

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN



CARRERA DE PARVULARIA

PROYECTO DE TITULACIÓN:

Tema de proyecto

Los circuitos motores como estrategias metodológicas en el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Cantón Santo Domingo de los Colorados, de la Parroquia Rio Verde, de la Cooperativa Nuevo Amanecer, periodo noviembre 2018 abril 2019.

Autor:

Acosta Baque Hilda Zulay

**Trabajo Práctico de Titulación Previo a la Obtención del Título de:
TECNOLOGÍA EN PARVULARIA**

Tutora:

Lcda. Argüello Argüello Mayra Deycy

Santo Domingo – Ecuador



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

TECNOLOGÍA EN PARVULRIA

AÑO: 2018

Tema:

Los circuitos como estrategia metodológica en el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas , del Cantón Santo Domingo de los Colorados, de la Parroquia Rio Verde de la Cooperativa Nuevo Amanecer, periodo Noviembre 2018 Abril 2019.

Autora: Acosta Baque Hilda Zulay

Tutora: Lic. Argüello Argüello Mayra Deycy

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Santo Domingo, 25 de junio del 2019

En calidad de tutora del proyecto de grado de la **Srta. Acosta Baque Hilda Zulay**, con cédula de ciudadanía número 2300482623, sobre el tema:

Los circuitos motores como estrategia metodológica en el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, del Cantón de Santo Domingo de los Colorados, Parroquia Rio Verde, de la Cooperativa Nuevo Amanecer, periodo noviembre 2018 abril 2019

Previo requisito para obtener el título de Tecnología en Educación Parvularia, me permito manifestar que el presente trabajo de investigación reúne los requisitos de investigación científica referente al tema y se pone en práctica para medir el impacto de la propuesta, permanentemente se ha realizado el apoyo y revisión de cada capítulo, por tanto el proyecto se encuentra en condiciones de que sea sometido a la evaluación correspondiente por parte del tribunal calificador nombrado por el Instituto Tecnológico Superior Japón.

En la ciudad de Santo Domingo, 25 de junio del 2019

Lic. Argüello Argüello Mayra Deycy

ASESORA DEL PROYECTO DE GRADO

DERECHO DE AUTOR

Yo, **Acosta Baque Hilda Zulay**, con cédula de ciudadanía N° 2300482623 autora del proyecto de titulación DECLARO, que el proyecto de investigación titulado:

Los circuitos motores como estrategia metodológica en el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, del cantón Santo Domingo de los Colorados, de la Parroquia Río Verde, de la Cooperativa Nuevo Amanecer, periodo Noviembre 2018 Abril 2019.

La investigación científica, datos estadísticos, propuesta y resultados expuestos en el presente trabajo son de total y exclusiva responsabilidad de la autora, es original y no forma parte de plagio o copia alguna, constituyéndose en documento único como manda los principios de investigación científica; de ser comprobado lo contrario me someto a las disposiciones legales pertinentes.

Es todo lo que puedo decir en honor a la verdad.

Atentamente,

.....
Acosta Baque Hilda Zulay
C.C: 2300482623
hilditaacosta123@hotmail.com

DEDICATORIA

En primer lugar quiero agradecer a Dios, por darme la existencia y poder llegar a cumplir mi sueño.

Dedico este proyecto a mi madre Rosa Baque por ser el pilar fundamental en mi vida, por ser madre y padre a la vez, fortaleciendo nuestros pensamientos, guiándome en mis estudios, y apoyándome siempre en lo que necesite.

A mi esposo Luis Mendoza le dedico este proyecto, por su amor permanente, cariño y comprensión, cada vez que necesitaba hablar con alguien estaba usted, para darme los mejores consejos, y apoyándonos en los momentos más difíciles.

A mi hijo Jandry Mendoza Acosta, quien ha sido mi mayor motivación para nunca rendirme en los estudios y lograr ser un ejemplo a seguir para él, por su espíritu alentador, por acompañarme sus largos 9 añitos haciendo de mi vida una felicidad, siendo una madre con poca experiencia y un grande corazón, dedicarte a ti mi pequeño hijo con amor y gratitud.

A mis hermanos, por su apoyo incondicional, deseándome mis mejores deseos, experiencias y confianza que tienen hacia mí.

Dedico este proyecto a todas las personas que de una u otra manera estuvieron apoyándome, en cada momento.

AGRADECIMIENTO

Este proyecto de tesis, tengo el grato honor de agradecer a mi familia, gracias por su apoyo, incondicional siempre los tengo presente en mi corazón, gracias por sus palabras de aliento, fortaleciéndome más cada día, el tiempo dado es una bendición para seguir esforzándome y cumplir con las metas propuestas.

Expreso mi agradecimiento profundo a mi tutora, la Lic. Mayra Arguello, que me brindo valiosos consejos a lo largo del trabajo, su comprensión en todo momento con su generosa perseverancia.

Agradecer al Instituto Tecnológico Superior Japón, por haberme aceptado ser parte de ella y poder aprender. A los docentes de la Institución por brindar sus conocimientos y su apoyo para salir adelante día a día.

Mis agradecimientos a mis amigas, compañeras de clases, por su apoyo brindado a lo largo de nuestra carrera de parvularia, por ese sincero compañerismo que hacía que cada día sea más grato y llevadero.

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN



Los circuitos motores como estrategia metodológica en el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, del Cantón Santo Domingo de los Colorados, de la Parroquia Rio Verde, Cooperativa Nuevo Amanecer, periodo noviembre 2018 abril 2019.

Autora: Acosta Baque Hilda Zulay

Tutora: Lcda. Argüello Argüello Mayra Deycy

RESUMEN EJECUTIVO

El presente proyecto de investigación tiene el firme propósito de presentar diferentes estrategias metodológicas para estimular el desarrollo de la motricidad gruesa, La **motricidad gruesa** es nuestra capacidad para **mover** los músculos del cuerpo de forma coordinada y mantener el **equilibrio**, además de la agilidad, fuerza y velocidad necesaria en cada caso. Hace referencia a los movimientos amplios que engloban varios grupos musculares como el control de cabeza, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar, saltar y varias actividades encaminadas a motivar y estimular activamente todo el sistema motriz grueso de las niñas y niños de 4 a 5 años de edad.

La investigación bibliográfica está basada en la fundamentación científica que contribuye con conocimientos reales para poder relacionar de mejor manera las variables establecidas en el presente estudio; la investigación de campo contribuye a poder palpar las necesidades y conocer el problema para partir de la necesidad y aportar para la solución, utilizando métodos y técnicas que aporte para la elaboración, desarrollo y ejecución del proyecto de investigación.

Al fundamentar la importancia de realizar actividades de circuitos se evidencia la necesidad de crear una propuesta para aportar en el desarrollo de la motricidad gruesa en las niñas y niños de 4

a 5 años. La Guía Didáctica propuesta para los docentes recoge actividades para potenciar el desarrollo de las capacidades y potencialidades de las y los niños de 4 a 5 años tomando en consideración las destrezas que deben desarrollar a su edad.

Palabras Clave:

El Juego, Motricidad Gruesa, Circuitos.



Motor circuits as a methodological strategy in the development of gross motor skills in girls and boys from 4 to 5 years old, in the Educational Unit "Six of October" of the province of Santo Domingo de los Tsáchilas, Canton Santo Domingo de los Colorados, Parroquia Rio Verde, Cooperativa Nuevo Amanecer, period November 2018 April 2019

Author: Acosta Baque Hilda Zulay

Tutor: Lcda. Argüello Argüello Mayra Deycy

EXECUTIVE SUMMARY

The present research project has the firm purpose of presenting different methodological strategies to stimulate the development of gross motor skills. The gross motor is our ability to move the muscles of the body in a coordinated way and maintain balance, in addition to agility, strength and speed required in each case. It refers to the broad movements that encompass several muscle groups such as head control, turning on itself, crawling, standing, walking, jumping and several activities aimed at actively motivating and stimulating the entire gross motor system of girls and boys from 4 to 5 years old.

The bibliographical research is based on the scientific basis that contributes with real knowledge to be able to better relate the variables established in the present study; field research contributes to be able to feel the needs and know the problem to start from the need and contribute to the solution, using methods and techniques that contribute to the development, development and implementation of the research project.

When substantiating the importance of conducting circuit activities, the need to create a proposal to contribute to the development of gross motor skills in girls and boys aged 4 to 5 years is evident. The Teaching Guide proposed for teachers includes activities to promote the development of the abilities and potential of children from 4 to 5 years old, taking into consideration the skills they must develop at their age.

Keywords: The Game, Coarse Motricity, Circuits.

ÍNDICE GENERAL

Contenido

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	iii
DERECHO DE AUTOR	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN EJECUTIVO	vii
EXECUTIVE SUMMARY	ix
ÍNDICE GENERAL	x
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xv
ANTECEDENTES	17
Introducción	17
OBJETIVO GENERAL	19
OBJETIVOS ESPECIFICOS	19
JUSTIFICACIÓN	20
PLATEAMIENTO DEL PROBLEMA	21
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	22
HIPÓTESIS	22
VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN	22
Variable Independiente:	22
Variable Dependiente	22
CAPÍTULO 1	23
Antecedentes Investigación.....	23
BASES TEORICAS	24
Los circuitos motores	24
Los circuitos como estrategias metodologías para desarrollar habilidades y destrezas	26
Importancia de la aplicación de circuitos como estrategia.....	27
Tipos de circuitos de acción motriz.	28
Importancia de la incorporación de los circuitos motrices en la educación infantil	28
Utilidad práctica de los circuitos motrices.....	29

Circuitos motrices y desarrollo cognitivo a la edad de 4 a 5 años	29
Motricidad	31
Importancia de la motricidad gruesa en los niños y niñas	32
Coordinación Motora Gruesa	32
Importancia del Movimiento y Motricidad.....	32
Etapas de desarrollo motor de los niños/as de 4 a 5 años.	33
TONICIDAD	33
Actividades Recreativas y motricidad gruesa	34
Fundamentación Legal.....	35
Código de la Niñez y la Adolescencia.....	36
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	36
Diseño de la Investigación	36
Método Deductivo - Inductivo.....	36
Método Analítico.....	37
Método Dialéctico	37
Técnicas.....	37
La Entrevista	38
Informe formal cualitativo.....	38
Población y Muestra	39
CAPITULO II	40
Resultados obtenidos de los datos primarios sujeto de análisis.....	40
CAPITULO III	57
1. La Propuesta	57
1.1. Introducción	57
1.2. Objetivos de la Propuesta.....	58
1.2.1. Objetivo General.....	58
1.2.2. Objetivos Específicos	58
1.3. Justificación	58
1.4. Guía Didáctica.....	59
1.4.1. Importancia de la Guía Didáctica	60
Factibilidad de su aplicación	61
GUÍA DIDÁCTICA	62
CIRCUITOS	62

CAPÍTULO IV76
INFORME FORMAL CUALITATIVO POSTERIOR A LA APLICACIÓN DE PROPUESTA83
CAPITULO V.....96
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES96
CONCLUSIONES.....96
RECOMENDACIONES97
Bibliografía98
LINK DE INVESTIGACIÓN100

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N°1 Instrumentos de Investigación.....	38
Tabla N° 2 Población y Muestra.....	39
Tabla N° 3 ¿Se ha capacitado durante el último año para reforzar sus conocimientos en juegos al aire libre	41
Tabla N° 4. ¿Dentro de sus planificaciones diarias ha incluido actividades de circuitos motores?	42
Tabla N° 5. ¿Con qué frecuencia incluye los circuitos para el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños?.....	43
Tabla N° 6 ¿Se ha incluido a las familias en las actividades planificadas en la Institución Educativa?.....	44
Tabla N° 7 ¿Al contar con una guía de actividades de circuitos motores para las niñas y niños de 4 a 5 años incluiría en sus actividades diarias?.....	45
Tabla N° 8 Camina y correr con soltura y seguridad.....	47
Tabla N° 9 Saltar en dos pies en sentido vertical.....	48
Tabla N° 10: Saltar de un pie a otro alternadamente.....	49
Tabla N° 11: Trepas y reptar a diferentes ritmos.....	50
Tabla N°: 12 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente.....	51
Tabla No. 13 Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico.....	52
Tabla No. 14 Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados.....	53
Tabla No. 15 Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas.....	54
Tabla No. 16 Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas.....	55
Tabla No. 17 Orientarse en el espacio realizando desplazamientos.....	56
Tabla N° 18 ¿Se ha capacitado durante el último año para reforzar sus conocimientos en juegos al aire libre	78
Tabla N° 19. ¿Dentro de sus planificaciones diarias ha incluido actividades de circuitos motores?	79
Tabla N° 20 ¿Con qué frecuencia incluye los circuitos para el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños?.....	80
Tabla N° 21 ¿Se ha incluido a las familias en las actividades planificadas en la Institución Educativa?.....	81
Tabla N° 22 ¿Al contar con una guía de actividades de circuitos motores para las niñas y niños de 4 a 5 años incluiría en sus actividades diarias?.....	82

Tabla N° 23 Camina y correr con soltura y seguridad.....	84
Tabla N° 24 Saltar en dos pies en sentido vertical.....	85
Tabla N° 25: Saltar de un pie a otro alternadamente.....	86
Tabla N° 26: Trepas y reptar a diferentes ritmos.....	87
Tabla N°: 27 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente.....	88
Tabla No. 28 Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico.....	89
Tabla No. 29 Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados.....	90
Tabla No. 30 Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas.....	91
Tabla No. 31 Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas.....	92
Tabla No. 32 Orientarse en el espacio realizando desplazamientos.....	93

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 ¿Se ha capacitado durante el último año para reforzar sus conocimientos en juegos al aire libre	41
Gráfico N°2. ¿Dentro de sus planificaciones diarias ha incluido actividades de circuitos motores?	42
Gráfico N° 3. ¿Con qué frecuencia incluye los circuitos para el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños?.....	43
Gráfico N° 4 ¿Se ha incluido a las familias en las actividades planificadas en la Institución Educativa?.....	44
Gráfico N° 5 ¿Al contar con una guía de actividades de circuitos motores para las niñas y niños de 4 a 5 años incluiría en sus actividades diarias?.....	45
Gráfico N° 6 Camina y correr con soltura y seguridad.....	47
Gráfico N° 7 Saltar en dos pies en sentido vertical.....	48
Tabla N° 8: Saltar de un pie a otro alternadamente.....	49
Gráfico N° 9: Trepas y reptas a diferentes ritmos.....	50
Gráfico N°: 10 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente.....	51
Gráfico No. 11 Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico.....	52
Gráfico No. 12 Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados.....	53
Gráfico No. 13 Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas.....	54
Gráfico No. 14 Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas.....	55
Gráfico No. 15 Orientarse en el espacio realizando desplazamientos.....	56
Gráfico N° 16 ¿Se ha capacitado durante el último año para reforzar sus conocimientos en juegos al aire libre	78
Gráfico N° 17. ¿Dentro de sus planificaciones diarias ha incluido actividades de circuitos motores?	79
Gráfico N° 18 ¿Con qué frecuencia incluye los circuitos para el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños.....	80
Gráfico N° 19 ¿Se ha incluido a las familias en las actividades planificadas en la Institución Educativa?.....	81
Gráfico N° 20 ¿Al contar con una guía de actividades de circuitos motores para las niñas y niños de 4 a 5 años incluiría en sus actividades diarias?.....	82
Gráfico N° 21 Camina y correr con soltura y seguridad	84
Gráfico N° 22 Saltar en dos pies en sentido vertical.....	85

Gráfico N° 25: Saltar de un pie a otro alternadamente.....	86
Gráfico N° 26: Trepar y reptar a diferentes ritmos.....	87
Gráfico N°: 27 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente.....	88
Gráfico No. 28 Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico.....	89
Gráfico No. 29 Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados.....	90
Gráfico No. 30 Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas...	91
Gráfico No. 31 Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas...	92
Gráfico No. 32 Orientarse en el espacio realizando desplazamientos.....	93

ANTECEDENTES

Introducción

El presente proyecto de investigación denominado: Los Circuitos motores como Estrategia Metodológica en el Desarrollo de la Motricidad Gruesa en niñas y niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Cantón Santo Domingo de los Colorados, de la parroquia Rio Verde, de la cooperativa periodo noviembre 2018 abril 2019, está centrado en la actuación y participación activa de las y los docentes de Educación Inicial los mismos que utilizan actividades comunes y repetitivas y no consiguen el desarrollo de las niñas y niños con resultados favorables.

Consiente del valor fundamental que implica la metodología de la enseñanza para el desarrollo de motricidad gruesa en las niñas y niños, el cual juega un papel principal en el desarrollo de la integral, se aplicará en un orden progresivo, estimulando así su desarrollo motriz, afectivo y social convirtiéndose en acciones útiles para mejorar sus capacidades y aportar para su desarrollo integral.

Los siguientes capítulos abordan temas para el beneficio y el desarrollo de las niñas y niños que a continuación de describen:

Capítulo I, Revisión de Literatura, Marco Teórico; Se encuentra descrito las bases teóricas en el cual se hace referencia las variables dependiente e independiente, se encuentra la fundamentación legal con el propósito de aportar para el desarrollo de la motricidad gruesa mediante circuitos.

Capítulo II, Resultados obtenidos de los datos primarios sujetos de análisis; Se describe el análisis e interpretación de datos primarios como fuente de investigación, técnicas de aplicación y población muestra de la Unidad Educativa “6 de Octubre” Una de la herramientas utilizadas es la lista de cotejo inicial y posterior a la aplicación de la Guía.

Capítulo III, Propuesta; Para la elaboración de la propuesta de toma en consideración el Análisis de la problemática y necesidades de la comunidad educativa con la finalidad de aportar al desarrollo de las capacidades de las niñas y niños de 4 a 5 años elaborando una Guía Didáctica con utilización de métodos teóricos y prácticos que fortalezca el desarrollo de la motricidad siendo una necesidad para el desarrollo integral.

Capítulo IV, Análisis e interpretación de resultados luego de la aplicación de la propuesta, se presenta el resultado, posterior a la aplicación de la Guía Didáctica, el mismo que evidencia la factibilidad de la utilización de las actividades para aportar en el desarrollo de las destrezas, habilidades y capacidades de las y los niños.

Capítulo V, Conclusiones y Recomendaciones Se procede en esta parte a elaborar las respectivas conclusiones y recomendaciones para mantener la práctica de actividades lúdicas novedosas y creativas con el apoyo de toda la comunidad educativa (docentes, padres de familia, niñas y niños).

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Determinar la incidencia de la utilización de circuitos motores para el desarrollo de la motricidad gruesa en las niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas., Cantón Santo Domingo de los Colorados, de la Cooperativa Nuevo Amanece, Parroquia Rio Verde,

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Determinar la incidencia de los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños de 4 a 5 años mediante el método bibliográfico y de campo.
- Diagnosticar el grado de desarrollo de la motricidad gruesa en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad que asisten a la Unidad Educativa “Seis de Octubre”, mediante el método de observación.
- Diseñar una guía de actividades basada en circuitos motores para fortalecer el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños de 4 a 5 años pertenecientes a la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

JUSTIFICACIÓN

El presente proyecto de investigación es realizado previo a obtener el título de Tecnología en Educación Parvularia, en otro contexto será de mucha utilidad a nivel de la Institución Educativa así como para el crecimiento personal de las y los docentes ya que se contará con nuevas herramientas para realizar actividades para el desarrollo de la motricidad gruesa aportando en el Desarrollo Integral de las niñas y niños, desarrollará además en los docentes la creatividad e imaginación de aplicar mediante el juego varias técnicas.

Los beneficiarios de esta investigación son las niñas y niños de 4 a 5 años, que a través de la participación en circuitos puedan desarrollar una excelente coordinación general de su esquema corporal y se garantizará autonomía, confianza y una perfecta configuración de la personalidad, movimientos precisos y bien coordinados desarrollando ciudadanos competitivos y responsables.

Es de suma importancia la investigación realizada ya que está fundamentada en actividades que mediante circuitos se promueve la participación grupal y el juego como estrategia para el desarrollo de la expresión corporal.

Al realizar el porte de investigación y herramientas para el desarrollo integral de las niñas y niños y en calidad de futura tecnóloga parvularia, conocedora de la necesidad de desarrollar las destrezas y habilidades que deben desarrollar las niñas y niños entre los 4 y 5 años de edad, se demuestra que el circuito motor como estrategia educativa pone en práctica algo innato en las y los niños que es el juego.

La aplicación del juego en las actividades educativas hace imprescindible la intervención del educador y la educadora, propiciando a través de su participación una determinada motivación en el participante, el juego libre o el juego dirigido, impulsa a realizar actividades innatas de la niña y el niño volviéndolo divertido y ayudando para el aprendizaje, su desarrollo motor.

El juego también favorece en el desarrollo del dominio del lenguaje mientras comparte con sus pares, al realizar ejercicios de movimientos corporales un corazón sano y fuerte, es una necesidad fundamental para su desarrollo físico, social y emocional, siendo responsabilidad de los padres, educadores y la sociedad posibilitar el tiempo, espacio y recursos para que el juego en todas sus manifestaciones sea una misión de la infancia.

PLATEAMIENTO DEL PROBLEMA

La calidad educativa para ser reconocida y valorada como una alternativa que contribuye, al desarrollo y a la educación en los menores en sus primeros años de vida, a través de varios métodos y técnicas (Correa, 2012).

Las niñas y los niños en edad preescolar pone en manifiesto las destrezas y habilidades, necesitando una estimulación oportuna para que mediante el juego se logre alcanzar el desarrollo de sus potencialidades, especialmente la motricidad gruesa el mismo que le permitirá expresar su estado de ánimo.

Las y los docentes no cuentan con una herramienta de apoyo donde existan actividades para el desarrollo de la motricidad gruesa a partir de circuitos el mismo que sea lúdico y divertido para los participantes y las personas que observan; tomando en consideración que cuando las niñas y los niños realicen las actividades ponen en práctica las actividades se obtendrá un desarrollo integral.

La finalidad de esta propuesta es que tenga un impulso para poder desarrollar abiertamente su creatividad y espontaneidad, las niñas y niños deben ser personas hábiles, elocuentes en el entorno en el que se van a desarrollar, el problema, se manifiesta en las aulas ya que no todas las niñas y niños participan ya que se retraen y reprimen su participación porque se realizan actividades tradicionales sin novedad e impacto en las y los participantes.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo incide la utilización de circuitos motores en el desarrollo de la motricidad gruesa en las niñas y niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Cantón Santo Domingo de los Colorados, de la Parroquia Rio Verde, de la Cooperativa Nuevo Amanecer, periodo noviembre 2018 - abril 2019?

HIPÓTESIS

Los circuitos motores si inciden en el desarrollo de la motricidad gruesa de niñas y niños de 4 a 5 años de la unidad educativa 6 de octubre de la provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, cantón Santo Domingo de los Colorados; parroquia Rio Verde, en el periodo noviembre 2018 – abril 2019

VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

Variable Independiente:

Según BLAXTER. Loraine (1995), la Variables Independientes "Son aquellas que el experimentador modifica sistemáticamente. Como la propia palabra indica, determina el comportamiento o resultado de la variable dependiente.

Con lo antes expuesto se propone como variable independiente: Los circuitos motores

Variable Dependiente

Según HAYMAN (1974), la Variable Dependiente la define como “la propiedad o característica que se trata de cambiar mediante la manipulación de la variable independiente”.

Con lo antes expuesto se propone como variable independiente: Motricidad gruesa

CAPÍTULO 1

Antecedentes Investigación

Previo a la elaboración y desarrollo del proyecto se realiza una investigación del tema en mención entre los autores destacamos los siguientes:

Un estudio realizado en la Universidad Técnica del Norte con el Tema: “La Estimulación Temprana en el desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas de 5 a 6 años de los Jardines Santa Luisa de Marillac, Bruno Vinueza, Juan José Flores del Cantón Antonio Ante y Abdón Calderón, Manuel J. Bastidas del Cantón Montúfar.” de las aspirantes al Título de Licenciatura en Docencia en Educación Parvularia, señoritas Anrrango Salazar Lourdes Cecilia y Esparza Vela Melissa Lisette, quienes concluyen:

Se logró diagnosticar como se encontraba la estimulación temprana en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 5 a 6 años de los jardines investigados, por ello se aplicó estrategias de estimulación temprana en el desarrollo de la psicomotricidad a los niños investigados mediante una guía didáctica, la investigación que se ha realizado permitirá a los docentes conocer un nuevo modelo metodológico para la enseñanza aprendizaje, proporcionando una gran variedad de recursos didácticos, tomar conciencia de esto y dedicar el tiempo necesario para elaborarlo.

Otro estudio consta en la Universidad de Cuenca en el año 2015 con el Tema: “Propuesta de un programa de actividades motoras para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años del Nivel Inicial de la Unidad Educativa Santana” presentado por la señorita María Esperanza Peña Brito, quien luego de finalizado deja la siguiente conclusión:

La aplicación de los test en los tres momentos, permite indicar que los resultados han sido positivos en su gran mayoría, observando que las diferentes habilidades motrices trabajadas, se desarrollaron y evolucionaron positivamente en los dos grupos de edades, la habilidad de caminar sin salirse de la línea, en niños de 3 años, se logró desarrollarse en alto porcentaje, alcanzando los niños, una mejor valoración con un 100%, que las niñas con un 66,7%.

No obstante, en las edades de 4 a 5 años el desarrollo de esta habilidad, fue mayor en las niñas (70%).

Otro estudio se encuentra en la Universidad Estatal de Milagro con el Tema: Exploración del cuerpo y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 2 a 3 años, del Centro Infantil del Buen Vivir Rayito de Sol Dager; presentado en el año 2015 por las señoras Salinas Muñiz Karina del Rocío y Lara Prado Verónica Azucena, quienes luego de exponerlo dejan las siguientes conclusiones:

Las educadoras comunitarias del Centro Infantil del Buen Vivir Rayito de Sol Dager, están acostumbrada a realizar actividades que no están de acorde al desarrollo de la motricidad gruesa, suelen preocuparse en su mayoría, llenar la planificación con actividades de su conveniencia y no darse cuenta del daño que están ocasionando al momento de no impartir actividades que sirvan para el desarrollo de la motricidad gruesa, le permitirá al niño comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea.

El juego ocupa dentro de los medios de expresión del niño un lugar privilegiado, el niño aprende a conocer su propio cuerpo y sus posibilidades, desarrolla su personalidad y encuentra un lugar en el grupo, si el niño no ha tenido la oportunidad de moverse libremente, aumenta la posibilidad de un retraso en el desarrollo motor según lo esperado para su edad cronológica.

BASES TEORICAS

Los circuitos motores

El aprendizaje motor es un proceso a través del cual el comportamiento motriz es relevante, la conducta es alterada por medio de la práctica, el juego y la experiencia” (OXENDINEN, 1970).

En esta edad las posibilidades motrices varían y se hacen más complejas, la práctica constante genera un aprendizaje hasta adquirir un grado de experiencia y mayor eficacia en el área motriz que contribuyen al desarrollo cognitivo del niño.

El dinamismo motor y los concretos aprendizajes motrices están estrechamente ligados a la actividad mental infantil” (PIAGET, 1969), También este autor establece que “por medio de la experiencia, la acción se hace más compleja y permite la evolución de las estructuras cognoscitivas y afectivas, posibilitando y apoyando el desarrollo del lenguaje, la imitación, el dibujo y el juego”. (PIAGET, 1969) .

A partir de lo citado en el párrafo anterior se puede decir que el circuito de acción motriz debe ser una herramienta muy bien usada dentro de las instituciones educativas porque es una forma de trabajo en la cual se realizan diferentes actividades en una misma sesión. Las instituciones educativas en la actualidad presentan falencias al momento de realizar un circuito motriz por la carencia de conocimiento en el tema, por tal motivo la realización estos circuitos se ve afectada porque no se obtienen los resultados requeridos como por ejemplo que el niño aprenda a resolver sus problemas de manera independiente y autónoma.

Toda acción motriz funciona con tres mecanismos:

- Percepción
- Decisión
- Ejecución; lo cual implica que para realizar una actividad como la de un circuito de acción motriz el niño debe usar el área cognitiva y realizar procesos cerebrales que le ayuden a dar la solución al problema que tiene en frente.

Al no realizar actividades motrices que involucren la resolución de problemas simples no se le dará paso al niño a que genere procesos mentales que le permitan solucionar los mismos.

Una acción pedagógica y psicológica que utiliza la acción corporal con el fin de mejorar o normalizar el comportamiento general del niño facilitando el desarrollo de todos los aspectos de la personalidad (MADRONA, 2003)

Es a través del ejercicio físico que el niño descarga toda su impulsividad y esta será determinante para su desarrollo cognitivo por lo que aprenderá el dominio y conciencia de su cuerpo. Pero cuando esta herramienta no es usada correctamente no se podrán observar los beneficios que le propicia al niño. Un circuito motriz mal realizado no le permitirá a la niña y niño afirmar su lateralidad, control de su postura y se le complicará la percepción y discriminación de las cualidades de los objetos y sus distintos usos.

Si aprender algo supone conocer sobre algo, está claro que el aprendizaje motor es una adquisición de conocimientos” (PEREZ, 1994)

Esto quiere decir que la motricidad de Las niñas y niños y su desarrollo cognitivo siempre van a tener relación porque al momento de realizar una actividad motriz el niño requiere de algunos conocimientos para poder llevarla a cabo. Al mismo tiempo que el desarrollo cognitivo va a ser mejor cuando la motricidad es muy bien trabajada porque es a través de esta que las niñas y niños van a adquirir habilidades que le ayudaran al momento del aprendizaje motor.

Con todo lo antes mencionado se podría argumentar que el desarrollo cognitivo del niño se puede dificultar si no se le brinda la importancia al área motriz y al uso de los circuitos motrices en las instituciones de educación infantil. Un circuito motriz se debe trabajar sobre las limitaciones motoras que se observan en los niños y tienen que ser dirigidos a estimular sus potencialidades físicas y cognitivas. Los ejercicios físicos que se deben aplicar en un circuito motriz deben responder a las características y particularidades de las niñas y niños de 4 a 5 años con la finalidad de incidir en su desarrollo psico-motriz y cognitivo.

En las instituciones educativas se puede observar que las y los niños de 4 y 5 años no son capaces de resolver sus problemas, niños que no poseen independencia en el momento de realizar actividades de rutina, esto debido a que ni los padres ni la institución educativa se preocupa por estimular esta área correctamente mediante actividades dirigidas y lúdicas como los circuitos motrices.

Los circuitos como estrategias metodologías para desarrollar habilidades y destrezas

Fortalecer la motricidad gruesa es responsabilidad de las docentes parvularios, parte fundamental diaria para el desarrollo armónico del cuerpo de las niñas y niños, así como también de gran

beneficio para el desarrollo de las áreas cognitiva, motriz, lenguaje y socioemocional, siempre que se cuente con una adecuada estimulación, actividades tendientes a fortalecer dicha motricidad, que se pueden desarrollar a través de actividades lúdicas y del juego como las que se exponen a continuación.

El seguimiento de la Motricidad Gruesa es de vital importancia en el desarrollo integral del niño, comprende las habilidades que posee el niño para moverse, explorar y conocer el mundo que le rodea mediante el empleo de todos sus sentidos (olfato, vista, gusto y tacto) con el propósito de obtener la información necesaria del medio que le rodea. (De Miguel, 2016) (p.96)

El desarrollo de las niñas y niños depende muy significativamente de la etapa de la infancia, pues es en esta etapa que el niño empieza a entrar en contacto con el entorno que lo rodea por medio de los sentidos y del movimiento que permiten desarrollar sus habilidades, entre ellas caminar, correr, dar pequeños saltos y otras manifestaciones corporales. Entre las principales destrezas que se desarrollan con la aplicación de actividades y estrategias lúdicas.

Las principales actividades que utilizan los docentes a manera de circuito pueden ser lúdicas o motivacionales para desarrollar la motricidad gruesa en los niños y niñas de 4 a 5 años, las estrategias lúdicas y las activas se caracterizan por ser juegos de tipo individuales y grupales, así como los movimientos de saltos, giros y caminar. (Palau, 2011) (p.56)

Las actividades deben ser innovadoras y creativas para que las niñas y niños disfruten de cada actividad y se puedan relacionar con sus pares y con la docente, respetando sus ritmos de aprendizaje.

Importancia de la aplicación de circuitos como estrategia

Los circuitos presentan varias opciones en el diseño de ejercicios, la facilidad en la elección de materiales, y la selección del lugar de trabajo. Esto con el fin de adaptar un circuito de acuerdo a la edad del niño y a sus necesidades, este también facilita el trabajo del docente para de acuerdo al circuito que se está trabajando se realice la evaluación del niño y en caso de requerir mayor trabajo realizarlo adecuadamente. (Martínez & Núñez, 2008) (p.74)

El docente parvulario debe realizar previa investigación de las actividades, preparar material y apoyarse en todas las actividades que crea necesario para lograr aprendizajes significativos, por ello debe preocuparse de organizar sus planificaciones y lograr que; las niñas y niños, alcancen

un desarrollo motor acorde a su edad mental y cronológica, que les estimule el deseo por ejercitarse para adquirir las destrezas y habilidades físicas en las variables de coordinación y equilibrios, desde la etapa inicial, mismas que se verán reflejadas en la vida adulta.

Tipos de circuitos de acción motriz.

Existen dos tipos de circuitos: circuito cerrado donde se trabaja con los niños ejercicios que le lleven más tiempo en realizarlos, y el docente tenga más opción a observar y si es necesario corregir alguna actividad mal realizada, en educación inicial se trabaja con circuitos cerrados, en el que el docente requiere lograr la adquisición de habilidades en el niño, este tipo de circuitos permite que se puedan observar las falencias que se presenten al momento de realizarlo y poder aplicar estrategias que faciliten este trabajo. (Tonucci, 2012) (p.56).

La presente investigación, se centra en el desarrollo que adquirirán las niñas y niños en su proceso de aprendizaje, ya que al tener bien desarrolladas estas variables, su rendimiento académico debe mejorar notablemente, los circuitos como estrategia estimulan la coordinación y equilibrio, muy importantes porque desde la dimensión física, mental y espiritual la actividad motora desempeña un papel esencial en la facilitación de su desarrollo integral.

Importancia de la incorporación de los circuitos motrices en la educación infantil

Las instituciones educativas en la actualidad presentan falencias al momento de realizar un circuito motriz por la carencia de conocimiento en el tema, por tal motivo la realización de estos circuitos se ve afectada porque no se obtienen los resultados requeridos como por ejemplo que el niño aprenda a resolver sus problemas de manera independiente y autónoma. (Goldschmied, 2010) (p.57).

Luego de haber oficiado a los directivos de la institución, se procedió a realizar una breve observación a un día normal de labores reconociendo que la institución se verá beneficiada porque el desarrollo cognitivo en las niñas y niños de 4 a 5 años se dará con mayor facilidad si los circuitos de acción motriz son aplicados correctamente, no solo serán un espacio donde se desarrollarán sus habilidades, sino que también serán espacios de entretenimiento e interacción con sus pares y adultos del entorno.

El escaso conocimiento sobre los circuitos motrices hace que los docentes no los ejecuten adecuadamente, además que los realizan sin saber el objetivo de cada uno de ellos, cada estación debe tener un objetivo específico que ayude en la adquisición de habilidades cognitivas y motrices de los niños, en el área cognitiva el desarrollo de los circuitos motrices ayudara a que los niños logren adquirir con facilidad nociones de espacio y tiempo, ayudan a que el niño adquiera un desarrollo integrado en todas las áreas. (Díaz & Hernández, 2009) (p.59)

Lo manifestado en el párrafo anterior determina ser un tema muy preocupante, se puede observar que las niñas y niños de 4 a 5, no son capaces de resolver sus problemas, para los docentes y padres de familia, parece normal que no posean independencia en el momento de realizar actividades de rutina, esto debido a que ni los progenitores ni la institución educativa se preocupa por estimular esta área correctamente mediante actividades dirigidas y lúdicas como los circuitos motrices que tienen una utilidad práctica y muy positiva cuando se aplica desde los primeros años.

Utilidad práctica de los circuitos motrices

A medida que el cerebro del niño se desarrolla, las diferentes partes se van especializando gradualmente cada vez más, según van evolucionando los circuitos neurales específicos para las distintas funciones. Aunque las funciones en cierta medida se localizan, el cerebro es un órgano complejo en el cual muchas secciones trabajan al unísono. (Kant, 2011) (p.52)

Haciendo referencia a la cita que precede se manifiesta que los juegos y ejercicios del circuito promovidos en el aula constituyen una alternativa para mejorar las habilidades motrices en general de las niñas y niños esenciales para complementar las actuaciones socioculturales entre sus pares y adultos del entorno, promoviendo un clima adecuado en el aula, por ello se debería implementar como una metodología de trabajo teniendo como pilares el fortalecimiento de las habilidades al participar en las actividades de carácter eminentemente lúdico.

Circuitos motrices y desarrollo cognitivo a la edad de 4 a 5 años

En la actualidad la educación ecuatoriana va empobreciéndose ya que no se cuenta con recursos para capacitaciones es por ello que los actores educativos deben auto capacitarse y ejercer la

actividad investigativa porque permite actuar, analizar y reflexionar sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de las niñas y niños, para una mejora educativa, puesto que dentro de su responsabilidad está el formarlos integralmente, que permita no sólo el dominio de la capacidad motora gruesa, sino que aporte al desarrollo de la educación y sociedad para lo cual se hace imprescindible un profundo conocimiento y así poder detectar, definir y estudiar problemas educativos.

Los circuitos motrices tratan de instaurar la globalidad del niño, y le permite integrar y potenciar el área afectiva, cognitiva y del lenguaje al mismo tiempo que se divierte, esta globalidad permite que el niño ligue sus movimientos emocionalmente con el mundo que lo rodea; dentro de cada circuito se encuentran estaciones, cada estación presentará una dificultad diferente que haga que el niño tenga que realizar procesos cognitivos para lograr su realización. (Martínez & Bonaechea, 2010) (p.72) así lo manifiesta también el currículo de Educación Inicial del Ecuador:

La incorporación de los circuitos motrices en educación inicial es de gran importancia porque su finalidad es de concebir al niño como un ser global, este método de trabajo pretende utilizar el juego motor en la educación infantil desde una perspectiva educativa y formativa, sin renunciar nunca a sus aspectos más placenteros y divertidos, logre desenvolverse de forma globalizada en todas las áreas. (Mineduc, 2014) (p.65)

La etapa Inicial, se constituye en el espacio de vida, según los entendidos en formación integral; más rico en experiencias que implican movimiento y expresión, en donde las capacidades motrices de las niñas y niños se encuentran en un periodo transicional, desde que nace es una fuente inagotable de actividad, curiosar, comunicar, expresar, descubrir, experimentar, inventar, mirar, manipular y soñar; sobre todo la interacción con sus pares es innumerable, el juego es la principal actividad infantil; este impulsa a explorar el mundo, conocerlo y dominarlo; por lo tanto dichas experiencias le permitirán organizar la información recibida del exterior a través de los sentidos; respondiendo motoramente frente a las demandas ambientales y todo lo que sucede en su entorno, esencial para el aprendizaje significativo.

Motricidad

Los músculos esqueléticos, que están bajo el control del sistema nervioso, garantizan la motricidad (locomoción, postura, mímica, etc.) El sistema nervioso central (cerebro, cerebelo, medula espinal) es una auténtica torre de control del organismo y constituye el lugar en el que se integra la información y la orden motora gracias a la que se realizan los movimientos voluntarios.

El sistema nervioso periférico (raíces nerviosas y nervios periféricos) lleva esta información hasta el musculo por medio de la unión neuromuscular; cada musculo esquelético está conectado a la medula espinal por un nervio periférico. La transmisión del impulso nervioso desencadena contracciones musculares produciendo fuerza y movimiento.

La motricidad es la capacidad del hombre y los animales de generar movimiento por si mismo tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento las cuales son: sistema nervioso, órgano de los sentidos, sistema musculo esquelético.

El campo de la motricidad gruesa se relaciona con todos los movimientos de forma coordinada, organizada, los cuales son muy trascendentales porque posibilitan lograr expresar la destreza obtenida en las otras áreas y constituyen la base fundamental para el desarrollo del área cognitiva, esencial para su formación integral . (López, 2014)

El quehacer docente invita a proporcionarles a las niñas y niños un ambiente adecuado y rico en estímulos para favorecer el desarrollo de habilidades y destrezas propias de un aprendizaje positivo, por ello las actividades deben favorecer el sistema motor desde el aula de clase en la etapa de educación inicial, mediante la implementación de estrategias se garantiza un aprendizaje más significativo a partir de las experiencias e interacciones entre sus pares y docentes.

La Motricidad es la condición del hombre de propiciar movimiento por sí mismos. dominio de los movimientos musculares del cuerpo o también llamados en masa, estos conducen al niño desde la dependencia absoluta a moverse solos a tener control de algunos movimientos como sentarse, girar sobre sí mismo, brincar, correr, saltar, rodar, saltar, pedalear, bailar, entre otros, como actividades naturales del ser humano. (Rigal, 2006)

El párrafo anterior confirma lo que en la investigación se percibió ya que al momento de realizar actividades de movimientos del cuerpo los niños alcanzan a realizar ejercicios que implican el desarrollo del equilibrio, pararse en puntillas, con los pies juntos, levantar la pierna derecha o izquierda.

Importancia de la motricidad gruesa en los niños y niñas

Es importante la motricidad gruesa, porque se relaciona con las demás acciones que emplean grandes grupos musculares, cubren las áreas del desarrollo motor, cognitivo, afectivo y lingüístico caracterizados como un proceso neurofisiológico; hace referencia a movimientos de partes amplias del cuerpo del niño o de todo el cuerpo, ayuda a tener coordinación de su cuerpo, tener desplazamiento e independencia propia, referida a la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, saltar, caminar, correr, bailar, entre otras (León de Vitoria, 2011)

Es importante que las niñas y niños tengan un aprendizaje con actividades lúdicas y novedosas que despierten el interés del niño y que les ayuden al desplazamiento del cuerpo, brindando beneficios en el desarrollo integral.

Coordinación Motora Gruesa

La capacidad motriz gruesa consiste en la capacidad de contraer grupos musculares diferentes de forma independiente, o sea, llevar a cabo movimientos que incluyen a varios segmentos corporales. Para que sea eficaz la coordinación psicomotriz se requiere de una buena integración del esquema corporal así como de un conocimiento y control del cuerpo. Esta coordinación dinámica exige la capacidad de sincronizar los movimientos de diferentes partes del cuerpo.

Por ejemplo salta, brincar en un pie, sobre llantas etc.

Importancia del Movimiento y Motricidad

El movimiento representa un auténtico medio de expresión y comunicación en él se exterioriza todas las potencialidades orgánicas, motrices, intelectuales y afectivas. Por eso es tan importante el movimiento en la vida de todas las personas y es una razón valedera para recomendar que las actividades de aprendizaje de los niños y las niñas en edad temprana, deban estar cargadas de

movimiento y libertad. Por su naturaleza, los movimientos se clasifican en dos clases: motricidad fina y gruesa.

Etapas de desarrollo motor de los niños/as de 4 a 5 años.

Niños de 4 años:

- Brinca y salta en un pie;
- Atrapa y lanza una pelota por encima de la cabeza;
- Baja las escaleras solo;

Niños de 5 años:

- Salta la soga;
- Camina hacia atrás;
- Hace equilibrio en un pie con los ojos cerrados;

TONICIDAD

La actividad tónica consiste en un estado permanente de ligera contracción en el cual se encuentran los músculos estriados. La finalidad de esta situación es la de servir de telón de fondo a las actividades motrices y posturales (STAMBACK, 1979)

Para la realización de cualquier movimiento o acción corporal, es precisa la participación de los músculos del cuerpo, hace falta que unos se activen o aumenten su tensión y otros se inhiban o relajen su tensión. La ejecución de un acto motor voluntario, es imposible si no se tiene control sobre la tensión de los músculos que intervienen en los movimientos.

La actividad tónica es necesaria para realizar cualquier movimiento y está regulada por el sistema nervioso. Se necesita un aprendizaje para adaptar los movimientos voluntarios al objetivo que se pretende. Sin esta adaptación no podríamos actuar sobre el mundo exterior y el desarrollo síquico se vería seriamente afectado, debido a que, en gran medida, depende de nuestra actividad sobre el entorno y la manipulación de los objetos como punto de partida para la aparición de procesos superiores.

La actividad tónica está estrechamente unida con los procesos de atención, de tal manera que existe una estrecha interrelación entre la actividad tónica muscular y la actividad tónica cerebral. Por tanto, al intervenir sobre el control de la tonicidad interviene también sobre el control de los procesos de atención, imprescindibles para cualquier aprendizaje. Asimismo, a través de la formación reticular y dada la relación entre ésta y los sistemas de reactividad emocional la tonicidad muscular está muy relacionada con el campo de las emociones y de la personalidad con la forma característica de reaccionar el individuo. Existe una relación recíproca en el campo tónico emocional y afectivo situacional por ello las tensiones psíquicas se expresan siempre en tensiones musculares para la psicomotricidad resulta interesante resulta interesante la posibilidad de hacer reversible la equivalencia y poder trabajar con la tensión relajación muscular para provocar aumento disminución de la tensión emocional de las personas.

Actividades Recreativas y motricidad gruesa

Actividades recreativas son aquellas con flexibilidad de interpretación y cambios de reglas que permiten la continua incorporación de formas técnicas y de comportamientos estratégicos, con capacidad de aceptación por parte de los participantes de los cambios de papeles en el transcurso de la actividad, constitución de grupos heterogéneos de edad y sexo, a medida que van evolucionando en su proceso biopsicosocial y cultural, se va habilitando el desarrollo de sí mismo y sus habilidades mentales con afloramiento de su creatividad e imaginación innatos. (Masaquiza, 2015)

Se propuso realizar esta investigación educativa porque, se evidenciaron algunos aspectos a mejorar, pero el de mayor interés para la autora investigadora fueron las escasas actividades y juegos que propicien la estimulación de la motricidad gruesa de las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, los días miércoles y viernes los infantes tienen educación física pero no cuentan con actividades físicas y recreativas que estimulen y desarrollen su atención, participación, concentración, estiramiento de los músculos y de las partes gruesas del cuerpo.

Actividades lúdico—recreativas; son aquéllas presididas por el ejercicio de la libertad de elección, como es característico en la actividad lúdica por excelencia: el juego en su diversidad de formas, a través del cual es posible lograr resultados educativos y formativos, desarrollando actitudes y destrezas que le permitirán aumentar los niveles de disfrute, optimizar

su motricidad y mejorar la relación con sus compañeros y con las personas en general, como valores agregados a la obtención del placer. (Barrés & León, 2014) (p.77)

Una aportación importante de los autores de las dos citas anteriores, porque es a través de las actividades lúdico recreativas, que se puede introducir a las niñas y niños a participar activamente de ellas e incluso ayudarlo a trabajar algunos aspectos, el que más se trabaja es la motricidad, y es que cada vez que van al recreo, utilizan la motricidad gruesa, y cada vez que van al aula, la motricidad fina, estos procesos deben aprenderse de forma vivencial y practicarse en el día a día mediante diferentes actividades que ponen en juego las diferentes partes del cuerpo, en otras palabras el fortalecimiento motriz en general se logra mediante el dominio parcial y específico de diferentes procesos.

Fundamentación Legal

Art. 24. Educación inclusiva: El Ministerio de Educación establecerá la generación de programas educativos flexibles y dinámicos que incluyan innovaciones y adecuaciones curriculares que faciliten y permitan una educación inclusiva y con estándares de calidad para las personas con discapacidad, en la educación escolarizada, no escolarizada y educación a distancia.

Art.- 27: Equipos multidisciplinarios especializados: El Ministerio de Educación garantizará la implementación en las direcciones provinciales, de equipos multidisciplinarios especializados en la materia de discapacidades, quienes deberán realizar la evaluación, seguimiento y asesoría para la efectiva inclusión, permanencia y promoción de las personas con discapacidad dentro del sistema educativo nacional.

Art. 28. Educación co-participativa: La Autoridad Educativa Nacional y los centros educativos que ejecuten la política educacional, deberán involucrar a la familia, principalmente a los padres, como co-partícipes y parte de la comunidad educativa en los procesos formativos desarrollados en el área de discapacidades. (NACIONAL, 2013)

Siendo una ley de estricta obligatoriedad las instituciones educativas y las familias deben aportar para el desarrollo integral de las niñas y niños utilizando diferentes herramientas.

Código de la Niñez y la Adolescencia

Capítulo III, Derechos Relacionados con el Desarrollo, en el artículo 37 literal 3 se menciona lo siguiente:

Garantice que los niños/as y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.

Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

Además, en el Capítulo III, Derechos Relacionados con el Desarrollo, en el artículo 38 literal A se menciona lo siguiente:

Desarrollar la personalidad, las actitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en su entorno lúdico y afectivo.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Diseño de la Investigación

La metodología que se utilizó, para la investigación de los datos primarios desarrollados en la Unidad Educativa “6 de Octubre”, se basó en los siguientes métodos:

Método Deductivo - Inductivo

Se utilizó este método ya que gran parte de las situaciones generales en la que se desarrolla las actividades de las niñas y niños con respecto al desarrollo de la motricidad gruesa, llegando a un hecho particular tanto en el espacio educativo, recreativo y del hogar en donde realizan sus primeros pasos para su desarrollo, para luego de un estudio minucioso y seguimiento, obtener resultados confiables que garanticen una buena aplicación del tema con la ayuda y colaboración

del personal docente y sus familias con el fin de alcanzar el desarrollo integral en las niñas y niños de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”.

Método Analítico

Con la aplicación de este método, los resultados de la presente investigación con la finalidad de llegar a una conclusión real que indique las falencias por las cuales pueden estar atravesando algunas niñas y niños en las edades comprendidas entre los 4 y 5 años, y así, establecer una solución práctica como es la aplicación de los recursos didácticos para generar un gusto por la práctica del juego a partir de los circuitos

Método Dialéctico

Este método tiene un proceso progresivo, que inicia desde un grado inferior hasta uno superior, en consecuencia la aplicación y ejecución de recursos didácticos acordes para la práctica de actividades para el desarrollo de la motricidad gruesa se establecerá de manera práctica y sencilla el desarrollo integral en las niñas y niños, siendo aplicado e todo ambiente ya sea escolar, social y familiar.

Técnicas

Para la realización de la presente investigación se utilizó las siguientes técnicas:

Tabla Nro.1 Instrumentos de Investigación

N°	Técnica	Instrumentos	Sujetos de Investigación
1	Entrevista	Ficha de entrevista	Docente
2	Informe inicial	Informe formal cualitativo	Niñas y niños
3	Evaluación	Informe formal cualitativo	Niñas y Niños

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Unidad Educativa “6 de Octubre”

La Entrevista

Bernal (2009) afirma que: La entrevista educativa se define por sus objetivos, es decir, su orientación se dirige hacia el ámbito del aprendizaje de forma enfática y hacia los procesos humanos que estén implicados en un proceso educativo, a saber, la construcción del aprendizaje por la relación alumno-alumno, alumnos- maestros, alumnos-programa educativo, alumnos-institución educativa, alumnos-autoridades educativas y alumnos-políticas educativas, así mismo la interacción entre sí de estos diferentes elementos (p.44).

En el caso de este estudio se realizará una entrevista a la docente para conocer su opinión personal sobre la incidencia de los circuitos para el desarrollo de la motricidad gruesa en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad, estructurada la misma en base a una guía de preguntas específicas y que se sujeta específicamente a estas.

Es una técnica orientada establecer contacto directo con las personas que se consideren fuente de información con el propósito de obtener información más espontánea y abierta.

Informe formal cualitativo

Este documento se realiza con base en todas las herramientas y técnicas utilizadas para registrar la evaluación en sus diferentes momentos. Consiste en una sistematización de todo el proceso y constituye el documento oficial que se entrega a las familias responsables de los niños junto con

el informe formal descriptivo; para realizarlo es necesario decidir que destrezas serán las que formen parte del mismo (Mineduc, 2014) (pag.60)

Referente al párrafo anterior se puede aplicar de manera inicial de manera que se pueda medir la necesidad de las niñas y niños, para luego aplicar la ficha de cotejo y medir los resultados

Población y Muestra

Al considerar que la población, es finita, el acceso a las niñas y niños permite su fácil identificación, y contabilización, además no supera los 100 individuos, por ello no amerita ninguna fórmula estadística y existe un adecuado manejo de los procesos investigativos.

Tabla población y muestra

Tabla Nro. 2

Ítem	Población	Muestra
1	Docentes Educación Inicial	3
2	Niñas y Niños	20
	TOTAL	23

Fuente: Unidad Educativa “6 de Octubre”

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

CAPITULO II

Resultados obtenidos de los datos primarios sujeto de análisis

ENTREVISTA REALIZADA A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA

“SEIS DE OCTUBRE”

OBJETIVO GENERAL: Identificar la experticia del /la Docente en el dominio de actividades basada en circuito, mediante una entrevista para consolidar la propuesta de la elaboración de una guía de actividades que influyan en el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños de 4 a 5 años.

Nº	PREGUNTAS	SIEMPRE	AVECES	RARA VEZ	NUNCA	TOTAL
1	¿Se ha capacitado durante el último año para reforzar sus conocimientos en juegos al aire libre	0	1	1	1	3
2	¿Dentro de sus planificaciones diarias ha incluido actividades de circuitos motores?	0	1	2	0	3
3	¿Con qué frecuencia incluye los circuitos para el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños?	0	2	1	0	3
4	¿Se ha incluido a las familias en las actividades planificadas en la Institución Educativa?	0	0	1	2	3
5	¿Al contar con una guía de actividades de circuitos motores para las niñas y niños de 4 a 5 años incluiría en sus actividades diarias?	2	1	0	0	3

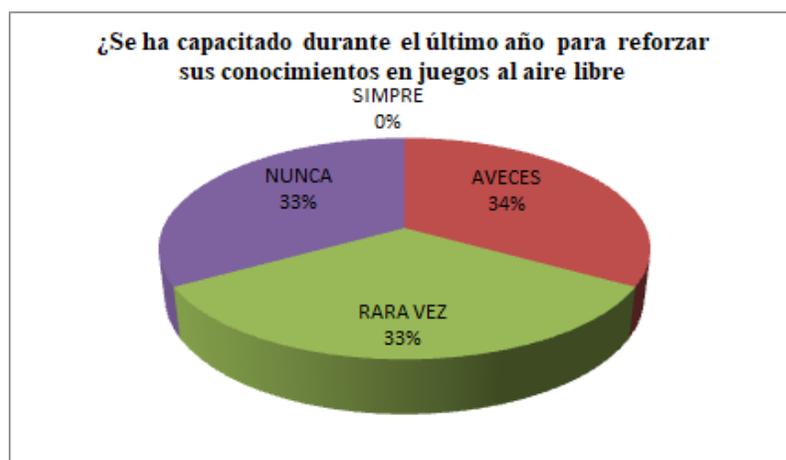
Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
Fuente: Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Tabla Nro. 3

¿Se ha capacitado durante el último año para reforzar sus conocimientos en juegos al aire libre		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
SIMPRE	0	0%
AVECES	1	34%
RARA VEZ	1	33%
NUNCA	1	33%
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
Fuente: ficha de entrevista

Gráfico Nro. 1



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
Fuente: ficha de entrevista

Análisis e Interpretación de los Resultados

De 3 Docentes de Educación Inicial que es la población total el 34% a veces **se han capacitado durante el último año para reforzar sus conocimiento en juegos al aire libre**, el 33% rara vez

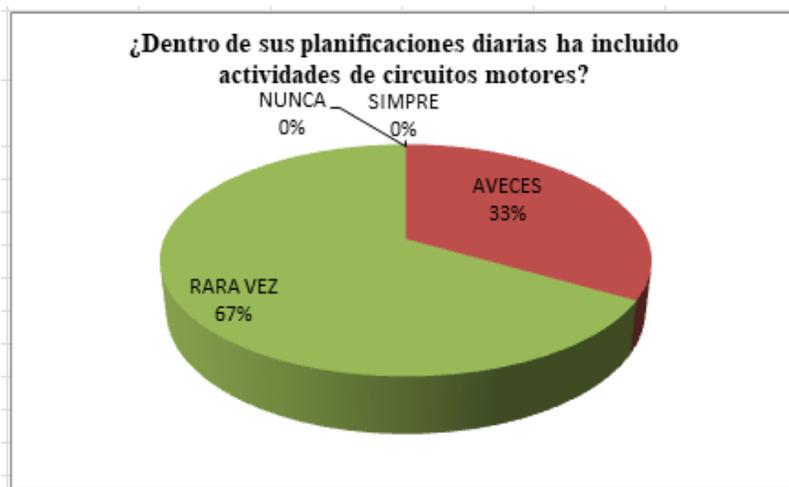
y el 33% nunca, por tal motivo se justifica la elaboración del trabajo investigativo, que será en beneficio de todos los involucrados del proceso de enseñanza aprendizaje.

Tabla Nro. 4

¿Dentro de sus planificaciones diarias ha incluido actividades de circuitos motores?		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
SIMPRE	0	0%
AVECES	1	33%
RARA VEZ	2	67%
NUNCA	0	0%
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
Fuente: ficha de entrevista

Gráfico Nro. 2



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
Fuente: ficha de entrevista

Análisis e Interpretación de los Resultados

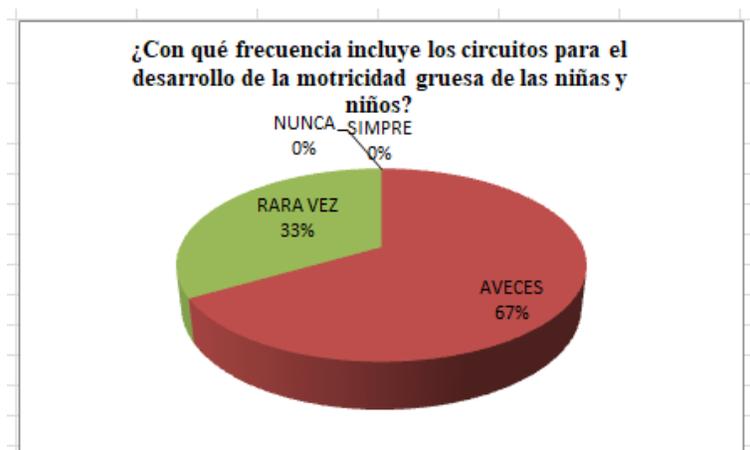
De 3 Docentes de Educación Inicial que es la población total el 33% a veces **incluyen dentro de sus planificaciones diarias actividades de circuitos motores**, el 67% rara vez, el 0% nunca y siempre el 0%, por tal motivo se justifica la elaboración del trabajo investigativo, que será en beneficio de todos los involucrados del proceso de enseñanza aprendizaje

Tabla Nro. 5

¿Con qué frecuencia incluye los circuitos para el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños?		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
SIMPRE	0	0%
AVECES	2	67%
RARA VEZ	1	33%
NUNCA	0	0%
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
Fuente: ficha de entrevista

Gráfico Nro. 3



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
Fuente: ficha de entrevista

Análisis e Interpretación de los Resultados

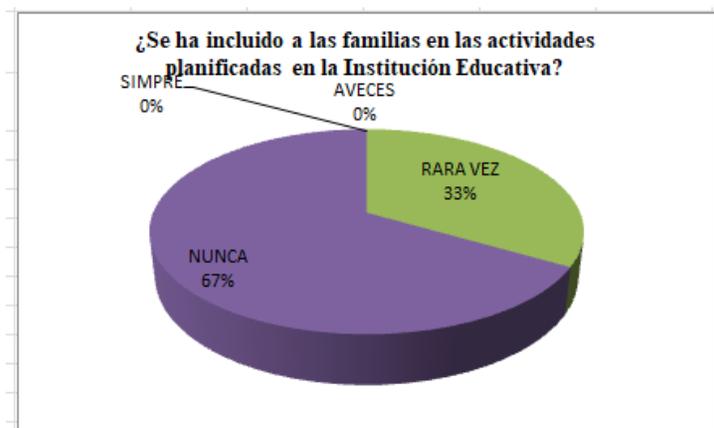
De 3 Docentes de Educación Inicial que es la población total el 67% a veces **incluyen los circuitos motores para el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños**, el 33% rara vez, el 0% nunca y siempre el 0%, por tal motivo se justifica la elaboración del trabajo investigativo, que será en beneficio de todos los involucrados del proceso de enseñanza aprendizaje.

Tabla Nro. 6

¿Se ha incluido a las familias en las actividades planificadas en la Institución Educativa?		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
SIMPRE	0	0%
AVECES	0	0%
RARA VEZ	1	33%
NUNCA	2	67%
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
Fuente: ficha de entrevista

Gráfico Nro. 4



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
Fuente: ficha de entrevista

Análisis e Interpretación de los Resultados

De 3 Docentes de Educación Inicial que es la población total el 0% a veces **incluyen a las familias en las actividades planificadas en las Instituciones Educativas**, el 33% rara vez, el 67% nunca y siempre el 0%, por tal motivo se justifica la elaboración del trabajo investigativo, que será en beneficio de todos los involucrados del proceso de enseñanza aprendizaje.

Tabla Nro. 7

¿Al contar con una guía de actividades de circuitos motores para las niñas y niños de 4 a 5 años incluiría en sus actividades diarias?		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
SIMPRE	2	67%
AVECES	1	33%
RARA VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
Fuente: ficha de entrevista

Gráfico Nro. 5



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
Fuente: ficha de entrevista

Análisis e Interpretación de los Resultados

De 3 Docentes de Educación Inicial que es la población total el 33% a veces manifiestan que **al contar con una guía de actividades de circuitos motores para las niñas y niños de 4 a 5 años incluirán en sus actividades diarias** el 0% rara vez, el 0% nunca y siempre el 67%, por tal motivo se justifica la elaboración del trabajo investigativo, que será en beneficio de todos los involucrados del proceso de enseñanza aprendizaje.

**INFORME FORMAL CUALITATIVO PREVIO APLICACIÓN DE PROPUESTA
 APLICADA A LAS NIÑAS Y NIÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA
 “SEIS DE OCTUBRE”**

NOMBRE:.....

AMBITO: Expresión Corporal y Motricidad

Grupo de edad: 4 a 5 años		INDICADORES			
No.	DESTREZA	ADQUIRIDO	EN PROCESO	INICIADO	TOTAL
1	Caminar y correr con soltura y seguridad, manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales.	4	7	9	20
2	Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 20 a 30 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 50 a 70 cm.	4	7	9	20
3	Saltar de un pie a otro alternadamente, de manera autónoma.	4	7	9	20
4	Trepar y reptar a diferentes ritmos y en posiciones corporales diversas (cúbito ventral y cúbito dorsal).	4	7	9	20
5	Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas con obstáculos.	5	8	7	20
6	Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.	5	5	10	20
7	Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo, pie).	4	7	9	20
8	Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con altura (aprox. 20 cm) logrando un adecuado control postural.	3	7	10	20
9	Ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas.	5	5	10	20
10	Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: entre, adelante-atrás, junto a, cerca-lejos	5	5	10	20

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
 Fuente: Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Tabla No. 8 Camina y correr con soltura y seguridad

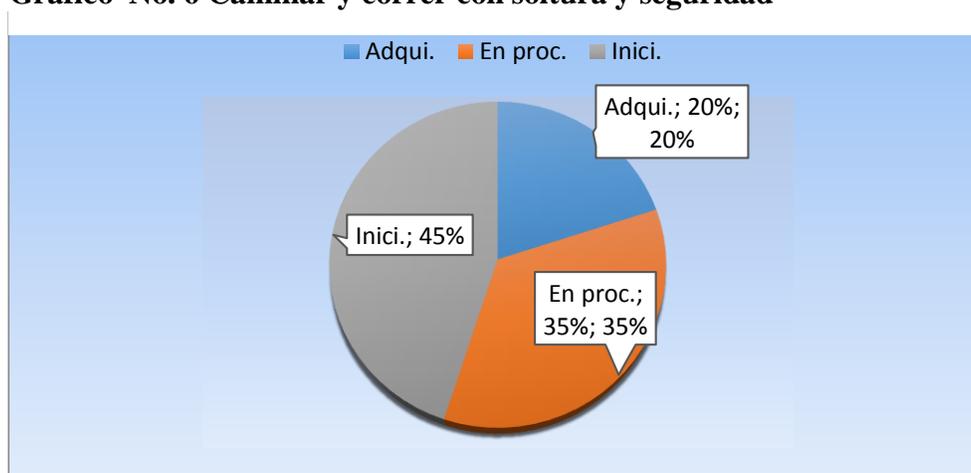
Caminar y correr con soltura y seguridad, manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales.

VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	4	20%
En proceso	7	35%
Iniciado	9	45%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico No. 6 Caminar y correr con soltura y seguridad



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 45% de ellos recién están iniciando, el 35% en proceso y el 20% de ellos adquirido, por ello se justifica la elaboración de este trabajo investigativo, que ira en beneficio de todos los involucrados del proceso de enseñanza aprendizaje.

Tabla No. 9 Saltar en dos pies en sentido vertical

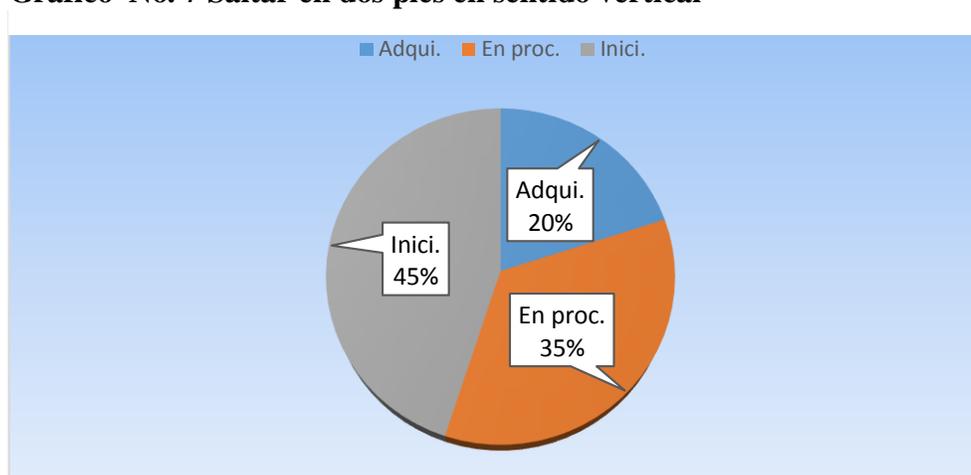
Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 20 a 30 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 50 a 70 cm.

VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	4	20%
En proceso	7	35%
Iniciado	9	45%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico No. 7 Saltar en dos pies en sentido vertical



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 45% de ellos recién están iniciando, el 35% en proceso y el 20% de ellos adquirido, se debe corregir los distintos problemas de motricidad gruesa son causados por la no estimulación a través de las actividades lúdicas y la forma de no llevar un proceso adecuado en las instituciones educativas.

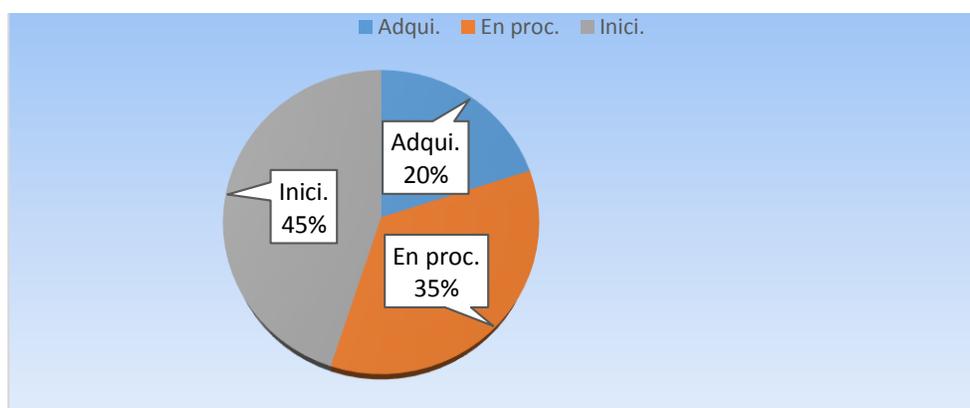
Tabla No. 10 Saltar de un pie a otro alternadamente

Saltar de un pie a otro alternadamente, de manera autónoma.		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	4	20%
En proceso	7	35%
Iniciado	9	45%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico No. 8 Saltar de un pie a otro alternadamente



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 45% de ellos recién están iniciando, el 35% en proceso y el 20% de ellos adquirido, es vital motivar a los docentes parvularios de Inicial a prestar una atención primordial a esta área y así pueda ser transmitida a los padres; ya que hay estudios que demuestran que el movimiento trae grandes beneficios al ser humano en su totalidad.

Tabla No. 11 Trepas y reptas a diferentes ritmos

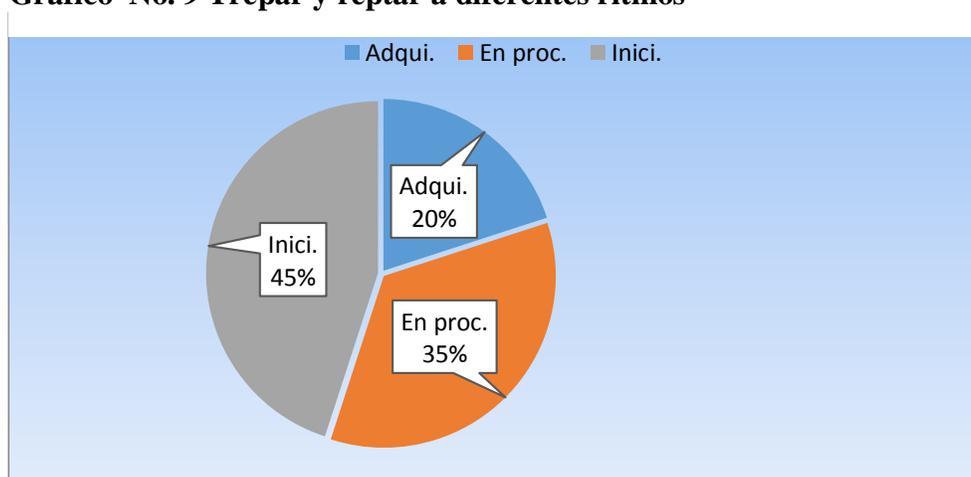
Trepas y reptas a diferentes ritmos y en posiciones corporales diversas (cúbito ventral y cúbito dorsal).

VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	4	20%
En proceso	7	35%
Iniciado	9	45%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico No. 9 Trepas y reptas a diferentes ritmos



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 45% de ellos recién están iniciando, el 35% en proceso y el 20% de ellos adquirido, trepas y reptas a diferentes ritmos y en posiciones corporales diversas (cúbito ventral y cúbito dorsal), a través del juego puede enseñarle a doblar y estirar las piernas, o ponerlos sobre pelotas y hacer que flexionen su cuerpo para hacer rollos, esto también incrementa su capacidad motora.

Tabla No. 12 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente

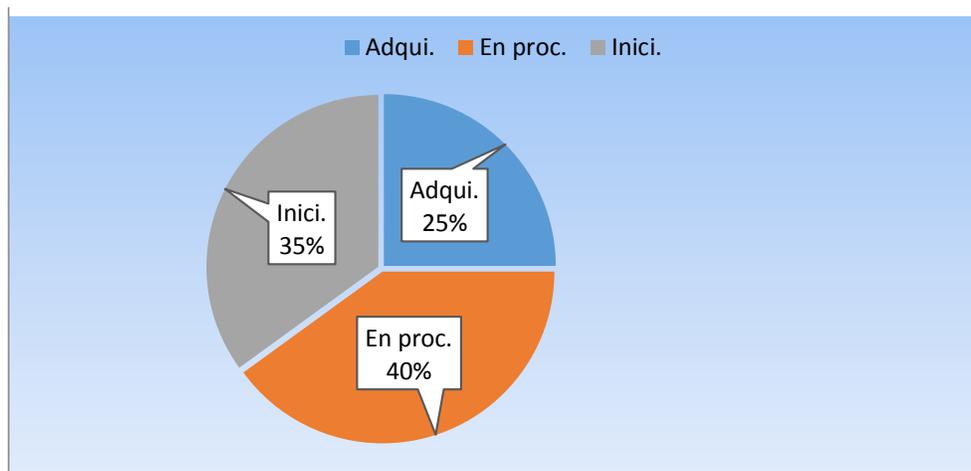
Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas con obstáculos.

VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	5	25%
En proceso	8	40%
Iniciado	7	35%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico No. 10 Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 35% de ellos recién están iniciando, el 40% en proceso y el 25% de ellos adquirido, la docente parvulario debe aplicar actividades que fortalezcan el desarrollo de la motricidad gruesa; que al no ser desarrolladas, se presentarían entonces, problemas de coordinación, equilibrio y lateralidad

Tabla No. 13 Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico,

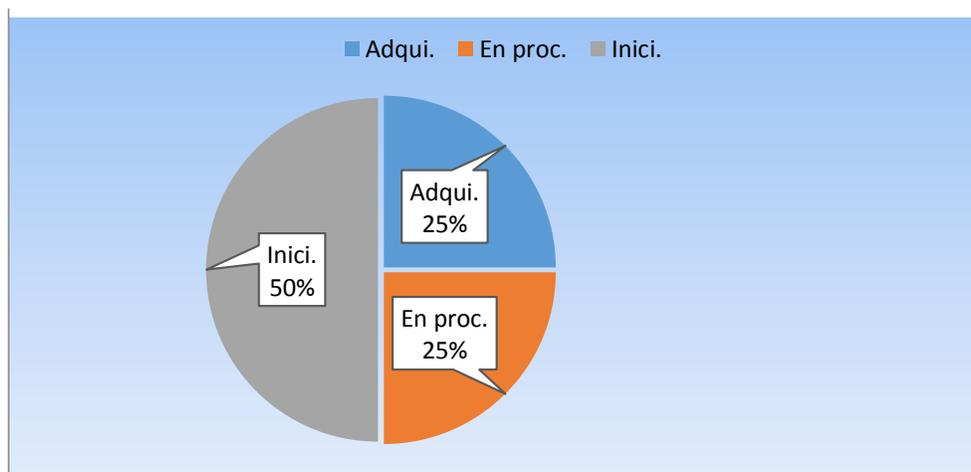
Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.

VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	5	25%
En proceso	5	25%
Iniciado	10	50%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico No. 11 Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico,



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 50% de ellos recién están iniciando, el 25% en proceso y el 25% de ellos adquirido, las actividades aplicadas no fomentan el desarrollo de la motricidad gruesa, es decir la docente parvularia solo se limita al juego libre en donde no se generan los aprendizajes necesarios en esta etapa formativa

Tabla No. 14 Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados

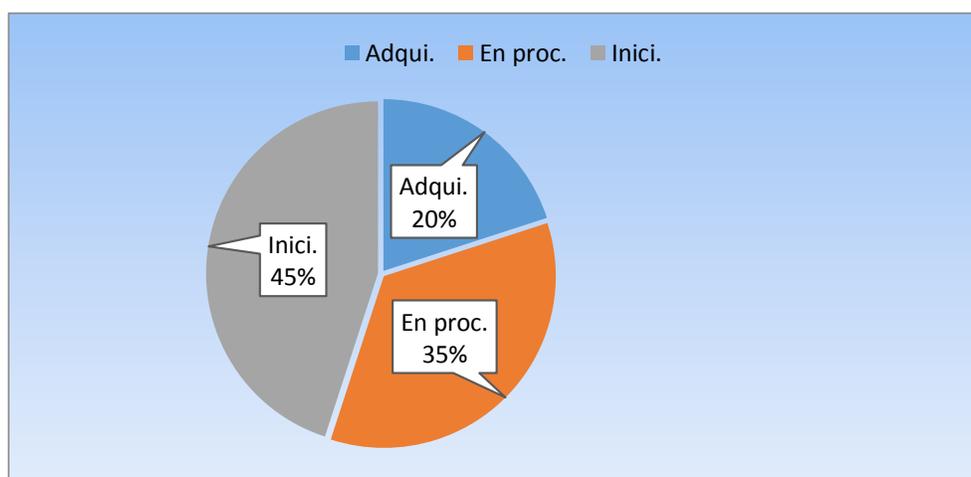
Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo, pie).

VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	4	20%
En proceso	7	35%
Iniciado	9	45%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico No. 12 Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 45% de ellos recién están iniciando, el 35% en proceso y el 20% de ellos adquirido, el desarrollo de ejercicios que involucran movimientos segmentados, el cual le permite al niño, relacionarse con su cuerpo, conocer y adaptarse al medio que lo rodea; este proceso incluye aspectos como el lenguaje expresivo y comprensivo, coordinación visomotora, motricidad gruesa, equilibrio.

Tabla No. 15 Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas

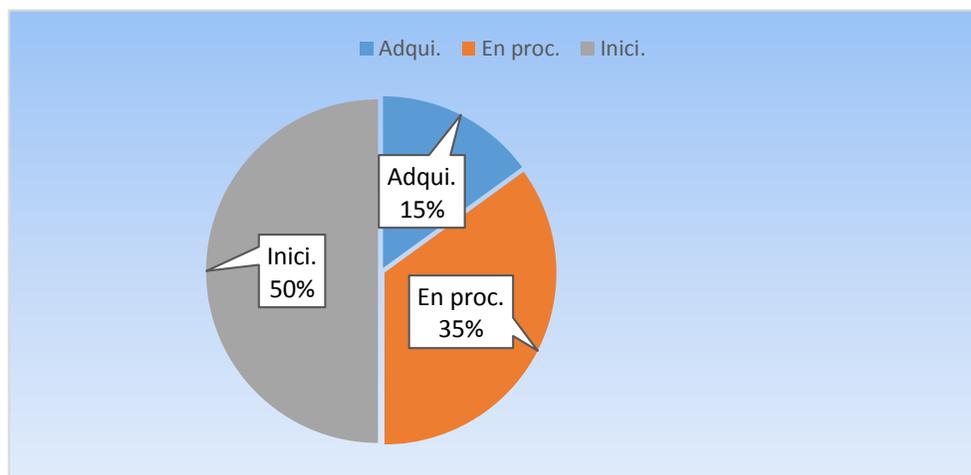
Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con altura (aprox. 20 cm) logrando un adecuado control postural.

VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	3	15%
En proceso	7	35%
Iniciado	10	50%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico No. 13 Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 15% de ellos recién están iniciando, el 35% en proceso y el 50% de ellos únicamente lo adquieren, es positivo que la docente parvularia, decida realizar actividades al aire libre que garanticen a los párvulos el espacio para moverse con libertad y ejercitar las habilidades de la motricidad gruesa.

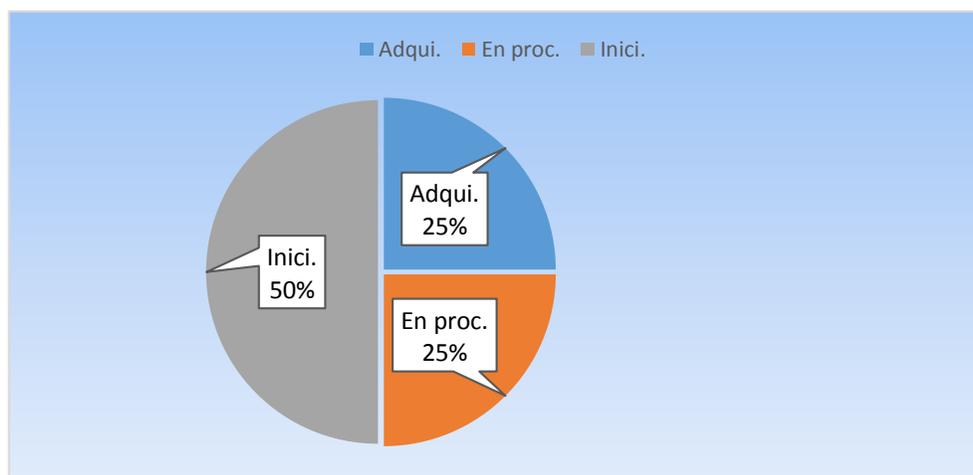
Tabla No. 16 Ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado

Ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas.		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	5	25%
En proceso	5	25%
Iniciado	10	50%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico No. 14 Ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 50% de ellos recién están iniciando, el 25% en proceso y el 25% de ellos únicamente lo adquieren, es importante el desarrollo de la motricidad gruesa, que las niñas y niños esté preparados con la madurez necesaria para las habilidades más avanzadas de la motricidad gruesa..

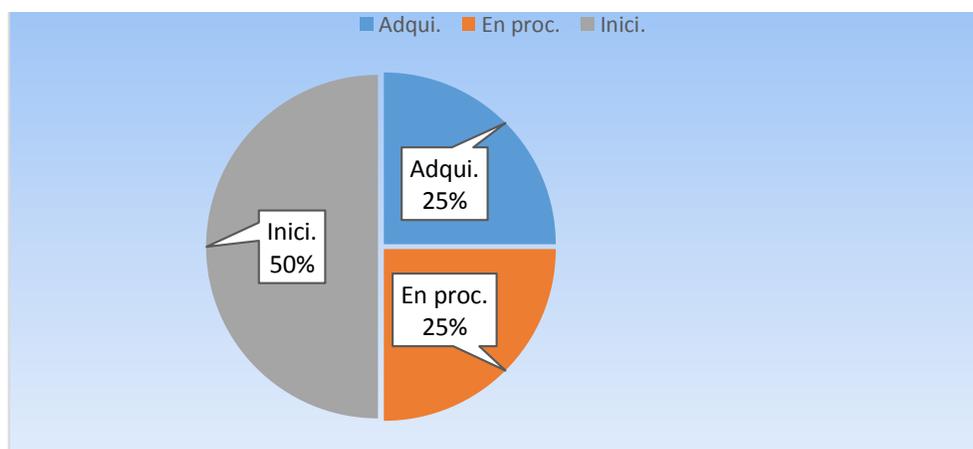
Tabla No. 17 Orientarse en el espacio realizando desplazamientos

Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: entre, adelante-atrás, junto a, cerca-lejos		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	5	25%
En proceso	5	25%
Iniciado	10	50%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico No. 15 Orientarse en el espacio realizando desplazamientos



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 50% de ellos recién están iniciando, el 25% en proceso y el 25% de ellos adquirido, estas habilidades de la motricidad gruesa, son las más desarrolladas en los párvulos, pues los niños en esta edad se caracterizan por ser muy activos, generalmente están en constante movimiento, lo que les permite dominarlas con gran facilidad.

CAPITULO III

1. La Propuesta

1.1. Introducción

Tomando en consideración la poca inclusión de actividades para el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Parroquia Rio Verde, de la Cooperativa Nuevo Amanecer, periodo noviembre 2018 abril 2019, se realiza una propuesta de actividades la misma que esta detallada de lo más sencillo a lo más complejo tomando como punto de partida las necesidades de las niñas y niños de 4 y 5 años, esperando superar las dificultades que presentaban en su orientación, ubicación en general nociones de tiempo y espacio, desarrollo y expresión corporal y otros elementos que denotan una escasa aplicación de metodologías para su fortalecimiento.

Las actividades propuestas se encuentran enmarcadas en las destrezas que tienen que desarrollar las niñas y los niños de esta edad proponiendo actividades motivadoras y técnicas activas como los juegos mediante circuitos motores los mismos que adquieren un valor educativo por las posibilidades de exploración del propio entorno y por las relaciones lógicas que favorecen a través de las interacciones con los objetos, con el medio, con otras personas y consigo mismo, por ello la autora de esta investigación consideró oportuno dejar esta propuesta como alternativa ante el problema que se analiza, al utilizar todos los recursos didácticos que hay en el entorno, las niñas y niños podrán fortalecer las primeras nociones topológicas, temporales, espaciales y de resolución de problemas, es decir todo su desarrollo cognitivo y psicomotriz.

El actual currículo ecuatoriano del año 2014, dirigido a la educación preescolar e inicial propone el entorno lúdico como estrategia de aprendizaje para facilitar todos los ámbitos del desarrollo infantil, como: el motor, cognitivo, lingüístico, afectivo, social, por ello se visitó la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la Cooperativa Nuevo Amanecer, constatando que las educadoras y docentes no dan importancia a los circuitos como estrategias metodológicas en el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños incidiendo que haya dificultades en su desarrollo

psicomotriz en general especialmente en motricidad gruesa y posteriormente la fina esencial para la lectoescritura cuando ingresa a la educación formal.

1.2. Objetivos de la Propuesta

1.2.1. Objetivo General

Aplicar circuitos motores para mejorar la motricidad gruesa en niñas y niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa “Seis de Octubre” fortaleciendo las destrezas de caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas con obstáculos

1.2.2. Objetivos Específicos

- Identificar las características generales de las niñas y niños que presenten dificultad de la motricidad gruesa para motivarlos a interactuar en la aplicación los circuitos motores.
- Fortalecer las nociones de; caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas con obstáculos
- Socializar con todos los implicados las actividades de circuitos motores para mejorar el desarrollo motriz grueso por medio de destrezas como: Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.

1.3. Justificación

La propuesta que se deja como alternativa de solución contiene distintos circuitos motores, que al ser aplicados oportunamente desde la etapa inicial han de propiciar la activación de mecanismos cognoscitivos y motrices, mediante situaciones de exploración de las propias posibilidades corporales, sin olvidar que, es en esta etapa donde se debe aplicar las mejores estrategias metodológicas para contribuir a la adquisición del mayor número posible de patrones

motores básicos con los que se puedan construir nuevas opciones de movimiento y desarrollar correctamente las capacidades motrices y las habilidades básicas.

Se justifica la elaboración de esta propuesta porque, dentro de la responsabilidad del docente, deben utilizar todos los recursos didácticos como alternativas para lograr aprendizajes significativos, aprovechando esta etapa de educación inicial que tiene particular importancia la conexión entre el desarrollo motor y cognoscitivo, sin olvidar que los circuitos motores son unos de los principales mecanismos de relación e interacción con los demás y, es en esta etapa, cuando comienza a definirse el comportamiento social de la persona, así como sus intereses y actitudes.

Estas nociones esenciales para que las niñas y niños desde estas edades, puedan orientarse y ubicarse si están dentro, fuera, hoy mañana, pasado entre otras, así como también en la etapa inicial hayan logrado la coordinación en la realización de movimientos segmentarios identificando la disociación entre las partes gruesas y finas del cuerpo, objetivos que se logran con circuitos motores de manera natural, por ello se le debe reconocer y dar la importancia debida por parte de las familias, y las profesionales que los atienden en la Unidad Educativa donde los educadores generalmente realzan participación en circuitos motores el motor en la vida de los pequeños ya que es algo innato en ello y es la metodología que se debe aplicar propuesta por el Currículo de Educación Inicial

La educación del niño desde la etapa inicial tiene cada vez más importancia, por ello la preparación del docente parvulario es fundamental, en sus manos está el fortalecer su preparación para enfrentar los desafíos que se le presenta al momento de ingresar a Educación General Básica, considerando cada vez más elevado y complejo de las exigencias actuales de la educación infantil; esto incluye entre otros la estimulación del desarrollo de la motricidad gruesa y posteriormente la fina esenciales para su aprendizaje.

1.4. Guía Didáctica

La presente Guía didáctica servirá para direccionar las actividades diarias de la docente parvularia que atiende a las niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la

Cooperativa Nuevo Amanecer, periodo noviembre 018abril 2019, porque entre sus planificaciones diarias haya actividades con técnicas activas sin olvidar el rol del actor educativo. La guía didáctica es el instrumento (digital o impreso) con orientación técnica para el estudiante o docente, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso de los elementos y actividades que conforman la asignatura, su estructura se fundamenta en la didáctica como ciencia para generar un desarrollo cognitivo y de los estilos de aprendizaje a partir de sí ya que manifiesta su trascendencia en el proceso de aprendizaje. (Rigal, 2006)

Es importante que desde el hogar existe la inclusión de las familias aportando al desarrollo Integral de las niñas y niños replicando las actividades realizadas en las Unidades Educativas, los educadores deben ser capacitados y demostrar que no hay forma de sustituir con metodologías, la convicción propia y la institucionalidad, pues sólo los valores vividos van formando las personalidades de los niños y adolescentes.

1.4.1. Importancia de la Guía Didáctica

Es importante reconocer que es de gran aporte contar con una guía didáctica en la cotidianidad docente, porque mediante este trabajo educativo se pretende socializar las distintas actividades lúdicas contenidas en la misma, técnicas activas como ejercicio para la cara, manos y pies, que son producto de la práctica adquirida a partir del trabajo con párvulos comprendidos entre estas edades.

La presente Guía incentiva la aplicación de diferentes actividades respecto a los circuitos motores que se debe realizar partiendo de las destrezas por grupo de edad para educadores y educandos en el proceso de enseñanza –aprendizaje y para la calidad de la educación.

Los circuitos motores son actividades que se utilizan para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa, ayuda a conocer la realidad, permite al niño afirmarse, favorece el proceso socializador” (García & Holgado, 2010) (p.49).

La etapa preescolar, cumple una función integradora y rehabilitadora, favorece la autoconfianza, autonomía, formación de la personalidad, convirtiéndose a una de las actividades recreativas y educativas primordiales.

Factibilidad de su aplicación

Una vez que se ha socializado la idea de la Guía con técnicas novedosas interactivas que irán motivando la imaginación, capacidades, y el desarrollo motor grueso, sirva además como herramienta pedagógica al educador. Hay que reconocer que a lo largo de mi estudio académico y en mi experiencia laboral he podido evidenciar que la edad donde se necesita estimulación en todo sentido es en la Etapa de 0 a 5 años

Factibilidad Económica: Fue factible realizarlo porque en este aspecto no requiere de un financiamiento excesivo, así que en caso de presentarse algún valor será absorbido por la investigadora, además cabe mencionar que las mayor parte de las actividades se lo realizará en las áreas externas y con poco material didáctico

SUBNIVEL INICIAL 2

Ámbito de Expresión Corporal y Motricidad

Objetivos del subnivel

- Desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensoperceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamiento.

Objetivos de Aprendizaje

- Lograr la coordinación dinámica global en las diferentes formas de locomoción para desplazarse con seguridad.
- Desarrollar el control postural en actividades de equilibrio estático y dinámico afianzando el dominio de los movimientos de su cuerpo.
- Lograr la coordinación en la realización de movimientos segmentarios identificando la disociación entre las partes gruesas y finas del cuerpo (bisagras).
- Desarrollar la estructuración témporo espacial a través del manejo de nociones básicas para una mejor orientación de sí mismo en relación al espacio y al tiempo.

GUÍA DIDÁCTICA

CIRCUITOS



https://www.google.com/search?q=imagenes+de+motricidad+gruesa&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=-2Z3ekRNhn9PLM%253A%252CTxQRxy1V4F2S2M%252C_&vet=1&usg=AI4_-

<RwdzNX2OaB5fD0fvF2u2i1h2F4ew&sa=X&ved=2ahUKewjn2fs4kaPkAhXiwVkkHf9uCYEQ9QEwBXoECacQDg#imgrc=fb-sFXT6g8hPmM:&vet=1>

Acosta Baque Hilda Zulay

ACTIVIDAD No. 1



Ambito: Expresión Corporal y Motricidad

Destreza: Caminar y Correr con soltura y seguridad

Objetivo de aprendizaje: Logra la coordinación dinámica global en diferentes formas de locomoción para desplazarse con seguridad.

Materiales: 2 pedasos de manguera de 1 metro, un palo de escoba de 50cm.

Desarrollo de la primera actividad:

- Organizar a las niñas y los niños en dos grupos de la misma cantidad
- Organizarlos en dos columnas mezclando entre niñas y niños
- Dar las indicaciones respectivas para jugar de manera ordenada, respetando las indicaciones dadas
- Se realiza la actividad para conocer los pasos y el objetivo del juego
- Con dos pedazos de manguera de un metro, empujar a un pedazo de palo de escoba de 50 cm, hasta la mitad de la cancha donde estará trazada una línea recta, soltar las mangueras; luego con el palo de la escoba empujar una pequeña pelota hasta llegar a un círculo dibujado en el patio.
- Recoger el palo y las mangueras y regresar a la columna de los participantes y entregar los materiales al siguiente compañero que se encuentra en la columna.
- Se repite el juego hasta que todos hayan realizado la actividad.

Durante la ejecución del circuito motor se debe observar a todos las niñas y los niños para identificar quien no alcanzó a desarrollar la destreza, y motivando que repitan la actividad ya que las niñas y los niños tienen diferente ritmo de aprendizaje

Indicador para Evaluar: Camina y Corre con soltura y seguridad.

ACTIVIDAD No. 2



<https://www.google.com/url?sa=i&source=images>

Ambito: Expresión Corporal y Motricidad

Destreza: Saltar en dos pies en sentido vertical

Objetivo de aprendizaje: Logra la coordinación dinámica global en diferentes formas de locomoción para desplazarse con seguridad.

Materiales: Una cuerda de 2 metros

Desarrollo de la segunda actividad:

- Organizamos grupos pequeños conformados por 3 integrantes
- Repartimos el material didáctico (soga de 2 metros) con el que se va a realizar esta primera actividad.
- La segunda actividad es la cuerda imitando a una serpiente en el saltara con los pies, evitando pisar la cuerda
- La tercera actividad consiste en saltar imitando a un canguro dentro de unos círculos previamente elaborados.
- Las 3 participantes regresan corriendo al punto de partida y se cambian de participante hasta que las 3 persona realicen el circuito,
- Explicamos lo que realizaremos y lo que se va a obtener en esta actividad
- Damos una demostración de la actividad para reconocer los pasos
- Y luego irán rotando las niñas y los niños con el fin de que todos puedan participar en la actividad

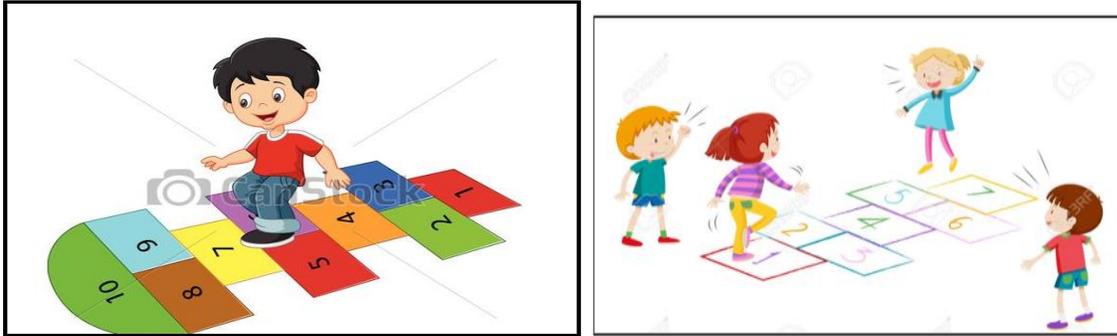
Este juego ayuda a los niños a desarrollar su motricidad gruesa saltando de forma vertical hacia atrás y hacia adelante logrando la coordinación dinámica y desplazándose con seguridad

Indicador para Evaluar: Salta en dos pies en sentido vertical.



<https://www.google.com/url?sa=i&source=images>

ACTIVIDAD No. 3



<https://www.google.com/url?sa=i&source=images>

Ambito: Expresión Corporal y Motricidad

Destreza: Saltar de un pie a otro alternadamente de manera autónoma.

Objetivo de aprendizaje: Logra la coordinación dinámica global en diferentes formas de locomoción para desplazarse con seguridad.

Materiales: tiza ,ropa comoda un objeto pequeño

Desarrollo de la tercera actividad:

- Con la tiza marcamos un boceto de rayuela con espacios específicos para que salten las y los niños con dos pies en 4 tiempos. (Primera actividad sencilla)
- Luego tomarán un globo que estará ubicado en un recipiente y correrán hasta el otro boceto de rayuela para saltar en 1 solo pie en 4 tiempos. (segunda actividad para cumplir la destreza)
- La tercera y última actividad que realizarán es saltar de manera alternada con los dos pies en una rayuela con la figura de un gato.
- Organizamos y ubicamos a los grupos en columnas atrás de los bocetos ya realizados
- Damos las instrucciones para realizar la actividad de manera ordenada
- Demostramos con ejemplo para realizar la actividad
- Estarán rotando las y los niños de manera que toda la columna participe en la actividad

Tenemos que repetir esta actividad buscamos que las y los niños salten intercalando los pies y obteniendo coordinación dinámica global para que pueda desplazarse con seguridad

Indicador para Evaluar: Salta de un pie a otro alternadamente de manera autónoma

ACTIVIDAD No. 4



<https://www.google.com/url?sa=i&source=images>

Ambito: Expresión Corporal y Motricidad

Destreza: Trepar y reptar diferentes ritmos y en posiciones corporales diversas

Objetivo de aprendizaje: Logra la coordinación dinámica global en diferentes formas de locomoción para desplazarse con seguridad.

Materiales: bloques de distintos tamaños y formas

Desarrollo de la cuarta actividad:

- Organizamos en columnas variando entre niños y niñas atrás de los circuitos
- Explicamos los objetivos, los pasos que hay que seguir de manera ordenada
- Se demostrará con ejemplo con un grupo de niños el primer paso a realizar que será bajar por unas esponjas en forma de escaleras.
- Correrán hasta el siguiente juego que consiste en subir las escaleras y bajar en forma de resbaladera.
- Organizamos a los niños de manera que irán rotando para que todos participen de la actividad.

Realizamos el mismo circuito hasta que las y los niños desarrollen una coordinación dinámica motora global en distintas formas de locomoción y puedan desplazarse con seguridad



<https://www.google.com/url?sa=i&source=images>

Indicador para Evaluar: Trepa y repta diferentes ritmos y en posiciones corporales diversas

ACTIVIDAD No. 5



<https://www.google.com/url?sa=i&source=images&cd>

Ambito: Expresión Corporal y Motricidad

Destreza: Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas con obstáculos.

Objetivo de aprendizaje: Logra la coordinación dinámica global en diferentes formas de locomoción para desplazarse con seguridad.

Materiales: Algunos bloques de distintos tamaños

Desarrollo:

- Organizamos a los y las niñas en grupos para realizar el circuito
- Les ubicamos en columnas y les explicamos los objetivos para realizar el circuito de manera ordenada
- Se desplazarán desde el punto de partida en línea recta y cruzarán una línea horizontal sin topar la línea dibujada en el patio.
- La siguiente actividad consiste en correr por la línea recta y saltar sobre un pequeño obstáculo formado por cubos de cartón con una altura de 10cm.
- En la caída del salto se ubicará una colchoneta para evitar caídas y golpes en las y los niños.
- Organizamos de forma que roten para que todos completen el circuito.

Todos los niños deben completar el circuito para desplazarse con seguridad y desarrollar su motricidad gruesa al caminar correr y saltar de manera coordinada, respetando su turno.

Indicador para Evaluar: Camina, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente

ACTIVIDAD No. 6



<https://www.sysdidacticos.com/motricidad/motricidad-gruesa.html?cat=120&material=160&size=91>

Ambito: Expresión Corporal y Motricidad

Destreza: Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar el control postural en actividades de equilibrio estático y dinámico afianzando el dominio de los movimientos de su cuerpo.

Materiales: bloques pequeños , ropa comoda un lugar amplio

Desarrollo:

- En el rincón de gimnasia se formará bloques dibujados en las colchonetas de colores en forma de columna, caminarán sin problema y con seguridad demostrando el control postural.
- La segunda actividad consiste en formar bloques con las colchonetas en forma de gusanitos, los niños caminarán con seguridad y estabilidad, demostrando alegría y cantando la canción “El 100 Pies” el mismo que ayudará a realizar movimientos gestuales.
- Organizamos a las y los niños uno atrás otro formando una columna se demostrará como se debe caminar sobre ellos y como realizar de manera ordenada.
- En cada momento la actividad debe ser motivada y fomentar el compañerismo y auto cuidado
- Damos un pequeño ejemplo con un grupo de niños para que los pasos queden claros

Observamos a los niños en el desarrollo de la actividad con el fin de verificar su progreso en esta actividad de equilibrio estático y dinámico.

Indicador para Evaluar: Realiza ejercicios de equilibrio estático y dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual

ACTIVIDAD No. 7



<https://www.google.com/url?sa=i&source=images>

Ambito: Expresión Corporal y Motricidad

Destreza: Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de las partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo, pie).

Objetivo de aprendizaje: Logra la coordinación en la realización de movimientos segmentarios identificando la disociación entre las partes gruesas y finas del cuerpo.

Materiales: un saquillo, ropa comoda,

Desarrollo:

- Se conformaran 2 grupos para realizar las actividades de circuito motor, se conformará sub grupo de 3 personas.
- La primera persona llenará una botella de agua con un vaso de plástico que previamente se colorará de color amarillo, correrá y topando las manos con el siguiente compañero realizará las siguiente actividad;
- La siguiente actividad consiste en realizar una torre con 10 cubos pequeños y correr a topar la mano del siguiente compañero,
- La última actividad de circuito motor es meterse en un saquillo y dando saltos llegar al punto de partida.
- Especificamos los pasos del ejercicio, las destrezas y los objetivos de la actividad
- Damos un ejemplo con un grupo de niñas y niños invitando a divertirse.

- Observamos la participación de todos los integrantes de manera que roten y todos demuestren alegría y gusto por la actividad sobre todo se fomenta el respeto y compañerismo al entregar el saquillo a su compañero para continuar con el juego.

Indicador para Evaluar: Realiza ejercicios que involucren movimientos segmentados de las partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo, pie).



<https://www.google.com/url?sa=i&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=>

ACTIVIDAD No. 8



<https://www.sysdidacticos.com/motricidad/motricidad-gruesa.html?cat=120&material=160&size=91>

Ambito: Expresión Corporal y Motricidad

Destreza: Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con una altura (aprox 20cm) logrando un adecuado control postural.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar el control postural en actividades de equilibrio estático y dinámico afianzando el dominio de los movimientos de su cuerpo.

Materiales: Una tiza, ropa comoda

Desarrollo:

- En un lugar amplio marcamos figuras, ya sea circular recta o quebradas
- Organizamos a las niñas y a los niños caminar sobre una línea recta a manera de un puente de 10 cm de ancho, se inicia la marcha hasta llegar al final del puente, el otro compañero espera en el inicio del siguiente circuito y;
- El siguiente circuito consiste en mantener el equilibrio caminando en un círculo dibujado de 5cm. de contorno, al cerrar el círculo topa la mano del siguiente compañero y;
- Se culmina el circuito cuando el tercer participante regresa al punto de partida llevando 2 vasos llenos de agua.
- Ordenamos a las y los niños para que roten con la finalidad de que todos participen
- Observar que todos los niños la realicen, ya que ayudará a desarrollar la motricidad y en caso que alguien no logre realizar la actividad debemos repetir la actividad respetando su ritmo de aprendizaje.

Indicador para Evaluar: Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con una altura (aprox. 20cm) logrando un adecuado control postural.

ACTIVIDAD No. 9



<https://www.google.com/search?q=imagenes+de+motricidad>

Ambito: Expresión Corporal y Motricidad

Destreza: Ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar, patear objetos y pelotas.

Objetivo de aprendizaje: Controlar la fuerza y tono muscular en la ejecución de actividades que le permitan realizar movimientos coordinados.

Materiales: Ulas de diferentes colores y tamaños

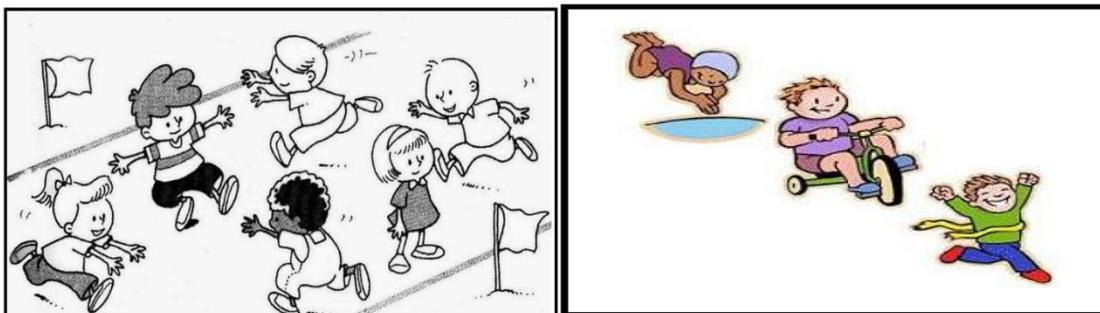
Desarrollo:

- Organizamos a las niñas y niños en 4 columnas
- Los mismos que realizarán una secuencia de 3 actividades,
- Primera actividad de circuito motor es que realizar 5 círculos coordinados con la ula en la cintura.
- La segunda actividad es que el siguiente participante pateará la pelota durante 5 metros llevando un balón estacionándolo por 5 veces en los círculos previamente realizados.
- La última actividad consiste en regresar los 3 participantes y pasar por medio de la ula.
- Mostramos a los niños más destrezas con las ulas para que desarrollen movimientos coordinados con diferentes partes del cuerpo(mano, cuello, pie)

Al realizar esta actividad se logrará controlar la fuerza y el tono muscular y a la vez se divertirán.

Indicador para Evaluar: Ejecuta actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar, patear objetos y pelotas.

ACTIVIDAD No. 10



<https://www.pinterest.es/pin/303148618668428443/>

<http://magalitaarmijosp.blogspot.com/>

Ambito: Expresión Corporal y Motricidad

Destreza: Orientarse en el espacio realizando desplazamiento en función de consignas dadas con las nociones: entre, adelante-atrás, junto, cerca-lejos.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la estructuración temporo espacial a través del manejo de nociones básicas para una mejor orientación de sí mismo en relación al espacio y al tiempo.

Materiales: lugar amplio

Desarrollo:

- Organizamos a los niños y niñas en 4 grupos y se formará sub grupos de 3 personas.
- Explicamos los pasos a seguir para realizar la actividad la misma que consiste en desplazarse de un lugar a otro imitando estar en el río, moto, carro.
- Previamente se organizará cada punto donde el niño pueda imaginar que se encuentra subido en el medio de transporte que se dé la consigna.
- El primer participante imitará estar nadando junto a un hermoso delfín, se realiza la consigna para que se aleje del delfín y tope la mano del su compañero.
- El segundo participante prenderá su motocicleta y conducirá atrás de una motocicleta grande y hermosa, luego se le pedirá que conduzca delante y corra a topar la mano de su compañero.
- El tercer participante, conducirá un vehículo y correrá hasta la meta.

Indicador para Evaluar: Se orienta en el espacio realizando desplazamiento en función de consignas dadas con las nociones: entre, adelante-atrás, junto, cerca-lejos.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS POSTERIOR A LA PROPUESTA

ENTREVISTA REALIZADA A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA

“SEIS DE OCTUBRE”

OBJETIVO GENERAL: Identificar la experticia del /la Docente en el dominio de actividades basada en circuito, mediante una entrevista para consolidar la propuesta de la elaboración de una guía de actividades que influyan en el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños de 4 a 5 años.

Nº	PREGUNTAS	SIEMPRE	AVECES	RARA VEZ	NUNCA	TOTAL
1	¿Se ha capacitado durante el último año para reforzar sus conocimientos en juegos al aire libre	2	1	0	0	3
2	¿Dentro de sus planificaciones diarias ha incluido actividades de circuitos motores?	2	1	0	0	3
3	¿Con qué frecuencia incluye los circuitos para el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños?	2	1	0	0	3
4	¿Se ha incluido a las familias en las actividades planificadas en la Institución Educativa?	2	1	0	0	3
5	¿Al contar con una guía de actividades de circuitos motores para las niñas y niños de 4 a 5 años incluiría en sus actividades diarias?	2	1	0	0	3

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
Fuente: Unidad Educativa “Seis de Octubre”

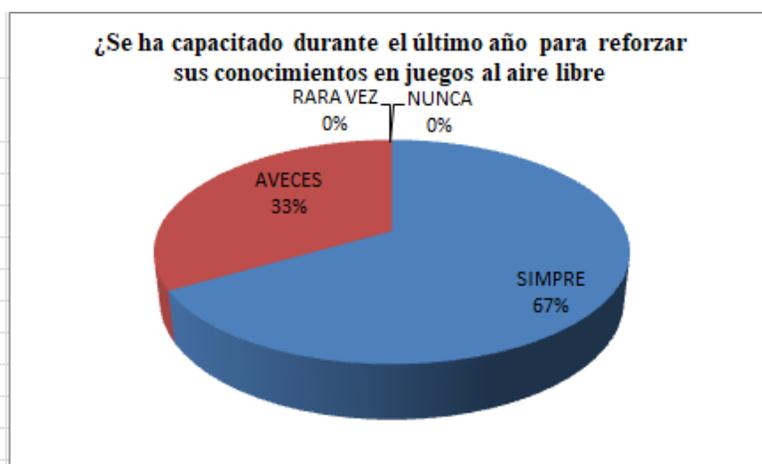
Tabla Nro. 18

¿Se ha capacitado durante el último año para reforzar sus conocimientos en juegos al aire libre		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
SIMPRE	2	67%
AVECES	1	33%
RARA VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de entrevistas

Gráfico Nro. 16



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de entrevista

Análisis e Interpretación de los Resultados

De 3 Docentes de Educación Inicial que es la población total el **67% se han capacitado durante los últimos meses para reforzar sus conocimientos en juegos al aire**, el 33% a veces, el 0% nunca y rara vez el 0%, por tal motivo se justifica la elaboración y socialización de la Guía de Actividades y encuentros con las Docentes para motivar la inclusión de circuitos motores en el proceso de enseñanza aprendizaje.

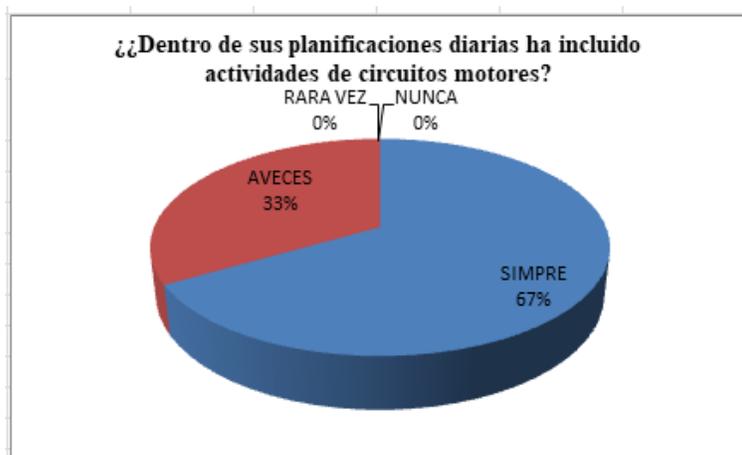
Tabla Nro. 19

¿Dentro de sus planificaciones diarias ha incluido actividades de circuitos motores?		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
SIMPRE	2	67%
AVECES	1	33%
RARA VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de entrevistas

Gráfico Nro. 17



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de entrevistas

Análisis e Interpretación de los Resultados

De 3 Docentes de Educación Inicial que es la población total el 67% **han incluido durante los últimos meses actividades de circuito motor**, el 33% a veces, el 0% nunca y rara vez el 0%, por tal motivo se justifica la elaboración y socialización de la Guía de Actividades y encuentros con las Docentes para motivar la inclusión de circuitos motores en el proceso de enseñanza aprendizaje.

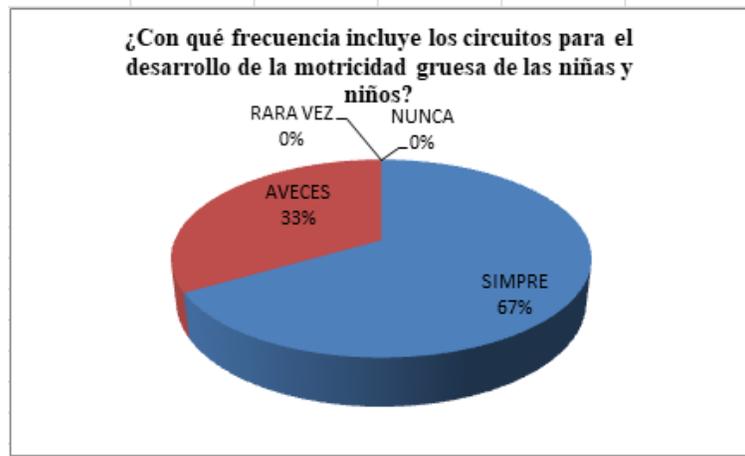
Tabla Nro. 20

¿Con qué frecuencia incluye los circuitos para el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños?		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
SIMPRE	2	67%
AVECES	1	33%
RARA VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de entrevistas

Gráfico Nro. 18



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de entrevistas

De 3 Docentes de Educación Inicial que es la población total el 67% **han incluido durante los últimos meses actividades de circuito motor**, el 33% a veces, el 0% nunca y rara vez el 0%, por tal motivo se justifica la elaboración y socialización de la Guía de Actividades y encuentros

con las Docentes para motivar la inclusión de circuitos motores en el proceso de enseñanza aprendizaje.

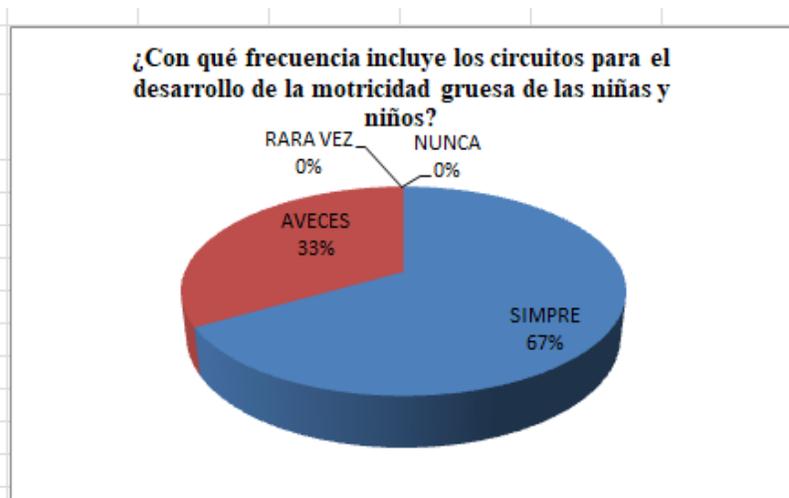
Tabla Nro. 21

¿Se ha incluido a las familias en las actividades planificadas en la Institución Educativa?		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
SIMPRE	2	67%
AVECES	1	33%
RARA VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de entrevistas

Gráfico Nro.19



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de entrevistas

De 3 Docentes de Educación Inicial que es la población total el 67% **han incluido durante los últimos meses actividades para el desarrollo de la motricidad gruesa en las niñas y niños**, el 33% a veces, el 0% nunca y rara vez el 0%, por tal motivo se justifica la elaboración y socialización de la Guía de Actividades y encuentros con las Docentes para motivar la inclusión de circuitos motores en el proceso de enseñanza aprendizaje

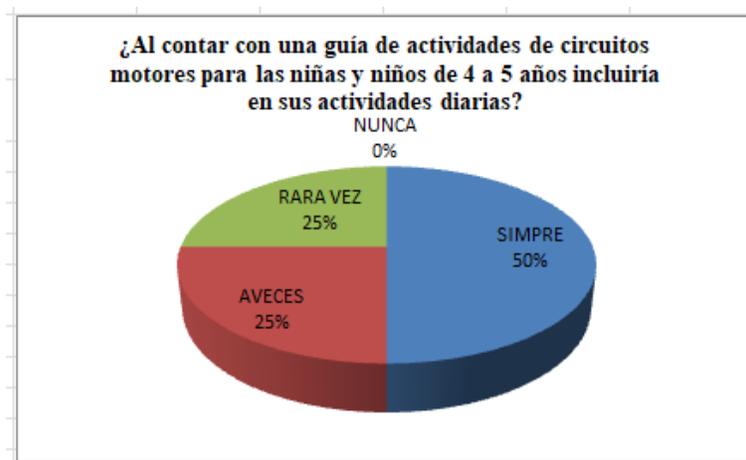
Tabla Nro. 22

¿Al contar con una guía de actividades de circuitos motores para las niñas y niños de 4 a 5 años incluiría en sus actividades diarias?		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
SIMPRE	2	67%
AVECES	1	0%
RARA VEZ	1	33%
NUNCA	0	0%
TOTAL	4	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de entrevistas

Gráfico Nro. 20



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de entrevistas

De 3 Docentes de Educación Inicial que es la población total el 50% **incluirán en las actividades diarias la Guía de Circuitos Motores**, el 25% a veces, el 0% nunca y rara vez el 25%, por tal motivo se justifica la elaboración y socialización de la Guía de Actividades y encuentros con las Docentes para motivar la inclusión de circuitos motores en el proceso de enseñanza aprendizaje.

**INFORME FORMAL CUALITATIVO POSTERIOR A LA
 APLICACIÓN DE PROPUESTA
 APLICADA A LAS NIÑAS Y NIÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA
 “SEIS DE OCTUBRE”**

NOMBRE:.....

AMBITO: Expresión Corporal y Motricidad

Grupo de edad: 4 a 5 años		INDICADORES			
No.	DESTREZA	ADQUIRIDO	EN PROCESO	INICIADO	TOTAL
1	Caminar y correr con soltura y seguridad, manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales.	15	3	2	20
2	Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 20 a 30 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 50 a 70 cm.	16	3	1	20
3	Saltar de un pie a otro alternadamente, de manera autónoma.	16	3	1	20
4	Trepar y reptar a diferentes ritmos y en posiciones corporales diversas (cúbito ventral y cúbito dorsal).	14	4	2	20
5	Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas con obstáculos.	18	1	1	20
6	Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.	16	2	2	20
7	Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo, pie).	19	1	0	20
8	Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con altura (aprox. 20 cm) logrando un adecuado control postural.	17	2	1	20
9	Ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas.	19	0	1	20
10	Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: entre, adelante-atrás, junto a, cerca-lejos	16	2	2	20

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
Fuente: Unidad Educativa “Seis de Octubre”

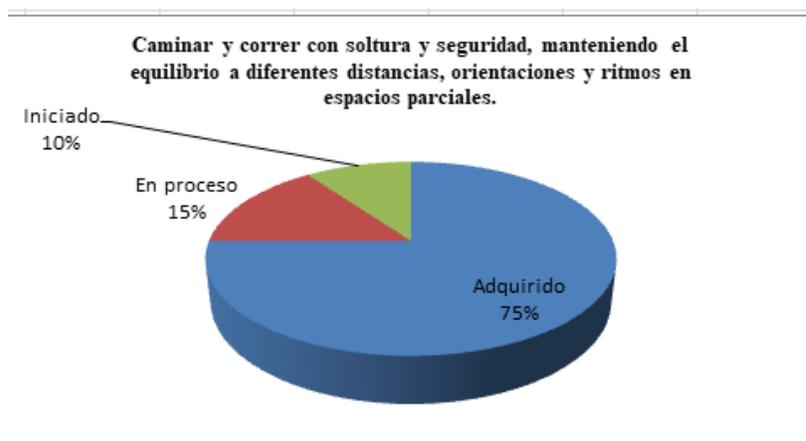
Tabla Nro. 23

Caminar y correr con soltura y seguridad, manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales.		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	15	75%
En proceso	3	15%
Iniciado	2	10%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico Nro. 21



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 45% de ellos recién están iniciando, el 35% en proceso y el 20% únicamente lo logran, por ello se justifica la elaboración de este trabajo investigativo, que ira en beneficio de todos los involucrados del proceso de enseñanza aprendizaje.

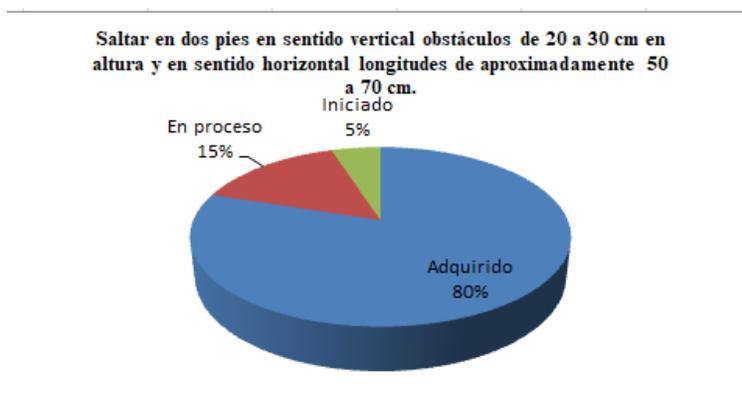
Tabla Nro. 24

Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 20 a 30 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 50 a 70 cm.		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	16	80%
En proceso	3	15%
Iniciado	1	5%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico Nro. 22



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 45% de ellos recién están iniciando, el 35% en proceso y el 20% de ellos únicamente lo logran, se debe corregir los distintos problemas de motricidad gruesa son causados por la no estimulación a través de las actividades lúdicas y la forma de no llevar un proceso adecuado en las instituciones educativas.

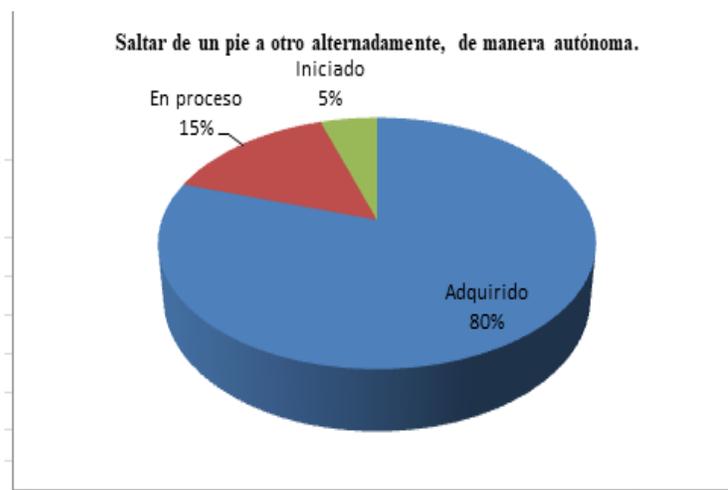
Tabla Nro.25

Saltar de un pie a otro alternadamente, de manera autónoma.		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	16	80%
En proceso	3	15%
Iniciado	1	5%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico Nro. 23



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 45% de ellos recién están iniciando, el 35% en proceso y el 20% de ellos únicamente lo logran, es vital motivar a los docentes parvularios de Inicial a prestar

una atención primordial a esta área y así pueda ser transmitida a los padres; ya que hay estudios que demuestran que el movimiento trae grandes beneficios al ser humano en su totalidad.

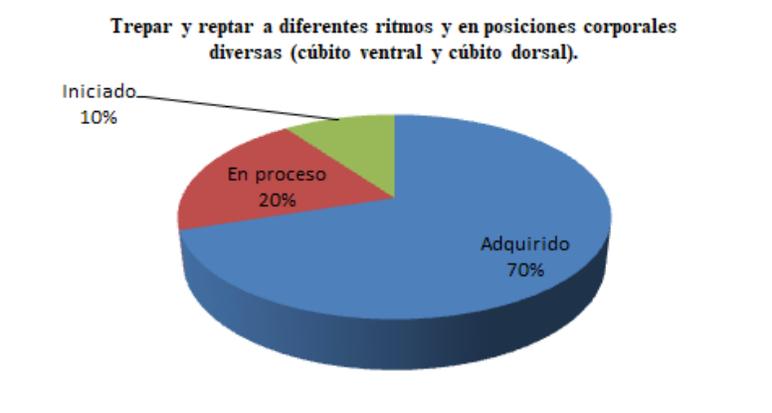
Tabla Nro. 26

Trepar y reptar a diferentes ritmos y en posiciones corporales diversas (cúbito ventral y cúbito dorsal).		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	14	70%
En proceso	4	20%
Iniciado	2	10%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico Nro. 24



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 45% de ellos recién están iniciando, el 35% en proceso y el 20% de ellos únicamente logran, trepar y reptar a diferentes ritmos y en posiciones corporales

diversas (cúbito ventral y cúbito dorsal), a través del juego puede enseñarle a doblar y estirar las piernas, o ponerlos sobre pelotas y hacer que flexionen su cuerpo para hacer rollos, esto también incrementa su capacidad motora.

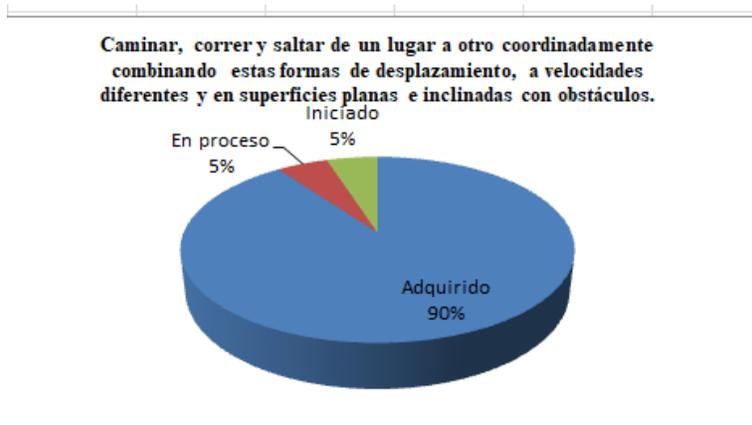
Tabla Nro. 27

Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas con obstáculos.		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	18	90%
En proceso	1	5%
Iniciado	1	5%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico Nro. 25



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 35% de ellos recién están iniciando, el 40% en proceso y el 25% de ellos únicamente lo logran, la docente parvulario debe aplicar actividades que fortalezcan el desarrollo de la motricidad gruesa; que al no ser desarrolladas, se presentarían entonces, problemas de coordinación, equilibrio y lateralidad.

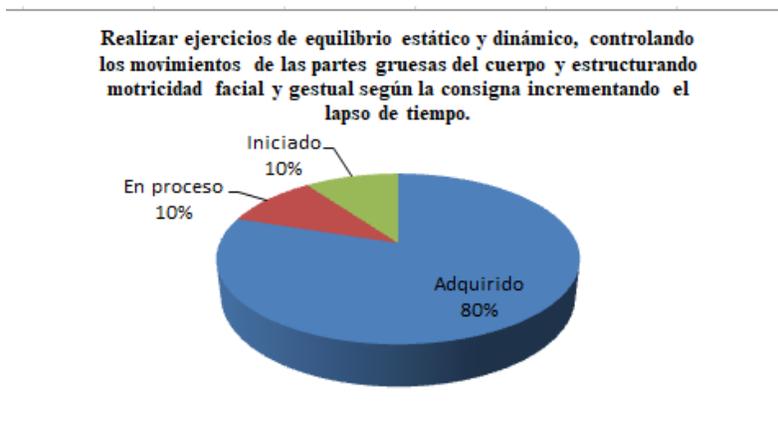
Tabla Nro. 28

Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	16	80%
En proceso	2	10%
Iniciado	2	10%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico Nro. 26



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de entrevistas

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 50% de ellos recién están iniciando, el 25% en proceso y el 25% de ellos únicamente lo logran, las actividades aplicadas no fomentan el desarrollo de la motricidad gruesa, es decir la docente parvularia solo se limita al juego libre en donde no se generan los aprendizajes necesarios en esta etapa formativa

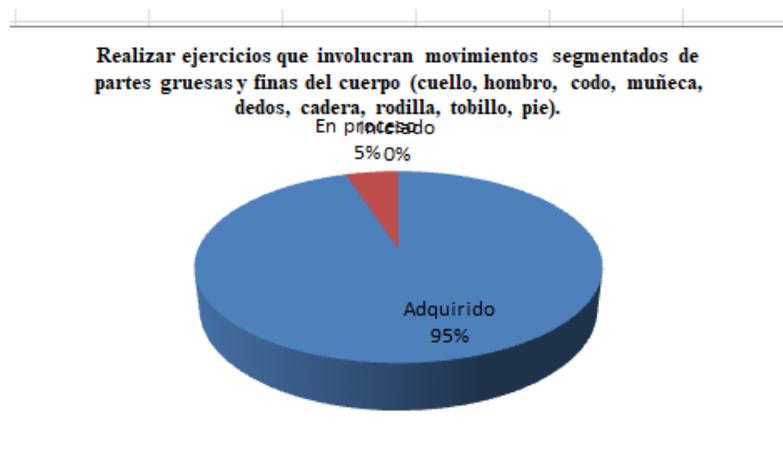
Tabla Nro. 29

Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo, pie).		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	19	95%
En proceso	1	5%
Iniciado	0	0%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico Nro. 27



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 45% de ellos recién están iniciando, el 35% en proceso y el 20% de ellos únicamente lo logran, el desarrollo psicomotriz es el proceso por el cual le permite al niño relacionarse, conocer y adaptarse al medio que lo rodea; este proceso incluye aspectos como el lenguaje expresivo y comprensivo, coordinación viso-motora, motricidad gruesa, fina, equilibrio y el aspecto socio-afectivo, que está relacionado con la autoestima.

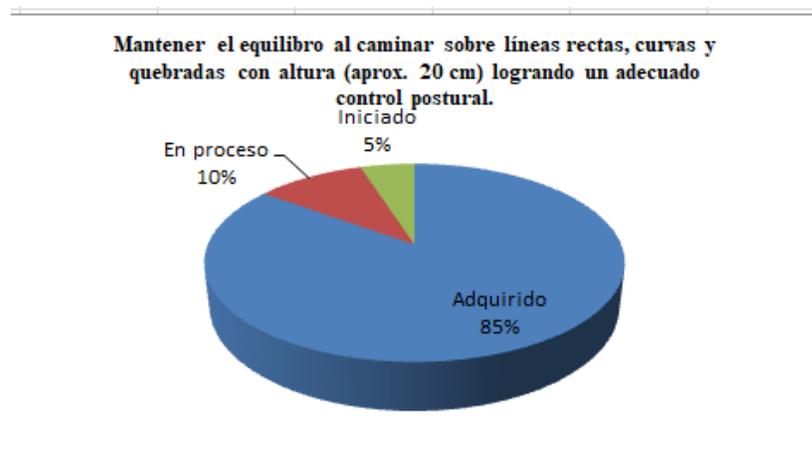
Tabla Nro. 30

Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con altura (aprox. 20 cm) logrando un adecuado control postural.		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	17	85%
En proceso	2	10%
Iniciado	1	15%
TOTAL	20	110%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico Nro. 28



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 15% de ellos recién están iniciando, el 35% en proceso y el 50% de ellos únicamente lo logran, es positivo que la docente parvularia, decida realizar actividades al aire libre que garanticen a los párvulos el espacio para moverse con libertad y ejercitar las habilidades de la motricidad gruesa y posteriormente serán los bastones para el fortalecimiento de la fina.

Tabla Nro. 31

Ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas.		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	19	95%
En proceso	0	0%
Iniciado	1	5%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico Nro. 29

Ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas.



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 50% de ellos recién están iniciando, el 25% en proceso y el 25% de ellos únicamente lo logran, es importante el desarrollo de la motricidad gruesa.

Tabla Nro. 32

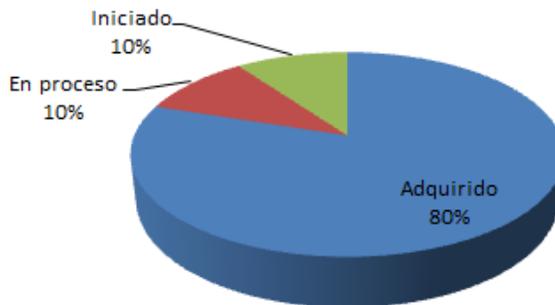
Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: entre, adelante-atrás, junto a, cerca-lejos		
VARIABLE	NÚMERO DE NIÑOS	PORCENTAJE
Adquirido	16	80%
En proceso	2	10%
Iniciado	2	10%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Gráfico Nro. 30

Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: entre, adelante-atrás, junto a, cerca-lejos



Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay

Fuente: Ficha de evaluación

Análisis e Interpretación de los Resultados

De las niñas y niños observados el 50% de ellos recién están iniciando, el 25% en proceso y el 25% de ellos únicamente lo logran, estas habilidades de la motricidad gruesa, son las más desarrolladas en los párvulos, pues los niños en esta edad se caracterizan por ser muy activos, generalmente están en constante movimiento, lo que les permite dominarlas con gran facilidad.

**CUADRO COMPARATIVO DELANTES Y DESPUES DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA
APLICADA A LAS NIÑAS Y NIÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SEIS DE OCTUBRE”**

NOMBRE:.....

AMBITO: Expresión Corporal y Motricidad

Grupo de edad: 4 a 5 años		INDICADORES PRE TEST				INDICADOR POST TEST			
No.	DESTREZA	ADQUIRIDO	EN PROCESO	INICIADO	TOTAL	ADQUIRIDO	EN PROCESO	INICIADO	TOTAL
1	Caminar y correr con soltura y seguridad, manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales.	20%	35%	45%	100%	75%	15%	10%	100%
2	Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 20 a 30 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 50 a 70 cm.	20%	35%	45%	100%	80%	15%	05%	100%
3	Saltar de un pie a otro alternadamente, de manera autónoma.	20%	35%	45%	100%	80%	15%	05%	100%
4	Trepar y reptar a diferentes ritmos y en posiciones corporales diversas (cúbito ventral y cúbito dorsal).	20%	35%	45%	100%	70%	20%	10%	100%
5	Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas con obstáculos.	25%	40%	35%	100%	90%	05%	05%	100%
6	Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.	25%	35%	50%	100%	80%	10%	10%	100%
7	Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo, pie).	20%	35%	45%	100%	95%	05%	00%	100%
8	Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con altura (aprox. 20 cm) logrando un adecuado control postural.	15%	35%	50%	100%	85%	10%	15%	100%
9	Ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas.	25%	25%	50%	100%	95%	00%	05%	100%
10	Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: entre, adelante-atrás, junto a, cerca-lejos	25%	25%	50%	100%	80%	10%	10%	100%

Elaborado por: Acosta Baque Hilda Zulay
Fuente: Unidad Educativa “Seis de Octubre”

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

- La investigación realizada determina que los circuitos motores en el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños de 4 a 5 años no eran empleados en la Unidad Educativa “Seis de Octubre” resultados obtenidos en la entrevista realizada a las docentes de Educación Inicial.
- Las Niñas y niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Seis de Octubre” demuestran un bajo desarrollo de la motricidad gruesa, evidenciado mediante la aplicación de la ficha de informe formal cualitativo.
- Con la elaboración de una guía de actividades basada en circuitos motores para fortalecer el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños de 4 a 5 años pertenecientes a la Unidad Educativa “Seis de Octubre” las docentes incluyen en sus actividades pedagógicas demostrando que los participantes se incluyen de forma voluntaria, desarrollando las destrezas propias de su edad.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda a las docentes mantener actualizando sus conocimientos en cuanto a los circuitos motores para el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas y niños de Educación Inicial.
- Incluir permanentemente actividades de circuitos motores en las planificaciones didácticas para que los infantes desarrollen su motricidad gruesa.
- Actualizar la guía didáctica considerando los grupos de edad, y fomentar una participación voluntaria y con gusto para realizar

Bibliografía

- Barrés, D., & León, K. (2014). *Los espacios recreativos y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños del nivel inicial, subnivel II.* . Guayaquil - Ecuador. : Bosquez.
- BERNAL. (2009). *LA ENCUESTA.*
- Cañizares, J., & Carbonero, C. (2017). *¿Cómo mejorar el aprendizaje motor de tu hijo?* España: WM.Ediciones .
- CARDENAS, M. (2011). *PSICOMOTRICIDAD EN LA INFANCIA.*
- Castañeda, M., & Maytonera, P. (2016). *Estrategias referidas al aprendizaje, la instrucción y la evaluación.* México. : Editorial Unison. .
- Colldeforms, M., Moreno, M., & Narvarte, V. (2010). *Todos al patio. Juegos grupales para la educación física.* . Uruguay : Moreno.
- CORREA, R. (2012). *EDUCACIÓN.*
- De Miguel, L. (2016). *La importancia del desarrollo de la psicomotricidad en la etapa infanto juvenil.* . Valladolid- España : Universidad Valladolid.
- Díaz, F., & Hernández, G. (2009). *Estrategia para un aprendizaje significativo.* . Mexico. : Mac Graw Hill.
- Duque, H., & Sierra, R. (2008). *Desarrollo integral del niño de tres a seis años; guía para padres de familia. Cuarta edición.* . Santa Fe de Bogotá. : D.C.
- Ferré, J., & Ferré, M. (2014). *Desarrollo neuro-senso-psicomotriz de los 3 primeros años de vida.* . Cali - Colombia: Ediciones Lebon.
- García, M., & Holgado, A. (2010). *Metodologías de intervención psicomotriz en el aula y propuesta de diseño curricular.* Salamanca - España: Amarú.
- Goldschmied, E. y. (2010). *La educación infantil de 0 a 3 años.* . Madrid - España: Ed. Morata.
- Gutiérrez, P. (2012). *Programa de técnicas grafo plásticas basado en el enfoque significativo utilizando material concreto en la mejora del desarrollo de la motricidad fina en niñas y niños de 5 años de la Unidad Educativa "Edén Maravilloso"* . Chimbote - Perú: Chimbote.
- Kant, E. (2011). *Crítica de la razón práctica.* . Madrid: : Mestas ediciones.
- Latorre, P. y. (2009). *Desarrollo de la motricidad gruesa en Educación Infantil. Consideraciones curriculares y didácticas. Psicología y Pedagogía.* . Mexico: Editorial GEU.
- León de Vitoria, C. (2011). *Secuencias de Desarrollo Infantil Integral. Tercera Edición.* . Caracas - Venezuela: Universidad Católica Andrés Bello- Caracas. .
- Linares, P. (2010). *Expresión corporal y desarrollo psicomotor.* . Málaga: Unisport.
- LOPEZ. (2014). *FORMACIÓN INTEGRAL.*
- Lopez, C. (2014). *Evaluación de las capacidades coordinativas.* . Barcelona: Grao.

- LUIS, B. (2009). *DESARROLLO MOTRIZ*.
- Luque, A. (2008). “*Metodología la Investigación Científica*” . Cali - Colombia : Edit. Alqas.
- MADRONA, C. (2003). *PEDAGOGÍA*.
- Martínez, A. (2014). *Taller “Ballet Creativo” para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de la I.E. La Providencia (Tesis de Pregrado)*. . Trujillo - Perú.: Universidad César Vallejo.
- Martínez, J., & Bonaechea, J. (2010). (2010) *¿Estrategias de enseñanza o Estrategias de aprendizaje?* Lima - Perú: UPC.
- Martínez, P., & Núñez, J. (2008). *Psicomotricidad y educación pre-escolar*. . Madrid - España: Nuestra Cultura.
- Masaquiza, Z. (2015). *El desarrollo psicomotriz en el aprendizaje de la educación física de los estudiantes del centro educativo “Jerusalén”*. Tungurahua - Ecuador : Jerusalem.
- MINEDUC-CURRÍCULO. (2014). *Currículo de Educación Inicial; Ministerio de Educación*. . Quito. Ecuador: Ministerio de Educación.
- MONTESORI. (1949). *EL JUEGO*.
- MORENO, R. (2003). *EL JUEGO*.
- Muñoz, L. (2013). *Educación psicomotriz*. Colombia: Kenesis.
- NACIONAL, A. (2013). *CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA*.
- OXENDINEN. (1970). *APRENDIZAJE MOTOR*.
- Paéz, T. (2011). *Técnicas Grafo plásticas para desarrollar la creatividad en las niñas y niños de primero de Educación General Básica*. Quito -Ecuador: Univesidad Salesiana de Quito.
- Palau, E. (2011). *Desarrollo físico y Psicomotor*. . Barcelona - España: CEAC. .
- PEAGET, J. (1942). *EL JUEGO*.
- PEREZ, R. (1994). *DEPORTE Y APRENDIZAJE*.
- PIAGET. (1969).
- Pinilla, A. (2011). El proceso de aprendizaje y desarrollo motor. Paidorex, España. *Revista extremeña de formación y educación*. , 56-60.
- Quispe, B. (2008). *Estrategias dinámicas en base a juegos recreativos para mejorar la comunicación oral en niños de cinco años de la Institución Educativa*. Huancayo - Perú: Universidad Peruana Los Andes.
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en Prescolar y Primaria*. . Barcelona - España: INDE.
- STAMBACK. (1979). *MOTRICIDAD GRUESA*.
- Tonucci, F. (2012). *Peligro, niños en sedentarismo*. . Barcelona - España.: GRAÓ.
- VIGOSKY. (1979). *EL JUEGO*.

Yolit, M. (17 de Enero de 2012). *El juego para estimular la motricidad gruesa*. Obtenido de El juego para estimular la motricidad gruesa.: www.jugandomeejercito.blogspot.com:

LINK DE INVESTIGACIÓN

<http://www.eneso.es/blog/desarrollar-la-motricidad-gruesa/>

<https://eligeeducar.cl/10-formas-trabajar-la-motricidad-gruesa-los-ninos>

<https://www.pinterest.es/fabiolafaliaga/actividades-de-motricidad-gruesa/>

<https://www.pinterest.es/pin/576953402233165079/>

ANEXOS



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082
ACUERDO N° 175

Santo Domingo, 26 de junio del 2019
OFICIO – No. 089 - CA – ISTJ STD - 2019

Señor
Jhon Saldaña
RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "6 DE OCTUBRE"
LICENCIADO
En su Despacho.-

De mis consideraciones:

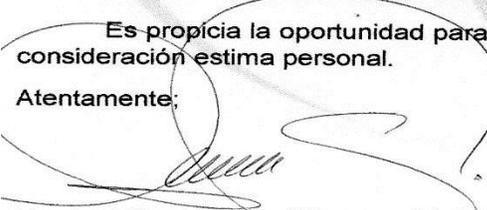
Reciba un cordial saludo a nombre del **Instituto Superior Tecnológico "JAPON" SANTO DOMINGO**, particularmente del departamento de coordinación académica y a la vez felicitándole por su labor que ejerce en tan distinguida institución en beneficio de nuestra patria.

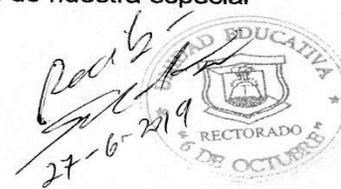
Nuestro sistema de educación promueve la preparación profesional en tres carreras distintas: Tecnología en Administración de Empresas, Parvularia, Desarrollo de Software, Gastronomía, Turismo, Estética Integral, Mecánica Automotriz y Educación Inclusiva, aquellas que están enfocadas en el ámbito educativo en ciencias de la educación, administrativa y tecnológica, como parte de la política y normativa de proceso, ya que es base principal del desarrollo y aplicación de conocimientos.

Es por ello que me dirijo a usted de la forma más cordial para solicitarle se autorice a la estudiante **ACOSTA BAQUE HILDA ZULAY** con C.I. **2300482623** egresada de la carrera de Parvularia del Superior Tecnológico JAPÓN, a que realice su proyecto de titulación en este establecimiento, que tiene por tema: **"LOS CIRCUITOS COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS, DE LA UNIDAD EDUCATIVA 6 DE OCTUBRE, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, CANTÓN SANTO DOMINGO, PERIODO NOVIEMBRE 2018 – ABRIL 2019"**

Es propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de nuestra especial consideración estima personal.

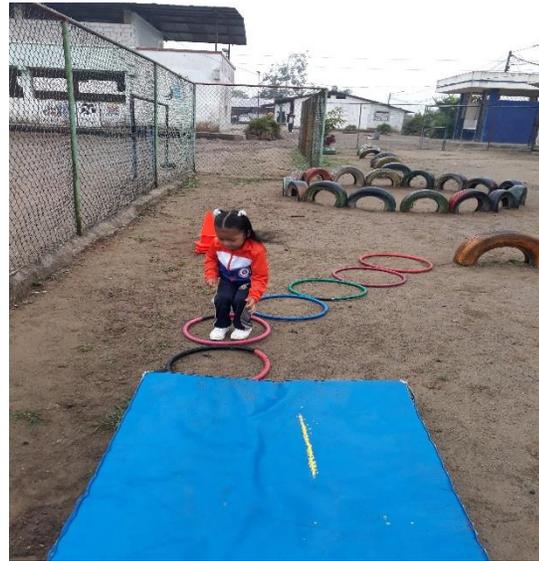
Atentamente:


Lic. José Daniel Shauri Romero, MsC **COORDINADOR**
COORDINADOR ACADEMICO DE ISTJ SANTO DOMINGO
Email: dshauri@itsjapon.edu.ec; josedanielshauriromero@hotmail.com
Celular: 0959239214



CAMPUS MATRIZ QUITO: Marieta de Veintimilla Pomasqui – Informes: (Luis Cordero OE-21 Edif. Valdivia y Juan León Mera) CAMPUS SANTO DOMINGO: Calle Cuenca 505 y Galápagos
EMAIL: sixtodrlawyer@gmail.com / itsj_japon@hotmail.com
Telf: 02 2356 368 / 2554192 / 022 2760463 Santo Domingo







INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPON

PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN

DATOS DEL ESTUDIANTE	
Nombre: ACOSTA BAQUE HILDA ZULAY	Periodo Académico: NOVIEMBRE -2018-ABRIL 2019
Carrera: TECNOLOGÍA EN PARVULARIA	Dirección Domicilio: Vía Quevedo k41/2 cooperativa unión cívica..
Correo electrónico: hilditaacosta123@hotmail.com	TELEFONO
	0967555984

Fecha: 15/12/2018

DATOS DEL ASESOR	
Nombre del Asesor: LIC. MAYRA DEYCY ARGUELLO ARGUELLO	Carrera : PARVULARIA
TEMA DE PROCESO DE TITULACION	
<p>Los circuitos motores como estrategias metodológicas en el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Parroquia Rio Verde, de la Cooperativa Nuevo Amanecer, del periodo académico Noviembre 2018 Abril 2019.</p>	
OBJETIVO GENERAL Y JUSTIFICÓ	

OBJETIVO GENERAL

Determinar la incidencia de la utilización de circuitos para el desarrollo de la motricidad gruesa en las niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Parroquia Rio Verde, de la Cooperativa Nuevo Amanecer periodo noviembre 2018 abril 2019.

JUSTIFICACIÓN

El presente proyecto de investigación es realizado previo a obtener el título de Tecnología en Educación Parvularia, en otro contexto será de mucha utilidad a nivel de la Institución Educativa así como para el crecimiento personal de las y los docentes ya que se contará con nuevas herramientas para realizar actividades para el desarrollo de la motricidad gruesa aportando en el Desarrollo Integral de las niñas y niños, desarrollará además en los docentes la creatividad e imaginación de aplicar mediante el juego varias técnicas.

Los beneficiarios de esta investigación son las niñas y niños de 4 a 5 años, que a través de la participación en circuitos puedan desarrollar una excelente coordinación general de su esquema corporal y se garantizará autonomía, confianza y una perfecta configuración de la personalidad, movimientos precisos y bien coordinados desarrollando ciudadanos competitivos y responsables.

Es de suma importancia la investigación realizada ya que está fundamentada en actividades que mediante circuitos se promueve la participación grupal y el juego como estrategia para el desarrollo de la expresión corporal.

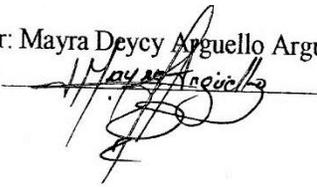
Al realizar el porte de investigación y herramientas para el desarrollo integral de las niñas y niños y en calidad de futura tecnóloga parvularia, conocedora de la necesidad de desarrollar las destrezas y habilidades que deben desarrollar las niñas y niños entre los 4 y 5 años de edad, se demuestra que el circuitos motores como estrategia educativa pone en práctica algo innato en las y los niños que es el juego.

Una vez revisado el Plan de Proyecto de Titulación y aprobado en Junta Académica de la

Carrera, se autoriza al estudiante a comenzar con su proyecto de titulación.

Atentamente,

Nombre Asesor: Mayra Deycy Arguello Arguello

Firma Asesor: 



INSTITUTO TECNOLÓGICA SUPERIOR JAPON

INFORME DEL ASESOR

Fecha: 04/07/2019

DATOS DEL ASESOR	
Nombre del ASESOR: LIC. MAYRA DEYCY ARGUELLO ARGUELLO	Programa Académico o Carrera: Parvularia
ASESORIA DE PROCESO DE TITULACION	
Los circuitos como estrategia metodológica en el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa "Seis de Octubre" de la Cooperativa Nuevo Amanecer, Parroquia Rio Verde, Cantón Santo Domingo de los Colorados, de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, periodo Noviembre 2018 abril 2019.	
Se realizó la asesoría durante el semestre Si (X) No ()	Cuántas sesiones de asesoría se realizaron: 10
ACTIVIDADES REALIZADAS	
¿A cuál?, señala de que tipo:	Porcentaje de atención
Apoyo Académico	10%
Formación temprana en la investigación	10%
Asesoría en el trabajo práctico	10%
Asesoría en el formato y trabajo escrito	10%
Acompañamiento	10%
Observaciones Que como tutora brinde el apoyo tanto personal como via electrónica dando correcciones según las fechas establecidas	

Certifico que la estudiante **Acosta Baque Hilda Zulay** el trabajo escrito y práctico en su asesoría con un puntaje de 10

FIRMA ASESOR:

FIRMA DIRECTOR DE CARRERA



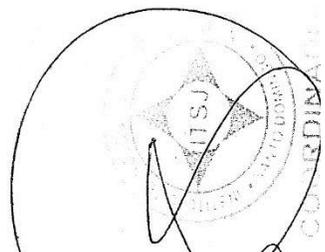
INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPON

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Señalar el mes	Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				FIRMAS ESTUDIANTE															
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4																
Marcar semana																																				
Indicaciones y revisión general del tema, cronograma.			X																																	
Objetivos, Justificación, Hipótesis				X																																
Planteamiento del Problema, Metodología								X																												
Revisión de la literatura o fundamentos teóricos								X																												
Resultados (obtenidos de los datos primarios sujeto de análisis)												X																								
Propuesta (implementación de propuesta del proyecto) I parte																X																				
Propuesta (implementación de propuesta del proyecto) II parte																											X									
Análisis de Resultados obtenidos luego aplicar la propuesta																												X								
Conclusiones																																				
Recomendaciones																																				
Revisión general para la aprobación del borrador final.																																				

FIRMA ASESOR:

FIRMA DIRECTOR ACADÉMICO:



FIRMA DEL ESTUDIANTE:



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLOGICO JAPON

INFORME DE OBSERVACIONES DE LECTOR

Fecha: 17 Septiembre 2019

DATOS DEL LECTOR	
Nombre del LECTOR: MAYRENA BENALCÁZAR KABIEDES	Carrera: PARVULARIA
TEMA DEL PROYECTO DE TITULACION	
<p>Los circuitos motores como estrategias metodológicas en el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Cantón Santo Domingo de los Colorados, de la Parroquia Rio Verde, de la Cooperativa Nuevo Amanecer, periodo noviembre 2018 - abril 2019.</p>	
ACTIVIDADES REALIZADAS	
PARTE DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
<p>TEMA OBJETIVOS INTRODUCCIÓN (PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA) ¿Existe relación entre el Tema con los objetivos, los objetivos específicos con el objetivo general y el desarrollo del proyecto?</p>	<p>Cumple (x) No cumple ()</p>
<p>MARCO TEORICO Y METODOLOGÍA El marco teórico hace referencia al tema planteado así como la metodología se ajusta al tema a ser implementado.</p>	<p>Cumple (x) No cumple ()</p> <p>METODOLOGIA:</p> <p>En el concepto del método inductivo deductivo tiene un concepto que no corresponde al tema, hace referencia al teatro y ese no es el tema de este proyecto de investigación.</p> <p>Tabla de población y muestra no coinciden los valores.</p>
<p>ANALISIS INICIAL Existe documentación fundamentada que sustente el análisis inicial en el proyecto de titulación</p>	<p>Cumple (x) No cumple ()</p> <p>Sugerencias</p> <p>Con los resultados obtenidos al aplicar la encuesta a la educadora elaborar un análisis general de los resultados obtenidos, es decir un análisis cualitativo.</p> <p>Sugerencias</p> <p>Revisar uso correcto de signos de puntuación</p>
<p>PROPUESTA E IMPLEMENTACIÓN La propuesta se ajusta a la temática planteada</p>	<p>Cumple (x) No cumple ()</p>
<p>ANALISIS DE RESULTADOS Existe un comparación del dato inicial con los resultados obtenidos</p>	<p>Cumple (x) No cumple () Sugerencias</p>

	<p><i>En el análisis de resultados luego de cada gráfico estadístico existen unos que no corresponden al tema del proyecto,</i></p> <p><i>Haga el análisis referente a las destrezas lo que dice no corresponde al tema ni a la destreza q hace referencia en este punto</i></p> <p><i>Realizar un cuadro comparativo con los resultados obtenidos del antes y el después de aplicar la propuesta</i></p>
<p>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES <i>Existe una coherencia entre el desarrollo de la temática, la hipótesis y los resultados que se obtuvieron en el proceso</i></p>	<p>Cumple () No cumple (x)</p>

Certifico que el /la estudiante **ACOSTA BAQUE HILDA ZULAY** CUMPLE (X) o NO CUMPLE () el trabajo escrito en su lectura con un puntaje de 7 que le permite presentarse a la defensa pública.

FIRMA LECTOR: _____





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPON
INFORME DE OBSERVACIONES DE LECTOR

Fecha: 07/08/2019

DATOS DEL LECTOR	
Nombre del LECTOR: IVETTE SIMEON ZAMORA	Carrera: PARVULARIA
TEMA DEL PROYECTO DE TITULACION	
<p>Los circuitos como estrategias metodológicas en el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Parroquia Rio Verde, Cooperativa Nuevo Amanecer, periodo noviembre 2018 abril 2019.</p>	
ACTIVIDADES REALIZADAS	
PARTE DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
TEMA OBJETIVOS INTRODUCCIÓN (PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA) <i>Existe relación entre el Tema con los objetivos, los objetivos específicos con el objetivo general y el desarrollo del proyecto?</i>	Cumple (X) No cumple () Sugerencias OBJETIVOS ESPECÍFICOS: <i>Faltan, según los objetivos propuestos, implementar y socializar la guía, y luego evaluar los resultados.</i>
MARCO TEORICO Y METODOLOGÍA <i>El marco teórico hace referencia al tema planteado así como la metodología se ajusta al tema a ser implementado.</i>	Cumple () No cumple () Sugerencias <i>Corregir el último párrafo de la página 22, a lo último la motricidad gruesa está como variable independiente, corregir este detalle</i> <i>No se plantea el uso de un método cuantitativo, sin embargo, se utilizan técnicas e instrumentos en los cuales se recaban datos numéricos. Por favor revisar este tema</i>
ANÁLISIS INICIAL <i>Existe documentación fundamentada que sustente el análisis inicial en el proyecto de titulación</i>	Cumple (X) No cumple (x) Sugerencias
PROPUESTA E IMPLEMENTACIÓN <i>La propuesta se ajusta a la temática planteada</i>	Cumple (X) No cumple () Sugerencias
ANÁLISIS DE RESULTADOS <i>Existe un comparación del dato Inicial con los resultados obtenidos</i>	Cumple (X) No cumple () Sugerencias

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES <i>Existe una coherencia entre el desarrollo de la temática, la hipótesis y los resultados que se obtuvieron en el proceso</i>	Cumple (X) No cumple () Sugerencias
---	---

Certifico que el /la estudiante HILDA ACOSTA CUMPLE (X) o NO CUMPLE () el trabajo escrito en su lectura con un puntaje de **8.5 puntos**, que le permite presentarse a la defensa pública.

FIRMA LECTOR:




DIRECCION DE BIENESTAR ESTUDIANTIL
Y VINCULACION CON LA COMUNIDAD