por ejemplo, un juguete, un sonajero, etc.

Momento de Cierre

Se culminará la actividad preguntando a los niños: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué hicieron? ¿Les gustaría volver a subir la escalera para alcanzar el sonajero?

Luego cantarán la canción y se regresarán bailando al salón.

ARROZ CON LECHE

Arroz con leche me quiero casar

Con una señorita de la capital, que cepa cocer

Cepa bailar, que cepa abrir la puerta

Para ir a jugar,

Con esta si con esta no, con esta señorita me caso yo.

TEMA: Subiendo y bajando escaleras #11



ACTIVIDAD 12

ÁMBITO: ÁMBITO EXPLORACIÓN DEL CUERPO Y MOTRICIDAD

GRUPO: Niños y niñas de dos a tres años

CONTEXTO: Salón de actividades

DURACIÓN: 15 minutos

TEMA: “Modelado con masa”

Objetivo de Aprendizaje: Desarrollar la coordinación viso motriz de ojo-mano y pie a través de la manipulación de objetos.

Destreza: Explorar distintas posibilidades de producción de trabajos más elaborados utilizando materiales y técnicas grafo plásticas estimulando su imaginación y creatividad.

Recursos y medios: Masa, piedras grandes, plastilina, agua, toalla, cartulina, canción

Secuencia Didáctica:

Momento Inicial

La educadora motivará a los niños a cantar la canción: “Las Manos”

Les preguntará: ¿De quién nos habla la canción? _ dejará que se expresen

¿Cómo se mueven las manitos?

Luego los invitará a ponerse el mandil para jugar con una sorpresa.

Los niños y niñas se sentarán en las mesas, se le entregará masa a cada niño y se les pedirá que la toquen cerrando las manitas, presionándola para que se suavice.

Momento de Desarrollo

Luego de la masa estar blandita, se les entregará piedras para que la manipulen. La educadora preguntará han visto al amigo Cangrejo. ¿Dónde vive el cangrejo? Les gustaría hacer un cangrejo.

Sobre la cartulina diseñaran un cangrejo con una piedra plana y masa.

Modelar las patitas y pegarlas a ambos lados de la piedra. Para los ojos entregaremos plastilina se les pide que hagan dos bolitas pequeñas y la peguen sobre la piedra.

Momento de Cierre

Se les solicitará a los niños que muestren sus trabajos a sus amiguitos, mediante aplausos felicitaremos sus actividades

TEMA: “Modelado con masa”#12





CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DESPUÉS DE APLICADA LA PROPUESTA

Una vez elaborada la propuesta de guía de estrategias didácticas para mejorar la enseñanza aprendizaje en niñas y niños de 2 a 3 años del sub nivel inicial I del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” se aplicó con resultados favorables en los cuatro ámbitos dónde se desarrollaron las actividades según los criterios de evaluación.

Pregunta 1 Identifica características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan.

Tabla 11. Características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan:

Criterio de evaluación		
Vinculación emocional y social		
Nivel	Muestra	Porcentaje
Adquirido	36	85 %

En proceso	4	10 %
Iniciado	2	5 %
Total	42	100%

Fuente: Subnivel inicial del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

Investigadora: Beatriz Quiñones

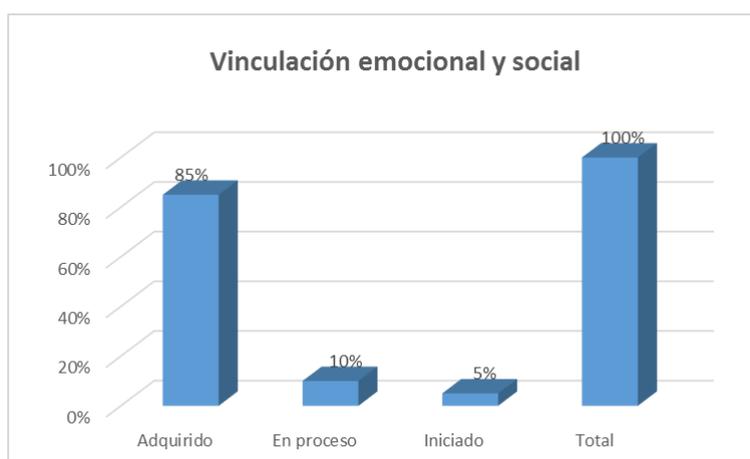


Figura 9. Vinculación emocional y social

Análisis e Interpretaciones.

En la tabla anterior se ilustra los resultados del ámbito de Vinculación emocional y social, el 85 % de los niños y niñas de la muestra se encuentran en el nivel adquirido, logrando identificar características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan. El 10 % y 5 % aún se encuentran en desarrollo progresivo de identificar características propias de su identidad.

Pregunta 2 El niño es capaz de Manifestar acciones de creciente autonomía en relación a las prácticas de vestirse y desvestirse como: sacarse los zapatos, la chaqueta, subirse y bajarse los pantalones, intentando vestirse solo.

Tabla 12. Manifiesta acciones de creciente autonomía en relación a las prácticas de vestirse y desvestirse:

Criterio de evaluación		
Vinculación emocional y social		
Nivel	Muestra	Porcentaje
Adquirido	38	90 %
En proceso	2	5 %
Iniciado	2	5 %
Total	42	100%

Fuente: Subnivel inicial del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

Investigadora: Beatriz Quiñones

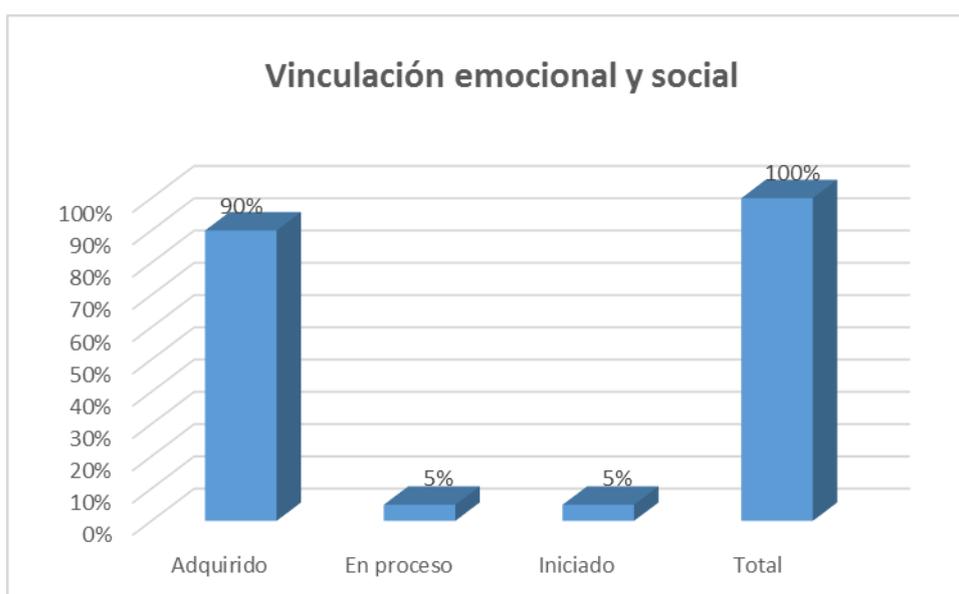


Figura 10. Vinculación emocional y social

Análisis e Interpretaciones.

En las actividades aplicadas en el ámbito de Vinculación emocional y social se constató que el 36 % de los niños de la muestra lograron aspectos relacionados con acciones de creciente autonomía en relación a las prácticas de vestirse y desvestirse como: sacarse los zapatos, la chaqueta, subirse y bajarse los pantalones, intentando vestirse solo, el 10 % y 5% de niños y niñas respectivamente aún están en proceso de lograr acciones de autonomía.

Pregunta 3 Colabora con el orden de los espacios ubicando los objetos y juguetes en el lugar que se los ubica habitualmente.

Tabla 13. Colabora con el orden de los espacios

Criterio de evaluación		
Vinculación emocional y social		
Nivel	Muestra	Porcentaje
Adquirido	30	71 %
En proceso	11	26 %
Iniciado	1	3 %
Total	42	100%

Fuente: Subnivel inicial del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

Investigadora: Beatriz Quiñones

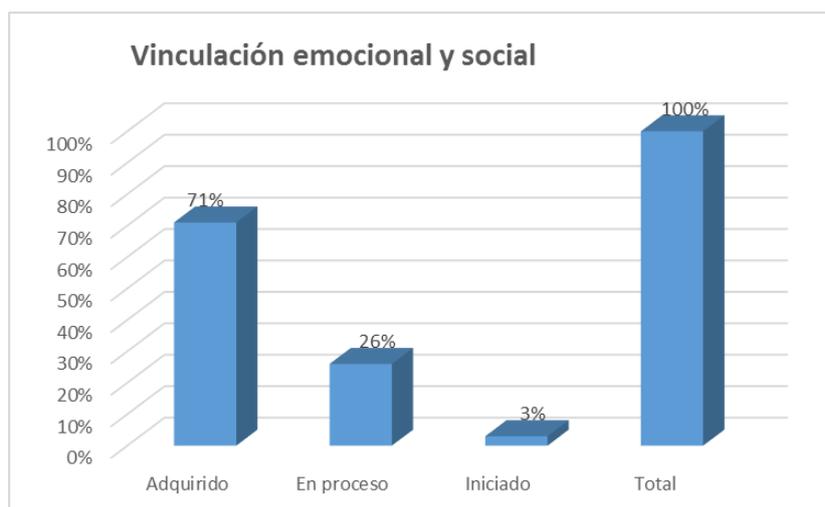


Figura 11. Vinculación emocional y social

Análisis e Interpretaciones.

En la tabla anterior muestra como las actividades aplicadas en el ámbito de Descubrimiento del medio natural y cultural, logró que el 71 % de los niños de la muestra colaboran con el orden de los espacios ubicando los objetos y juguetes en el lugar que se los ubica habitualmente el 26 y 3 % respectivamente se encuentran en proceso de adquisición de estas destrezas.

Pregunta 4.

Tabla 14. Diferencian algunos sonidos como los de elementos de la naturaleza, de objetos cotidianos y onomatopeyas:

Criterio de evaluación

Descubrimiento del medio natural y cultural

Nivel	Muestra	Porcentaje
Adquirido	28	66 %
En proceso	8	20 %
Iniciado	6	14 %
Total	42	100%

Fuente: Subnivel inicial del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

Investigadora: Beatriz Quiñones

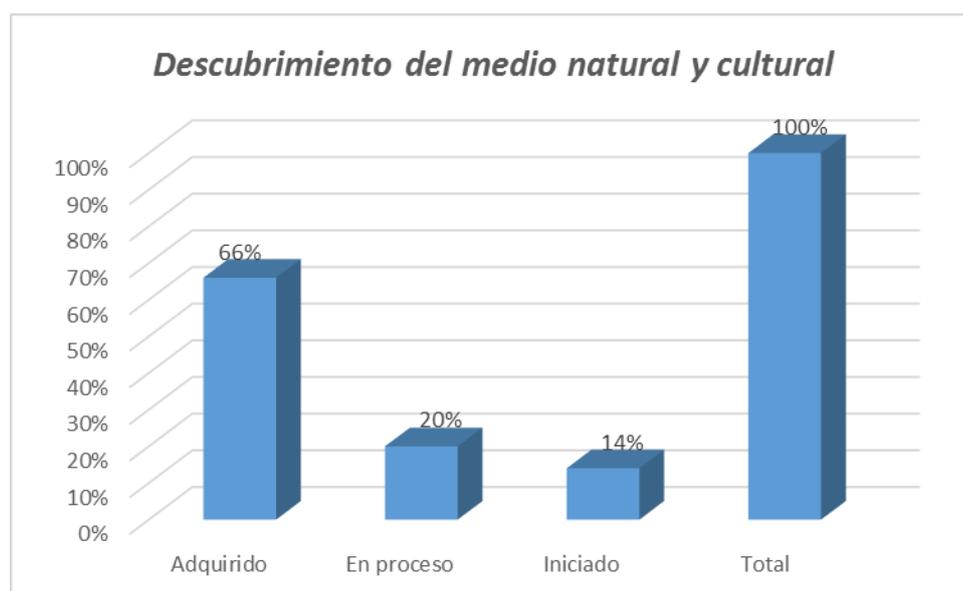


Figura 12. . Descubrimiento del medio natural y cultural

Análisis e Interpretaciones.

En este ámbito se potencia la diferenciación de algunos sonidos como los de elementos de la naturaleza, de objetos cotidianos y onomatopeyas. El 20 y 14 % se encuentra en proceso e iniciación de estas destrezas.

Pregunta 6 Reconocer tres colores (amarillo, azul y rojo) en objetos de su entorno.

Tabla 15. Reconoce tres colores (amarillo, azul y rojo) en objetos de su entorno.

Criterio de evaluación		
Descubrimiento del medio natural y cultural		
Nivel	Muestra	Porcentaje
Adquirido	25	60 %
En proceso	12	28 %
Iniciado	5	12 %
Total	42	100%

Fuente: Subnivel inicial del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

Investigadora: Beatriz Quiñones

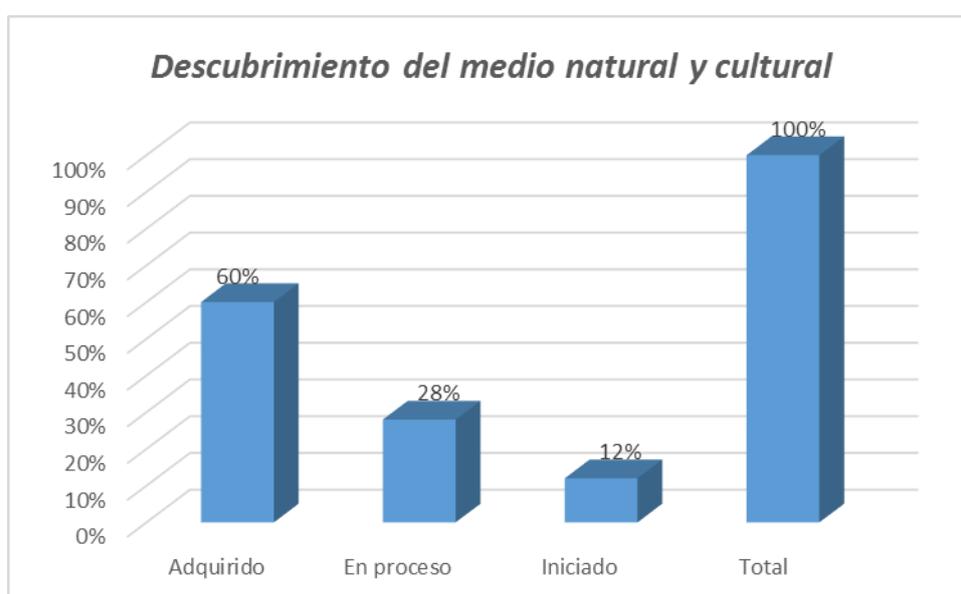


Figura 13. Descubrimiento del medio natural y cultura.

Análisis e Interpretaciones.

El 60 % de los niños de la muestra se encuentran en el nivel adquirido, demostrando reconocer tres colores (amarillo, azul y rojo) en objetos, reconociendo las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/ cerrado en su relación con objetos. Agrupan objetos en función de categorías amplias como alimentos, vestimenta, juguetes u otros.

El 28 y 12 % respectivamente logran ubicarse en los niveles: proceso e inicio de las destrezas antes mencionadas.

Pregunta 7 Realiza movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo

Tabla 16. Realiza movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo

Criterio de evaluación		
Manifestación del lenguaje verbal y no verbal		
Nivel	Muestra	Porcentaje
Adquirido	26	62 %
En proceso	8	9 %
Iniciado	8	9 %
Total	42	100%

Fuente: Subnivel inicial del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

Investigadora: Beatriz Quiñones

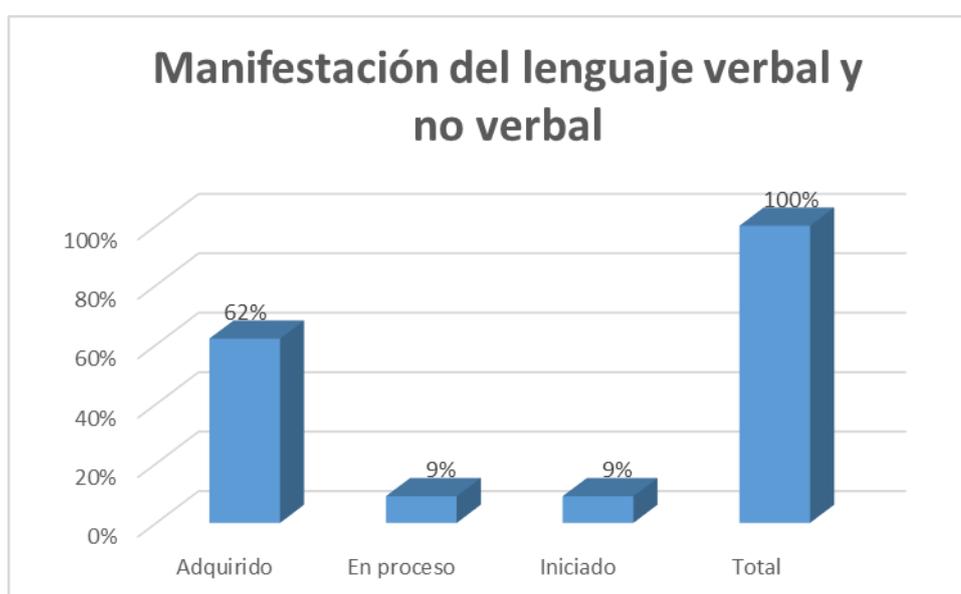


Figura 14. Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.

Análisis e Interpretación

En este ámbito el 62% de los niños de la muestra lograron realizar movimientos al escuchar canciones intentando seguir el ritmo, representar a animales y personas mediante el juego simbólico, demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto. El 9 % se encuentran en proceso e inicio de estas destrezas.

Pregunta 8 Trepa y repta obstáculos pequeños

Criterio de evaluación		
Ámbito exploración del cuerpo y motricidad		
Nivel	Muestra	Porcentaje
Adquirido	28	66 %
En proceso	8	20 %
Iniciado	6	14 %
Total	42	100%

Fuente: Subnivel inicial del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

Investigadora: Beatriz Quiñones

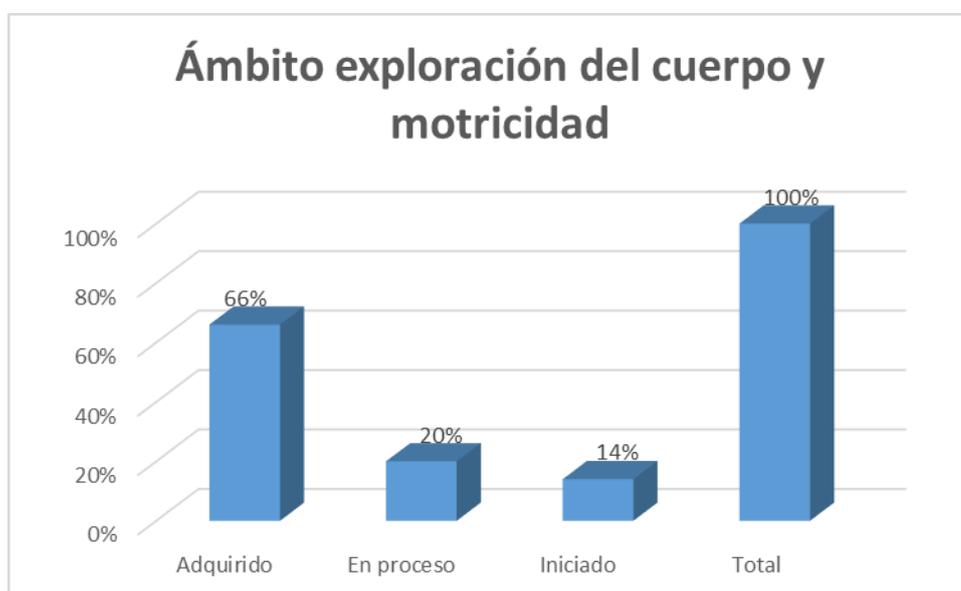


Figura 22. Ámbito exploración del cuerpo y motricidad

Análisis e Interpretaciones.

En este ámbito se potencia la trepa y repta de obstáculos pequeños, además de la exploración distintas posibilidades de producción de trabajos más elaborados utilizando materiales y técnicas grafo plásticas estimulando su imaginación y creatividad. . El 20 y 14 % se encuentra en proceso e iniciación de estas destrezas.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

Se logró diagnosticar a través de la aplicación de la encuesta la metodología empleada por las educadoras hacia los niños y niñas de dos a tres años del subnivel inicial 1 Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” ubicado en el cantón Pedro Vicente. Evidenciándose que conocen medianamente los principios psicopedagógicos necesarios para una correcta planificación en estrategias didácticas. Se induce que la mayoría de educadoras no están seguras o no tiene las bases requeridas para hacer efectiva el diseño de guía de estrategias didácticas.

A partir del diagnóstico realizado se pudo constatar carencia de las estrategias didácticas aplicadas por educadoras a niños de dos a tres años en el subnivel inicial 1 del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón” ubicado en el cantón Pedro Vicente.

Con respecto al análisis con los padres de familia, se muestran como un grupo, bastante cooperativo e inmerso en su mayoría en las actividades de aprendizaje de sus hijos; en su mayoría muestran interés por la aplicación de un recurso orientado a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Existe un porcentaje menor de educadoras y padres, que no vincula el proceso de aprendizaje con la implementación de estrategias didácticas.

La aplicación de la guía de estrategias didácticas favoreció el desarrollo de las actividades psicopedagógicas de los niños de la muestra resultado evidenciado en los cuatro ámbitos donde se desarrollaron las actividades según los criterios de evaluación de la guía.

5.1.RECOMENDACIONES

Incentivar la participación de educadoras en diseños de instrumentos de estrategias didáctica que favorezcan en el desarrollo psicopedagógico, a fin de consolidar sus saberes.

Se sugiere hacer eficiente la colaboración de la familia, en aras de potenciar el proceso educativo de sus hijos, mediante la implementación de una guía de intervención, utilizable tanto en el centro de Desarrollo Infantil como en el hogar.

Por la valoración y acogida a la aplicación de la propuesta de una guía sobre estrategias didácticas, se recomienda su socialización en el Centro de Desarrollo Infantil, con el propósito de desarrollar los procesos de aprendizaje de los discentes.

LISTA DE REFERENCIAS

Bibliografías

Azzerboni, D. (2009) *Curriculum abierto y propuestas didácticas en educación infantil.*

Argentina: Novedades educativas

Candía, M. (2006). *La educación en los primeros años.* Argentina: Novedades educativas

- Centeno, D. & Larrinoa, K. (2012). *Calidad de vida, inclusión social y procesos de intervención*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Gadino, A. (2008) *Prácticas de pensamiento con niños de 3 a 7 años*. Argentina: Novedades educativas
- Kluwer, W. (2011). *Educación inclusiva un modelo de futuro*. Las Rozas (Madrid).
- M, Pajol, S, De la Torre. (2009). *Educación con otra ciencia*. Madrid: Davinci
- Monereo, C. & Pozo, J. (2011). *La identidad en psicología de la educación: necesidad, utilidad y límites*. Madrid: Narcea.
- Monereo, C. & Pozo, J. (2011). *La identidad en Psicología de la Educación: necesidad, utilidad y límites*. Madrid: Narcea
- Navarro, J. (2014). *Psicología para la educación para docentes*. España: Pirámide.
- Ocaña, A. (2009). *Diccionario de pedagogía, didáctica y metodología*. Madrid: Bubok.
- Ocaña, A. (2009). *Diccionario de Pedagogía, Didáctica y Metodología*. Madrid: Bubok
- Ortiz, A. (2013). *Modelos pedagógicos y teorías de aprendizaje*. Colombia.
- Ortiz, A. (2014). *Educación infantil ¿Cómo estimular y evaluar el desarrollo cognitivo y afectivo de los niños y niñas desde el aula de clase?* Colombia
- Panizza, M. (2009). *Enseñar matemática en el Nivel Inicial y el primer ciclo de la EGB*. Argentina.
- Pérez, N. & Navarro, I. (2011). *Psicología del desarrollo humano Del nacimiento a la vejez*. San Vicente (Alicante).

- Romero, C. (2013). *Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Romero, C. (2013). *Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia
- Salvado, M. (2009). *Programación por competencias en educación infantil: del proyecto educativo al desarrollo integral del alumno*. Vigo: Ideas propias.
- Sanabria, D. & Lozano, C. (2009). *Comprensión textual primera infancia y educación básica primaria*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Torres, C & Martín, M. (2011). *Didáctica de la Educación infantil*. Madrid: Paraninfo
- Zabalza, M. (2012). *Didáctica de la educación infantil*. Colombia.
- Zapata, O. (1997). *La psicomotricidad y el niño: etapa maternal y preescolar*. México: Trillas.
- Zorrilla, M. (2013). *Didáctica de las Matemática*. México.

Lincografías

- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Currículo educación inicial*. Ecuador. Recuperado de: <http://es.slideshare.net/grupo2dmjg/curruculo-educacin-inicial-finalrev-pdm-feb2014-para-acuerdo-1>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2008). *El desarrollo de la educación informe Nacional del Ecuador*. Ecuador. Recuperado de: http://www.ibe.unesco.org/National_Reports/ICE_2008/ecuador_NR08_sp.pdf

- Feo, R. (2010). *Orientaciones básicas para el Diseño de Estrategias Didácticas*. Venezuela. Recuperado de: http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010_16_13.pdf
- Educación para el desarrollo. (2008). *Programa plurianual Ecuador*. Ecuador. Recuperado de: http://www.remq.edu.ec/innovaciones/ppa_ecuador.pdf
- Cando, S. (2008). *Guía de inclusión de aprendizaje para niños/as de 4-5 años a través de la payasaria*. Ecuador. Recuperado de: http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/11485/1/35397_1.pdf
- Revista Paradigma. (2008). *Las estrategias didácticas en la construcción de las nociones lógico-matemáticas en la educación inicial*. Venezuela. Recuperado de: <http://biblat.unam.mx/es/revista/paradigma-maracay/articulo/las-estrategiasdidacticas-en-la-construccion-de-las-nociones-logico-matematicas-en-la-educacioninicial>
- Camacho, M. (2012). *Mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la matemática en la educación inicial*. Costa Rica. Recuperado de: <http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/gestedu/article/view/8509>
- Ruedas, M. (2015). *Estrategias didácticas participativa e interactiva: Recurso para aprehender la trama real*. Costa Rica. Recuperado de: <http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/17863>
- Lacunza, A. (2009). *Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza*. Argentina. Recuperado de: http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?pid=S168842212009000100006&script=sci_arttext&tlng=en
- conocimientosweb.net. (26 de 07 de 2013). *conocimientosweb.net*. Obtenido de [conocimientosweb.net: https://www.conocimientosweb.net/dcmt/ficha20984.html](https://www.conocimientosweb.net/dcmt/ficha20984.html)
- MIES-MINEDUC. (2017). *Guía de orientación para la aplicación del currículo de educación inicial subnivel 1 MIES-MINEDUC*. 07: 19.
- slideshare.net. (26 de 02 de 2016). *slideshare.net*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/coordiJULIODAZA/modelo-para-la-elaboracion-de-guas-1>



ANEXOS

Anexo 1. Interrelación entre los ámbitos de desarrollo y aprendizaje con la definición de los objetivos de subnivel 1 y los de aprendizaje para con las destrezas a desarrollar por los niños de 2 a 3 años.

Ámbito: Vinculación emocional y social	
<i>Objetivo del subnivel:</i>	Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza, a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural.
<i>Objetivo del aprendizaje:</i>	Destrezas de 2 a 3 años

Desarrollar su identidad, a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vínculos de pertenencia con personas y objetos de su entorno cercano.	Identificar características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan.
	Diferenciar por los nombres a los miembros de su familia y personas cercanas, reconociéndose como parte de la misma.
	Reconocerse como niña o niño identificando sus características físicas.
	Demostrar nociones de propiedad hacia las personas y objetos con los que genera relación de pertenencia, utilizando palabras y acciones.
Incrementar el nivel de independencia en la ejecución de acciones cotidianas, desarrollando progresivamente su autonomía	Lavarse las manos y cara con la supervisión del adulto y los dientes con apoyo del adulto incrementando los niveles de autonomía en la realización de acciones de aseo.
	Controlar esfínteres en forma gradual durante el día, requiriendo la ayuda del adulto para ir al baño.
	Manifestar acciones de creciente autonomía en relación a las prácticas de vestirse y desvestirse como: sacarse los zapatos, la chaqueta, subirse y bajarse los pantalones, tentando vestirse solo.
	Practicar con mayor control acciones para alimentarse de manera autónoma como: usar varios utensilios para beber líquidos y la cuchara. Colaborar con el orden de los espacios ubicando los objetos y juguetes en el lugar que se los ubica habitualmente.
Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como a su proceso de socialización.	Empezar a unirse en pareja para jugar y a participar en juegos grupales propuestos por el adulto.
	Demostrar interés en colaborar en actividades que realizan personas mayores a él en su entorno inmediato.
	Practicar algunas normas básicas de comportamiento (pedir por favor y decir gracias).
	Relacionarse con un número mayor de personas de su entorno, ampliando su campo de interacción con ellas.
Desarrollar la capacidad de expresar sus emociones, sentimientos y preferencias como parte del proceso de aceptación y autorregulación de sí mismo.	Demostrar agrado o desagrado a objetos, alimentos y situaciones identificadas, mediante acciones y palabras que explican las razones de su aceptación o rechazo.
	Identificar algunas emociones y sentimientos de las personas de su entorno y expresar las suyas mediante el lenguaje verbal y no verbal.
Ámbito Descubrimiento natural y cultural.	
<i>Objetivo del subnivel:</i>	Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.
<i>Objetivo del aprendizaje:</i>	Destrezas de 2 a 3 años

Adquirir las nociones de permanencia de objeto y causalidad a partir de la observación, manipulación y exploración sensorial.	Explorar objetos y elementos del entorno descubriendo sus características.
Identificar las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva.	Diferenciar algunos sonidos como los de elementos de la naturaleza, de objetos cotidianos y onomatopeyas.
	Identificar algunos atributos de elementos de su entorno como duro/blando, dulce/salado.
	Discriminar objetos de su entorno por su forma, tamaño y color.
	Identificar alimentos dulces y salados demostrando preferencia por uno u otro.
	Reconocer tres colores (amarillo, azul y rojo) en objetos de su entorno.
	Reconocer olores agradables y desagradables de elementos del entorno.
Adquirir nociones básicas témporo espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que le permitan solucionar problemas sencillos.	Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta.
	Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/cerrado en su relación con objetos.
	Identificar nociones de cuantificación como: uno/ninguno; mucho/poco.
	Contar oralmente los números del 1 al 5 en orden.
	Agrupar objetos en función de categorías amplias como alimentos, vestimenta, juguetes u otros.
Descubrir diferentes elementos naturales y culturales mediante la exploración e indagación a través de sus sentidos.	Identificar algunos animales reconociendo los beneficios que podemos tener de ellos.
	Explorar por medio de los sentidos algunos atributos (color, forma) de las plantas de su entorno, que despiertan su curiosidad.
	Manifestar actitudes que fomenten el cuidado y protección de animales y plantas.
	Participar en algunas prácticas culturales de su entorno disfrutando de las diferentes manifestaciones artísticas.
Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	
<i>Objetivo del subnivel</i>	Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.
<i>Objetivos de aprendizaje:</i>	Destrezas de 2 a 3 años
Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.	Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.
	Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.
	Realizar movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo.

Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.	Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.
	Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
	Intentar relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda de los para textos que observa, sin necesariamente seguir la secuencia del cuento.
	Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto.
Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciaci3n crecientes, así como de la estructuraci3n progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacci3n con los otros.	Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.
	Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.
	Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.
	Manejar en su lenguaje verbal un número significativo de palabras.
Disfrutar de las imágenes y gráficos como medio de expresi3n del lenguaje no verbal para la comunicaci3n de ideas y pensamientos.	Expresar frases comprensibles de más de dos palabras, empleando indistintamente sustantivos, verbos, adjetivos pronombres y artículos.
	Describir imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, rótulos, material digital, entre otros.
	Identificar algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas de su entorno.
	Disfrutar de la lectura de cuentos narrados por el adulto, pidiendo que le repitan los de su mayor agrado.
Ámbito: Exploraci3n del cuerpo y Motricidad	Realizar trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente sus representaciones mentales de objetos, animales y personas.
	<i>Objetivo de subnivel:</i>
	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuraci3n de su esquema corporal.
	<i>Objetivos de aprendizaje:</i>
	Destrezas de 2 a 3 años
Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinaci3n corporal.	Caminar con seguridad trasladando objetos de lugar a otro.
	Correr con seguridad distancias más largas, a mayor velocidad y con pequeños obstáculos.
	Iniciar movimiento de galope y salticado.
	Subir escaleras sin apoyo en posici3n de pie, escal3n por escal3n ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda.
	Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o dos peldaños.
Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades	

	diferentes y en superficies planas.
	Trepar y reptar obstáculos pequeños.
Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.	Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea resta y curva trazadas en el piso.
	Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.
Desarrollar la coordinación viso motriz de ojo-mano y pie a través de la manipulación de objetos.	Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.
	Realizar trazos a través de garabateo controlado, utilizando la pinza trípode y formato A6.
	Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar- desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.
	Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas hacia una dirección.
	Explorar distintas posibilidades de producción de trabajos más elaborados utilizando materiales y técnicas grafo plásticas estimulando su imaginación y creatividad.
	Lanzar objetos direccionados hacia un punto.
Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.	Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades) y de la cara a través de la exploración sensorial.
	Intentar representar gráficamente el cuerpo humano en función de su representación mental.
	Explorar diferentes formas de movimiento para interiorizar su percepción global como parte del proceso de estructuración de la imagen corporal.
	Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.
	Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/abajo, dentro/fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.



Anexo 2. Encuesta dirigida a familia

1. ¿Al iniciar el año lectivo es usted informado sobre las estrategias didácticas, a utilizarse durante el proceso de enseñanza aprendizaje?

Información muy satisfactoria

Información satisfactoria

Información medianamente satisfactoria No existe información

2. ¿Participa usted en las actividades de enseñanza aprendizaje de su hijo?

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Esporádicamente Nunca

3. ¿Estima importante la participación de la familia en actividades curriculares de los párvulos?

Muy importante

Importante

Medianamente importante

No es importante

4. ¿Cree usted que la enseñanza escolarizada en el subnivel inicial, puede ocasionar problemas de aprendizaje en años posteriores?

Si

No

No influye

5. ¿Considera usted que las estrategias didácticas son una herramienta primordial en el desarrollo de las actividades pedagógicas?

Muy de acuerdo

De acuerdo

Indiferente

En desacuerdo

Muy en desacuerdo

6. ¿En qué le favorecería como representante legal conocer sobre la importancia que tienen las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje para los docentes?

Ayudar en los deberes

Desarrollar conocimientos

Guiar en el proceso de aprendizaje

Le es indiferente

7. ¿Tiene usted conocimiento sobre lo que es una guía de estrategias didácticas?

Si

Medianamente

No

8. ¿Considera usted apropiado que se aplique una guía de estrategias didácticas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, en Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”?

Muy apropiado

Medianamente apropiado

No apropiado



Anexo 3. Encuesta dirigida a educadoras

A continuación, usted encontrará algunas preguntas, le solicito contestarlas con la mayor veracidad, pues la presente encuesta es parte de una investigación que busca contribuir en el mejoramiento de la enseñanza aprendizaje en el sub nivel inicial 1 del Centro de Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”

1. ¿Conoce usted los principios psicopedagógicos que deben ser tomados en cuenta en la planificación de estrategias didácticas para el subnivel inicial?

Si

Medianamente

No

2. ¿Considera usted que la aplicación de estrategias didácticas adecuadas permite a los niños mejorar su aprendizaje?

Muy de acuerdo

De acuerdo

Desacuerdo

Muy en desacuerdo

3. ¿Cree que la participación de los padres de familia influye en el aprendizaje de los niños?

Si

Un poco

No

4. ¿Qué grado de importancia le da usted a la aplicación de estrategias didácticas?

Muy Importante

Importante

Poco importante

5. ¿Cree usted como docente que la enseñanza escolarizada en el subnivel inicial puede ocasionar problemas de aprendizaje en años posteriores?

Si

No

No influye

6. ¿Estima necesario la participación de los padres de familia para mejorar el aprendizaje de los niños?

Muy necesario

Necesario

Poco Necesario

Indiferente

7. ¿Considera usted que las estrategias didácticas son una herramienta primordial en el desarrollo de las actividades pedagógicas de los niños y niñas?

Muy de acuerdo

De acuerdo

Medianamente de acuerdo

En desacuerdo

8. ¿Considera usted apropiado que se aplique una guía de estrategias didácticas que ayude a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, en el Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”?

Muy apropiado

Medianamente apropiado

No apropiado



Anexo 4. Ficha de Observación de la enseñanza aprendizaje para los niños y niñas de 2 a 3 años del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS	
II. Registro de lo observado	
<p>I. Construye su identidad</p>	<p><u>Nivel esperado al final del Ciclo I.-</u> Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica con algunas de sus características físicas, sus gustos disgustos e intereses su nombre y los miembros de su familia. Participa en sus cuidados personales y en diversas actividades desde su iniciativa y posibilidades. Busca y acepta el consuelo y compañía de su adulto significativo cuando se siente vulnerado e inseguro, así como cuando algunas de sus acciones afectan a otro.</p>
<p>Indicadores</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reconoce sus necesidades, sensaciones e intereses, las diferencia de las de los otros, a través de palabras, acciones, gestos o movimientos. Hace algunas cosas por sí solo y hace valer sus decisiones. -Se siente parte de su familia, reconoce a sus miembros y a otras personas conocidas. -Toma la iniciativa para realizar actividades cotidianas de juego y algunas acciones de cuidado personal de acuerdo con sus intereses y posibilidades motrices, muestra alegría y orgullo por hacerlo. Solicita la ayuda del adulto cuando lo necesita. -Expresa sus emociones a través de gestos, movimientos corporales o palabras, y reconoce algunas emociones en los demás cuando el adulto se lo menciona. -Busca consuelo y atención del adulto para sentirse seguro y regular una emoción intensa. Tolera la espera de tiempos cortos y maneja la frustración de algunos deseos. 	<p>Escala de evaluación Si, No</p>
<p>II. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<p><u>Nivel esperado al final del Ciclo I</u> -Convive y participa cuando se relaciona con niños y adultos de su espacio cotidiano desde su propia iniciativa. Manifiesta a través de, movimiento, gestos o palabras las</p>

	situaciones que le agradan o le incomodan. Colabora en el cuidado de los materiales y espacios comunes.
<p>Indicadores</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interactúa con el adulto significativo, se aleja sintiéndose seguro y luego regresa para recibir contención. - En algunos momentos, se relaciona con otros adultos que conoce. -Juega con otros niños a partir de sus propios intereses y posibilidades. -Colabora en el cuidado y orden de los materiales y espacios que utiliza. 	<p>Escala de evaluación</p> <p>Si, No</p>
<p>III. Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</p>	<p><u>Nivel esperado al final del Ciclo I:</u></p> <p>-Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre sus posibilidades de movimiento y las partes de su cuerpo. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse y manipular Objetos. Expresa corporalmente a través del gesto, el tono las posturas y movimientos de sensaciones y emociones en situaciones cotidianas.</p>
<p>Indicadores</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realiza acciones y movimientos de manera autónoma en los que expresa sus emociones para explorar con su cuerpo e interactuar con el entorno: corre, sube y baja escalones alternando los pies, salta desde pequeñas alturas, experimenta con su cuerpo el equilibrio y desequilibrio, hace giros, trepa y se desliza por pequeñas pendientes con seguridad. -Realiza acciones de exploración y juego, en las que coordina movimientos de sus manos y pies. -Manifiesta sus sensaciones y necesidades corporales al mencionarlas en diferentes situaciones de interacción, juego y cuidado cotidiano. 	<p>Escala de evaluación</p> <p>Si, No</p>
<p>IV. Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<p>Nivel esperado al final del Ciclo I.- Se comunica oralmente, escucha lo que otros se dicen, pregunta y responde. Se expresa espontáneamente a través del lenguaje verbal apoyándose en gestos y lenguaje corporal,</p>

	con el propósito de interactuar con otras personas de su entorno,
<p>Indicadores</p> <ul style="list-style-type: none"> -Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar y local. -Utiliza palabras de uso frecuente, señas, sonrisas, miradas, gestos, así como movimientos corporales, con la intención de comunicarse. - Participa en conversaciones o cuando escucha cuentos, fábulas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral formulando preguntas o respondiendo con palabras de uso cotidiano a preguntas que le hacen. 	<p>Escala de evaluación</p> <p>Si, No</p>
V. Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Nivel esperado al final del Ciclo I.-Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, los observa y manipula con todos sus sentidos para obtener información sobre sus características o usos, experimenta y observa los efectos que sus acciones causan sobre ellos
<p>Indicadores</p> <ul style="list-style-type: none"> -Explora desde su iniciativa los hechos que ocurren en su entorno. -Explora y hace uso de los objetos que están a su alcance, según sus características, para resolver problemas cotidianos, y experimenta con sus propiedades; descubre los efectos que sus acciones producen sobre ellos. 	<p>Escala de evaluación</p> <p>Si, No</p>
VI. Resuelve problemas de cantidad	Nivel esperado al final del Ciclo I.-Explora por propia iniciativa los objetos y situaciones de su entorno cotidiano utilizando sus sentidos, sus propias estrategias y criterios reconociendo algunas características y estableciendo relaciones o agrupaciones entre ellos y comprende algunas expresiones sencillas relacionadas con la cantidad y el tiempo.
<p>Indicadores</p> <ul style="list-style-type: none"> -Establece relaciones entre las características perceptuales de los objetos en su entorno, los agrupa, empareja, separa y ordena durante la exploración con todos sus sentidos, y según sus intereses y propios criterios. -Utiliza gestos, movimientos y otras expresiones no verbales y verbales, en 	<p>Escala de evaluación</p> <p>Si, No</p>

<p>respuesta a preguntas o expresiones que surgen en la vida cotidiana, y están relacionadas con la cantidad y el tiempo.</p>	
<p>VII. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	<p>Nivel esperado al final del Ciclo I.-Explora el espacio en situaciones cotidianas utilizando sus sentidos y sus propias estrategias, se desplaza y reconoce su posición o la ubicación de los objetos y comprende algunas expresiones sencillas relacionadas a su ubicación.</p>
<p>Indicadores -Establece relaciones de espacio y medida, se organiza y organiza los objetos al sortear obstáculos que están en su camino, transportar los objetos, empujarlos, arrastrarlos u ordenarlos a partir de la exploración con su cuerpo y todos sus sentidos, y en interacción con los otros. Lo hace según sus intereses, y desde sus posibilidades de movimiento y desplazamiento. -Utiliza expresiones verbales y no verbales en su cotidianidad, como algunas palabras sencillas: “arriba”, “abajo”, “dentro”, “fuera”.</p>	<p>Escala de evaluación Si, No</p>



Anexo 5. Observación dirigida a los niños y niñas de 2 a 3 años del Centro Desarrollo Infantil “Francisco Ramón”.

OBJETIVO: Recopilar información sobre la guía de estrategia didáctica aplicada los niños para favorecer el proceso de enseñanza educativo.

INSTRUCCIONES: LAS ALTERNATIVAS PARA VALORAR LOS ASPECTOS A OBSERVAR:

- **ADQUIRIDO**
- **EN PROCESO**
- **INICIADO**

Pregunta 1 Identifica características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan

Criterio de evaluación		
Vinculación emocional y social		
Nivel	Muestra	Porcentaje
Adquirido		
En proceso		
Iniciado		
Total		

Pregunta 2 *Manifiesta acciones de creciente autonomía en relación a las prácticas de vestirse y desvestirse:*

Criterio de evaluación		
Vinculación emocional y social		
Nivel	Muestra	Porcentaje
Adquirido		
En proceso		
Iniciado		
Total		

Pregunta 3 Colabora con el orden de los espacios ubicando los objetos y juguetes en el lugar que se los ubica habitualmente.

Criterio de evaluación		
Vinculación emocional y social		
Nivel	Muestra	Porcentaje
Adquirido		
En proceso		
Iniciado		
Total		

Pregunta 4.

Diferencian algunos sonidos como los de elementos de la naturaleza, de objetos cotidianos y onomatopeyas:

Criterio de evaluación

Descubrimiento del medio natural y cultural

Nivel	Muestra	Porcentaje
Adquirido		
En proceso		
Iniciado		
Total		

Pregunta 5 Reconocer tres colores (amarillo, azul y rojo) en objetos de su entorno.

Criterio de evaluación

Descubrimiento del medio natural y cultural

Nivel	Muestra	Porcentaje
Adquirido		
En proceso		
Iniciado		
Total		

Pregunta 6 Realiza movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo

Criterio de evaluación

Descubrimiento del medio natural y cultural

Nivel	Muestra	Porcentaje
Adquirido		
En proceso		
Iniciado		
Total		

Pregunta 7 Trepa y repta obstáculos pequeños

Criterio de evaluación

Ámbito exploración del cuerpo y motricidad

Nivel	Muestra	Porcentaje
Adquirido		
En proceso		
Iniciado		
Total		

ANEXOS

ENTREVISTA A EDUCADORAS



ENTREVISTA A FAMILIAS

