



Proyecto de Vinculación con la Sociedad

Carrera:

TECNOLOGÍA EN PARVULARIA

GUÍA DIDÁCTICA – RINCÓN DE LECTURA

Tema:

Implementación del rincón de lectura para fomentar el lenguaje verbal y no verbal en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa “María Eugenia Durán Villalobos” ubicada en la Cooperativa Los Rosales, parroquia Bombolí, cantón Santo Domingo de los Colorados.

Autoras:

JESSICA LÓPEZ

GEMA CEDENO

VIVIANA BARRIGA

MABEL CAICEDO

Tabla de contenido

1. Presentación.....	2
1.1. Rincón de Lectura.....	3
2. Objetivo General.....	4
2.1. Objetivos Específicos.....	5
3. Justificación.....	5
4. Fundamentación Teórica.....	7
5. Metodología utilizada en los rincones de lectura.....	11
6. El Rincón de Lectura como recurso didáctico.....	12
7. Beneficios de los rincones de lectura.....	13
8. Actividades que se pueden realizar en un rincón de lectura.....	13
9. Recomendaciones.....	60
10. Conclusiones.....	64
11. Bibliografía.....	65

## 1. Presentación

MINEDUC (2014), en la Guía-Implantación-del-curriculo señala: Los Rincones de Trabajo, "Esta metodología consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades.

Se trata de una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño. Los rincones de juego-trabajo permiten que los niños y niñas aprendan de forma espontánea y según sus necesidades.

La principal característica del juego trabajo en rincones es que brinda una auténtica oportunidad de aprender jugando. A través de esta metodología, se reconoce al juego como la actividad más genuina e importante en la infancia temprana. Es innegable que el juego es esencial para el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños.

Todo centro de Educación Inicial debe contar con un espacio destinado a los rincones, ya sea en un área compartida o en el aula de cada grupo de edad. Los educadores y docentes son responsables de diseñar los rincones, implementarlos, acompañar a los niños y jugar con ellos para estimular el aprendizaje, supervisar constantemente el orden, limpieza y buen estado de los materiales, y renovar o cambiar periódicamente los rincones, sobre todo si los niños demuestran que han perdido el interés.

En la estrategia de rincones, los materiales cumplen un papel fundamental, convirtiéndose en mediadores del aprendizaje, ellos sugieren e inspiran el juego. El educador debe seleccionar y manejar los materiales con mucho cuidado para que los rincones cumplan su objetivo.

Los rincones deben tener las siguientes características.

Cada rincón debe tener el material necesario: ni demasiados objetos que aturдан o confundan a los niños; ni muy pocos que limiten el juego o generen peleas.

El material debe ser accesible a los niños. Esto quiere decir que debe estar colocado de modo que ellos puedan cogerlo por sí mismos y luego dejarlo en su sitio.

Presentar el material de manera ordenada, fácilmente identificable. Por ejemplo, se puede usar cajas, gavetas, canastas u otros recipientes rotulados con fotografías, dibujos y palabras que identifiquen los materiales. Esto favorece la autonomía del niño y permite que pueda ordenar y guardar el material después de usarlo.

Es necesario conservar los recursos en buen estado. Hay que dedicar tiempo a revisar, reparar, reponer o desechar el material, según el caso. Los materiales deteriorados pueden constituir una amenaza para la seguridad de los niños. Accidentes como cortaduras o atragantamientos pueden ocurrir en los rincones con materiales en mal estado.

Es importante incluir materiales que sean relevantes en el contexto, es decir, elementos de la comunidad y la cultura local. Estos son más fáciles de conseguir y, sobre todo, tienen mayor significado para los niños.

Los educadores pueden implementar una variedad de rincones, según el espacio y los materiales disponibles, tanto en el interior como en el exterior del centro educativo.”

(Pag. 23-24)

## 1.1. Rincón de Lectura.

MINEDUC (2014). Guía-Implantación-del-curriculo, al referirse a los Rincones de Lectura indica: "En este rincón los niños disfrutan que los adultos les muestren los libros y les ayudan a interpretar las imágenes y el texto, mientras manipulan, describen y dialogan. Los niños desarrollan el lenguaje y aprenden a gozar de la lectura entendiéndola como una actividad interesante y placentera. Los adultos deben crear un vínculo de afecto con los libros.

Se sugiere el siguiente material para los rincones de lectura.

1. Libros con lecturas apropiadas para niños menores de 5 años
2. Láminas grandes con ilustraciones
3. Alfombra y/o colchonetas
4. Cojines grandes y cómodos

Es indispensable que los libros presenten imágenes grandes, con detalles y colores apropiados, que estén elaborados con material resistente que se pueda limpiar y no se deteriore con facilidad Este rincón debe estar ubicado en un lugar tranquilo y acogedor.

El Currículo de Educación Inicial exige que el trabajo en las aulas se desarrolle con los enfoques de inclusión e interculturalidad. Esto significa lograr que todos los niños fortalezcan la construcción de su identidad y que sus diversas necesidades sean atendidas de manera adecuada".(Pag. 26)

MINEDUC (2014) Guía-Implantación-del-curriculo. Los niños menores de cinco años necesitan atención personalizada. Las acciones de los adultos, encaminadas a estimular el aprendizaje, obtienen mejores resultados cuando se realizan en un ambiente afectuoso y de interacción uno a uno. Por ello, es importante que si tienen grupos numerosos, los docentes de Educación Inicial utilicen estrategias que les ayuden a trabajar formando grupos más pequeños para que los niños reciban explicaciones, instrucciones y retroalimentación de manera más directa. Además de favorecer el aprendizaje, esto permite aprovechar mejor el tiempo. (Pag. 31)

## 2. Objetivo General

- Implementar un Rincón de Lectura, utilizando recursos nuevos y existentes de la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos", para fomentar el lenguaje verbal y no verbal, en los niños y niñas de 4 a 5 años.

## 2.1. Objetivos Específicos

- Desarrollar en el proceso de enseñanza aprendizaje las estrategias metodológicas para desarrollar el lenguaje verbal en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa María Eugenia Durán Villalobos.
- Incrementar la capacidad de expresión verbal mediante la aplicación de las estrategias metodológicas sugeridas en la guía.
- Evaluar los logros alcanzados en la aplicación de la guía de estrategias metodológicas.

## 3. Justificación

Según Valencia (2005), En los inicios del siglo XXI, las nuevas circunstancias mundiales derivadas de la globalización, la regionalización económica, el desarrollo tecnológico y la generación casi ilimitada de información a gran escala, han dado paso a la aparición de la denominada "Sociedad de la Información y el Conocimiento" que demanda de ciudadanos mejor educados, más críticos y con mayores habilidades y competencias para enfrentar los cambios futuros.

En estos escenarios, la lectura esta llamada a ser, la llave de acceso para introducirnos a esta innovadora era de la información. Los nuevos escenarios mundiales de la lectura y sus exigencias en el entorno de los ciudadanos del siglo XXI al amparo de las nuevas circunstancias mundiales.

En Ecuador se refleja que los estudiantes no tienen interés por aprender a leer, implementación de los rincones de aprendizaje dan buenos resultados, ponemos como referencia uno de los proyectos emblemáticos del Ministerio de Educación del Ecuador (MINEDUC), de implementar en el nivel inicial, en todas las instituciones educativas los sostenimientos: fiscales, fisco misionales, municipales y particulares la utilización de rincones de aprendizaje.

Esto lo corroboramos según MINEDUC (2013) al decir: El Currículo de Educación Inicial surge y se fundamenta en el derecho a la educación, atendiendo a la diversidad personal, social y cultural. Contiene orientaciones metodológicas y de evaluación cualitativa que guiarán a los docentes de este nivel educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Así mismo MINEDUC (2013) señala que: Para potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños de Educación Inicial es necesario que el docente cree situaciones de interacción positivas que generen experiencias de aprendizaje significativas que le permitan: explorar, experimentar, jugar crear y descubrir su medio natural y cultural a través de recursos pedagógicos innovadores para garantizar el desarrollo de un aprendizaje lúdico.

Según MINEDUC (2013), para favorecer los ámbitos de lenguaje, comunicación y pensamiento, los docentes debemos reconocer y valorar el lenguaje en todas sus formas, como un medio que permite a los niños y niñas desarrollarse en un entorno familiar y cultural.

En Educación Inicial, es necesario ofrecer a los niños y niñas espacios donde puedan estar en contacto con el lenguaje escrito, de una manera natural y cotidiana, comprender su sentido y crear sus propios códigos gráficos o representar letras y números de

acuerdo con sus intereses. Estos ambientes de aprendizaje se crean de mejor manera a través de rincones de lenguaje. (Rincones de lectura).

En tal sentido el presente proyecto tendrá importancia al referir a los rincones de lectura, y como ayudará a la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos", para que a los niños de 4 y 5 años se sientan atraídos hacia la lectura, siempre tomando en cuenta los diferentes ámbitos sociales y económicos de la comunidad educativa.

La sustentación teórica y conceptual de este proyecto adquirirá una justificación ya que son considerados como orientaciones para la implementación del rincón de lectura, y se fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### 4. Fundamentación Teórica

Según MINEDUC (2014). En el Rincón de Lectura, los niños disfrutan que los adultos les muestren los libros y les ayuden a interpretar las imágenes y el texto, mientras manipulan, describen y dialogan. Los niños desarrollan el lenguaje y aprenden a gozar de la lectura entendiéndola como una actividad interesante y placentera. Los adultos deben crear un vínculo de afecto con los libros.

Dentro de los materiales sugeridos debemos tener: Libros con lecturas apropiadas para niños menores de 5 años, láminas grandes con ilustraciones, Es indispensable que los libros presenten imágenes grandes, con detalles y colores apropiados, que estén elaborados con material resistente que se pueda limpiar y no se deteriore con facilidad. Este rincón debe estar ubicado en un lugar tranquilo y acogedor.

Como referencia también tomamos a Morales y col (2005), donde manifiesta: La dotación y actualización de los "rincones de lectura" no requiere grandes inversiones de dinero, ni mucho esfuerzo físico. La lectura no requiere la utilización de dispositivos adicionales distintos al lector y el texto; no implica gasto de energía eléctrica, ni sistema



de televisión por cable. Es sumamente eficiente para entretener, distraer, informar, educar y persuadir.

Con las referencias de MINEDUC (2014) y Morales y Col (2005), podemos ver que un rincón de lectura debe ser un espacio acogedor donde los estudiantes se sientan cómodos y puedan disfrutar de la lectura, así mismo nos señalan que para implementar un rincón de lectura no se necesita de una gran inversión, sino más bien de creatividad para que el lugar sea apropiado.

Braslavsky (2005), al referirse a los problemas que presentan los estudiantes al momento de leer nos indica: "Las estrategias que tratan de resolver los difíciles problemas que se les presentan a los alumnos para relacionar las distintas partes del texto escrito en un todo coherente se refieren a las interconexiones del mismo en dos niveles: el de la macro estructura, que se refiere a la totalidad del texto, al tema, al asunto; y el de la microestructura, que se refiere a las oraciones y las relaciones entre ellas". (Pag. 5).

Tomando en cuenta el aporte de Braslavsky (2005) podemos decir que los alumnos muestran interés a la lectura según la estructura de los libros y a su contenido, por eso es importante que los libros que se encuentren en el rincón de lectura, sean ilustrativos y que vayan acorde a la realidad de los niños y niñas de la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos".

Braslavsky (2005) también en su artículo científico nos señala:

"Finalmente, en la enseñanza equilibrada, como lo vimos, se contempla la necesidad de muchos niños que, por causas culturales o naturales, necesitan ayuda para resolver los problemas de la monetización, que son propios del sistema alfabético de escritura. Se conocen nuevos modelos pedagógicos que no separan la fonética de la semántica porque es en la semántica donde está la unidad del pensamiento con la palabra. Para pensar sobre qué se lee hay que llegar al aspecto interno de la escritura, y para expresar lo que se piensa mediante la escritura hay que saber usar el significado de las palabras, y su sentido en el texto y en el contexto. Pero también buscan estrategias para que los niños aprendan las habilidades de

la fonetización, especialmente cuando hay tantos que las necesitan".(Pag.2)

Como podemos observar uno de los problemas que se dan en los niños y niñas al momento de leer es la fonetización y semántica, que depende de su cultura o por causas naturales, problemas que debemos tener en cuenta, al momento de enseñar a leer a nuestros estudiantes. Cuando un niño o niña tiene este tipo de problemas, puede aislarse y sencillamente decir que no le gusta la lectura.

Por otra parte Doman (2000), en su libro "Como enseñar a leer a su bebé" nos expresa los siguientes pensamientos:

"Leer es una de las funciones más importantes de la vida, puesto que, virtualmente, todo el saber se basa en la capacidad de leer".

Con los pensamientos de Doman (2000), nos podemos dar cuenta que los niños a muy temprana edad pueden leer palabras, y a sus 3 años ya son capaces de leer un libro, un niño entre más pequeño es, se le hace más fácil la lectura, y es uno de los pilares para el crecimiento a lo largo de su vida.

Doman (200), nos hace referencia sobre algunos métodos que se emplean en los niños para que den sus primeros pasos en la lectura.

"El primer método, y el más general, es darle algo con que jugar que no pueda romper. Esto suele significar un bonito sonajero rosa para jugar. Puede incluso ser un juguete más complicado que un sonajero, pero juguete, al fin y al cabo. Obsesgado con un objeto como ese, en seguida el niño lo mira (que es la razón de que los juguetes tengan colores llamativos), lo mueve para averiguar si hace ruido (razón por la que suenan los sonajeros), lo palpa (que es la razón por la cual los juguetes no tienen bordes afilados), lo chupa (y por ello la pintura no es venenosa) e incluso lo huele (no nos podemos figurar cómo podría oler un juguete; por eso no huelen). Este proceso dura aproximadamente 90 segundos".(Pag. 22)

“Una vez que el niño sabe todo lo que quiere saber sobre el juguete, lo abandona inmediatamente y su atención se vuelve hacia la caja en la que venta. Al niño le parece la caja tan interesante como el juguete mismo - por eso deberíamos comprar siempre juguetes que vinieran preparados en cajas - y se entera de todo sobre la caja. También en esto tarda unos 90 segundos, aproximadamente. De hecho, el niño con gran frecuencia presta mayor atención a la caja que al propio juguete. Puesto que se le permite romper la caja, puede saber cómo está hecha. Esta es una ventaja que no tiene el juguete, ya que ahora fabricamos juguetes irrompibles, limitando por consiguiente su capacidad de aprender”. (Pag. 22)

Otro ejemplo que nos presenta Doman (2000) es meterlo al niño en un "parque".

“Lo único exacto sobre el "parque" es su nombre, pues es realmente un lugar cerrado. Deberíamos ser honrados, al menos en artificios como estos, y dejar de decir: "Vamos a comprar un parque para el niño." Digamos la verdad y admitamos que lo compramos para nosotros mismos”.

“Pocos padres se dan cuenta de lo que realmente supone un "parque". No solo restringe la capacidad del niño de aprender sobre el mundo, y esto es obvio, sino que restringe también su desarrollo neurológico al limitar su capacidad de capacidad de arrastrarse y gatear (procesos que son vitales en el crecimiento normal). Esto, a su vez, entorpece el desarrollo de la visión, de la competencia manual, de la coordinación manos-ojos y una infinidad de cosas más”.

Con los ejemplos planteados por Doman (2000), nos podemos dar cuenta que la imaginación de un niño o niña, se da desde temprana edad, y podemos aprovechar estos conocimientos para emplearlos en el proceso de la lectura, los niños o niñas utilizan su imaginación y son creativos con las cosas que miran, tocan, palpan o huelen.

Según Aretio (2009), en su artículo científico “La Guía Didáctica” expresa lo siguiente:

“La Guía didáctica (Guía de estudio) la veníamos entendiendo como el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajar de manera autónoma. En realidad, una Guía didáctica bien elaborada, y al servicio del

“El currículo de Educación Inicial está organizado por destrezas. La finalidad principal del proceso didáctico es que los niños consigan progresar en ellas. Es importante que los educadores distingan entre las destrezas y los temas de enseñanza. Una destreza es una capacidad, es algo que la persona “puede hacer” o aplicar en diversas circunstancias o situaciones. Las destrezas no se aprenden de la misma manera que los saberes o la

Según MINEDUC (2014) en la Guía-Implantación-del-curriculo señala:

### 5. Metodología utilizada en los rincones de lectura

- lo que se les ofrece,
- lo que se espera de ellos.
- lo que se entiende como más o menos relevante,
- los recursos o facilidades que se les brindan,
- las orientaciones y ayuda que se les garantizan,
- las actividades de aprendizaje que se les proponen,
- la dedicación (medida en horas) que se sugiere como tiempo medio para ocuparse de las diferentes actividades y estudio,
- la exigencia que se determina para entender como lograda unas u otras
- competencias, resultados de aprendizaje (evaluación), etc.” (Pag. 2)

“Que una Guía Didáctica desde la perspectiva docente se trata del documento en el que se plasma toda la planificación docente de la asignatura que a la vez supone una especie de “contrato” con los estudiantes (e incluso con la sociedad), un compromiso docente respecto a:

Areño (2009) también nos indica:

estudiante, debería ser un elemento motivador de primer orden para despertar el interés por la materia o asignatura correspondiente. Debe ser instrumento idóneo para guiar y facilitar el aprendizaje, ayudar a comprender y, en su caso, aplicar, los diferentes conocimientos, así como para integrar todos los medios y recursos que se presentan al estudiante como apoyos para su aprendizaje. Ahí se marca el camino adecuado para el logro del éxito. Y todo ello planteado en forma de diálogo entre el autor(es) y el estudiante. En suma, a ser el andamiaje preciso para el logro de competencias”. (Pág. 2)

información. Por ejemplo, un niño puede aprender sobre cuáles son los animales domésticos escuchando a su maestra, observando un video o leyendo un libro. Pero las destrezas requieren algo más, no basta con escuchar u observar. Por ejemplo, un niño no puede aprender las destrezas de nadar, cantar o dibujar a través de escuchar a su maestra. Las destrezas se aprenden "haciendo", "practicando", "ejercitando". Es por esto que los educadores y docentes deben analizar con mucho cuidado la metodología de trabajo y las actividades que proponen a los niños. Para estimular el desarrollo de las destrezas se recomienda:

Comprender a cabalidad en qué consiste cada destreza. Si la formulación de las destrezas en el Currículo de Educación Inicial no resulta clara, los educadores deben consultar y dialogar entre ellos hasta conseguir entenderlas para que puedan diseñar actividades que faciliten su aprendizaje.

Es necesario ofrecer a los niños muchas oportunidades para ejercitar cada destreza. Se requiere abundante práctica. Con una vez nunca será suficiente. Por ello, las destrezas deben trabajarse de manera consistente durante varios días, semanas y, en ocasiones, durante meses hasta que los niños consigan dominarlas, practicando en diversos ambientes y situaciones. (pág 33-34).

Los rincones son unos espacios delimitados de la clase donde los niños, individualmente o en pequeños grupos, realizan simultáneamente diferentes actividades de aprendizajes. Con una correcta metodología los rincones brindan las siguientes ventajas:

Facilita la autonomía, proporciona un aprendizaje lúdico y significativo, favorece la creatividad, desarrolla la observación, manipulación e investigación, multiplica las relaciones sociales, aumenta considerablemente las experiencias de los alumnos, permite la atención y el apoyo individual, la propia dinámica de rincones lleva implícitos conceptos espaciotemporales, colores, números, etc.

### 6. El Rincón de Lectura como recurso didáctico

Uno de los mejores medios para despertar en los alumnos el gusto por la lectura y desarrollen sus capacidades lectoras es asegurarse de que los libros estén próximos a ellos, en su propia aula. Un recurso pedagógico como el Rincón de Lectura

supone crear en cada aula un entorno de calurosa invitación para leer. Ya en el año 1969, los trabajos de Bisset revelaron entonces que aquellos estudiantes que disponían de colecciones de libros en sus clases, leían un 50% más que aquellos otros estudiantes que carecían de ellas.

Un rincón de lectura, es considerado el mejor material didáctico, para el ejercicio de la lectura. Los materiales didácticos, también denominados auxiliares didácticos o medios didácticos, pueden ser cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, facilitar la enseñanza del profesorado y el aprendizaje del alumnado. Los materiales didácticos son los elementos que emplean los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de los alumnos (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software,...).

## 7. Beneficios de los rincones de lectura

Los beneficios del libro para los niños son incalculables y para toda la vida. Lleva al niño a querer leer, a buscar saber, a adentrarse en el mundo del arte, del dibujo y de la imagen a través de las ilustraciones. Aumenta su habilidad de escuchar, desarrolla su sentido crítico, aumenta la variedad de experiencias, y crea alternativas de diversión y placer para él. De paso, el niño aprende a convertir fácilmente las palabras en ideas, imagina lo que no ha visto y hace con que consiga bucear en la situación emocional del personaje, probando sensaciones como el peligro, el misterio... El niño se divierte o llora a través de los libros. Aparte de esto, el niño aprende valores comunes.

El niño desarrolla conciencias conociendo a sí mismo, formando criterios, sin contar que le ayuda a escribir y a relacionarse mejor socialmente. Hoy día parece ser que el interés por la lectura ha experimentado un crecimiento por parte de los niños. Las editoriales de libros infantiles no solo aumentaron la cantidad de productos como también mejoraron su calidad. Si damos un paseo por las librerías

y bibliotecas infantiles, podemos encontrar una infinidad de libros vestidos con las más curiosas ilustraciones, rellenos de los temas más interesantes...!Cada día son más irresistibles!

## 8. Actividades que se pueden realizar en un rincón de lectura

Los niños al realizar una lectura desarrollan las siguientes destrezas y habilidades, las mismas que se fortalecen al momento de realizar las siguientes actividades.

### Conocimiento:

Aunque la literatura no pretende enseñar nada y no tiene como propósito dejar un mensaje, sí abre una puerta al mundo, a lugares mágicos o de otros extremos del planeta. Puede hablar de culturas distintas, de otras épocas. Sin duda, un niño que lee literatura aprende cosas nuevas.

### Escritur:

Cuando un niño empieza a leer, al mismo tiempo desarrolla habilidades de escritura. Puede describir personajes, lugares y contar historias con su propia versión. Esto además de ganar ortografía, gramática y riqueza de vocabulario.

### Desarrolla la imaginación y la creatividad

Darle a un niño un libro es también una forma de darle herramientas para crear sus propias historias. Es una forma de darle palabras, lugares y personajes reales o ficticios.

Termina con la brecha del ocio y el deber

Cuando leer no es una actividad impuesta como una tarea, sino que hace parte del entretenimiento, los niños pueden tener un vínculo positivo con el libro. Esto ayudará a que en sus vidas profesionales la lectura haga parte de lo divertido y no de lo tedioso que puede ser estudiar.

### Argumentación

Los niños son esponjas que absorben lo que escuchan, lo que ven y lo que leen. Como es natural empiezan a preguntar y a cuestionar todo lo que les sucede y todo lo que les rodea, porque para ellos todo es nuevo. Así que también le harán preguntas a los personajes de los libros y cuestionarán el final que escribió el autor, por ejemplo. Esto ayudará en el futuro a tener argumentación, una mejor forma de preguntarse y preguntarle a los demás.

### Tolerancia

La literatura les mostrará varias formas de actuar de los personajes y les mostrará varias posibilidades de estar en el mundo. Esto hará que tengan una mente más abierta y se acerquen y toleren la diferencia.

**Desarrollar empatía**  
Al entender las sensaciones y emociones de los personajes, los niños comprenden y comienzan a tomar esta habilidad con la que no se nace. Saber cómo siente el otro y tratar de ponerse en sus zapatos es algo difícil para los adultos que no tuvieron la oportunidad de leer a temprana edad.

**ACTIVIDAD 1: LECTURA DE PICTOGRAMAS**

**Introducción.**  
Los libros de pictogramas consisten en historias en cuyo texto se sustituyen palabras escritas por dibujos que simbolizan cosas. De esta manera el lector, aunque todavía no sepa leer, puede completar las frases al reconocer los símbolos.

**Objetivo del Currículo.**  
Representar acciones o cosas, para fortalecer el conocimiento mediante la utilización de pictogramas.

**Número de niños:** 35  
**Destreza:** Las lecturas pictográficas, ayudan a la comprensión lectora, inician en la construcción de conceptos y relaciones entre conceptos y mejoran la atención y la motivación de los pequeños lectores.

**Recurso:** Pictogramas

**Tiempo:** 30 minutos

**Ejecución:** La lectura ideal es la que se hace entre dos, el niño y el adulto, lo que refuerza positivamente la experiencia (pues el niño asocia lectura con atención y compañía) y permite a los padres participar del aprendizaje del niño. El adulto va leyendo el texto y, al encontrarse con un símbolo, pasa el turno al niño.



<b>Planificación Educativa I</b>		
<b>Experiencia de aprendizaje:</b>	Garantizar la participación activa de todos los niños.	
<b>Nombre de la Unidad :</b>	Maria Eugenia Duran Villalobos	
<b>Grupo de edad: 4 a 5 años</b>	<b>N° de niños: 35</b>	<b>Tiempo estimado: 15 a 20 minutos</b>
<b>Nombre de la educadora:</b>	Mirtian Sanchez	
<b>Descripción General de la Experiencia de aprendizaje:</b>	Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.	
<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b>	Expresión y comunicación.	
<b>Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:</b>	Comprensión y expresión del lenguaje	
<b>Objetivo de aprendizaje:</b>	Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de la lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.	
<b>Destreza:</b>	Contar un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas	
<b>Indicadores de logro:</b>	Las lecturas pictográficas, ayudan a la comprensión lectora, inician en la construcción de conceptos y relaciones entre conceptos y mejoran la atención y la motivación de los pequeños lectores.	
<b>Actividad:</b>	<p style="text-align: center;"><b>LECTURA DE PICTOGRAMAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pido formar una u.</li> <li>• Socializar el pictograma.</li> <li>• Mostramos el área donde está el pictograma.</li> <li>• Narración del pictograma</li> <li>• Participan todas las niñas y niños.</li> <li>• Felicitamos a todas las niñas y niños por su participación.</li> </ul>	
<b>Recursos:</b>	Pictogramas	
<b>Metodología:</b>	Juego – Trabajo	
<b>Observación:</b>	Disfruta del pictograma y obtiene un aprendizaje significativo.	

En mi los trabajos están muy repartidos

día mi **papa** y mi **mamá** hace la

otro **mamá** mientras **papa**

Mi hermano por el

y yo limpio mis

Lista de Cotejo		Mes: junio	Día :	Ámbito De Desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje		Grupo de edad: 4 a 5 años	
N°	Nombres de niños y niñas	Destrezas	Contar un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas				
			Iniciado	En proceso	Adquirido		
1	ALAVA ACOSTA GUSTAVO		X				
2	ALVAREZ CARRANZA ELIANA		X				
3	ARAGUNDI QUILCA NEYMAR		X				
4	BARRIGAS SARMIENTO HECTOR		X				
5	BOSADA MOREIRA SERGIO		X				
6	CARRERA SILVA EDGAR JOSEPH		X				
7	CASTRO VALDEZ PEDRO		X				
8	CEVALLOS VALENCIA SARAHY		X				
9	CUERO PARRAGA FERNANDO		X				
10	ERRAEZ ARREDONDO NAIDELYN		X				
	NICOLE						

11	GANCHOSO VALENCIA WILIAN	X		
12	HURTADO ESCOBAR NIRVANA	X		
13	IMBARDUNGO MARTINEZ	X		
14	JIMENEZ LOPEZ MATIAS	X		
15	JUNCO BARRE JUSTIN ESNIS	X		
16	LEMA VALDIVIESO KERLY	X		
17	LOPEZ SUAREZ MARIA SALOME	X		
18	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	X		
19	MORA MORA ELIANA SALOME	X		
20	MORALES SUAREZ MILAGROS	X		
21	PANEZO SANCHEZ JORMAN JIMAR	X		
22	PAUCAR LEMA FABRICIO JAEL	X		
23	PINTO MARCILLO JORDAN XAVIER	X		
24	QUEZADA OROSCO DANIEL	X		
25	REA CEPEDA JAIR VICENTE	X		
26	RIVADENEIRA JUAREZ DAVID	X		
27	ROSETO PEÑA SNADER MARCELO	X		
28	SALAZAR BERMUDEZ MATIAS	X		
29	VALENCIA SILVA JHON	X		
	ALEJANDRO			

30	VAL VERDE ZAMBRANO CALIB JUNIOR			X
31	VASQUEZ ALCIVAR CARLOS ISAAC			X
32	VERA ZAMBRANO JEFFERSON ISAAC			X
33	YAGUANA URETA JEAN PIERRE			X
34	ZAMBRANO CEVALLOS DYLAN JAVIER			X
35	ZAMBRANO CHILA DARLA DOMENICA			X

## ACTIVIDAD 2: CUENTOS INFANTILES

### Introducción.

Son Bellas historias acompañadas de magníficas ilustraciones. La lectura es un medio para que los niños descubran nuevo vocabulario, aprendan a expresar sus emociones más fácilmente o a entender conceptos morales como el bien y el mal. Todos estos beneficios de la lectura a través de los cuentos infantiles hacen que sea imprescindible que esta actividad se convierta en un hábito desde que los niños son pequeños, una meta en la que los padres tendrán un papel fundamental.

### Objetivo del Currículo.

Expresar sus emociones más fácilmente, para entender conceptos morales como el bien y el mal, mediante la lectura de cuentos infantiles.

**Número de niños:** 35

**Destreza:** La lectura de cuentos, ayudan a la comprensión lectora, inician en la construcción de conceptos y relaciones entre conceptos y mejoran la atención y la motivación de los pequeños lectores.

**Recurso:** Cuentos infantiles con ilustraciones.

**Tiempo:** 30 minutos

### Ejecución:

- Se la realiza en grupo.
- El profesor lee y los niños asocian la lectura con la realidad.
- Los niños deben expresar sus emociones según avanza la lectura.

Planificación Educativa 2		Experiencia de aprendizaje:	Nombre de la Unidad:	Grupo de edad: 4 a 5 años	N° de niños: 35	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos	Nombre de la educadora:	Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Eje de desarrollo y aprendizaje:	Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Objetivo de aprendizaje:	Destreza:	Indicadores de logro:	Recursos:	Metodología:	Observación:	
Garantizar la participación activa de todos los niños.		Nombre de la Unidad:	Maria Eugenia Duran Villalobos	Grupo de edad: 4 a 5 años	N° de niños: 35	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos	Mirian Sanchez	Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.	Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación.	Ámbitos de desarrollo y aprendizaje: Comprensión y expresión del lenguaje	Objetivo de aprendizaje: Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.	Destreza: Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del para texto.	Indicadores de logro: La lectura de cuentos, ayuda a la comprensión lectora, inician en la construcción de conceptos y mejoran la atención y la motivación de los pequeños lectores.	<p><b>Actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pido formar una u.</li> <li>• Socializar el cuento.</li> <li>• Mostramos el área donde está el rincón de lectura.</li> <li>• Narración del cuento</li> <li>• Participan todas las niñas y niños.</li> <li>• Felicitamos a todas las niñas y niños por su participación.</li> </ul>	Cuentos	Trabajo	Distrita del cuento y obtiene un aprendizaje significativo.

## Libros de cuentos cortos y con imágenes



### CUENTOS INFANTILES

Lista de Cotejo		Mes: junio	Día :	Ambito De Desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje		Grupo de edad: 4 a 5 años	
Nº	Nombres de niños y niñas	Destrezas	Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del para texto				
			Iniciado	En proceso	Adquirido		
1	ALAVA ACOSTA GUSTAVO		X				
2	ALVAREZ CARRANZA ELIANA		X				
3	ARAGUNDI QUILCA NEYMAR		X				
4	BARRIGAS SARMIENTO HECTOR		X				
5	BOSADA MOREIRA SERGIO		X				
6	CARRERA SILVA EDGAR JOSEPH		X				
7	CASTRO VALDEZ PEDRO		X				
8	CEVALLOS VALENCIA SARAHY		X				
9	CUERO PARRAGA FERNANDO		X				
10	ERRAEZ ARREDONDO NAIDELYN		X				
	NICOLE						

11	GANCHOSO VALENCIA WILIAN	CALIB	X	
12	HURTADO ESCOBAR NIRVANA	KATHALELLA	X	
13	IMBAQUINGO MARTINEZ	SANTIAGO NIKOLAS	X	
14	JIMENEZ LOPEZ MATIAS	ALESSANDRO	X	
15	JUNCO BARRE JUSTIN ESNIS	LEMA VALDIVIESO KERLY	X	
16	LEMA VALDIVIESO KERLY	MAYERLY	X	
17	LOPEZ SUAREZ MARIA SALOME	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	X	
18	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	ANGEL	X	
19	MORA MORA ELIANA SALOME	MORA MORA ELIANA SALOME	X	
20	MORALES SUAREZ MILAGROS	DAYANARA	X	
21	PANEZO SANCHEZ JORMAN JIMAR	PANEZO SANCHEZ JORMAN JIMAR	X	
22	PAUCAR LEMA FABRICIO JAEL	PAUCAR LEMA FABRICIO JAEL	X	
23	PINTO MARCILLO JORDAN XAVIER	PINTO MARCILLO JORDAN XAVIER	X	
24	QUEZADA OROSCO DANIEL	SALVADOR	X	
25	REA CEPEDA JAIR VICENTE	REA CEPEDA JAIR VICENTE	X	
26	RIVADENEIRA JUAREZ DAVID	ALEXANDER	X	
27	ROSERO PEÑA SNADER MARCELO	ROSERO PEÑA SNADER MARCELO	X	
28	SALAZAR BERMUDEZ MATIAS	EZEQUIEL	X	
29	VALENCIA SILVA JHON	ALEJANDRO	X	



30	VALVERDE ZAMBRANO CALEB JUNIOR	X	
31	VASQUEZ ALCIVAR CARLOS ISAAC	X	
32	VERA ZAMBRANO JEFFERSON ISAAC	X	
33	YAGUANA URETA JEAN PIERRE	X	
34	ZAMBRANO CEVALLOS DYLAN JAVIER	X	
35	ZAMBRANO CHILA DARLA DOMENICA	X	

### ACTIVIDAD 3: SONIDOS ONOMATOPÉYICOS

#### Introducción.

Las onomatopéyas, son palabras que imitan sonidos, pueden ser de fenómenos naturales, como la lluvia o el viento, de sonidos emitidos por los animales, como ladridos, bufidos etc, también de timbres, golpes, o de cualquier sonido que al pronunciarlo suene de manera similar, por eso nos ayudan a hacernos una imagen mental mucho más real.

#### Objetivo del Currículo.

Identificar y relacionar los sonidos con animales, hechos o cosas reales, para fortalecer sus conocimientos, mediante la utilización de onomatopéyicos.

Número de niños: 35

**Destreza:** Los onomatopéyas, ayudan a la comprensión lectora y desarrollo mental, inician en la construcción de conceptos y relaciones entre conceptos y mejoran la atención y la motivación de los pequeños lectores.

**Recurso:** Los onomatopéyas, recursos naturales, y accesorios para producir sonidos: (pitos, tambores, etc.)

**Tiempo:** 30 minutos

#### Ejecución:

- Se la realiza en grupo.
- El profesor lee y los niños realizan los sonidos.
- Los niños deben expresar sus emociones según avanza la lectura.

**Planificación Educativa 3**

Experiencia de aprendizaje:	Garantizar la participación activa de todos los niños.		
Nombre de la Unidad :	María Eugenia Duran Villalobos		
Grupo de edad: 4 a 5 años	N° de niños: 35	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos	
Nombre de la educadora:	Mirian Sánchez		
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.		
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Expresión y comunicación.		
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Comprensión y expresión del lenguaje		
Objetivo de aprendizaje:	Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.		
Destreza:	Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.		
Indicadores de logro:	Mejorar el lenguaje oral, y la concentración		
Actividad:	<p align="center"><b>SONIDOS ONOMATOPÉYICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realiza grupo.</li> <li>• El profesor lee y los niños realizan los sonidos.</li> <li>• Los niños deben expresar sus emociones según avanza la lectura.</li> <li>• Mostramos el área donde está el rincón de lectura.</li> <li>• Narración del cuento</li> <li>• Participan todas las niñas y niños.</li> <li>• Felicitamos a todas las niñas y niños por su participación.</li> </ul>		
Recursos:	Imágenes y Material reciclaje		
Metodología:	Juego – Trabajo		
Observación:	Disfruta de los sonidos y obtiene un aprendizaje significativo.		



Lista de Cotejo		Mes: junio	Día :	Ambito De Desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje		Grupo de edad: 4 a 5 años	
Nº	Nombres de niños y niñas	Destrezas	Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del para texto				
			Iniciado	En proceso	Adquirido		
1	ALAVA ACOSTA GUSTAVO MATHIAS		X				
2	ALVAREZ CARRANZA ELIANA LISBETH		X				
3	ARAGUNDI QUILCA NEYMAR ISAEI		X				
4	BARRIGAS SARMIENTO HECTOR AARON		X				
5	BOSADA MOREIRA SERGIO ISMAEL		X				
6	CARRERA SILVA EDGAR JOSEPH		X				
7	CASTRO VALDEZ PEDRO SEBASTIAN		X				
8	CEVALLOS VALENCIA SARAHY ANGELETH		X				
9	CUERO PARRAGA FERNANDO SEBASTIAN		X				
10	ERRAEZ ARREDONDO NAIDELYN NICOLE		X				

11	GANCHOZO VALENCIA WILIAN	CALB	X	
12	HURTADO ESCOBAR NIRVANA	KATHALELLA	X	
13	IMBAQUINGO MARTINEZ	SANTIAGO NIKOLAS	X	
14	JIMENEZ LOPEZ MATIAS	ALESSANDRO	X	
15	JUNCO BARRE JUSTIN ESNIS	LEMA VALDIVIESO KERLY	X	
16	LEMA VALDIVIESO KERLY	MAYERLY	X	
17	LOPEZ SUAREZ MARIA SALOME	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	X	
18	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	ANGEL	X	
19	MORA MORA ELIANA SALOME	MORA MORA ELIANA SALOME	X	
20	MORALES SUAREZ MILAGROS	DAYANARA	X	
21	PANEZO SANCHEZ JORMAN JIMAR	PANEZO SANCHEZ JORMAN JIMAR	X	
22	PAUCAR LEMA FABRICIO JAEL	PINTO MARCILLO JORDAN XAVIER	X	
23	PINTO MARCILLO JORDAN XAVIER	QUEZADA OROSCO DANIEL	X	
24	QUEZADA OROSCO DANIEL	SALVADOR	X	
25	REA CEPEDA JAIR VICENTE	RIVADENEIRA JUAREZ DAVID	X	
26	RIVADENEIRA JUAREZ DAVID	ALEXANDER	X	
27	ROSERO PEÑA SNADER MARCELO	ROSERO PEÑA SNADER MARCELO	X	
28	SALAZAR BERMUDEZ MATIAS	EZEQUIEL	X	
29	VALENCIA SILVA JHON	ALEJANDRO	X	

30	VAL VERDE ZAMBRANO CALEB	JUNIOR	X	
31	VASQUEZ ALCIVAR CARLOS	ISAAC	X	
32	VERA ZAMBRANO JEFFERSON	ISAAC	X	
33	YAGUANA URETA JEAN PIERRE		X	
34	ZAMBRANO CEVALLOS DYLAN	JAVIER	X	
35	ZAMBRANO CHILA DARLA	DOMENICA	X	

## ACTIVIDAD 4: EJERCICIOS PARA RECITAR (poemas)

### Introducción.

Los niños suelen divertirse muchísimo con las poesías infantiles, y no es para menos ya que son muy entretenidas y además, estimulan la fantasía. Por si fuera poco, también les reportan enormes beneficios en el plano emocional ya que los niños que leen poemas aprenden a identificar más rápido sus emociones y los sentimientos y también suelen ser más pacientes, desarrollan más rápido el pensamiento abstracto y tienen un vocabulario más amplio.

### Objetivo del Currículo.

Realizar lecturas, para desarrollar el plano emocional del niño, utilizando poemas cortos que tengan ilustraciones.

Número de niños: 35

**Destreza:** Las poesías ayudan a la comprensión lectora y desarrollo mental, inician en la construcción de conceptos y relaciones entre conceptos y mejoran la atención y la motivación de los pequeños lectores.

**Recurso:** Poesías con ilustraciones, recursos naturales para representar

la poesía. (Silla, mesa, cama, etc..)

**Tiempo:** 30 minutos

### Ejecución:

- Se la realiza en grupo.
- El profesor lee y los niños realizan las interpretaciones.
- Los niños deben expresar sus emociones según avanza la lectura.



<b>Planificación Educativa 4</b>	
<b>Experiencia de aprendizaje:</b>	Garantizar la participación activa de todos los niños.
<b>Nombre de la Unidad :</b>	María Eugenia Duran Villalobos
<b>Grupo de edad: 4 a 5 años</b>	<b>N.º de niños: 35</b>
	<b>Tiempo estimado: 15 a 20 minutos</b>
<b>Nombre de la educadora:</b>	Miriam Sánchez
<b>Descripción General de la Experiencia de aprendizaje:</b>	Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.
<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b>	Expresión y comunicación.
<b>Ambitos de desarrollo y aprendizaje:</b>	Comprensión y expresión del lenguaje
<b>Objetivo de aprendizaje:</b>	Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.
<b>Destreza:</b>	Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.
<b>Indicadores de logro:</b>	Expresa sus emociones
<b>Actividad:</b>	<p><b>LECTURA DE DIBUJOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se la realiza en grupo.</li> <li>• El profesor muestra el dibujo y los niños emiten su criterio.</li> <li>• Los niños deben relacionar los dibujos y crear historias.</li> </ul>
<b>Recursos:</b>	 <p>Imágenes y Material reciclaje y lista de cotejo</p>
<b>Metodología:</b>	Juego – Trabajo
<b>Observación:</b>	Distrita de los sonidos y obtiene un aprendizaje significativo.



Lista de Cotejo		Mes: junio	Día :	Ambito De Desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje		Grupo de edad: 4 a 5 años	
Nº	Nombres de niños y niñas	Destrezas	Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del para texto				
			Iniciado	En proceso	Adquirido		
1	ALAVA ACOSTA GUSTAVO MATHIAS		X				
2	ALVAREZ CARRANZA ELIANA LISBETH		X				
3	ARAGUNDI QUILCA NEYMAR ISAEI		X				
4	BARRIGAS SARMIENTO HECTOR AARON		X				
5	BOSADA MOREIRA SERGIO ISMAEL		X				
6	CARRERA SILVA EDGAR JOSEPH		X				
7	CASTRO VALDEZ PEDRO SEBASTIAN		X				
8	CEVALLOS VALENCIA SARAHY ANGELETH		X				
9	CUERO PARRAGA FERNANDO SEBASTIAN		X				
10	ERRAEZ ARREDONDO NAIDELYN NICOLE		X				

11	GANCHOZO VALENCIA WILIAN	CALB	X	
12	HURTADO ESCOBAR NIRVANA	KATHALEILA	X	
13	IMBAQUINGO MARTINEZ	SANTIAGO NIKOLAS	X	
14	JIMENEZ LOPEZ MATIAS	ALESSANDRO	X	
15	JUNCO BARRE JUSTIN ESNIS	LEMA VALDIVIESO KERLY	X	
16	LEMA VALDIVIESO KERLY	MAYERLY	X	
17	LOPEZ SUAREZ MARIA SALOME	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	X	
18	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	ANGEL	X	
19	MORA MORA ELIANA SALOME	MORA MORA ELIANA SALOME	X	
20	MORALES SUAREZ MILAGROS	DAYANARA	X	
21	PANEZO SANCHEZ JORMAN JIMAR	PANEZO SANCHEZ JORMAN JIMAR	X	
22	PAUCAR LEMA FABRICIO JAEL	PAUCAR LEMA FABRICIO JAEL	X	
23	PINTO MARCILLO JORDAN XAVIER	PINTO MARCILLO JORDAN XAVIER	X	
24	QUEZADA OROSCO DANIEL	SALVADOR	X	
25	REA CEPEDA JAIR VICENTE	REA CEPEDA JAIR VICENTE	X	
26	RIVADENEIRA JUAREZ DAVID	RIVADENEIRA JUAREZ DAVID	X	
27	ROSERO PEÑA SNADER MARCELO	ALEXANDER	X	
28	SALAZAR BERMUDEZ MATIAS	SALAZAR BERMUDEZ MATIAS	X	
29	VALENCIA SILVA JHON	VALENCIA SILVA JHON	X	
	ALEJANDRO	ALEJANDRO		

30	VAL VERDE ZAMBRANO CALIB JUNIOR	X	
31	VASQUEZ ALCIVAR CARLOS ISAAC	X	
32	VERA ZAMBRANO JEFFERSON ISAAC	X	
33	YAGUANA URETA JEAN PIERRE	X	
34	ZAMBRANO CEVALLOS DYLAN JAVIER	X	
35	ZAMBRANO CHILA DARLA DOMENICA	X	

## ACTIVIDAD 5: LECTURA DE DIBUJOS

### Introducción.

A través de sus dibujos, los niños expresan sus sentimientos, emociones, deseos y preocupaciones. Los dibujos son un medio para conocer el mundo interior del niño. La interpretación del significado del dibujo infantil suele utilizarse con frecuencia en las terapias psicológicas.

### Objetivo del Currículo.

Realizar lecturas de gráficos, para desarrollar el plano emocional del niño, utilizando dibujos hechos por los niños o dibujos impresos.

Número de niños: 35

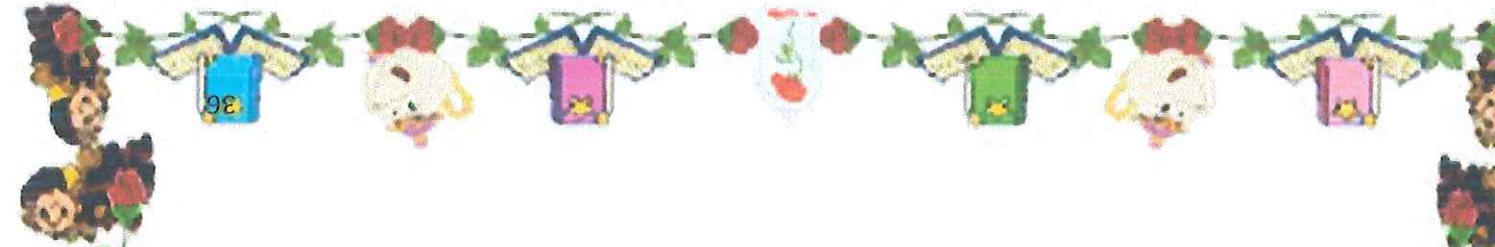
**Destreza:** Las dibujos ayudan a la comprensión lectora y desarrollo mental, inician en la construcción de conceptos y relaciones entre conceptos y mejoran la atención y la motivación de los pequeños lectores.

**Recurso:** Dibujos realizados por los niños, dibujos impresos en papel, o dibujos que se encuentran en la pared.

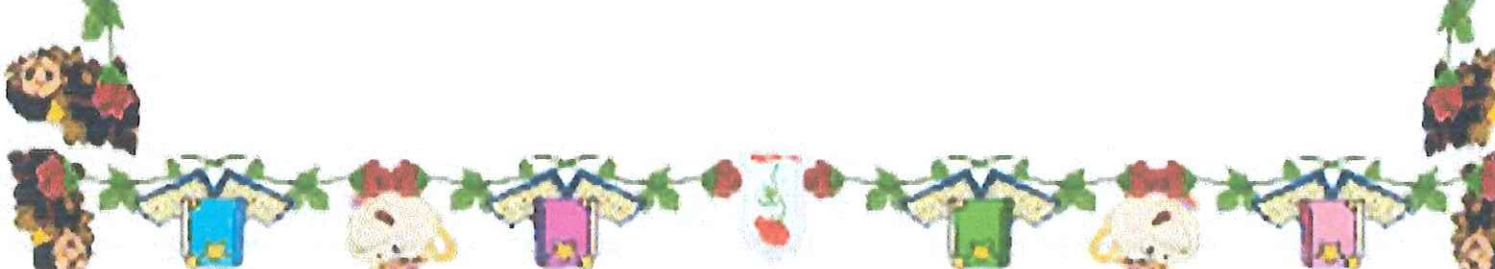
**Tiempo:** 30 minutos

### Ejecución:

- Se la realiza en grupo.
- El profesor muestra el dibujo y los niños emiten su criterio.
- Los niños deben relacionar los dibujos y crear historias.



<b>Planificación Educativa 5</b>		<b>Experiencia de aprendizaje:</b> Garantizar la participación activa de todos los niños.		<b>Nombre de la Unidad :</b> María Eugenia Duran Villalobos		<b>Grupo de edad: 4 a 5 años</b>		<b>N.º de niños: 35</b>		<b>Tiempo estimado: 15 a 20 minutos</b>		<b>Nombre de la educadora:</b> Mirian Sánchez		<b>Descripción General de la Experiencia de aprendizaje:</b> Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.		<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b> Expresión y comunicación.		<b>Ambitos de desarrollo y aprendizaje:</b> Comprensión y expresión del lenguaje		<b>Objetivo de aprendizaje:</b> Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuados del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.		<b>Destreza:</b> Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa. Expresa sus emociones		<b>Indicadores de logro:</b>		<p align="center"><b>LECTURA DE DIBUJOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se la realiza en grupo.</li> <li>• El profesor muestra el dibujo y los niños emiten su criterio.</li> <li>• Los niños deben relacionar los dibujos y crear historias.</li> </ul>		<b>Recursos:</b>		Imágenes y Material reciclaje y lista de cotejo		<b>Metodología:</b> Juego – Trabajo		<b>Observación:</b> Distrita de los sonidos y obtiene un aprendizaje significativo.	
----------------------------------	--	--	--	--	--	----------------------------------	--	-------------------------	--	---	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	------------------------------	--	---	--	------------------	--	---	--	--	--	--	--



Lista de Cotejo		Mes: junio	Día :	Ámbito De Desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje		Grupo de edad: 4 a 5 años	
Nº	Nombres de niños y niñas	Destrezas	Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del para texto				
			Iniciado	En proceso	Adquirido		
1	ALAVA ACOSTA GUSTAVO MATHIAS		X				
2	ALVAREZ CARRANZA ELIANA LISBETH		X				
3	ARAGUNDI QUILCA NEYMAR ISABEL		X				
4	BARRIGAS SARMENTO HECTOR AARON		X				
5	BOSADA MOREIRA SERGIO ISMAEL		X				
6	CARRERA SILVA EDGAR JOSEPH CARRETERA SILVA EDGAR JOSEPH		X				
7	CASTRO VALDEZ PEDRO SEBASTIAN		X				
8	CEVALLOS VALENCIA SARAHY ANGELETH		X				
9	CUERO PARRAGA FERNANDO SEBASTIAN		X				
10	ERRAEZ ARREDONDO NAIDELYN NICOLE		X				

11	GANCHOSO VALENCIA WILIAN	CALB	X	
12	HURTADO ESCOBAR NIRVANA	KATHALELLA	X	
13	IMBAQUINGO MARTINEZ	SANTIAGO NIKOLAS	X	
14	JIMENEZ LOPEZ MATIAS	ALESSANDRO	X	
15	JUNCO BARRE JUSTIN ESNIS		X	
16	LEMA VALDIVIESO KERLY	MAYERLY	X	
17	LOPEZ SUAREZ MARIA SALOME		X	
18	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	ANGEL	X	
19	MORA MORA ELIANA SALOME		X	
20	MORALES SUAREZ MILAGROS	DAYANARA	X	
21	PANEZO SANCHEZ JORMAN JIMAR		X	
22	PAUCAR LEMA FABRICIO JAEL		X	
23	PINTO MARCILLO JORDAN XAVIER		X	
24	QUEZADA OROSCO DANIEL	SALVADOR	X	
25	REA CEPEDA JAIR VICENTE		X	
26	RIVADENEIRA JUAREZ DAVID	ALEXANDER	X	
27	ROSERO PEÑA SNADER MARCELO		X	
28	SALAZAR BERMUDEZ MATIAS	EZEQUIEL	X	
29	VALENCIA SILVA JHON	ALEJANDRO	X	

30	VAT VERDE ZAMBRANO CALIB JUNIOR	X	
31	VASQUEZ ALCIVAR CARLOS ISAAC	X	
32	VERA ZAMBRANO JEFFERSON ISAAC	X	
33	YAGUANA URETA JEAN PIERRE	X	
34	ZAMBRANO CEVALLOS DYLAN JAVIER	X	
35	ZAMBRANO CHILA DARLA DOMENICA	X	



## ACTIVIDAD 6: TRABALENGUAS

### Introducción.

Los trabalenguas, también llamados des-trabalenguas, son una estructura de palabras y frases en forma de juego de palabras que contienen sílabas reiterativas con fonemas parecidos y difíciles de pronunciar, cuya finalidad es educar la capacidad verbal – desarrollo de las habilidades lingüísticas- de los niños.

### Objetivo del Currículo.

Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

Número de niños: 35

**Destreza:** Los trabalenguas, ayudan a la comprensión lectora y desarrollo mental, inician en la construcción de conceptos y relaciones entre conceptos y mejoran la atención y la motivación de los pequeños lectores.

**Recurso:** Los trabalenguas, recursos naturales, y accesorios para producir sonidos:

**Tiempo:** 20 minutos

### Ejecución:

- Se la realiza en grupo.
- El profesor lee y los niños realizan los sonidos.
- Los niños deben expresar sus emociones según avanza la lectura.



<b>Planificación Educativa 6</b>	
<b>Experiencia de aprendizaje:</b>	Garantizar la participación activa de todos los niños.
<b>Nombre de la Unidad :</b>	Marta Eugenia Duran Villalobos
<b>Grupo de edad: 4 a 5 años</b>	<b>N.º de niños:</b> 35
	<b>Tiempo estimado:</b> 15 a 20 minutos
<b>Nombre de la educadora:</b>	Mirian Sánchez
<b>Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:</b>	Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado para facilitar su interacción con los otros
<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b>	Expresión y comunicación.
<b>Ambitos de desarrollo y aprendizaje:</b>	Comprensión y expresión del lenguaje
<b>Objetivo de aprendizaje:</b>	Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.
<b>Destreza:</b>	Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.
<b>Indicadores de logro:</b>	Reproduce trabalenguas sencillos
<b>Actividad:</b>	<p style="text-align: center;"><b>LECTURA DE DIBUJOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a los niños y niñas tomar atención.</li> <li>• Formar un círculo y ponerse cómodos.</li> <li>• Luego escuchar con atención el trabalenguas.</li> <li>• Repetirlo intentando pronunciar bien las palabras.</li> <li>• Este ejercicio realizarlo varias veces hasta conseguir el objetivo</li> </ul>
<b>Recursos:</b>	Trabalenguas lista de cotejo
<b>Metodología:</b>	Juego – Trabajo
<b>Observación:</b>	Disfruta de los trabalenguas y obtiene un aprendizaje significativo.



Lista de Cotejo		Mes: junio	Día :	Ámbito De Desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje		Grupo de edad: 4 a 5 años	
Nº	Nombres de niños y niñas	Destrezas	Iniciado			Adquirido	
			En proceso	En proceso	Adquirido		
1	ALAVA ACOSTA GUSTAVO		X				
2	ALVAREZ CARRANZA ELIANA		X				
3	ARAGUNDI QUILCA NEYMAR		X				
4	BARRIGAS SARMIENTO HECTOR		X				
5	BOSADA MOREIRA SERGIO		X				
6	CARRERA SILVA EDGAR JOSEPH		X				
7	CASTRO VALDEZ PEDRO		X				
8	CEVALLOS VALENCIA SARAHY		X				
9	CUERO PARRAGA FERNANDO		X				
10	ERKAEZ ARREDONDO NAIDELYN		X				
	NICOLE						

Reproducir tablas sencillas, adivanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.

30	VAL VERDE ZAMBRANO CALIB JUNIOR	X	
31	VASQUEZ ALCIVAR CARLOS ISAAC	X	
32	VERA ZAMBRANO JEFFERSON ISAAC	X	
33	YAGUANA URETA JEAN PIERRE	X	
34	ZAMBRANO CEVALLOS DYLAN JAVIER	X	
35	ZAMBRANO CHILA DARLA DOMENICA	X	

## ACTIVIDAD 7: ADIVINANZAS

### Introducción.

Las adivinanzas son pasatiempos o juego que consiste en hallar la solución de un enigma o encontrar el sentido oculto de una frase. Desde tiempos muy remotos al ser humano le ha gustado hacer adivinanza, esta costumbre cultural se ha venido transmitiendo de generación en generación.

### Objetivo del Currículo.

Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

Número de niños: 35

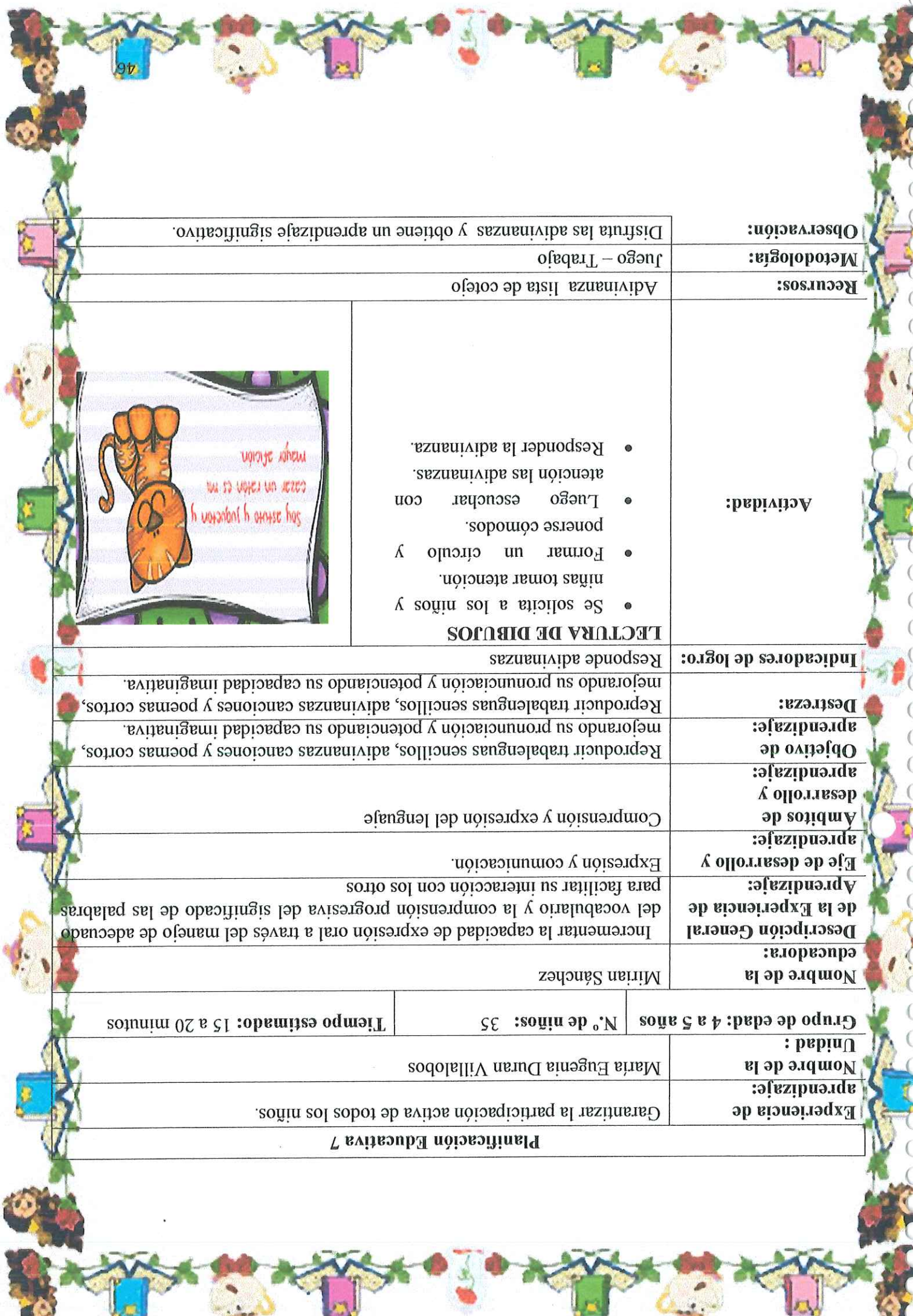
**Destreza:** Las adivinanzas, ayudan a la comprensión lectora y desarrollo mental, inician en la construcción de conceptos y relaciones entre conceptos y mejoran la atención y la motivación de los pequeños lectores.

**Recurso:** Las adivinanzas

**Tiempo:** 30 minutos

### Ejecución:

- Se la realiza en grupo.
- La docente lee la adivinanza y los niños escuchan y dan la respuesta.
- Los niños deben expresar sus ideas.



<b>Planificación Educativa 7</b>	
<b>Experiencia de aprendizaje:</b>	Garantizar la participación activa de todos los niños.
<b>Nombre de la Unidad :</b>	Maria Eugenia Duran Villalobos
<b>Grupo de edad: 4 a 5 años</b>	<b>N.º de niños:</b> 35
	<b>Tiempo estimado:</b> 15 a 20 minutos
<b>Nombre de la educadora:</b>	Mirian Sanchez
<b>Descripción General de la Experiencia de aprendizaje:</b>	Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros
<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b>	Expresión y comunicación.
<b>Ambitos de desarrollo y aprendizaje:</b>	Comprensión y expresión del lenguaje
<b>Objetivo de aprendizaje:</b>	Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.
<b>Destreza:</b>	Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.
<b>Indicadores de logro:</b>	Responde adivinanzas
<b>Actividad:</b>	<p><b>LECTURA DE DIBUJOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a los niños y niñas tomar atención.</li> <li>• Formar un círculo y ponerse cómodos.</li> <li>• Luego escuchar con atención las adivinanzas.</li> <li>• Responder la adivinanza.</li> </ul>
<b>Recursos:</b>	Adivinanza lista de cotejo
<b>Metodología:</b>	Juego – Trabajo
<b>Observación:</b>	Disfruta las adivinanzas y obtiene un aprendizaje significativo.



Lista de Cotejo			
Mes: junio		Día :	
Ambito De Desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje			
Grupo de edad: 4 a 5 años			
N°	Nombres de niños y niñas	Destrezas	
		Reproducir tabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.	Iniciado En proceso Adquirido
1	ALAVA ACOSTA GUSTAVO MATHIAS	X	
2	ALVAREZ CARRANZA ELIANA LISBETH	X	
3	ARAGUNDI QUILCA NEYMAR ISAEI	X	
4	BARRIGAS SARMIENTO HECTOR AARON	X	
5	BOSADA MOREIRA SERGIO ISMAEL	X	
6	CARRERA SILVA EDGAR JOSEPH	X	
7	CASTRO VALDEZ PEDRO SEBASTIAN	X	
8	CEVALLOS VALENCIA SARAHY ANGELETH	X	
9	CUERO PARRAGA FERNANDO SEBASTIAN	X	
10	ERRAEZ ARREDONDO NAIDELYN NICOLE	X	

11	GANCHOSO VALENCIA WILIAN	CALEB	X	
12	HURTADO ESCOBAR NIRVANA	KATHALELLA	X	
13	IMBAQUINGO MARTINEZ	SANTIAGO NIKOLAS	X	
14	JIMENEZ LOPEZ MATIAS	ALESSANDRO	X	
15	JUNCO BARRE JUSTIN ESNIS	LEMA VALDIVIESO KERLY	X	
16	LEMA VALDIVIESO KERLY	MAYERLY	X	
17	LOPEZ SUAREZ MARIA SALOME	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	X	
18	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	ANGEL	X	
19	MORA MORA ELIANA SALOME	MORALES SUAREZ MILAGROS	X	
20	MORALES SUAREZ MILAGROS	DAYANARA		
21	PANEZO SANCHEZ JORMAN JIMAR		X	
22	PAUCAR LEMA FABRICIO JAEL		X	
23	PINTO MARCILLO JORDAN XAVIER		X	
24	QUEZADA OROSCO DANIEL	SALVADOR	X	
25	REA CEPEDA JAIR VICENTE		X	
26	RIVADENEIRA JUAREZ DAVID	ALEXANDER	X	
27	ROSERO PEÑA SNADER MARCELO		X	
28	SALAZAR BERMUDEZ MATIAS	EZEQUIEL	X	
29	VALENCIA SILVA JHON	ALEJANDRO	X	



30	VALVERDE ZAMBRANO CALEB	JUNIOR		X
31	VASQUEZ ALCIVAR CARLOS	ISAAC		X
32	VERA ZAMBRANO JEFFERSON	ISAAC		X
33	YAGUANA URETA JEAN PIERRE			X
34	ZAMBRANO CEVALLOS DYLAN	JAVIER		X
35	ZAMBRANO CHILA DARLA	DOMENICA		X

## ACTIVIDAD 8: TITERES DE MEDIAS

### Introducción.

Estimula la capacidad de atención y la creatividad jugar con títeres, además de estimular la creatividad, que le abre un mundo para la expresión y la comunicación

### Objetivo del Currículo.

Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

Número de niños: 35

**Destreza:** Los títeres, ayudan a la comprensión lectora y desarrollo mental, inician en la construcción de conceptos y relaciones entre conceptos y mejoran la atención y la motivación de los pequeños lectores.

**Recurso:** Los títeres

**Tiempo:** 30 minutos

### Ejecución:

- Se la realiza en grupo.
- La docente narra un cuento con el títere y los niños escuchan.
- Los niños deben expresar sus pensamientos e ideas.



<b>Planificación Educativa 8</b>	
<b>Experiencia de aprendizaje:</b>	Garantizar la participación activa de todos los niños.
<b>Nombre de la Unidad :</b>	María Eugenia Duran Villalobos
<b>Grupo de edad: 4 a 5 años</b>	<b>N.º de niños: 35</b>
	<b>Tiempo estimado: 15 a 20 minutos</b>
<b>Nombre de la educadora:</b>	Miriam Sánchez
<b>Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:</b>	Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.
<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b>	Expresión y comunicación.
<b>Ambitos de desarrollo y aprendizaje:</b>	Comprensión y expresión del lenguaje
<b>Objetivo de aprendizaje:</b>	Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.
<b>Destreza:</b>	Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del para texto.
<b>Indicadores de logro:</b>	Responde preguntas manteniendo la secuencia
<b>Actividad:</b>	<p><b>TITRES EN MEDIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se la realiza en grupo.</li> <li>• El docente muestra el títere y los niños observan y escuchan con atención el cuento narrado.</li> <li>• Los niños responde preguntas sobre el cuento.</li> </ul>
<b>Recursos:</b>	Títere y lista de cotejo
<b>Metodología:</b>	Juego – Trabajo
<b>Observación:</b>	Disfruta de los títeres y obtiene un aprendizaje significativo.



Lista de Cotejo		Mes: junio		Día :		Ambito De Desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje		Grupo de edad: 4 a 5 años		
Nº	Nombres de niños y niñas	Destrezas	Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del para texto			Iniciado	En proceso	Adquirido		
1	ALAVA ACOSTA GUSTAVO MATHIAS		X							
2	ALVAREZ CARRANZA ELIANA LISBETH		X							
3	ARAGUNDI QUILCA NEYMAR ISABEL		X							
4	BARRIGAS SARMIENTO HECTOR AARON		X							
5	BOSADA MOREIRA SERGIO ISMAEL		X							
6	CARRERA SILVA EDGAR JOSEPH		X							
7	CASTRO VALDEZ PEDRO SEBASTIAN		X							
8	CEVALLOS VALENCIA SARAHY ANGELETH		X							
9	CUERO PARRAGA FERNANDO SEBASTIAN		X							
10	ERRAEZ ARREDONDO NAIDELYN NICOLE		X							

11	GANCHOSO VALENCIA WILIAN	CALIB	X	
12	HURTADO ESCOBAR NIRVANA	KATHALELLA	X	
13	IMBAQUINGO MARTINEZ	SANTIAGO NIKOLAS	X	
14	JIMENEZ LOPEZ MATIAS	ALESSANDRO	X	
15	JUNCO BARRE JUSTIN ESNIS	LEMA VALDIVIESO KERLY	X	
16	LEMA VALDIVIESO KERLY	MAYERLY	X	
17	LOPEZ SUAREZ MARIA SALOME	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	X	
18	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	ANGEL	X	
19	MORA MORA ELIANA SALOME	MORALES SUAREZ MILAGROS	X	
20	MORALES SUAREZ MILAGROS	DAYANARA		
21	PANEZO SANCHEZ JORMAN JIMAR		X	
22	PAUCAR LEMA FABRICIO JAEL		X	
23	PINTO MARCILLO JORDAN XAVIER		X	
24	QUEZADA OROSCO DANIEL	SALVADOR	X	
25	REA CEPEDA JAIR VICENTE		X	
26	RIVADENEIRA JUAREZ DAVID	ALEXANDER	X	
27	ROSERO PEÑA SNADER MARCELO		X	
28	SALAZAR BERMUDEZ MATIAS	EZEQUIEL	X	
29	VALENCIA SILVA JHON	ALEJANDRO	X	

30	VALVERDE ZAMBRANO CALEB	JUNIOR	X	
31	VASQUEZ ALCIVAR CARLOS	ISAAC	X	
32	VERA ZAMBRANO JEFFERSON	ISAAC	X	
33	YAGUANA URETA JEAN PIERRE		X	
34	ZAMBRANO CEVALLOS DYLAN	JAVIER	X	
35	ZAMBRANO CHILA DARLA	DOMINICA	X	

## ACTIVIDAD 9: FÁBULA EN FIELTRO

### Introducción.

Ayuda a incentivar a la lectura, desarrollando la creatividad e imaginación al momento de cada narración también desollar el lenguaje. Las fábulas ayudan a los niños a superarse son cortas y su relato es de forma breve, presenta un conflicto entre dos o tres personajes frecuentemente son de animales y plantas una vez que se termina la fábula deja una moraleja.

### Objetivo del Currículo.

Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

Número de niños: 35

**Destreza:** Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del él como: acciones y final

**Recurso:** Los títeres

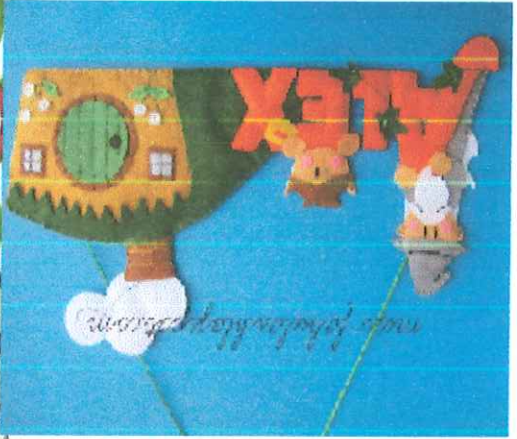
**Tiempo:** 30 minutos

### Ejecución:

- Se la realiza en grupo.
- La docente narra la fábula y los niños escuchan.
- Los niños deben expresar sus pensamientos e ideas.



<b>Planificación Educativa 9</b>		<b>Experiencia de aprendizaje:</b>		Garantizar la participación activa de todos los niños.	
<b>Nombre de la Unidad :</b>		María Eugenia Duran Villalobos			
<b>Grupo de edad: 4 a 5 años</b>		<b>N.º de niños:</b> 35		<b>Tiempo estimado:</b> 15 a 20 minutos	
<b>Nombre de la educadora:</b>		Mirian Sánchez			
<b>Descripción General de la Experiencia de aprendizaje:</b>		Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.			
<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b>		Expresión y comunicación.			
<b>Ambitos de desarrollo y aprendizaje:</b>		Comprensión y expresión del lenguaje			
<b>Objetivo de aprendizaje:</b>		Participar en la producción de textos sencillos potenciando su creatividad e imaginación como preámbulo del proceso de la escritura.			
<b>Destreza:</b>		Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del él como: acciones y final.			
<b>Indicadores de logro:</b>		Responde preguntas sencillas			
<b>Actividad:</b>		<p><b>FABULAS EN FILTRO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se la realiza en grupo.</li> <li>• El docente lee la fabula y los niños observan y escuchan con atención el cuento narrado.</li> <li>• Los niños responde preguntas sencillas.</li> </ul>			
<b>Recursos:</b>		Filtre y lista de cotejo			
<b>Metodología:</b>		Juego – Trabajo			
<b>Observación:</b>		Disfruta de los títeres y obtiene un aprendizaje significativo.			





Lista de Cotejo		Mes: junio	Día :	Ambito De Desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje		Grupo de edad: 4 a 5 años	
Nº	Nombres de niños y niñas	Destrezas	Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del el como: acciones y final.				
			Iniciado	En proceso	Adquirido		
1	ALAVA ACOSTA GUSTAVO MATHIAS		X				
2	ALVAREZ CARRANZA ELIANA LISBETH		X				
3	ARAGUNDI QUILCA NEYMAR ISAEI		X				
4	BARRIGAS SARMIENTO HECTOR AARON		X				
5	BOSADA MOREIRA SERGIO ISMAEL		X				
6	CARRERA SILVA EDGAR JOSEPH		X				
7	CASTRO VALDEZ PEDRO SEBASTIAN		X				
8	CEVALLOS VALENCIA SARAHY ANGELETH		X				
9	CUERO PARRAGA FERNANDO SEBASTIAN		X				
10	ERRAEZ ARREDONDO NAIDELYN NICOLE		X				

11	GANCHOSO VALENCIA WILIAN	CALIB	X	
12	HURTADO ESCOBAR NIRVANA	KATHALELLA	X	
13	IMBAQUINGO MARTINEZ	SANTIAGO NIKOLAS	X	
14	JIMENEZ LOPEZ MATIAS	ALESSANDRO	X	
15	JUNCO BARRE JUSTIN ESNIS	LEMA VALDIVIESO KERLY	X	
16	LEMA VALDIVIESO KERLY	MAYERLY	X	
17	LOPEZ SUAREZ MARIA SALOME	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	X	
18	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	ANGEL	X	
19	MORA MORA ELIANA SALOME	MORALES SUAREZ MILAGROS	X	
20	MORALES SUAREZ MILAGROS	DAYANARA		
21	PANEZO SANCHEZ JORMAN JIMAR		X	
22	PAUCAR LEMA FABRICIO JAEL		X	
23	PINTO MARCILLO JORDAN XAVIER		X	
24	QUEZADA OROSCO DANIEL	SALVADOR	X	
25	REA CEPEDA JAIR VICENTE		X	
26	RIVADENEIRA JUAREZ DAVID	ALEXANDER	X	
27	ROSERO PEÑA SNADER MARCELO		X	
28	SALAZAR BERMUDEZ MATIAS	EZEQUIEL	X	
29	VALENCIA SILVA JHON	ALEJANDRO	X	

30	VALVERDE ZAMBRANO CALEB	JUNIOR	X	
31	VASQUEZ ALCIVAR CARLOS	ISAAC	X	
32	VERA ZAMBRANO JEFFERSON	ISAAC	X	
33	YAGUANA URETA JEAN PIERRE		X	
34	ZAMBRANO CEVALLOS DYLAN	JAVIER	X	
35	ZAMBRANO CHIILA DARLA	DOMINICA	X	

## ACTIVIDAD 10: EL DELANTAL MÁGICO

### Introducción.

El mandil cuenta cuentos es un recurso que toda maestra debería considerar como una opción a la hora de contar cuentos, por tal motivo es un recurso indispensable porque logra captar la atención de los niños y ayuda a estimular su creatividad e imaginación.

### Objetivo del Currículo.

Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

Número de niños: 35

**Destreza:** Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del él como: acciones y final.


**Recurso:** Mandil mágico

**Tiempo:** 30 minutos

### Ejecución:

- Se la realiza en grupo.
- La docente narra la historia y los niños escuchan.
- Los niños deben expresar sus emociones, pensamientos e ideas.

**Planificación Educativa 10**

<b>Experiencia de aprendizaje:</b> Garantizar la participación activa de todos los niños.	Nombre de la Unidad : María Eugenia Duran Villalobos	Grupo de edad: 4 a 5 años N.º de niños: 35 Tiempo estimado: 15 a 20 minutos		Nombre de la educadora: Mirian Sánchez	<b>Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:</b> Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.	<b>Eje de desarrollo y aprendizaje:</b> Expresión y comunicación.	<b>Ambitos de desarrollo y aprendizaje:</b> Comprensión y expresión del lenguaje	<b>Objetivo de aprendizaje:</b> Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.	<b>Destreza:</b> Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales Responde preguntas sencillas	<b>Indicadores de logro:</b> Se la realiza en grupo. El docente narra la historia y los niños observan y escuchan con atención. Los niños responde preguntas sencillas.		<b>MANDIL MÁGICO EN FILTRO</b>	<b>Recursos:</b> El mandil mágico y lista de cotejo	<b>Metodología:</b> Juego – Trabajo	<b>Observación:</b> Se divierte con la actividad ejecutada por la docente y obtiene un aprendizaje significativo.
--	---	---	--	---	--	--	---	--	--	--	--	--------------------------------	--	--	--

Lista de Cotejo		Mes: junio		Día :		Ámbito De Desarrollo: Comprensión y expresión del lenguaje		Grupo de edad: 4 a 5 años	
N°	Nombres de niños y niñas	Destrezas	Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del él como: acciones y final.			Iniciado	En proceso	Adquirido	1
			En proceso	Adquirido					
1	ALAVA ACOSTA GUSTAVO MATHIAS		X						
2	ALVAREZ CARRANZA ELIANA LISBETH		X						
3	ARAGUNDI QUILCA NEYMAR ISRAEL		X						
4	BARRIGAS SARMIENTO HECTOR AARON		X						
5	BOSADA MOREIRA SERGIO ISMAEL		X						
6	CARRERA SILVA EDGAR JOSEPH CARRO VALDEZ PEDRO		X						
7	CASTRO VALDEZ PEDRO SEBASTIAN		X						
8	CEVALLOS VALENCIA SARAHY ANGELETH		X						
9	CUERO PARRAGA FERNANDO SEBASTIAN		X						
10	ERRAEZ ARREDONDO NAIDELYN NICOLE		X						

11	GANCHOSO VALENCIA WILIAN	CALIB	X	
12	HURTADO ESCOBAR NIRVANA	KATHALELLA	X	
13	IMBAQUINGO MARTINEZ	SANTIAGO NIKOLAS	X	
14	JIMENEZ LOPEZ MATIAS	ALESSANDRO	X	
15	JUNCO BARRE JUSTIN ESNIS	LEMA VALDIVIESO KERLY	X	
16	LEMA VALDIVIESO KERLY	MAYERLY	X	
17	LOPEZ SUAREZ MARIA SALOME	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	X	
18	MACHUCA NUÑEZ JEANPIER	ANGEL	X	
19	MORA MORA ELIANA SALOME	MORALES SUAREZ MILAGROS	X	
20	MORALES SUAREZ MILAGROS	DAYANARA	X	
21	PANEZO SANCHEZ JORMAN JIMAR	PANEZO SANCHEZ JORMAN JIMAR	X	
22	PAUCAR LEMA FABRICIO JAEL	PINTO MARCILLO JORDAN XAVIER	X	
23	PINTO MARCILLO JORDAN XAVIER	QUEZADA OROSCO DANIEL	X	
24	QUEZADA OROSCO DANIEL	SALVADOR	X	
25	REA CEPEDA JAIR VICENTE	RIVADENEIRA JUAREZ DAVID	X	
26	RIVADENEIRA JUAREZ DAVID	ALEXANDER	X	
27	ROSERO PEÑA SNADER MARCELO	ROSERO PEÑA SNADER MARCELO	X	
28	SALAZAR BERMUDEZ MATIAS	EZEQUIEL	X	
29	VALENCIA SILVA JHON	ALEJANDRO	X	

30	VAL VERDE ZAMBRANO CALIB	JUNIOR		X	
31	VASQUEZ ALCIVAR CARLOS	ISAAC		X	
32	VERA ZAMBRANO JEFFERSON	ISAAC		X	
33	YAGUANA URETA JEAN PIERRE			X	
34	ZAMBRANO CEVALLOS DYLAN	JAVIER		X	
35	ZAMBRANO CHILA DARLA	DOMENICA		X	



## 9. Recomendaciones

La implementación del Rincón de Lectura en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" ubicada en la Cooperativa Los Rosales, parroquia Bomboli, cantón Santo Domingo de los Colorados, es de mucha importancia para el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años, se presentan las siguientes recomendaciones:

- Dar mantenimiento permanente al rincón de lectura.
- Inculcar a los docentes y alumnos el hábito de la lectura en todos los niveles de educación.
- Realizar programas de fortalecimiento educativo referente a la lectura.

## 10. Conclusiones

Una vez determinada la implementación del Rincón de Lectura en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" ubicada en la Cooperativa Los Rosales, parroquia Bomboli, cantón Santo Domingo de los Colorados, podríamos concluir diciendo:

- El apoyo por parte de las autoridades a la ejecución de este proyecto fue exitoso, y se comprometen a mantener en buen estado el rincón de lectura.
- Se debe realizar campañas de fortalecimiento a la lectura, participando activamente con la comunidad educativa.
- En la Unidad Educativa, no se realizan programas donde se fortalezca el hábito de la lectura, pero existe el compromiso por parte de autoridades y docentes de trabajar en beneficio del proceso de enseñanza de la lectura.

## 11. Bibliografía.

Piatek, A. I. (2009). El trabajo por rincones en el aula de Educación Infantil. Ventajas del trabajo por rincones. *Innovación y experiencias educativas*, 15, 1-8.

Laorden Gutiérrez, C., & Pérez López, C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje: una experiencia en la formación inicial del profesorado.

Ramírez, R. A. (2000). Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura. *Educere*, 4(11), 147-150.

Zorrilla, M. J. P. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de educación*, 126(nd).

Valencia, A. G. (2005). La lectura: una capacidad imprescindible de los ciudadanos del siglo XXI. El caso de México. In *Anales de documentación* (Vol. 8, pp. 91-99). Facultad de Comunicación y Documentación y Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia.

Morales, O. A., Rincón, A. G., & Romero, J. T. (2005). Consideraciones pedagógicas para la promoción de la lectura dentro y fuera de la escuela. *Revista de Teoría y didáctica de las Ciencias Sociales*, (10), 195-218.

Braslavsky, B. (2005). *Enseñar a entender lo que se lee: la alfabetización en la familia y en la escuela*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Doman, G. (2000). *Cómo enseñar a leer a su bebé* (Vol. 11). Edaf.

Aretio, L. G. (2009). La guía didáctica. *Boletín Electrónico de Noticias de Educación a Distancia BENED*.

Tomás, R. B. (1995). *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural* (Vol. 11). Grao.

### Referencias Web

[https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/10/Guia\\_elaboracion\\_y\\_uso\\_recursos\\_didacticos\\_ed\\_i\\_mi\\_021013.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/10/Guia_elaboracion_y_uso_recursos_didacticos_ed_i_mi_021013.pdf)

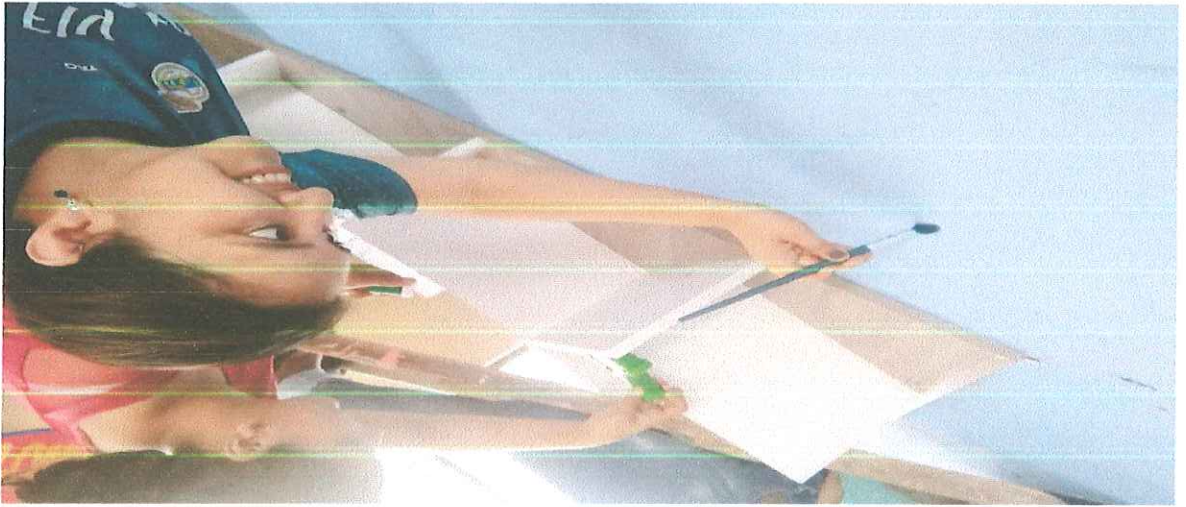
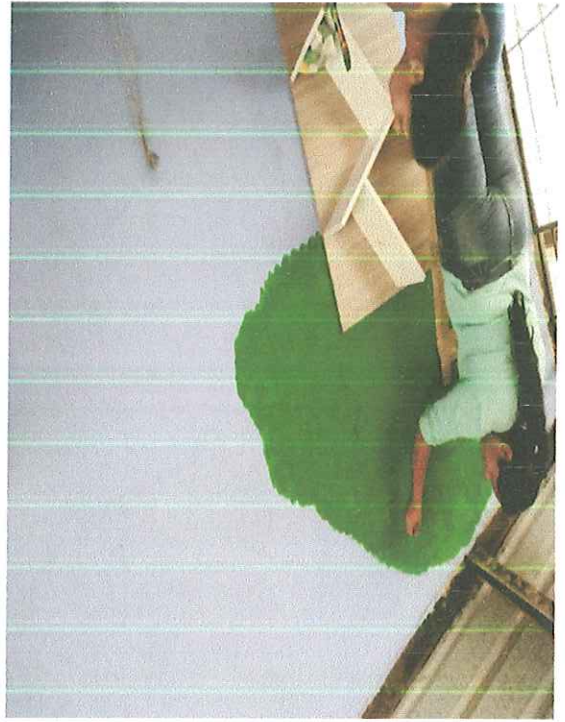
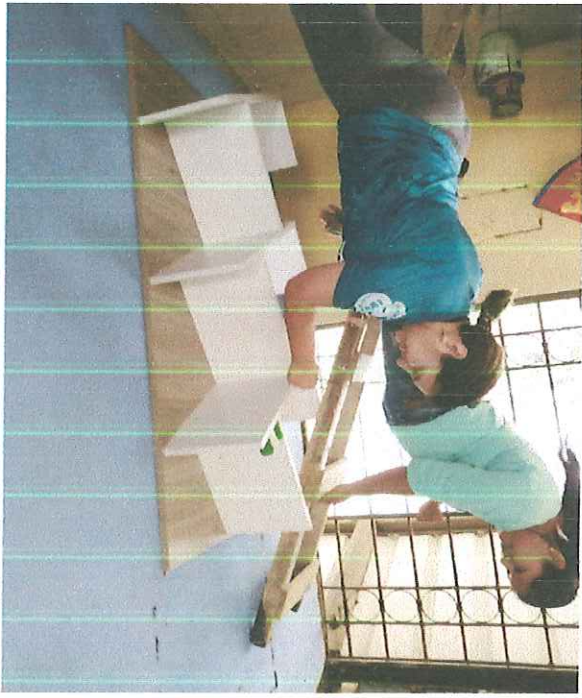
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/05/Guia-Implementacion-del-curriculo.pdf>

<https://mejorconsalud.com/un-rincon-de-lectura-para-ninos/>

<https://www.elcomercio.com/tendencias/lectura-ecuador-libro-habitos-cultura.html>. Si está pensando en hacer uso del mismo, por favor, cite la fuente y haga un enlace hacia la nota original de donde usted ha tomado este contenido. [ElComercio.com](http://ElComercio.com)











**Proyecto de Vinculación con la Sociedad**

**Carrera:**

**Tecnología en Parvularia**

**Tema:**

Implementación del rincón de lectura para fomentar el lenguaje verbal y no verbal en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" ubicada en la Cooperativa Los Rosales, parroquia Bombolí, cantón Santo Domingo de los Colorados.

**Autores:**

**JESSICA LOPEZ**

**GEMA CEDENO**

**VIVIANA BARRIGA**

**MABEL CAICEDO**

**Agosto del 2019**



**INDICE GENERAL**

1.	Tema .....	2
2.	Descripción General.....	2
2.1.	Antecedentes .....	3
3.	Planteamiento del problema .....	6
4.	Justificación .....	8
5.	Objetivo General.....	10
5.1.	Objetivo Especifico .....	10
6.	Planteamiento de la propuesta.....	10
6.1.	Grupo Beneficiario.....	11
6.2.	Propuesta de las actividades .....	11
6.3.	Cronograma.....	12
6.4.	Presupuesto.....	13
6.5.	Evaluación .....	14
6.6.	Participantes.....	15
7.	Documentación de respaldos .....	16





## 1. Tema

Implementación del rincón de lectura para fomentar el lenguaje verbal y no verbal en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" ubicada en la Cooperativa Los Rosales, parroquia Bombolí, cantón Santo Domingo de los Colorados.

## 2. Descripción General

En el territorio santodominguense habitan 410.937 personas, según el último censo nacional (2010), siendo la undécima provincia más poblada del país. La Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas está constituida por 2 cantones, de las cuales se derivan 8 parroquias urbanas y 10 parroquias rurales.

La parroquia Bombolí se divide en dos grandes sectores, principalmente el primero al sur oeste de la ciudad, que contiene barrios residenciales como: la cooperativa Ciudad Nueva, Bombolí, El Prado, Las Palmas, entre otras, mientras que al norte contiene principalmente lugares populares. Aquí está el cerro Bombolí, donde se ubica la basílica de la Virgen del Cisne espacio usado para efectuar constantes peregrinaciones religiosas y también conocidas como un sitio turístico.

La Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" se encuentra ubicada en esta parroquia, es un centro educativo de Educación Regular y sostenimiento Fiscal, con jurisdicción Hispana. La modalidad es presencial de jornada matutina y vespertina y nivel educativo de Educación Básica.

La Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" que propone un desarrollo integral de habilidades, por medio de la enseñanza de la lectura como una actividad alternativa; estimulante en edades tempranas, con clases



diseñadas para asegurar que los niños y niñas vayan superándose a sí mismos, a través del aprendizaje. Utilizando metodologías no excluyentes, que permitan crecer al individuo, relacionarse, interactuar y divertirse al aprender.

## 2.1. Antecedentes

En Ecuador, cada ecuatoriano lee medio libro por año, según datos del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (Cerlalc), publicado en el 2012. Uno de los índices más bajos en relación a los 5,4 libros leídos por año, por persona, en Chile. Según un informe de indicadores de lectura de la Cerlalc, el Ecuador tiene un 43% de población lectora, frente al 92% en España o al 77% en Colombia. De ese porcentaje de lectores, el 52,2% dedica su tiempo a la lectura de libros, mientras que un 37,7% lee periódicos y un 3,7%, revistas.

El mismo estudio revela, que en el país aún hay preferencia por la lectura en su formato tradicional, es decir, libros, periódicos y revistas en papel y que al menos la mitad de los lectores ecuatorianos lo hacen por el gusto y el hábito de la lectura. A escala mundial, la literatura de ficción se impone sobre el consumo de libros de superación personal, emprendimientos o lecturas más técnicas y especializadas.

Tomando como referencia estas estadísticas, nos damos cuenta que este fenómeno se da en todos los niveles de educación, sin importar el ámbito social y cultura. La falta de cultura hacia la lectura se da desde que los alumnos ingresan al nivel de educación inicial, por esto es necesario implementar espacios dentro del área escolar, donde los niños y niñas se sientan atraídos hacia la lectura.

Desde hace décadas el estudio del espacio escolar y la organización del aula interesa a muchos profesionales: pedagogos, psicólogos, arquitectos,



maestros... sin embargo son escasas las investigaciones y encontramos en los centros educativos pocas aplicaciones prácticas.

Este criterio se fortalece con lo que dice Gutiérrez y col (2002), en su artículo científico:

"El espacio debe ser un elemento más de la actividad docente y, por tanto, es necesario estructurarlo y organizarlo adecuadamente. Entendemos que el ambiente del centro y del aula constituye un instrumento muy valioso para el aprendizaje, y por eso ha de ser objeto de reflexión y de planificación para el maestro y la maestra. Incluye las características arquitectónicas, que deberían estar al servicio del proyecto educativo del centro y sus modelos didácticos, aunque la realidad suele ser la contraria, es decir, es el edificio el que condiciona el programa y las actividades, así como los modelos de aprendizaje".

El equipamiento y el material didáctico son otras características importantes en este tema. A través del buen uso de estos elementos, se puede facilitar o dificultar la consecución de los objetivos, contenidos, actitudes, valores... que los centros se propongan convirtiéndolo en un agente educativo que invita a ciertas acciones y condiciona un determinado tipo de interacción social. (Gutiérrez y col, 2002).

Un rincón de trabajo o aprendizaje es un espacio dentro del aula o dentro de la institución educativa, que se destina al aprendizaje dinámico y flexible, esto lo corrobora Piatek (2009) al decir "Los rincones de trabajo son una nueva forma, estimulante, flexible y dinámica, de organizar el trabajo personalizado. Responden a una concepción de la educación en la que el niño y la niña son el referente principal."

Son espacios delimitados de la clase, los niños y las niñas, de manera individual o en pequeños grupos, llevan a cabo simultáneamente diferentes actividades de aprendizaje, lo que permite dar una respuesta adecuada a las diferencias, intereses y ritmos de cada cual (Piatek, 2009).



El trabajo por rincones responde a la necesidad de establecer estrategias organizativas para dar respuesta a las diferencias, intereses y ritmos de aprendizaje de cada niño y niña.

Pueden existir diferentes tipos de rincones dentro de una institución educativa, pero en nuestro caso nos enfocaremos en el rincón de lectura. La expresión "rincón de lectura" se refiere al espacio en el aula designado para realizar actividades de lectura y escritura. La diferencia entre el rincón y la biblioteca está en que, en esta última, es donde se encuentran los libros y el rincón de lectura es el sitio en que pueden practicar la lectura y la escritura para realizar una serie de actividades de manera dirigida, o independiente, ya sean estas educativas o recreativas.

Un rincón de lectura es un espacio dentro del aula o institución educativa, donde de manera organizada, se utilizan libros y material bibliográfico, para desarrollar la lectura y escritura. Es el lugar donde se sientan los niños y niñas a leer y escribir, es la zona donde se conocen las letras, y elaboran sus textos. Esto lo corrobora Piatek. (2009) al decir:

"Los rincones hacen que los niños y niñas puedan ir progresando y realizando aprendizajes significativos dentro de la función cognitiva. Hacen posible una interacción entre él y su entorno, y eso hará que su experiencia se fundamente en el bagaje que el niño y la niña posean, para así ir descubriendo nuevos aspectos y ampliar sus conocimientos de forma significativa"

Con lo anteriormente manifestado, el propósito de este proyecto es implementar un Rincón de Lectura en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" para fortalecer los conocimientos de los niños y niñas de 4 a 5 años.



Uno de los mayores problemas que se presentan en los estudiantes a nivel mundial es la dificultad con la lectura, los estudiantes van pasando los diferentes niveles de educación, pero dejando grandes vacíos en el proceso de la lectura. Las dificultades con la lectura pueden mostrarse de maneras inesperadas. Los niños podrían evitar hacer la tarea o no querer ir a la escuela. En algunos casos, podrían portarse mal en el aula porque están frustrados.

Los niños que tienen dificultades con la lectura podrían evitar por completo leer, especialmente en voz alta. Eso puede ocurrir en la casa o en la escuela. Por ejemplo, el maestro podría notar que el alumno pide permiso para ir al baño durante las actividades que requieren leer en voz alta.

Según Ramírez (2002) en un estudio realizado a nivel internacional señala:

"El uso del lenguaje escrito implica la capacidad para aprender cosas nuevas mediante la lectura y la capacidad para exponer nuestros pensamientos por escrito. La lectura y la escritura exigen coordinar una amplia variedad de actividades complejas, algunas implicadas en asignar un significado a los símbolos escritos y otras, en la interpretación del significado del texto. Aprender a leer y escribir requiere el uso del lenguaje de manera más consciente, formal, deliberada y descontextualizada".

Tomando el criterio de Ramírez (2002), podemos acotar que a nivel mundial como en Latinoamérica uno de los mayores problemas en el proceso de aprendizaje es la lectura, y la capacidad de exponer nuestros pensamientos a través de la escritura, aprender a leer y escribir requiere del uso adecuado del lenguaje.

Zorrilla (2005) en un artículo internacional sobre "Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones" señala:

"Un problema fundamental a la hora de evaluar la lectura es la ausencia de una definición clara y precisa del concepto de lectura.



Se acepta el hecho de que es una capacidad compleja, y diferentes autores señalan que existen cinco niveles o procesos de comprensión que hay que tener en cuenta en dicha evaluación. Se describen las distintas medidas de producto que pueden utilizarse para ello y los problemas más comunes que plantean. Otro aspecto relevante en la evaluación de la comprensión es el tipo de texto, dadas las diferentes características que presentan los distintos tipos de texto". (Pag. 1)

En Ecuador los bachilleres tienen problemas en la lectura y redacción, quienes salen de sus colegios con serias falencias, e inician sus carreras universitarias con serios inconvenientes al momento de leer y escribir. Esto se debe a que el sistema educativo tiene serias debilidades, por lo que los chicos llegan al nivel superior sin buenas bases en lectura y redacción, lamentablemente, la mayoría de alumnos leen sin comprender el texto y no pueden elaborar escritos profundos.

Esto se debe a que la enseñanza de la lectura y la escritura se quedan en los niveles básicos y no surge en los niveles superiores. Si la enseñanza se da en los niveles básicos, las instituciones no cuentan con sitios adecuados o el material necesario para enseñar de manera adecuada la lectura.

En la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" del cantón Santo Domingo de los Colorados, los niños y niñas de 4 a 5 años no sienten amor hacia la lectura, no muestran interés por aprender. Las autoridades y profesores se sienten preocupados, ya que desde estos niveles se forjan los primeros cimientos, y se los prepara para que salgan buenos bachilleres de la república. Después de hacer un análisis sobre la problemática presentada con respecto a los problemas de lectura escritura que tienen los estudiantes, surge la siguiente interrogante:

?Qué se necesita para fomentar el lenguaje verbal y no verbal en los niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos".



Para fortalecer la pregunta antes mencionada nos planteamos las siguientes interrogantes:

?Qué materiales y recursos existen en la unidad educativa, para la implementación del rincón de lectura?

?Cómo realizar la ejecución, del rincón de lectura?

?Cómo conseguir los libros, recurso y materiales para el rincón de lectura?

#### 4. Justificación

Según Valencia (2005), En los inicios del siglo XXI, las nuevas circunstancias mundiales derivadas de la globalización, la regionalización económica, el desarrollo tecnológico y la generación casi ilimitada de información a gran escala, han dado paso a la aparición de la denominada "Sociedad de la Información y el Conocimiento" que demanda de ciudadanos mejor educados, más críticos y con mayores habilidades y competencias para enfrentar los cambios futuros.

En estos escenarios, la lectura esta llamada a ser, la llave de acceso para introducirnos a esta innovadora era de la información. Los nuevos escenarios mundiales de la lectura y sus exigencias en el entorno de los ciudadanos del siglo XXI al amparo de las nuevas circunstancias mundiales.

En Ecuador se refleja que los estudiantes no tienen interés por aprender a leer, que el problema se origina desde los niveles de educación inicial, y viendo que la implementación de los rincones de aprendizaje dan buenos resultados, ponemos como referencia uno de los proyectos emblemáticos del Ministerio de Educación del Ecuador (MINEDUC), de implementar en el nivel inicial, en todas las instituciones educativas de los sostenimientos: fiscales, fiscomisiones, municipales y particulares la utilización de rincones de aprendizaje.



Esto lo corroboramos según MINEDUC (2013) al decir: El Currículo de Educación Inicial surge y se fundamenta en el derecho a la educación, atendiendo a la diversidad personal, social y cultural. Contiene orientaciones metodológicas y de evaluación cualitativa que guiarán a los docentes de este nivel educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Así mismo MINEDUC (2013) señala que: Para potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños de Educación Inicial es necesario que el docente cree situaciones de interacción positivas que generen experiencias de aprendizaje significativas que le permitan: explorar, experimentar, jugar crear y descubrir su medio natural y cultural a través de recursos pedagógicos innovadores para garantizar el desarrollo de un aprendizaje lúdico.

Según MINEDUC (2013), para favorecer los ámbitos de lenguaje, comunicación y pensamiento, los docentes debemos reconocer y valorar el lenguaje en todas sus formas, como un medio que permite a los niños y niñas desarrollarse en un entorno familiar y cultural.

En Educación Inicial, es necesario ofrecer a los niños y niñas espacios donde puedan estar en contacto con el lenguaje escrito, de una manera natural y cotidiana, comprender su sentido y crear sus propios códigos gráficos o representar letras y números de acuerdo con sus intereses. Estos ambientes de aprendizaje se crean de mejor manera a través de rincones de lenguaje. (Rincones de lectura).

En tal sentido el presente proyecto tendrá importancia al referir a los rincones de lectura, y como ayudará a la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos", para que a los niños de 4 y 5 años les encante la lectura, siempre tomando en cuenta los diferentes ámbitos sociales y económicos de la comunidad educativa.





La sustentación teórica y conceptual de este proyecto adquirirá una justificación ya que son considerados como orientaciones para la implementación del rincón de lectura, y se fortalecerá el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## 5. Objetivo General

- Implementar un Rincón de Lectura, utilizando recursos nuevos y existentes de la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos", para fomentar el lenguaje verbal y no verbal, en los niños y niñas de 4 a 5 años.

### 5.1. Objetivo Específico

- Verificar los materiales y recursos existentes en la unidad educativa, mediante la realización de inventarios.
- Planificar la ejecución, mediante la elaboración de un cronograma de actividades.
- Adquirir libros, recursos y materiales para el rincón de lectura, mediante autogestión?

## 6. Planteamiento de la propuesta

La propuesta planteada para mejorar la lectura en los niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" ubicada en la Cooperativa Los Rosales, parroquia Bombolí, cantón Santo Domingo de los Colorados, consiste en implementar un Rincón de Lectura destinado a la comodidad, la creatividad, la reflexión y la imaginación.



## 6.1. Grupo Beneficiario

La Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" cuenta con 68 niños y 68 niñas con edad de 4 a 5 años, los cuales serán los beneficiarios directos, de la misma forma los padres de familia tendrán el beneficio de manera indirecta, con la implementación del Rincón de Lectura, proyecto que se ejecutará de manera responsable.

Por otra parte el cuerpo administrativo y personal docente de la institución formarán parte del segundo grupo de beneficiarios de forma indirecta, ya que al contar con el Rincón de Lectura, los niños y niñas de 4 a 5 años, podrán desarrollar sus habilidades de lectura, las mismas que le serán útiles en el trascurso de su vida estudiantil, y al llegar a los niveles superiores tendrán las bases necesarias para seguir en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## 6.2. Propuesta de las actividades

Tomando como referencia a Córdoba (2018), Un rincón de lectura para niños es un espacio destinado a la comodidad, la creatividad, la reflexión y la imaginación. No hace falta contar con un mobiliario de lujo, sino reunir los elementos necesarios para invitar al niño a leer tranquilamente un buen rato. Lo primero que tenemos que hacer es preguntarnos: ¿qué es lo primordial que debe tener un rincón de lectura para niños?, y en función de los elementos consideremos básicos realizar las siguientes actividades:

- Evaluar el espacio con el que se cuenta.
- Acondicionar el espacio existente.
- Un buen rincón de lectura para niños tiene que contar con la iluminación apropiada. Lo ideal es situarlo cerca de una fuente de luz natural (por lo general, una ventana), de no ser así debe tener suficiente luz artificial, se recomienda que sean focos de color amarillo.





6.4. Presupuesto

Para implementar del Rincón de Lectura en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" se utilizará el siguiente presupuesto:

Bienes propios de la institución.- Un Rincón de Lectura no se debe enfocar en tener una buena estructura arquitectónica, sino más bien en que el lugar sea cómodo, donde se pueda usar la creatividad, la reflexión y la imaginación. Con estos antecedentes utilizaras los bienes y materiales existentes en la institución.

Acciones	Periodicidad	Cantidad	Valor
Evaluar el espacio con el que se cuenta.	Un día	Dos buses en ida y venida	2.40
Pintar paredes	Dos semanas	7 frascos de pintura de	14.91
DECORACION EN FOAMIX	TRES SEMANAS	12 pliegos	15.60
Cuento infantiles	Un día	16	23.40
Material didáctico	15 días	10	50.00
cuento en pictograma	UNA SEMANA	1	25.00
Tarjetas de Invitaciones	2 días	6	10
Los recuerdos	3 días	12	20
Fundas de almohada	1 día	5	10
Esponja de 2 cm plancha	1 día	2	3
Sub Total			
% Inflación BCE 2018 (1,5)			
TOTAL			174.31



Para que se pueda implementar el Rincón de Lectura en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" se seguirá el siguiente cronograma de evaluación.

Tarea	Descripción de la tarea	Etapas 1	Etapas 2	Etapas 3
1.	Evaluar el espacio con el que se cuenta.	Se cuenta con el espacio		
2.	Acondicionar el espacio existente.	Revisión del espacio existente	Sacar lista de materiales	Se acondiciona el espacio
2.1.	Acondicionar la iluminación.	Revisión de la iluminación existente	Sacar lista de materiales	Se acondiciona la iluminación
2.2.	Ubicar estanterías y decoración.	Revisión de estanterías	Sacar lista de materiales	Se ubican estanterías y se decora
2.3.	Decorar el rincón de lectura, todo el espacio físico.	Revisión del espacio físico total	Sacar lista de materiales	Se decora el rincón de lectura
3.	Seleccionar y adquirir libros.	Sacar lista de libros existentes	Definir libros que se deben adquirir	Se adquiere libros faltantes
4.	Seleccionar y adecuar el mobiliario.	Revisión del mobiliario	Sacar lista de mobiliario faltante	Se adquiere mobiliario faltante

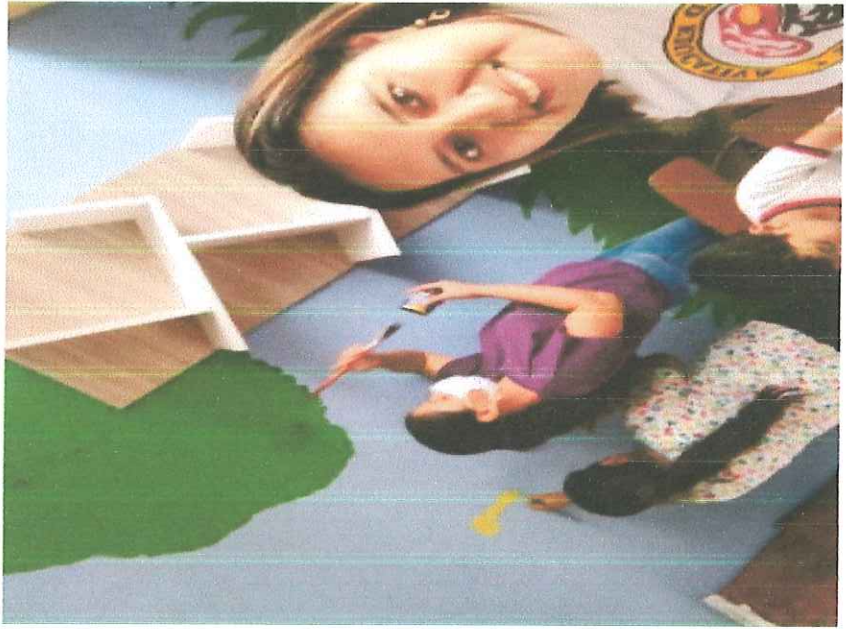
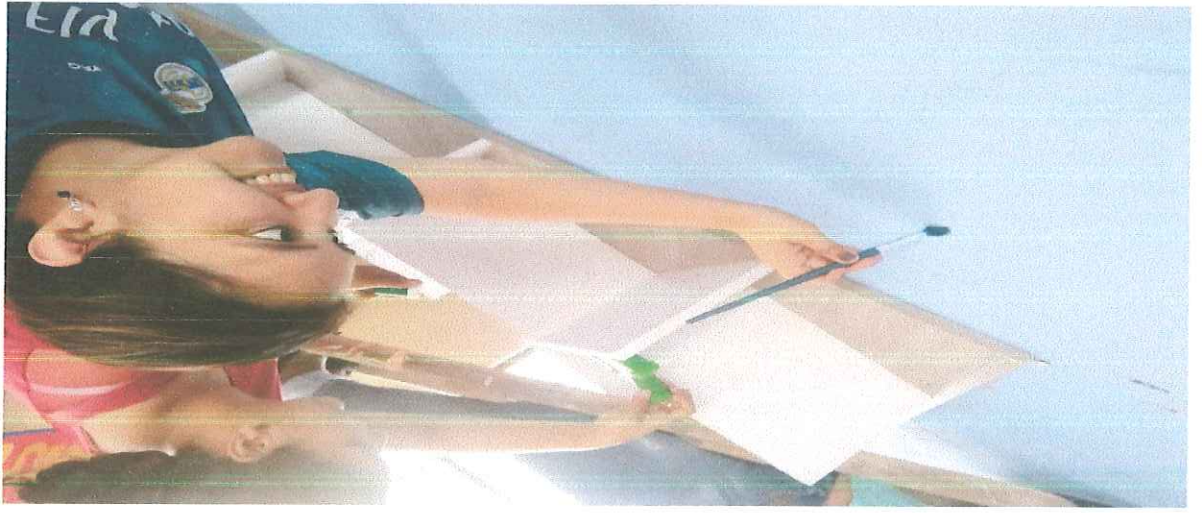


6.6. Participantes

- Jessica Elizabeth López Paucar
- Gema Jacqueline Cedeno Caballero
- Viviana Lissete Barriga Yangari
- Mabel Mariela Caicedo Solórzano
- CI. 1721724233
- CI. 2300403959
- CI. 1719728006
- CI. 1312495813

Para que se pueda implementar el Rincón de Lectura en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" se contará con la colaboración de los siguientes participantes:

Tarea	Descripción de la tarea	Participantes
1.	Evaluar el espacio con el que se cuenta.	ESTUDIANTES
2.	Acondicionar el espacio existente.	ESTUDIANTES
2.1.	Acondicionar la iluminación.	ESTUDIANTES
2.2.	Ubicar estanterías y decoración.	ESTUDIANTES
2.3.	Decorar el rincón de lectura, todo el espacio físico.	ESTUDIANTES
3.	Seleccionar y adquirir cuentos.	ESTUDIANTES

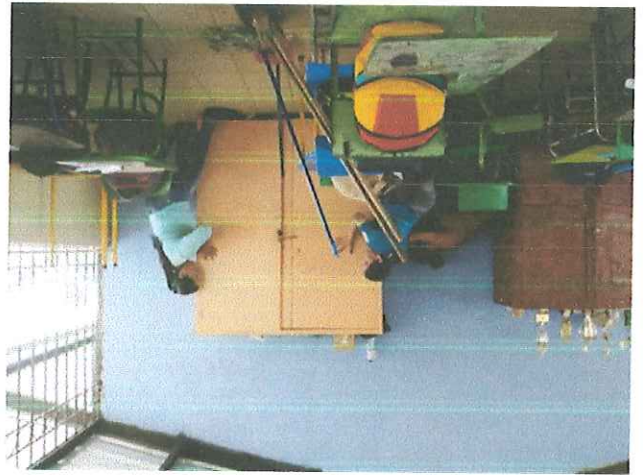




7. Documentación de respaldos

Como constancia de la implementación del Rincón de Lectura en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" se presentan los siguientes documentos:

- Anexo 1: Convenio de la realización del proyecto.
- Anexo 2: Archivo Fotográfico







Proyecto de Vinculación con la Sociedad

Carrera:

Tecnología en Parvularia

Tema:

Implementación del rincón de lectura para fomentar el lenguaje verbal y no verbal en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" ubicada en la Cooperativa Los Rosales, parroquia Bomboli, cantón Santo Domingo de los Colorados.

Autor/es:

JESSICA LOPEZ

GEMA CEDENO

VIVIANA BARRIGA

MABEL CAICEDO

Agosto del 2019



1. Tema del proyecto
2. Actividad o fase desarrollada
3. Resumen del proyecto en desarrollo
  - 3.1. Antecedentes
  - 3.2. Planteamiento del problema
4. Objetivo a cumplirse en esta fase
5. Cronograma de actividades desarrolladas
6. Informe actividades realizadas
  - 6.1. Participantes
7. Beneficiarios
8. Medición de resultados
9. Conclusiones
10. Recomendaciones
11. Firmas de responsables
12. Anexos
  - Convenio que ampara la ejecución del proyecto
  - Actas de reuniones de trabajo
  - Material audiovisual (de cada una de las actividades programadas)
  - Material fotográfico (de cada una de las actividades programadas)
  - Certificación de la institución beneficiaria
  - Listado de participantes con firmas de respaldo de cada una de las actividades realizadas



### 1. Tema del proyecto

Implementación del rincón de lectura para fomentar el lenguaje verbal y no verbal en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" ubicada en la Cooperativa Los Rosales, parroquia Bomboli, cantón Santo Domingo de los Colorados.

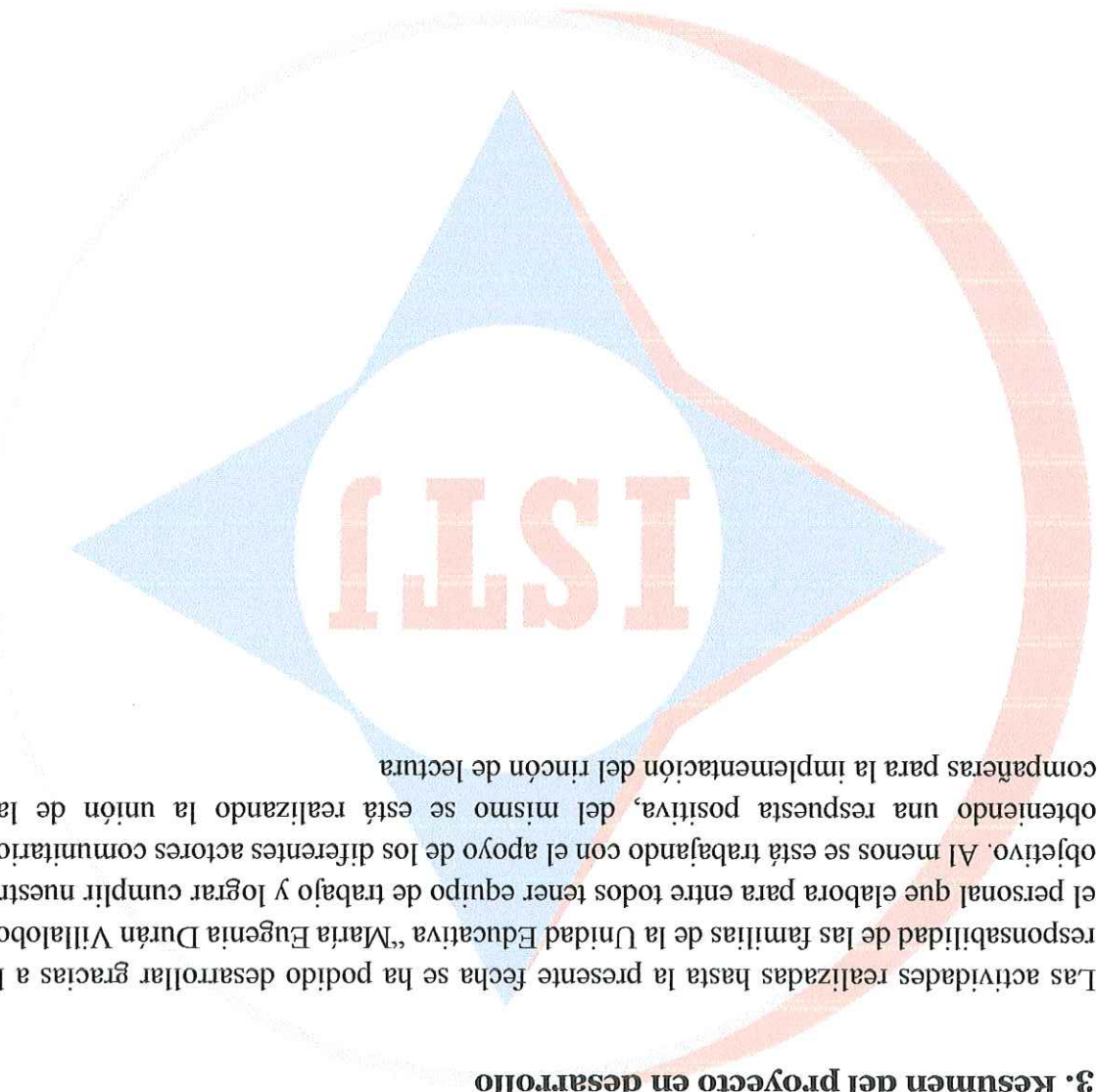
### 2. Actividad o fase desarrollada

En esta fase del proyecto nuestra meta fue involucrar a los autores comunitarios, comunidad y padres de familia que forman parte del centro de la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" logrando de esta manera el apoyo de ellos por medio de autogestiones permitiendo así la recaudación de todos los materiales para poder empezar la implantación del rincón de lectura en cual permitirá el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal en niños y niñas.



### 3. Resumen del proyecto en desarrollo

Las actividades realizadas hasta la presente fecha se ha podido desarrollar gracias a la responsabilidad de las familias de la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos el personal que elabora para entre todos tener equipo de trabajo y lograr cumplir nuestro objetivo. Al menos se está trabajando con el apoyo de los diferentes actores comunitarios obteniendo una respuesta positiva, del mismo se está realizando la unión de las compañeras para la implementación del rincón de lectura





#### **4. Antecedentes**

En Ecuador, cada ecuatoriano lee medio libro por año, según datos del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (Ceralc), publicado en el 2012. Uno de los índices más bajos en relación a los 5,4 libros leídos por año, por persona, en Chile. Según un informe de indicadores de lectura de la Cerialc, el Ecuador tiene un 43% de población lectora, frente al 92% en España o al 77% en Colombia. De ese porcentaje de lectores, el 52,2% dedica su tiempo a la lectura de libros, mientras que un 37,7% lee periódicos y un 3,7%, revistas.

El mismo estudio revela, que en el país aún hay preferencia por la lectura en su formato tradicional, es decir, libros, periódicos y revistas en papel y que al menos la mitad de los lectores ecuatorianos lo hacen por el gusto y el hábito de la lectura. A escala mundial, la literatura de ficción se impone sobre el consumo de libros de superación personal, emprendimientos o lecturas más técnicas y especializadas.

Tomando como referencia estas estadísticas, nos damos cuenta que este fenómeno se da en todos los niveles de educación, sin importar el ámbito social y cultural. La falta de cultura hacia la lectura se da desde que los alumnos ingresan al nivel de educación inicial, por esto es necesario implementar espacios dentro del área escolar, donde los niños y niñas se sientan atraídos hacia la lectura. Desde hace décadas el estudio del espacio escolar y la organización del aula interesa a muchos profesionales: pedagogos, psicólogos, arquitectos, maestros... sin embargo son escasas las investigaciones y encontramos en los centros educativos pocas aplicaciones prácticas.

Este criterio se fortalece con lo que dice Gutiérrez y col (2002), en su artículo científico: “El espacio debe ser un elemento más de la actividad docente y, por tanto, es necesario estructurarlo y organizarlo adecuadamente. Entendemos que el ambiente del centro y del aula constituye un instrumento muy valioso para el aprendizaje, y por eso ha de ser objeto de reflexión y de planificación para el maestro y la maestra. Incluye las



REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

características arquitectónicas, que deberían estar al servicio del proyecto educativo del centro y sus modelos didácticos, aunque la realidad suele ser la contraria, es decir, es el edificio el que condiciona el programa y las actividades, así como los modelos de aprendizaje".

El equipamiento y el material didáctico son otras características importantes en este tema. A través del buen uso de estos elementos, se puede facilitar o dificultar la consecución de los objetivos, contenidos, actitudes, valores... que los centros se propongan convirtiéndolo en un agente educativo que invita a ciertas acciones y condiciona un determinado tipo de interacción social. (Gutiérrez y col, 2002).

Un rincón de trabajo o aprendizaje es un espacio dentro del aula o dentro de la institución educativa, que se destina al aprendizaje dinámico y flexible, esto lo corrobora Piatek (2009) al decir "Los rincones de trabajo son una nueva forma, estimulante, flexible y dinámica, de organizar el trabajo personalizado. Responden a una concepción de la educación en la que el niño y la niña son el referente principal."

Son espacios delimitados de la clase, los niños y las niñas, de manera individual o en pequeños grupos, llevan a cabo simultáneamente diferentes actividades de aprendizaje, lo que permite dar una respuesta adecuada a las diferencias, intereses y ritmos de cada cual (Piatek, 2009).

El trabajo por rincones responde a la necesidad de establecer estrategias organizativas para dar respuesta a las diferencias, intereses y ritmos de aprendizaje de cada niño y niña.

Pueden existir diferentes tipos de rincones dentro de una institución educativa, pero en nuestro caso nos enfocaremos en el rincón de lectura. La expresión "rincón de lectura" se refiere al espacio en el aula designado para realizar actividades de lectura y escritura. La diferencia entre el rincón y la biblioteca está en que, en esta última, es donde se encuentran los libros y el rincón de lectura es el sitio en que pueden practicar la lectura y la escritura para realizar una serie de actividades de manera dirigida, o independiente, ya sean estas educativas o recreativas.



Un rincón de lectura es un espacio dentro del aula o institución educativa, donde de manera organizada, se utilizan libros y material bibliográfico, para desarrollar la lectura y escritura. Es el lugar donde se sientan los niños y niñas a leer y escribir, es la zona donde se conocen las letras, y elaboran sus textos. Esto lo corrobora Piatek. (2009) al decir: "Los rincones hacen que los niños y niñas puedan ir progresando y realizando aprendizajes significativos dentro de la función cognitiva. Hacen posible una interacción entre él y su entorno, y eso hará que su experiencia se fundamente en el bagaje que el niño y la niña posean, para así ir descubriendo nuevos aspectos y ampliar sus conocimientos de forma significativa"

Con lo anteriormente manifestado, el propósito de este proyecto es implementar un Rincón de Lectura en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" para fortalecer los conocimientos de los niños y niñas de 4 a 5 años.



#### 4. Planteamiento del problema

Uno de los mayores problemas que se presentan en los estudiantes a nivel mundial es la dificultad con la lectura, los estudiantes van pasando los diferentes niveles de educación, pero dejando grandes vacíos en el proceso de la lectura. Las dificultades con la lectura pueden mostrarse de maneras inesperadas. Los niños podrían evitar hacer la tarea o no querer ir a la escuela. En algunos casos, podrían portarse mal en el aula porque están frustrados.

Los niños que tienen dificultades con la lectura podrían evitar por completo leer, especialmente en voz alta. Eso puede ocurrir en la casa o en la escuela. Por ejemplo, el maestro podría notar que el alumno pide permiso para ir al baño durante las actividades que requieren leer en voz alta.

En la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" del cantón Santo Domingo de los Colorados, los niños y niñas de 4 a 5 años no sienten amor hacia la lectura, no muestran interés por aprender. Las autoridades y profesores se sienten preocupados, ya que desde estos niveles se forjan los primeros cimientos, y se los prepara para que salgan buenos bachilleres de la república.

#### 5. Objetivo a cumplirse en esta fase

Crear el rincón de lectura y una guía de actividades didácticas para el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal en los niños y niñas, en el cual les permitirá las técnicas, procesos que estimulen la correcta pronunciación de las palabras.







**7. Informe actividades realizadas**

El día jueves 25 de julio del 2019 nos reunimos con las integrantes del grupo para organizar y dialogar sobre el proceso que debemos llevar a cabo.

El 2 de agosto realizamos una visita a la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" para poder detectar cual es la necesidad de la Unidad Educativa.

El martes 3 de agosto nos reunimos todas las compañeras del grupo para poder definir el tema del proyecto y la propuesta sobre la actividad a elaborar en la socialización con todas las compañeras se observó la necesidad de implementar el rincón de lectura dedicada para incentivar a los niños y niñas en el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal en los niños.

El miércoles 4 de agosto nos dirigimos a la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" con los materiales que son pintura de agua y de madera se procedió a pintar el lugar donde se va a realizar el rincón de lectura.

El jueves 5 de agosto nos dirigimos al Unidad Educativa para pasar otra manita de pintura en el lugar, en el trascurso nos pusimos de acuerdo que cada compañera hacia adornos en foamix en los hogares de cada una para así decorar el lugar del rincón de lectura

El martes 3 de septiembre del 2019 nos dirigimos la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos para decorar el lugar ya que el día miércoles se realizará la entrega del rincón de lectura.



## 8. Participantes

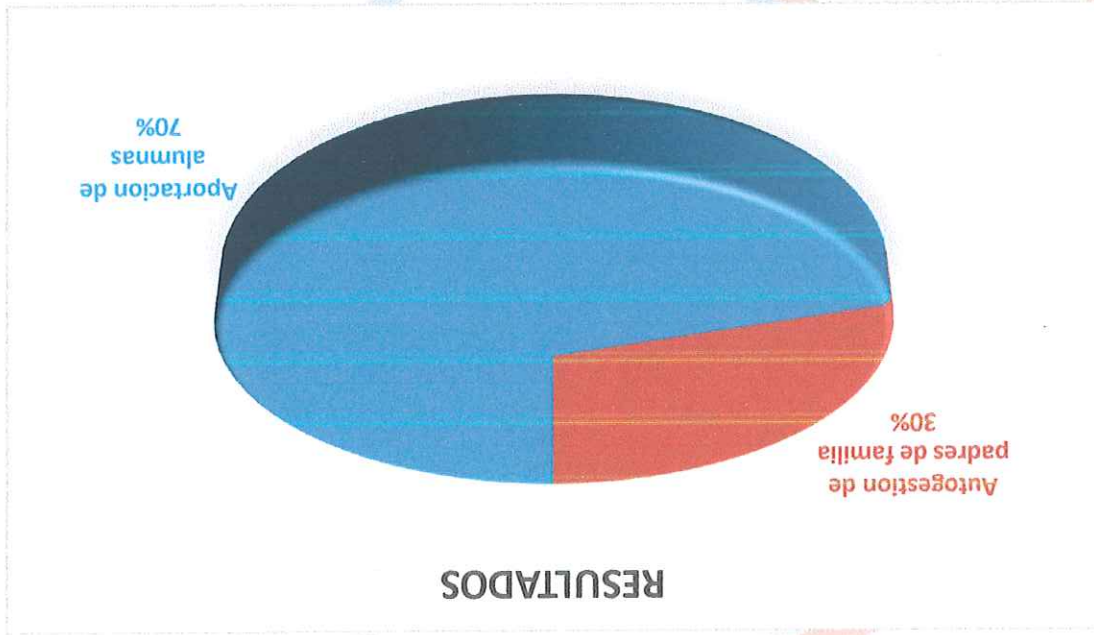
Jessica Elizabeth López Paucar  
Gema Jacqueline Cedeño Caballero  
Viviana Lissete Barriga Yangari  
Mabel Maricel Caicedo Solorzano  
CI. 1721724233  
CI. 2300403959  
CI. 1719728006  
CI. 1312495813

## 9. Beneficiarios

En la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" con cobertura de 80 niños, los cuales serán beneficiados en su totalidad y al mismo tiempo de forma indirecta beneficiara a la familia y la comunidad con la implementación del rincón de lectura que se esta ejecutando con responsabilidad el proyecto.



**10. Medición de resultados**



**11. Conclusiones**

- Se puede concluir que la docente nos colaboró en la actividad del proyecto destacando el nivel de importancia que se da en el lenguaje verbal y no verbal de los niños y niñas.
- Mediante la implementación del rincón de lectura se puede evidenciar y concluir la utilización de los cuentos que genera el adecuado desarrollo del lenguaje verbal y no verbal de los niños y niñas.
- Con la participación de los actores comunitarios se cuenta con un rincón adecuado con los materiales variados y necesarios para una respectiva estimulación en las niñas y niños.



## 12. Recomendaciones

- Generar participación a los padres de familia para que sigan con la implantación del rincón lectura no solo en las instituciones sino en casa también
- mantener capacitación a las educadoras para que innoven nuevas estrategias de aprendizaje para el desarrollo integral de las niñas y niños.
- Se recomienda motivar a las familias para el empoderamiento en el cuidado y mantenimiento del rincón



**13.- Firmas de responsables**

Jessica Elizabeth López Paucar  
CI. 1721724233

*Jessica Lopez*

Gema Jacqueline Cedeno Caballero  
CI. 2300403959

*Gema Cedeno*

Viviana Lissete Barriga Yangari  
CI. 1719728006

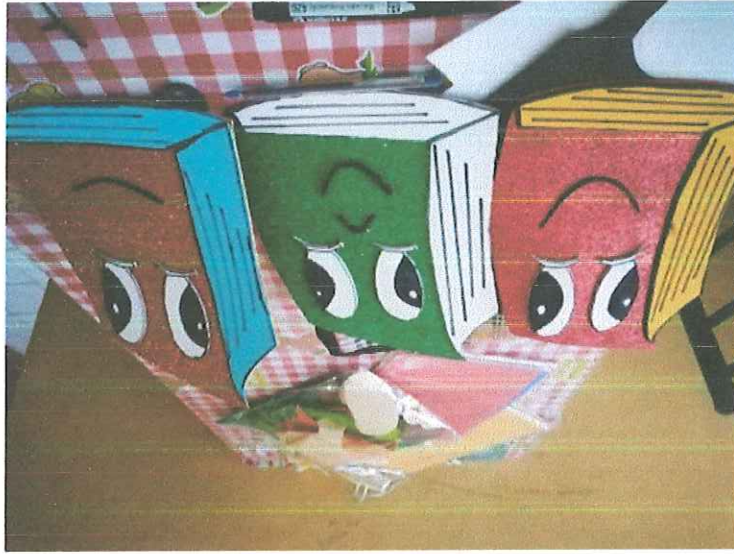
*Viviana Barriga*

Mabel Maricel Caicedo Solorzano  
CI. 1312495813

*Mabel Caicedo*

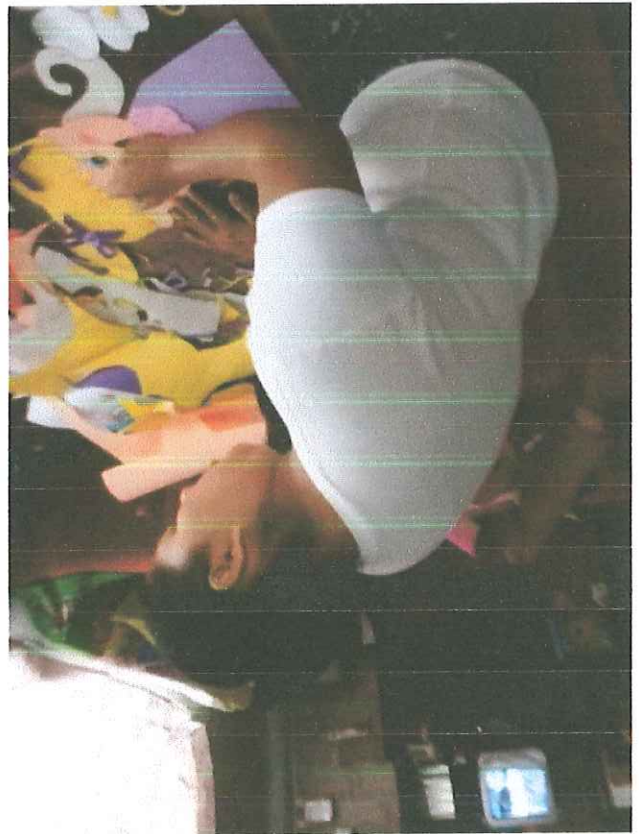
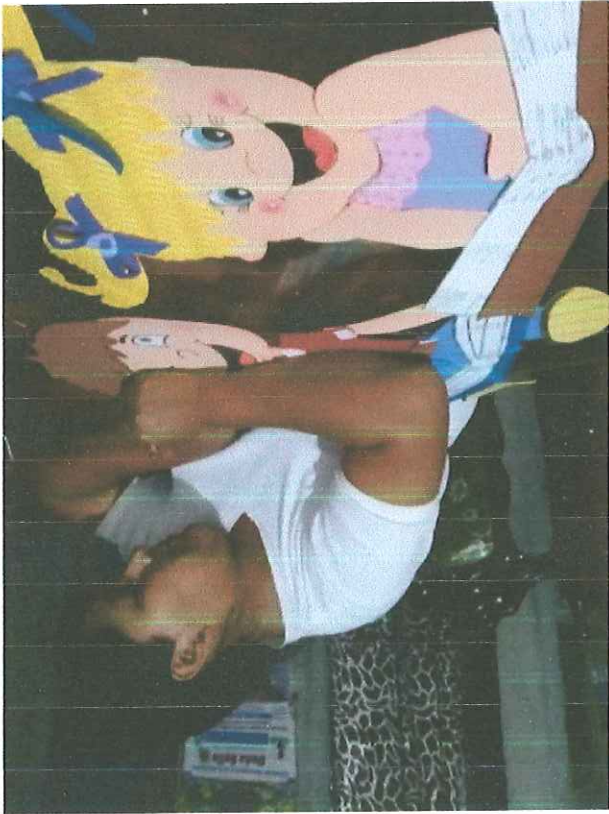


**14.- Anexos**





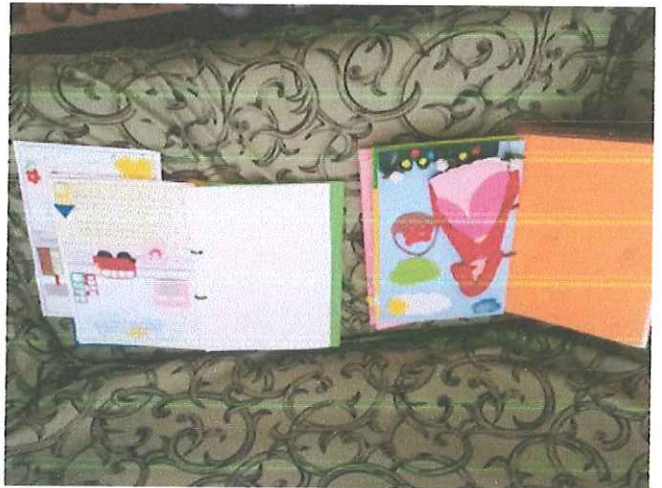
REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082  
ACUERDO N.º 175







REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 - 082  
 ACUERDO N° 175



REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 - 082  
ACUERDO N° 175



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"



REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 - 082  
ACUERDO N° 175





**Acta N.1**

Siendo las 4 de la tarde del día 4 de Septiembre del 2019 se da inicio a la reunión programada por las integrantes del grupo con el siguiente orden del día:

1. Bienvenida.
2. Organización del trabajo cooperativo.
3. Cronograma de actividades.

**Desarrollo de la reunión:**

La reunión se desarrolló de acuerdo al orden del día en primera instancia se detectó la falta de implementación del rincón de lectura y se organizó las actividades de trabajo que se llevaran a cabo en la "UNIDAD EDUCATIVA MARIA EUGENIA DURAN VILLALOBOS" para la elaboración del rincón antes mencionado, que servirá para todos las niñas y niños de la unidad educativa. Siendo las 18: 00 se da por terminada la reunión.

Jessica López.  
Estudiante

---

*Jessica López*

Viviana Lissete  
Estudiante

---

*Viviana Barriga*

Gema Cedeño  
Estudiante

---

*Gema Cedeño*

Mabel Caicedo  
Estudiante

---

*Mabel Cedeño*



Acta Nº 2

Siendo las 4 de la tarde del día 4 de septiembre del 2019 se da inicio a la reunión programada por las integrantes del grupo con el siguiente orden del día:

1. Bienvenida.
2. Socialización del proyecto con la docente de la unidad educativa.

**Desarrollo de la reunión:**

La reunión se desarrolló de acuerdo el orden del día, se socializó con la docente de la unidad educativa sobre la propuesta de la implementación del rincón de lectura obteniendo una respuesta positiva por parte de la docente, que además se comprometió a colaborar en todas las actividades que presenten durante todo el proceso.

Siendo las 18:00 se da por terminada la reunión.

Jessica Lopez.  
Estudiante

Gema Cedeno  
Estudiante

Viviana Lissete  
Estudiante

Mabel Caicedo  
Estudiante



**INFORME FINAL DEL PROYECTO VINCULACIÓN  
CON LA SOCIEDAD**

**Carrera:**

**Línea de investigación:**

**Tema:**

Implementación del rincón de lectura para fomentar el lenguaje verbal y no verbal en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" ubicada en la Cooperativa Los Rosales, parroquia Bombolí, cantón Santo Domingo de los Colorados

**Autor/es:**

**ISTJ**

JESSICA LOPEZ

GEMA CEDEÑO

VIVIANA BARRIGA

MABEL CAICEDO

Agosto del 2019



## INDICE

1. Tema del Proyecto
2. Contextualización
  - 2.1. Síntesis de la propuesta de proyecto de vinculación con la Sociedad
  - 2.2. Síntesis institucional de la locación o localidad beneficiaria
  - 2.3. Organigrama de la institución beneficiaria
3. Objetivos
  - 3.1. General
  - 3.2. Específicos
4. Resumen del proyecto desarrollado
5. Cronograma de actividades desarrolladas
6. Informe general de actividades realizadas
7. Participantes
8. Beneficiarios
9. Herramientas de recolección de resultados
10. Resultados obtenidos
11. Conclusiones
12. Recomendaciones
13. Firmas de responsables
14. Anexos
  - Convenio que ampara la ejecución del proyecto
  - Actas de reuniones de trabajo
  - Material audiovisual (de cada una de las actividades programadas)
  - Material fotográfico (de cada una de las actividades programadas)
  - Certificación de la institución beneficiaria
  - Listado de participantes con firmas de respaldo de cada una de las Actividades realizadas.



### **1. Tema del Proyecto**

Implementación del rincón de lectura para fomentar el lenguaje verbal y no verbal en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" ubicada en la Cooperativa Los Rosales, parroquia Bomboli, cantón Santo Domingo de los Colorados.

### **2. Contextualización**

**2.1 Síntesis de la propuesta de proyecto de vinculación con la Sociedad**

Se realizó este proyecto para la implementación del "Rincón de Lectura" con material didáctico, se trabajó en grupo en conjunto con los padres de familia y con la comunidad en beneficio de las niñas y niños de la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" del cantón Santo Domingo, esta estructura será utilizada con la finalidad e fortalecer el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal de los niños y niñas. El desarrollo de los niños y las niñas en su etapa de crecimiento es de vital importancia saber cómo adentrarlos en el hábito de la lectura. Transformar el hábito de leer en un interesante pasatiempo en lugar de una obligación ayudará con creces a mejorar una serie de capacidades cognitivas y a prepararlos para su vida adulta.

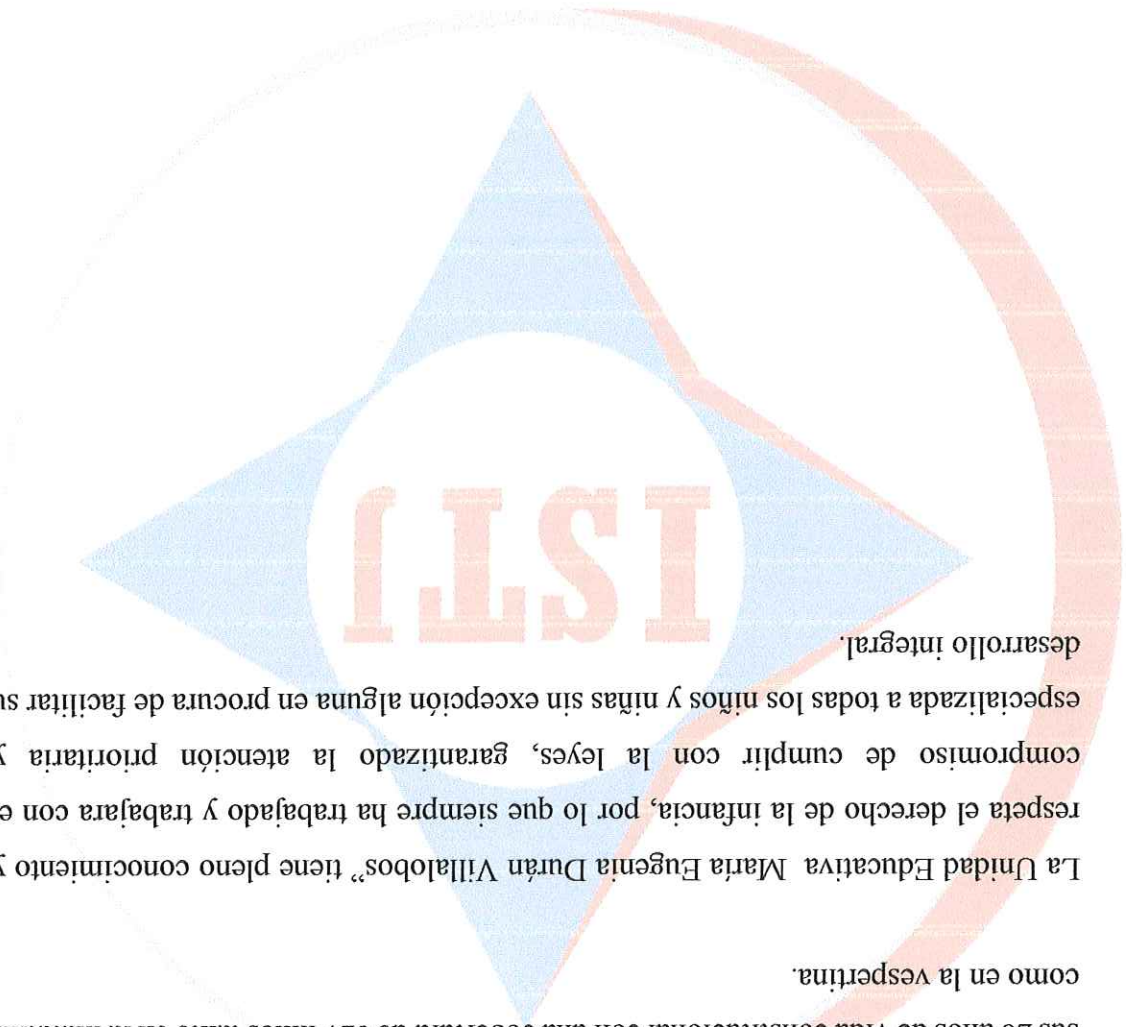


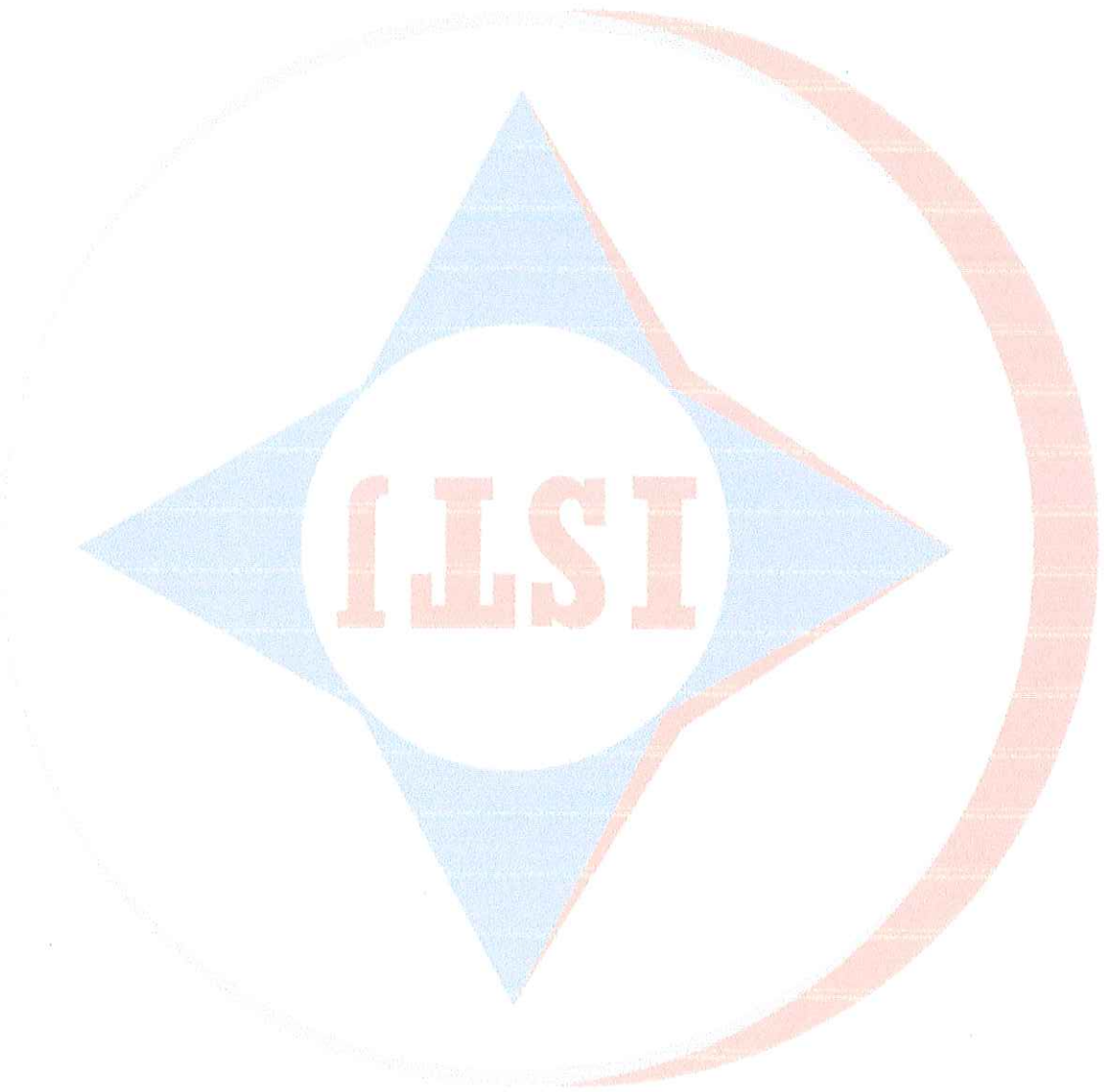


**2.2 Síntesis institucional de la locación o localidad beneficiaria**

En la Unidad Educativa María Eugenia Durán Villalobos" ubicada en la Cooperativa Los Rosales, parroquia Bomboli, cantón Santo Domingo de los Colorados" cumple sus 26 años de vida constitucional con una cobertura de 627 niños tanto en la mañana como en la vespertina.

La Unidad Educativa María Eugenia Durán Villalobos" tiene pleno conocimiento y respeta el derecho de la infancia, por lo que siempre ha trabajado y trabajara con el compromiso de cumplir con la leyes, garantizado la atención prioritaria y especializada a todas los niños y niñas sin excepción alguna en procura de facilitar su desarrollo integral.





**2.3 Organigrama de la institución beneficiaria**

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 - 082  
ACUERDO N° 175



# ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "MARIA EUGENIA DURÁN VILLALOBOS"

URBANIZACIÓN LOS ROSALES III ETAPA - AV. ABRAHAM CALAZAÓN



## CRONOGRAMA DE TRABAJO DEL AÑO LECTIVO 2019-2020.

El Consejo Ejecutivo y Junta Académica reunido el día viernes 29 de marzo del 2019, elaboran el siguiente cronograma de trabajo para el año lectivo 2019 - 2020, el mismo que se solicita de una manera muy respetuosa sea cumplido con responsabilidad.

FECHAS	ACTIVIDADES
Lunes 01 - 04 /2019	Entrega de listas de útiles y horarios de clase para su revisión. (COM.TEC.PEDAGÓGICO)
Martes 02 - 04 /2019	Entrega de carpetas a los respectivos docentes.
Del lunes 08 al viernes 12 - 04 /2019	Actualización de datos de los estudiantes.
Viernes 12 - 04 /2019	Celebración por el Día del Maestro.
Lunes 15 y martes 16 - 04 /2019	Capacitaciones Docentes
Miércoles 17 y jueves 18 - 04 /2019	Entrega y revisión de Pruebas de Diagnóstico (COM. TEC. PEG) Coordinadores de subniveles.
Jueves 18 - 04 /2019	Primera minga de limpieza del área escolar.
Lunes 22 - 04 /2019	Presentación del Plan de Unidad del Primer Parcial
Miércoles 24 - 04 /2019	Inauguración del año lectivo 2019 - 2020 jornada matutina 8:00 am.
Miércoles 24 - 04 /2019	Inauguración del año lectivo 2019 - 2020 jornada vespertina 13:00 pm.
Lunes 29 - 04 al 02 de 05 /2019	Aplicación de las pruebas de diagnóstico. Iniciamos el primer parcial
Viernes 03 - 05 /2019	Feriado por el Primero de Mayo
Viernes 10 - 05 /2019	Presentación de los resultados de las pruebas de diagnóstico.
Viernes 10 - 05 /2019	Festejo por el Día de la Madre (Después de jornada de clases. COM. SOCIALES)
Viernes 24 - 05 /2019	Feriado por la "Batalla del Pichincha"
Miércoles 29 - 05 /2019	Presentación de los instrumentos de evaluación del 1mer Parcial (COM. TEC. PEG)
Viernes 31 - 05 /2019	Agasajo por el Día de Niño (Últimas horas de la jornada)
Lunes 03 al 07 - 06 /2019	Aplicación de instrumentos de evaluación. (Finaliza el 1er. Parcial)
Viernes 07 - 06 /2019	Entrega de PUD del Segundo Parcial.
TOTAL DIAS PRIMER PARCIAL	33 DIAS - 7 SEMANAS
Lunes 10 al 14 - 06 /2019	Subida de calificaciones al sistema CARMENTA
Viernes 14 - 06 /2019	Celebración del día del Padre (Después de horarios de clase) COM. SOCIAL
Lunes 17 - 06 /2019	Entrega de reportes de calificaciones del Primer Parcial a representantes de los estudiantes.
Lunes 24 - 06 /2019	Campaña Electoral del Consejo Estudiantil. (Después del recreo)
Miércoles 03 - 07 /2019	Feriado por Cantonzación de Santo Domingo.
Viernes 12 - 07 /2019	Elección del Consejo Estudiantil 11H30 jornada matutina
Viernes 12 - 07 /2019	Elección del Consejo Estudiantil 17H00 jornada vespertina. (COM. DEP. DEM.)
Miércoles 17 - 07 /2019	Presentación de instrumentos de evaluación segundo parcial
Viernes 19 - 07 /2019	Posición del Consejo Estudiantil (Momento cívico) 12H00 a 13H00
Lunes 22 al 26 - 07 /2019	Aplicación de instrumentos de evaluación 2do. Parcial
Viernes 26 - 07 /2019	Presentación del PUD Tercer Parcial (Fin del 2do Parcial)
TOTAL DIAS SEGUNDO PARCIAL	35 DIAS - 7 SEMANAS
Lunes 29 - 07 al 02 - 08 /2019	Subida de notas al sistema CARMENTA
Jueves 08 - 08 /2019	Fiesta de la Lectura (COM. TEC. PEG)
Viernes 09 - 08 /2019	Vacaciones por Feriado por el Primer Grito de la Independencia.
Lunes 12 al 16 - 08 /2019	Entrega de reportes de calificaciones del Segundo Parcial a representantes de los estudiantes.
Lunes 12 al 16 - 08 /2019	Visitas áulicas (Seguimiento pedagógico) en base a horarios establecidos.
Miércoles 28 - 08 /2019	Entrega de instrumentos de Evaluación 3er. Parcial (COM. TEC. PEG.)
Lunes 02 - 08 al 06 - 09 /2019	Aplicación de instrumentos de Evaluación 3er. Parcial
Lunes 09 al 13 - 09 /2019	Evaluación del Primer Cuimestre y subir notas del tercer parcial.

Miércoles 11 - 09 / 2019	Día Nacional de la República (Momento cívico)
Viernes 13 - 09 / 2019	Fortalecimiento de la asignatura ECA
Lunes 16 al 20 - 09 / 2019	Vacaciones para estudiantes PRIMER QUIMESTRE
Lunes 16 al 20 - 09 / 2019	ACTIVIDADES DOCENTES A REALIZAR PARA EL CIERRE QUIMESTRAL
Lunes 16 - 09 / 2019	- Subir calificaciones quimestrales al sistema CARMENTA
Martes 17 - 09 / 2019	- Juntas de grado o curso
	- Presentación de actas de Junta de Grado
	SE REALIZARÁ SIMULACROS MENSUALES DE ACUERDO A LINEAMIENTOS QUE EMITA LA DIRECCIÓN NACIONAL DE GESTIÓN DE RIEZGOS.
	34 DIAS - 7 SEMANAS
	TOTAL DIAS TERCER PARCIAL

**CRONOGRAMA DIAS POR QUIMESTRE**

PRIMER PARCIAL	Del lunes 22 de abril al viernes 07 de junio del 2019	33 Días
SEGUNDO PARCIAL	Del lunes 10 de junio al viernes 26 de julio del 2019	35 Días
TERCER PARCIAL	Del lunes 29 de julio al 13 de septiembre del 2019	34 Días
TOTAL PRIMER QUIMESTRE	102 Días	

**CRONOGRAMA DE TRABAJO DEL SEGUNDO QUIMESTRE AÑO ESCOLAR 2019 - 2020.**

FECHAS	ACTIVIDADES
Lunes 23 - 09 / 2019	INICIO DEL PRIMER PARCIAL DEL SEGUNDO QUIMESTRE
Lunes 23 al 27 / 2019	Entrega de reportes de calificaciones del Tercer Parcial a representantes de los estudiantes.
Miércoles 25 al 26 de 09 / 2019	Fiestas Patronales de la institución (2 días). Las actividades se realizarán en cada jornada
Jueves 26 - 09 / 2019	Entrega de diplomas honorífico a los mejores estudiantes (COM. TEC. PEG) 12H00 a 13H00.
Lunes 30 - 09 al miércoles 02 - 10 / 2019	Inauguración y campeonato interno de deportes (COM. DEP) 3 días. Las actividades se realizarán en cada jornada
Lunes 07 al 08 - 10 / 2019	Campaña por el Día Internacional para reducción de desastres.
Jueves 10 - 10 / 2019	Premiación de 12H00 a 13H00 (COM. DEP. Y SOCIAL)
Viernes 11 - 10 / 2019	Feriado por el 9 de Octubre (Independencia de Guayaquil)
Miércoles 23 - 10 / 2019	Entrega de los instrumentos de Evaluación Primer parcial
Viernes 25 al 31 - 10 / 2019	Aplicación de instrumentos de evaluación Primer Parcial (fin del 1er. Parcial)
	28 DIAS - 6 SEMANAS
	TOTAL DIAS PRIMER QUIMESTRE
Viernes 31 - 10 / 2019	Día del Escudo Nacional (Momento cívico)
Viernes 01 al 04 - 11 / 2019	Ferados por Día de los Difuntos e Independencia de Cuenca
Miércoles 06 - 11 / 2019	Provincialización de Santo Domingo de los Tsáchilas
Lunes 04 al 08 - 11 / 2019	Subida de calificaciones al sistema CARMENTA
Viernes 08 - 11 / 2019	Presentación del PUD Segundo Parcial
Lunes 11 al 15 - 11 / 2019	Entrega de reportes de calificaciones del Primer Parcial 2do. Quimestre a representantes de los estudiantes.
Viernes 15 - 11 / 2019	Feria de Proyectos Escolares (COM. PROY. ESCOLARES)
Lunes 02 al 06 - 12 / 2019	Visitas áulicas (Seguimiento pedagógico) en base a horarios establecidos.
Lunes 02, 09 y 16 de 12 / 2019	Campañas de prevención en el manejo de explosivos tipo pirrotécnicos
Miércoles 04 - 12 / 2019	Presentación de instrumentos de evaluación Segundo Parcial
Lunes 09 al 13 - 12 / 2019	Aplicación de instrumentos de evaluación del Segundo Parcial
	29 DIAS - 6 SEMANAS
	TOTAL DIAS SEGUNDO PARCIAL
Lunes 16 al 19 - 12 / 2019	Subir calificaciones al sistema CARMENTA





### 3. Objetivos

#### 3.1 General

- Implementar un Rincón de Lectura, utilizando recursos nuevos y existentes de la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos", para fomentar el lenguaje verbal y no verbal, en los niños y niñas de 4 a 5 años.

#### 3.2 Específicos

- Verificar los materiales y recursos existentes en la unidad educativa, mediante la realización de inventarios.
- Planificar la ejecución, mediante la elaboración de un cronograma de actividades.
- Adquirir libros, recursos y materiales para el rincón de lectura, mediante autogestión?

#### **4. Resumen del proyecto desarrollado**

##### **Fase 1 planificación**

La Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" donde se evidencio la necesidad de la elaboración de un ambiente interno para el óptimo desarrollo de las niñas y niños.

##### **Reunión de actividades con el directo de la Unidad Educativa María Eugenia Duran Villalobos**

Se socializo el proyecto a desarrollar con el director de la Unidad Educativa para organizar las actividades a desarrollarse.

##### **Reunión padres de familia para la propuesta del proyecto.**

Se convocó a los padres de familia para dar a conocer el proyecto a realizarse en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos, obtenido respuesta positiva y de colaboración por parte de los padres de familia.

##### **Fase 2 Ejecución**

##### **Realización de activadas para la adquisición de fondos**

Se realizó el dialogo entre la compañeras para recaudar dinero por medios propios para la elaboración del proyecto.

##### **Ejecución del proyecto**

Para la implementación del rincón de lectura se realizó cada una en casa con material didáctico.

##### **Fase 3. Entrega del proyecto**

Se realizó la inauguración y la entrega del proyecto del rincón de Lectura junto con la participación del director de la Unidad Educativa, docentes y padres de familia.



**5.- Cronograma de actividades desarrolladas**

**JUNIO - JULIO - AGOSTO**

N°	ACTIVIDADES	Semana 1				Semana 2				Semana 3				Semana 4				Tiempo	de cargo	duración	T/G
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1				
1	Organización del grupo de trabajo.	4	2			4				2	2							14	T/G		
2	Reunión con Docente medición del espacio para realizar la actividad.	2																2	T/G		
3	Reunión con el Director de la U.E.M.E.D.V	2								3								5	T/G		
4	Realización de oficina; entrega de oficinas	2	5	3														10	T/G		
5	Compra de material didáctico				6	6	5	5										22	T/G		
6	Implementación del rincón				8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	76	T/G		
7	Redacción de informe fase del cumplimiento y entrega de rincón.																	34 34	T/G		



## 6.- Informe general de actividades realizadas

El día jueves 25 de julio del 2019 nos reunimos con las integrantes del grupo para organizar y dialogar sobre el proceso que debemos llevar a cabo.

El 2 de agosto realizamos una visita a la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" para poder detectar cual es la necesidad de la Unidad Educativa.

El martes 3 de agosto nos reunimos todas las compañeras del grupo para poder definir el tema del proyecto y la propuesta sobre la actividad a elaborar en la socialización con todas las compañeras se observó la necesidad de implementar el rincón de lectura dedicada para incentivar a los niños y niñas en el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal en los niños.

El miércoles 4 de agosto nos dirigimos a la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" con los materiales que son pintura de agua y de madera se procedió a pintar el lugar donde se va a realizar el rincón de lectura.

El jueves 5 de agosto nos dirigimos al Unidad Educativa para pasar otra manita de pintura en el lugar, en el trascurso nos pusimos de acuerdo que cada compañera hacia adornos en foamix en los hogares de cada una para así decorar el lugar del rincón de lectura

El martes 3 de septiembre del 2019 nos dirigimos la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos para decorar el lugar ya que el día miércoles se realizará la entrega del rincón de lectura.





**7.- Participantes**

Jessica Elizabeth López Paucar  
Gema Jacqueline Cedeno Caballero  
Viviana Lisette Barriga Yangari  
Mabel Maricel Caicedo Solorzano

CI. 1721724233  
CI. 2300403959  
CI. 1719728006  
CI. 1312495813

**8.- Beneficiarios**

En la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" con cobertura de 80 niños, los cuales serán beneficiados en su totalidad y al mismo tiempo de forma indirecta beneficiara a la familia y la comunidad con la implementación del rincón de lectura que se esta ejecutando con responsabilidad el proyecto.

**9.- Herramientas de recolección de resultados**

Se realizó mediante el método de investigación de campo indagando y trabajando en equipo para tener los mejores resultados, con el fin de llevar a cabo la implantación de Rincón de Lectura.

Para ello se utilizó el método de encuesta y son un método de investigación y recopilación de datos obtenidos para obtener información de personas de diversos temas. La encuesta tiene variedad de propósito y se pueden llevar a cabo de muchas maneras dependiendo de la metodología elegida y los objetivos que se deseen realizar.



**ENCUESTA DIRIGIDAS PARA LAS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
"MARÍA EUGENIA DURAN VILLALOBOS"**

**TEMA:** Implementación del rincón de lectura para fomentar el lenguaje verbal y no verbal en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa "María Eugenia Durán Villalobos" ubicada en la Cooperativa Los Rosales, parroquia Bomboli, cantón Santo Domingo provincia Santo Domingo de los Tsáchilas periodo 2019.

**OBJETIVO:** Analizar el nivel de conocimientos de las docentes sobre la importancia del rincón de lectura para fomentar el lenguaje verbal y no verbal en niños y niñas de la Unidad Educativa Villalobos.

**INSTRUCTIVO:**

1.- Leas detenidamente de los indicadores a continuación en el cuestionario y marque con una (X) la respuesta de la casilla que tenga mayor relación con su criterio según la siguiente escala de Likert en donde:

2.- sírvase en contestar todo el cuestionario en veracidad. Sus criterios serán

Siempre (S)=1	Frecuentemente (FR)=2	Rara vez (RV)=3	Nunca (N)=4
---------------	-----------------------	-----------------	-------------



## 10.- Conclusiones

Llegamos a la conclusión que el rincón de lectura genero ese toque de curiosidad y de entrenamiento al hablar de leer y contarles cuentos ya que se conoce muy bien esa desgana de leer, ha sido muy positivo y ha tenido un amplio alcance debido a que su impacto llegó a todos los actores de la comunidad educativa, aumentando de manera paulatina el grado de compromiso de todos ellos en torno a esta propuesta.

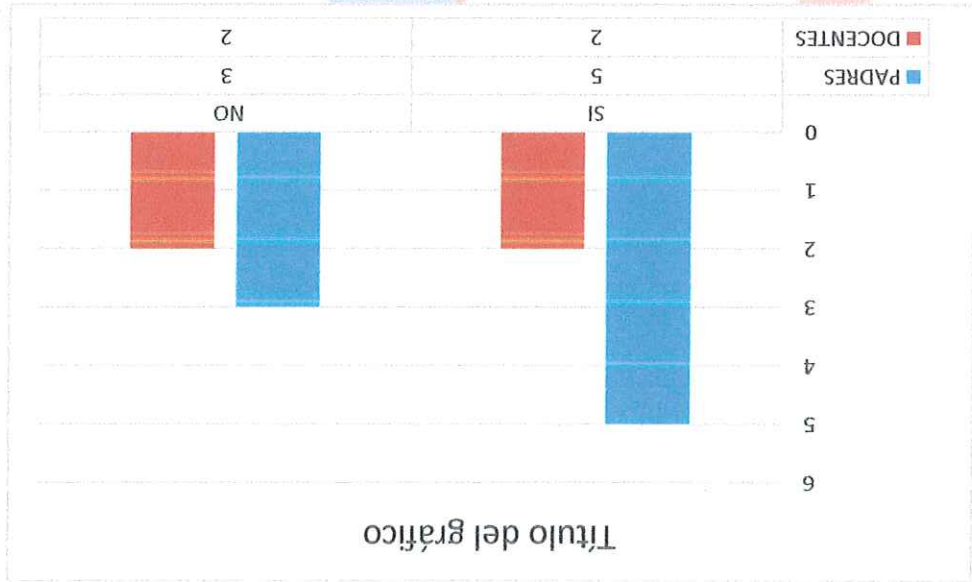
Los docentes y padres de familia señalaron que constituyó un aporte para el trabajo institucional, ya que les permitió la implementación de nuevas estrategias de promoción de lectura reconocieron también que fue un importante aporte para fortalecer la convocatoria a la comunidad así como para crear nuevos lazos entre los miembros de las instituciones.

## 11.- Recomendaciones

Que en cada aula de clase conservemos el rincón de lectura ya que en esto les ayuda a los niños y niñas para su desarrollo del lenguaje verbal y no verbal, que los padres también ayuden a cuidar el rincón y pedir a nuestra docente que les lea cuento creando de tal manera ese ambiente de compromiso hacia la lectura



REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175



Como puede observar en el siguiente gráfico de barras en la primera barra de color azul se da un 90% que los padres y docentes conocen que las niñas y niños consideran el desarrollo psíquico y cognitivo. En la segunda pregunta tenemos un 90% que los padres y docentes dicen que tiene un desarrollo en su mejora en el dominio del lenguaje.

En la tercera pregunta tenemos también 90% que los padres y docentes conocen por medio de la lectura los niños y las niñas desarrollan su imaginación. La cuarta pregunta tenemos 90% que los padres y docente conocen a sus niños y niñas el desarrollo de sus habilidades lingüísticos, enriquece el vocabulario.

Quinta pregunta también tenemos que un 90% de los padres y docentes conocen que el niño y la niña desarrollan su cerebro al leer un libro. En la sexta pregunta con un porcentaje de 90% de los padres y docentes conocen que sus niños y las niñas tienen una mente abierta para conocer nueva perspectivas de la realidad.

En la séptima pregunta tenemos un 90% de los padres y docentes que lee un cuento ayuda al desarrollo de las habilidades creativas del niño. En la octava pregunta



ENCUESTA		PREGUNTAS		RESPUESTAS	
Nº			SI	NO	
1	? Considera que las niñas y niños desarrollan habilidades mediante la lectura?		7		
2	? Las niñas y niños desarrollan habilidades cognitivas como la atención y concentración?		7		
3	? Cree usted que la lectura de cuentos por parte de la maestra influye en el pensamiento del niño?		7		
4	? Dedicar tiempo a leer a sus hijos?		5		
5	? Se ha interesado alguna vez por saber los beneficios que brinda leer a los niños y niñas?		5	2	
6	? Desarrollo de la personalidad y el vocabulario?		7		
7	? Incentiva usted, a sus hijos al cuidado de los libros?		7		
8	? Sabe usted que la lectura favorece al desarrollo del lenguaje?		7		
9	? La lectura influye en su lenguaje verbal?		7		
10	? Es importante la lectura?		7		



12.- Firmas de responsables

Jessica Elizabeth López Paucar

CI. 1721724233

Gema Jacqueline Cedeno Caballero

CI. 2300403959

Viviana Lissete Barriga Yangari

CI. 1719728006

Mabel Maricel Caicedo Solorzano

CI. 1312495813



**Anexos**





REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 - 082  
ACUERDO N° 175







REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082  
ACUERDO N.º 175





REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082  
ACUERDO Nº 175





REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082  
ACUERDO Nº 175





REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 - 082  
ACUERDO N° 175





REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082  
ACUERDO Nº 175



Nombre de Logo: C.A. M...  
SISTEMA FINANCIERO 1.29

REVISE SU FACTURA ELECTRONICA  
ACCESANDO A WWW.LADIC361.SPANEL.COM.EC  
Opcion: Documentos Electronicos  
Clave Acceso

IVA COMPLEMENTOS ESPECIALES 20%  
Resolucion 001/14  
A ES CONTRIBUYENTE ECONOMIA RETENIDA IV

DISPANEL CTA. LTDA.

Dirección Matriz: AV. QUITA Y SAN NIGUEL  
Teléfono: 022761957 Fax: 022760637  
Correo: contabilidad@dispapel.com.ec  
Contribuyente Especial Nro.: 745

Obligado a Llevar Contabilidad: SI

Nombre Actividad: ...  
Fecha Cliente: ...

RUC.: 2390010306001  
FACT.N. 001-105-000007202  
NUMERO DE AUTORIZACION:  
2410201901239001030600120011030000072021234567819  
FECHA EMISION: 24/10/2019  
AMBIENTE: PRODUCCION  
EMISION: NORMAL  
CLAVE DE ACCESO:  
2410201901239001030600120011030000072021234567819

Nombre: CONSOLIDOR FINAL  
Direccion: CONSOLIDOR FINAL  
RUC: 9999999999999  
Fecha: 24/10/2019 16:34:52

CANT	DETA	COD	V. UNI	V. TOT	
6.00		69020224	1.9500	11.70	
AZUCARERA C/CUCARA JARDINERIA HC205R-A2 95399 R*198B					
1.00		82409345	9.0000	9.00	
ALFONBRA INFANTIL 180*150CM SURTIDA 10150-41 104015 R*19					
FORMA PAGO EMPRESA				SUB T.	10.49
EFECTIVO				SUBT IVA 0%	0.00
20,70				DESC	0.00
FORMA PAGO SRI				SUBT IVA	18.49
SIN UTILIZACION DEL				ICE	0.00
SISTEMA FINANCIERO				IVA	2.21
20,70				Propina	0.00
INFORMACION ADICIONAL					
Vendedor : CAJA JUEGOS 3				V TOTAL	20.70

SALIDA LA MERCADERIA NO HAY DEVOLUCION

001-020-27623

Lombelida Zapata Bertha Silvana

1707921746001

AV. LA LORENA 8/M Y BARRA DE CAJALONES

NUMERE: CAJEDO SOLOMANO MARIEL MARIELA

CIUDAD: FLAVIO ANFARO

CI RUC: 1312485810

TERMS : 06 / AGO / 2019

3734010 - 3735412

hanturasellcom@yahoo.es

TELEFONOS: 0963021110

VENDEDOR: 20

DIRECCION: 3M GALAPAGOS

CANTY	CODIGO	DESCRIPCION
1.00	TAR.F	GAJETA ECONOMICA
1.00	EDC.S	23M DIBUJACION (CANTY)

RVP	DESC	V. IOT
7.98		0.98
0.60		0.60

COMPTON ELECTRONIC S.A. CALLE 1000 N. AV. LA LORENA 8/M Y BARRA DE CAJALONES  
 CAJEDO SOLOMANO MARIEL MARIELA  
 CAJEDO SOLOMANO MARIEL MARIELA  
 CAJEDO SOLOMANO MARIEL MARIELA

TOTAL: 2.00





del 001 al 1000

Firma Autorizada

Rebaja Conforme

ESTE VALOR NO INCLUYE IVA

E-mail: imprenta@internacional.sto@hotmail.com

TOTAL \$	914
ABONO	6
SALDO	18

CANT.	3	DETALLE	Compra	VUNIT.		V. TOTAL	24
-------	---	---------	--------	--------	--	----------	----

Sr(es) **Viciana Barviga**  
 RUC/C.I. **2411014**  
 Dirección: **Ref. 0988017798**

**mprenta Internacional**  
 Serigrafía y Artículos Publicitarios  
 Quimóniz Muñoz Leonela M.  
 Dir: Cuenca 409 entre Av. Julio y Galapagos  
 096 972 9688

**NOTA DE PEDIDO**  
 R.U.C. 2350283210001  
 00846

# INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"

## ACTA DE ENTREGA

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º 17 - 082  
ACUERDO N.º 175



Siendo las 8:00 de la mañana del día 25 de Octubre del 2019, se da inicio con el siguiente orden del día por las integrantes del grupo de vinculación con la sociedad

Entrega del proyecto de implementación del rincón de lectura de la Unidad Educativa María Eugenia Duran ubicado en la Avenida Abraham Calazacón, en el cantón Santo Domingo, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

1. Palabras de Bienvenida
2. Presentación de las estudiantes de la Carrera de Tecnología superior en Parvularia

- MABEL CAICEDO
- VIVIANA BARRIGA
- JESSICA LOPEZ
- GEMA CEDENO

- 3.- A continuación Himno Nacional del Ecuador coreado por todos los presentes
- Y quien les da la bienvenida.

- 4.- Presentación de las Autoridades de la mesa directiva.

- Msc Francisco Javier Valdiviezo Moreno
- Magister Susana Cobeña Cobeña Tutora de Vinculación con la Sociedad.
- Leda. Mirian Sánchez Garofalo
- presidenta del Comité de Padre de Familia

Quisiera iniciar estas palabras agradeciendo la oportunidad de haber trabajado junto a mis compañeras, hoy en una ocasión tan especial e importante como es la entrega de nuestro proyecto de vinculación con la Sociedad. Como estudiantes del INSTITUTO

Superior Tecnológico Japon nos sentimos orgullosas de dejar a nuestro instituto en alto, por su visión y misión de entregar a la sociedad, profesionales en la carrera de parvulario que amamos y tenemos vocación por la enseñanza hacia las niñas y niños, agradecemos a nuestros distinguidos docentes quienes con sus conocimientos formaron el camino a nuestra profesión el de ser Parvularia.

Quiénes conformamos el grupo de Vinculación con la Sociedad en su distinguida Unidad Educativa Maria Eugenia Duran estamos muy agradecidas con Uds. por el aporte brindado de parte de las docentes, padres de familia al bienestar del aprendizaje de las niñas y niños quienes se educan en su institución.

**«Para volar, los pájaros tienen alas y los niños, libros» Jaime Centelles**

- 5.- Presentación y palabras de nuestra tutora Msc. Susana Cobeña Cobeña
- 6.- Palabras del Director

- 7.- Breve Reseña del proyecto a cargo de la Estudiante.

Entrega de la guía didáctica realizadas por las estudiantes del proyecto de vinculación con la sociedad, a cargo de la Estudiante.

Nosotras las estudiantes de la carrera de Parvularia habiendo culminado nuestro proyecto de vinculación con la sociedad Implementación del rincón de lectura, y con el agradecimiento le hago entrega de guía didáctica la cual aportara en el aprendizaje de las niñas y niños que se educan en tan prestigiosa institución educativa.

- 8.- Entrega de recuerdos de parte de las Estudiantes de Vinculación con la Sociedad.

- 9.- Palabras de despedida de parte de la Estudiante.

**«Cuando terminas un buen libro no se acaba. Se esconde adentro tuyo». Liniers**

- 10.- Corte de la cinta a cargo de las estudiantes de la carrera de parvularia.

- 11.- Himno a la Provincia de Santo Domingo





REPUBLICA DEL ECUADOR  
 DIRECCION GENERAL DE REGISTRO CIVIL  
 IDENTIFICACION Y CEDULACION

ESTADO CIVIL CASADO  
 SEXO MUJER  
 NACIONALIDAD ECUATORIANA  
 FECHA DE NACIMIENTO 1989-04-10  
 SANTO DOMINGO DE LOS COLORADOS  
 LUGAR DE NACIMIENTO  
 VIVIANA LISSETTE  
 BARRIGA YANGARI  
 APELLIDOS Y NOMBRES  
 CIUDADANIA  
 Cedula de Identificación N. 171972800-6

HISTORIA  
 BACHILLERATO  
 PROFESION / OCUPACION ESTUDIANTE  
 V2433V4442  
 0000622010

APELLIDOS Y NOMBRES DEL PADRE BARRIGA QUINGA VICTOR HUGO  
 APELLIDOS Y NOMBRES DE LA MADRE YANGARI GRACIELA GRIMANESA  
 LUGAR Y FECHA DE EXPEDICION SANTO DOMINGO 2017-03-14  
 FECHA DE EXPIRACION 2027-03-14

104 17 2 710 02

REPUBLICA DEL ECUADOR  
 DIRECCION GENERAL DE REGISTRO CIVIL  
 IDENTIFICACION Y CEDULACION

ESTADO CIVIL CASADO  
 SEXO MUJER  
 NACIONALIDAD ECUATORIANA  
 FECHA DE NACIMIENTO 1989-04-10  
 SANTO DOMINGO DE LOS COLORADOS  
 LUGAR DE NACIMIENTO  
 VIVIANA LISSETTE  
 BARRIGA YANGARI  
 APELLIDOS Y NOMBRES  
 CIUDADANIA  
 Cedula de Identificación N. 171972800-6

HISTORIA  
 BACHILLERATO  
 PROFESION / OCUPACION ESTUDIANTE  
 V2433V4442  
 0000622010

APELLIDOS Y NOMBRES DEL PADRE BARRIGA QUINGA VICTOR HUGO  
 APELLIDOS Y NOMBRES DE LA MADRE YANGARI GRACIELA GRIMANESA  
 LUGAR Y FECHA DE EXPEDICION SANTO DOMINGO 2017-03-14  
 FECHA DE EXPIRACION 2027-03-14

104 17 2 710 02

INSTITUCION BACHILLERATO  
 PROFESION / OCUPACION ESTUDIANTE  
 V4343V4242  
 000832101

APELLIDOS Y NOMBRES DEL PADRE CEDENO GARCIA LEONARDO ENRIQUE  
 APELLIDOS Y NOMBRES DE LA MADRE CABALLERO MONTESDEOCA YENNY ISABEL  
 LUGAR Y FECHA DE EXPEDICION SANTO DOMINGO 2017-01-06  
 FECHA DE EXPIRACION 2027-01-06

DIRECTOR GENERAL  
 MARIA DEL CARMEN

Cedeño de Vargas





REPUBLICA DEL ECUADOR  
 DIRECCION GENERAL DE REGISTRO CIVIL  
 IDENTIFICACION Y CEDULACION

CEDULA DE CIUDADANIA  
 APELLIDOS Y NOMBRES CEDENO CABALLERO  
 GEMA JACQUELINE  
 LUGAR DE NACIMIENTO MANABI  
 JAMA  
 JAMA  
 FECHA DE NACIMIENTO 1991-03-03  
 NACIONALIDAD ECUATORIANA  
 SEXO MUJER  
 ESTADO CIVIL CASADO  
 ANGEL DAVID VARGAS ERAZO

N. 230040395-9





ECUATORIANA\*\*\*\*\*  
 NACIONALIDAD  
 V2333V3122  
 NO DACT

ESTADO CIVIL  
 SECUNDARIA  
 ESTUDIANTE

NOMBRE Y APELLIDO DEL PADRE  
 ROGUE OTILIO CAICEDO MONTEDECA  
 NOMBRE Y APELLIDO DE LA MADRE  
 MARIA VICENTE SOLRZANO ZAMBRANO

LUGAR DE NACIMIENTO  
 CHONE  
 FECHA DE NACIMIENTO  
 23/04/2009

FORMA N.  
 REN 1186550

FECHA DE CADUCIDAD  
 23/04/2021

PULGAR DERECHO





REPUBLICA DEL ECUADOR  
 DIRECCION GENERAL DE REGISTRO CIVIL  
 IDENTIFICACION Y CEEULACION

CEEULA DE  
 CIUDADANIA No. 131249581-3

CAICEDO SOLRZANO MABEL MARIELA

NOMBRE Y APELLIDO

LUGAR DE NACIMIENTO  
 MANABI/CHONE/CHONE

FECHA DE NACIMIENTO  
 04 SEPTIEMBRE 1987

REG. CIVIL  
 002-0165 00965 F

SEXO  
 F

LUGAR DE RESIDENCIA  
 MANABI/CHONE  
 CHONE

1994

MANABI/CHONE

CAICEDO



