



**INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"**

**CARRERA DE TECNOLOGÍA DE PARVULARIA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**"GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA  
MOTRICIDAD FINA EN EL RINCÓN SENSORIAL EN NIÑOS Y  
NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS"**



**INTEGRANTES:**

Verónica Andaluz

Adriana Buñay

Gisselle Cabascango

Katherine de la Cruz

Diana Espinoza

Amanda Guaña

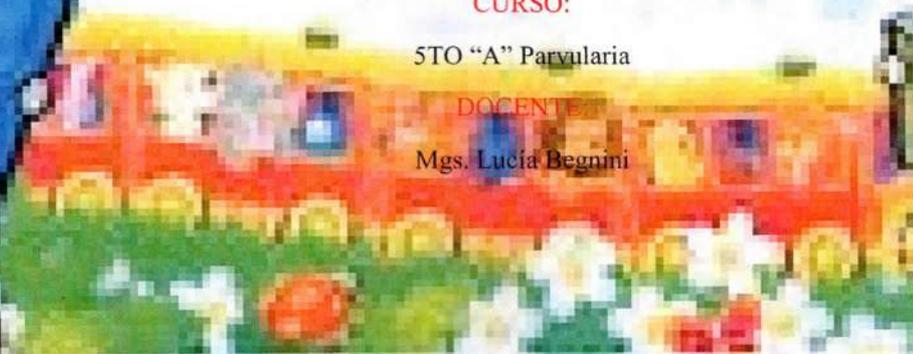
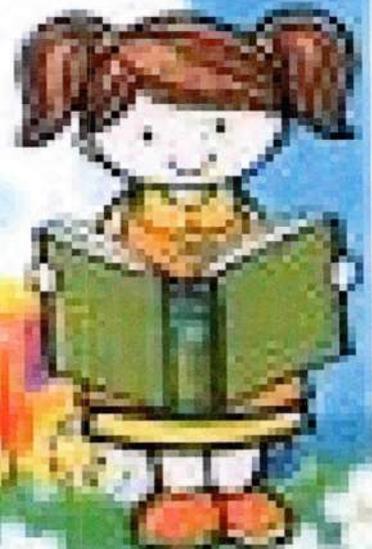
Mercy Hoyos

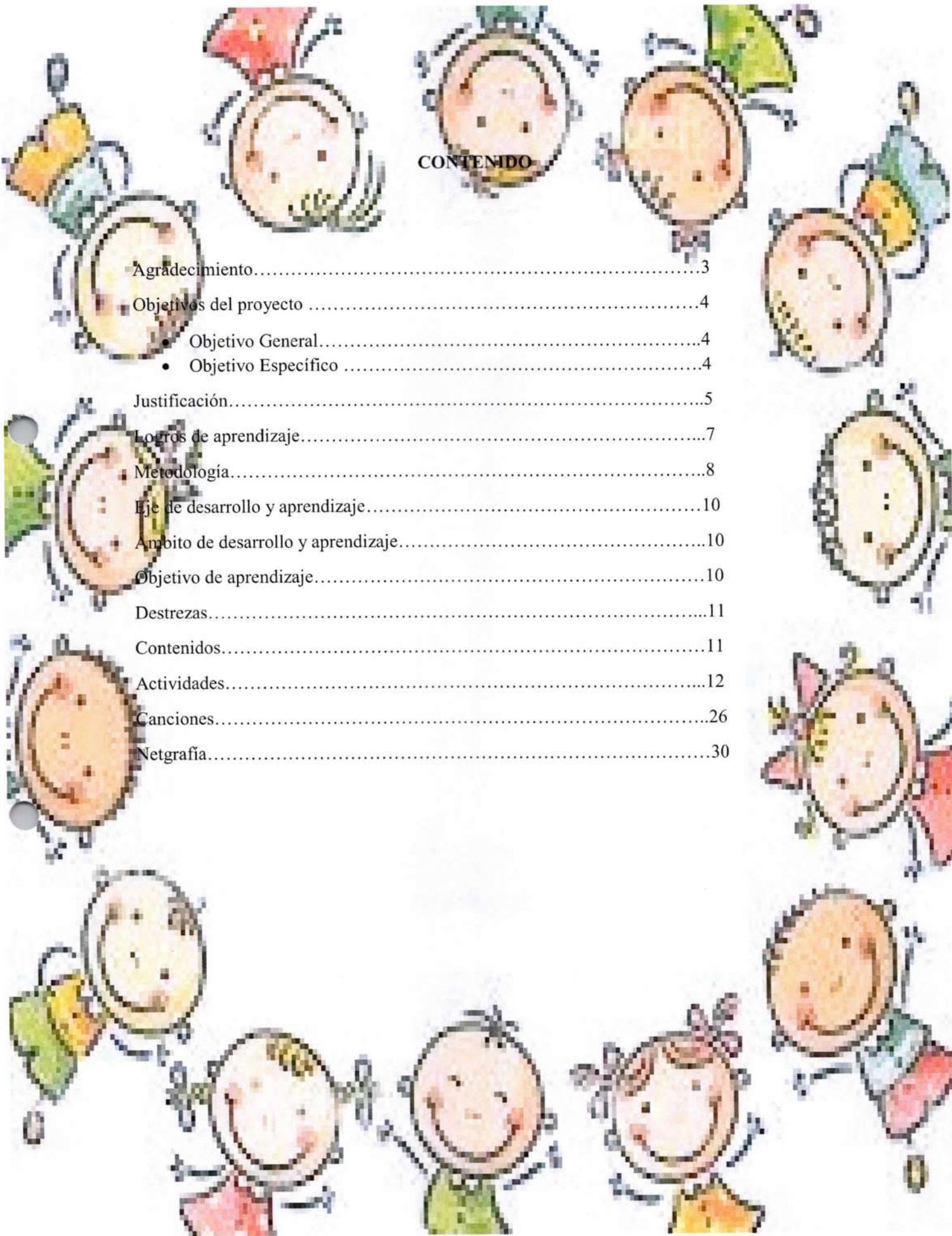
**CURSO:**

5TO "A" Parvularia

**DOCENTE:**

Mgs. Lucía Begnini





## CONTENIDO

Agradecimiento.....	3
Objetivos del proyecto .....	4
• Objetivo General.....	4
• Objetivo Específico .....	4
Justificación.....	5
Logros de aprendizaje.....	7
Metodología.....	8
Eje de desarrollo y aprendizaje.....	10
Ambito de desarrollo y aprendizaje.....	10
Objetivo de aprendizaje.....	10
Destrezas.....	11
Contenidos.....	11
Actividades.....	12
Canciones.....	26
Netgrafía.....	30

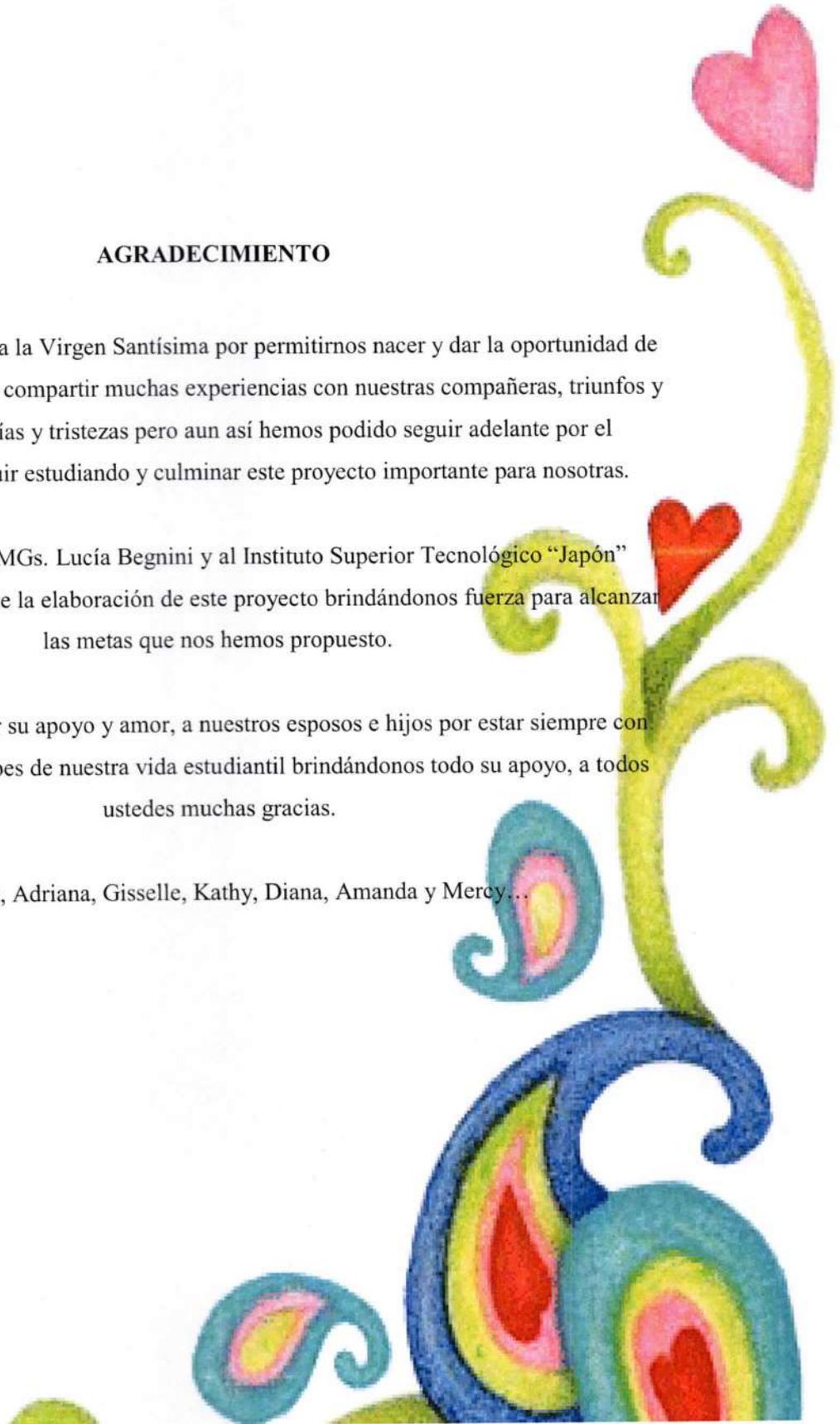
## AGRADECIMIENTO

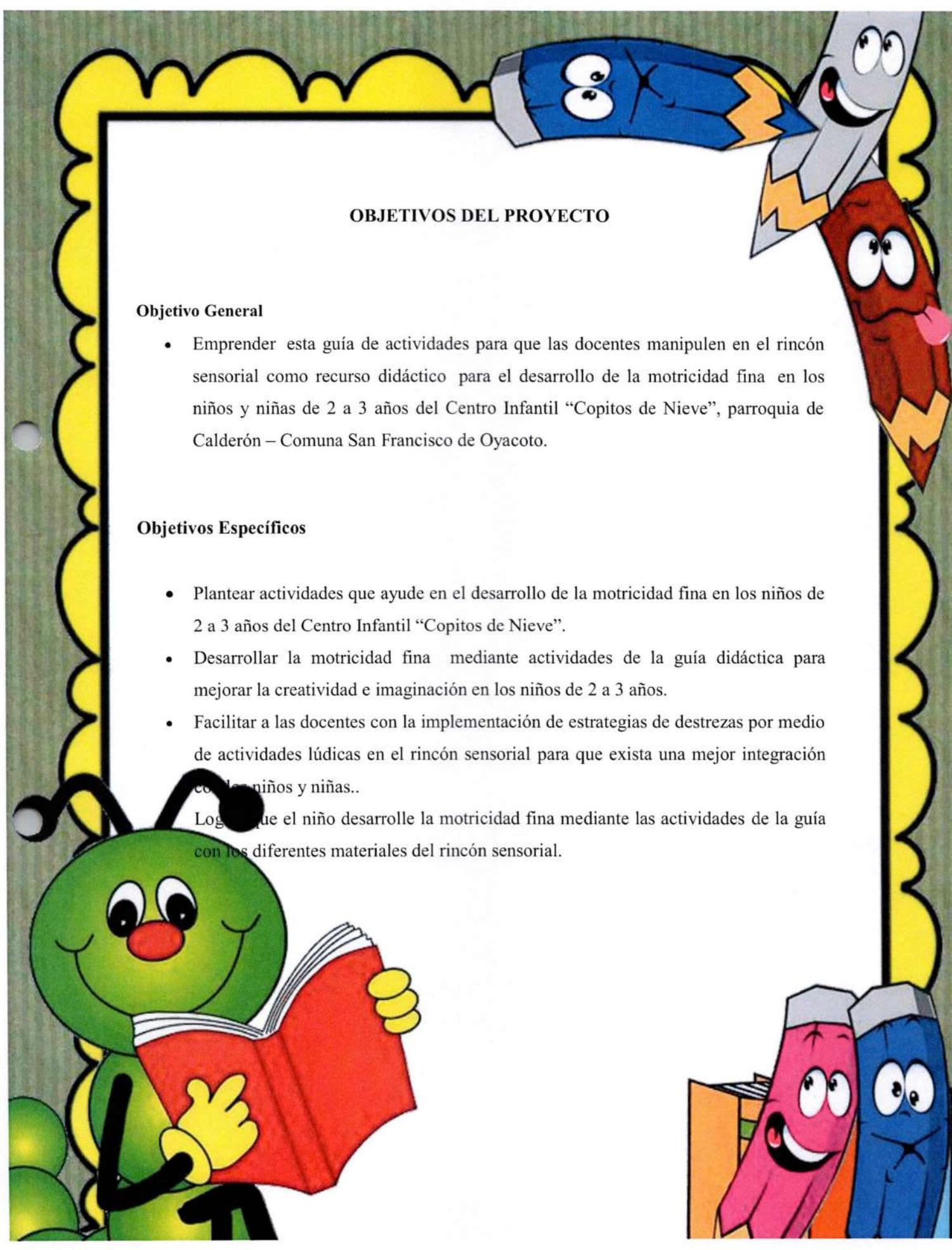
Agradecemos a Dios y a la Virgen Santísima por permitirnos nacer y dar la oportunidad de seguir viviendo y poder compartir muchas experiencias con nuestras compañeras, triunfos y decepciones, alegrías y tristezas pero aun así hemos podido seguir adelante por el compromiso de seguir estudiando y culminar este proyecto importante para nosotras.

A nuestra docente, MGs. Lucía Begnini y al Instituto Superior Tecnológico "Japón" quienes hicieron posible la elaboración de este proyecto brindándonos fuerza para alcanzar las metas que nos hemos propuesto.

A nuestros padres por su apoyo y amor, a nuestros esposos e hijos por estar siempre con nosotras y ser partícipes de nuestra vida estudiantil brindándonos todo su apoyo, a todos ustedes muchas gracias.

Verónica, Adriana, Gisselle, Kathy, Diana, Amanda y Mercy...





## OBJETIVOS DEL PROYECTO

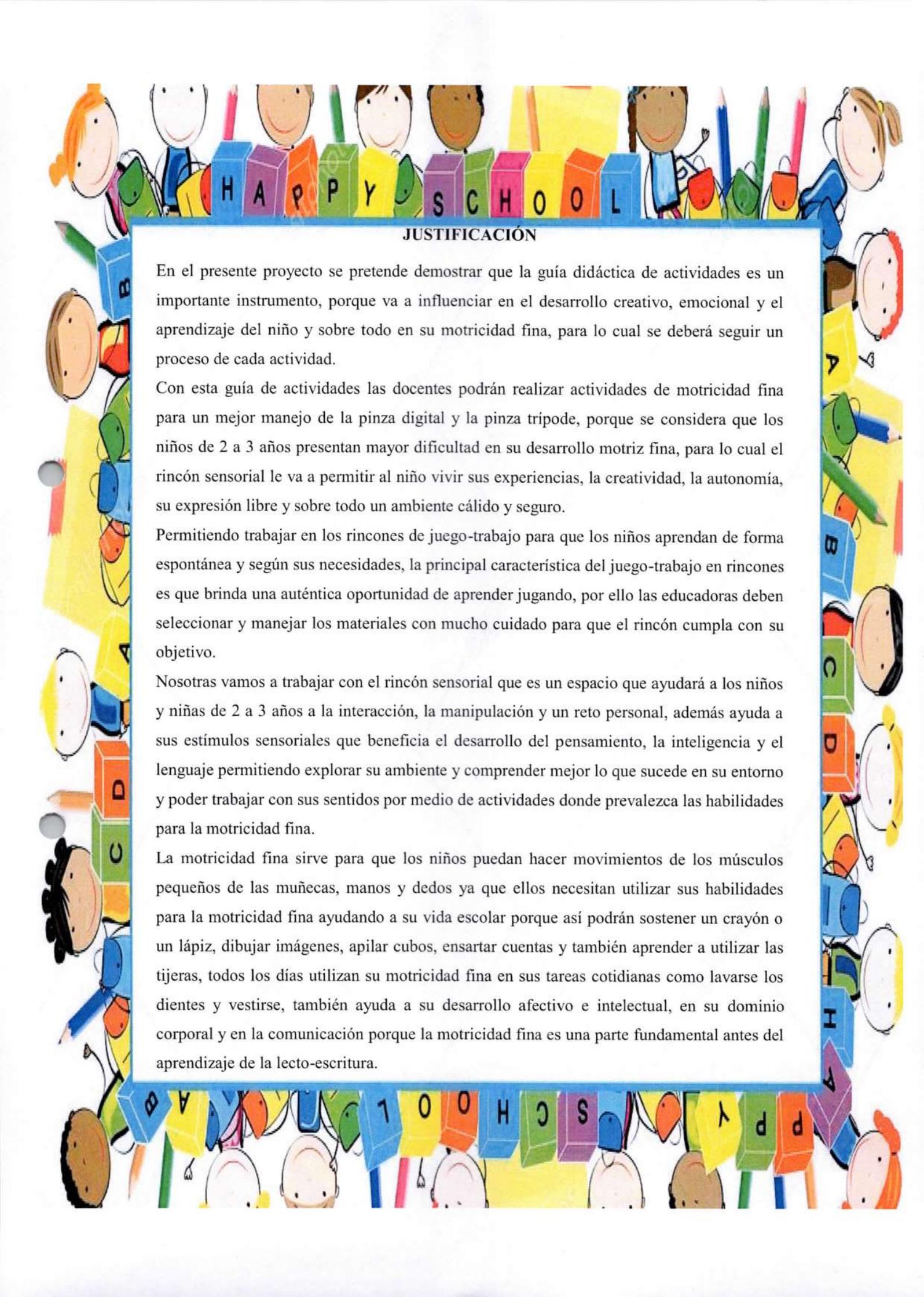
### Objetivo General

- Empezar esta guía de actividades para que las docentes manipulen en el rincón sensorial como recurso didáctico para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 2 a 3 años del Centro Infantil “Copitos de Nieve”, parroquia de Calderón – Comuna San Francisco de Oyacoto.

### Objetivos Específicos

- Plantear actividades que ayude en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 2 a 3 años del Centro Infantil “Copitos de Nieve”.
  - Desarrollar la motricidad fina mediante actividades de la guía didáctica para mejorar la creatividad e imaginación en los niños de 2 a 3 años.
  - Facilitar a las docentes con la implementación de estrategias de destrezas por medio de actividades lúdicas en el rincón sensorial para que exista una mejor integración con los niños y niñas..
- Logro que el niño desarrolle la motricidad fina mediante las actividades de la guía con los diferentes materiales del rincón sensorial.





## JUSTIFICACIÓN

En el presente proyecto se pretende demostrar que la guía didáctica de actividades es un importante instrumento, porque va a influenciar en el desarrollo creativo, emocional y el aprendizaje del niño y sobre todo en su motricidad fina, para lo cual se deberá seguir un proceso de cada actividad.

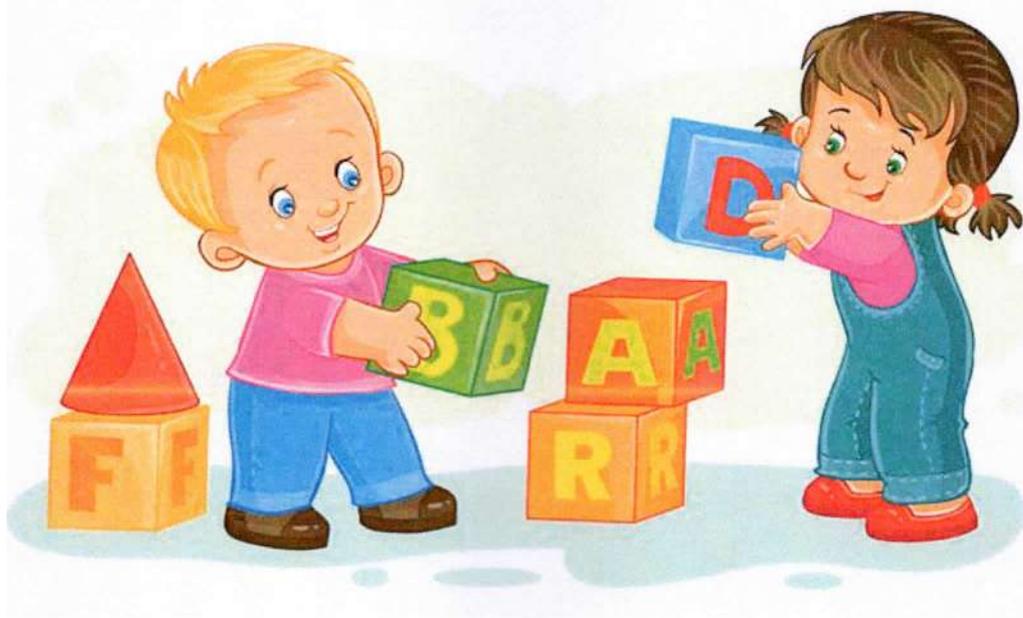
Con esta guía de actividades las docentes podrán realizar actividades de motricidad fina para un mejor manejo de la pinza digital y la pinza trípode, porque se considera que los niños de 2 a 3 años presentan mayor dificultad en su desarrollo motriz fina, para lo cual el rincón sensorial le va a permitir al niño vivir sus experiencias, la creatividad, la autonomía, su expresión libre y sobre todo un ambiente cálido y seguro.

Permitiendo trabajar en los rincones de juego-trabajo para que los niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades, la principal característica del juego-trabajo en rincones es que brinda una auténtica oportunidad de aprender jugando, por ello las educadoras deben seleccionar y manejar los materiales con mucho cuidado para que el rincón cumpla con su objetivo.

Nosotras vamos a trabajar con el rincón sensorial que es un espacio que ayudará a los niños y niñas de 2 a 3 años a la interacción, la manipulación y un reto personal, además ayuda a sus estímulos sensoriales que beneficia el desarrollo del pensamiento, la inteligencia y el lenguaje permitiendo explorar su ambiente y comprender mejor lo que sucede en su entorno y poder trabajar con sus sentidos por medio de actividades donde prevalezca las habilidades para la motricidad fina.

La motricidad fina sirve para que los niños puedan hacer movimientos de los músculos pequeños de las muñecas, manos y dedos ya que ellos necesitan utilizar sus habilidades para la motricidad fina ayudando a su vida escolar porque así podrán sostener un crayón o un lápiz, dibujar imágenes, apilar cubos, ensartar cuentas y también aprender a utilizar las tijeras, todos los días utilizan su motricidad fina en sus tareas cotidianas como lavarse los dientes y vestirse, también ayuda a su desarrollo afectivo e intelectual, en su dominio corporal y en la comunicación porque la motricidad fina es una parte fundamental antes del aprendizaje de la lecto-escritura.

**“No hay mejor aprendizaje que el de la propia experiencia”**



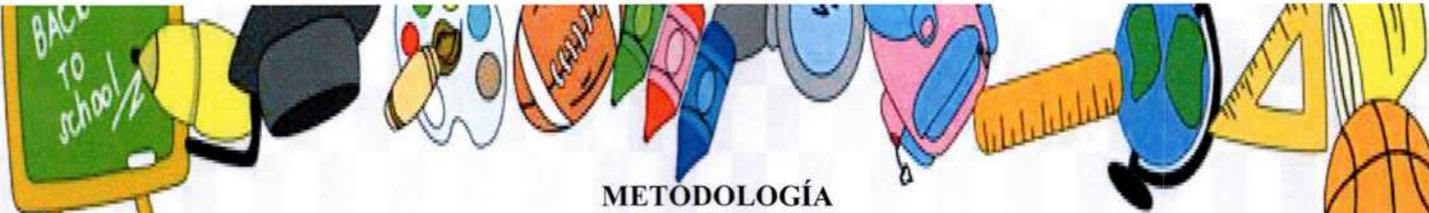
**L. Vigotsky**



## LOGROS DE APRENDIZAJE

- Reconocer los fundamentos y lineamientos que permitan proponer actividades pertinentes en cuanto al desempeño de destrezas motoras finas, para que el niño logre un adecuado desarrollo de su motricidad fina y nivel de coordinación viso motriz de ojo y mano.
- Desarrollar la concentración y habilidades de los niños en el rincón sensorial a través de la motricidad fina.
- Crear estrategias donde se emplea las capacidades para realizar figuras, de formar y modelar a través de diferentes materiales, aplicado en base al desarrollo de la motricidad fina por medio del rincón sensorial.
- Desarrollar el potencial creativo de los niños y niñas desde temprana edad con las diferentes actividades que se indican en la presente guía de actividades para potenciar la motricidad fina en el rincón sensorial.





## METODOLOGÍA

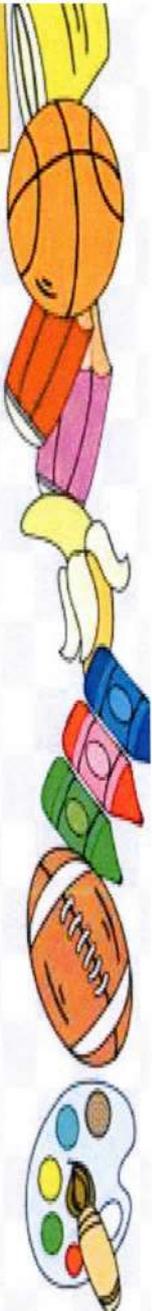


La metodología consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje denominados rincones donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades, nosotras nos vamos a enfocar en implementar el rincón sensorial para los niños y niñas de 2 a 3 años y así desarrollar su motricidad fina.

La metodología que nos va ayudar a realizar las diferentes actividades del rincón sensorial esta basadas bajo el método Montessori trabajando conjuntamente con el Currículo de Educación Inicial 2014 y la Guía de orientaciones de Educación Inicial Sub nivel .

El principal objetivo de este proyecto es descriptivo, es decir poder brindar toda la información necesaria acerca de cómo aplicar la motricidad fina por medio del rincón sensorial, que recursos podemos utilizar y sus actividades para poder desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas de 2 a 3 años que servirá de mucha ayuda a las docentes.

Dentro de los instrumentos de investigación están las actividades como diseñar e implementar el rincón sensorial y socializar la guía de actividades para poder obtener mejores resultados y ayudar a los niños y niñas que puedan tener un espacio donde se diviertan, jueguen, imaginen y fluya su creatividad.



**GUÍA DE ACTIVIDADES PARA  
DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN  
EL RINCÓN SENSORIAL**



**GUÍA DE ORIENTACIONES PARA LA APLICACIÓN DEL CURRÍCULO  
DE EDUCACIÓN INICIAL SUB NIVEL 1 MIES - MINEDUC**

**EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE**  
Expresión y comunicación

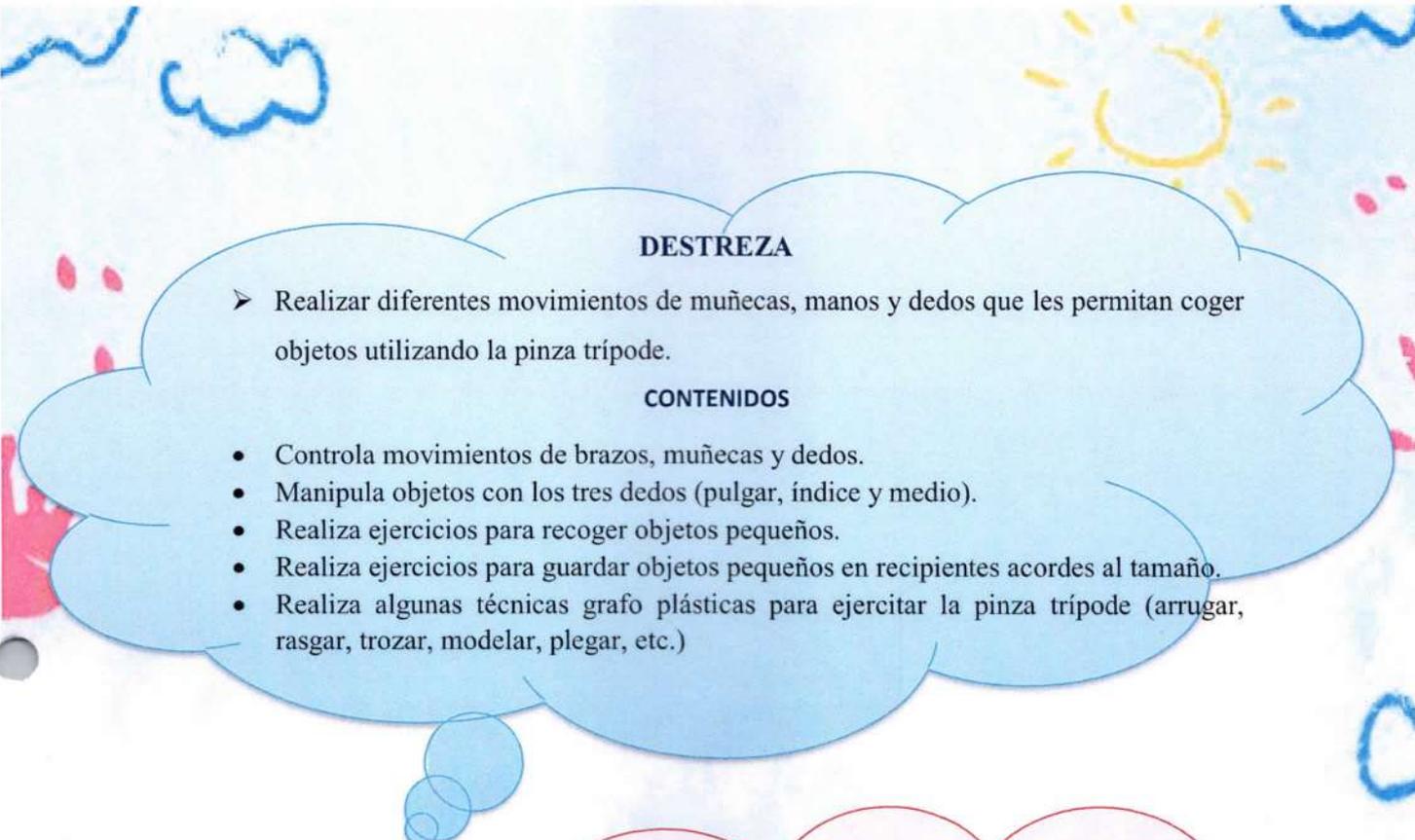
**ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE**

Exploración del cuerpo y motricidad

**OBJETIVO DE APRENDIZAJE**

- Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo – mano y pie a través de la manipulación de objetos





### DESTREZA

- Realizar diferentes movimientos de muñecas, manos y dedos que les permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

### CONTENIDOS

- Controla movimientos de brazos, muñecas y dedos.
- Manipula objetos con los tres dedos (pulgares, índice y medio).
- Realiza ejercicios para recoger objetos pequeños.
- Realiza ejercicios para guardar objetos pequeños en recipientes acordes al tamaño.
- Realiza algunas técnicas grafo plásticas para ejercitar la pinza trípode (arrugar, rasgar, trozar, modelar, plegar, etc.)



### DESTREZA

- Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

### CONTENIDOS

- Realiza habilidades de coordinación de movimientos de manos y dedos como:
  - Ensartar cuentas con orificio más pequeño, más grande.
  - Ensartar ejes combinados y figurativos o rompecabezas verticales.
  - Enroscar frascos, botellas, galones de diferentes tamaños más pequeño a más grande.
  - Desenroscar frascos, botellas, galones de diferentes tamaños más pequeño a más grande.
  - Girar perillas de diferentes juguetes.
  - Apilar mayor número de objetos, entre otros.
  - Pulsen botones (luz).

## ACTIVIDAD # 1



### **NOMBRE:** Mi arbolito de Navidad

**Objetivo de aprendizaje:** Desarrollar la coordinación viso-motriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

**Destreza:** Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

**Contenido:** Enroscar frascos, botellas, galones de diferentes tamaños más pequeño a más grande.

### **Recursos:**

- Botellas
- Tapas

### **Proceso o metodología**

**Motivación:** Interpretación de la canción “Árbol de Navidad”

### **Desarrollo de la actividad**

1. La docente ubicará a los niños alrededor de la mesa.
2. Se le entregará a cada niño la botella sin tapa.
3. La docente indicará al niño como enroscar La tapa en la botella.
4. Finalizada la actividad se procede adornar el árbol de Navidad enroscando las tapas con la ayuda de la docente.

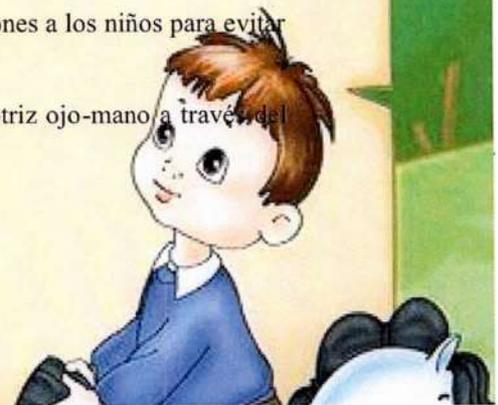
**Indicador de logro:** Enrosca las tapas de las botellas y galones de diferentes tamaños y adorna el árbol de Navidad.

**Número de niños:** 10 niños

**Tiempo de la actividad:** 20 minutos

**Recomendación:** La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños para evitar meterse a la boca las tapas de las botellas.

**Resultado de la actividad:** Se logró desarrollar la coordinación visomotriz ojo-mano a través del enroscado en botellas y galones de diferentes tamaños.



## ACTIVIDAD # 2

**NOMBRE:** Zapatito ensartado



**Objetivo de aprendizaje:** Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

**Destreza:** Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

**Contenido:** Ensartar ejes combinados y figurativos o rompecabezas verticales.

**Recursos:**

- Zapato sensorial
- Cordones

**Proceso o metodología**

**Motivación:** Cantamos la canción “Zapato pato”

**Desarrollo de la actividad**

1. La docente dirige a los niños a la mesa de trabajo para que observen la actividad que se va a realizar.
2. Indica a los niños el proceso correcto de insertar el cordón en el zapato.
3. Entrega a cada niño un zapato.
4. Luego cada niño repite la actividad insertando el cordón en el zapato.

**Indicador de logro:** Ensarta los cordones correctamente en los zapatos.

**Número de niños:** 10 niños

**Tiempo de la actividad:** 20 minutos

**Recomendación:** Se recomienda a la docente que utilice material adecuado y figura de zapato mediano.

**Resultado de la actividad:** Con esta actividad se logra fortalecer la coordinación de movimientos de manos y dedos por medio de ensartar el zapato.



### ACTIVIDAD # 3



**NOMBRE:** La tortuga Josefina

**Eje de desarrollo y aprendizaje:** Expresión y comunicación

**Ámbito de desarrollo y aprendizaje:** Exploración del cuerpo y motricidad.

**Objetivo de aprendizaje:** Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

**Destreza:** Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

**Contenido:** Desenroscar frascos, botellas, galones de diferentes tamaños más pequeño a más grande.

**Recursos:**

- Botellas
- Tapas

**Proceso o metodología**

**Motivación:** Cantar la canción de la “Tortuga”

**Desarrollo de la actividad**

1. La docente ubicará a los niños alrededor de la mesa.
2. Se entregará a cada niño una botella con la tapa puesta.
3. La docente indicará al niño que desenrosque la tapa de la botella.
4. Finalmente se procede a desenroscar las tapas de la tortuga Josefina.

**Indicador de logro:** Desenrosca las tapas de los galones y de la tortuga.

**Número de niños:** 10 niños

**Tiempo de la actividad:** 20 minutos

**Recomendación:** La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños para evitar meterse a la boca las tapas de las botellas.

**Resultado de la actividad:** Se logró desarrollar la coordinación visomotriz ojo-mano desenroscando las tapas de las botellas.



## ACTIVIDAD # 4



**NOMBRE:** Armo mi propio collar

**Objetivo de aprendizaje:** Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

**Destreza:** Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

**Contenido:** Ensartar cuentas con orificio más pequeño, más grande.

**Recursos:**

- Cuentas
- Cordón

**Proceso o metodología**

**Motivación:** Cantamos la canción “Saco una manito”

**Desarrollo de la actividad**

1. La docente invita a sentarse a los niños en la alfombra.
2. Indica el material que van a realizar la actividad.
3. Indica la forma de cómo deben ensartar las cuentas en el cordón.
4. Por último entrega a cada niño el cordón y cuentas de diferentes tamaños para formar un collar.

**Indicador de logro:** Ensarta de manera adecuada las cuentas según el tamaño.

**Número de niños:** 10 niños

**Tiempo de la actividad:** 20 minutos

**Recomendación:** La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños para evitar meterse a la boca las cuentas.

**Resultado de la actividad:** Se logró desarrollar la coordinación visomotriz ojo-mano para ensartar las cuentas de diferentes tamaños.



## ACTIVIDAD # 5



**NOMBRE:** Ordeñando a mi vaca

**Objetivo de aprendizaje:** Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

**Destreza:** Realizar diferentes movimientos de muñecas, manos y dedos que les permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

**Contenido:** Controla movimientos de brazos, muñecas y dedos.

**Recursos:**

- Balde plástico
- Parlante
- Vaca de cartón
- Alfombra

**Proceso o metodología**

**Motivación:** Cantamos la canción “Tengo una vaca lechera”

**Desarrollo de la actividad**

1. La docente deberá hacer sentar a los niños en la alfombra.
2. Se les presenta a la señora vaca mientras escuchan una canción.
3. Se les indica la actividad que deben manipular la ubre de la vaca para realizar movimientos de brazos y manos.
4. Finalmente se indica que se deben despedir de la señora vaca.

**Indicador de logro:** Controla los movimientos de brazos y manos mientras manipula la ubre de la señora vaca.

**Número de niños:** 10 niños

**Tiempo de la actividad:** 20 minutos

**Recomendación:** La docente debe dar indicaciones a los niños para que puedan mantener el orden durante la actividad.

**Resultado de la actividad:** Con esta actividad se logra desarrollar los movimientos de brazos y manos utilizando la pinza trípode.



## ACTIVIDAD # 6



**NOMBRE:** Mi amigo el gusanito

**Objetivo de aprendizaje:** Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

**Destreza:** Realizar diferentes movimientos de muñecas, manos y dedos que les permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

**Contenido:** Realizar algunas técnicas grafo plásticas para ejercitar la pinza trípode (modelar).

**Recursos:**

- Masa de colores
- Recipiente

**Proceso o metodología**

**Motivación:** Bailamos la canción “**Bailando con mis manos**”

**Desarrollo de la actividad**

1. La docente hará sentar a los niños alrededor de la mesa.
2. Se indicará los diferentes materiales y actividad que se va a realizar.
3. La docente entregará a cada niño un pedazo de masa y modelarán las figuras de gusanito con sus palmas de la mano
4. Los niños deben poner esas figuras en el recipiente y luego sacan las figuras del recipiente utilizando sus dedos.

**Indicador de logro:** Realiza la técnica grafo plástica del modelado para ejercitar la pinza trípode.

**Número de niños:** 10 niños

**Tiempo de la actividad:** 20 minutos

**Recomendación:** La docente antes de la actividad tiene que indicar a los niños que no se puede meter a la boca la masa.

**Resultado de la actividad:** Se pudo desarrollar la coordinación visomotriz ojo-mano por medio de la técnica del modelado utilizando la pinza trípode.



## ACTIVIDAD #7



**NOMBRE:** Mis semillas

**Objetivo de aprendizaje:** Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

**Destreza:** Realizar diferentes movimientos de muñecas, manos y dedos que les permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

**Contenido:** Realiza ejercicios para guardar objetos pequeños en recipientes acordes al tamaño.

**Recursos:**

- Vasos desechables de varios tamaños
- Semillas de maíz, nueces y pepas de mango o aguacate.
- Platos desechables.

**Proceso o metodología**

**Motivación:** Adivinanza sobre el aguacate

**Desarrollo de la actividad**

1. La docente hará sentar a los niños en línea horizontal.
2. Indica la actividad y entrega a cada niño los diferentes tamaños de vasos.
3. Se ubica en la mesa los platos desechables y las semillas y se guarda acorde al tamaño.
4. Por último se hace una exhibición de los diferentes tamaños de vasos con sus semillas y los guardamos en el armario.

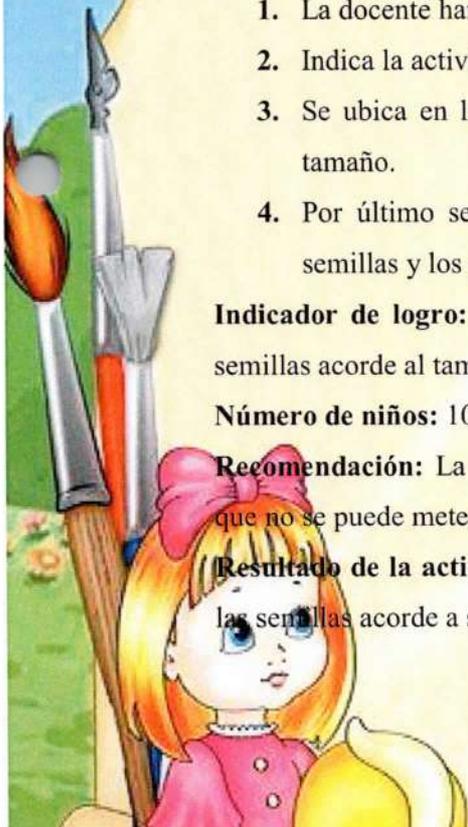
**Indicador de logro:** Realiza los movimientos de brazos, manos y dedos al guardar las semillas acorde al tamaño de los vasos.

**Número de niños:** 10 niños

**Tiempo de la actividad:** 20 minutos

**Recomendación:** La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños que no se puede meter a la boca, nariz y oídos las semillas.

**Resultado de la actividad:** Se logra que los niños puedan realizar ejercicios para guardar las semillas acorde a su tamaño en los vasos.



## ACTIVIDAD # 8



**NOMBRE:** Pulsa botones

**Eje de desarrollo y aprendizaje:** Expresión y comunicación

**Ámbito de desarrollo y aprendizaje:** Exploración del cuerpo y motricidad.

**Objetivo de aprendizaje:** Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

**Destreza:** Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

**Contenido:** Pulsen botones (luz).

**Recursos:**

- Tablero de interruptores
- Canción
- Parlante
- Flash Memory

**Proceso o metodología**

**Motivación:** Escuchar los sonidos del interruptor y aplaudir.

**Desarrollo de la actividad**

1. La docente hace formar un círculo a todos los niños.
2. Después la docente pulsa el botón de la luz para apagar y prender para indicar la actividad.
3. Cada niño se debe ir acercando al panel de botones.
4. Mientras se canta los niños deben ir pulsando el botón para apagar y prender.

**Indicador de logro:** Realiza la coordinación de manos al pulsar los botones de luz.

**Número de niños:** 10 niños

**Tiempo de la actividad:** 20 minutos

**Recomendación:** Se recomienda al docente que explicar antes de empezar con la actividad el cuidado que se debe tener al material y sostener fuerte para no golpearse con el tablero.

**Resultado de la actividad:** A través de esta actividad se logra que el niño realice movimientos de coordinación de manos y dedos pulsando los interruptores.



## ACTIVIDAD # 9



**NOMBRE:** Manitos a trabajar

**Eje de desarrollo y aprendizaje:** Expresión y comunicación

**Ámbito de desarrollo y aprendizaje:** Exploración del cuerpo y motricidad.

**Objetivo de aprendizaje:** Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

**Destreza:** Realizar diferentes movimientos de muñecas, manos y dedos que les permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

**Contenido:** Manipula objeto con los tres dedos (pulgar, índice, medio).

**Recursos:**

- Alfombra
- Botellas
- Recipientes
- Pompones

**Proceso o metodología**

**Motivación:** Interpretación de la canción “Los dedos de mi mano”

**Desarrollo de la actividad**

1. La docente invita a los niños a tomar asiento.
2. La docente indica la actividad y entrega una botella a cada niño.
3. Luego entrega el recipiente donde se encuentran los pompones.
4. Por último se pide a los niños que pongan los pompones en la botella utilizando sus dedos.

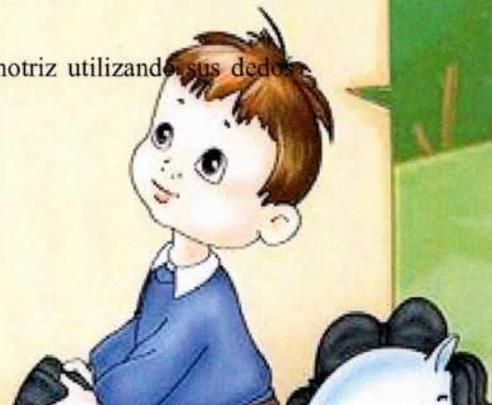
**Indicador de logro:** Ejecuta movimientos de muñecas, manos y dedos al manipular los pompones utilizando sus dedos.

**Número de niños:** 10 niños

**Tiempo de la actividad:** 20 minutos

**Recomendación:** La docente debe dar la indicación antes de realizar la actividad a los niños que no pueden introducir a su boca los pompones.

**Resultado de la actividad:** Se logra desarrollar la coordinación visomotriz utilizando sus dedos para poner los pompones en la botella.



## ACTIVIDAD # 10



**NOMBRE:** Girando perillas

**Objetivo de aprendizaje:** Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

**Destreza:** Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

**Contenido:** Girar perillas de diferentes juguetes.

**Recursos:**

- Pedazo de madera
- Pernos

**Proceso o metodología**

**Motivación:** Cantar la canción “Osito gominola”

**Desarrollo de la actividad**

1. La docente pide que los niños se sienten en la alfombra.
2. Indica la actividad que se va a realizar y los materiales a utilizar.
3. Cada niño se pone al pedazo de madera que tiene perillas y tiene que ir girando.
4. Finalmente se hace girar las perillas a todos los niños y hacen un ejercicio de mover sus manos girando y apilando.

**Indicador de logro:** Realiza acciones de movimiento al girar las perillas.

**Número de niños:** 10 niños

**Tiempo de la actividad:** 20 minutos

**Recomendación:** Se recomienda a las docentes que deben tener precaución para que los niños no se lastimen al momento de girar las perillas.

**Resultado de la actividad:** Esta actividad permitió a los niños mejorar su motricidad fina haciendo girar las perillas realizando acciones de coordinación manos y dedos.



## ACTIVIDAD # 11



### **NOMBRE:** Ula multicolor

**Objetivo de aprendizaje:** Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo-mano y pie a través de la manipulación de objetos

**Destreza:** Realizar diferentes movimientos de muñecas, manos y dedos que les permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

**Contenido:** Realizar algunas técnicas grafo plásticas para ejercitar la pinza trípode (arrugar).

### **Recursos:**

- Ula
- Papel crepé de varios colores

### **Proceso o metodología**

**Motivación:** Escuchar la canción “Baila con el ula-hoop”

### **Desarrollo de la actividad**

1. La docente solicitará a los niños y niñas que se paren en la alfombra.
2. La docente presentará a los niños y niñas a la ula multicolor.
3. La docente indicará la actividad a los niños y niñas que deben realizar con el ula ula.
4. De ahí cada niño y niña se para abajo del ula ula estira sus manos y empieza a arrugar el papel crepé del color que más le guste y va ejercitando la pinza trípode.

**Indicador de logro:** Realiza la técnica grafo plástica del arrugado para ejercitar la pinza trípode.

**Número de niños:** 10 niños

**Tiempo de la actividad:** 20 minutos

**Recomendación:** La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños para evitar que se empujen entre ellos.

**Resultado de la actividad:** A través de esta actividad se desarrolló la coordinación visomotriz ojo-mano la técnica del arrugado ejercitando la pinza trípode.



## ACTIVIDAD # 12



### **NOMBRE: Mis amigos los cubos**

**Objetivo de aprendizaje:** Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

**Destreza:** Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

**Contenido:** Apilar mayor número de objetos, entre otros.

#### **Recursos:**

- Cartón
- Fielto
- Cartón corrugado
- Medios de transporte

#### **Proceso o metodología**

**Motivación:** Cantamos la canción "Los cubitos"

#### **Desarrollo de la actividad**

1. La docente solicitará a los niños que se sienten en la alfombra.
2. La docente presentará a los niños los diferentes tamaños de cubos.
3. La docente indicará la actividad a los niños para apilar los cubos.
4. De ahí cada niño pasará a apilar los cubos en medio de la alfombra.
5. Finalmente se les preguntará si fue difícil o fácil esta actividad.

**Indicador de logro:** Realiza los movimientos de manos y dedos para apilar los cubos de diferentes tamaños.

**Número de niños:** 10 niños

**Tiempo de la actividad:** 20 minutos

**Recomendación:** La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños para evitar que golpeen al amiguito o amiguita con los cubos.

**Resultado de la actividad:** Se logra que realice los movimientos de manos y dedos que permiten la coordinación.



## ACTIVIDAD # 13



**NOMBRE:** Tubitos de colores

**Objetivo de aprendizaje:** Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

**Destreza:** Realizar diferentes movimientos de muñecas, manos y dedos que les permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

**Contenido:** Realizar ejercicios para recoger objetos pequeños.

**Recursos:**

- Tubo de cartón
- Pompones
- Palos de helados
- Tapas

**Proceso o metodología**

**Motivación:** Cantar la canción “Si las gotas de lluvia fueran de chocolate”

**Desarrollo de la actividad**

1. La docente ubica alrededor de la mesa a los niños.
2. Después se pone en la mesa el material a utilizar y se entrega a cada niño el tubito de color.
3. Cada niño debe ir ubicando con sus dedos los pompones en cada tapa que se encuentra en los palos de colores así ira ejercitando su coordinación y diferentes movimientos de manos y dedos
4. Finalmente el niño que haya terminado de poner todos los pompones en las tapas le pediremos que los vuelva a retirar.

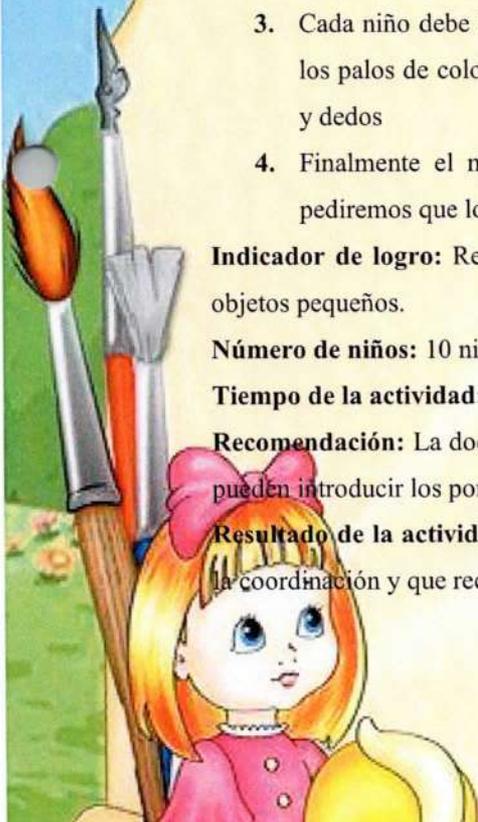
**Indicador de logro:** Realiza diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos para que recoja objetos pequeños.

**Número de niños:** 10 niños

**Tiempo de la actividad:** 20 minutos

**Recomendación:** La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños que no se pueden introducir los pompones a la boca.

**Resultado de la actividad:** Se logra que realice los movimientos de manos y dedos que permiten la coordinación y que recoja objetos pequeños.



## ACTIVIDAD # 14



### **NOMBRE: Rasgado de colores**

**Objetivo de aprendizaje:** Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

**Destreza:** Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

**Contenido:** Realizar algunas técnicas grafo plásticas para ejercitar la pinza trípode (rasgar).

### **Recursos:**

- Alfombra
- Tubo de cartón
- Papel iris

### **Proceso o metodología**

**Motivación:** Interpretación de la canción “Saco una manito”

### **Desarrollo de la actividad**

1. La docente indica a los niños que se sienten de forma circular.
2. Indica la actividad que se va a realizar y se entrega un muñeco a cada niño.
3. Luego se entrega el papel iris para que puedan rasgar y hacer el pelo del muñeco.
4. La docente ayudará a pegar el papel rasgado en el muñeco.
5. Finalmente observamos si los peques están realizado el movimiento para rasgar el papel.

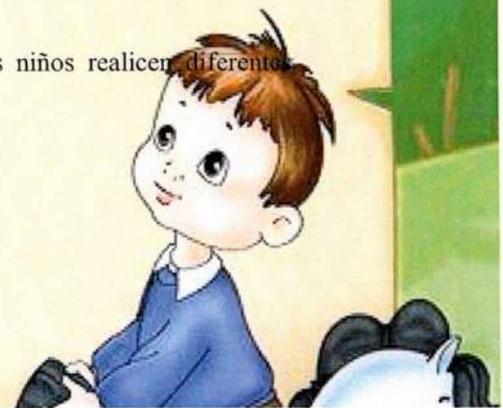
**Indicador de logro:** Realiza los movimientos de manos y dedos para rasgar el papel iris y ser utilizado en el muñeco.

**Número de niños:** 10 niños

**Tiempo de la actividad:** 20 minutos

**Recomendación:** La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños para que no se coman el papel iris.

**Resultado de la actividad:** Mediante esta actividad se logra que los niños realicen diferentes movimientos para su desarrollar su motricidad fina.



A vibrant, cartoon-style illustration of children engaged in musical and artistic activities. The scene is framed by a thick, wavy black border. In the top left, a girl in a blue dress and hat plays a yellow bell. In the top right, a girl with a blue treble clef plays a yellow and orange instrument. In the bottom left, a boy plays a large orange and purple stringed instrument. In the bottom right, a boy with blonde hair paints a globe, with a palette and a sign that says 'Mama' nearby. A drum with two sticks sits in the center. A beach ball and a teddy bear are also visible. The background is a soft green gradient.

# CANCIONES

Memoriza la canción y la rima

## SACO UNA MANITO



Saco una manito la hago bailar,  
la cierro, la abro y la vuelvo  
a guardar.

Saco otra manito la hago bailar,  
la cierro, la abro y la vuelvo  
a guardar.



Saco las dos manitos, las hago  
bailar,  
las cierro, las abro y las vuelvo  
a guardar.



## Los dedos de la mano

Una familia de hermanos  
viven juntos en mis manos.  
Con un peso que encontraron  
un festín organizaron.

El meñique compró un huevo,  
el anular lo frió,  
el corazón le hechó sal,  
el índice lo probó  
y el pulgar se lo comió.



**TENGO UNA VACA LECHERA**

TENGO UNA VACA LECHERA  
NO ES UNA VACA CUALQUIERA  
ME DA LECHE MERENGADA  
¡AY QUE VACA TAN SALADA!  
TOLÓN, TOLÓN, TOLÓN, TOLÓN.  
A MI VACA LA HE COMPRADO  
UN CENCERRO Y LE HA GUSTADO  
SE PASEA POR EL PRADO  
MATA MOSCAS CON EL RABO  
TOLÓN, TOLÓN, TOLÓN, TOLÓN.



**ÁRBOL DE NAVIDAD**

NAVIDAD, NAVIDAD  
YA LEE GÓI A NAVIDAD

TENEMOS UN ÁRBOLITO  
Y LO VAMOS A ADOBNAR  
LAS BOLTAS DE COLORES  
SE LAS VAMOS A COLGAR

TENEMOS UN ÁRBOLITO  
Y LO VAMOS A ADOBNAR  
UNA ESTRELLA EN LO MÁS ALTO  
PARA QUE PUEDA BRILAR

*J.A. Hernández*



LOS CUBITOS DUBI DU, LOS  
CUBITOS DUBI DU, NOS ENCANTA  
HACER CUBITOS DUBI DUBI...🎵



Yo soy tu gominola  
yo soy tu gominola  
osito gomi gomi gomi  
gomi gominola  
yo soy tu gominola  
yo soy tu gominola  
osito gomi gomi  
dulce gomi gomi  
gomi gominola

[funnygummy.com](http://funnygummy.com)

## NETGRAFIA

<http://arteplasticaenlosninos.blogspot.com/p/blog-page.html>

<https://www.educacionrespuntocero.com/recursos/educacion-emocional/crear-espacio-estimulacion-sensorial-aula/44640.html>

<https://www.childrenuniversity.co/rincon-de-estimulacion-sensorial/>

<https://www.educahogar.net/actividades-sensoriales-para-ninos-de-2-a-6-anos/>





Quito, 20 de Noviembre de 2019

Doctora

Sheila Aguilar

RECTORA DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN

**Presente.-****De mis consideraciones:**

Reciba un cordial saludo en nombre de quien está al frente del Centro de Desarrollo Infantil "Copitos de Nieve" institución cuya misión es promover el desarrollo integral de la niñez vulnerable del sector al que servimos, respetando las características de su desarrollo evolutivo, sus diferencias individuales, y sus estilos de aprendizaje, utilizando como metodología primordial el juego y arte también inspirando principios, valores y convicciones que los ayude a ser personas proactivas, logrando así construir una sociedad equitativa, inclusiva y justa.

El Ministerio de Educación ejecuta políticas de apoyo a los procesos educativos en todos sus niveles y con mayor énfasis en la primera infancia potenciando el desarrollo integral como prioridad de la política pública.

Con este antecedente nos proponemos solicitar a usted en calidad de Magister de este prestigioso Instituto Superior la ejecución del proyecto de investigación sobre: **Diseño, Implementación y Socialización del Rincón Sensorial.**

Este pedido se lo hace en base al trabajo que se observa en la página web, en donde se evidencia el trabajo que realiza las estudiantes de su institución debido a que tiene puesto en marcha proyectos de vinculación desde su identidad para instituciones como las nuestras.

Por la favorable atención que tenga a nuestra petición me suscribo a usted no sin antes agradecer por la atención prestada.

Atentamente

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "COPITOS DE NIEVE" CIA

Lcda. Rocío Morales

C.I. 1715249643

Coordinadora del CDI "Copitos de Nieve"



Quito, 11 de Diciembre de 2019

Doctora

**Sheila Aguilar**

**RECTORA DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN**

**Presente.-**

En mi calidad de COORDINADORA DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "COPITOS DE NIEVE" Lcda. Rocío Morales. **CERTIFICO:**

Que las Srtas: **Verónica Magali Andaluz Valencia, Adriana Elizabeth Buñay Culqui, Gisselle Nathaly Cabascango Minda, Katherine Iveth De la Cruz Pullas, Diana Alexandra Espinoza Nagua, Amanda Amparo Guaña Muñoz, Mercy Guadalupe Hoyos Ochoa** estudiantes del 5to semestre con la guía de la docente **Mgs. Lucía Begnini**, trabajaron en el Diseño, Implementación y Socialización del Rincón Sensorial, beneficiando de esta forma a 38 niños y 4 educadoras de la sección matutina del Centro de Desarrollo Infantil "Copitos de Nieve" durante el periodo de noviembre y diciembre del presente año.

Por lo que, de ante mano agradezco el apoyo brindado y al contar con convenio firmado, les invitamos a ser beneficiarios de otras acciones que el INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN" desarrolle en beneficio de la educación inicial.

Sin otro particular, por el momento, suscribe.

Atentamente

Lcda. Rocío Morales

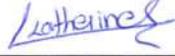
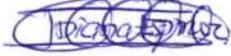
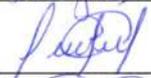
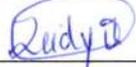
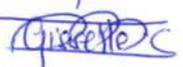
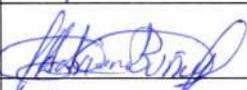
C.I. 1715249643

Coordinadora del CDI "Copitos de Nieve"

	<b>INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPON"</b>		Acta No
	<b>REUNIONES</b>		DI-002-2019
	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>		
			Página 5 de 6
Formato	Elaborado por: Grupo de investigación ISTJ	Revisado por: Mgs. Lucia Begnini	Aprobado por: Mgs. Lucia Begnini

<b>COMISIÓN O EQUIPO DE TRABAJO</b>		
Fecha: 20 de Noviembre del 2019	GRUPO DE ESTUDIANTES ISTJ, EDUCADORAS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "COPITOS DE NIEVE"	ACTA N°003
Hora: 13:00		
<b>CONTROL DE ASISTENCIA</b>		
ASISTENTES		AUSENTES
Verónica Andaluz		Adriana Buñay
Gisselle Cabascango		
Katherine De la Cruz		
Diana Espinoza		
Amanda Guaña		
Mercy Hoyos		
Silvia Simbaña		
Dayana Espinoza		
Zeidy Quilumbaqui		
<b>ORDEN DEL DÍA</b>		
<b>TEMA: Aplicación de encuestas a las educadoras del Centro Infantil y lista de cotejo a los niños de 2 a 3 años</b>		<b>RESPONSABLE</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Encuestas aplicadas a las educadoras del plantel educativo</li> <li>2. Lista de cotejo a los niños de 2 a 3 años</li> </ol>		Grupo de estudiantes ISTJ
<b>DESARROLLO DE LA REUNIÓN</b>		
<p>Se realizó una reunión con las educadoras para darle a conocer acerca del proyecto que se va a ejecutar, en la cual el grupo de estudiantes 5to parvularia "A" del ISTJ realizo la aplicación de la encuesta a cada educadora y así verificar que tanto conocen acerca del Rincón Sensorial y como lo aplican con los niños de 2 a 3 años, luego se hizo la aplicación de la lista de cotejo a los niños de 2 a 3 años para saber cómo el niño tiene un mejoramiento en el desarrollo de la motricidad fina.</p>		
<b>ANEXOS</b>		
Encuestas Lista de cotejo		

	INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPON"		Acta No
	REUNIONES		DI-002-2019
	ACTA DE REUNIÓN		
			Página 6 de 6
Formato	Elaborado por: Grupo de investigación ISTJ	Revisado por: Mgs. Lucia Begnini	Aprobado por: Mgs. Lucia Begnini

NOMBRE	CARGO	ENTIDAD	TELEFONO	FIRMA
Veronica Andaluz	Estudiante	ISTJ	0997751662	
Gisselle Carbancango	Estudiante	ISTJ	0996219146	
Katherine de la Cruz	Estudiante	ISTJ	0968488072	
Diana Espinosa	Estudiante	ISTJ	0998251556	
Amanda Guaña	Estudiante	ISTJ	0482737781	
Mercy Hoyos	Estudiante	ISTJ	0995632868	
Silvia Simbaña	Educadora	Copitos de Nieve	0987778922	
Dayana Espinosa	Educadora	Copitos de Nieve	0992865314	
Zeidy Quilumbagui	Educadora	Copitos de Nieve		
Gisselle Carbancango	estudiante	ISTJ	0996219146	
Adriana Buñay	Estudiante	ISTJ	0993042520	
Veronica Andaluz	Estudiante	ISTJ		

	<b>INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPON"</b>		Acta No
	<b>REUNIONES</b>		DI-002-2019
	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>		
			Página 1 de 6
Formato	Elaborado por: Grupo de investigación ISTJ	Revisado por: Mgs. Lucia Begnini	Aprobado por: Mgs. Lucia Begnini

<b>COMISIÓN O EQUIPO DE TRABAJO</b>		
Fecha: 20 de Noviembre del 2019	GRUPO DE ESTUDIANTES ISTJ , COORDINADORA DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "COPITOS DE NIEVE"	ACTA N°002
Hora: 13:00		

<b>CONTROL DE ASISTENCIA</b>	
ASISTENTES	AUSENTES
Verónica Andaluz	Adriana Buñay
Gisselle Cabascango	
Katherine De la Cruz	
Diana Espinoza	
Amanda Guaña	
Mercy Hoyos	
Rocío Morales	

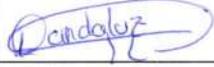
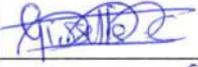
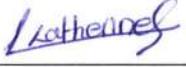
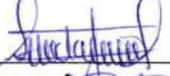
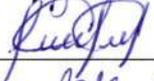
<b>ORDEN DEL DÍA</b>	
TEMA: <b>Conocimiento y verificación del espacio en el Centro Infantil para la implementación el Rincón Sensorial</b>	RESPONSABLE
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saludo y recibimiento por parte de la Coordinadora del Centro Infantil Lic. Rocío Morales.</li> <li>2. Agradecimiento por la acogida en el Centro Infantil por parte de la estudiante Diana Espinoza.</li> <li>3. Iniciativa de la reunión por las estudiantes del ISTJ.</li> <li>4. Intervención de la Coordinadora del plantel educativo.</li> <li>5. Conocimiento del espacio donde se va implementar el Rincón Sensorial.</li> <li>6. Conversatorio entre las estudiantes y coordinadora</li> <li>7. Despedida.</li> </ol>	Grupo de Estudiantes ISTJ

<b>DESARROLLO DE LA REUNIÓN</b>
<p>El grupo de estudiantes de 5to parvularia "A" del ISTJ, realizo una visita al CDI "Copitos de Nieve". Donde la coordinadora nos dio la bienvenida y agradeció por tomar en cuenta al CDI, la estudiante Diana Espinoza como coordinadora del grupo agradece la apertura por parte del CDI y se abordó los temas como: 1. Implementación del rincón sensorial, enfocado a niños de 2 a 3 años de edad la coordinadora nos presentó el espacio en donde podremos implementar el rincón.</p> <p>2. la socialización de una guía didáctica de actividades para desarrollar la motricidad fina en niños de 2 a 3 años.</p> <p>Finalmente se culminó la reunión, nos despedimos nuevamente agradeciendo por la apertura que nos brinda al realizar esta Aplicación de Producción de Técnicas que servirá de ayuda para las educadoras, niños, niñas del Centro de Desarrollo Infantil.</p>

<b>ANEXOS</b>	
Imágenes acerca del espacio para el rincón sensorial Video de reuniones.	

	<b>INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPON"</b>		Acta No
	<b>REUNIONES</b>		DI-002-2019
	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>		
			Página 2 de 6
Formato	Elaborado por: Grupo de investigación ISTJ	Revisado por: Mgs. Lucia Begnini	Aprobado por: Mgs. Lucia Begnini

### FIRMAS DE PARTICIPANTES

NOMBRE	CARGO	ENTIDAD	TELEFONO	FIRMA
Verónica Andaluz	Estudiante	ISTJ	0997751662	
Gisselle Cabascango	Estudiante	ISTJ	0996219146	
Katherino de la Cruz	Estudiante	ISTJ	0968488072	
Diana Espinoza	Estudiante	ISTJ	0998251556	
Amanda Guaña	Estudiante	ISTJ	0982737781	
Mercy Hoyos	Estudiante	ISTJ	0995632868	
Rocio Morales	Coordinadora	"Copitos de Nieve"	0939469059	

	INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPON"		Acta No
	REUNIONES		DI-002-2019
	ACTA DE REUNIÓN		Página 3 de 6
Formato	Elaborado por: Grupo de investigación ISTJ	Revisado por: Mgs. Lucia Begnini	Aprobado por: Mgs. Lucia Begnini

COMISIÓN O EQUIPO DE TRABAJO		
Fecha: 11 de Noviembre del 2019	GRUPO DE ESTUDIANTES ISTJ , COORDINADORA, EDUCADORAS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "COPITOS DE NIEVE"	ACTA N°0010
Hora: 08:00		

CONTROL DE ASISTENCIA	
ASISTENTES	AUSENTES
Verónica Andaluz	
Adriana Buñay	
Gisselle Cabascango	
Katherine De la Cruz	
Diana Espinoza	
Amanda Guaña	
Mercy Hoyos	
Roció Morales	
Silvia Simbaña	
Dayana Espinoza	
Zeidy Quilumbaqui	

ORDEN DEL DÍA	
TEMA: <b>Implementación del rincón sensorial y socialización de la guía de actividades para el desarrollo de motricidad fina en niños de 2 a 3 años</b>	RESPONSABLE
<ol style="list-style-type: none"> <li>Saludo y recibimiento por parte de la Coordinadora del Centro Infantil Lic. Rocío Morales.</li> <li>Decoración de espacio e implementamos el rincón sensorial.</li> <li>Ubicación de los materiales sensoriales.</li> <li>Pedimos a las educadoras coordinadora y niños que pasen al lugar en donde ubicamos el rincón.</li> <li>Socialización de guía de actividades didácticas</li> <li>Intervención de estudiantes Amanda, Diana, Gisselle</li> <li>Demostración de las actividades que podrán realizar en el rincón sensorial.</li> <li>Entrega de guía de actividades a las educadoras y coordinadora del CDI "Copitos de Nieve" por Mercy Hoyos</li> <li>Toman la palabra las educadoras del CDI.</li> <li>Intervención de la coordinadora del CDI</li> <li>Agradecimiento.</li> </ol>	Grupo de estudiantes ISTJ

**DESARROLLO DE LA REUNIÓN**

las estudiantes del 5to parvularia "A" del ISTJ asistieron al CDI "Copitos de Nieve" para implementar y socializar el rincón sensorial, fuimos recibidas por la coordinadora del CDI la cual nos dio la bienvenida, y luego fuimos a decorar e implementar el rincón sensorial que ayudaran en el desarrollo de motricidad fina en niños de 2 a 3 años seguido a esto solicitamos la presencia de las

	INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPON"		Acta No
	REUNIONES		DI-002-2019
	ACTA DE REUNIÓN		
			Página 4 de 6
Formato	Elaborado por: Grupo de investigación ISTJ	Revisado por: Mgs. Lucia Begnini	Aprobado por: Mgs. Lucia Begnini

educadoras, coordinadora y niños y niñas de 2 a 3 años, la estudiante Amanda Guaña da la bienvenida y explica cuál es el objetivo de nuestro proyecto toman la palabra las estudiante Diana Espinoza y Gisselle Cabascango explican y demuestran algunas actividades que se puede realizar en el rincón sensorial, la estudiante Mercy Hoyos realiza la entrega de la guía de actividades didácticas a la coordinadora y educadoras, expresa que espera que les sirva de mucha ayuda el rincón sensorial y la guía de actividades y agradece por avernos permitido realizar nuestro proyecto de implementar y socializar el rincón y que esperamos que sea de gran ayuda. Las educadoras y coordinadora agradecen por haber tomado en cuenta al centro infantil y que les será de gran ayuda el rincón y la guía de actividades.

Agradecemos a la coordinadora y educadoras por habernos permitido realizar nuestro proyecto sobre la implementación y socialización del rincón sensorial para niños de dos a 3 años y por ultimo entregamos dulces a los niños y niñas.

#### ANEXOS

Imágenes de rincón sensorial  
Video de implementación y realización de actividades.

#### FIRMAS DE PARTICIPANTES

NOMBRE	CARGO	ENTIDAD	TELEFONO	FIRMA
Verónica Andaluz	Estudiante	ISTJ	0997751662	
Adriana Buñay	Estudiante	ISTJ	0993042520	
Gisselle Cabascango	Estudiante	ISTJ	0996219146	
Katherine de la Cruz	Estudiante	ISTJ	0968488072	
Diana Espinoza	Estudiante	ISTJ	0998251556	
Amanda Guaña	Estudiante	ISTJ	0982737781	
Mercy Hoyos	Estudiante	ISTJ	0995632868	
Rocio Morales	Coordinadora	ISTJ	0939469059	
Silvia Simbaña	Educadora	Copitos de Nieve	0987778522	
Dayana Espinoza	Educadora	Copitos de Nieve	0992865314	
Zeidy Quilumbraqui	Educadora	Copitos de Nieve		





**LISTA DE COTEJO**

MES:

SEMANA:

AULA: Sala 3

EDUCADORA:

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:

Exploración del cuerpo y motricidad

DESTREZAS

Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar objetos, entre otros.

**CONTENIDOS PARA DESARROLLAR LAS DESTREZAS**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Ensartar cuentas con orificio más pequeño, más grande.		Enrosar ejes combinados y figurativos rompecabezas verticales.		Enroscar frascos, botellas, galones de diferentes tamaños más pequeño a más grande.		Desenroscar frascos, botellas, galones de diferentes tamaños más pequeño a más grande.		Girar perillas de diferentes juguetes		Apilar mayor número de objetos, entre otros.		Pulsar botones (luz).		
		NO logra	En proceso	SI logra	En proceso	NO logra	En proceso	SI logra	En proceso	NO logra	En proceso	SI logra	En proceso	NO logra	En proceso	SI logra
1	Farinango Elisib															
2	Guasgua Daniel															
3	Mayanza Kevin															
4	Morales Gabriel															
5	Morales Crystel															
6	Sanchez Sahori															
7	Saransig Sofia															
8	Simbaña Ian															
9	Simbaña Santiago															
10	Tambi Jacqueline															

COORDINADORA

EDUCADORA



Quito, 11 de Diciembre de 2019

CERTIFICADO

En mi calidad de Coordinadora del Centro de Desarrollo Infantil "Copitos de Nieve" Certifico.

Que la estudiante, **Mercy Guadalupe Hoyos Ochoa con cédula de identidad 110539479-3**, del Instituto Superior Tecnológico "Japón" cumplió con las 30 horas de vinculación con la sociedad en la implementación y socialización del rincón sensorial para el desarrollo de la motricidad fina, dentro del programa de vinculación con la sociedad: la utilidad de los rincones de aprendizaje en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial, para el desarrollo de destrezas en niños de 2 a 3 años con la planificación del mes de noviembre y diciembre del 2019.

Sin otro particular, por el momento, suscribe.

Atentamente

  
CENTRO INFANTIL "COPITOS DE NIEVE" (CIN)  
COORDINADORA

Lcda. Rocio Morales

C.I. 171524964-3

Coordinadora del CDI "Copitos de Nieve"



Quito, 11 de Diciembre de 2019

CERTIFICADO

En mi calidad de Coordinadora del Centro de Desarrollo Infantil "Copitos de Nieve" Certifico.

Que la estudiante **Amanda Amparo Guaña Muñoz con cédula de identidad 172178213-2**, del Instituto Superior Tecnológico "Japón" cumplió con las 30 horas de vinculación con la sociedad en la implementación y socialización del rincón sensorial para el desarrollo de la motricidad fina, dentro del programa de vinculación con la sociedad: la utilidad de los rincones de aprendizaje en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial, para el desarrollo de destrezas en niños de 2 a 3 años con la planificación del mes de noviembre y diciembre del 2019.

Sin otro particular, por el momento, suscribe.

Atentamente

  
.....

Lcda. Rocío Morales

C.I. 171524964-3

Coordinadora del CDI "Copitos de Nieve"



Quito, 11 de Diciembre de 2019

CERTIFICADO

En mi calidad de Coordinadora del Centro de Desarrollo Infantil "Copitos de Nieve" Certifico.

Que la estudiante **Diana Alexandra Espinoza Nagua con cédula de identidad 172013243-8**, del Instituto Superior Tecnológico "Japón" cumplió con las 30 horas de vinculación con la sociedad en la implementación y socialización del rincón sensorial para el desarrollo de la motricidad fina, dentro del programa de vinculación con la sociedad: la utilidad de los rincones de aprendizaje en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial, para el desarrollo de destrezas en niños de 2 a 3 años con la planificación del mes de noviembre y diciembre del 2019.

Sin otro particular, por el momento, suscribe.

Atentamente

.....

Lcda. Rocío Morales

C.I. 171524964-3

Coordinadora del CDI "Copitos de Nieve"



Quito, 11 de Diciembre de 2019

CERTIFICADO

En mi calidad de Coordinadora del Centro de Desarrollo Infantil "Copitos de Nieve" Certifico.

Que la estudiante **Katherine Iveth De la Cruz cédula de identidad 172657605-9**, del Instituto Superior Tecnológico "**Japón**" cumplió con las 30 horas de vinculación con la sociedad en la implementación del rincón sensorial para el desarrollo de la motricidad fina, dentro del programa de vinculación con la sociedad: la utilidad de los rincones de aprendizaje en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial, para el desarrollo de destrezas en niños de 2 a 3 años con la planificación del mes de noviembre y diciembre del 2019.

Sin otro particular, por el momento, suscribe.

Atentamente

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "COPITOS DE NIEVE" CDI  
  
.....

Lcda. Rocio Morales

C.I. 1715249643

Coordinadora del CDI "Copitos de Nieve"



Quito, 11 de Diciembre de 2019

CERTIFICADO

En mi calidad de Coordinadora del Centro de Desarrollo Infantil "Copitos de Nieve" Certifico.

Que la estudiante **Gisselle Nathaly Cabascango Minda con cédula de identidad 175135358-0**, del Instituto Superior Tecnológico "Japón" cumplió con las 30 horas de vinculación con la sociedad en la implementación y socialización del rincón sensorial para el desarrollo de la motricidad fina, dentro del programa de vinculación con la sociedad: la utilidad de los rincones de aprendizaje en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial, para el desarrollo de destrezas en niños de 2 a 3 años con la planificación del mes de noviembre y diciembre del 2019.

Sin otro particular, por el momento, suscribe.

Atentamente

  
.....  
C.I. 1715249643

Lcda. Rocío Morales

C.I. 1715249643

Coordinadora del CDI "Copitos de Nieve"



Quito, 11 de Diciembre de 2019

## CERTIFICADO

En mi calidad de Coordinadora del Centro de Desarrollo Infantil "Copitos de Nieve" Certifico:

Que la estudiante **Verónica Magali Andaluz Valencia con cédula de identidad 171397609-8**, del Instituto Superior Tecnológico "Japón" cumplió con las 30 horas de vinculación con la sociedad en la implementación y socialización del rincón sensorial para el desarrollo de la motricidad fina, dentro del programa de vinculación con la sociedad: la utilidad de los rincones de aprendizaje en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial, para el desarrollo de destrezas en niños de 2 a 3 años con la planificación del mes de noviembre y diciembre del 2019.

Sin otro particular, por el momento, suscribe.

Atentamente

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "COPITOS DE NIEVE"

Lcda. Rocío Morales

C.I. 171524964-3

Coordinadora del CDI "Copitos de Nieve"



Quito, 11 de Diciembre de 2019

CERTIFICADO

En mi calidad de Coordinadora del Centro de Desarrollo Infantil "Copitos de Nieve" Certifico.

Que la estudiante **Adriana Elizabeth Buñay Culqui con cédula de identidad 175008688-4**, del Instituto Superior Tecnológico "Japón" cumplió con las 30 horas de vinculación con la sociedad en la implementación y socialización del rincón sensorial para el desarrollo de la motricidad fina, dentro del programa de vinculación con la sociedad: la utilidad de los rincones de aprendizaje en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial, para el desarrollo de destrezas en niños de 2 a 3 años con la planificación del mes de noviembre y diciembre del 2019.

Sin otro particular, por el momento, suscribe.

Atentamente

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "COPITOS DE NIEVE"

  
.....

Lcda. Rocio Morales

C.I. 171524964-3

Coordinadora del CDI "Copitos de Nieve"