

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”



CARRERA DE PARVULARIA

PROYECTO DE TITULACIÓN:

Tema de proyecto

Los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicados en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021.

Autora:

Aida Mercedes Andrade Andrade

Trabajo práctico de titulación previo a la obtención del título de:

TECNOLOGÍA EN PARVULARIA


Asesora:

Lic. Susana Cobeña MSc.

Santo Domingo – Ecuador

2021

Autorización para realizar el proyecto de Titulación


INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"
REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082
ACUERDO Nº 175

*Estimada Lic. Jose Daniel Shauri Romero
favor considerar
con respeto*
COORDINACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES
GOBIERNO DE SANTO DOMINGO DE LOS RÍOS
MINISTERIO DE ECONOMÍA Y SOCIEDAD
SANTO DOMINGO, 02 de mayo de 2021
Of. No. 011-CA-10-10-2021
NOTA: No. 011-CA-10-10-2021

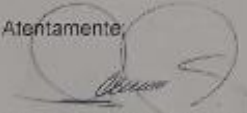

Señora
Verónica Moya
LICENCIADA
En su Despacho -
DIRECTORA DISTRITAL MIES SANTO DOMINGO
De mis consideraciones:

Reciba un cordial saludo por parte de la Coordinación Académica del **INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"** sede Santo Domingo, deseándole éxitos en sus labores diarias en beneficio de la comunidad educativa de nuestra ciudad. Nuestro sistema de educación promueve la preparación profesional en ocho carreras distintas: Tecnología superior en Parvularia, Administración de Empresas, Desarrollo de Software, Gastronomía, Estética Integral, Educación Inclusiva, Mecánica Automotriz y Turismo, aquellas que están enfocadas en el ámbito educativo en ciencias de la educación, administrativas, tecnológicas y de servicios, como parte de la política y normativa de proceso, ya que es principal en el desarrollo y aplicación de conocimientos.

Es por ello que me dirijo a usted de la forma más cordial para solicitarle se autorice a la señorita: **ANDRADE ANDRADE AIDA MERCEDES** con CI. **1723863286** egresada de la carrera de Parvularia modalidad presencial Intensivo, a desarrollar su proceso de investigación en el CDI que dignamente usted dirige con el tema **"LOS JUEGOS KINESTÉSICO PARA EL DESARROLLO DE LOS MOVIMIENTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DEL CDI HORIZONTE DE OPORTUNIDADES, UBICADO EN LA CIUDAD DE SANTO DOMINGO EN EL PERIODO ENERO – MAYO 2021"**, previo a la obtención del título de Tecnóloga superior en Parvularia.

Por la favorable atención que da a la presente reitero mis agradecimientos, este particular comunico para los fines pertinentes a seguir.

Atentamente,

Lic. José Daniel Shauri Romero, MsC
COORDINADOR ACADÉMICO DEL ISTJ SANTO DOMINGO
Email: jshauri@itsjapon.edu.ec; coor.academica.istjstd@gmail.com
Nº Celular: 0959239214

*10.43
02/02/21*

CAMPUS MATRIZ QUITO: Marieta de Veintenilla Pomasqui – CAMPUS SEDE SANTO DOMINGO: Calle Cuenca 505 y Galápagos, EMAIL: sixtadrlawyer@gmail.com / itsj_japon@hotmail.com
Telf: 02 2356 368 / 2354192 / 022 2760463 Santo Domingo



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN

DATOS DEL ESTUDIANTE	
Nombre: Aida Mercedes Andrade Andrade	Periodo Académico: Enero-Mayo 2021
Carrera: PARVULARIA	Dirección Domicilio: Coop. Santa Martha #2
Correo electrónico: aidamerandra@gmail.com	TELÉFONO 0959403270

Fecha: 27/01/2021

DATOS DEL ASESOR	
Nombre del Asesor: Lic. Susana Cobeña MSc.	Carrera: Magister en Docencia
TEMA DE PROCESO DE TITULACION	
LOS JUEGOS KINESTÉSICOS PARA EL DESARROLLO DE LOS MOVIMIENTOS EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DEL CDI “HORIZONTE DE OPORTUNIDADES”, UBICADO EN LA COOP. ASISTENCIA MUNICIPAL, SECTOR 2, CANTÓN SANTO DOMINGO DE LOS COLORADOS, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, EN EL PERIODO ENERO-MAYO 2021.	
OBJETIVO GENERAL Y JUSTIFICACIÓN	
Determinar la incidencia de los juegos kinestésicos en el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años de edad, a través del método científico y empírico, para el diseño de una Guía Didáctica, dirigida a la docente parvularia con actividades recreativas.	
Objetivos Específicos	

- Diagnosticar el nivel del desarrollo de los movimientos en las niñas y niños a través de métodos de observación.
- Identificar la importancia de los juegos kinestésicos en las niñas y niños mediante el método analítico, deductivo y documental.
- Diseñar una Guía Didáctica con juegos kinestésicos y actividades lúdicas con la aplicación del método bibliográfico para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”.

Justificación.

Es importante realizar este tipo de investigaciones, considerando que, los niños, niñas desde la etapa inicial requieren de permanente desarrollo de los movimientos corporales, con la finalidad de nombrar o reconocer las partes de su cuerpo, la mejor forma de hacerlo mediante algunos juegos kinestésicos, fortaleciendo su anatomía muscular, aprende a disfrutar e inventar una serie de acciones, movimientos y ejercicios sencillos que conlleven al desarrollo de la motricidad gruesa y posteriormente la fina.

El proponer elaborar este tema se aporta a la noble actividad de la docente parvularia, porque los movimientos deben estar fortalecidos desde la infancia , y la mejor forma de hacerlos es por medio de algunos juegos kinestésicos, en todo nivel hay un escaso desarrollo de actividades dejando a un lado los movimientos esenciales para el desarrollo de motricidad gruesa, todo ello ocasionaría un bajo desarrollo corporal ya que su cuerpo es el medio más viable para la adquisición del aprendizaje, interacción social, y conocimiento cognitivo, para realizar diferentes actividades, al practicarlos sin duda alguna podrá realizar con facilidad, los movimientos de brazos y piernas por separado o en conjunto.

Es relevante realizar este tipo de trabajos educativos porque; el desarrollo de movimientos son fundamentales para la motricidad gruesa en las niñas y niños tengan inseguridad al momento de realizar actividades en el aula y se les dificulte ejecutar ciertos movimientos, (Pacheco, 2015) “La capacidad de unir el cuerpo y la mente para lograr el perfeccionamiento del desempeño físico. Comienza con el control de los movimientos automáticos y voluntarios y avances del cuerpo” (p.56). Por consiguiente, la creatividad para ejecutar cierta acción, incidiendo que haya varias clases monótonas o repetitivas que potencialicen las inteligencias en sí, perjudique su salud porque origina sedentarismo.

Los beneficios serán para los progenitores de las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021, porque los juegos kinestésicos ayudaran al desarrollo de los movimientos esenciales para afianzar la motricidad gruesa, al caminar, correr o brincar está desarrollando sus movimientos, aprendiendo, en lo afectivo no será tímido, hablará e interactuará con sus pares y adultos del entorno.

Los docentes parvularios, padres de familia, directivos, las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, se creará un ambiente adecuado para el interaccionar, agradable creativo, en palabras de (Arce, 2016) “los músculos, nervios se comunican, permiten realizar los movimientos corporales con un orden y una lógica determinada, demostrando capacidades distintas entre unos u otros” (p.27). Por ello la importancia de crear ambientes propicios para que el infante, logre divertirse mientras aprenda, que no exista un limitado desarrollo de los movimientos gruesos del cuerpo.

En definitiva, se puede afirmar que, los juegos kinestésicos, desarrollan significativamente la inteligencia corporal de las niñas y niños, propicia el desarrollo integral equilibradamente, tanto en los aspectos físicos, emocionales, sociales e intelectuales, favoreciendo la observación, la reflexión, espíritu crítico, permite interactuar con sus pares o adultos, enriqueciendo el vocabulario, fortaleciendo la autoestima, desarrollando su creatividad e imaginación.

Una vez revisado el Plan de Proyecto de Titulación y aprobado en Junta Académica de la Carrera, se autoriza al estudiante a comenzar con su proyecto de titulación.

Atentamente,

.....

Lic. Susana Cobeña MSc.

Asesora

.....

Firma Asesor:



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

SEÑALAR EL MES		Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				FIRMA ESTUDIANT E
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Marcar semana		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Actividad	Indicaciones generales	x																				
	Presentación del tema	x	x																			
	Presentación del plan de proyecto			X																		
	Capítulo I				x	x	x	x	X													
	Análisis y revisión del Capítulo I									x	x											
	Elaboración y Aplicación de la encuesta a las docentes.											X	X									
	Aplicación de la lista de cotejo													X								
	Resultados (obtenidos de los datos primarios sujeto de análisis)															x						
	Propuesta (implementación de propuesta del proyecto) I parte															X						
	Propuesta (implementación de propuesta del proyecto) II parte																x	X				
	Análisis de Resultados obtenidos luego aplicar la propuesta																x	X				
	Conclusiones Recomendaciones																			x		
	Revisión general para la aprobación del borrador final.				x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	

Apellidos y nombre del estudiante: Aida Mercedes Andrade Andrade.

Firma del estudiante: _____

Asesora: Lic. Susana Cobeña MSc.

Firma Asesor: _____

Firma Director Académico: _____

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

En calidad del tutor de proyecto de grado sobre el tema: Los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicados en la Coop. Asistencia Municipal, sector 2, Cantón Santo Domingo, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021.

Como requisito para obtener el título de Tecnóloga en Parvularia en el año 2021, me permito afirmar que le presente trabajo de investigación reúne los requisitos desarrollados en el año y que, mediante mi revisión, está en condiciones de que el proyecto pueda ser sometido a evaluación correspondiente por parte del tribunal calificador nombrado por la institución educativa.

En la ciudad de Santo Domingo, mayo 2021

Atentamente,

MSc. Susana Cobeña
C.I: 1716147853
TUTOR DEL PROYECTO DE GRADO

DERECHO DE AUTORÍA

DEL TRABAJO PRÁCTICO DE TITULACIÓN

Yo, Aida Mercedes Andrade Andrade, con documento de identidad, C.I. 1723863286 declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo a la obtención del título de Tecnología en Parvularia, son absolutamente originales, auténticos y de mi autoría; que el presente trabajo: “Los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021”. No ha sido previamente presentado para ningún grado profesional o académico; y, que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen.

En tal virtud, expreso que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del presente trabajo es de exclusiva responsabilidad del autor.

.....
Aida Mercedes Andrade Andrade
C.C: 1723863286
aidamerandra@gmail.com



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

CARRERA: PARVULARIA

AÑO: 2021

Tema: Los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicados en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021.

Autora: Aida Mercedes Andrade Andrade
Asesora: Lcda. Susana Cobeña MSc.

DEDICATORIA

A Dios, por darme vida para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor, salud para poder disfrutar de mi familia y superar todos mis miedos.

A mis hijos **DANNA y EMANUEL** por ser mi motivación para superarme cada día y con su sonrisa e inocencia me alegran la vida.

A mi esposo Manuel por su apoyo incondicional en todo momento, tanto moral como económicamente.

A mis padres por darme ánimos para no decaer en los momentos más difíciles hasta llegar a ser el día de hoy una profesional que pondrá sus conocimientos a la orden de la población Santodomingueña.

Finalmente quiero dedicar esta tesis a mis queridos licenciados del Instituto Superior Tecnológico Japón extensión Santo Domingo de los Tsáchilas, a todos mis compañeras y compañeros, por el accionar diario, por extender sus manos en los momentos más difíciles, siempre las llevo en mi corazón, y a lo largo de mi vida profesional algún momento curaremos nuestras vidas laborando en la misma Institución.

«Largo es el camino de la enseñanza por medio de teorías, breve y eficaz por medio de ejemplos.» Séneca

Aida Mercedes Andrade Andrade

AGRADECIMIENTO

A Dios, en primer lugar, por darme vida, capacidad de inteligencia para lograr mis objetivos que el día de mañana será el orgullo de mi familia.

A mis hijos **DANNA y EMANUEL**, quienes entendieron esas largas horas de espera porque debía asistir a mis clases para superarme, en general a toda mi familia, por su paciencia y apoyo durante estos tres años de formación académica, quienes, de forma incondicional, entendieron mis ausencias.

Al Instituto Superior Tecnológico Japón, ente principal en el desarrollo de la juventud de nuestra provincia Tsáchilas, a los Docentes de la Carrera de Educación Parvularia quienes enriquecieron con sus experiencias mis conocimientos permitiéndome desarrollarme de manera profesional, lugar de acogida durante 3 años.

A mi tutora, la MSc. Susana Cobeña, quien ha sido la guía para desarrollar mi proyecto de titulación, ha sido la persona que ha guiado este trabajo investigativo, me ha enseñado paso a paso como realizar y culminarlo, quien con sus orientaciones y tutoría ha sido una guía en este camino recorrido, por su dedicación y esfuerzo le agradezco infinitamente su inmensa paciencia para conmigo, con su accionar, ha enriquecido mis conocimientos con su experiencia y profesionalismo.

A la Lic. Liliana Chacón, por abrirme las puertas del CDI “Horizonte de Oportunidades” en el cual realice la investigación de mi tesis.

Gracias a mis amigas, amigos y compañeras de aula y de trabajo quienes con sus consejos siempre motivaron el quehacer estudiantil, aún en los momentos más difíciles de la carrera, no dejaron que ceda en el objetivo que me había planteado.

A todos muchas ¡gracias!

Aida Mercedes Andrade Andrade



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

“Los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, que está ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021”

Autora: Aida Mercedes Andrade Andrade

Asesora: Lcda. Susana Cobeña MSc.

RESUMEN

Con este proyecto investigativo se analiza la importancia de los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021. Una investigación bibliográfica sirvió para fundamentar El Marco Teórico respaldado por una información apoyado en la era tecnológica con una computadora e Internet. Un diseño de cualitativo y cuantitativo y de campo. Una dura realidad que se observo es el desconocimiento de los efectos kinestésicos y su utilidad práctica en los movimientos. Por ello se procedió a aplicar una Lista de Cotejo para valorar sus habilidades y destrezas acorde a su edad y lo que menciona el Currículo de Inicial ecuatoriano. Una encuesta a los progenitores para ver lo que ellos conocer acerca del tema. Se deja una Propuesta, una Guía Didáctica dirigida a la docente parvularia con actividades recreativas para ayudar en la problemática que se analiza. Posterior a la Guía se procede con una nueva valoración de destrezas de las niñas y niños de 2 a 3 años de edad. Posteriormente, el capítulo final, se emite algunas conclusiones y sus respectivas recomendaciones para que se cumpla con los objetivos planteados en la misma.

Palabras Clave:

Juegos kinestésicos; movimientos Entorno, Guía



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

“Los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, que está ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021”

Autora: Aida Mercedes Andrade Andrade

Asesor: Lcda. Susana Cobeña MSc.

ABSTRACT

This research project analyzes the importance of kinesthetic games for the development of movements in girls and boys from 2 to 3 years of the CDI "Horizon of Opportunities" located in the Coop. Municipal Assistance, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021. A bibliographic investigation served to support The Theoretical Framework backed by information based on the technological era with a computer and the Internet. A qualitative and field design. A harsh reality that was observed is the ignorance of kinesthetic games and their practical usefulness in movements. Therefore, a Checklist was applied to assess their skills and abilities according to their age and what is mentioned in the Ecuadorian Initial Curriculum. A brief survey of parents to see what they know about such games. It leaves a Proposal, a Didactic Guide addressed to the kindergarten teacher with varied games to help in the problem that is analyzed. After the Guide, a new assessment of the skills of children between 2 and 3 years of age is carried out. Subsequently, in the final chapter, some conclusions and their respective recommendations were drawn to ensure that the objectives set out therein are met.

Keywords:

Kinesthetic games; Environment movements; Guide

INDICE GENERAL

Contenido	
PROYECTO DE TITULACIÓN:	i
Autorización para realizar el proyecto de Titulación	ii
PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN.....	iii
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	vii
DERECHO DE AUTORÍA.....	viii
DEDICATORIA.....	x
AGRADECIMIENTO	xi
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT	xiii
ÍNDICE DE TABLAS	xviii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xix
ANTECEDENTES.....	1
Introducción.....	1
Objetivos de la Investigación	3
Objetivo General.....	3
Objetivos Específicos	3
Justificación.....	3
Planteamiento del Problema.....	5
HIPÓTESIS	6
Variables de la Investigación.....	6
Variable Independiente	6
Variable Dependiente.....	6
CAPÍTULO I.....	7
MARCO TEÓRICO	7
1.1. Revisión de la literatura o fundamentos teóricos.....	7

1.2. Juegos	7
1.3. Juegos kinestésicos	8
1.4. Importancia de los juegos kinestésicos	9
1.5. El juego kinestésico en el desarrollo infantil	10
1.6. El juego kinestésico para el desarrollo de los movimientos del cuerpo	11
1.7. Movimientos	12
1.7.1. Importancia de los movimientos	13
1.7.2. Movimientos para el fortalecimiento kinestésico	14
1.7.3. Utilidad práctica de los movimientos en la educación inicial	15
1.7.4. Fortalecimiento de los movimientos en la primera infancia	16
1.7.5. Movimientos e inicio de la motricidad gruesa	17
1.7.6. Principales juegos kinestésicos	18
1.7.6.1. Carreras de obstáculos	19
1.7.6.2. Bailar	19
1.7.6.3. Hula hop	19
1.7.6.4. Cuerdas	20
1.7.6.5 Juegos de equilibrio	20
1.8. METODOLOGÍA	20
1.8.1. Modalidad de la Investigación	21
1.8.2. Tipos de Investigación	21
1.8.3. Investigación Bibliográfica	21
1.8.4. Investigación de campo	22
1.8.5. Investigación descriptiva	22
1.9. Métodos de Investigación	23
1.9.1. Método Inductivo	23
1.9.2. Método Deductivo	24
1.10. Técnicas e instrumentos de la investigación	24

1.10.1. La Encuesta	24
1.10.2. La entrevista.....	25
1.11. Instrumentos	26
1.11.1. Cuestionario	26
1.11.2. La lista de cotejo	26
1.12. Población y Muestra de la Investigación.....	27
1.12.1. Población.....	27
1.12.2. Muestra	28
1.13. Plan de procesamiento de Datos en la presente investigación.....	29
CAPITULO II	30
2.1. Encuesta aplicada a las docentes, coordinadora y directora	30
2.1.2 Lista de cotejo aplicada a las niñas y niños valorando sus destrezas - habilidades....	40
2.3. Entrevista aplicada a la Coordinadora del CDI “Horizonte de Oportunidades”	50
CAPÍTULO III	56
3.1. LA PROPUESTA	56
3.2. Datos Informativos:	56
3.3. Introducción.....	57
3.4. Objetivos de la Propuesta	58
3.4.1 Objetivo General	58
3.4.2. Objetivos específicos	58
3.5 Justificación	58
3.6. Descripción de la Guía.....	60
Actividad N ^a . 1	62
Actividad N ^a . 2	64
Actividad N ^a . 3	66
Actividad N ^a . 4	68
Actividad N ^a . 5	70

Actividad N ^a . 6	72
Actividad N ^a . 7	74
Actividad N ^a . 8	76
Actividad N ^a . 9	78
Actividad N ^a . 10	80
CAPÍTULO IV	82
4.1. Análisis de Resultados obtenidos luego aplicar la propuesta.	82
CAPÍTULO V	95
5.1. Conclusiones y recomendaciones	95
5.1.1. Conclusiones	95
5.1.2. Recomendaciones.....	96
5.3. Glosario de Términos relevantes	97
Referencias	98
5.4. Fotografías de evidencia.....	103

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población y Muestra de la Investigación.....	28
Tabla 2 Procesamiento de datos	29
Tabla No. 3 En calidad de docente ¿Sabe usted la utilidad práctica que propicia el juego kinestésico en la etapa preescolar?.....	30
Tabla No. 4 Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.....	31
Tabla No. 5 Motivar juegos para que las niñas y niños intenten subir escaleras sin apoyo.	32
Tabla No. 6 Interactúa con las niñas y niños de manera que intenten saltar en dos pies.	33
Tabla No. 7 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente.	34
Tabla No. 8 Las niñas y niños ya deben trepar y reptar obstáculos pequeños.	35
Tabla No. 9 Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos.	36
Tabla No. 10 Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos.	37
Tabla No. 11 Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies.	38
Tabla No. 12 Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro.	39
Tabla No. 13 Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.....	40
Tabla No. 14 Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón	41
Tabla No. 15 Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma	42
Tabla No. 16 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente	43
Tabla No. 17 Trepar y reptar obstáculos pequeños	44
Tabla No. 18 Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos	45
Tabla No. 19 Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos	46
Tabla No. 20 Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades)	47
Tabla No. 21 Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies	48
Tabla No. 22 Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera	49
Tabla 23 Lista de Cotejo	53
Tabla No. 24 Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.....	82
Tabla No. 25 Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón	83
Tabla No. 26 Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma	84
Tabla No. 27 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente	85
Tabla No. 28 Trepar y reptar obstáculos pequeños	86
Tabla No. 29 Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos	87

Tabla No. 30 Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos	88
Tabla No. 31 Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo.....	89
Tabla No. 32 Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies	90
Tabla No. 33 Orientarse en el espacio reconociendo las nociones	91
Tabla 34 Cuadro comparativo de destrezas.....	92

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No. 1 En calidad de docente ¿Sabe usted la utilidad práctica que propicia el juego kinestésico en la etapa preescolar?.....	30
Gráfico No. 2 Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.....	31
Gráfico No. 3 Motivar juegos para que las niñas y niños intenten subir escaleras sin apoyo	32
Gráfico No. 4 Interactúa con las niñas y niños de manera que intenten saltar en dos pies...	33
Gráfico No. 5 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente.	34
Gráfico No. 6 Las niñas y niños ya deben trepar y reptar obstáculos pequeños.	35
Gráfico No. 7 Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos.	36
Gráfico No. 8 Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos.	37
Gráfico No. 9 Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies.	38
Gráfico No. 10 Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro.	39
Gráfico No. 11 Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.....	40
Gráfico No. 12 Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón	41
Gráfico No. 13 Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma.....	42
Gráfico No. 14 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente	43
Gráfico No. 15 Trepar y reptar obstáculos pequeños.....	44
Gráfico No. 16 Diferenciar Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos.....	45
Gráfico No. 17 Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos	46
Gráfico No. 18 Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades)	47
Gráfico No. 19 Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies	48
Gráfico No. 20 Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera.	49
Gráfico No. 21 Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.....	82

Gráfico No. 22	Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón	83
Gráfico No. 23	Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma.....	84
Gráfico No. 24	Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente	85
Gráfico No. 25	Trepar y reptar obstáculos pequeños	86
Gráfico No. 26	Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos	87
Gráfico No. 27	Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos	88
Gráfico No. 28	Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo	89
Gráfico No. 29	Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies	90
Gráfico No. 30	Orientarse en el espacio reconociendo las nociones	91

ANTECEDENTES

Introducción

Los padres de familia son los encargados de iniciar la formación integral de sus hijas e hijos, es innegable que, a los niños, más que brindarles conocimiento se les debe permitir que ellos por su propia cuenta empiecen a descubrir su entorno, he ahí la importancia del juego kinestésico en su cotidianidad, ayudará al desarrollo de sus movimientos gruesos fundamentales para la inteligencia kinestésica y que se desarrollen integralmente.

La actividad docente se vuelve fundamental, las niñas y niños aprenden cuando el proceso de enseñanza-aprendizaje, está basado con dinámicas o juegos, con interacciones a nivel de pensamiento, lenguaje o emociones, generando oportunidades de crear o participar de las diferentes manifestaciones, una buena estrategia para afirmar el movimiento grueso del cuerpo, esenciales para la motricidad gruesa.

En la actualidad en la mayoría de centros de atención infantil, utilizan como primera fuente de aprendizaje, se presenta un gran desafío para los docentes al tener que implementar estrategias para fortalecer los movimientos iniciales para la motricidad gruesa en las niñas y niños de 2 a 3 años como es la población donde se analiza el problema, he ahí la importancia de analizar la incidencia de este tipo de juegos para fomentar el aprendizaje, estimular el desarrollo de la inteligencia kinestésica desde tempranas edades y que serán fundamentales para la psicomotricidad.

El nivel de preescolar, una etapa fundamental en la cual, las niñas y niños por medio del movimiento corporal, exploran e interaccionan con su mundo, desarrollan la capacidad para pensar o comunicarse, la mejor manera es interactuar con sus pares o adultos del entorno, al practicar los juegos kinestésicos, el movimiento corporal promueve una mayor confianza en sí mismos, es decir, se sienten competentes emocional y físicamente cuando usan su cuerpo para comunicarse, resolver problemas, que mejor forma que utilizar actividades lúdicas o todo tipo de actividades recreativas.

Cabe mencionar que, los primeros movimientos aunque descoordinados, hacen parte de la motricidad gruesa., por ello, el gateo es el primer paso para desarrollarla, por eso hay que

iniciar a través de Incitaciones, como hablarle, aplaudir, figuras coloridas para que avance sin ayuda de los progenitores, en otras palabras complementa sus primeras interacciones y contacto físico entre padres e hijos, muy importantes desde su primera infancia, de esta forma se estará promoviendo la seguridad en las niñas y niños al interrelacionarse con los demás.

En el contexto educativo ecuatoriano, sobre todo en la época actual donde se realiza las clases de manera inusual se vuelve la situación un poco compleja, las docentes parvularias utilizan estrategias que no están orientadas al desarrollo de los movimientos de los infantes, debido a que manejan información muy superficial, por lo tanto poseen poco conocimiento o en algunos casos desconocen sobre la importancia de aplicar juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021.

La investigación está constituida por cinco capítulos:

Capítulo I, se presenta el Marco Teórico en base a teorías científicas de las 2 variables, Juegos kinestésicos, desarrollo de los movimientos, con aportes de otras investigaciones similares a nivel nacional y mundial.

Capítulo II, detalla los resultados obtenidos, previo a un análisis, observando a las niñas y niños, con un breve dialogo con los progenitores.

Capítulo III, se expone la propuesta de una Guía Didáctica dirigida a la docente parvularia con actividades recreativas para ayudar en la problemática que se analiza, que ayudara al desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”.

Capítulo IV, análisis de resultados obtenidos luego de aplicar la propuesta, verificar la factibilidad de las actividades propuestas.

Capítulo V, las conclusiones y recomendaciones. Posteriormente se adjunta las fotografías de evidencia en calidad de anexos, que definitivamente abalizan la presente indagación.

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Determinar la incidencia de los juegos kinestésicos en el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños, de 2 a 3 años de edad, a través del método científico y empírico, para el diseño de una Guía Didáctica, dirigida a la docente parvularia con actividades recreativas.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel del desarrollo de los movimientos en las niñas y niños a través de métodos de observación.
- Identificar la importancia de los juegos kinestésicos en las niñas y niños mediante el método analítico, deductivo y documental.
- Diseñar una Guía Didáctica con juegos kinestésicos, actividades lúdicas con la aplicación del método bibliográfico para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”.

Justificación

Es importante realizar este tipo de investigaciones, considerando que las niñas y niños desde la etapa inicial requieren de permanente desarrollo de los movimientos corporales, con la finalidad de nombrar o reconocer las partes de su cuerpo, la mejor forma de hacerlo mediante algunos juegos kinestésicos, fortaleciendo su anatomía muscular, aprende a disfrutar e inventar una serie de acciones, movimientos y ejercicios sencillos que conlleven al desarrollo de la motricidad gruesa y posteriormente la fina.

El proponer elaborar este tema se aporta a la noble actividad de la docente parvularia, porque los movimientos deben estar fortalecidos desde la infancia, y la mejor forma de hacerlos es por medio de algunos juegos kinestésicos, en todo nivel hay un escaso desarrollo de actividades dejando a un lado los movimientos esenciales para el desarrollo de motricidad gruesa, todo ello ocasionaría un bajo desarrollo corporal ya que su cuerpo es el medio más viable para la adquisición del aprendizaje, interacción social, y conocimiento cognitivo, para realizar

diferentes actividades, al practicarlos sin duda alguna podrá realizar con facilidad, los movimientos de brazos y piernas por separado o en conjunto.

Es relevante realizar este tipo de trabajos educativos porque; el desarrollo de movimientos son fundamentales para la motricidad gruesa en las niñas y niños tengan inseguridad al momento de realizar actividades en el aula y se les dificulte ejecutar ciertos movimientos, (Pacheco, 2015) “La capacidad de unir el cuerpo y la mente para lograr el perfeccionamiento del desempeño físico. Comienza con el control de los movimientos automáticos y voluntarios y avances del cuerpo” (p.56). Por consiguiente, la creatividad para ejecutar cierta acción, incidiendo que haya varias clases monótonas o repetitivas que potencialicen las inteligencias en sí, perjudique su salud porque origina sedentarismo.

Los beneficios serán para los progenitores de las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021, porque los juegos kinestésicos ayudaran al desarrollo de los movimientos esenciales para afianzar la motricidad gruesa, al caminar, correr o brincar está desarrollando sus movimientos, aprendiendo, en lo afectivo no será tímido, hablará e interactuará con sus pares y adultos del entorno.

Los docentes parvularios, padres de familia, directivos, las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, se creara un ambiente adecuado para el interaccionar, agradable creativo, en palabras de (Arce, 2016) “los músculos, nervios se comunican, permiten realizar los movimientos corporales con un orden y una lógica determinada, demostrando capacidades distintas entre unos u otros” (p.27). Por ello la importancia de crear ambientes propicios para que el infante, logre divertirse mientras aprenda, que no exista un limitado desarrollo de los movimientos gruesos del cuerpo.

En definitiva, se puede afirmar que, los juegos kinestésicos, desarrollan significativamente la inteligencia corporal de las niñas y niños, propicia el desarrollo integral equilibradamente, tanto en los aspectos físicos, emocionales, sociales e intelectuales, favoreciendo la observación, la reflexión, espíritu crítico, permite interactuar con sus pares o adultos, enriqueciendo el vocabulario, fortaleciendo la autoestima, desarrollando su creatividad e imaginación.

Planteamiento del Problema

A escala mundial los juegos, son fundamentales para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños , especialmente en los primeros años de edad, ya que ayudan a la adquisición de habilidades psicomotrices: correr, saltar, trepar, girar, entre otros, porque conectan la mente al cuerpo, al ser aplicadas desde la etapa inicial, ayudan de cierta forma a conocer su cuerpo, relacionarse con el medio, explorar, socializar, expresarse, por ello la importancia de aprovechar que, están en constante movimiento.

La realidad educativa ecuatoriana muestra que, desde la educación inicial, está iniciándose con la atención del subnivel 1 que comprende de los 0 a 3 años de edad, el subnivel 2 que corresponde a dos grupos, 3 a 4 y de 4 a 5 años de edad, con las niñas y niños que son atendidos en los distintos centros de atención infantil, sin desconocer que existen ciertas dificultades porque no están estructurados de manera adecuada los ambientes escolares, sobre todo en lo referente a instituciones estatales.

Santo Domingo de los Tsáchilas, no está exento de esta dura realidad, un alto porcentaje de CDI aún está atendido por profesionales de distintas ramas, otras son maestras parvularias pero no están preparadas específicamente para atender estos subniveles, no se ha extendido a nivel nacional procesos de capacitación a los profesionales parvularios, para que tengan conocimientos básicos en aspectos pedagógicos o didácticos, no existentes las herramientas y recursos didácticos suficientes necesarios para cubrir las necesidades educativas de esta edad, todo ello unido a que no se cuenta con los materiales didácticos apropiados.

La ciudad y cantón de Santo Domingo, al igual que la mayoría de ciudades del Ecuador, es muy inquietante la deficiencia educativa, en el sentido de que las autoridades, directivos, profesores o los planificadores educativos al organizar las actividades estrategias de aprendizaje no han tomado en cuenta las individualidades, capacidades de aprendizaje de cada uno de los estudiantes en sus características corporales que requiere un estilo particular de aprendizaje, es decir considerando la forma de ayuda individualizada o personalizada de aprender como seres individuales.

El CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el

periodo enero-mayo 2021, acoge a un número considerable de las niñas y niños en periodo de formación, cuyos directivos, profesionales se preocupan por brindar lo mejor de sí, pero el problema de una deficiente motricidad gruesa es de mucha preocupación para los docentes o padres de familia ya que si no se realizan actividades apoyados en juegos kinestésicos, habrá deficiencia de movimientos corporales esenciales para el fortalecimiento de la motricidad gruesa indirectamente, falta de interés para realizar actividades de recreación e interacción con sus pares o adultos del entorno.

Es fundamental que se aplique juegos kinestésicos, porque fortalecen todos los movimientos corporales, como indica (Duran, 2012) “el desaprovechamiento del material didáctico a utilizarse para una correcta estimulación desde la infancia, ha dado lugar a la desmotivación, falta de ánimo en los niños al jugar, no puedan demostrar un buen progreso corporal” (p.42). He ahí la importancia de motivar los movimientos en los niños apoyándose en los juegos kinestésicos, situación que no es considerada en la etapa actual, porque desconocen estrategias didácticas que potencialicen la motricidad gruesa dejando una baja calidad de conocimientos, con mal uso del tiempo y control por parte del docente parvulario.

HIPÓTESIS

Los juegos kinestésicos inciden en el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021.

Variables de la Investigación

Variable Independiente

Juegos kinestésicos

Variable Dependiente

Desarrollo de los movimientos

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Revisión de la literatura o fundamentos teóricos

El alcance que tendrá esta investigación se verá reflejado cuando las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, periodo enero-mayo 2021, ingresen a la educación formal por qué; han practicado juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos, destrezas como, coordinación, lateralidad, equilibrio, fuerza, velocidad y autoestima, con una oportuna intervención, se viabilizará aprendizajes básicos e irán adquiriendo las habilidades - destrezas propias para su edad cronológica.

1.2. Juegos

Los juegos son muy útiles desde el pre escolar, puesto que, cuando se apliquen adecuados procesos educativos desde los primeros años de escolaridad, serán capaces de expresarse kinestésica mente por medio del movimiento de su cuerpo, aspecto fundamental para impulsar en las niñas y niños la expresión, comunicación en un ambiente armónico.

Según (Mendoza, 2013)

Los juegos en todos los ámbitos tanto en la primera infancia, como en la educación inicial tienen posibilidades de potenciar y estimular el equilibrio, coordinación viso motora, coordinación general que haya desarrollo de la motricidad gruesa, en si el desarrollo infantil, una herramienta pedagógica que cimentará el correr, saltar, caminar, jugar, entre otros. (p.57)

Los juegos deben ser aplicados en los centros de atención infantil, reforzados desde el hogar por parte de los padres de familia, quienes desde su papel protagónico de actores educativos toman conciencia, se comprometerán a un trabajo solidario por el bienestar de sus hijas e hijos ya que el aprendizaje depende de los padres y docentes, es una labor en conjunto, incorporar resultados, cumplir con los objetivos que permita mejorar su autoestima, desarrollo, impulsando a que practiquen o realicen diferentes actividades utilizando su cuerpo con

materiales concretos, que le faciliten una coexistencia armoniosa, proporcionará herramientas que aseguren el logro de una mayor calidad de vida.

Los docentes parvularios al estar en proceso de preparación académica, sería conveniente que concientizaran sobre la importancia de aplicar juegos desde la etapa inicial, según lo afirmado por (Antunes, 2012) “Jugar posee un campo con tiempo, sucediendo primero entre la madre, el bebé de acuerdo con las experiencias de la vida, facilita el crecimiento, la salud, dando lugar a las relaciones grupales” (p.39). Es vital concientizar al realizar las planificaciones considerando al niño como ser participativo para la construcción de las clases, que éstas se basen en las necesidades de cada uno, respetando su edad cronológica y capacidad.

1.3. Juegos kinestésicos

Los juegos suceden en cualquier espacio que, la niña o niño esté, ya sea un ambiente adecuado o no, ellos siempre están jugando independientemente del lugar y con quien se encuentren, todo un siempre realizan diferentes tipos de movimientos no importa de qué parte del mundo es o cual sea su cultura, ideología o religión, siempre habrá un comportamiento semejante en todos los infantes.

Según (Ferrater, 2010)

El juego kinestésico en la educación infantil es una habilidad didáctica, que su incidencia como actividad es motivadora en el aprendizaje; establecer un sitio adecuado que favorezca, el niño, utiliza la capacidad motriz como medio de expresión de mensajes, además de juegos operativos-lúdicos para el examen de la capacidad de la audición, de la percepción visual y del sentido del gusto. (p.68)

Según el análisis de la cita que precede, el juego es muy importante porque a lo largo de la historia, es parte de la experiencia humana; también como experiencia colectiva dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, por ello es importante aplicarlo desde la etapa inicial, mediante los juegos kinestésicos, las niñas y niños enriquecen su vocabulario al ir jugando e interactuando con sus pares o adultos del entorno ya que permite crear su imaginación para su desarrollo ayuda en su equilibrio emocional, esenciales para el desarrollo de la motricidad gruesa, fortalecer la inteligencia kinestésica fomentar nociones, destrezas con habilidades y capacidades acordes a su edad.

Los juegos desde siempre han sido considerados como parte de una experiencia humana y están presentes en todas las culturas, un ejemplo de ello son, las cosquillas, combinadas con la risa, una de las primeras actividades lúdicas del ser humano, en concordancia con (Jiménez, 2014) “los juegos kinestésicos estimulan acciones motrices básicas, involucran, saltos, carreras, agarres o sujeciones, en el cual participan distintos planos o ejes corporales, uso de la coordinación viso motriz o las posturas corporales”(p.43). Este tipo de juegos son necesarios, de gran importancia en la enseñanza del docente hacia sus párvulos, no necesitan muchos recursos en otras palabras, dan razones para expresar que son muy útiles.

1.4. Importancia de los juegos kinestésicos

Es importante la práctica de los juegos kinestésicos, en toda labor de las instituciones educativas por medio de los docentes parvularios, los padres de familia o la sociedad en general, es la tarea de fomentar al aplicarlos, desde la etapa infantil, con el objetivo de que, tanto niñas como niños aprendan divirtiéndose, expresar sus ideas, creaciones o sentimientos mediante las diferentes actividades que realice con su cuerpo, pretendiendo disminuir el índice de alteraciones corporales en niñas y niños.

Según (Gardner, 2014)

Es necesaria la realización de juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños ya que, por medio de estas actividades, van a tener un progreso armonioso, esto va a depender de la cantidad-calidad de estímulos proporcionados por el ambiente. (p.45)

Los docentes parvularios entre sus planificaciones sería importante que incluyeran los juegos kinestésicos, como una forma de aplicar estrategias u orientaciones adecuadas para las niñas y niños de Educación Inicial, así como incentivar su aplicación, dentro o fuera de la institución ya que causará un gran impacto en la comunidad, donde se verá reflejado lo aprendido dentro de las aulas pedagógicas cuyo objetivo será el beneficio para párvulos desde los primeros años de inserción al centro infantil.

Es importante motivar a los docentes parvularios a que conozcan sobre la necesidad de

proponer este tipo de juegos que permitan el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños, es digno de analizar lo manifestado por (Gardner, 2014) “a través de juegos, saltos, estímulos visuales, sonoros, materiales utilizados, el docente podrá combinar movimientos kinestésicos fundamentales como estímulos proporcionados por el medio ambiente que permita un mejor desenvolvimiento motor en cada uno”(p.49). Se debe potenciar acciones motoras que involucren al juego kinestésico, como vía para implicar acciones motivadoras dentro de cada clase, considerando que se vea reflejado el uso de la motricidad.

1.5. El juego kinestésico en el desarrollo infantil

En la actualidad, se evidencia un continuo cambio en el currículo educativo ecuatoriano, con el fin de mejorar las estrategias metodológicas del proceso enseñanza –aprendizaje que son positivas adoptarlas en bien de la niñez, en la calidad del desempeño docente, por lo que se hace necesario que en las Instituciones Educativas cuenten con las herramientas académicas adecuadas que contribuyan al desarrollo de las múltiples capacidades o habilidades iniciales.

Según (Rubio, 2017)

Los juegos kinestésicos ayudan al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños especialmente los de persecución sobre todo en su vida educativa pero más en su educación inicial ya que es la etapa donde más aprende y la recreación que deberán estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación. (p.57)

Acotando lo anterior, la presente investigación pretende demostrar que los juegos si contribuyen en el desarrollo de todos los movimientos del cuerpo, fortalecimiento en sí de la motricidad gruesa, especialmente en la permanencia de las Instituciones Educativas del nivel inicial, como propuesta pedagógica, porque al jugar se emplean diferentes movimientos físicos.

Según (Duran, 2012)

A los niños se los educa con el juego para una vida saludable porque por medio de ello, expresan creatividad, siendo estas motivadoras e interesantes en etapas escolares, una excelente oportunidad que tienen los docentes parvularios para enseñar significativamente, donde el niño no se exponga a la monotonía de las

clases, más bien buscar nuevas alternativas educativas donde desarrollen aspectos físicos e intelectuales. (p.74)

En calidad de futura profesional parvularia, se concienza de que, toda Educación de un niño o niña es integral, construyéndose sobre sus propias vivencias y experiencias, considerando que el juego es una actividad innata propia de la infancia; placentera, espontánea que contribuya en el desarrollo psicomotor, cognitivo, social o afectivo.

1.6. El juego kinestésico para el desarrollo de los movimientos del cuerpo

El juego kinestésico, cuando es aplicado a edades tempranas, sin duda alguna sirve para el desarrollo de los movimientos del cuerpo, sin darnos cuenta aporta muchos beneficios, no solo en el área de aprendizaje, imaginación, creatividad, compañerismo, cumplimiento de reglas, sino para la salud, en general el movimiento es positivo en todas las áreas, especialmente en la época actual, mediante el juego las niñas y niños controlan el estrés, mejoran su estado de ánimo.

Según (Bertnal, 2016)

El juego es una actividad innata, propia de la infancia; placentera y espontánea que contribuye en el desarrollo psicomotor, cognitivo, social, afectivo en los niños, es así que se convierte en la situación ideal para aprender, pieza clave del desarrollo intelectual, psicomotor que desarrolla capacidades o habilidades sociales, afectivas, motrices en otras palabras, cualquier juego genera nuevos aprendizajes. (p.70)

Todo tipo de juego fortalece el movimiento propio del niño, su aprendizaje se obtiene a partir del interaccionar con sus pares y adultos, la experiencia que tiene en el mismo, por medio de éste, se ubica en espacio - tiempo, conoce su cuerpo, sus capacidades, porque desde sus primeros años de vida, se mueven para conocer el medio que los rodea, utiliza todos sus sentidos para explorar al mismo tiempo satisfacer su curiosidad e imaginación innata.

Según (Saritama & Vicente, 2012)

Los buenos maestros siempre han hecho a través de sus enseñanzas procesos extraordinarios que van más allá del texto la pizarra en procura de despertar la mente de los estudiantes, para alcanzar aprendizajes significativos poniendo en

juego el desarrollo de su inteligencia, capacidad intelectual y conocimientos prácticos del movimiento corporal. (p.54)

En concordancia con lo descrito en la cita anterior, luego de observar a las niñas y niños de 2 a 3 años de edad, se pudo evidenciar que, no están muy definidos sus movimientos, quizá uno de los factores que inciden en tal situación, sería una inadecuada aplicación de juegos kinestésicos para el desarrollo de sus movimientos, una escasez de materiales adecuados para el desarrollo de las habilidades o destrezas que permiten a los infantes integrarse en sus primeros años de educación escolar de manera activa.

1.7. Los Movimientos

Luego de que en la primera parte se analizara la importancia y necesidad de proponer los juegos kinestésicos que permitan el desarrollo de los movimientos, se procede al análisis de los elementos que potenciarán en las niñas y niños acciones motoras que involucren al juego, como vía para implicar acciones motivadoras dentro de cada clase, considerando que se vea reflejado el uso de la motricidad, al momento que se integran a la Educación General Básica.

Según (Fisher, 2012)

El desconocimiento de educadoras, padres de familia sobre juegos kinestésicos, al aire libre para estimular los movimientos, incide que en las niñas y niños no pueden coordinar movimientos, no mantienen el equilibrio en actividades físicas dirigidas, esenciales para la motricidad gruesa, especialmente en la época actual donde prefieren estar frente a un celular o computador. (p.83)

Algo que se tiene que añadir es la importancia que tiene el juego en el fortalecimiento de los movimientos gruesos del cuerpo, por ello, es positivo que, desde la niñez, tanto educadores como progenitores, se preocupen por dar mayor significado a los eventos corporales, un simple estiramiento, ejercicios de respiración, de movimientos de ojos pueden traer toda una nueva perspectiva a una clase que sea tediosa o cansada.

Según la ideología de (García, 2013)

Los movimientos se desarrollan en base al crecimiento de cada persona, presenta problemas cuando no existen los controles adecuados, para ello se deben realizar de forma periódica un conjunto de ejercicios que les permita el uso del cuerpo, hasta que puedan llegar a obtener un adecuado control dinámico. (p.57)

Con los juegos aplicados desde la primera infancia, se comienza con un control de aquellos movimientos automáticos, voluntarios, logrando prosperar hacia el uso del cuerpo de manera diferenciada y competente, al momento de la vinculación de poder establecer el control de los movimientos del cuerpo en diferentes habilidades manuales, por efecto del desplazamiento en su parte vivencial, es convertido en un aprendizaje significativo.

1.7.1. Importancia de los movimientos

En la actualidad con la era tecnológica, donde los padres de familia, proveen de todo implemento, como un celular, tableta, IPod, incidiendo que las niñas y niños no les llaman la atención de jugar libremente de manera que puedan expresar sus sentimientos o emociones, convirtiéndoles en seres inactivos e introvertidos es así que no tendrían una estimulación correcta de todos sus movimientos.

Según (Eggen, 2016)

Es importante el fortalecimiento de los movimientos, ya que el pequeño debe moverse entre distintos grupos de niños, recoger sus propios materiales, hablar sobre su trabajo con otra persona, con el juego mejoran el manejo de sus movimientos a la vez que aprenden y se divierten: (p.55)

Delimitando lo manifestado en el párrafo anterior, en las niñas y niños, es muy importante el fortalecimiento de los movimientos de su cuerpo como principal herramienta de expresión, a más que propicia el desarrollo de las habilidades, destrezas psicomotoras gruesas, la coordinación motora fina, con el juego también disfruta al momento de realizar actividades, la habilidad para realizar sus trabajos manuales, buena coordinación o el desarrollo del equilibrio.

Según (Hannaford, 2008)

El movimiento y juego en el proceso del aprendizaje, surgió a partir de los milagros que presencié con niños que habían sido denominados discapacitados para el

aprendizaje, al trabajar con ellos vi que podían aprender con mayor facilidad cuando iniciábamos sus sesiones de aprendizaje, con movimientos de integración sencillos, con todo el cuerpo, en un ambiente seguro, ameno para la exploración. (p.5)

Se consideró oportuno realizar esta investigación con las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, en el periodo enero-mayo 2021, donde se evidenció que existen varios párvulos, que no realizan juegos kinestésicos, quizá porque no cuentan con el profesional capacitado para intervenir adecuadamente en estas actividades recreativas que contribuyan a desarrollar o fortalecer sus movimientos en general.

1.7.2. Movimientos para el fortalecimiento kinestésico

Las actividades lúdicas se constituyen en una de las estrategias más significativas para desarrollar la inteligencia y el fortalecimiento kinestésico, practicar juegos, frecuentemente con todas las variaciones existentes para mejorar las habilidades, destrezas, la coordinación de movimientos que necesitan, esenciales para su desarrollo motriz en general.

Según (García R. , 2016)

Son importantes los movimientos, un medio de auto-expresión, coordinación, tiempo, el uso de las manos para crear o manipular objetos físicos, la posibilidad para controlar sus movimientos al manejar objetos, que indudablemente involucra la destreza psicomotriz, controla los movimientos del cuerpo segmentos gruesos y finos, al mismo tiempo que forma secuencias. (p.71)

Analizando lo manifestado anteriormente, se tiene que añadir, a nivel general, no todos los niños siguen una etapa adecuada para su evolución debido a diversas situaciones ya sean económicas, sociales o familiares por lo tanto su desarrollo debe ser lento o más rápido debido a que existe problemas en su desarrollo corporal, y el aprendizaje con los movimientos de su cuerpo sea acorde a su edad cronológica e individualidad de aprendizaje.

Según (Gardner, La mentes escolarizada: ¿Cómo piensan los niños y Cómo deberían enseñar en las escuelas?, 2013)

Los juegos de equilibrio planificados, ejecutados, han permitido desarrollar la motricidad gruesa de las niñas y niños; realizar actividades con la totalidad de su

cuerpo, coordinando desplazamientos, movimientos de las diferentes extremidades; equilibrio corporal, el uso adecuado de todos los sentidos, camina, corre, salta, gira, hace deporte o diferentes formas de expresión corporal. (p.80)

Aplicar actividades recreativas y de movimiento relacionadas a las estrategias de la kinestésica es fundamental si se desea obtener buenas bases para desarrollar la motricidad gruesa de las niñas y niños; al momento de ingresar a la educación formal, con ello se logra la motivación al movimiento corporal, el mejoramiento de las destrezas motoras del cuerpo, las aplicaciones de ejercicios sencillos motivan los movimientos corporales simples o combinados.

1.7.3. Utilidad práctica de los movimientos en la educación inicial

La inteligencia kinestésica, llamada también corporal, es de mucha importancia sobre todo en la educación inicial, donde las niñas y niños esta capacidad de utilizar, controlar el propio cuerpo para realizar movimientos, manipular objetos, construir cosas o expresar sentimientos, sirve para comunicarse de forma no verbal, para practicar juegos o deportes que impliquen el movimiento corporal; las rondas, bailes que ayudan a comunicarse a expresarse con su cuerpo.

Según (Freinet, 2015)

Las actividades relacionadas con el desarrollo de la inteligencia corporal – kinestésica son las dramatizaciones, con obras de teatro elegidas a la edad e intereses de los niños, actuar de los personajes, crear los escenarios, realizar los movimientos, realizar la presentación frente a un público, todo ello es una experiencia integral que bien planeada deja una huella fundamental. (p.64)

Es vital que, la docente parvularia aplique distintas actividades para el fortalecimiento de los movimientos, porque es la base de la motricidad gruesa, se desarrolla en los primeros años de vida incluso a desarrollar la inteligencia que juega un papel muy importante en la formación integral, porque abarca el aspecto intelectual, afectivo y social, tomando en cuenta el mundo interno o externo del niño o niña durante estos primeros años de vida.

Según (Glennon, 2013)

El movimiento corporal constituye un sistema cuyo funcionamiento es inmensamente complejo, en la medida que supone la combinación sumamente diferenciada e

integrada a una diversidad de componentes neuronales, musculares, sujetos a un constante refinamiento, regulación a partir de la comparación entre lo que se quiere lograr y la situación del cuerpo en un momento determinado. (p.37)

En calidad de futura docente parvularia, se reconoce que, es de vital importancia motivar a las niñas y niños desde la etapa pre-escolar a que se involucren en juegos participativos dentro de su entorno natural en espacios abiertos, que tengan así movimientos espontáneos que el cuerpo y la mente quiera expresar, para que así alcancen las metas que no se han programado para la formación de seres humanos íntegramente desarrollados.

1.7.4. Fortalecimiento de los movimientos en la primera infancia

Luego de una breve observación e interacción con las niñas y niños de 2 a 3 años de edad del CDI “Horizonte de Oportunidades”, se evidencia dificultades en el desarrollo de movimientos, esenciales para una adecuada motricidad gruesa, por otro lado, es notorio la falta de capacitación a los docentes parvularios para que tengan conocimientos reales o concretos de cómo atenderles a los párvulos de esta edad.

Con la ideología de (Beltrán, 2005)

Los Juegos Infantiles como estrategia desarrolla la motricidad gruesa en los niños en edad pre-escolar; esenciales en el desarrollo formativo, específicamente en la motricidad gruesa ya que posibilita movimientos corporales que facilitan el crecimiento y a la vez el desarrollo cognitivo que se da en niños y las niñas, aporta elementos en el desarrollo de la motricidad gruesa de niñas y niños. (p.54)

El juego en niñas y niños mejoran su desarrollo físico, personal, va creciendo su imaginación, creatividad propia e individual hasta creer que van a vivir una verdadera aventura, además tienen un tiempo de socialización, creatividad, practican algo de ejercicio, especialmente cuando se aplica a partir de los dos años, ya tienen la fuerza suficiente para jugar o adoptar distintos movimientos, seguir consignas con unas reglas predeterminadas, lo cual les ayuda a fortalecer o comprobar los conocimientos que van adquiriendo.

En palabras de (García R. , 2016)

Los movimientos generales que realiza el cuerpo es la capacidad de identificar su lateralidad, mantener el equilibrio, coordinación, una armonía, sincronización entre

cuerpo y mente al realizar movimientos donde se solicite de la coordinación y el funcionamiento apropiado de grandes masas musculares, huesos, nervios. (p.49)

Es positiva la acción docente, apoyados en actividades lúdicas, recreativas y corporales tendientes a generar movimientos permanentes con la finalidad de mejorar el desarrollo motriz grueso en general, será básico para su ejecución en el proceso enseñanza aprendizaje, base esencial para los próximos años de Educación General Básica, además se debe orientar a los padres de familia para que fortalezcan desde el hogar interaccionando con sus hijas e hijos.

1.7.5. Movimientos e inicio de la motricidad gruesa

Es importante el fortalecimiento de los movimientos como complemento esencial de las clases, si se aplican juegos de manera general y no con una especificidad dirección motriz básica, se estará dejando a un lado, la dirección de las habilidades kinestésicas, involucrando la coordinación participación muscular, entonces no se obtendrán los resultados esperados, para la educación pre-escolar.

Según (Hannaford, 2008)

Existen movimientos del cuerpo, que aún que llama la atención y muchas veces pasan desapercibidos, permiten aprender, por naturaleza respirar, nuestro corazón late, el sistema sanguíneo recorre a gran velocidad nuestro interior, están ahí cuando realizamos toda actividad, es más ellos son parte de nuestro aprendizaje. (p.74)

Acotando lo narrado en la cita que precede, la motricidad gruesa es una de las áreas que forma parte del proceso de enseñanza aprendizaje, porque es importante que las niñas y niños desde la niñez aprendan a dominar sus movimientos, sean más amplias como la coordinación, equilibrio, flexibilidad, velocidad, elementos que lo ayudarán a establecer contactos sociales así como también al funcionamiento de su cuerpo día a día, también es importante, reflexionar las circunstancias familiares o sociales en las que se desarrollan estos niños.

En palabras de (Barone, 2018)

La motricidad gruesa, los movimientos gruesos del cuerpo como es la cabeza, tronco, piernas, brazos, requieren un aprendizaje de los movimientos gruesos como saltar, correr, trepar, entre otros, inciden en las capacidades coordinativas esenciales para la motricidad gruesa, los movimientos coordinados de todo el cuerpo. Esto le

va a permitir al niño a coordinar grandes grupos musculares, los cuales intervienen en los mecanismos del control postural, el equilibrio los desplazamientos. (p.5)

Analizado lo descrito en el párrafo que precede se coincide con su autor, los movimientos del cuerpo se los utiliza como medio de auto expresión de sentimientos y emociones, porque al aplicar juegos en la cotidianidad docente, se requiere el uso de los todos los sentidos para lograr éxito de lo planteado, ventajosos si se utilizan, desde edades tempranas, pueda constituirse en una etapa de vida muy importante quizás el más fundamental en la vida del infante.

1.7.6. Principales juegos kinestésicos

Para el buen desarrollo de las capacidades coordinativas, es necesario el dominio por parte del personal docente, especialmente los profesionales parvularios, conocer programas, orientaciones metodológicas y de toda documentación que tenga que ver de una forma u otra, por ello se realiza esta investigación, en del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021, muestran algunas dificultades en las clases, que inciden en el desarrollo de capacidades coordinativas.

En palabras de (Rubio, 2017)

Muchas de las habilidades a las que recurrimos cotidianamente dependen de los aprendizajes de los procesos de destrezas motoras, que nos permiten realizar sin esfuerzo aparente complejas secuencias de movimientos, e igualmente importantes son los procesos a través de los cuales percibimos ciertos estímulos complejos y, además, cada vez se van haciendo más eficaces. (p.64)

Algo que se tiene que agregar es la importancia de la aplicación de juegos kinestésicos, durante las actividades recreativas de los niños, aseguran un gran desarrollo de la inteligencia corporal; muy importantes dentro del quehacer educativo en el nivel inicial, estamos avizorando las niñas y niños con una inteligencia corporal bastante desarrollada, habiendo cumplido el objetivo del trabajo realizado. A continuación, se hace una breve descripción de algunos de los juegos que ingresan en este parámetro, son muy positivos si son encaminadas a desarrollar sus movimientos relacionarlos con su entorno social e interacción diaria, puesto que se convierten en diferentes estrategias metodológicas, que ayudaran en el fortalecimiento motriz grueso.

1.7.6.1. Carreras de obstáculos

Puede decirse que, son muy apropiadas aplicarlas en los días de campo, se trata de hacer un circuito donde tengan que realizar diversas actividades, saltar, correr, bicicleta, trepar, y que cada acción que realicen tengan una prueba para la siguiente, se creen un reto, (Pacheco, 2015) “Organizar una carrera de relevos por equipos, con obstáculos, sobre el agua. En cada turno, tienen que transportar objetos sobre una bandeja: botellas plásticas o vasos con agua, frutas o lo que tengan a mano” (p.65). El obstáculo será la arena, con sus diversas formas, atravesar ramas, cuerdas.

1.7.6.2. Bailar

Hoy en día, las clases, los docentes parvularios son los actores educativos, pueden desarrollar diferentes estrategias que faciliten un mejor aprendizaje kinestésico, además de levantar simplemente la mano para poder participar, podrían dar una palmada o hacer movimientos con los brazos, recordando lo que menciona (Barone, 2018) “el baile es el pilar de la inteligencia corporal, asociada mucho a la inteligencia musical importantísima para este tipo de inteligencia, bailar, la coordinación entre ritmo - cuerpo, siempre va a facilitar el desarrollo de la Inteligencia Corporal” (p.60). Lo importante es crear sus propios códigos, las niñas y niños tengan la oportunidad de poder expresarse con todo el cuerpo; por eso, el docente-padres deben favorecer pequeños espacios donde el niño pueda aprender.

1.7.6.3. Hula hop

Los juegos en la infancia; son primordiales para incremento formativo del párvulo sobre todo con la motricidad gruesa ya que posibilita movimientos corporales que fortalecen el crecimiento, a la vez el desarrollo cognitivo, recordando lo manifestado por (Huidobro, Tsukayama, Ramos, & Haro, 2015) “El hula es un juego que hacer girar un aro alrededor de la cintura o de otro miembro del cuerpo como brazos o piernas” (p.70). Practicar juegos en la edad preescolar es positivo, así el docente parvulario irá evitando que el día de mañana se convierta en un ser, solitario, baja autoestima o pensará que es menos inteligente que los demás.

1.7.6.4. Juego de la cuerda

Se debe motivar a los niños a establecer hábitos más saludables, la mejor forma de hacerlo es, los juegos como una forma educativa y divertida de mejorar la salud de niñas y niños, se analiza lo manifestado por (Freinet, 2015) “la cuerda, soga, tira y afloja, batalla de fuerza, es un deporte que pone a dos equipos uno contra el otro en una prueba de fuerza, es súper divertido, pero se necesita fuerza y resistencia para lograrlo” (p.63). El punto del juego es halar o tirar la cuerda en sentido contrario al de tu equipo para hacer que el grupo contrario se debilite y caiga en el centro, ganando el equipo que se logre mantener en pie.

1.7.6.5 Juegos de equilibrio

La propuesta de los juegos kinestésicos para desarrollar los movimientos corporales en los niños, van en función de recrear e incentivarlos, se distrae aprende e interactúa con sus pares y adultos del entorno, recordando a (Hannaford, 2008) “en muchos colegios causa furor el juego de la tiza, con el que se dibuja una estructura para ir 'a la pata coja' por el suelo, recoger la tiza conforme vaya cayendo” (p.48). Con este juego, aprenderán a mantener el equilibrio cuando tengan que agacharse por la tiza sin poner la otra pierna en el suelo, es recomendable para desarrollar la motricidad a temprana edad incide en su rendimiento escolar permitiendo que el niño deje ser retraído, volviéndolo más activo.

1.8. METODOLOGÍA

El desarrollo de la investigación ha permitido conocer, la incidencia de los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021, por ello es vital conocer las diferentes técnicas de aprendizaje que se deben aplicar con las niñas niños para lograr el máximo desarrollo corporal para su desempeño, esenciales para sus actividades motrices dentro del aula, usando todas los recursos didácticos que se dispone para fortalecer su desarrollo psicomotor, a través de esta investigación se pudiera encontrar soluciones de mejoramiento en el desarrollo de las actividades motrices finas.

1.8.1. Modalidad de la Investigación

La presente investigación es de tipo, bibliográfica, descriptiva y de campo porque se va a analizar la importancia que tienen los juegos kinestésicos, si estos motivaran el desarrollo de los movimientos en las niñas, los niños de 2 a 3 años, de edad, es responsabilidad del docente parvulario generar el ambiente propicio para un buen desarrollo motriz de los párvulos teniendo especial atención para que se adecue a su ritmo de trabajo, estilo de aprendizaje, valorando respetando la individualidad, capacidad de aprendizaje de cada uno.

1.8.2. Tipos de Investigación

Se utilizó una investigación de carácter bibliográfica, descriptiva, de campo, en el que participaron la docente parvularia, los padres de familia y los párvulos, con quienes se tuvo que valorar sus destrezas-habilidades, por medio de una lista de cotejo, a través de la cual se evidenció que las educadoras escasamente utilizan los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021,

1.8.3. Investigación Bibliográfica

En la presente investigación se aplica este tipo, porque es importante apoyarse en la amplia información que hay hoy en día en el internet por medio de los recursos tecnológicos como tableta, computadora o celular, aprovechando la tecnología se basó el Marco Teórico, variables, juegos kinestésicos hacia el desarrollo de los movimientos esenciales para el rendimiento motriz de las niñas y niños protagonistas del estudio, materia de análisis de la problemática.

En palabras de (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006)

Investigación bibliográfica, parte esencial de un proceso de investigación, estrategia operacional donde se observa y reflexiona sistemáticamente sobre realidades, diferentes tipos de documentos, indaga, interpreta, presenta datos e informaciones sobre un tema determinado de cualquier ciencia, utilizando para ello, una metódica de análisis, que es base para el desarrollo de una investigación científica. (p.55)

En este caso, la investigadora acudió al internet, consultando algunas fuentes de información bibliográficas para sustentar las dos variables de la investigación como son juegos kinestésicos y desarrollo de los movimientos, porque se trata de mejorar el problema que tienen las niñas y niños, que mostraron alguna deficiencia en su motricidad gruesa.

1.8.4. Investigación de campo

Se denomina así porque se tuvo que acudir, hasta el lugar donde se presenta el problema, se trata de analizar la incidencia que tienen, los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicados en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021.

Según (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006)

En este tipo de investigación, el investigador utiliza como instrumento fundamental de investigación la selección del tema a estudiar, el acceso al campo en donde se produce la problemática estudiada para realizar las respectivas observaciones e interpretaciones, a partir de las relaciones existentes entre las personas participantes en la investigación. (p.56)

En la presente investigación fue de gran ayuda para la autora, porque en este caso se observó, analizó la práctica docente y basándose sobre estudios desarrollados por profesionales docentes capacitados en el tema, siendo la fuente del trabajo la observación a través de una lista de cotejo que la profesional parvularia permitió aplicar con los infantes.

1.8.5. Investigación descriptiva

Este tipo de investigación fue muy productiva, porque permite dar predicciones rudimentarias las cuales son de mediación precisa ya que demandan de ilustraciones suficientes dando a conocer que tiene interés de acción social porque permite comparar entre dos o más fenómenos o situaciones que van a dar las niña y los niños detallando varias características particularidades tales como valores, orientación familiar, conductas o comportamientos, que haya una cimentación de los movimientos esenciales para la motricidad gruesa.

En palabras de (Hernández S. R., 2014)

La investigación descriptiva es un tipo de investigación que se encarga de describir la población, situación o fenómeno alrededor del cual se centra su estudio, procura brindar información acerca del qué, cómo, cuándo y dónde, relativo al problema de investigación, sin darle prioridad a responder al “por qué” ocurre dicho problema, como dice su propio nombre, esta forma de investigar “describe”, no explica. (p.57)

Analizando la cita que precede, la investigación descriptiva, está basada principalmente, el por qué, para qué de un fenómeno, a fin de ampliar, lejos de definir o solamente describir, el porqué de un fenómeno o un hecho determinado, en este trabajo para la descripción del tema, mediante aportes documentados, que permite sustentar lo expresado de manera clara, concisa, tendiente a una adecuada amplificación en el medio escolar-social, esencial para la formación integral de niñas y niños.

1.9. Métodos de Investigación

En esta investigación, la autora consideró oportuno respaldarse en el método deductivo que sirve para especificar la teoría, técnicas que puedan mejorar el problema que se analiza dentro de la misma, así como también el método inductivo para dejar una propuesta como alternativa de solución, misma que comprende, una Guía Didáctica dirigida a la docente parvularia con juegos kinestésicos y actividades recreativas para ayudar al desarrollo de los movimientos en niñas, niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades” con la aplicación del método bibliográfico, para iniciarlos en la motricidad gruesa, al ingresar a la educación formal no tenga problemas de carácter motriz.

1.9.1. Método Inductivo

El método inductivo, en la presente exploración, permitió a la investigadora identificar los hechos particulares para llegar a lo general, en esta parte recordando lo manifestado por (Hernández S. R., 2014)“es un conjunto de procedimientos que valiéndose de técnicas e instrumentos nos permitió solucionar un problema, permite al investigador identificar los hechos particulares para llegar a lo general” (p.47). A través de la inducción que es un procedimiento mediante el cual, se logró inferir ciertas prioridades o relación a partir de hechos particulares, es decir permitió el tránsito de lo particular a lo general.

1.9.2. Método Deductivo

El método deductivo también conocido como hipotético, en esta investigación fue muy importante, permitió analizar hechos generales para llegar a los particulares, en este caso analizar la utilidad práctica que brindan de los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021.

En palabras de (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006)

El método deductivo es un método científico que considera que la conclusión se halla implícita dentro las premisas, las conclusiones son una consecuencia necesaria de las premisas: cuando las premisas resultan verdaderas y el razonamiento deductivo tiene validez, no hay forma de que la conclusión no sea verdadera. (p.57)

Tomando en consideración la aplicabilidad de la guía Didáctica con juegos kinestésicos y lúdicas para ayudar al desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades” con la aplicación del método bibliográfico, se inició desde la identificación de los problemas que presentan cada uno de los párvulos respecto al fortalecimiento de movimientos con la finalidad de establecer propuestas.

1.10. Técnicas e instrumentos de la investigación

El desarrollo, fortalecimiento de los movimientos, es necesario motivarlos desde edades tempranas, son esenciales para la motricidad gruesa, posteriormente para la fina, fue muy necesario valorar las destrezas - habilidades de las niñas y niños, así como también la ayuda que brindan los padres de familia, progenitores desde el hogar, la opinión de las educadoras que atienden a la población donde se analiza este problema.

1.10.1. La Encuesta

La autora de la investigación consideró positivo utilizar una encuesta con un cuestionario previamente elaborado y valorado por la tutora que orienta este trabajo, con las educadoras se

pudo dialogar vía zoom, considerando que a ellas atienden a las niñas y niños protagonistas de análisis.

Según (Hernández S. R., 2014)

Técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir explicar una serie de características, es ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, permite obtener, elaborar datos de modo rápido, eficaz. (p.54)

En esta investigación fue de gran utilidad porque se aplicó una encuesta dirigida a las 8 educadoras que atienden a las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021, para conocer la aplicación de juegos kinestésicos y actividades que motivan al fortalecimiento de los movimientos, por ende, al logro de aprendizajes significativos.

1.10.2. La entrevista

Para esta investigación se logró entrevistar a la coordinadora sobre la temática planteada la incidencia de los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021, siendo el grupo de trabajo los infantes en calidad de protagonistas.

En palabras de (Jiménez, 2014)

Una entrevista es un intercambio de ideas u opiniones mediante una conversación que se da entre dos o más personas, todas las personas presentes en una entrevista dialogan sobre una cuestión determinada. Una entrevista formal y estructurada se caracteriza por estar planteada de una manera estandarizada; en ella se hacen preguntas que previamente fueron pensadas que responde concretamente. (p.65)

Con esta técnica se obtuvo información sobre el grado de conocimiento que tiene la profesional sobre la aplicación de los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021, se elaboró un cuestionario con preguntas cerradas, relacionadas a las habilidades que deben tener los párvulos a esta edad.

1.11. Instrumentos

1.11.1. Cuestionario

Para recolectar información pertinente a través del accionar diario de campo, hacer el posterior análisis, es imprescindible afinar el ejercicio de observación de actitudes, gestos, motivaciones, intenciones, comportamientos, entre otros elementos que manifiestan, los pequeños, movimientos, motricidad, desarrollo psíquico la educación como términos que aparecen estrechamente interrelacionados, y son parte de la formación sociocultural.

En palabras de (Inca, 2013)

Un cuestionario se define como un instrumento de investigación que consiste en un conjunto de preguntas u otros tipos de indicaciones con el objetivo de recopilar información de un encuestado, típicamente una mezcla de preguntas cerradas y abiertas, una de las principales herramientas, se utiliza con fines de investigación que pueden ser tanto cualitativas como cuantitativas. (p.43)

Este instrumento se aplicó para la encuesta realizada a las educadoras para conocer el nivel de conocimientos de la aplicación de los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, lo importante que es el desarrollo de los movimientos, se logró la obtención de datos para una adecuada tabulación, análisis, determinando así la elaboración de la propuesta de solución.

1.11.2. La lista de cotejo

Este instrumento de investigación, fue muy útil, sobre todo en la valoración de destrezas - habilidades que manifiestan las niñas y niños, cuya la lista de cotejo fue elaborada considerando lo indicado en el Currículo de Inicial, porque la práctica es base del conocimiento, está en el

fundamento de la cognición misma, también es fuente del conocimiento en tanto plantea los problemas cognoscitivos que exigen solución.

Según (Eggen, 2016)

La lista de cotejo; un instrumento que permite identificar comportamiento con respecto a actitudes, habilidades y destrezas, por lo general contiene un listado de indicadores de logro en el que se constata, en un solo momento, la presencia o ausencia de destrezas - habilidades mediante la actuación de alumno/a. (p.35)

Se evidenció que hay falencias en los infantes tanto en el ámbito motriz como cognitivo es decir que muestran poco interés en su participación en las diferentes actividades, especialmente hoy en día que las clases por la situación que es de conocimiento general son por medio tecnológicos como, tableta, IPod o celulares, entonces los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021, han quedado a un lado.

1.12. Población y Muestra de la Investigación

1.12.1. Población

Uno de los puntos que más se tiene que considerar en una investigación es la población, para de ello determinar la muestra, y el determinar los criterios que serán usados para seleccionar a los componentes de la muestra, en el presente caso, la población está conformada por 36 niñas -niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021.

Según (Hernández S. R., 2014)

Población, es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado, por ello cuando se vaya a llevar a cabo alguna investigación debe de considerarse algunas características esenciales al seleccionarse la población bajo estudio. (p45)

La población está conformada por 36 niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021, 8 educadoras que atienden a los párvulos, 36 progenitores y la Coordinadora del CDI, se debe recalcar que hubo total colaboración por parte de todos los involucrados para la investigación.

Tabla 1 Población y Muestra de la Investigación

No.	DETALLE	VALOR
1	DIRECTIVO	1
2	DOCENTES	8
3	NIÑAS Y NIÑOS	36
4	PADRES DE FAMILIA	36
	TOTAL	81

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

1.12.2. Muestra

En la presente investigación, por tratarse de una población pequeña, no fue necesario aplicar ninguna fórmula estadística, se trabajará de manera global con todos los protagonistas, sin incluir ninguna identificación en particular, porque las niñas y niños son vulnerables, no se pueden ni debe incluir nombres ni apellidos.

En palabras de (Hernández S. R., 2014)

La muestra, es un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación, hay procedimientos para obtener la cantidad de los componentes de la muestra como fórmulas, lógica, es una parte representativa de la población, la muestra aleatoria, cuando se selecciona al azar y cada miembro tiene igual oportunidad de ser incluido. (p.49)

1.13. Plan de procesamiento de Datos en la presente investigación

A continuación, se presentan las acciones que se realizaron en el procedimiento investigativo:

Tabla 2 Procesamiento de datos

Preguntas básicas	Explicación
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
¿De qué personas?	36 Niñas - niños, de 2 a 3 años de edad.
¿Sobre qué aspectos?	La incidencia que tienen, los juegos kinestésicos para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años, en el periodo enero-mayo 2021
¿Quién?	Investigadora Aida Mercedes Andrade A.
¿Cuándo?	enero-mayo 2021
¿Dónde?	CDI “Horizonte de Oportunidades”, que está ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.
¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta a las 8 docentes parvularias, entrevista a la coordinadora, una lista de cotejo aplicada a los niños y niñas.
¿Con qué?	Cuestionarios y Lista de Cotejo con una observación de actividades.
¿En qué situación?	En el día a día del CDI “Horizonte de Oportunidades”, que está ubicado en la Coop. Asistencia Municipal.

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

CAPITULO II

2.1. Encuesta aplicada a las docentes, coordinadora y directora

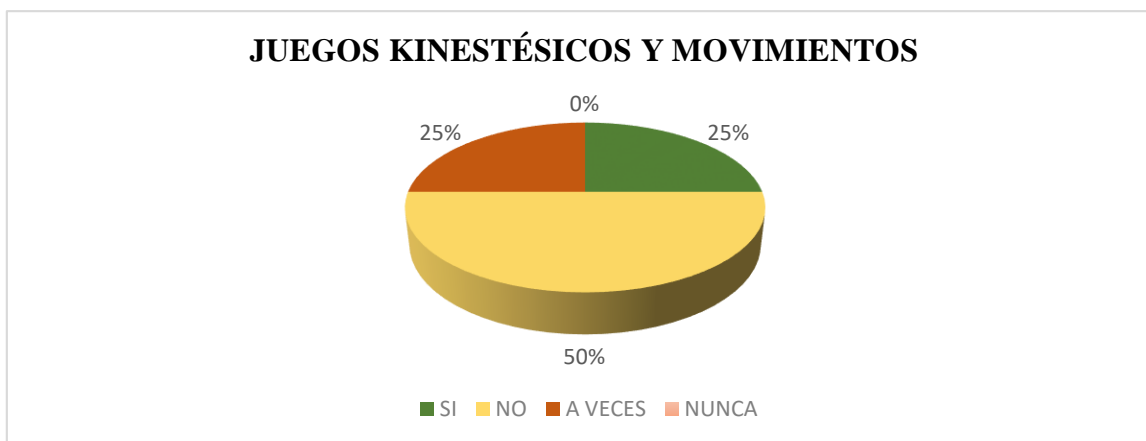
Tabla No. 3 En calidad de docente ¿Sabe usted la utilidad práctica que propicia el juego kinestésico en la etapa preescolar?

En calidad de docente ¿Sabe usted la utilidad práctica que propicia el juego kinestésico en la etapa preescolar?				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	4	SI	2	25%
	3	NO	4	50%
	2	A VECES	2	25%
	1	NUNCA	0	0%
	Totales			8

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 1 En calidad de docente ¿Sabe usted la utilidad práctica que propicia el juego kinestésico en la etapa preescolar?



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

De las docentes encuestadas - coordinadora, el 50% no, el 25% si y el 25% a veces.

Desconocen de la importancia de los juegos kinestésicos, aplicados en un espacio físico que este específicamente para que niñas, niños puedan divertirse, a su vez relacionarse con el resto de sus compañeros, a esta edad la mejor forma que pueden - deben relacionarse es jugando, divirtiéndose y aprendiendo, dentro o fuera de su unidad educativa.

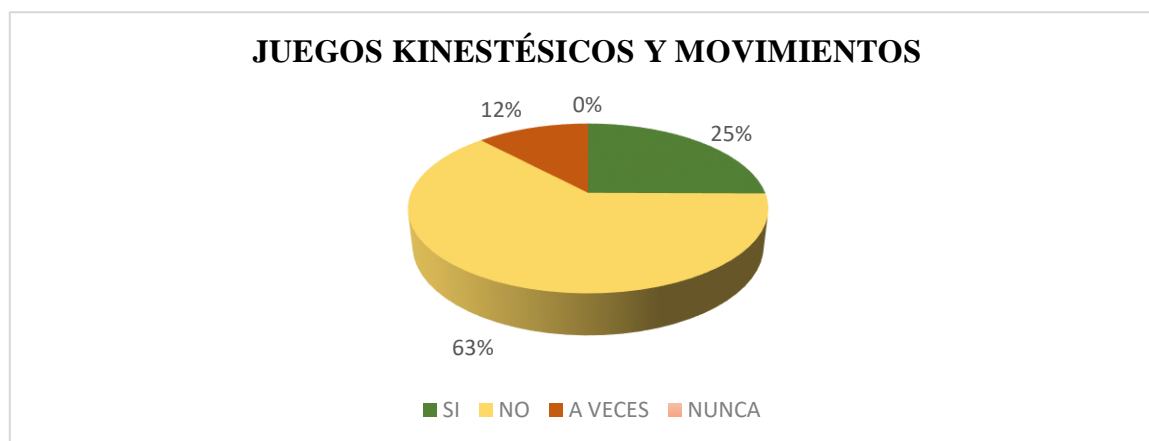
Tabla No. 4 Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.

2. En sus actividades aplica juegos, que permita a las niñas y niños; caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro?				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	4	SI	2	25%
	3	NO	5	62.5%
	2	A VECES	1	12.5%
	1	NUNCA	0	0%
	Totales			8

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI "Horizonte de Oportunidades"

Gráfico No. 2 Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI "Horizonte de Oportunidades"

Análisis e interpretación de resultados

De las docentes encuestadas - coordinadora, el 62.5% no, el 25% si y el 12.5% a veces.

Con esos resultados, se puede añadir, la importancia de estas actividades en la cotidianidad docente, los juegos no son simplemente una forma de desahogo o entretenimiento, quizá para gastar energía en las niñas y niños, al contrario son medios que contribuyen a enriquecer en el desarrollo intelectual, se vuelven más significativos en la medida de su desarrollo, a partir de la libre manipulación de elementos variados, actividades intelectuales

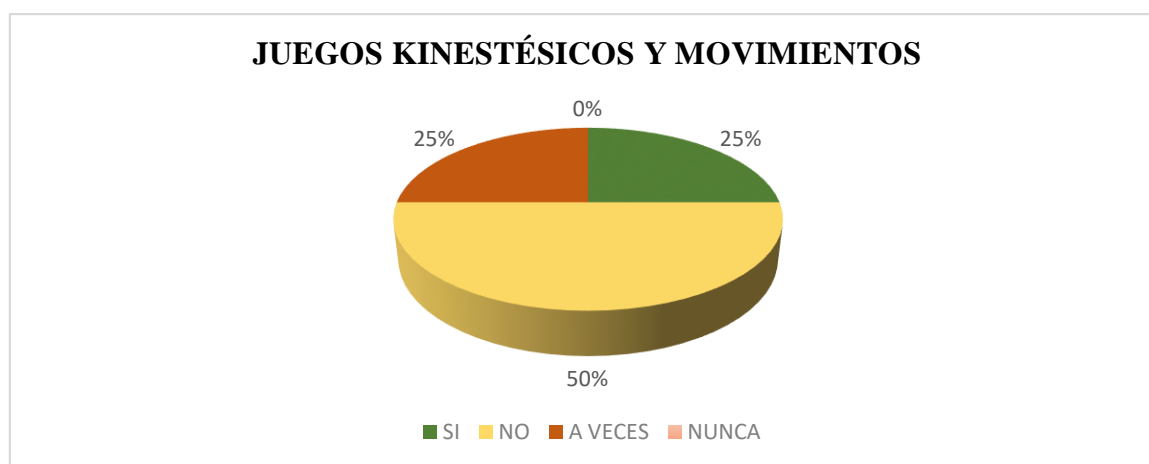
Tabla No. 5 Motivar juegos para que las niñas y niños intenten subir escaleras sin apoyo

3. ¿Se auto capacita para motivar los juegos para que las niñas y niños intenten subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, bajarlas con ayuda?				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	4	SI	2	25%
	3	NO	4	50%
	2	A VECES	2	25%
	1	NUNCA	0	0%
	Totales			8

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 3 Motivar juegos para que las niñas y niños intenten subir escaleras sin apoyo



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

De las docentes encuestadas, coordinadora, el 50% no, el 25% si y el 25% a veces.

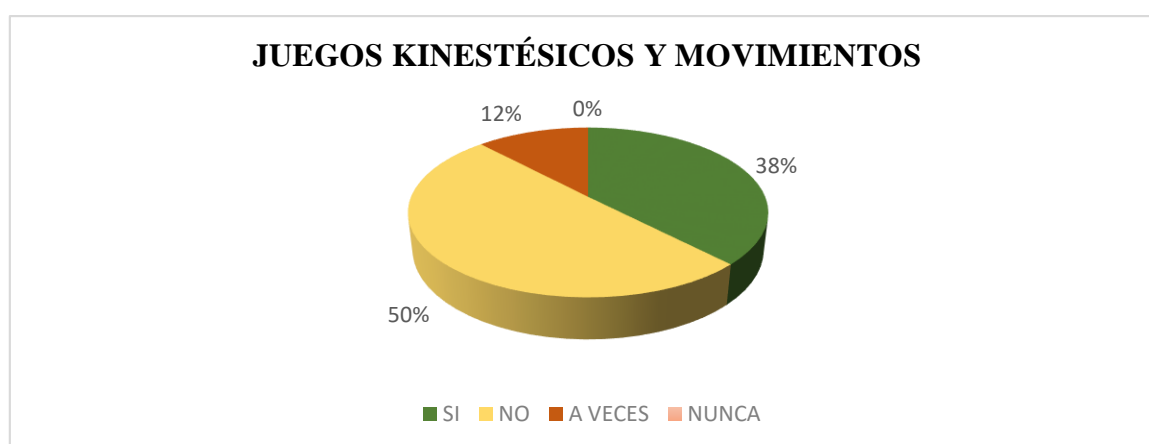
Analizando las respuestas, los juegos son métodos pedagógicos, muy aplicables para las niñas y niños, los guías deben adaptarlos a la realidad, utilizarlos como un recurso fundamental para desarrollar destrezas, habilidades motoras e intelectuales de forma divertida, dinámica con la interacción de su pares o adultos del entorno, sería importante implementarlos en el área educativa puesto que ayudara a un mejor desempeño de los infantes.

Tabla No. 6 Interactúa con las niñas y niños de manera que intenten saltar en dos pies.

4. En la cotidianidad docente ¿Interactúa con las niñas y niños de manera que intenten saltar en dos pies en sentido vertical, horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o dos peldaños?				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	4	SI	3	37.5%
	3	NO	4	50%
	2	A VECES	1	12.5%
	1	NUNCA	0	0%
	Totales			8

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 4 Interactúa con las niñas y niños de manera que intenten saltar en dos pies.



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

De las docentes encuestadas - coordinadora, el 50% no, el 38% si y el 12% a veces.

Los juegos incrementan una inteligencia motriz en las niñas y niños, si son aplicados desde la primera infancia, una estimulación pertinente, acorde a su edad cronológica de aprendizaje, ayudan en el desarrollo corporal, ámbito social, se debe aplicarlos de manera adecuada, oportuna, con la responsabilidad docente, desde la institución educativa tienen que brindar una educación adecuada, pedagógica, integral y de calidad con calidez.

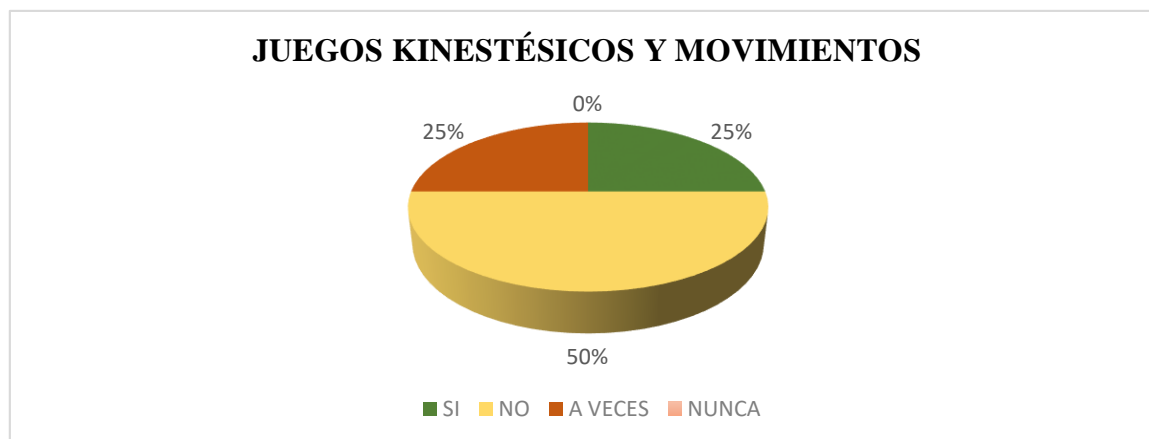
Tabla No. 7 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente.

5. ¿Aplica el juego kinestésico para que las niñas y niños que atiende, intente caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes en superficies planas?				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	4	SI	2	25%
	3	NO	4	50%
	2	A VECES	2	25%
	1	NUNCA	0	0%
	Totales			8

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 5 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente.



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

De las docentes encuestadas - coordinadora, el 50% no, el 25% si y el 25% a veces.

En el contexto ecuatoriano, por medio del Currículo de Inicial, se están dando cambios educativos con nuevas reformas institucionales para una mejora en el proceso de enseñanza aprendizaje, sin embargo, los docentes aún no tienen un alto nivel de competencias para abarcar todas las aristas pedagógicas, evidenciándose que existe falta en el dominio, uso y aplicación de juegos kinestésicos, que fortalecen los movimientos esenciales para la motricidad gruesa.

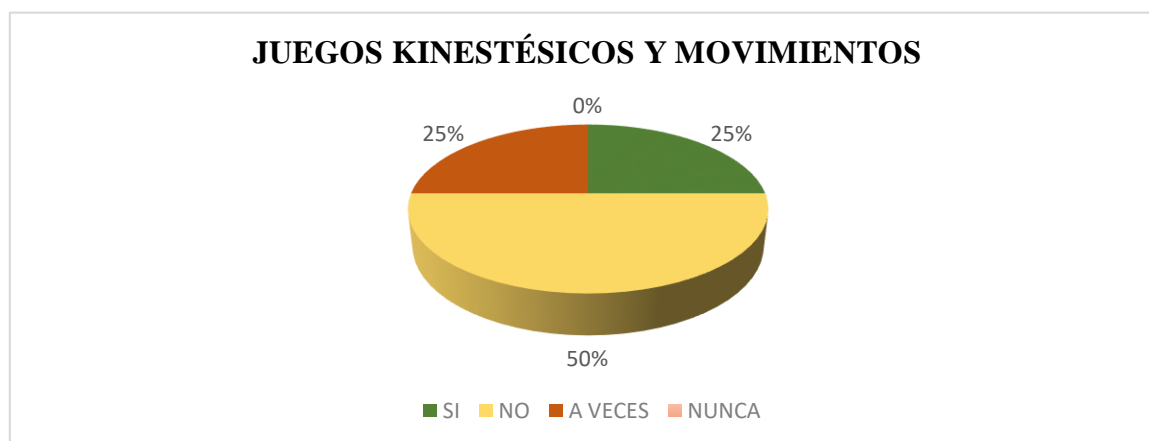
Tabla No. 8 Las niñas y niños ya deben trepar y reptar obstáculos pequeños.

6. ¿Está de acuerdo que de 2 a 3 años de edad, las niñas y niños ya deben trepar y reptar obstáculos pequeños?				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	4	SI	2	25%
	3	NO	4	50%
	2	A VECES	2	25%
	1	NUNCA	0	0%
	Totales		8	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 6 Las niñas y niños ya deben trepar y reptar obstáculos pequeños.



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

De las docentes encuestadas - coordinadora, el 50% no, el 25% si y el 25% a veces.

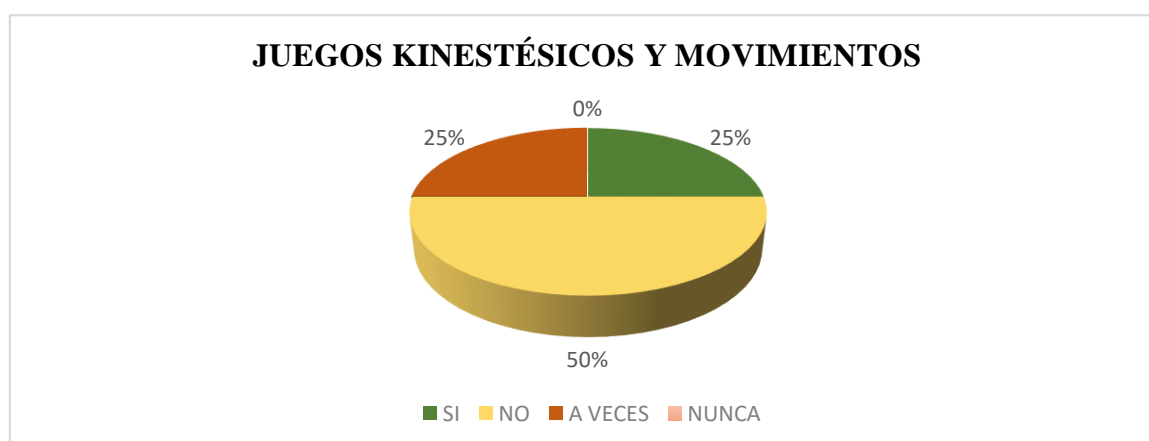
Es importante que, las niñas y niños, a partir de sus vivencias, relacione la actividad física, entendida desde todas sus manifestaciones (el juego, la recreación, el deporte), una forma de aprendizaje motivadora, porque además del disfrute, el bienestar físico y emocional, logrará adquirir hábitos saludables que le permitan cuidarse a sí mismo, convertirlo en un ser autónomo competente e interrelacionarse.

Tabla No. 9 Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos.

7. ¿Cree usted que las niñas y niños desde preescolar ya deben mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea recta, curva trazada en el piso?				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	4	SI	2	25%
	3	NO	4	50%
	2	A VECES	2	25%
	1	NUNCA	0	0%
	Totales		8	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 7 Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos.



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

De las docentes encuestadas y coordinadora, el 50% no, el 25% si y el 25% a veces.

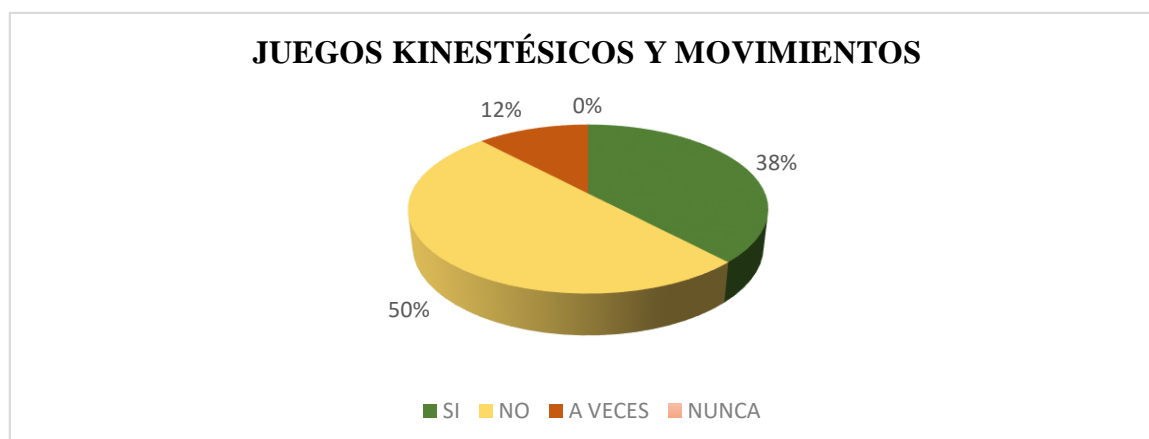
Los juegos kinestésico y lúdicos en general, aplicados sobre todo en la primera infancia hay una gran interdependencia en los desarrollos motores, afectivos e intelectuales, fortalece los movimientos en general, esenciales para la motricidad, especialmente la gruesa que ocupa un lugar importante en la educación inicial en el aspecto biopsicosocial.

Tabla No. 10 Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos.

8. ¿Sabe usted que el juego kinestésico en la etapa preescolar, permite a las niñas y niños, realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo?				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	4	SI	3	37.5%
	3	NO	4	50%
	2	A VECES	1	12.5%
	1	NUNCA	0	0%
	Totales			8

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 8 Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos.



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

De las docentes encuestadas - coordinadora, el 50% no, el 38% si y el 12% a veces.

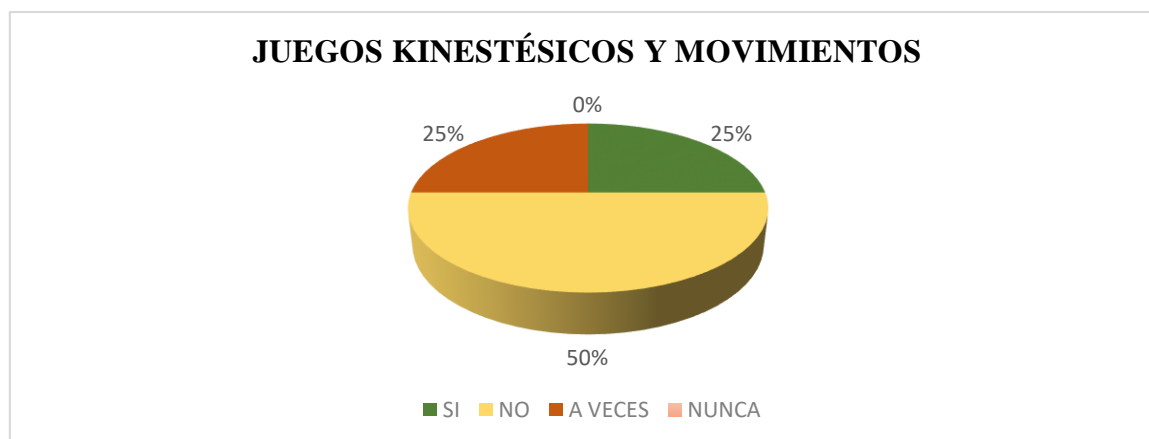
El juego kinestésico en la etapa preescolar, permite a las niñas y niños, realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando sus movimientos de las partes gruesas del cuerpo, actividades libres, de movimiento propician que, ellos mismos elaboren su propio concepto de tiempo y espacio, mediante ejercicios corporales libres, proporcionados e incentivados por la educadora.

Tabla No. 11 Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies.

9. ¿En sus actividades diarias, ha observado que las niñas y niños ya pueden utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades?				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	4	SI	2	25%
	3	NO	4	50%
	2	A VECES	2	25%
	1	NUNCA	0	0%
	Totales		8	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 9 Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies.



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

De las docentes encuestadas - coordinadora, el 50% no, el 25% si y el 25% a veces.

Los juegos propician mayor destreza y control en los movimientos, la lateralidad es necesaria ya que dota a la persona de un mayor control de los mismos, desarrollando una mayor destreza en un lado para ejecutar actividades necesarias propias de su edad y actividades, no quiere decir que existe descontrol de un lado del cuerpo ya que la coordinación en los movimientos se da justamente en el control universal.

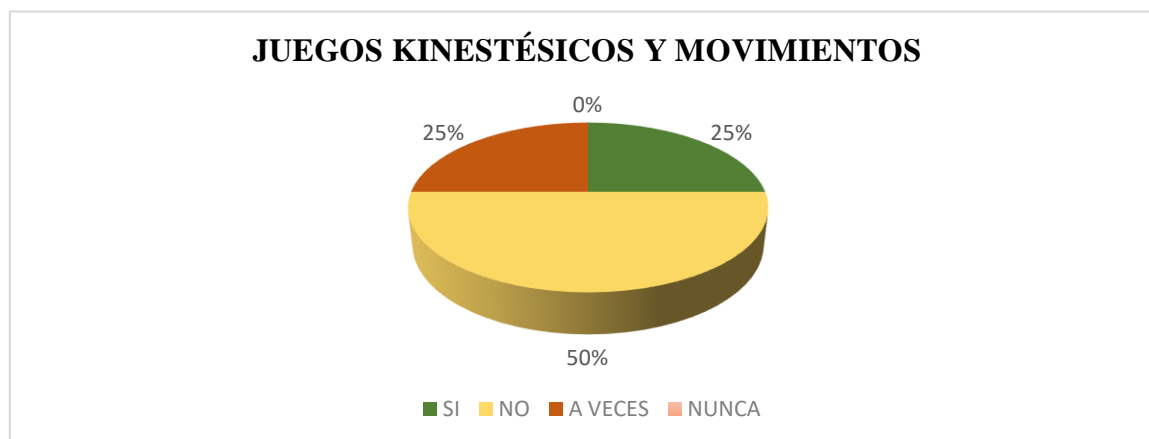
Tabla No. 12 Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro.

10. En calidad de docente ¿Le gustaría conocer más sobre el juego kinestésico, para ayudar a los párvulos a orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas?				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	4	SI	2	25%
	3	NO	4	50%
	2	A VECES	2	25%
	1	NUNCA	0	0%
	Totales		8	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 10 Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro.



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

De las docentes encuestadas - coordinadora, un 75% desconocen, el 25% si saben del tema.

El quehacer docente es gratificante, por ello los profesionales parvularios, deben procurar que las niñas y niños puedan moverse rítmicamente, organizar bailes, ayudarlos a descubrir cuál es su forma preferida de moverse, es tan útil en la etapa preescolar, fortalece la inteligencia; asimismo ayuda a otros a perder la timidez o resistencia a hacerlo en público entre otros.

2.1.2 Lista de cotejo aplicada a las niñas y niños valorando sus destrezas - habilidades.

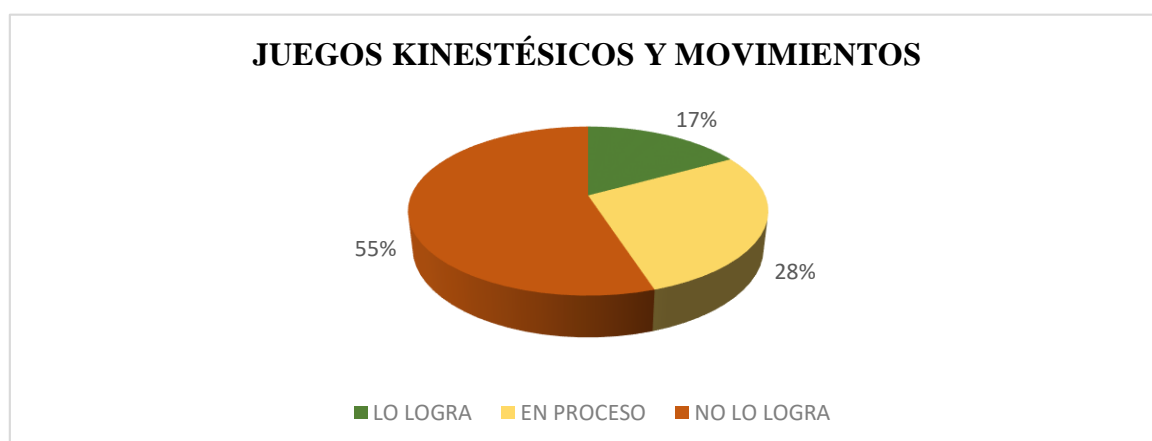
Tabla No. 13 Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.

DESTREZA A VALORAR SEGÚN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL: Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	3	LO LOGRA	6	17%
	2	EN PROCESO	10	28%
	1	NO LO LOGRA	20	55%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI "Horizonte de Oportunidades"

Gráfico No. 11 Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI "Horizonte de Oportunidades"

Análisis e interpretación de resultados

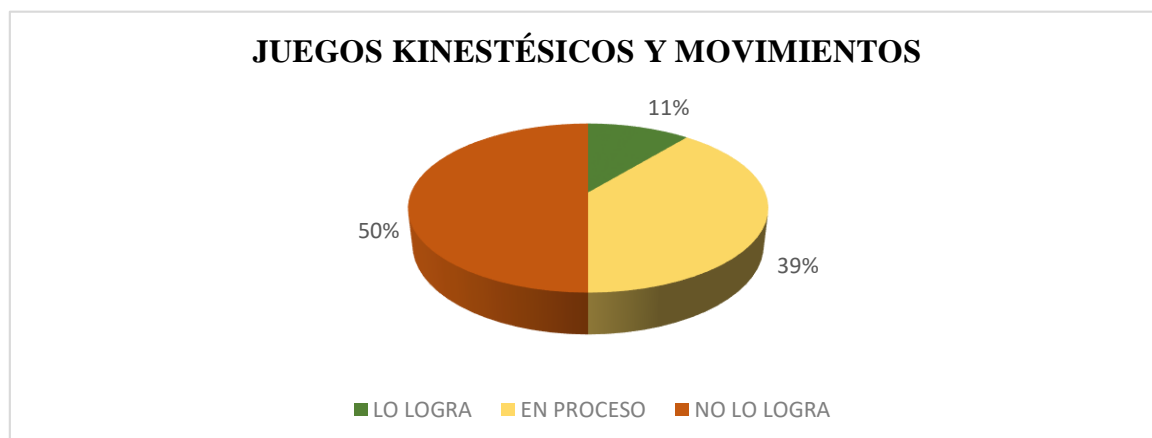
La educación inicial es una etapa muy importante, dentro de la formación integral del ser humano, cimienta todas las áreas de desarrollo y del ambiente en el cual se desenvuelve, ésta permite abordar con éxito los aprendizajes obtenidos en la aulas de clases, especialmente sus primeros años de integración al centro infantil, parte integral del organismo de la sociedad, ampliando el desarrollo del aprendizaje, transformándolo en experiencias e interacciones.

Tabla No. 14 Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón

DESTREZA A VALORAR SEGÚN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL: Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda.				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	3	LO LOGRA	4	11%
	2	EN PROCESO	14	39%
	1	NO LO LOGRA	18	50%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 12 Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

Las docentes parvularias, deben priorizar el juego como una actividad líder en el proceso de enseñanza aprendizaje, todos aquellos movimientos coordinados (globales y segmentarios) como por ejemplo; lanzar, recibir, alcanzar, sobrepasar, sortear, ajustar, acoplarse, en general bailes, ejercicios corporales, actividades al aire libre, a más de generar el fortalecimiento de los movimientos en general, son propios para la destreza motriz, sociales o emocionales, motivándoles a encontrar el interaprendizaje que impulsarán el desarrollo del esquema corporal.

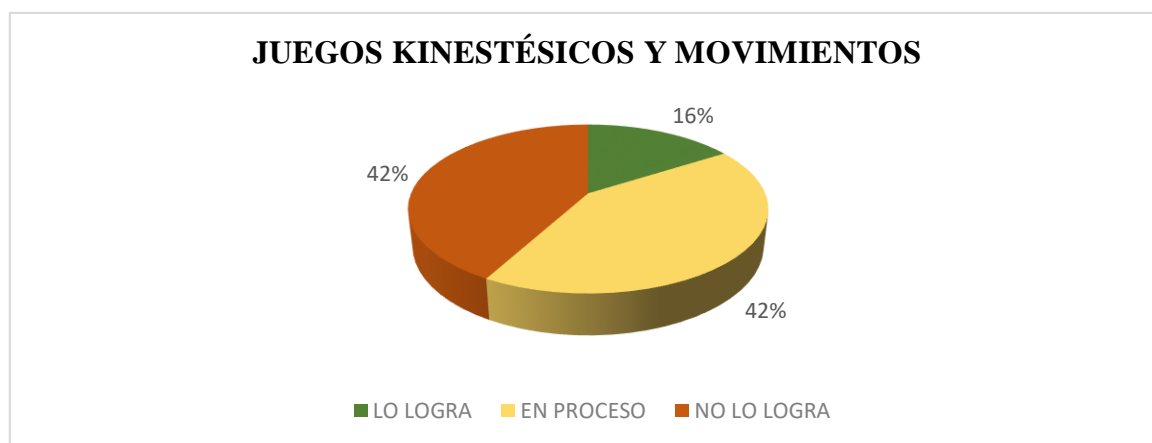
Tabla No. 15 Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma

DESTREZA A VALORAR SEGÚN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL: Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm, uno o dos peldaños.				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	3	LO LOGRA	6	16%
	2	EN PROCESO	15	42%
	1	NO LO LOGRA	15	42%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 13 Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

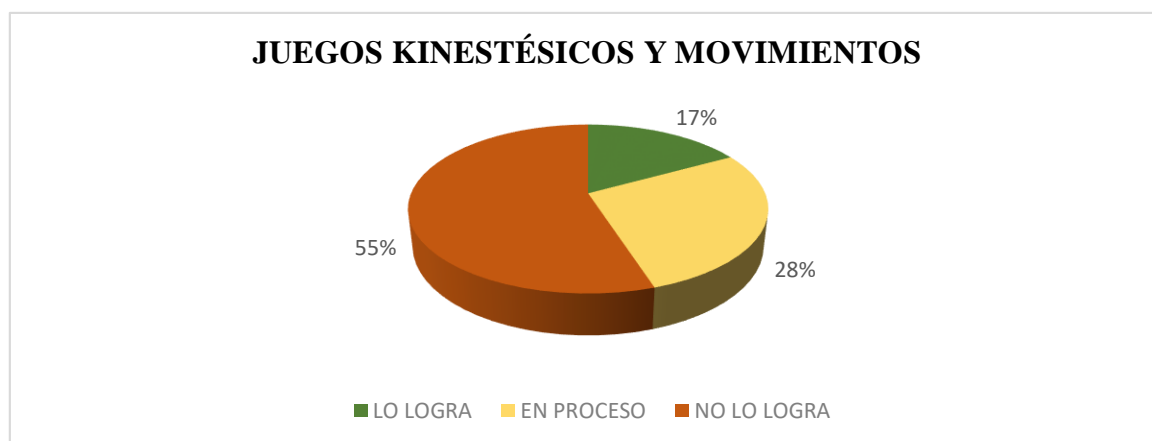
Para fortalecer los movimientos del cuerpo es importante que la docente parvularia, les encamine a través de la música, la realización de juegos de salón o al aire libre, especialmente para aquellos niños cuya necesidad de movimiento y expresión corporal le motiva a aprender a través de la acción con todo su cuerpo, he ahí la importancia de actividades para el desarrollo cerebral, porque depende, en gran medida de la cantidad, calidad de los estímulos que recibe del ambiente que lo rodea, de la dedicación de las personas que lo cuidan e interactúan con él.

Tabla No. 16 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente

DESTREZA A VALORAR SEGÚN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL: Caminar, correr, saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	3	LO LOGRA	6	17%
	2	EN PROCESO	10	28%
	1	NO LO LOGRA	20	55%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 14 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

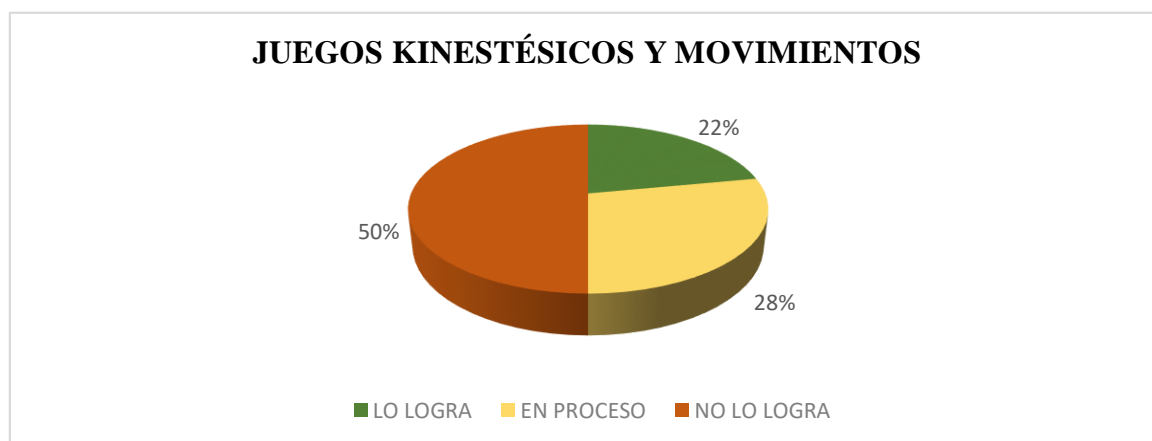
El juego práctico, toda la vida ha sido establecido de los 0 años a los 5 años, sobre todo en su estadio sensorio motor, a pesar de que, cada día son más las niñas y niños que se quedan en sus casas viendo televisión o jugando con video juegos y una gran realidad hoy en día, ya no salen a los parques a practicar algún deporte o realizar actividades físicas, con sus padres o familiares, en las aulas pocos son los profesionales parvularios que trabajan en desarrollo de actividades motoras, dejándole esa tarea solo al docente de cultura física.

Tabla No. 17 Trepar y reptar obstáculos pequeños

DESTREZA A VALORAR SEGÚN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL:				
Trepar y reptar obstáculos pequeños				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	3	LO LOGRA	8	22%
	2	EN PROCESO	10	28%
	1	NO LO LOGRA	18	50%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 15 Trepar y reptar obstáculos pequeños



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

Una gran realidad, el juego es la actividad más libre que pueden practicar los seres humanos, indispensable en el desarrollo sociocultural de niñas y niños, pero no solo en la infancia, puede decirse que ayuda a mejorar a todas las personas, contribuye a desarrollar, perfeccionar sus capacidades físicas e intelectuales, una actividad innata, lo mejor es que, es espontánea, quien lo realiza lo hace placenteramente desde la primera infancia se distraen ya prenden sobre todo en el fortalecimiento de los movimientos, esenciales para la motricidad gruesa.

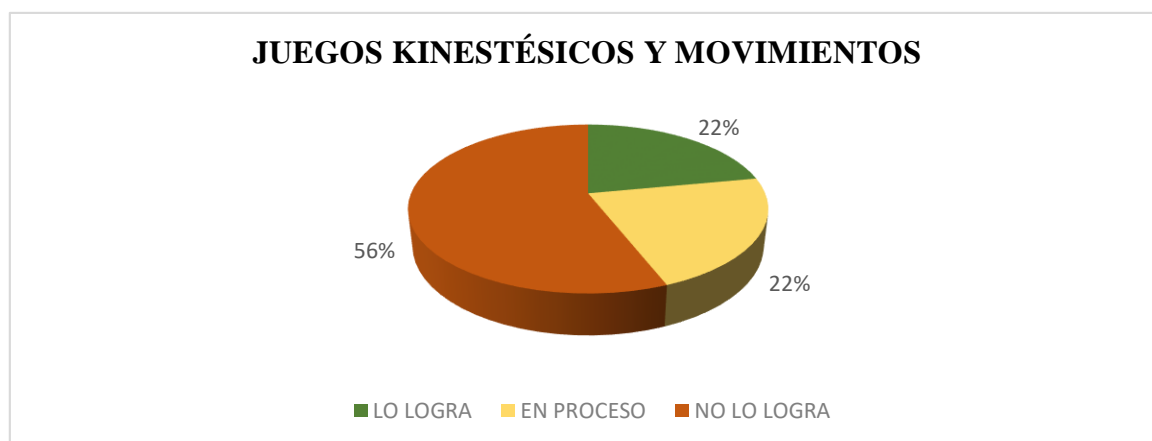
Tabla No. 18 Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos

DESTREZA A VALORAR SEGÚN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL:				
Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como:, caminar por una línea recta, curva trazadas en el piso				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	3	LO LOGRA	8	22%
	2	EN PROCESO	8	22%
	1	NO LO LOGRA	20	56%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 16 Diferenciar Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

Analizando los movimientos practicados por las niñas y niños, en opinión muy personal de la investigadora, los juegos kinestésicos además de ayudar al desarrollo de los movimientos desde la etapa preescolar, contribuyen a mejorar el ambiente familiar, pues desde el hogar los padres podrían también integrarse, fortalecerlos a desarrollar este tipo de actividades recreativas que favorecen a sus hijas e hijos, ofreciéndole confianza y estabilidad emocional, interactúan, participan en el proceso enseñanza aprendizaje.

Tabla No. 19 Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos

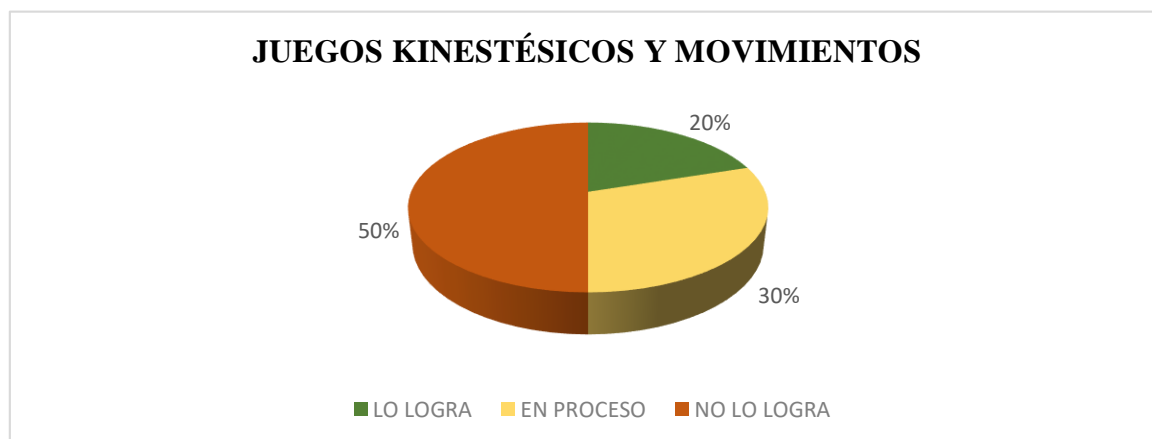
DESTREZA A VALORAR SEGÚN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL: Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	3	LO LOGRA	7	20%
	2	EN PROCESO	11	30%
	1	NO LO LOGRA	18	50%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

”

Gráfico No. 17 Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

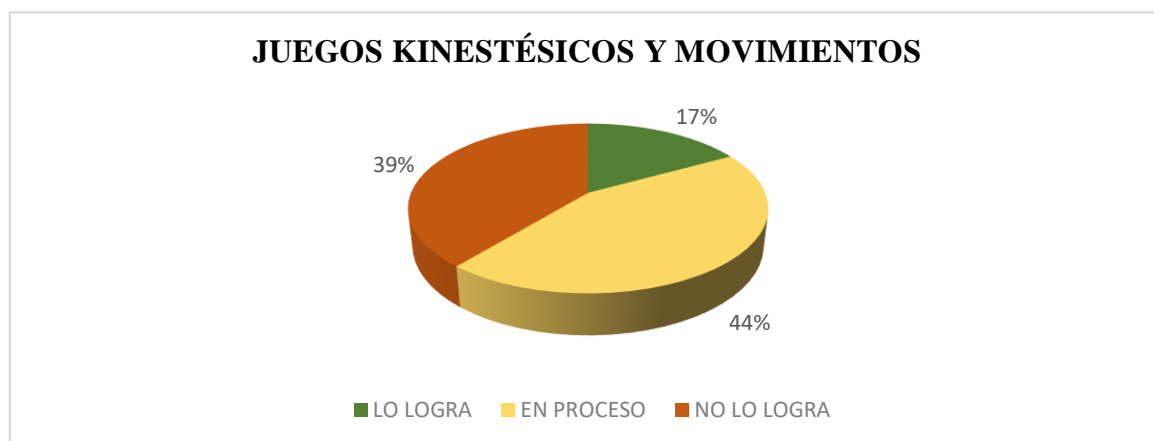
Los juegos sin distinción, practicados al aire libre o en el aula, ayudan a las niñas y niños a desarrollar la creatividad, imaginación innata de su edad cronológica de aprendizaje, el descubrimiento, aprenden mucho con el desenvolvimiento del cuerpo en espacios abiertos, aprendiendo en un ambiente, donde puedan saltar, correr, jugar activamente con actividades físicas, o simplemente realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo, para una buena formación integral.

Tabla No. 20 Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades)

DESTREZA A VALORAR SEGÚN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL: Identificar, nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco extremidades) y de la cara a través de la exploración sensorial.				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	3	LO LOGRA	6	17%
	2	EN PROCESO	16	44%
	1	NO LO LOGRA	14	39%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 18 Identificar, nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades)



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

El Currículo ecuatoriano hace hincapié sobre la importancia de aplicar juegos kinestésicos, en esta edad aun es normal observar las niñas y niños, poco participativos, nada creativos, tímidos o perezosos, dentro de la planificación se destina muy poco tiempo para el desarrollo de la expresión corporal, movimientos, motricidad pese a que el currículo propone 26 destrezas,

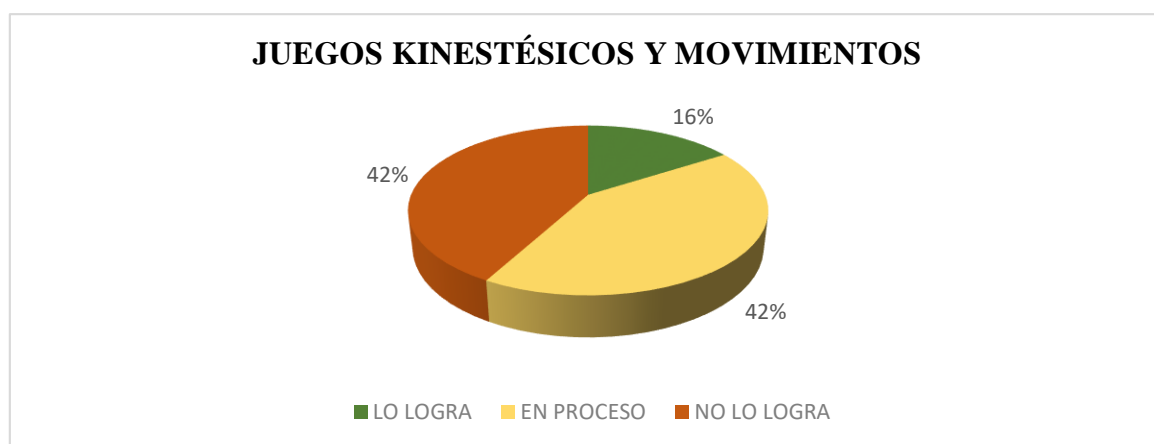
es decir, deben estar en constante movimiento y fuera del aula, lo que no sucede en la institución.

Tabla No. 21 Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies

DESTREZA A VALORAR SEGÚN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL:				
Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	3	LO LOGRA	6	16%
	2	EN PROCESO	15	42%
	1	NO LO LOGRA	15	42%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 19 Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

Al aplicar la lista de cotejo se pudo observar desconocimiento por parte de los progenitores, sobre los juegos kinestésicos, una fuente importante de interacción social los cuales se afanan en controlar movimientos corporales, coordinar gestos, ademanes y los efectos de los mismos, en otras palabras es ideal para el dominio de sus capacidades motoras anima estimular las sensopercepciones que, las niñas y niños tienen, logrando descubrir a través de sus sentidos

nuevas sensaciones, al utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.

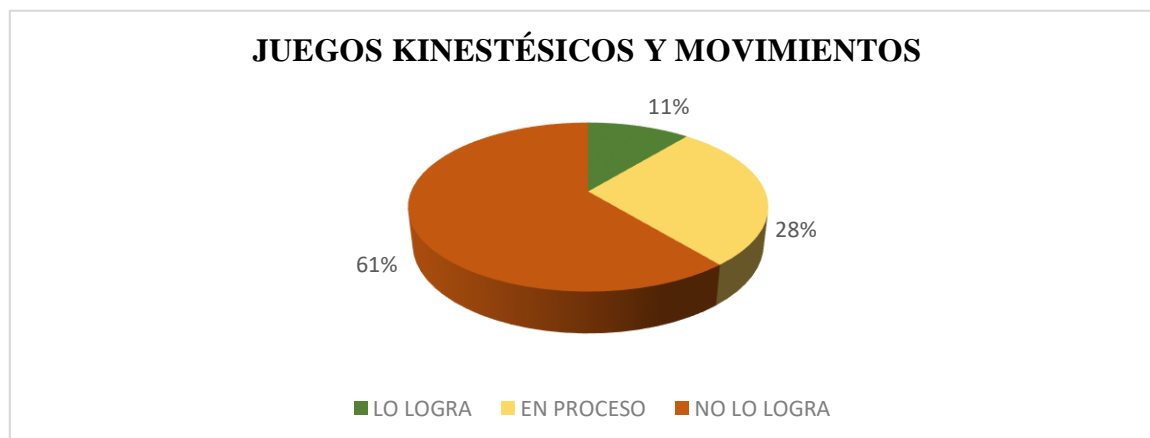
Tabla No. 22 Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera

DESTREZA A VALORAR SEGÚN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL: Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	3	LO LOGRA	4	11%
	2	EN PROCESO	10	28%
	1	NO LO LOGRA	22	61%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 20 Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera.



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

Las docentes parvularias como actores educativos deben hacer uso de actividades que generen movimientos para la mejora de la expresión corporal de las niñas y niños, concienciando que es responsable de la formación integral, empezar por cambiar de

metodología y utilizar todas las estrategias didácticas que conozca o pueda adoptar, la manera de trabajar abriéndose a nuevas formas de trabajo, especialmente los juegos kinestésicos.

2.3. Entrevista aplicada a la Coordinadora del CDI “Horizonte de Oportunidades”

Con la cordialidad y respeto que usted se merece; en calidad de alumna del Instituto Superior Tecnológico “Japón” en la extensión Santo Domingo de los Colorados, en la Carrera de Tecnología en Parvularia, muy comedidamente solicito se digne colaborar dando contestación a la entrevista; cuyo objetivo es realizar un Proyecto de investigación, el mismo que servirá de guía.

1. ¿Dé un criterio sobre los juegos kinestésicos como estrategias didácticas?

Los juegos kinestésicos entiendo que, vinculan la capacidad para controlar nuestro cuerpo en actividades físicas coordinadas como prácticas deportivas, baile y las habilidades manuales, entre otras, con los movimientos e inteligencia kinestésica corporal adquirimos información que, por efecto del movimiento, la vivencia, se convierte en aprendizaje significativo, esencial en el fortalecimiento de los movimientos, posterior la motricidad gruesa.

2. ¿Cree usted importante que la docente parvularia, en su labor cotidiana utilice varias estrategias didácticas para fortalecer los movimientos en niñas y niños?

Es muy importante que, se utilice estrategias como los juegos kinestésicos, especialmente para el fortalecimiento de los movimientos en las niñas y niños desde el preescolar, con las actividades lúdicas, los párvulos interactúan con sus pares, se comunican con mayor facilidad y manifiesten sus experiencias, conocimientos, se apropian de nuevos conceptos, habilidades que eduquen actitudes, valores, que la institución educativa se encargará de fomentar.

3. ¿Cree usted que el uso de estrategias didácticas es importante, para que las niñas y niños, puedan caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro?

Desde luego que sí, utilizar estrategias didácticas es importante, para que las niñas y niños puedan caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro, ayudan a profundizar la sensibilidad del docente ante la diversidad que presentan sus alumnos y colaborar a que se formen una imagen ajustada de sí mismos, también la profesional docente tendrá en sus manos valiosas herramientas para desarrollar actividades de manera autónoma, equilibrada.

4. ¿En su calidad de coordinadora sugiere a la docente parvularia que aplique actividades para subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda?

Los juegos como actividad docente, favorecen la espontaneidad y la tendencia natural al movimiento propio de estas edades, fortalece los movimientos de las niñas y niños, fomentando la concienciación, expresión de sus sentimientos, podría decirse que, les permite actuar como facilitadores del desarrollo, los procesos personales, a través de la actividad, se aproximan al discernimiento del medio que les rodea, pensamiento, las emociones propias y de los demás.

5. ¿Sugiere a sus docentes que propicien actividades para que las niñas y niños logren; caminar, correr, saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, ¿a velocidades diferentes, en superficies planas?

Desde luego que sí, cuando se realizan las planificaciones, se sugiere incluir actividades basadas en los juegos no es determinante de las modificaciones de las estructuras, pero puede transformar la realidad, por la importancia del valor educativo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje; por lo tanto, deben permanecer como estrategia metodológica, porque las niñas y niños se apropian de aquello que percibe de la realidad.

6. ¿Considera usted importante la selección de estrategias didácticas como juegos que permita a los educandos saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm, uno o dos peldaños?

Utilizar los juegos como un recurso didáctico con las niñas y niños de preescolar, goza de ventajas, los involucra en el mundo de aprendizajes, aproximándolos a niveles de conocimientos que mejoren su integración en el medio social en el que viven quizá, algunas actividades de educación física, los deportes son tal vez las áreas donde puede sentirse más seguro durante la edad Preescolar, probablemente a lo largo de toda su vida.

7. ¿En el proceso enseñanza-aprendizaje es importante motivar a las niñas y niños a interactuar con sus pares para mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea recta, ¿y curva trazada en el piso?

Interactuar con sus pares por medio del juego, se distraiga, afianza sus movimientos, progreso y la evolución de psicomotricidad, determinados por factores internos como la

maduración del sistema nervioso, el perfeccionamiento, evolución sensorial, sin dejar a un lado el fortalecimiento muscular, estimulación temprana o la intervención oportuna del adulto, en el medio ambiente familiar, comunidad, en general, de acuerdo con su función de educador espacio-temporal de preescolar, pero que al párvulo le será útil para toda su vida de estudiante o profesional.

8. ¿Considera importante que las niñas y niños aprendan desde la infancia a subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, bajarlas con ayuda?

Los juegos, así como también las conocidas rondas infantiles son primordiales para incremento formativo de niñas y niños, especialmente cuando se aplican en el nivel de preescolar, sobre todo, porque son esenciales para el fortalecimiento de los músculos, posterior con la motricidad gruesa ya que posibilita movimientos corporales que fortalecen el crecimiento, a la vez el desarrollo cognitivo que se da en las niñas y niños.

9. ¿Será importante utilizar los juegos kinestésicos para fortalecer los movimientos y que los párvulos logren realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo?

Es importante porque, para un niño - niña de educación inicial, los juegos se convierten en una actividad cotidiana, su desarrollo evolutivo en gran medida está marcado por el ejercicio y práctica, que se inician en su entorno familiar, más tarde se prolongan hasta su ingreso a la educación formal, por su carácter motivador, creativo placentero, en otras palabras, tiene una importancia decisiva en educación infantil para el fortalecimiento de movimientos.

10. ¿Le gustaría aplicar una Guía para mejorar el fortalecimiento de los movimientos y los párvulos puedan identificar nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco - extremidades) de la cara a través de la exploración sensorial?

Es necesaria la elaboración de este compendio dirigido a padres y docentes, del CDI, para su conocimiento - práctica dentro o fuera de las actividades curriculares, un papel fundamental en los primeros años de vida, pues el desarrollo sigue un camino madurativo que va de la acción al pensamiento, de lo concreto a lo abstracto, de lo corporal a lo cognitivo, de la acción a la

representación., la actividad psicomotriz es el medio privilegiado para que los niños puedan desarrollar no solo aspectos motrices, sino también, integralmente, todas sus dimensiones.

Agradecemos por su gentileza y colaboración



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

CARRERA DE PARVULARIA

LISTA DE COTEJO APLICADA A LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL CDI “HORIZONTE DE OPORTUNIDADES” ANTES DE LA PROPUESTA

Tabla 23 Lista de Cotejo

No.	DESTREZAS A EVALUAR	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	LO LOGRA	EN PROCESO	NO LOGRA
N: 1	Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.	Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.	6	10	20
N: 2	Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda.	Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.	4	14	18
N: 3	Saltar en dos pies en sentido vertical - horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o dos peldaños.	Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa, alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.	6	15	15

N: 4	Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas	Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa, alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal..	6	10	20
N: 5	Trepar y reptar obstáculos pequeños	Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal..	8	10	18
N: 6	Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea recta, curva trazadas en el piso	Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.	8	8	20
N: 7	Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.	Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.	7	11	18
N: 8	Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco extremidades) de la cara a través de la exploración sensorial.	Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.	6	16	14
N: 9	Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.	Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.	6	15	15
N: 10	Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/	Explorar su cuerpo a través de los sentidos,	4	10	22

	abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.	movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.			
--	--	---	--	--	--

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: Currículo de Inicial

CAPÍTULO III

3.1. LA PROPUESTA

Diseñar una Guía Didáctica dirigida a la docente parvularia con juegos kinestésicos y actividades recreativas con la aplicación del método bibliográfico para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”.

3.2. Datos Informativos:

Institución Auspiciante

Instituto Superior Tecnológico Japón

Población

Las niñas y niños de 2 a 3 de edad del CDI “Horizonte de Oportunidades”

Ubicación

Cooperativa de Vivienda Asistencia Municipal, Sector 2

Parroquia:

Río Verde

Ciudad:

Santo Domingo

Cantón:

Santo Domingo de los Colorados,

Provincia:

Santo Domingo de los Tsáchilas

Tiempo estimado para la ejecución:

Periodo enero-mayo del 2021

Equipo Responsable

Directivos, coordinadora y docentes del CDI “Horizonte de Oportunidades”

Coordinadora:

Lcda. Liliana Sacón

Autora participativa:

Aida Mercedes Andrade A., alumna del Instituto

3.3. Introducción

Se considera oportuno elaborar esta Guía como una alternativa ante el problema que se analizó en el primero, segundo capítulo de esa investigación, porque, el juego contiene una riqueza instructiva-educativa muy amplia, para todas las edades, sexo, grados, niveles de instrucción, no únicamente para la educación preescolar, proporciona a las niñas y niños el desarrollo de su iniciativa, responsabilidad, habilidades particulares, autodominio, expresión de sus vivencias, exploración de su creatividad e imaginación y el aprendizaje.

En la presente Guía Didáctica, se ha tratado de incorporar la mayor variedad posible de juegos, con un fin o un propósito, su función como selector, organizador de los mismos indiscutiblemente provocarán en las niñas y niños de 2 a 3 años de edad, encontrar para cada momento pedagógico una aplicación ventajosa, especialmente porque va dirigida al nivel inicial, por este intermedio, se fomentará el conocimiento del medio socio-cultural donde se desarrolla, tomando en cuenta sus intereses y necesidades.

Se propone este material de trabajo con varias actividades para el fortalecimiento de los movimientos corporales propios de su edad, que el día de mañana servirán para desarrollar la motricidad gruesa, base para conocer el espacio total, continuar con el dominio de las neurofunciones, además de aprender, auto motivarse, interactuar con sus parece y adultos, fortalecen la situación emocional, tan variable, muy diferente al salir del hogar encontrando en la mayoría de veces al Centro de Desarrollo Infantil como un ambiente de cierta libertad; es decir, van llegando a jugar, se van incorporando gradualmente a las labores, rutinas diarias.

A medida que se fueron aplicando las actividades detalladas en la presente Guía Didáctica, junto con los recursos de la institución, se selecciona los materiales a utilizar, el tiempo de exposición y la manera de disponerlos, así como también que se logre los objetivos planteados, porque, la práctica regular de los juegos kinestésicos desde los primeros años de infancia, hasta la adolescencia es esencial para el desarrollo físico, mental, psicológico o social.

La participación activa de las niñas y niños por medio de estos juegos fortalece el carácter, alimenta el espíritu, mejora el rendimiento escolar, contribuye a reducir los malos hábitos, es decir interactúa, fortalece todos los movimientos para el día de mañana, no tenga problemas con la motricidad gruesa posteriormente la fina.

3.4. Objetivos de la Propuesta

3.4.1 Objetivo General

Fomentar el conocimiento de los juegos kinestésicos durante las actividades cotidianas por medio de una investigación bibliográfica, empírica y técnicas pedagógicas para proporcionar a los docentes una guía de ejercicios motrices de acuerdo a las posibilidades de cada niño.

3.4.2. Objetivos específicos

- Proporcionar un conjunto variado de actividades que desarrollen, fortalezcan los movimientos y el desarrollo motor generando habilidades idóneas para la asimilación del conocimiento.
- Contribuir a la potencialización del desarrollo motriz en general en las niñas y niños de 2 a 3 años de edad, con la aplicación de la guía de juegos.
- Conseguir afianzar en las niñas y niños el movimiento, expresión corporal a través de los juegos kinestésicos.

3.5 Justificación

Se justifica la elaboración de esta propuesta en calidad de Guía Didáctica, porque se notó en la encuesta aplicada a las docentes parvularias, coordinadora, un desconocimiento de la utilidad práctica que brinda los juegos kinestésicos en el fortalecimiento de los movimientos, con la aplicación de esta actividades se, permite percibir de forma directa el aprendizaje al fortalecer notablemente la motricidad gruesa en las niñas y niños , con algunos juegos como; saltar, correr, reptar, porque dichas acciones llevadas de manera coordinada podrían optimizar el proceso enseñanza aprendizaje, de esta forma logra prevenir la descoordinación corporal.

Es importante desde la primera infancia, fortalecer la motricidad gruesa, si no se la práctica de una manera organizada, puede conducir a múltiples dificultades por consiguiente se debe motivar a la práctica de algunos juegos kinestésicos, como una forma para estimular la coordinación, equilibrio, mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea recta, curva trazadas en el piso, entre otras habilidades - destrezas que ya deben desarrollar las niñas y niños de 2 a 3 años de edad.

Luego de dialogar con la Coordinadora del CDI “Horizonte de Oportunidades” ella mostró interés por el trabajo que se realizar con las niñas y niños de este Centro Infantil, porque es

una prioridad el progreso de la motricidad gruesa, debe presentarse como un elemento fundamental para proveer un apropiado desarrollo de esta habilidad motriz básica, porque estos forman parte del crecimiento y progreso corporal de las niñas y niños , papel básico en el progreso integral porque en la actualidad, poseen un alto nivel de evolución a su corta edad.

La presente guía contiene una corta recopilación de algunos juegos, considerando que se ha convertido en un importante instrumento educativo; el juego es el medio de expresión, instrumento de conocimiento, de socialización, regulador, compensador de la afectividad, ayuda a los párvulos a interactuar sin inhibiciones, es decir es efectivo colaborador en el desarrollo de las estructuras del pensamiento; en pocas palabras es un medio esencial de organización, desarrollo y afirmación de la personalidad.

Con la aplicación de la presente Guía, se espera colaborar con el proceso enseñanza – aprendizaje, al practicar algunas actividades lúdicas conjuntas, entre la teoría- práctica en medio de juegos, movimientos dirigidos, con la idea de despertar en, las niñas y niños ese afán de aprender, realizar sus actividades con fortaleza, alegría, pierden su timidez interactúan con sus pares, adultos del entorno, sin olvidar que; deben realizarse libremente, en un ambiente gozoso y feliz.

Con estas actividades detalladas en la Guía, se espera lograr la participación activa de todos los implicados, del proceso enseñanza-aprendizaje, porque jugar es crear complacencia en los jugadores y librar rigideces de la rutina diaria, los juegos entretenidos no debe esperarse una consecuencia final, sino que se resumen por la satisfacción haber realizado la actividad, entonces los profesionales parvularios contarán con una herramienta más que les permita desarrollar de mejor manera su labor educativa.

Algo que no se puede dejar de mencionar es el beneficio que brinda el juego en la mentalidad de las niñas y niños, inician el reconocimiento de su cuerpo; por ejemplo, desplazamientos corporales, desarrollan espontáneamente cada una de las inteligencias existentes; que la actividad lúdica produce en los párvulos un mejoramiento de sus capacidades, intelectuales, cognitivas-afectivas, aspectos que favorecen indudablemente al proceso educativo dentro o fuera del aula.

3.6. Descripción de la Guía.

Se procede a la elaboración de la presente Guía Didáctica, una recopilación de juegos kinestésicos para el desarrollo de movimientos esenciales para la motricidad gruesa, con estas actividades las niñas y niños empezaran a curiosar, experimentar, dialogar, reflexionar, vivenciar distintas prácticas, específicamente en el crecimiento del cuerpo, las habilidades psicomotoras, desarrolladas al aire libre, con el fortalecimiento, aptitudes motrices de manos, brazos, piernas y pies.

Es importante dentro de la cotidianidad docente, ejecutar actividades lúdicas de acuerdo al nivel de desarrollo de las niñas y niños , utilizando juegos interactivos como inflables, saltarines o areneros, que se conocen con una pedagogía lúdica la cual se presenta como una propuesta didáctica de disfrute o desafío, puesto que este tipo de movimientos es esencial para la motricidad gruesa comprende todo lo relacionado con el desarrollo cronológico del niño o niña, conocimiento del esquema corporal, partes del cuerpo, músculos grandes importantes para el manejo de la lectura, escritura y cálculo es un medio hacia la adquisición de conocimientos.

Es importante este tipo de actividades, aprovechando la edad de las niñas y niños, de 2 a 3 años de edad, donde se inician con la exploración de su entorno, como esponjas van absorbiendo conocimientos y aprendizajes que son importantes en su formación integral, en los cuales el aprendizaje se manifiesta por la imitación, manipula objetos, así como también le gusta meter o sacar cosas, juegos de encaje divertidos donde prefiere esconderse, por ello adquiere la destreza social con iguales, aunque por el momento sigue siendo una relación primaria a través del juego, al niño le gusta tener juguetes, pero le cuesta compartir, especialmente cuando es un niño sobreprotegido o único.

Algo que no se puede dejar de mencionar es; la importancia de que las niñas y niños desde la infancia empiecen a interactuar con sus pares o adultos del entorno, incentivarlos a la práctica de los juegos, para afianzar e impulsar su desarrollo integral, porque un niño sedentario que no juega o no trata de integrarse; es considerado infeliz, que tampoco podrá desarrollar sus restantes inteligencias, ya que cada una se complementa con la otra, logrando un desempeño armónico del ser humano, a más de que; pase más tiempo en un espacio abierto para aprender o en el campo por ejemplo, un parque, un río, una laguna o espacios verdes, cualquier sitio es propicio para jugar.

**INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO
“JAPÓN”**



Guía Didáctica dirigida a la docente parvularia con juegos kinestésicos y actividades recreativas con la aplicación del método bibliográfico para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”.

Autora:

Aida Mercedes Andrade Andrade

Asesora:

Lic. Susana Cobeña MSc.


Santo Domingo

ECUADOR

2021



Actividad N^o. 1 SIMÓN DICE

Ámbito	Exploración del cuerpo y Motricidad
Objetivo de subnivel	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal
Objetivo de aprendizaje	Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.
Recursos:	Ninguno en especial
Destreza:	Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.
Nombre de la unidad	CDI “Horizonte de Oportunidades”
Edad:	2 a 3 años
Tiempo y participación	25 minutos
Parvularia:	Aida Mercedes Andrade Andrade
	<p>Contenidos</p> <p>Explicación clara y sencilla del juego, sus reglas.</p> <p>En este juego los niños se situarán todos juntos formando un círculo. Una vez estén todos en el círculo, la profesora tendrá que decir una serie de acciones como: "nos tocamos la cabeza".</p> <p>La profesora también debe formar parte de ese círculo, ya que primero va a dirigir la actividad ella.</p> <p>En esta actividad se potencian tanto la motricidad de los pequeños como la atención que prestan a la profesora.</p>
Metodología didáctica: Trabajo lúdico cooperativo para el aprendizaje, con este juego aprenden de una manera fácil, dinámica las partes del cuerpo, los niños se divierten mucho.	
Objetivo de la Actividad: Desarrollar la agilidad motriz gruesa, tono muscular	

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: Currículo de Inicial y las niñas y niños del CDI “Horizonte de Oportunidades”

Actividad N.º 1

SIMÓN DICE



- ❖ **PARTICIPANTES:** Varios jugadores
- ❖ **LUGAR:** Patio, cancha o parque
- ❖ **OBJETIVO:** Desarrollar la agilidad motriz gruesa, tono muscular.
- ❖ **MATERIALES:**

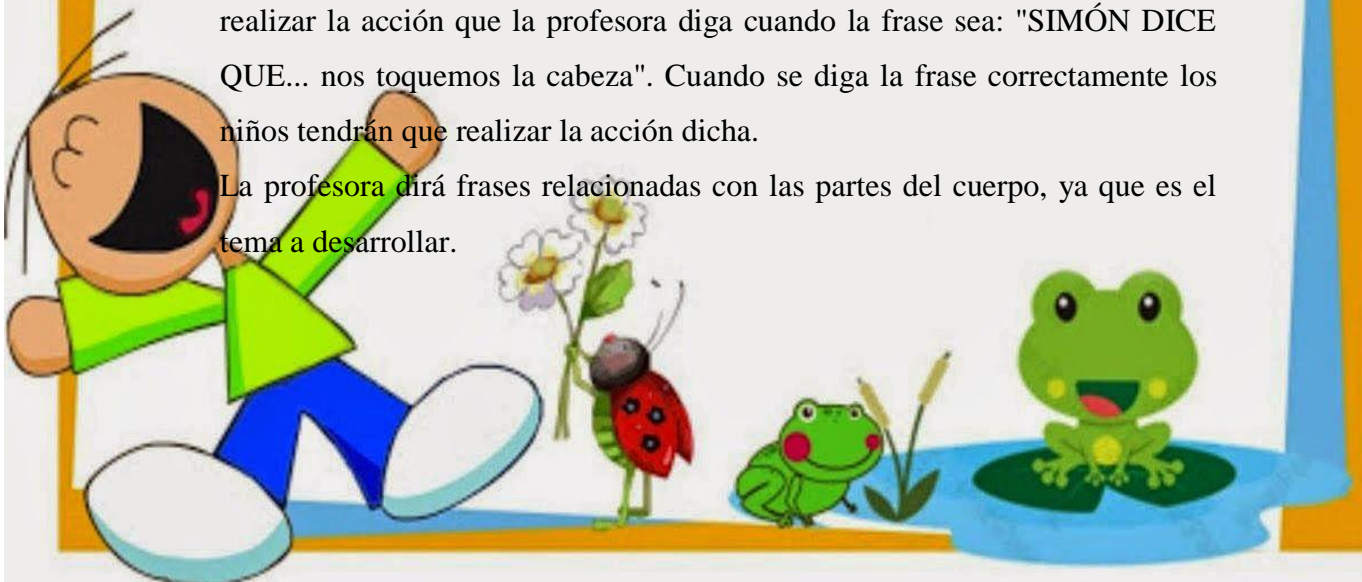
Ninguno

- ❖ **DESARROLLO:**


Una vez estén todos en el círculo, la profesora tendrá que decir una serie de acciones como: "nos tocamos la cabeza".

En este caso los alumnos NO deberán tocarse la cabeza porque sólo tienen que realizar la acción que la profesora diga cuando la frase sea: "SIMÓN DICE QUE... nos toquemos la cabeza". Cuando se diga la frase correctamente los niños tendrán que realizar la acción dicha.

La profesora dirá frases relacionadas con las partes del cuerpo, ya que es el tema a desarrollar.



Actividad N^o. 2
EL RATÓN Y EL GATO

Ámbito	Exploración del cuerpo y Motricidad
Objetivo de subnivel	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal
Objetivo de aprendizaje	Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal
Recursos:	Ninguno
Destreza:	Correr con seguridad distancias más largas, a mayor velocidad y con pequeños obstáculos.
Nombre de la unidad	CDI “Horizonte de Oportunidades”
Edad:	2 a 3 años
Tiempo y participación	25 minutos
Parvularia:	Aida Mercedes Andrade Andrade
 <p>https://www.google.com/searchelgato+y+el+raton</p>	<p>Contenidos</p> <p>La maestra invita a los niños a jugar, haciendo una explicación del juego e incentivándolos a participar en forma espontánea. Se designa un jugador para que sea el ratón, otro el gato.</p> <p>Los demás forman un círculo alrededor del ratón tomados de las manos. El gato queda afuera del círculo.</p> <p>El gato pide queso al ratón, el ratón le da.</p> <p>El gato le vuelve a pedir, el ratón no quiere darle.</p> <p>El gato se enoja y empieza a perseguir al ratón, tratando de entrar en el círculo. Los demás defienden al ratón, tratan de entorpecer las entradas, salidas del gato. Pueden participar varios gatos, ratones o haciendo más círculos</p>
Metodología didáctica: Aprendizaje lúdico por competencia y autonomía.	
Objetivo de la Actividad: Desarrollar el tono muscular, motor grueso.	

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: Currículo de Inicial los niños del CDI “Horizonte de Oportunidades”

Actividad N.º 2

EL RATÓN Y EL GATO



- ❖ **LUGAR:** Espacio abierto
- ❖ **OBJETIVO:** Desarrollar el tono muscular, motor grueso
- ❖ **MATERIALES:** Ninguno
- ❖ **DESARROLLO:**

Se designa el niño o niña quien hará de ratón, otro de gato, se puede hacer por sorteo, o utilizando otro juego como por ejemplo “zapatito cochinito”. Los otros niños hacen un círculo, tomándose de las manos ocultan dentro del círculo al ratón, mientras que el gato se queda fuera.

La ronda se detiene, el gato, el ratón dicen:

Gato: ¿Ratón, ratón? Ratón: ¿qué quieres gato ladrón?

Gato: Comerte quiero. ¿Estás gordito?

Ratón: ¡hasta la punta de mi rabito ;

El gato inicia una persecución intentando entrar al círculo para comer al ratón, los niños se lo impiden.

Ahora, todos los niños de la ronda levantan los brazos para dejar salir al ratón, quien corre para no ser atrapado por el gato.


El ratón puede regresar al círculo y

los niños bajan los brazos para que el gato no pueda entrar. Cuando lo atrapa, eligen a otros dos niños para que sean el gato, el ratón al repetir el juego.



Actividad N.º 3

LAS CEBOLLAS

Ámbito	Exploración del cuerpo y Motricidad
Objetivo de subnivel	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa-fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal
Objetivo de aprendizaje	Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.
Recursos:	columna, palo o poste de luz
Destreza:	Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.
Nombre de la unidad	CDI “Horizonte de Oportunidades”
Edad:	2 a 3 años
Tiempo y participación	25 minutos
Parvularia:	Aida Mercedes Andrade Andrade
 https://www.google.com/searchel las cebollas	Contenidos Antes de iniciar la actividad, dialogue con los niños para que el tema esté claro, se pueda desarrollar de una forma dinámica y participativa. El primer niño se sujeta del poste o palo con los brazos, los siguientes lo toman de la cintura, sujetándose con fuerza. Explicación clara, sencilla del juego, sus reglas se pueden colocar los niños sentados, sujetos con brazos, piernas para hacer mucho más difícil, el ser arrancado.
Metodología didáctica: Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral y la escucha con un manejo de nuevo vocabulario y pronunciación creciente, facilitando su interacción con los otros.	
Objetivo de la Actividad: Fortalecer el control tónico de las extremidades superiores	

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: Currículo de Inicial y las niñas y niños del CDI “Horizonte de Oportunidades.

Actividad N.º 3

LAS CEBOLLAS



- ❖ **PARTICIPANTES:** Varios jugadores
- ❖ **LUGAR:** Patio, cancha o parque
- ❖ **OBJETIVO:** Fortalecer el control tónico de las extremidades superiores
- ❖ **MATERIALES:**

Columna, palo o poste de luz

Desarrollo:


El primer niño se sujeta del poste o palo con los brazos, los siguientes lo toman de la cintura, sujetándose con fuerza.

Dos niños harán de comprador y vendedor.

El comprador pide al vendedor unas cebollas.

Este le dice que escoja la que quiera, entonces el comprador tiene que jalar al niño para intentar arrancarlo.

El objetivo es no soltarse, haciendo fuerza con los brazos.

Actividad N^o. 4 EL PRIMO	
Ámbito	Exploración del cuerpo y Motricidad
Objetivo de subnivel	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal
Objetivo de aprendizaje	Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.
Recursos:	ninguno
Destreza:	Explorar diferentes formas de movimiento para interiorizar su percepción global como parte del proceso de estructuración de la imagen corporal.
Nombre de la unidad	CDI “Horizonte de Oportunidades”
Edad:	2 a 3 años
Tiempo y participación	25 minutos
Parvularia:	Aida Mercedes Andrade Andrade
	<p>Contenidos</p> <p>La maestra invita a los niños a jugar, haciendo una explicación del juego e incentivándolos a participar en forma espontánea. Explicación clara, sencilla del juego sus reglas se puede adicionar música al juego para que el niño se mueva o baile de acuerdo a diferentes ritmos.</p>
<p>https://www.google.com/searchel las cebollas</p>	
Metodología didáctica: Trabajo cooperativo, a través del desarrollo de esta actividad, la educadora responsable ayudará a los niños en la dinámica explicando cuales son las partes del cuerpo que están imitando.	
Objetivo de la Actividad: Conocer y discriminar las diferentes partes del cuerpo, por medio de la imitación de movimientos	

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: Currículo de Inicial y las niñas y niños del CDI “Horizonte de Oportunidades”

Actividad N.º 4 EL PRIMO



- ❖ **PARTICIPANTES:** Varios participantes
- ❖ **LUGAR:** Exterior
- ❖ **OBJETIVO:** Conocer y discriminar las diferentes partes del cuerpo, por medio de la imitación de movimientos
- ❖ **MATERIALES:** Ninguno
- ❖ **MOTIVACIÓN:** Interactuar con sus pares y adultos.


DESARROLLO:

Este es un juego de imitación; los niños forman una fila india.

Es decir, se colocan uno tras otro, un niño previamente elegido se sitúa al inicio de la fila realizando movimientos variados, con las diferentes partes del cuerpo los mismos que serán imitados por los niños que se encuentran atrás.



Actividad N^o. 5
LABERINTOS CON TIZA DE COLORES

Ámbito	Exploración del cuerpo y Motricidad
Objetivo de subnivel	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal
Objetivo de aprendizaje	Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.
Recursos:	Música, instrumentos de percusión
Destreza:	Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea recta, curva trazada en el piso.
Nombre de la unidad	CDI “Horizonte de Oportunidades”
Edad:	2 a 3 años
Tiempo y participación	25 minutos
Parvularia:	Aida Mercedes Andrade Andrade
 <p>https://www.google.com/searchel el laberinto</p>	<p>Contenidos</p> <p>La maestra invita a los niños a jugar. Para los laberintos de tiza vamos a dibujar una estructura para ir 'a la pata coja' por el suelo, y recoger objeto.</p> <p>De esta manera, aprenderán a mantener el equilibrio cuando tengan que agacharse a por la tiza sin poner la otra pierna en el suelo las líneas pueden rectas, onduladas, en espiral, quebradas es de escogencia libre, pero es recomendable realizarlas con anterioridad antes de llevar al niño a realizar la actividad</p>
Metodología didáctica: Trabajo lúdico cooperativo, para incentivación de los mismos se utilizará música con diferentes ritmos.	
Objetivo de la Actividad: Conocer el esquema corporal, desarrollar en los niños, el equilibrio dinámico.	

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: Currículo de Inicial y las niñas y niños del CDI “Horizonte de Oportunidades”



Actividad N.º 5

LABERINTOS CON TIZA DE COLORES



- ❖ **PARTICIPANTES:** Grupo grande
- ❖ **LUGAR:** Patio cancha o parque.
- ❖ **OBJETIVO:**
- ❖ Conocer el esquema corporal y desarrollar en las niñas niños el equilibrio dinámico.
- ❖ **MATERIALES:**
- ❖ Tiza de colores Patio amplio o suelo limpio.
- ❖ **DESARROLLO:**


Para los niños causa furor encontrar juegos en el piso imágenes, si trata de caminar sobre ellos.

Para los laberintos de tiza vamos a dibujar una estructura para ir 'a la pata coja' por el suelo, recoger objeto.

De esta manera, aprenderán a mantener el equilibrio cuando tengan que agacharse por la tiza sin poner la otra pierna en el suelo las líneas pueden ser rectas, onduladas, en espiral, quebradas.

Es de escogencia libre, pero es recomendable realizarlas con anterioridad antes de llevar al niño a realizar la actividad.



Actividad N^o. 6 LAS ESTATUAS	
Ámbito	Exploración del cuerpo y Motricidad
Objetivo de subnivel	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa, fina para realizar desplazamientos, acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal
Objetivo de aprendizaje	Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa, alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.
Recursos:	Música, instrumentos de percusión
Destreza:	Caminar, correr, saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.
Nombre de la unidad	CDI “Horizonte de Oportunidades”
Edad:	2 a 3 años
Tiempo y participación	25 minutos
Parvularia:	Aida Mercedes Andrade Andrade
	<p>Contenidos</p> <p>La maestra invita a los niños a jugar, haciendo una explicación del juego e incentivándolos a participar en forma espontánea.</p> <p>El juego inicia cuando suena la música o se sustituye esta con algún instrumento de percusión; los niños bailan por todo el salón, sin que se den cuenta se suspende la música.</p> <p>Para esta actividad se recomienda el utilizar música en varios ritmos, los niños se ubican indistintamente en el lugar determinado, procurando tener el espacio suficiente para ejecutar los movimientos.</p>
Metodología didáctica: Trabajo lúdico cooperativo, para incentivación de los mismos se utilizará música con diferentes ritmos.	
Objetivo de la Actividad: Conocer el esquema corporal y sus partes, desarrollar secuencias rítmicas.	

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: Currículo de Inicial y las niñas y niños del CDI “Horizonte de Oportunidades”

Actividad N^o. 6

LAS ESTATUAS



- ❖ **PARTICIPANTES:** Grupo grande
- ❖ **LUGAR:** Patio cancha o parque
- ❖ **OBJETIVO:** Conocer el esquema corporal, sus partes, desarrollar secuencias rítmicas.
- ❖ **MATERIALES:**
- ❖ Música, instrumentos de percusión
- ❖ **DESARROLLO:**


El juego inicia cuando suena la música o se sustituye esta con algún instrumento de percusión; los niños bailan por todo el salón, sin que se den cuenta se suspende la música.

En ese momento los participantes deben quedarse totalmente inmóviles en la posición que estuvieron.

Aquellos niños que consciente o inconscientemente hagan algún movimiento fuera de la música serán eliminados o cumplirán una penitencia.



Actividad N^o. 7
“SAN JUAN PIRULERO”

Ámbito	Exploración del cuerpo y Motricidad
Objetivo de subnivel	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa, fina para realizar desplazamientos, acciones coordinadas, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal
Objetivo de aprendizaje	Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.
Recursos:	Mejorar la lateralidad, memoria visual
Destreza:	Explorar diferentes formas de movimiento para interiorizar su percepción global como parte del proceso de estructuración de la imagen corporal.
Nombre de la unidad	CDI “Horizonte de Oportunidades”
Edad:	2 a 3 años
Tiempo y participación	35 minutos
Parvularia:	Aida Mercedes Andrade Andrade
	<p>Contenidos</p> <p>La maestra hace una explicación del juego e invita a los niños a jugar incentivándolos a participar en forma espontánea dando una explicación clara y sencilla del juego, sus reglas, puede ejecutarse el juego en parejas. Juan Pirulero es una divertida canción infantil que además puede fomentar el interés de los niños por los instrumentos musicales. Uno de los niños hará el papel de Antón Pirulero, el resto debe elegir un instrumento de música imaginario, hacer como si lo tocara. Por ejemplo, el que elija la flauta pondrá sus dedos delante de la boca como si estuviera tocando ese instrumento, el que elija el tambor hará movimientos con sus manos como si en ellas tuviera dos palillos para redoblar sobre el tambor, el que elija el piano moverá sus manos, sus dedos sobre un teclado imaginario y así sucesivamente con el violín, las castañuelas, cualquier otro instrumento que hayan elegido.</p>
<p>Metodología didáctica: Trabajo cooperativo a través de la observación ya que los niños que van a jugar se disponen en forma de corro o rueda, de manera que cada uno de ellos pueda ver directamente al resto de los niños participantes.</p>	
<p>Objetivo de la Actividad: Mejorar la lateralidad, memoria visual</p>	

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: Currículo de Inicial y las niñas y niños del CDI “Horizonte de Oportunidades”

Actividad N^o. 7

“SAN JUAN PIRULERO”

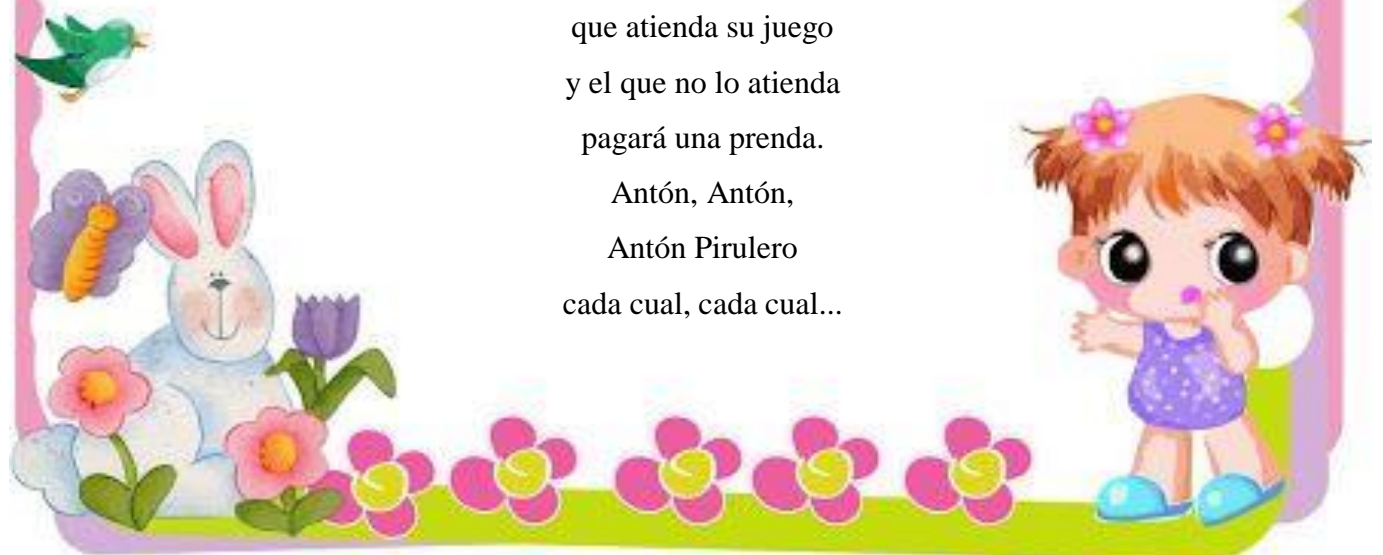


- ❖ **PARTICIPANTES:** 1 o 2 jugadores mínimo
- ❖ **LUGAR:** Patio, cancha o parque
- ❖ **OBJETIVO:** Mejorar la lateralidad, memoria visual
- ❖ **MATERIALES:** Ninguno
- ❖ **DESARROLLO:**


En un círculo formado por los niños, uno de ellos o la maestra se ubican en el centro, ejecuta algunas mímicas o gesticula una serie de actividades como tocar guitarra, bailar, peinarse, saltar, etc., debiendo los demás imitarlo, al ritmo de esta canción: “Este es el juego de San Pirulero cada cual atiende este juego” (bis). Los niños desatentos pagan una prenda.

Antón, Antón,
Antón Pirulero,
cada cual, cada cual,
que atienda su juego
y el que no lo atienda
pagará una prenda.

Antón, Antón,
Antón Pirulero
cada cual, cada cual...



Actividad N.º 8
“ZAPATITO COCHINITO”

Ámbito	Exploración del cuerpo y Motricidad
Objetivo de subnivel	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal
Objetivo de aprendizaje	Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.
Recursos:	Ninguno
Destreza:	Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/abajo, dentro/fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.
Nombre de la unidad	CDI “Horizonte de Oportunidades”
Edad:	2 a 3 años
Tiempo y participación	25 minutos
Parvularia:	Aida Mercedes Andrade Andrade
 <p>https://www.google.com/zapatito+cochinito</p>	<p>Contenidos</p> <p>La maestra invita a los niños a jugar, haciendo una explicación del juego e incentivándolos a participar en forma espontánea.</p> <p>Se puede utilizar para elegir el líder de otro juego, o para formar grupos en otro.</p> <p>Los niños se disponen en círculo con el pie derecho adelantado.</p> <p>El que dirige el juego va señalando los pies mientras canta:</p> <p>Zapatito cochinito, cambia de piecito, pero mi burrito dijo que mejor lo cambiarías tú.</p> <p>El niño cuyo pie señale al final de la canción, debe adelantar el pie izquierdo en lugar del derecho.</p> <p>Cuando le vuelve a tocar a un niño con el pie izquierdo adelantado, pierde y sale de la ronda.</p> <p>El ganador será el último niño que quede en el círculo.</p>
Metodología didáctica: Trabajo de aprendizaje cooperativo a través de la escucha, pues el niño o niña responde a órdenes que son ejecutadas durante el juego.	
Objetivo de la Actividad: Mejorar la lateralidad, interioriza la ubicación derecho izquierda	

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: Currículo de Inicial y las niñas y niños del CDI “Horizonte de Oportunidades”

Actividad N.º 8

“ZAPATITO COCHINITO”



- ❖ **PARTICIPANTES:** Varios participantes grupo pequeño
- ❖ **LUGAR:** Patio, cancha o parque
- ❖ **OBJETIVO:** Mejorar la lateralidad, interioriza la ubicación derecho izquierda
- ❖ **MATERIALES:** Ninguno
- ❖ **DESARROLLO:**

Los niños se juntan en un círculo, colocando su pie derecho adelante del izquierdo, topando las puntas con los pies de los otros jugadores, a la vez que uno de los niños o la maestra, señalando el pie de cada niño cantan la siguiente canción: “zapatito, cochinito, cambia de piecito”.


El niño cuyo pie señale al final de la canción, debe adelantar el pie izquierdo en lugar del derecho.

Cuando le vuelve a tocar a un niño con el pie izquierdo adelantado, pierde y sale de la ronda.

El ganador será el último niño que quede en el círculo

Inmediatamente el niño señalado cambia el piecito, continúa el juego hasta que alguno de los niños saque ambos pies.

Actividad N^o. 9 “PELOTEROS”

Ámbito	Exploración del cuerpo y Motricidad
Objetivo de subnivel	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa, fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal
Objetivo de aprendizaje	Desarrollar la coordinación viso motriz de ojo-mano, pie a través de la manipulación de objetos.
Recursos:	Pelotas
Destreza:	Realizar movimientos para la coordinación de ojo, pie como patear pelotas hacia una dirección.
Nombre de la unidad	CDI “Horizonte de Oportunidades”
Edad:	2 a 3 años
Tiempo y participación	25 minutos
Parvularia:	Aida Mercedes Andrade Andrade
	<p>Contenidos</p> <p>La maestra invita a los niños a jugar, haciendo una explicación del juego e incentivándolos a participar en forma espontánea.</p> <p>Explicación clara, sencilla del juego, sus reglas: en el patio realizaran botes con la pelota, primero con la mano derecha y luego con la izquierda, se puede hacer con ambas a la vez.</p>
<p>Metodología didáctica: Trabajo en equipo de autonomía, la actividad viene acompañada por materiales que las harán más amenas y atractivas para los niños/as.</p> <p>Para desarrollar las actividades es necesario enseñar al niño/a cuáles son las posiciones adecuadas para patear la pelota de una forma autónoma.</p>	
<p>Objetivo de la Actividad: Determinar la dominancia derecha izquierda</p>	

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: Currículo de Inicial y las niñas y niños del CDI “Horizonte de Oportunidades”

Actividad N.º 9

PELOTEROS




- ❖ **PARTICIPANTES:** Varios participantes grupo pequeño
- ❖ **LUGAR:** Patio, cancha o parque
- ❖ **OBJETIVO:** Determinar la dominancia derecha izquierda
- ❖ **MATERIALES:** Pelotas
- ❖ **DESARROLLO:**

Los niños formados en línea horizontal, uno tras de otro, colocarán una pelota en el piso frente a ellos, la misma que deberán trasladar hasta una meta establecida, utilizando primero el pie derecho, luego el izquierdo, gana quien domine la pelota con cada una de sus extremidades.

Explicación clara, sencilla del juego y sus reglas: en el patio realizaran botes con la pelota, primero con la mano derecha, luego con la izquierda, se puede hacer con ambas a la vez.

**Actividad N.º 10
PAN QUEMADO**

Ámbito	Exploración del cuerpo y Motricidad
Objetivo de subnivel	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa fina para realizar desplazamientos, acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal
Objetivo de aprendizaje	Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.
Recursos:	Pelota pequeña u otro objeto
Destreza:	Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.
Nombre de la unidad	CDI “Horizonte de Oportunidades”
Edad:	2 a 3 años
Tiempo y participación	25 minutos
Parvularia:	Aida Mercedes Andrade Andrade
 <p>https://www.google.com/jugando+pan+quemado</p>	<p>Contenidos</p> <p>Explicación clara, sencilla del juego y sus reglas.</p> <p>Cuando el niño encuentra el pan quemado, persigue a los otros hasta tocarlo con la pelota u objeto que es el pan quemado, a quien toca con este esconderá nuevamente el objeto.</p>
<p>Metodología didáctica: Solución de problemas a través del razonamiento.</p> <p>El desarrollo los problemas donde el niño encuentre la manera para empezar a solucionar un problema, y continuar trabajando aunque el problema sea difícil.</p>	
<p>Objetivo de la Actividad: Mantener una postura adecuada, ante cualquier desequilibrio espacial</p>	

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: Currículo de Inicial y las niñas y niños del CDI “Horizonte de Oportunidades”

Actividad Nº 10

PAN QUEMADO



- ❖ **PARTICIPANTES:** Más de 4 jugadores
- ❖ **LUGAR:** Patio, cancha o parque
- ❖ **OBJETIVO:** Mantener una postura adecuada, ante cualquier desequilibrio espacial
- ❖ **MATERIALES:** Pelota pequeña u otro objeto
- ❖ **DESARROLLO:**

Se designa a un niño para que sea el encargado de esconder el pan quemado (objeto), la maestra verifica a fin de que los niños no vean donde escondido el pan quemado.

Una vez que el niño esconde el pan quemado se junta a los otros niños y grita “Se quema el pan quemado”.

Se quema el pan quemado”, los niños empiezan la búsqueda dirigidos por el niño que lo escondió el mismo que según se acerque al objeto indicará frío, frío o caliente, caliente, quien encuentra el pan grita se quema el pan, se quema el pan, siendo él quien esconderá luego el objeto.



CAPÍTULO IV

4.1. Análisis de Resultados obtenidos luego aplicar la propuesta.

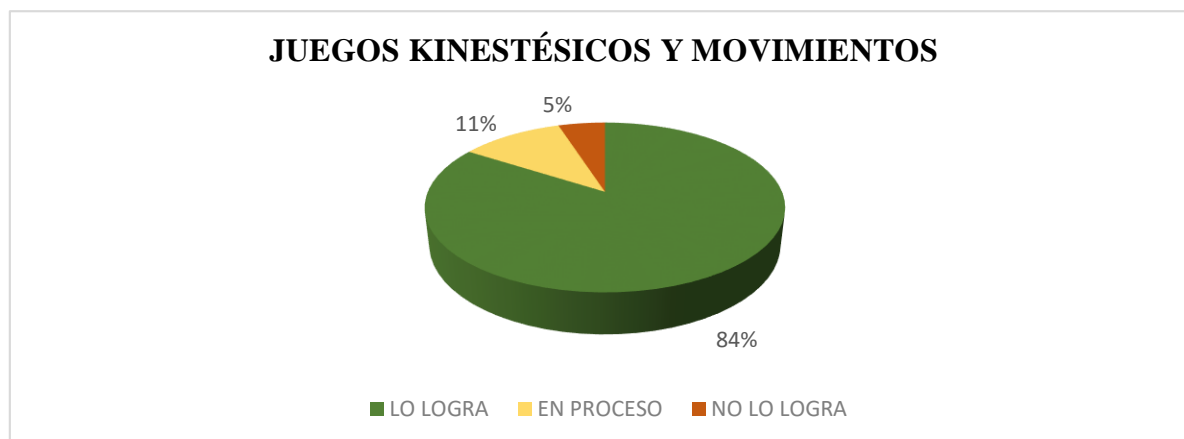
Tabla No. 24 Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.

DESTREZA A VALORAR LUEGO DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA				
Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	3	LO LOGRA	30	84%
	2	EN PROCESO	4	11%
	1	NO LO LOGRA	2	5%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI "Horizonte de Oportunidades"

Gráfico No. 21 Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI "Horizonte de Oportunidades"

Análisis e interpretación de resultados

Del 100% de niños, el 84% adquirieron la destreza, el 11% en proceso y el 5% no logran.

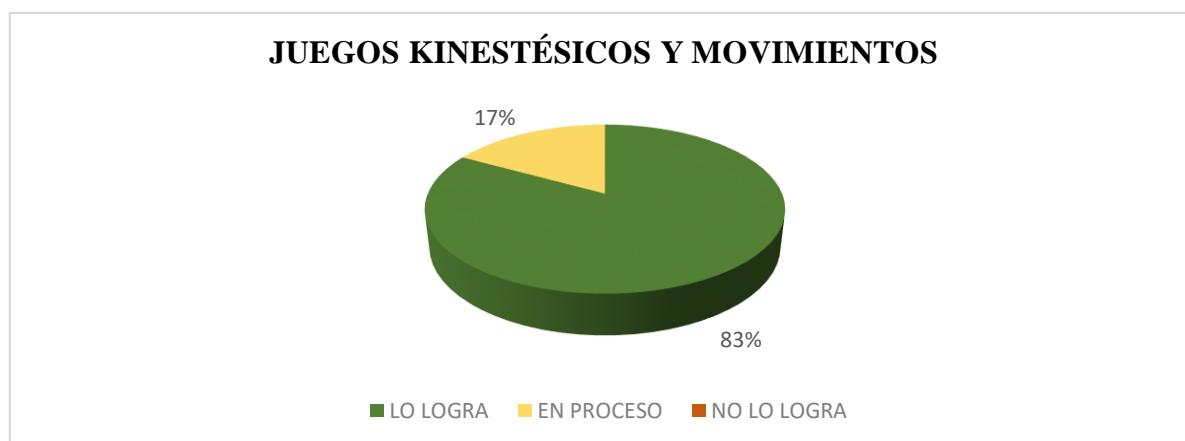
La educación es una etapa muy importante, dentro de la formación integral del ser humano, cimienta todas las áreas de desarrollo, del ambiente en el cual se desenvuelve, ésta permite abordar con éxito los aprendizajes obtenidos en la aulas de clases, especialmente sus primeros años de integración al centro infantil, parte integral del organismo de la sociedad, ampliando el desarrollo del aprendizaje, transformándolo en experiencias e interacciones.

Tabla No. 25 Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón

DESTREZA A VALORAR LUEGO DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA				
Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda.				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	3	LO LOGRA	30	83%
	2	EN PROCESO	6	17%
	1	NO LO LOGRA	0	0%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 22 Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

Del 100% de niños, el 83% adquirieron la destreza, el 17% en proceso.

Con la aplicación de estas actividades, se pretende fomentar el desarrollo de los movimientos a través de la práctica de juegos kinestésicos, con esta una guía se coadyuvará en el aprendizaje continuo de actividades lúdicas que vayan de la mano con lo académico - científico, así como también promover el progreso de habilidades - destrezas que se encuentran intrínsecas en las niñas y niños, procurando destacarlas, reforzarlas y luego exteriorizarlas en la cotidianidad.

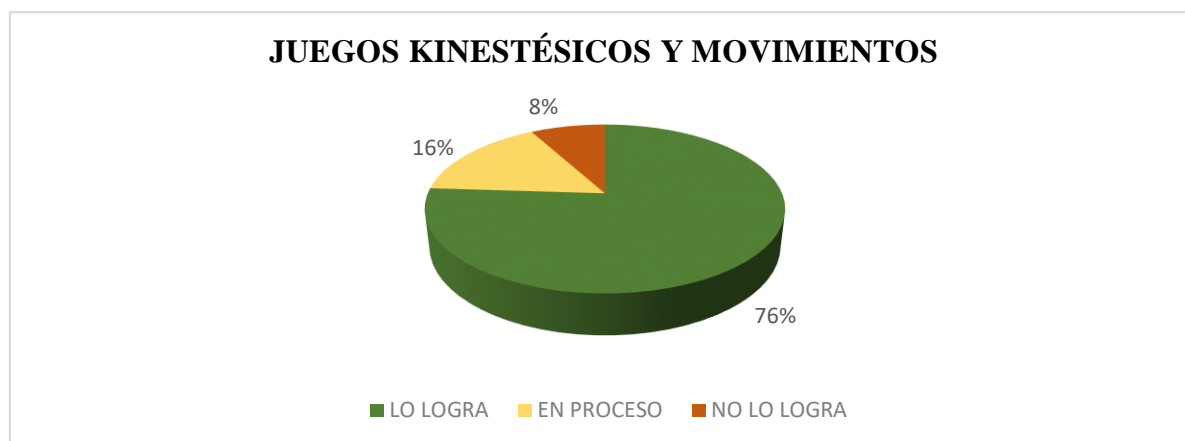
Tabla No. 26 Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma

DESTREZA A VALORAR LUEGO DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA				
Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm, uno o dos peldaños.				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	3	LO LOGRA	27	76%
	2	EN PROCESO	6	16%
	1	NO LO LOGRA	3	8%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 23 Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

Del 100% de niños, el 76% adquirieron la destreza, el 16% en proceso y el 8% no logran.

Los juegos contenidos en la presente guía, ayuda en el desarrollo de las niñas y niños ciertas habilidades que le ayudarán dentro - fuera del aula, destacarse en el deporte, la elaboración de trabajos con materiales concretos, hasta en la ejecución de instrumentos, porque sin darse cuenta mejora las inteligencias múltiples, formándolos como seres humanos activos, humanísticos, solidarios, el día se mañana sean, hombres - mujeres íntegras e integrales.

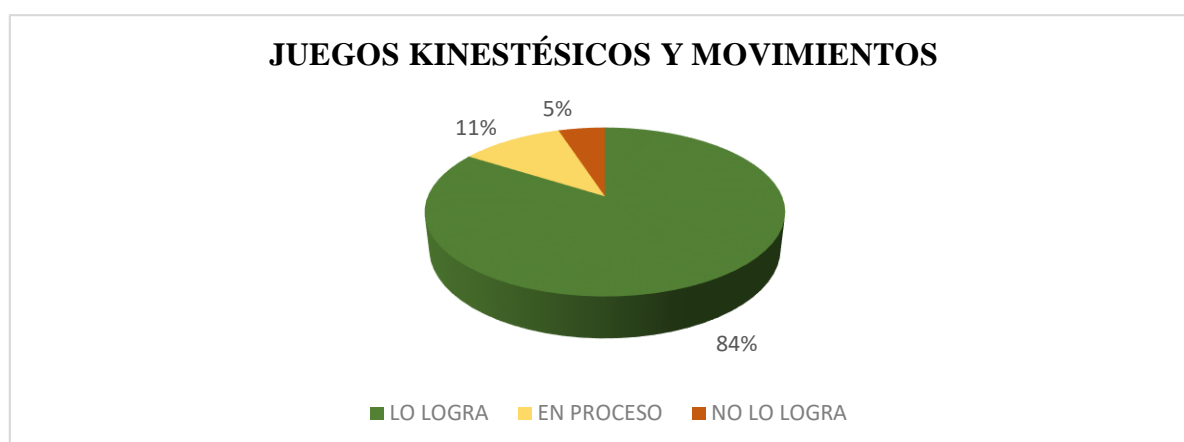
Tabla No. 27 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente

DESTREZA A VALORAR LUEGO DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA				
Caminar, correr, saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	3	LO LOGRA	30	84%
	2	EN PROCESO	4	11%
	1	NO LO LOGRA	2	5%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 24 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

Del 100% de niños, el 84% adquirieron la destreza, el 11% en proceso y el 5% no logran.

La aplicación de esta guía con juegos kinestésicos, sin duda alguna ayudan a mejorar el aprendizaje significativo, desarrollar la corporalidad, la coordinación viso motora, entre otras destrezas contenida en el proceso de instrucción, escolarización, la cual debe ser guiada de manera adecuada a con las niñas y niños desde la etapa preescolar, al interactuar, jugar se les debe inducir a sistema enseñanza-aprendizaje.

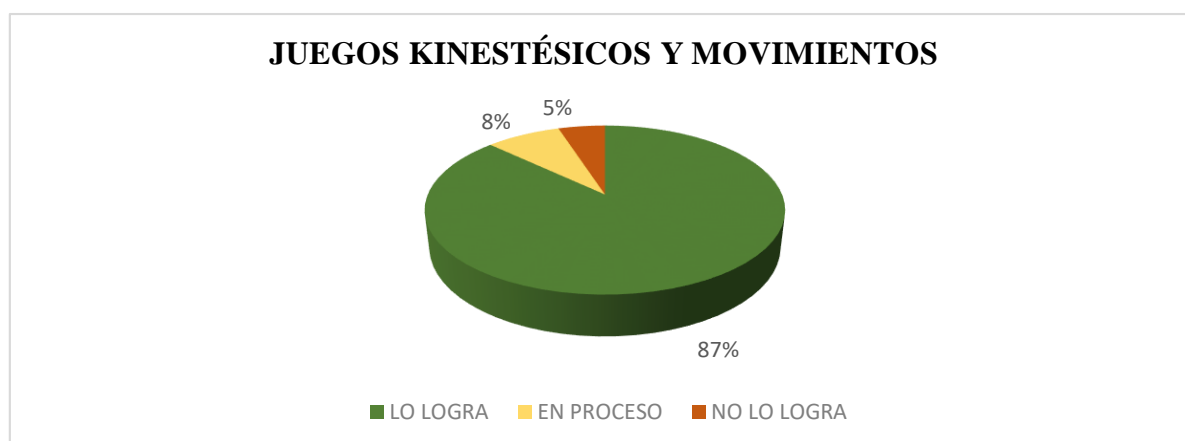
Tabla No. 28 Trepar y reptar obstáculos pequeños

DESTREZA A VALORAR LUEGO DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA				
Trepar y reptar obstáculos pequeños				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	3	LO LOGRA	31	87%
	2	EN PROCESO	3	8%
	1	NO LO LOGRA	2	5%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 25 Trepar y reptar obstáculos pequeños



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

Del 100% de niños, el 87% adquirieron la destreza, el 8% en proceso, el 5% aún no logran.

La aplicación de la propuesta fue muy positiva porque, con los juegos, las niñas y niños, afloraron la capacidad de usar el cuerpo expresando sentimientos a través del lenguaje corporal, obtuvieron experiencias, desarrollaron destrezas - habilidades acordes a su edad, y de ahí un aprendizaje, mediante la ejecución de movimientos como lo son el deporte, el teatro, estas actividades son considerados como un dinamizador del desarrollo corporal.

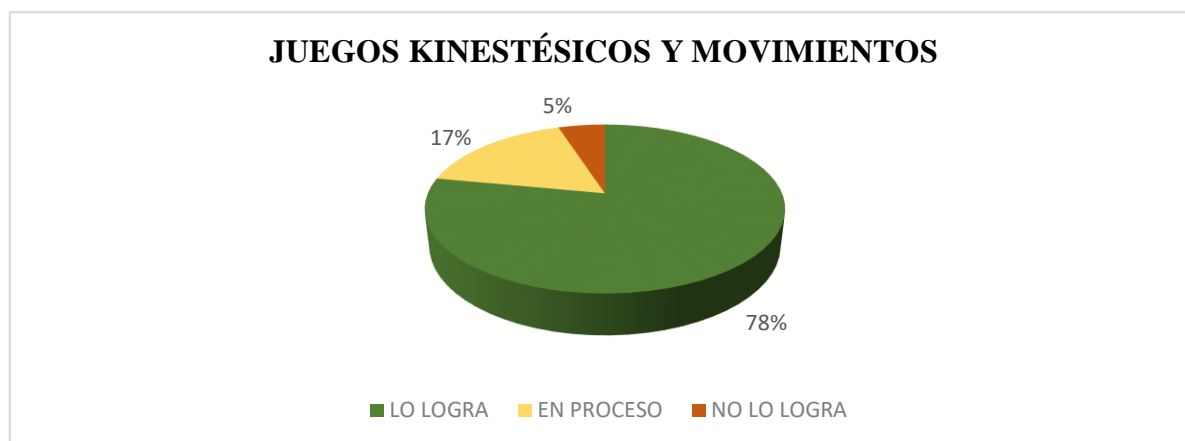
Tabla No. 29 Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos

DESTREZA A VALORAR LUEGO DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA				
Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como:, caminar por una línea recta, curva trazadas en el piso				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	3	LO LOGRA	28	78%
	2	EN PROCESO	6	17%
	1	NO LO LOGRA	2	5%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 26 Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

Del 100% de niños, el 78% adquirieron la destreza, el 17% en proceso, el 5% no logran.

Esta destreza quizá fue un poco lenta, las niñas y niños tienen movimientos seguros, pero, el desarrollo motor es un proceso continuo y demorado, sin embargo, los cambios más acentuados ocurren en los primeros años de vida, he ahí la importancia de los juegos, porque las experiencias que tienen desde el nacimiento hasta los seis años determinarán, en gran medida, en qué tipo de adulto será el día de mañana.

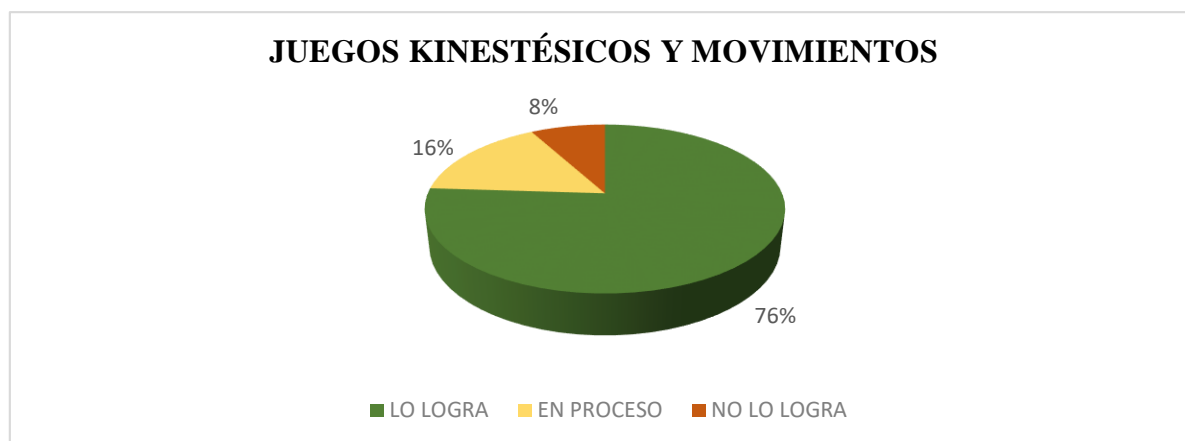
Tabla No. 30 Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos

DESTREZA A VALORAR LUEGO DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA				
Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	3	LO LOGRA	27	76%
	2	EN PROCESO	6	16%
	1	NO LO LOGRA	3	8%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 27 Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

Del 100% de niños, el 76% adquirieron la destreza, el 16% en proceso y el 8% no logran.

Una realidad de siempre es que, por medio de los juegos las niñas y niños van fortalecidos, pasan de edad a otra edad, sobre todo en el desarrollo de movimientos, esenciales en el aprendizaje, en su desarrollo lúdico, sobre todo con el juego constructivo se fortalece con diversos objetos, personajes, se plantean un sitio específico donde se pueda ejecutarlo, sea dentro o fuera del aula de clases, lo importante es que sea constructivo y simbólico.

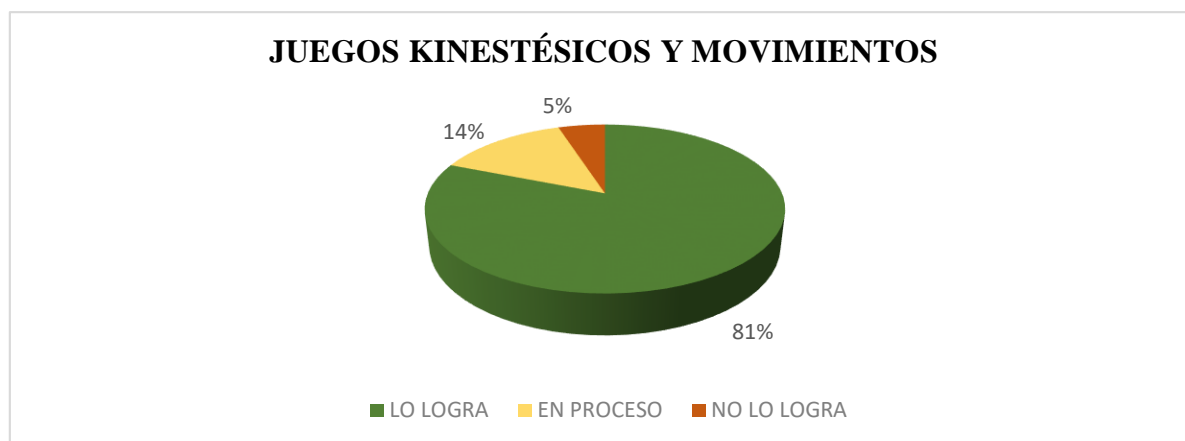
Tabla No. 31 Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo

DESTREZA A VALORAR LUEGO DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA				
Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco, extremidades) y de la cara a través de la exploración sensorial.				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	3	LO LOGRA	29	81%
	2	EN PROCESO	5	14%
	1	NO LO LOGRA	2	5%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 28 Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

Del 100% de niños, el 81% adquirieron la destreza, el 14% en proceso y el 5% no logran.

El proceso enseñanza-aprendizaje está basado en representaciones, juegos que sin duda desarrollan el movimiento, facilitan el conocimiento del esquema corporal, fortalecen en las niñas y niños desde la niñez, la motricidad gruesa - fina, expresión corporal y verbal serán mucho más fluidas; la madurez, logrando una verdadera orientación de la conducta, la interrelación con el medio, imaginación amplia del mundo que lo rodea.

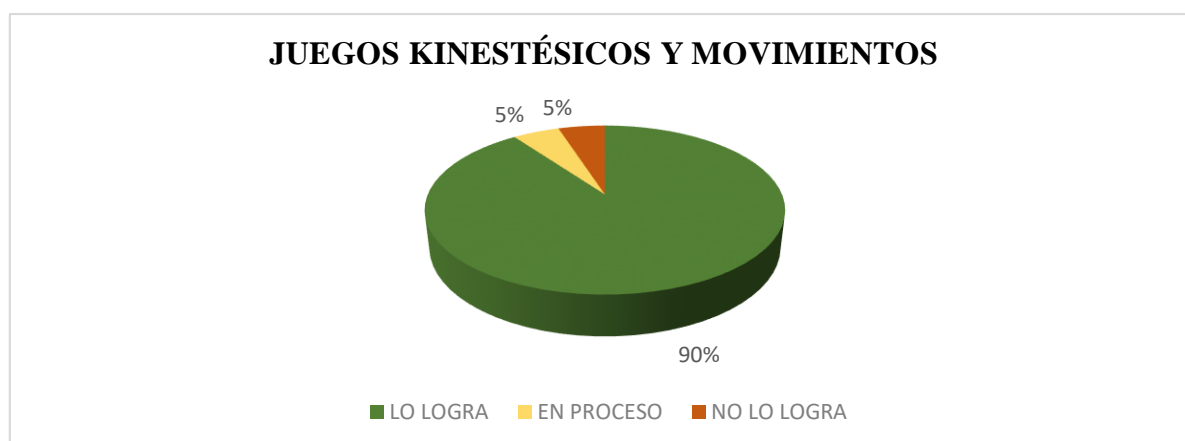
Tabla No. 32 Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies

DESTREZA A VALORAR LUEGO DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA				
Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	3	LO LOGRA	32	90%
	2	EN PROCESO	2	5%
	1	NO LO LOGRA	2	5%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 29 Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

Del 100% de niños, el 90% adquirieron la destreza, el 5% en proceso y el 5% no logran.

La aplicación de esta actividad fue muy productiva, se notó un avance lúdico-corporal, obteniendo resultados positivos en las diferentes actividades, sin dejar de lado el conocimiento, y sobre todo el fortalecimiento de movimientos, esenciales para el desarrollo motor en general, los juegos son el instrumento para el desarrollo de las potencialidades de las niñas y niños sobre todo si son aplicados en los primeros años de edad.

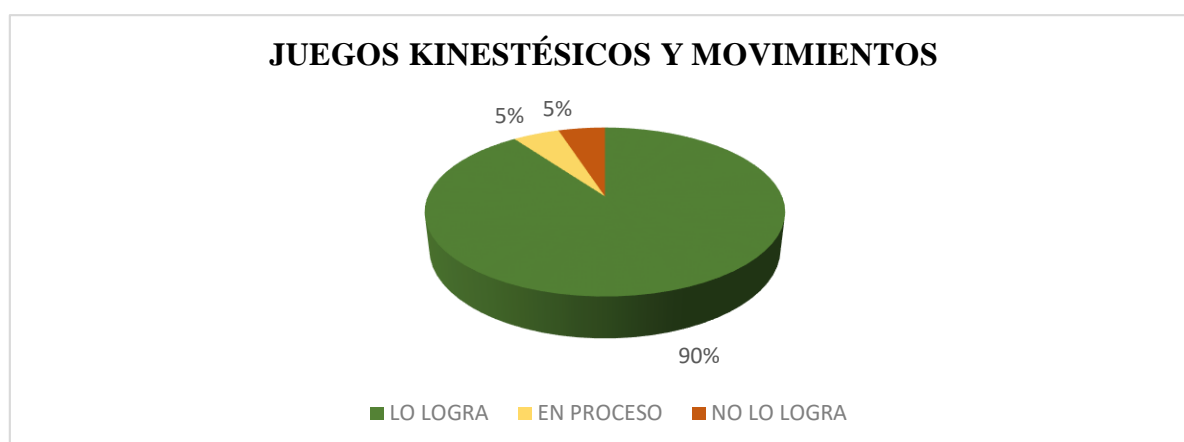
Tabla No. 33 Orientarse en el espacio reconociendo las nociones

DESTREZA A VALORAR LUEGO DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA				
Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas				
ÍTEM	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	3	LO LOGRA	30	84%
	2	EN PROCESO	4	11%
	1	NO LO LOGRA	2	5%
	Totales		36	100%

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Gráfico No. 30 Orientarse en el espacio reconociendo las nociones



Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: CDI “Horizonte de Oportunidades”

Análisis e interpretación de resultados

Del 100% de niños, el 84% adquirieron la destreza, el 11% en proceso y el 5% no logran.

La docente parvularia, tiene la enorme responsabilidad de transmitir a los niños la confianza, afectividad, respeto, el conocimiento, por tanto, debe jugar con ellos, porque así fortalece la relación interpersonal, los conoce la conocen, se gana su confianza, ellos receptan con mayor gusto los conocimientos en el aula, en otras palabras, debe ser quien facilite e incentive el juego, establezca reglas y responsabilidades, arbitre el desarrollo de los mismos.



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

CARRERA DE PARVULARIA

CUADRO COMPARATIVO DE LAS DESTREZAS ANTES Y DESPUES DE APLICADA LA PROPUESTA

Tabla 34 Cuadro comparativo de destrezas

No.	DESTREZA A VALORARSE	ANTES DE APLICAR LA PROPUESTA	DESPUÉS DE APLICAR LA PROPUESTA
N: 1	Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.	Del total 100 % de niños, el 55% de las niñas y niños tienen problemas para caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro, el 28% está en proceso, el 17% lo logran.	Del 100% de niños, el 84% adquirieron la destreza, el 11% en proceso y el 5% no logran caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.
N: 2	Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, bajarlas con ayuda.	Del total 100 % de niños, el 50% de niñas niños tienen problemas para subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, bajarlas con ayuda, el 39% está en proceso, el 11% lo logran.	Del 100% de niños, el 83% adquirieron la destreza, el 17% en proceso de subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, bajarlas con ayuda.
N: 3	Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente	Del total 100 % de niños, el 42% de las niñas y niños tienen problemas para saltar en dos pies en sentido vertical-horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o	Del 100% de niños, el 76% adquirieron la destreza, el 16% en proceso y el 8% no logran, saltar en dos pies, en sentido vertical - horizontal de manera autónoma,

	30 cm y uno o dos peldaños.	dos peldaños, el 42% está en proceso, el 16% lo logran.	longitudes de aproximadamente 30 cm, uno o dos peldaños.
N: 4	Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.	Del total 100 % de niños, el 55% de las niñas y niños tienen problemas para caminar, correr, saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes, en superficies planas, el 28% está en proceso y el 17% lo logran.	Del 100% de niños, el 84% adquirieron la destreza, el 11% en proceso, el 5% no logran caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes en superficies planas.
N: 5	Trepar y reptar obstáculos pequeños	Del total 100 % de niños, el 50% de las niñas y niños tienen problemas para trepar, reptar obstáculos pequeños el 28% está en proceso y el 22% lo logran.	Del 100% de niños, el 87% adquirieron la destreza, el 8% en proceso, el 5% aún no logran trepar y reptar obstáculos pequeños.
N: 6	Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea recta, curva trazada en el piso.	Del total 100 % de niños, el 56% de las niñas y niños tienen problemas para mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea recta, curva trazada en el piso, el 22% está en proceso y el 22% lo logran.	Del 100% de niños, el 78% adquirieron la destreza, el 17% en proceso, el 5% no logran, mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea recta, curva trazada en el piso.
N: 7	Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las	Del total 100 % de niños, el 50% de las niñas y niños tienen problemas para realizar ejercicios de equilibrio dinámico	Del 100% de niños, el 76% adquirieron la destreza, el 16% en proceso y el 8% no logran, realizar ejercicios

	partes gruesas del cuerpo.	controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo, el 30% está en proceso y el 20% lo logran.	de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.
N: 8	Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco-extremidades) y de la cara a través de la exploración sensorial.	Del total 100 % de niños, el 39% de las niñas y niños tienen problemas para identificar, nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco - extremidades) de la cara a través de la exploración sensorial, el 44% está en proceso, el 17% lo logran.	Del 100% de niños, el 81% adquirieron la destreza, el 14% en proceso, el 5% no logran, identificar, nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco-extremidades) de la cara a través de la exploración sensorial.
N: 9	Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.	Del total 100 % de niños, el 42% de las niñas y niños tienen problemas para utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades, el 42% está en proceso, el 16% lo logran.	Del 100% de niños, el 90% adquirieron la destreza, el 5% en proceso, el 5% no logran, utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.
N: 10	Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.	Del total 100 % de niños, el 61% de las niñas y niños tienen problemas para orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas, el 28% está en proceso y el 11% lo logran.	Del 100% de niños, el 84% adquirieron la destreza, el 11% en proceso, el 5% no logran, orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.
Fuente: CDI "Horizonte de Oportunidades.

CAPÍTULO V

5.1. Conclusiones y recomendaciones

5.1.1. Conclusiones

- Al Diagnosticar el desarrollo de movimientos en niñas, los niños a través de la observación, se concluye que la forma de aprender es por medio de las experiencias al ponerse en contacto directo con el medio e interactuar con sus pares-adultos del entorno, los juegos se centran en el tacto, movimiento de esta manera se desarrollan espontáneamente al satisfacer las necesidades de movimiento y experiencias físicas que fortalecerán los movimientos en general.
- Se concluye sobre la importancia de los juegos kinestésicos en las niñas, los niños mediante el método analítico, deductivo-documental, es muy importante que las docentes parvularias se auto capaciten en cursos sobre percepción kinestésica, ese desconocimiento, ciertos vacíos en el conocimiento de la relación aprendizaje – percepción, por consiguiente, se deben promover actividades esenciales activas que se centren en una variedad de actividades y experiencias.
- Se comprueba la hipótesis planteada, los juegos kinestésicos inciden en el desarrollo de los movimientos en las niñas, los niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021. Las actividades al ser aplicados desde edades tempranas, ayudan para el desarrollo físico y psíquico del niño, proporcionando a cada uno seguridad, oportunidad de conocimiento así mismo obtener nuevas experiencias.
- Es necesario contar con una Guía Didáctica con juegos kinestésicos y actividades lúdicas con la aplicación del método bibliográfico para el desarrollo de los movimientos en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades” coincidiendo con la mayoría de docentes parvularias encuestadas están de acuerdo en generar formas de aprendizaje mediante la corporalidad, y mostraron una total apertura a integrarse en calidad de actores educativos.

5.1.2. Recomendaciones

- Como principal sugerencia es a los directivos y coordinadoras del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021, se debe realizar actividades de socialización con las docentes parvularias que indicaron que están muy de acuerdo que el juego es parte del aprendizaje, pero que debe ser guiado y orientado si se desea lograr objetivos planteados al inicio de cada periodo de estudio.
- Luego de la encuesta aplicada a las 8 docentes parvularias, reconocieron no contar con una guía de juegos kinestésicos, orientados al desarrollo de y el fortalecimiento de los movimientos lo que dificulta que las profesionales los apliquen durante las actividades recreativas de niñas y niños, cuando se integran al centro infantil, se debe propiciar espacios a fin de que los padres de familia se integren y participen en los programas y eventos escolares recreativos, para fomentar el conocimiento de este tipo de juegos como herramienta metodológica para el avance de la inteligencia corporal.
- A los progenitores de igual forma se sugiere, interactuar con actividades como los juegos kinestésicos, que ayudan el desarrollo físico y psíquico de niñas y niños, proporcionando a cada uno seguridad, oportunidad de conocimiento y nuevas experiencias, que haya interacción con el personal docente se instruya a través de la guía para el fortalecimiento de movimientos, lo que permitirá el cambio de actitud de los mediadores del desarrollo y proceso enseñanza aprendizaje como parte fundamental de su formación integral.
- Se recomienda diseñar una Guía Didáctica con juegos kinestésicos y actividades lúdicas sobre todo en la etapa inicial, incluirlas en las planificaciones que tienen las docentes parvularias al inicio de cada etapa de estudio, una estrategia metodológica para fomentar el desarrollo y fortalecimiento de los movimientos, en otras palabras servirá de orientación, tanto para las maestras como para los padres de familia, en el fortalecimiento lúdico y corporal de las niñas y niños de educación inicial, y el día de mañana no habrá problemas con la motricidad gruesa o fina.

5.3. Glosario de Términos relevantes

- **Aprendizaje motor:** Es el proceso por el cual se adquiere la capacidad de realizar una serie de movimientos coordinados de forma automatizada (Javier Solas.)
- **Capacidades coordinativas:** Tienen la capacidad de organizar, controlar y regular todas las acciones motrices que dependen del sistema nervioso.
- **Destrezas.** Básicamente la destreza es una capacidad una manifestación de una serie de elementos o de un conjunto sólido guiado por la imaginación por la mente, por todos aquellos aspectos se desarrollan dentro de nosotros a través de sensaciones, su interpretación.
- **Estrategias:** Esas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen los estilos de aprendizaje.
- **Formación integral:** Desarrollo de los dominios intelectuales, psicomotriz-socio-afectivo tienen importancia con relación con la situación concreta: contenidos, intención, campos.
- **Habilidad cognitiva:** Las habilidades cognitivas son operaciones del pensamiento por medio de las cuales el sujeto puede apropiarse de los contenidos y del proceso que usó para ello.
- **Habilidad Cognoscitiva:** Son los procesos mentales implicados en el comportamiento. Son los mecanismos básicos, profundos por los que se elabora el conocimiento, desde la percepción, la memoria, el aprendizaje, hasta la formación de conceptos y razonamiento lógico.
- **Lateralidad:** Es donde se demuestra cual es la parte dominante del cuerpo.
- **Motricidad gruesa.** Es la habilidad para realizar movimientos generales grandes, tales como agitar un brazo o levantar una pierna. Dicho control requiere la coordinación y el funcionamiento apropiados de músculos, huesos - nervios.
- **Motricidad:** Se refiere a la capacidad de movimiento fisiológico e incluso orgánico que se asocia con lo motriz o fuerza impulsora de algo.
- **Movimiento:** Analiza al movimiento como factor unificador entre las distintas partes del cuerpo, divide en categorías las habilidades motrices coordinadas.

- **Psicomotricidad.** - Concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento, de su importancia para el desarrollo de la persona, de su corporeidad.

Referencias

- Antunes, C. (2012). *Juegos Para Estimular Las Inteligencias Múltiples.* . Bogotá - Colombia: Narcea, S.A. De Ediciones .
- Arce, M. D. (2016). *Cordero María Del Rocío. Desarrollo Motor Grueso Del Niño En Edad Preescolar.* . San José - Costa Rica.: Editorial De La Universidad De Costa Rica.
- Barone, L. R. (2018). *El aprendizaje en el aula y poder evaluarlo.* . Buenos Aires - Argentina: Grupo Clasa.
- Beltrán, J. (2005). *Psicología de la Educación. 1era Edición.* . Barcelona - España.: Imprenta Grafiqués Terraza,.
- Bernal, A. (2016). *101 Juegos y ejercicios para niños 3-6 años.* . Sevilla - España.: Editorial Wanceulen.
- Duran, J. C. (2012). *Teorías Del Aprendizaje Y Modelos Pedagógicos.* . Cali - Colombia: Ediciones Opción.
- Eggen, P. (2016). *Estrategias docentes.* . Madrid - España.: Fondo de Cultura Económica de España. .
- Ferrater, F. (2010). *Técnicas educativas y aprendizajes significativos.* México: Trillas.
- Fisher, R. (2012). *Estimula el cerebro de tu hijo.* . Barcelona - España.: Editorial Obelisco .
- Freinet, E. (2015). *Los equipos pedagógicos como método. Pedagogía Freinet.* . Madrid - España.: Editorial MAD.
- García, A. (2013). *Psicomotricidad y Educación Infantil. Ciencias de la Educación Preescolar y Especial.* . Madrid - España.: Editorial CEPE. .
- García, R. (2016). *Aprender a aprender.* Madrid - España.: Editorial Edaf.
- Gardner, H. (2013). *La mentes escolarizada: ¿Cómo piensan los niños y Cómo deberían enseñar en las escuelas?* Barcelona - España.: Ediciones Paidós.

- Gardner, H. (2013). *La mentes escolarizada: “¿Cómo piensan los niños y Cómo deberían enseñar en las escuelas?”*. . Barcelona - España.: Ediciones Paidós. .
- Gardner, H. (2014). *La inteligencia reformulada: las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. . Barcelona - España: Paidós.
- Glennon, W. (2013). *La Inteligencia emocional de los niños*. . Zaragoza - España.: Editorial Planeta.
- Hannaford, C. (2008). *Aprender Moviendo El Cuerpo*. . México : Pax.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación (Cuarta ed.)*. . México: Mc Graww Hill.
- Hernández, S. R. (2014). *Metodología de la investigación*. . México: McGRAW-Hill/Interamericana Editores ,S.A. De C.V.
- Huidobro, J., Tsukayama, J. I., Ramos, M. J., & Haro, M. (2015). *Rutas del aprendizaje: Versión 15 ¿“Qué y cómo aprenden nuestros niños? Área Curricular: Personal Social 3, 4 y 5 años de Educación Inicial*. Lima- Perú: Biblioteca Nacional.
- Inca, A. J. (2013). *Aplicación de las actividades lúdicas para el desarrollo de habilidades motrices en las niñas y niños de 4 años de la I.E.I. Heroína Micaela Bastidas Puyucagua de Abancay* . . Abancay - Perú: Heroína Micaela Bastidas .
- Jiménez, L. Y. (2014). La Psicomotricidad en el desarrollo de las capacidades de los las niñas y niños de Educación Inicial. . *Revistas.uladech.edu.pe*, 12-13.
- Mendoza, C. (2013). *Aprestamiento Escolar* . Quito-Ecuador: Cevallos.
- Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en Educación Inicial: Algunas consideraciones conceptuales*. Quito - Ecuador: Cervantes.
- Rubio, P. (2017). Seminario Estructura didáctica basada en el juego y su lugar en la sala. *Seminario Estructura didáctic* (pág. 12). Juárez - México: Juarez.
- Saritama, L., & Vicente, L. (2012). *a actividad lúdica y su incidencia en el desarrollo de la inteligencia kinestésica de los las niñas y niños de preescolar de la escuela “Dr. José María Velasco Ibarra”, de la ciudad de Latacunga – Ecuador período lec*. Latacunga – Ecuador: University.

ANEXOS



Ministerio de Inclusión
Económica y Social

Santo Domingo de los Tsáchilas, 21 de julio del 2021

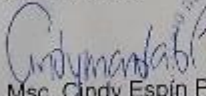
CERTIFICADO


El Ministerio de Inclusión Económica y Social que, a través de la Dirección Distrital de Santo Domingo y la articulación con las Instituciones de Educación Superior e Instituciones Públicas, propone dinamizar la vinculación de los/as estudiantes universitarios/as a prácticas pre-profesionales y proyectos de vinculación con la colectividad.


Certifico que la estudiante **Srta. AIDA MERCEDES ANDRADE ANDRADE** con CC. 1723863286, estudiante de la carrera de Parvularia realizo el proyecto de titulación: "**LOS JUEGOS KINESTESICOS PARA EL DESARROLLO DE LOS MOVIMIENTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DEL CDI HORIZONTE DE OPORTUNIDADES, UBICADA EN LA CIUDAD DE SANTO DOMINGO, EN EL PERIODO ENERO - MAYO 2021**"

Certificación válida para tramites universitarios

Atentamente,


Msc. Cindy Espín Palacios
DIRECTORA DISTRICTAL
MIES - SANTO DOMINGO



 **Gobierno**
del Encuentro | Juntos
lo logramos

Lista de cotejo, después de la propuesta

LISTA DE COTEJO N° 1			
ACTIVIDAD:		TEMA: “SIMÓN DICE”	
Ámbito: Exploración del cuerpo y Motricidad			
Grupo de edad: 2 a 3 años			
Objetivo de la Actividad: Desarrollar la agilidad motriz gruesa, tono muscular			
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro	
		Mantiene el equilibrio de distintas partes del cuerpo. Camina en punta de pies. Puede girar y correr	
		Destreza	
		Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.	
		Iniciando	En proceso
		Adquirido	
1	Niña		X
2	Niña		X
3	Niño		
4	Niña		X
5	Niña		X
6	Niño		X
7	Niña		X
8	Niña	X	
9	Niño		X
10	Niña		X
11	Niña		X
12	Niño		X
13	Niña		
14	Niña		X
15	Niño		X
16	Niña		X
17	Niña		X
18	Niño		X
19	Niña		X
20	Niña		X

Elaborado por: Aida Mercedes Andrade A.

Fuente: Currículo de Inicial y las niñas y niños del CDI “Horizonte de Oportunidades”

5.4. Fotografías de evidencia









INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN

PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN

DATOS DEL ESTUDIANTE	
<i>Nombre:</i> Aida Mercedes Andrade Andrade	<i>Periodo Académico:</i> Enero-mayo 2021
<i>Carrera:</i> Tecnología en Parvularia.	<i>Dirección Domicilio:</i> Coop. Santa Martha #2
<i>Correo electrónico:</i> aidamerandra@gmail.com	TELÉFONO
	0959403270

Fecha: 16/09/2021

DATOS DEL ASESOR	
<i>Nombre del ASESOR:</i> MSc.Susana Cobeña	<i>Carrera:</i> Parvularia
ASESORIA DE PROCESO DE TITULACION	
TEMA: LOS JUEGOS KINESTÉSICOS PARA EL DESARROLLO DE LOS MOVIMIENTOS EN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DEL CDI "HORIZONTE DE OPORTUNIDADES", UBICADO EN LA COOP. ASISTENCIA MUNICIPAL, SECTOR 2, CANTÓN SANTO DOMINGO DE LOS COLORADOS, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, EN EL PERIODO ENERO-MAYO 2021.	
OBJETIVOS GENERAL, ESPECÍFICOS Y JUSTIFICACIÓN	
OBJETIVO GENERAL Determinar la incidencia de los juegos kinestésicos en el desarrollo de los movimientos en niñas y niños de 2 a 3 años de edad, través del método científico y empirico, para el diseño de una Guía Didáctica, dirigida a la docente parvularia con actividades recreativas.	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS <ul style="list-style-type: none">• Diagnosticar el nivel del desarrollo de los movimientos en las niñas y los niños a través de métodos de observación,• Identificar la importancia de los juegos kinestésicos en las niñas y los niños mediante el método analítico, deductivo y documental.	

- Diseñar una Guía Didáctica con juegos kinestésicos y actividades lúdicas con la aplicación del método bibliográfico para el desarrollo de los movimientos en niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”.

JUSTIFICACIÓN

Es importante realizar este tipo de investigaciones, considerando que, las niñas y niños desde la etapa inicial requieren de permanente desarrollo de los movimientos corporales, con la finalidad de nombrar o reconocer las partes de su cuerpo, orientarse en el espacio y tiempo y que mejor forma de hacerlo mediante algunos juegos kinestésicos al mismo tiempo que los fortalece aprende a disfrutar e inventar una serie de acciones, movimientos y ejercicios sencillos que conlleven al desarrollo de la motricidad gruesa y posteriormente la fina.

El proponer elaborar este tema se aporta a la noble actividad de la docente parvularia, porque los movimientos deben estar fortalecidos desde cortas edades, y la mejor forma de hacerlos es por medio de algunos juegos kinestésicos, en todo nivel hay un escaso desarrollo de actividades dejando a un lado el movimiento esencial para el desarrollo de motricidad gruesa, todo ello ocasionaría un bajo desarrollo corporal ya que su cuerpo es el medio más viable para la adquisición del aprendizaje, interacción social, y conocimiento cognitivo, para realizar diferentes actividades, al practicarlos sin duda alguna podrá realizar con facilidad, los movimientos de brazos y piernas por separado e en conjunto.

Es relevante realizar este tipo de trabajos educativos porque; el desarrollo de movimientos fundamental para la motricidad gruesa conlleva a que, en las niñas y niños haya inseguridad al momento de realizar actividades en el aula y se les dificulte ejecutar ciertos movimientos, (Pacheco, 2015) “La capacidad de unir el cuerpo y la mente para lograr el perfeccionamiento del desempeño físico. Comienza con el control de los movimientos automáticos y voluntarios y avances del cuerpo” (p.56). Por consiguiente, la creatividad para ejecutar cierta acción, incidiendo que haya varias clases monótonas o repetitivas que potencialicen las inteligencias en sí, al mismo tiempo perjudique su salud porque origina sedentarismo.

Los beneficios serán para los progenitores de niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, ubicado en la Coop. Asistencia Municipal, Sector 2, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el periodo enero-mayo 2021, porque los juegos kinestésicos ayudaran al desarrollo de los movimientos esencial para afianzar la motricidad gruesa, al caminar, correr o

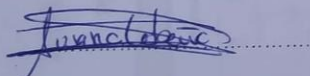
brincar está desarrollando sus movimientos, aprendiendo y en lo afectivo no será tímido, hablará e interactuará con sus pares y adultos del entorno.

Los beneficiarios, docentes parvularios, padres de familia, directivos y las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Horizonte de Oportunidades”, se creara un ambiente adecuado para el interaccionar, agradable y creativo, en palabras de (Arce, 2016) “los músculos y los nervios se comunican y nos permite realizar los movimientos corporales con un orden y una lógica determinada, demostrando capacidades distintas entre unos y otros” (p.27). Por ello la importancia de crear ambientes propicios para que el infante, logre divertirse mientras aprenda y no exista un limitado desarrollo de los movimientos gruesos del cuerpo.

En definitiva, se puede afirmar que, los juegos kinestésicos, desarrollan significativamente la inteligencia corporal de las niñas y niños, propicia el desarrollo integral equilibradamente, tanto en los aspectos físicos, emocionales, sociales e intelectuales, favoreciendo la observación, la reflexión y el espíritu crítico, al mismo tiempo permite interactuar con sus pares y adultos al mismo tiempo va enriqueciendo el vocabulario, fortaleciendo la autoestima y desarrollando su creatividad e imaginación.

Una vez revisado el Plan de Proyecto de Titulación y aprobado en Junta Académica de la Carrera, se autoriza al estudiante a comenzar con su proyecto de titulación.
Atentamente,

Nombre Asesor: Msc. Susana Cobeña



Firma Asesor



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPON

PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

SEÑALAR EL MES		Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				FIRMA ESTUDIANTE	
Marcar semana		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
Actividad	Indicaciones generales	x																					Aida Andrade
	Presentación del tema	x	x																				Aida Andrade
	Presentación del plan de proyecto			x																			Aida Andrade
	Capítulo I				x	x	x	x	x														Aida Andrade
	Análisis y revisión del Capítulo I									x	x												Aida Andrade
	Elaboración y Aplicación de la encuesta a las docentes.											x	x										Aida Andrade
	Aplicación de la lista de cotejo													x									Aida Andrade
	Resultados (obtenidos de los datos primarios sujeto de análisis)														x								Aida Andrade
	Propuesta (implementación de propuesta del proyecto) I parte															x							Aida Andrade
	Propuesta (implementación de propuesta del proyecto) II parte																x	x					Aida Andrade
	Análisis de Resultados obtenidos luego aplicar la propuesta																x	x					Aida Andrade
	Conclusiones																			x			Aida Andrade
	Revisión general para la aprobación del borrador final.				x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	Aida Andrade

APELLIDOS Y NOMBRE DEL ESTUDIANTE: ANDRADE ANDRADE AIDA MERCEDES

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____

FIRMA ASESOR: _____

FIRMA DIRECTOR ACADÉMICO: _____





INSTITUTO SUPERIOR TECNOLOGICO JAPON

INFORME DEL ASESOR

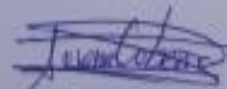
Fecha: 16/08/2021

DATOS DEL ASESOR	
Nombre del ASESOR: MSc. Susana Cobeña	Programa Académico o Carrera: Parvularia
ASESORIA DE PROCESO DE TITULACION	
LOS JUEGOS KINESTÉSICOS PARA EL DESARROLLO DE LOS MOVIMIENTOS EN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DEL CDI "HORIZONTE DE OPORTUNIDADES", UBICADO EN LA COOP. ASISTENCIA MUNICIPAL, SECTOR 2, CANTÓN SANTO DOMINGO DE LOS COLORADOS, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, EN EL PERIODO ENERO-MAYO 2021.	
Se realizó la asesoría durante el semestre Si (X) No ()	Cuántas sesiones de asesoría se realizaron:
ACTIVIDADES REALIZADAS	
¿A cuál?, señala de que tipo:	Porcentaje de atención
Apoyo Académico	90%
Formación temprana en la investigación	90%
Asesoría en el trabajo práctico	90%
Asesoría en el formato y trabajo escrito	90%
Acompañamiento	90%
Observaciones	

Certifico que el /la estudiante AIDA MERCEDES ANDRADE ANDRADE APRUEBA el trabajo escrito y practico en su asesoría con un puntaje de 9/10.


FIRMA ASESOR:

FIRMA DIRECTOR DE CARRERA:





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPON

APROBACION DE LECTORES

Fecha: 16/08/2021

DATOS DEL ASESOR	
Nombre del Asesor: Msc.Susana Cobeña	Carrera: Parvularia
TEMA	
LOS JUEGOS KINESTÉSICOS PARA EL DESARROLLO DE LOS MOVIMIENTOS EN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DEL CDI "HORIZONTE DE OPORTUNIDADES", UBICADO EN LA COOP. ASISTENCIA MUNICIPAL, SECTOR 2, CANTÓN SANTO DOMINGO DE LOS COLORADOS, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, EN EL PERIODO ENERO-MAYO 2021.	
APROBACION DE LECTORES	
NOMBRE DE LOS LECTORES	FIRMA DE APROBACIÓN

FIRMA DIRECTOR ACADÉMICO:

