



INSTITUTO TECNOLÓGICO  
SUPERIOR JAPÓN

---

*GUÍA*  
*METODOLÓGICA*  
*DE*  
PRÁCTICA DOCENTE II

---

**COMPILADO POR:**

LIC. MAYRA MOLINEROS

PARVULARIA

AMOR AL CONOCIMIENTO

---



## GUIA DE APRENDIZAJE

### 1. IDENTIFICACIÓN DE INFORME

<b>Nombre de la Asignatura: Práctica Docente II</b>		<b>Componentes del Aprendizaje</b>	<b>Presencial y Virtual</b>	
<b>Resultado del Aprendizaje:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Identifica terminología y los ejes del macro, meso y micro currículum de educación inicial.</li> <li>❖ Aplica el currículum como un sistema pedagógico didáctico interrelacionando su estructura.</li> <li>❖ Desarrolla el diseño del plan curricular mediante análisis y reflexión que oriente a la planificación de aula.</li> <li>❖ Realiza el proyecto pedagógico de aula con el enfoque marco lógico para educación inicial.</li> <li>❖ Realiza análisis crítico del marco teórico, estructura interna, dimensiones, ejes y lineamiento metodológicos del referente curricular para aplicar en los centros de educación infantil</li> </ul>				
<b>COMPETENCIAS Y OBJETIVOS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conocer terminología y los ejes del macro, meso y micro currículum de educación inicial.</li> <li>❖ Comprender la importancia del currículum con un sistema pedagógico didáctico interrelacionando su estructura.</li> <li>❖ Relacionar el diseño del plan curricular mediante análisis y reflexión que oriente a la planificación de aula.</li> <li>❖ Elaborar el proyecto pedagógico de aula con el enfoque marco lógico para el establecimiento parvulario inicial.</li> <li>❖ Definir marco teórico, estructura interna, dimensiones, ejes y lineamiento metodológicos del referente curricular para la educación inicial</li> </ul>				
<b>Docente de Implementación:</b> Mayra Alejandra Molineros Ochoa				
			<b>Duración:</b> 20 horas	
<b>Unidades</b>	<b>Competencia</b>	<b>Resultados de Aprendizaje</b>	<b>de Actividades</b>	<b>Tiempo de Ejecución</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conferencia magistral de Conceptos de currículum.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoce y argumenta críticamente los diferentes conceptos, fuentes y elementos del currículum.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Argumentar los diferentes conceptos, fuentes y elementos del currículum.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mesas grupales para debates sobre la concepción de niña y niño.</li> <li>▪ Elaboración de un Collage de la niña y niño.</li> <li>▪ Técnica meta plan.</li> </ul>	<b>5 HORAS</b>



## GUIA DE APRENDIZAJE

			<b>ESTRUCTURA CONOCIMIENTO PROPIO</b> Lectura y análisis: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Definición de Currículo educativo diferentes autores.</li><li>▪ Currículos educativos para educación inicial que han existido en el país.</li><li>▪ Elementos curriculares del currículo vigente en Educación Inicial.</li><li>▪ Matrices Curriculares.</li><li>▪ Matrices de Planificación para educación inicial.</li><li>▪ Preguntas esenciales Trabajos en grupos. expuesto para fortalecer el aprendizaje. Lecciones escritas referentes a los temas desarrollados.</li></ul>	<b>5 HORAS</b>



### GUIA DE APRENDIZAJE

Fundamentos teóricos y elementos del currículo.	Utiliza la fundamentación de innovación pedagógica.	Emplear la fundamentación de innovación pedagógica.	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Trabajos en grupos</li><li>▪ Ideas principales mediante lluvia de ideas.</li><li>▪ Análisis y síntesis de temas tratados mediante organizadores gráficos.</li><li>▪ Investigación grupal.</li><li>▪ Exposiciones orales.</li><li>▪ Lectura de los temas para complementa lo expuesto.</li><li>▪ Foros</li><li>▪ Lecciones escritas referentes a los temas desarrollados.</li></ul>	<b>5 HORAS</b>
---	---	---	--	----------------



### GUIA DE APRENDIZAJE

<p>Concreción curricular: maso, meso y micro.</p>	<p>Maneja los componentes curriculares e instrumento de planificación y evaluación curricular según los niveles del currículo.</p>	<p>Manipula los componentes curriculares e instrumento de planificación y evaluación curricular según los niveles de currículo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Trabajos en grupos</li><li>▪ Ideas principales mediante lluvia de ideas.</li><li>▪ Análisis y síntesis de temas tratados.</li><li>▪ Investigación grupal.</li><li>▪ Exposiciones orales.</li><li>▪ Lectura de los temas para complementa lo expuesto.</li><li>▪ Foros</li><li>▪ Lecciones escritas referentes a los temas desarrollados.</li></ul>	<p><b>5 HORAS</b></p>
---	--	---	--	-----------------------



**GUIA DE APRENDIZAJE**

<p>Planificación del proyecto pedagógico de aula. Referente curricular de educación inicial.</p>	<p>Elabora una planificación micro curricular de proyecto pedagógico de aula e integra los elementos del currículo en la elaboración de los instrumentos curriculares según el nivel de concreción analizando cuidadosamente los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>Hacer una planificación micro curricular de proyecto pedagógico de aula.  Integrar los elementos del currículo en la elaboración de los instrumentos según el nivel de concreción analizando cuidadosamente los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje.  Analiza y estructura las herramientas de apoyo para la aplicación del Currículo de Educación Inicial (Guía de orientaciones para la aplicación del currículo de educación inicial subnivel 1 MIES-MINEDUC – 2015 y Guía Metodológica para la Implementación del Currículo de Educación Inicial - MINEDUC – 2014- Subnivel Inicial 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabajos en grupos</li> <li>▪ Investigación grupal.</li> <li>▪ Práctica demostrativa del acto didáctico según tema asignado.</li> <li>▪ Lectura de los temas para complementa lo expuesto mediante.</li> <li>▪ Foros</li> <li>▪ Lecciones escritas referentes a los temas desarrollados.</li> <li>▪ Ejercicio Práctico.</li> </ul>	<p><b>5 HORAS</b></p>
--	--	--	---	-----------------------

**2 .CONOCIMIENTOS PREVIOS Y RELACIONAD**

**Co-requisitos**

**Dinámicas/Lecturas/ Videos:**

- Conocimientos en conceptos de currículo educativo, planificación educativa, propuesta educativa en el país para niñas y niños menores de 5 años.



## GUIA DE APRENDIZAJE

### 3. UNIDADES TEÓRICAS

• **Desarrollo** de las Unidades de Aprendizaje (contenidos)

- ❖ **Unidad 1:** Conceptos y Elementos del Currículo
- ❖ **Unidad 2:** Fundamentos teóricos y elementos del currículo
- ❖ **UNIDAD 3:** Desarrollo Práctico de una Experiencia de Aprendizaje Planificada para el Subnivel Inicial 1
- ❖ **UNIDAD 4:** Planificación miro curricular del proyecto pedagógico de aula.

#### A. Base Teórica

#### Unidad 1: Conceptos y Elementos del Currículo

##### 1. Conocimientos previos del Currículo Educación Inicial 2014- MINEDUC

Preguntas esenciales

Trabajo en Grupos:

Mediante la técnica de trabajo en grupos mediante mesas grupales para el debate mediante conocimientos previos se indaga a través de la asignación de preguntas para que las respondan e iniciar un debate.

- ❖ ¿Qué aspectos influyen para que las niñas y niños se desarrollen y aprendan de manera efectiva?
- ❖ ¿Cuál es la conceptualización de Currículo Educativo?
- ❖ ¿A quién va dirigido un Currículo Educativo?
- ❖ ¿Qué conocen sobre el Currículo de Educación Inicial?
- ❖ ¿Conocen que entidad pública ha elaborado el Currículo de Educación Inicial?
- ❖ ¿Conocen en que año se pone en vigencia el Currículo de Educación Inicial?
- ❖ ¿Cuáles son las edades de los subniveles de educación Inicial?
- ❖ ¿Qué estructura tiene el Currículo de Educación Inicial 2014?
- ❖ ¿Quién cuenta con el libro del Currículo de Educación Inicial 2014?
- ❖ ¿Quién actualmente desarrolla el Currículo de Educación Inicial 2014?
- ❖ ¿Qué apoyos conceptuales mediante guías, libros, folletos, artículos se han creado para la aplicación del Currículo de Educación Inicial MINEDUC 2014.

##### 2. Concepción actual de la niña - niño

Según el Código de la Niñez y Adolescencia, Art. 4, (2003) define a al niño, niña.- **Niño o niña** es la persona que no ha cumplido doce años de edad.

La palabra niño es de origen latín “infans” que significa “el que no habla”. Antiguamente, los romanos usaban el término niño para identificar a la persona desde su nacimiento hasta los 7 años.



## GUIA DE APRENDIZAJE

En el área de la psicología, niño es una persona que aún no ha alcanzado madurez suficiente para independizarse.

La primera infancia es una etapa del ciclo vital del ser humano que va desde la gestación hasta los seis años. En estos primeros años de vida de un niño se estructuran su desarrollo físico, psicológico, cultural, cognitivo y social.

### **3. Los primeros años de la vida de la niña o niño sientan las bases de todo su crecimiento en el futuro**

Durante los primeros años de vida, y en particular desde el embarazo hasta los 3 años, los niños necesitan nutrición, protección y estimulación para que su cerebro se desarrolle correctamente. Los progresos recientes en el campo de la neurociencia aportan nuevos datos sobre el desarrollo cerebral durante esta etapa de la vida. Gracias a ellos, sabemos que en los primeros años, el cerebro de los bebés forma nuevas conexiones a una velocidad asombrosa, según el Centro para el Niño en Desarrollo de la Universidad de Harvard, más de 1 millón cada segundo, un ritmo que nunca más se repite.

Durante el proceso de desarrollo cerebral, los genes y las experiencias que viven —concretamente, una buena nutrición, protección y estimulación a través de la comunicación, el juego y la atención receptiva de los cuidadores— influyen en las conexiones neuronales. Esta combinación de lo innato y lo adquirido establece las bases para el futuro del niño.

Sin embargo, demasiados niños y niñas se ven privados de tres elementos esenciales para el desarrollo cerebral: “comer, jugar y amar”. En pocas palabras, no cuidamos del cerebro de los niños de la misma manera en que cuidamos de sus cuerpos.

### **4. Fundamentación Teórica –Conceptualiza de Currículo Educativo**

#### **4.1. Definiciones Varios Autores**

#### **El Currículo Educativo**

##### **Introducción al currículo educativo**

**"Lo deseable en innovación educativa no consiste en que perfeccionemos tácticas para hacer progresar nuestra causa, sino en que mejoremos nuestra capacidad de someter a crítica nuestra práctica a la luz de nuestras creencias y a la luz de nuestra práctica". Stenhouse**

Existen muchas definiciones de currículo, de acuerdo con concepciones filosóficas, psicológicas, pedagógicas, cuyas reflexiones orientan la organización del proceso educativo a través de cada uno de sus componentes, cuyo conocimiento y manejo permite al docente establecer criterios claros de planificación, ejecución y evaluación de dicho proceso, lo que requiere de un registro que facilite la retroalimentación e identificación de fortalezas, dificultades y necesidades que satisfacer, experiencias sobre las que reflexionar,





## GUIA DE APRENDIZAJE

compartir y mejorar permanentemente.

**John Dewey** (1897 pp. 77, 93), utiliza el término currículum para establecer una conexión orgánica entre el conocer y el hacer del estudiante, según el planteamiento del autor, el currículum es el medio para favorecer el crecimiento humano y global.

El Currículum se centra en las experiencias que vive el alumno y por ello, prioriza a éstas sobre el contenido. Dewey enfatiza diciendo que existen experiencias que todo alumno debe vivir para desarrollar su proceso de aprendizaje.

Surge el concepto de “Aprender haciendo”, que conlleva a un proceso centrado en la actividad del que aprende, prioriza lo que necesita hacer y experimentar para desarrollar sus habilidades que lo capaciten para la vida futura. Dewey afirmaba que para que la escuela pudiera fomentar el espíritu social de los niños y desarrollar su espíritu democrático tenía que organizarse en comunidad cooperativa. La educación para la democracia requiere que la escuela se convierta en “una institución que sea provisionalmente, un lugar de vida para el niño, en la que éste sea un miembro de la sociedad, tenga conciencia de su pertenencia y a la que contribuya” (p. 224)

Según Dewey, el currículum es una experiencia dinámica, ya que enfatiza la vivencia constante de las experiencias del aprendiz en la que construye, conceptualiza, se desempeña, resuelve, representa... con un nivel elevado de significancia ya que se interrelaciona directamente con su contexto socio cultural y natural sin perder su individualidad, ya que “la educación es el método fundamental del progreso y la reforma social”.

**UNESCO (2006)** El currículum es un componente fundamental de todo proceso educativo. Define lo que los estudiantes deben aprender, por qué, cómo, así como su alcance. Previamente, el currículum era meramente elaborado a partir de la perspectiva de sus funciones de transmisión cultural, reflejando en consecuencia en su estructura distintos campos de conocimiento y de la actividad humana.

La complejidad del presente mundo en permanente mutación, los enfoques contemporáneos para el desarrollo curricular superan la concepción tradicional de los currículos como simples planes de estudio o listas de contenidos oficiales.

La OIE apoya las acciones de la UNESCO orientadas a alcanzar una Educación Para Todos EPT y promover el desarrollo de currículos de calidad. El objetivo estratégico es contribuir al desarrollo de las capacidades de los especialistas, los profesionales y los decisores, en el diseño, gestión e implementación de procesos de desarrollo curricular de calidad y de currículos inclusivos.

**César Coll (1987)** considera al currículum como un proyecto que preside las actividades educativas, proporcionando guías de acción, adecuadas y útiles; siendo responsabilidad directa del docente su elaboración, ejecución y evaluación.



## GUIA DE APRENDIZAJE

**Gimeno Sacristán (1988)** dice que currículo es el eslabón entre la cultura y la sociedad, entre el conocimiento o cultura heredados y el aprendizaje. Es la expresión y concreción del Proyecto Educativo Institucional.

**Miguel A. Zabalza (1987 p. 80)** considera que el término currículo puede entenderse desde tres posibles enfoques o acepciones:

- a. El currículo como normativa oficial sobre la estructuración de los procesos educativos a realizar por los estudiantes en los diferentes niveles de enseñanza. Su eje estructural es la planificación a nivel de sistema educativo y abarcaría aspectos tales como el diseño del currículo base, la organización escolar y evaluación integral.
- b. El currículo como conjunto de oportunidades de aprendizaje que se ofrece a los estudiantes en situaciones concretas y significativas para alcanzar ciertos propósitos formativos. Incluye aspectos más concretos tales como: la determinación de los objetivos de aprendizaje, la selección y organización de los contenidos en función del desarrollo de capacidades, la previsión de las actividades o experiencias a ofrecer a los niños/as, el diseño y manejo de materiales didácticos, la evaluación del proceso y de los resultados. Se trata de un concepto de currículo basado en la programación.
- c. El currículo como proceso educativo real, que se desarrolla en un contexto particular de enseñanza (centro, aula). Su pretensión es superar las desconexiones entre lo programado y lo que realmente se hace. Existe según ello un currículo formal (previsiones) y un currículo real (realizaciones). Es decir lo que se planifica y lo que se aplica.

**Laurense Stenhouse (1998), propone un modelo de investigación y desarrollo del currículo. El currículo es un instrumento** potente e inmediato para la transformación de la enseñanza, porque es una fecunda guía para el profesor. Afirma que las ideas pedagógicas se presentan como parte de la identidad personal y profesional del profesor, como algo que fundamenta su actividad práctica. Esta premisa explica la relación entre teoría y práctica y entre investigación y acción.

Para que el currículo sea el elemento transformador, debe tener otra forma y un proceso de elaboración e implementación diferente. Un currículo, si es valioso, a través de materiales y criterios para llevar a cabo la enseñanza, expresa toda una visión de lo que es el conocimiento y una concepción clara del proceso de la educación. Proporciona al profesor la capacidad de desarrollar nuevas habilidades relacionando estas, con las concepciones del conocimiento y del aprendizaje. El objetivo del currículo y el desarrollo del profesor antes mencionado, deben ir unidos.

Stenhouse dice que la mejora de la enseñanza se logra a través de la mejora del manejo del profesor y no por los intentos de mejorar los resultados de aprendizaje. El currículo justamente capacita para probar ideas en la práctica; así el profesor se convierte en un investigador de su propia experiencia de enseñanza. En definitiva, un currículo es una tentativa para comunicar



## GUIA DE APRENDIZAJE

los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo, de forma tal que permanezca abierto a una discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica; es decir, un currículo debe estar basado en la praxis.

**Según David Perkins (2003 p. 103), El currículum ordinario se ocupa del contenido convencional y raras veces toca el meta currículo, que maneja otra clase de contenido, en el cual el alumno y las asignaturas son tratadas desde una perspectiva superior, es decir se refiere a como se organizan los conocimientos y a como pensamos y aprendemos a partir del desarrollo de habilidades del pensamiento.**

Componentes del meta-curriculum	Características
Niveles de comprensión	El meta-curriculum integra niveles de comprensión: <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Contenido, conocimiento y práctica (datos y procedimientos)</li><li><input type="checkbox"/> Resolución de problemas (propios de la situación o área)</li><li><input type="checkbox"/> Epistémico, (naturaleza del proceso, argumentación)</li><li><input type="checkbox"/> Investigación, (discusión de resultados, construcción de nuevos conocimientos)</li></ul>
Lenguaje del pensamiento	Son lenguajes verbales, escritos, gráficos, que ayudan a aprender a través de la reflexión como estrategia general para el desarrollo y aprendizaje
Pasiones intelectuales	Es el componente afectivo del aprendizaje, la motivación, interés, emoción, pensamiento crítico, predisposición, placer...
Imágenes mentales integradoras	Sistemas de gráficos e imágenes que relacionan los conocimientos de diferentes situaciones o áreas y los integran en un todo de manera coherente y significativa
Aprender a aprender	Generar ideas en los aprendices sobre el modo más efectivo de desarrollar los aprendizajes mediante estrategias como el diálogo, reflexión, discusión, resultados, hipótesis, construcción de nuevos conocimientos
Enseñar a transferir	Es aplicar lo aprendido en una situación en otra que puede ser parecida o diferente, depende de la abstracción de los principios de un contexto para aplicarlos en otro.

Fuente: PERKINS, David. La Escuela inteligente, Editorial Gedisa, Barcelona, 2003 p.129

**Frida Díaz Barriga (1994)**, describe al meta currículo como "las acciones educativas deliberadas y planeadas sistemáticamente, que tienen como finalidad la de dotar a los alumnos de habilidades y estrategias que les permitan aprender significativamente en cada curso escolar".

Díaz Barriga, afirma que el docente entra al aula con dos tipos de metas: "las referidas a los productos del aprendizaje, enfocadas a qué deben saber o ser capaces de hacer los alumnos, y



## GUIA DE APRENDIZAJE

las referidas al proceso de aprendizaje, enfocadas a enseñar a los alumnos cómo aprender".

**Martha Casarini (2009)**, dice que *"El currículo es la expresión objetivada de las finalidades y contenidos de la educación que el alumnado debe adquirir y que se plasmará en el aprendizaje"* es decir, es un conjunto de conocimientos que se aprende en la escuela con los resultados que se pretenden conseguir.

**Gimeno Sacristan (2015)**, dice que *"El currículo es una planeación hecha por las escuelas con objetivos de aprendizaje según las capacidades de los alumnos con el fin de lograr un nivel educativo"* es decir, se necesita tener una visión histórica amplia acerca de éste como objeto de estudio y puede ser cambiado y transformado según los intereses humanos.

**Stenhose dice que** *"El currículo es un proyecto global, integrado y flexible que muestra una alta susceptibilidad para ser traducido en la práctica concreta instruccional"* es decir, la planificación, evaluación y justificación del proyecto educativo pueden ser un marco orientador para los docentes en la práctica escolar, o sea como un proceso de solución de problemas.

Como puede analizarse existen disimiles conceptualizaciones con respecto al currículo, algunas de estas con una visión más amplia y otras con una visión más reduccionista, algunos reduciéndolo al programa de la asignatura o el plan de estudios, solo que el currículo es más que esto, no es solo algo estructurado sino que debe analizarse en su operacionalización, en su implementación, desde el aula pero además fuera de esta, en las experiencias de aprendizaje dentro y fuera del salón de clases. Tal es así que el currículo llega a ser reconocido por profesionales de la educación como todo lo referente al actuar diario en la institución educativa.

### 5. Currículo de Educación Inicial- Ministerio de Educación (2014)



El Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) en el Capítulo III, artículo 27, determina que el nivel de Educación Inicial consta de dos subniveles: Inicial 1, propuesto para infantes de hasta tres años de edad e Inicial 2 propuesto para infantes de tres a cinco años de edad, de esta manera, el diseño curricular, describe el desarrollo y aprendizaje, según las características de los niños por edades en cada uno de los subniveles, considerando la diversidad lingüística y cultural.

El presente currículo concibe al aprendizaje como el proceso sistemático e intencionado por



## GUIA DE APRENDIZAJE

medio del cual el niño construye conocimientos y potencia el desarrollo de habilidades, valores y actitudes que fortalecen su formación integral, mediante interacciones positivas que faciliten la mediación pedagógica en ambientes de aprendizaje estimulantes.

### 5.1. Algunos antecedentes para el Diseño Curricular

#### ¿Qué se busca responder?

- ❖ Necesidades de aprendizaje de las niñas y niños de Educación Inicial.
- ❖ Dar a conocer lo que se espera que aprendan las niñas y los niños en esta edad.
- ❖ Explicitar las intencionalidad educativas del Estado Ecuatoriano

#### ¿A quiénes va dirigido?

- ❖ A los docentes y profesionales de este nivel educativo.

#### ¿Cómo se articula con el sistema educativo nacional?

- ❖ Política de diseño curricular de articulación con los demás niveles educativos.
- ❖ Lineamientos específicos del primer año de EGB.

#### ¿Quiénes son los responsables de la elaboración del Currículo?

- ❖ Ministerio de Educación
- ❖ Dirección Nacional de Currículo
- ❖ Proyecto de Educación Inicial de Calidad con Calidez.

#### ¿Cómo ha sido el proceso de construcción del currículo?

Procesos participativos en diferentes etapas y con actores internos y externos al MINEDUC que posibilitaron saberes y experiencias que han servido de insumos para su construcción.

#### ¿Cómo se proyecta el proceso de validación?

- ❖ Tres categorías de consulta:
- ❖ Validación expertos.
- ❖ Validación de docentes y profesionales.
- ❖ Consulta ciudadana.

### 6. Estructura del Documento del Currículo de Educación Inicial

- ❖ Introducción
- ❖ Antecedentes
- ❖ Fundamentación
- ❖ Enfoque
- ❖ Estructura curricular
- ❖ Diseño Curricular
- ❖ Referencias bibliográficas



## GUIA DE APRENDIZAJE

### **Unidad 2: Fundamentos teóricos y elementos del currículo**

#### **1. Antecedentes**

##### **Jurídicos**

- ❖ Constitución del Ecuador
- ❖ Plan Nacional de Buen Vivir
- ❖ Estrategia Nacional Intersectorial de Primera Infancia.
- ❖ LOEI
- ❖ Reglamento de la LOEI

##### **Curriculares**

- ❖ Volemos Alto
- ❖ Currículos institucionales.
- ❖ Diseño Curricular de Educación Infantil Comunitaria.

#### **2. Enfoque del Currículo de Educación Inicial MINEDUC (2014)**

- Considera a los niños como seres bio-sico-sociales y culturales, únicos e irrepetibles y los ubica como los actores centrales del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Se centra en el reconocimiento de que el desarrollo infantil es integral y contempla todos los aspectos que lo conforman (cognitivos, sociales, psicomotores, físicos y afectivos) interrelacionados entre sí, y que se producen en el entorno natural y cultural.
- Se centra en el desarrollo y aprendizaje.
- Interculturalidad, plasmada en el respeto y valoración de la diversidad cultural a través de interacciones que permitan fomentarla.
- Atiende a la diversidad en todas sus manifestaciones respondiendo a criterios de inclusión en igualdad de oportunidades.
- Reconoce a la familia como primera institución educativa, y plantea la necesidad de que los padres participen y colaboren en el proceso educativo y apoyen la gestión escolar que se lleva a cabo en los centros de educación inicial.

#### **3. Niveles de Concreción de un Currículo Educativo**

##### **3.1. Primer nivel de concreción del currículo o macro currículo**

El primer nivel de concreción del currículo es el que proviene de las políticas del Ministerio de Educación, es el nivel Macro. “Es el producto de un proceso de construcción de consensos en el que han intervenido científicos, especialistas, pedagogos, psicólogos, antropólogos, empresarios, maestros, quienes han establecido los objetivos, destrezas, contenidos comunes obligatorios a nivel nacional, las orientaciones o criterios metodológicos generales y de evaluación.

Por lo tanto, no es exhaustivo, permite que cada institución y cada profesor defina, a partir de lo establecido, los elementos curriculares que se correspondan con la realidad inmediata y con las



## GUIA DE APRENDIZAJE

necesidades de la comunidad y de los estudiantes.”

### 3.2. Segundo nivel de concreción del currículo o meso currículo

“En este nivel la acción corresponde a directivos y profesores de las instituciones educativas, tienen como punto de partida el primer nivel y son adaptaciones curriculares en consideración del contexto institucional.

Es el conjunto de decisiones sustentadas y articuladas que permiten concretar el diseño curricular base en programas adecuados a un contexto específico, en el que es prioritario considerar las necesidades educativas básicas.

Lo expuesto significa que se pueden especificar más los objetivos, priorizar o agregar más las destrezas, adecuar o incluir contenidos, definir y proponer metodologías, recursos y escoger o diseñar instrumentos de evaluación. Es la instancia de crear un currículo propio institucional.”

### 3.3. Tercer nivel de concreción del currículo o micro currículo

Consideramos el de mayor importancia, tiene como base el nivel anterior y se sitúa en el ámbito de acción en el aula. Compete al maestro y contiene los elementos curriculares básicos. Es la unidad de trabajo correspondiente a un proceso de enseñanza aprendizaje articulado y completo, en el que se concretan objetivos, destrezas, contenidos, procedimientos, actividades de enseñanza aprendizaje e instrumentos de evaluación. Todo esto, de acuerdo a las necesidades y características del grupo de alumnos.

Este nivel de diseño curricular orienta la intervención pedagógica del maestro y por lo tanto, la concreción educativa en el ámbito del aula. “El programa curricular institucional es el referente para que cada docente elabore el plan de unidades didácticas. Para desarrollar esta programación de aula, es preciso desglosar los objetivos, las destrezas y contenidos del programa curricular institucional en un número apropiado de unidades didácticas, debidamente secuenciadas a fin de llevar a cabo los proceso de enseñanza- aprendizaje.

## 4. Característica del Diseño del Curricular de Educación Inicial MINEDUC (2014)

- ❖ **Coherencia:** considera los fines y los objetivos de la Educación Inicial, sus ideas fundamentales y sus concepciones educativas.
- ❖ **Flexibilidad:** tiene un carácter orientador que admite diferentes formas de ejecución y la utilización de diversos materiales de apoyo curriculares, que permiten su adaptación a los diferentes contextos nacionales.
- ❖ **Integración curricular:** mantiene el equilibrio de los conocimientos curriculares para lograr la formación integral, considerando los ámbitos del sentir, pensar y actuar de los niños en su proceso de aprendizaje.
- ❖ **Progresión:** las destrezas descritas en los diferentes años de edad, que abarca esta propuesta, han sido formuladas con secuencialidad y gradación determinando alcanzar diferentes niveles de dificultad
- ❖ **Comunicabilidad:** facilita la claridad de los enunciados para su comprensión y apropiación

## 5. Elementos Organizadores del diseño del Curricular de Educación Inicial MINEDUC (2014)



## GUIA DE APRENDIZAJE

- ❖ **Perfil de salida:** es la descripción de los desempeños esenciales que debe demostrar el niño al finalizar la Educación Inicial en todas sus modalidades. Sin embargo, se debe tomar en cuenta que este nivel educativo no es obligatorio, por lo tanto, este perfil no puede convertirse en un pre requisito para ingresar al Primer grado de Educación General Básica.
- ❖ **Ejes de desarrollo y aprendizaje:** son campos generales de desarrollo y aprendizaje, que responden a la formación integral de los niños y orientan las diferentes oportunidades de aprendizaje.
- ❖ **Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:** son espacios curriculares más específicos, que se derivan de los ejes e identifican, secuencian y organizan los objetivos de aprendizaje y las destrezas en cada uno de los subniveles de Educación Inicial.
- ❖ **Objetivos de subnivel:** orientan las expectativas de aprendizaje que se requieren alcanzar en cada subnivel educativo, posibilitando lograr el perfil de salida. A partir de estos, se derivan los objetivos de aprendizaje. Su formulación está definida en función de cada uno de los ámbitos.
- ❖ **Objetivos de aprendizaje:** se definen como enunciados del logro de las destrezas que se desea alcanzar en un período determinado. Son intenciones explícitas de lo que se espera conseguir por medio de la acción educativa.
- ❖ **Destrezas:** en una línea similar a los otros niveles educativos, las destrezas se expresan respondiendo a la interrogante ¿qué deberían saber y ser capaces de hacer los niños? Estas destrezas se encuentran gradadas y responden a las potencialidades individuales de los niños, respetando sus características de desarrollo evolutivo y atendiendo a la diversidad cultural.
- ❖ **Destreza para niños de 0 a 2 años:** es el referente estimado que evidencia el nivel progresivo de desarrollo y aprendizaje del niño, con la finalidad de establecer un proceso sistematizado de estimulación, que permita potencializar al máximo su desarrollo.  
**Destreza para niños de 3 a 5 años:** es el conjunto de habilidades, conocimientos, actitudes, valores, hábitos, que el niño desarrollará y construirá a través de un proceso pedagógico intencionado.

El proceso de desarrollo de las destrezas es continuo y progresivo, lo que implica que los rangos de edad propuestos para la formulación de las mismas son edades estimadas, ya que el logro de la destreza dependerá del ritmo de aprendizaje de cada niño. Por ningún concepto se considerará a estas edades con criterios de rigidez.

- ❖ **Orientaciones metodológicas:** son el conjunto de sugerencias didácticas, cuyo objetivo es guiar la acción del docente y orientarlo en la toma de las mejores decisiones pedagógicas que debe asumirlas para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje con el fin de que los profesionales de este nivel educativo dispongan de directrices metodológicas que faciliten y dinamicen el logro del desarrollo y aprendizaje de los niños.
- ❖ **Orientaciones para el proceso la evaluación:** son el conjunto de sugerencias técnicas que





## GUIA DE APRENDIZAJE

permiten tomar decisiones oportunas acerca de la acción educativa y de las interacciones que se requieran para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, desde el enfoque cualitativo.

### 6. Estructura Curricular

#### Caracterización de los Ejes de Desarrollo y Aprendizaje

De cada uno de los ejes de desarrollo se desprenden los ámbitos, que están identificados para cada subnivel educativo. En el subnivel Inicial 1, se plantea únicamente cuatro ámbitos, en vista de que en los primeros años los procesos de aprendizaje son más integradores, y en el subnivel Inicial 2, son siete ámbitos ya que, es posible considerar una mayor especificidad para la organización de los aprendizajes. Los ámbitos en los dos subniveles guardan total relación y correspondencia.

Es importante destacar que esta la división en ejes y ámbitos, facilita la organización curricular del proceso educativo, que se evidencia y relaciona con mayor claridad y pertinencia, garantiza que el trabajo en el aula sea organizado y secuenciado. Por ningún motivo esto implica que el proceso de aprendizaje del niño deba realizarse en forma segmentada.

**Eje de desarrollo personal y social.-** Este eje integra los aspectos relacionados con el proceso de construcción de la personalidad del niño, a partir del descubrimiento de las características propias y la diferenciación que establece entre él y las demás personas, describe el creciente desarrollo de la autonomía mediante acciones que estimulan la confianza en sí mismo y en el mundo que le rodea, fomenta la construcción adecuada de la autoestima e identidad, como parte importante de la familia, de la comunidad y del país. También considera aspectos relacionados con el establecimiento de los primeros vínculos afectivos, propicia interacciones positivas, seguras, estables y amorosas con la familia, otros adultos significativos y con pares. Además, considera el paulatino proceso

de adaptación y socialización del niño que propicia la empatía con los demás, así como la formación y práctica de valores, actitudes, hábitos y normas que permiten la convivencia armónica. Forman parte de este eje para el subnivel Inicial 1, el ámbito de Vinculación emocional y social; para el subnivel Inicial, Identidad y autonomía, Convivencia.

**Eje de descubrimiento del medio natural y cultural.-** En este eje, se contempla el desarrollo de habilidades de pensamiento que permitan al niño construir conocimientos por medio de la interacción con elementos del entorno para descubrir el mundo exterior que le rodea. Esta construcción se facilita por medio de experiencias significativas y estrategias de mediación que posibilitan la comprensión de las características y relaciones de los elementos, tanto del medio natural como de su medio cultural. En este contexto se pueden rescatar los saberes y conocimientos ancestrales, se fomenta la curiosidad y se desarrolla procesos de indagación.

El ámbito del subnivel Inicial 1, que conforma este eje, es Descubrimiento del medio natural



## GUIA DE APRENDIZAJE

y cultural, mientras que el subnivel Inicial 2 se divide en dos ámbitos, Relaciones con el medio natural y cultural, Relaciones lógico-matemáticas.

**Eje de expresión y comunicación.-** En torno a este eje se consolidan procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, se emplean las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás.

Además, se consideran como fundamentales los procesos relacionados con el desarrollo de las habilidades motrices gruesas y finas. El niño, a partir del conocimiento de su propio cuerpo, logrará la comprensión e interacción con su entorno inmediato.

Para el subnivel Inicial 1, de este eje se derivan los ámbitos de: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal y Exploración del cuerpo y motricidad; para el subnivel Inicial 2, los ámbitos de: Comprensión y exploración de lenguaje, Expresión artística y Expresión corporal y motricidad.

### 7. Articulación entre Educación Inicial y 1er Grado de Educación General Básica

El siguiente cuadro, describe la articulación de la Educación Inicial y el Primer grado de Educación General Básica, cumpliendo de esta manera con la política de articulación de los diferentes niveles educativos del sistema, determinada por el Ministerio de Educación.

Se observa la relación entre los Ejes de desarrollo y aprendizaje y los ámbitos del Currículo de Educación Inicial y los Componentes de Eje de Aprendizaje del Currículo de Primer año, en función de destrezas y destrezas con criterios de desempeño, que serán objeto del proceso pedagógico ejecutado mediante la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras en cuya construcción el estudiante pondrá en juego aptitudes y actitudes para la incorporación de conocimientos, experiencias, habilidades, práctica de valores como parte del logro de los estándares de aprendizaje vigentes.

### 8. Estructura y Explicación del a Guía de Orientaciones para la Aplicación del Currículo de Educación Inicial Subnivel 1 - MIES – MINEDUC (2015)



### 9. Antecedentes pa Aplicación del MINEDUC

e Orientaciones para la  
Subnivel 1 - MIES –

En el marco del Currículo de Educación Inicial 2014 del Ministerio de Educación, el



## GUIA DE APRENDIZAJE

Ministerio de Inclusión Económica y Social, como rector de la política pública para el desarrollo integral de las niñas y niños de 0 a 36 meses, a través de la Subsecretaría de Desarrollo Infantil Integral, da cumplimiento a lo que establece la LOEI, aplicando el Currículo de Educación Inicial Sub nivel 1, a través de los procesos educativos y planificaciones que realizan tanto las Educadoras Familiares en el servicio Creciendo con Nuestros Hijos, como las Coordinadoras y Educadoras en los Centros de Desarrollo Infantil.

### **10. Finalidad de Guía de Orientaciones para la Aplicación del Currículo de Educación Inicial Subnivel 1 - MIES – MINEDUC**

Brindar una herramienta pedagógica que permita elaborar una planificación educativa para el subnivel inicial 1, con mayor efectividad en sus actividades educativas y se logre estimular el interés de la niña y el niño por aprender.

El Ministerio de Educación, como entidad rectora de la política educativa, pone a disposición de las personas operadoras de los servicios el Currículo de Educación Inicial, cuyo fin es orientar su accionar pedagógico. El currículo cuenta con una estructura que responde a los aspectos socio afectivos y cognitivos que intervienen en el desarrollo y el aprendizaje, organizados en Ejes, Ámbitos de desarrollo y aprendizaje, Objetivos de subnivel, Objetivos de aprendizaje, destreza, orientaciones metodológicas y orientaciones para el proceso de evaluación.

La Guía de Orientaciones, es un complemento del Currículo de Educación Inicial que, tiene la finalidad orientar a las educadoras en el proceso de planificación educativa en los servicios CDI.

### **11. Importancia de la Planificación Educativa CDI**

- La planificación educativa en los CDI, es fundamental para alcanzar los objetivos del subnivel de acuerdo al currículo E.I.; según el ámbito de desarrollo, el objetivo de aprendizaje, la destreza que se espera desarrollar de acuerdo a la edad y el *contenido*, que es más específico
- La planificación determina qué se aprenderá, para qué y cómo. Incluye la forma como se utiliza el tiempo y el espacio, los materiales didácticos, la interacción entre educadora y niña/o y las relaciones internas en el CDI.
- Se debe contar con una planificación diaria que contemple los elementos curriculares propuestos en las matrices del Currículo E. I. y Guía de Orientaciones

#### **11.1. Momentos didácticos de la planificación educativa**

- Inicio
- Desarrollo



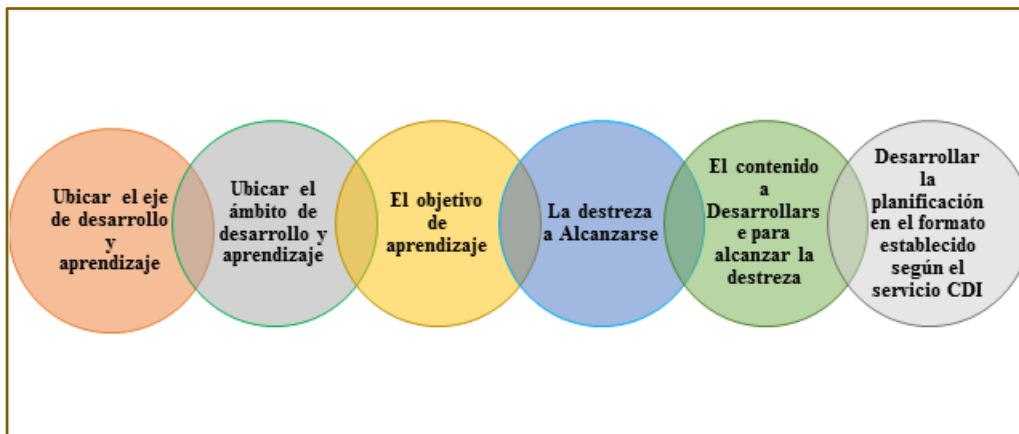
## GUIA DE APRENDIZAJE

- Cierre

### 11.2. Aspectos a Considerar al Momento de Planificar

- Las características generales de las niñas y los niños para el grupo de edad
- Las necesidades y capacidades grupales e individuales
- Las habilidades adquiridas y las que están próximas a adquirir (resultados de la evaluación)
- Estrategias de Interrelación niña/o – educadora de acuerdo a edad
- La diversidad de las niñas/os (situación de movilidad humana, condición de discapacidad diversidad étnica, social y/o cultural, entre otros)
- Las inteligencias múltiples, los estilos de aprendizaje y el ritmo de aprendizaje
- Las cosas que le interesan o le llaman la atención a las niñas/os (aprendizaje significativo)
- Uso de material reciclado y material y actividades según el entorno
- El lugar y el momento del día donde va a realizar la actividad

### 11.3. Esquema para Uso de los Contenidos para el Desarrollo de las Destrezas del Currículo de Educación Inicial



### 11.4. Dificultades Observadas al Realizar la Planificación Educativa Subnivel Inicial 1

OBSERVACIONES	LINEAMIENTOS
---------------	--------------



## GUIA DE APRENDIZAJE

Mediante la Supervisión Técnica se han observado que existen planificaciones educativas que se elabora de forma diaria y mensual.	La elaboración de la Planificación Educativa se la debe realizar de forma semanal.
La planificación educativa semanal debe tomar en cuenta los tres ejes y cuatro ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje.	Planificar considerando los tres ejes y cuatro ámbitos de desarrollo y aprendizaje: <b>Eje de Desarrollo y aprendizaje:</b> Desarrollo personal y social (LUNES) Descubrimiento del medio natural y cultural (MARTES) Expresión y comunicación (MIÉRCOLES) – (VIERNES) - (JUEVES) <b>Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje:</b> Vinculación emocional y social (LUNES) Descubrimiento del medio natural y cultural (MARTES) Manifestación del lenguaje verbal y no verbal (MIÉRCOLES) – (VIERNES) Exploración de cuerpo y motricidad (JUEVES)
Para niñas y niños mayores de tres años se planifica en base al currículo Subnivel 2.	Para la planificación de las niñas y niños mayores de tres años se debe considerar el currículo del subnivel 2, una vez que han alcanzado todas las destrezas del subnivel 1.
Se ha evidenciado que en varias unidades de atención existe modificación al formato establecido para la planificación educativa.	Según Manual de Procesos se encuentra normado utilizar el formato R09, para la planificación educativa. En la guía de orientaciones para la aplicación del Currículo de Educación Inicial Sub nivel 1 MIES-MINEDUC, se normaliza el formato y se desarrolló un ejemplo de la planificación educativa. Se debe utilizar el formato establecido y se puede incrementar información que enriquezca la planificación.
La experiencia de aprendizaje deben englobar las actividades de la semana ya que se redacta como un tema.	La sugerencia es realizar primero la planificación de las actividades en base a los contenidos y destrezas, para darle un gran nombre a la planificación, el mismo que deberá ser llamativo y a la vez englobar lo que queremos desarrollar en la semana.
Descripción general de la experiencia.	Es necesario la descripción en síntesis de manera general en qué consistirá la experiencia a desarrollarse en la semana.
Elemento integrador se redacta como un objetivo.	El elemento integrador es un vínculo o medio para que las niñas y niños ejerciten las destrezas, como una canción, juego, fiesta tradicional, visita a la comunidad. Al momento de la redacción se coloca el nombre del vínculo o medio por ejemplo “canción de Pinocho, Ronda Arroz con leche)





## GUIA DE APRENDIZAJE

--	--

**12. Lección escrita en clase de lo analizado, expuesto y conceptualizado tanto por estudiantes como por la docente.**

### **PREGUNTAS LECCIÓN ESCRITA**

1. ¿Qué es Currículo Educativo?
2. ¿Qué es Educación Inicial?
3. ¿Qué edades corresponden a educación inicial según sus subniveles Inicial 1, Inicial 2?
4. ¿Nombre las características del Currículo de Educación Inicial 2014?
5. ¿Cuál es el enfoque del Currículo de Educación Inicial 2014?
6. ¿Cuál es la metodología del Currículo de Educación Inicial 2014?
7. ¿Nombre tres elementos del Currículo de Educación Inicial 2014?
8. ¿Defina que es una destreza del Subnivel Inicial 1?
9. Defina que es una destreza del Subnivel Inicial?
10. ¿Qué es el Eje de Desarrollo y aprendizajes?

### **UNIDAD 3: Desarrollo Práctico de una Experiencia de Aprendizaje Planificada para el Subnivel Inicial 1**

#### **1. Metodología “Juego Trabajo”**

"Juego-Trabajo" es utilizado en el ámbito de Educación Inicial como método para la enseñanza-aprendizaje del niño, a través del juego (actividad espontánea y placentera), los niños puedan llegar a obtener un logro u objetivo, por medio de actividades y rincones de trabajo establecidas con anterioridad. Así, queda alejada la idea del "juego por el juego mismo" o "juego libre"... Y nos acercamos a un juego guiado, con un fin educativo.

Dentro de las actividades del juego-trabajo tenemos:

Los niños pueden elegir entre varias alternativas y compartir una misma actividad con el grupo de compañeros

- ❖ En cada rincón, se disponen diferentes materiales y objetivos relacionados con el tema elegido



## GUIA DE APRENDIZAJE

- ❖ Estos distintos ambientes de juego- trabajo permiten el desarrollo en la resolución de conflictos y brindan herramientas para que la niña y el niño pueda avanzar en sus limitaciones; ayudan a estimular su capacidad de elección.

Para desarrollar las actividades del Juego-trabajo, es necesario contar con cuatro momentos importantes: planificación, desarrollo, orden y evaluación

### 2. Formato de Planificación Subnivel Inicial 1 MIES

#### 2.1.Experiencias de Aprendizaje

Son un <<conjunto de vivencias o actividades desafiantes, intencionalmente diseñadas por el docente, que surgen del interés de los niños, produciéndoles gozo y asombro, teniendo como propósito promover el desarrollo de las destrezas que se plantean en los ámbitos de aprendizaje y desarrollo>>

#### 2.2. Elementos principales para la planificación de Experiencias de Aprendizaje

- Son un “**pretexto**” o un “**medio**” para que los niños ejerciten las **destrezas** que propone el currículo nacional.
- Las experiencias de aprendizaje se pueden planificar a partir de los siguientes **elementos integradores**: un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, un evento o suceso importante para los niños, un experimento, una visita o salida pedagógica, una noticia, entre otros.

#### 2.3. Características de las actividades

- Producen gozo y asombro.
- Permitan interactuar positivamente.
- Tienen sentido o significado real.
- En lo posible, cada actividad debe estimular el conjunto de destrezas seleccionadas.
- Aprovechan los espacios y materiales.





## GUIA DE APRENDIZAJE

### 2.2 Características de las Experiencias de Aprendizaje

- Garantizar la **participación activa** de todos los niños y las niñas.
- Respetar el **ritmo de aprendizaje**, cada niño/niña aprende en tiempos distintos y con diferentes estilos.
- Tener **pertinencia** cultural y contextual.
- Facilitar la **interacción positiva** entre los niños y las niñas y también con los adultos; es decir, establecer una relación libre de tensiones y donde los niños y niñas se encuentren inmersos en sus actividades, gracias al disfrute que estas provocan.
- Propiciar la **indagación y reflexión** como procesos significativos.

### 3. ¿Por qué el Ministerio de Inclusión Económica y Social construye contenido para el desarrollo de Destrezas del Currículo de Educación Inicial en el Subnivel Inicial 1?

- ❖ Debido al acelerado cambio que se vive en el primer año de vida, los contenidos del Currículo de E. I. del Subnivel 1, subdivide las edades en grupos de edad más pequeños.
- ❖ El logro de las destrezas precisa que se consideren unos requisitos previos; los contenidos ayudan a/la educador/ se tomen en cuenta tales pre requisitos.

### 4. Destrezas planteadas en el Currículo de Educación Inicial para desarrollarse mediante la planificación educativa en el Subnivel Inicial 1

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje	Ámbitos de desarrollo y Aprendizaje	Destrezas Currículo de Educación Inicial			
		hasta 6 meses	6 meses a 1 año	1 a 2 años	2 a 3 años
Desarrollo Personal y Social	Vinculación Emocional y Social	12	14	14	15
Descubrimiento del Medio Natural y Cultural	Descubrimiento del Medio Natural y Cultural	8	9	13	16
Expresión y Comunicación	Manifestación del lenguaje Verbal y no verbal	6	9	13	16
	Exploración del Cuerpo y Motricidad	7	11	13	20
Total x Ámbito y Edad		33	43	57	67
Total Destrezas Sub Nivel 1		200			



## GUIA DE APRENDIZAJE

### 5. Pasos para realizar la Planificación Educativa del Subnivel Inicial 1 para un Centro de Desarrollo Infantil-CDI

- ❖ Experiencia de Aprendizaje: *(Escribir el nombre o título de la experiencia de aprendizaje que englobe todas las actividades descritas para el desarrollo de los 3 ejes y 4 ámbitos.)*
- ❖ Grupo de Edad: *(Indicar el grupo de edad con el que se va a desarrollar la experiencia)*
- ❖ Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje: *Describir de manera general en qué consistirá la experiencia y que van a lograr las niñas y niños.*
- ❖ Elemento Integrador: *Sirve como el vínculo o medio para que las niñas y los niños ejerciten las destrezas a partir de los siguientes elementos integradores: un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, un evento o un suceso importante, una visita por la comunidad, una noticia entre otros (enunciar las estrategias que se desarrollan en la semana).*
- ❖ Eje de Desarrollo y Aprendizaje: Anotar el eje del Currículo de Educación Inicial a los que pertenecen las destrezas seleccionadas
- ❖ Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje.- Anotar los Ámbitos del eje que corresponde del Currículo de Educación Inicial a los que pertenecen las destrezas seleccionadas.
- ❖ Objetivo de Aprendizaje- Anotar el Objetivo de Aprendizaje del Ámbito que corresponde del Currículo de Educación Inicial a los que pertenecen las destrezas seleccionadas.
- ❖ Destrezas.- Anotar las destrezas seleccionadas del Currículo cuyo desarrollo se ejercitará o estimulará.
- ❖ Contenidos.- Anotar el contenido a desarrollarse según la destreza seleccionada.
- ❖ Actividades.- Describir todas las actividades que se va a desarrollar, día por día, hasta concluir la experiencia. Recordar que al leer la actividad permita imaginar todo el proceso que se va a realizar detalladamente durante la actividad.
- ❖ Considerar que se debe iniciar motivando- predisponiendo a la niña y niño con la actividad a desarrollarse, por lo cual deberá relacionarse la motivación con la actividad diaria.
- ❖ Recursos y materiales didácticos.- Anotar la lista de equipos, materiales didácticos y demás recursos necesarios para desarrollar la planificación, para prever su elaboración con tiempo.
- ❖ Indicadores para Evaluar.- Escribir los indicadores con los cuales se va evaluar el desarrollo de cada una de las destrezas y contenidos seleccionados. Cabe indicar que los indicadores no están desarrollados los elaboraran cada una de las educadoras con la orientación de la Coordinadoras en base al objetivo de aprendizaje, destreza y contenido.



## GUIA DE APRENDIZAJE

- ❖ Aplicación del Esquema para Uso de los Contenidos para el Desarrollo de las Destrezas del Currículo de Educación Inicial en el Subnivel Inicial 1.
- ❖ Descripción de Ejemplos de planificación mediante el formato establecido para el Subnivel inicial 1.

### 6. Desarrollo Práctico de la Demostración de una Experiencia de Aprendizajes del Subnivel Inicial 1

#### ACTIVIDAD PRÁCTICA

- Desarrollo práctico de una microplanificación educativa por grupo de edad del Subnivel Inicial 1.
- Según la distribución de cada grupo de trabajo deberá desarrollar una práctica de un día planificado mediante la dramatización de una experiencia de aprendizaje, acordes al eje, ámbito de desarrollo y aprendizaje, edad y destreza seleccionada.
- Directrices para el desarrollo de la práctica:
  - Deberán participar todas las integrantes.
  - Recrear el ambiente de aprendizaje, rincón, área interna y/o externa que se vaya a utilizar para el desarrollo de la práctica.
  - Contar con el material didáctico, lúdico necesario para el desarrollo de la práctica.
  - Considerar el tiempo que se utiliza para el desarrollo de la práctica acorde a la edad de las niñas y niños asignada.
  - Desarrollar la planificación en el formato establecido para el subnivel inicial 1.

Para la asignación de la calificación del trabajo grupal práctico se lo realizará mediante los parámetros de calificación establecidos y acordados con el grupo de estudiantes

### **UNIDAD 4: Planificación miro curricular del proyecto pedagógico de aula. Referente curricular de educación inicia.**

#### **1. Planificación Educativa Subnivel Inicial 2**

##### **Plan Curricular Anual (PCA)**

Aporta una **visión general** de lo que se trabajará durante todo el año escolar

Debe ser **elaborado** por el **conjunto de docentes** del **nivel** y será la **directriz** para generar las **planificaciones de experiencias de aprendizaje** de acuerdo al contexto, necesidades e intereses de los estudiantes.



## GUIA DE APRENDIZAJE

### Plan Curricular Anual

LOGO INSTITUCIONAL	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN		AÑO LECTIVO	
PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL				
1. DATOS INFORMATIVOS				
Docente(s):	Nombres del equipo de docentes que realizan la planificación			
Grupo:	Especificar el grupo de Ed.In Ej. grupo 3 – 4 AÑOS	Nivel Educativo: Inicial Subnivel: 2		
2. TIEMPO				
Carga horaria semanal	No. semanas de trabajo	Evaluación del aprendizaje e imprevistos	Total de semanas clases	Total de horas
25 horas (5 horas diarias por 5 días) por 4 semanas  TOTAL 100 horas mensuales	39 SEMANAS  Educación Inicial – Régimen Costa	3 SEMANAS  (Tiempo considerado para evaluaciones e imprevistos) <ul style="list-style-type: none"><li>▪ DIAGNÓSTICO</li><li>▪ EN PROCESO</li><li>▪ FINAL</li><li>▪ LA QUINCEAVIA EN LA JORNADA DE TRABAJOS</li></ul>	36 SEMANAS  (Sin contar las 2 semanas de evaluación e imprevistos)	Carga horaria por el número de semanas de clase.  100 X 10 MESES= 1000 HORAS



## GUIA DE APRENDIZAJE

**Plan Curricular Anual**

Número y título de la experiencia de Aprendizaje	Objetivos de la experiencia de Aprendizaje.	Destrezas	Orientaciones metodológicas	Evaluación	Duración
<i>Enlistar todas las experiencias de aprendizaje que se vayan a realizar</i>	<i>Los determinados por el equipo de docentes</i>	Los que se tratarán en el desarrollo de cada ámbito. Son seleccionadas por el equipo de docentes en relación a las propuestas en el currículo de Educación Inicial, priorizando los intereses de las niñas.	Descripción general del tipo de actividades que se realizarán con el estudiante para trabajar el conjunto de destrezas según cada ámbito de desarrollo y aprendizaje. Son planteadas por el equipo de docentes.	En el nivel de Educación Inicial son creadas por el Docente.	Semanas u horas, según el número de experiencias de aprendizaje planificadas.



## GUIA DE APRENDIZAJE

Plan Curricular Anual

### 3. OBJETIVOS

No aplica para EI, el subnivel de Preparatoria ni para la EIB hasta básica media (proceso DDTE) puesto que ya se encuentran en los currículos correspondientes.

*La Institución Educativa que requiera definirlos, deberá apoyarse en los objetivos del Subnivel Inicial 2 y de los ámbitos de aprendizaje que se indican en el Currículo Inicial 2014.*

### 4. EJES TRANSVERSALES:

Los determinados por la institución educativa en concordancia con los principios del Buen Vivir.

En EIB corresponden a los armonizadores de saberes.

## 2. Pasos para elaborar la planificación Subnivel inicial 2

- ❖ **Elegir un elemento integrador** que en lo posible parta de los interés de los niños y las niñas. Investigar sobre los escogido, hacer un mapa explicativo.
- ❖ **Desarrollar actividades** de aprendizaje englobantes manteniendo como núcleo el elemento integrador de tal manera que las actividades tengan sentido y relación.
- ❖ **Seleccionar las destrezas** planteadas en el currículo que tengan relación con las actividades planteadas. Se debe procurar que las **destrezas** escogidas para estimularlas en la experiencia, pertenezcan a diferentes ámbitos de desarrollo y aprendizaje.
- ❖ (Se puede cambiar los pasos 2 y 3, primero escoger las destrezas del currículo y luego plantear las actividades, dependerá de la intencionalidad del docente)
- ❖ **Identificar los recursos** necesarios y diseñar los **ambientes**.
- ❖ **Crea los Indicadores de evaluación** que son específicos de lo que se va a evaluar. Son totalmente relacionados a las destrezas.

## GUIA DE APRENDIZAJE

### 3. El reto del Educador en Educación Inicial



### 4. Esquema para Planificación educativa Subnivel inicial 2



### 5. Orientaciones didácticas

Es recomendable organizar los rincones de manera que los niños puedan trabajar sin distracciones, aquellos determinados para actividades con movimientos y sonidos (como el de dramatización) no ubicarlos junto a los que requieren silencio o concentración (como el de lectura).

Preferir ambientes de uso múltiple, por ejemplo, el rincón del hogar o “casita” también puede ser utilizado como lugar de descanso. El rincón de construcción puede servir para las actividades grupales, como las iniciales y finales.



## GUIA DE APRENDIZAJE

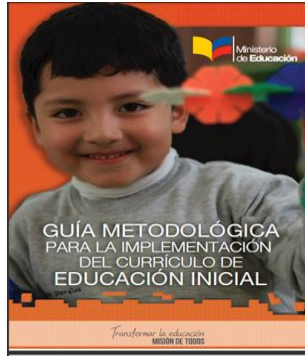
- ❖ Se destine una sección con mesas y sillas tanto para los momentos de alimentación como para algunas actividades dirigidas, o de grupo completo, iniciales y finales.
- ❖ Se designe un área para los rincones de juego-trabajo (*adecuar uno o dos rincones dentro del aula e implementar otros en el espacio exterior, estos deben renovarse o cambiar periódicamente*).
- ❖ Aprovechar el tiempo al máximo para estimular el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños, de manera que toda la jornada sea educativa y no solamente orientada al tiempo conocido como “actividades dirigidas”.
- ❖ Alternar momentos de juego libre con momentos de actividades dirigidas, así como garantizar que los niños tengan suficiente contacto con los espacios exteriores al aire libre y no pasen períodos demasiado largos en sitios interiores y cerrados.
- ❖ Los rincones de juego trabajo estarán articulados a la experiencia de aprendizaje.
- ❖ Mantener dentro del aula solamente el mobiliario indispensable.
- ❖ Es imprescindible que los espacios se encuentren bien definidos, para transmitir seguridad y serenidad en los niños.
- ❖ Las aulas deben gozar de una adecuada ventilación e iluminación natural.
- ❖ Es importante evitar un exceso de estímulos visuales y decoraciones que puedan confundir o distraer a los niños.
- ❖ La decoración debe ser alegre, sobria y funcional; no se trata solo de adornar sino de promover el aprendizaje. También es aconsejable involucrar a los niños en la organización y decoración de los espacios, ellos pueden aportar ideas y confeccionar diversos elementos.
- ❖ Los momentos de alimentación son valiosas oportunidades para compartir con los demás y para aprender.
- ❖ Los docentes deben acompañar a los niños para supervisar que se alimenten correctamente, estimular el lenguaje, la socialización, los hábitos alimenticios y las formas de comportamiento.





## GUIA DE APRENDIZAJE

### 6. Estructura y Explicación del a Guía de Orientaciones para la Aplicación del Currículo de Educación Inicial Subnivel 1 - MIES – MINEDUC (2015?)



- ❖ **Introducción**
- ❖ **Orientaciones para organizar la jornada**
  - ❖ La jornada en el Subnivel Inicial 1
  - ❖ La jornada en el Subnivel Inicial 2
  
- ❖ La organización del tiempo en los servicios de atención familiar
  
- ❖ **Orientaciones para organizar el espacio**
  - ❖ El espacio en el subnivel Inicial 1
  - ❖ El espacio en el subnivel Inicial 2
  - ❖ El espacio en los servicios de atención familiar
  - ❖ Orientaciones didácticas
  
- ❖ **Orientaciones para la planificación de las experiencias de aprendizaje**
  - ❖ ¿Por qué es necesario planificar el trabajo diario?
  - ❖ ¿Cuáles son los elementos básicos de la planificación?
  
- ❖ **Esquema básico de planificación**
  - Ejemplo de planificación
  - Ejemplos de experiencias de aprendizaje desarrolladas por docentes del país



## GUIA DE APRENDIZAJE

Ejemplo de Planificación Micro curricular por Experiencia de Aprendizaje

Experiencia de Aprendizaje	<input type="text"/>			
Grupo de Edad	<input type="text"/>	N. de niños	<input type="text"/>	
Tiempo estimado	<input type="text"/>	Fecha de Inicio	<input type="text"/>	
Descripción general de la Experiencia	<input type="text"/>			
Elemento Integrador	<input type="text"/>			
Ambitos	Destrezas	Actividades	Recursos (RINCÓN) y Materiales	Indicador de Evaluación
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Ejemplos realizado por estudiantes en tareas individuales y grupales.

### 7. Orientaciones para los recursos de aprendizaje

Es el conjunto de objetos y recursos que sirven para establecer una comunicación efectiva entre la niña, el niño y el entorno inmediato; es el medio para facilitar los aprendizajes.

### 8. Material Didáctico

#### 8.1. Criterios para la selección de material didáctico

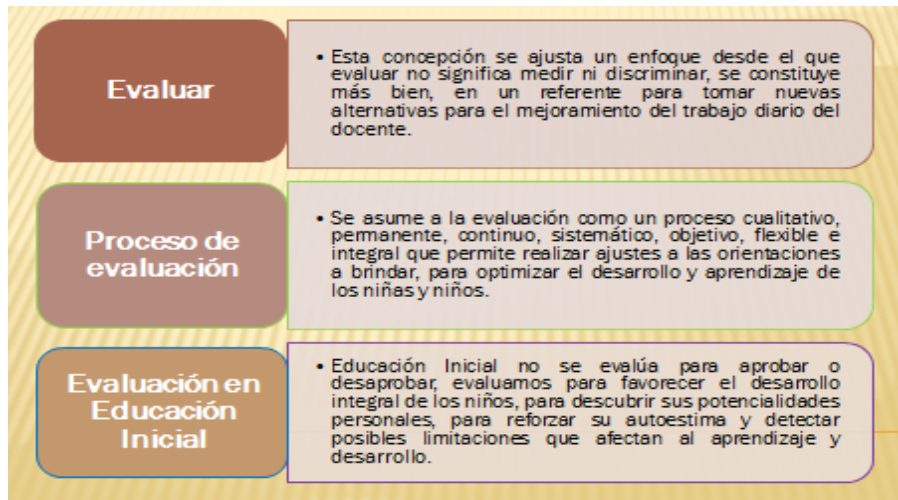
- ❖ Pertinencia de los materiales
- ❖ Diversidad cultural
- ❖ Calidad
- ❖ Materiales no Pertinentes
- ❖ Características de los materiales
- ❖ Seguridad del material
- ❖ Tipo de material
- ❖ Tamaño del material
- ❖ Criterios para la utilización de materiales didáctico con reciclaje
- ❖ Orientaciones para la Planificación de las Experiencias de Aprendizaje

### 9. Proceso de Evaluación

Determinado por el Currículo de Educación Inicial del MINEDUC



## GUIA DE APRENDIZAJE



### 9.1. Momentos de Evaluación

MOMENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN		
MOMENTOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
<p><b>EVALUACIÓN INICIAL O DIAGNÓSTICA</b> (Línea base- contexto social-familiar y tener claro el estado de salud, de desarrollo, capacidades y aptitudes de la niña/niño según su edad - luego del proceso de adaptación).</p>	<p><b>Entrevista</b> (Se realiza a familias inicio del año de servicio para conocer a niñas y niños y su contexto)</p> <p><b>Diálogo</b> (Importancia con niñas y niños en los diferentes momentos de la jornada diaria)</p> <p><b>Observación</b> (Libre + espontánea y planificada para evaluar algún comportamiento específico, destrezas, habilidad y actitudes en las niñas y niños)</p>	<p><b>Ficha de Persona Atendida</b> (Instrumento del manual de procesos MIES. Se registra el ingreso de la niña y niño, se realiza con la entrevista)</p> <p><b>Ficha de registro Asistencia</b> (Instrumento donde se registra la asistencia diaria de las niñas y niños)</p> <p><b>Ficha de observación</b> (Según planificación educativa construye cada educadora según instrumento adjunto)</p> <p><b>Lista de cotejo</b> (Se registra la presencia ausencia de actitudes, características y destrezas puntuales en relación a los trayectos de desarrollo y aprendizaje. Se puede utilizar en el diagnóstico y durante el proceso. (Su aplicación es manual en base a los contenidos elaborados para la propuesta).</p>
<p><b>EVALUACIÓN DE PROCESO</b> (Continua, permanente y permite obtener información clara sobre los avances, logros, desempeño, actitudes, ritmos de aprendizaje, dificultades para reorientar las acciones educativas)</p>	<p>Observación</p> <p>Diálogo</p>	<p><b>Ficha de observación</b> (Aplicación como anterior proceso)</p> <p><b>Registro anecdótico</b> (Fichas mensuales individuales por niña/niño registro de datos acerca de la evolución del desarrollo integral)</p> <p><b>Registro de evaluación formal</b> (Sistematización de todo el proceso educativo con niñas y niños ubicando las destrezas según edades utilizando una escala de valor se lo realiza cada 6 meses-Julio-Diciembre)</p> <p><b>Lista de cotejo</b> (Aplicación como el anterior proceso)</p> <p><b>Portafolio</b> (Considerando las edades de las niñas y niños se deberá elaborar un álbum gigante del grupo de edad atendido con papalote donde se plasman algunas destrezas desarrolladas mediante diferentes técnicas)</p>

**GUIA DE APRENDIZAJE****10. EVALUACIÓN ESCRITA DEL MÓDULO**

- ❖ Aplicación de la evaluación escrita del módulo.
- ❖ Desarrollo individual por parte de las estudiantes del cuestionario pre-elaborado de preguntas de los contenidos revisados, analizados, conceptualizados del módulo.

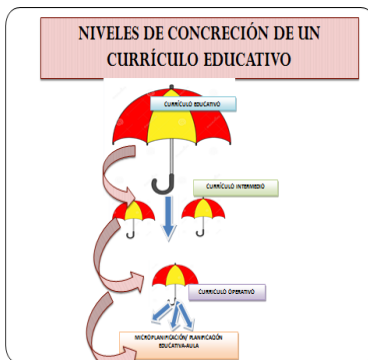
**B. Base de Consulta**

TÍTULO	AUTOR	EDICIÓN	AÑO	IDIOMA	EDITORIAL
Currículo de Educación Inicial 2014.	Equipo Técnico del MINEDUC Soraya Toro Santacruz - María Cristina Espinosa Salas Stefanie aranzo Quintana	1	2014	Español - Castellano	Versión Web ISBN:
Guía Metodológica para la Implementación del Currículo de Educación Inicial - MINEDUC – 2014	Mónica Burbano de Lara – Consultor MINEDUC	1	2014	Español - Castellano	Sin editorial
Guía de Orientaciones para la Aplicación del Currículo de Educación Inicial Subnivel 1 MIES – MINEDUC.	Equipo Técnico del MIES: Mónica Guerrero Mayra Molineros Gabriela Echeverría	1	2015	Español - Castellano	El Telégrafo EP
Guía de Selección y Aplicación de Material Didáctico para niñas y niños de 1 entre tres años de edad.	Equipo Técnico del MIES: Mayra Molineros Silvana Nasca	1	2019	Español - Castellano	Gráficas Ayerve S.A.
Introducción al currículo educativo.	Mariana Carolina Naveja Avilés	1	2016	Español - Castellano	Sin editorial
Bases Pedagógicas del Diseño Curricular.	Roció Díaz Berdiales	1	2010	Español - Castellano	Editorial S.A.
Ley orgánica de educación intercultural	Dirección Nacional de Normativa Jurídico Educativa	1	2016	Español - Castellano	Sin editorial


### GUIA DE APRENDIZAJE

	MINISTERIO DE EDUCACIÓN- ECUADOR				
Teoría y Diseño Curricular Educación Inicial y Preparatoria	Dra. Sandra Bustamente, M.Sc.	1	2015	Español - Castellano	Sin editorial
La Formación Profesional del Maestro de Educación Infantil	Luis Alberto Melograno-Asociación Mundial de Educadores Infantiles	1	2012	Español - Castellano	Editorial de la Infancia
Currículo de los niveles de Educación obligatoria.	Ministerio de Educación Ecuador	1	2016	Español - Castellano	Sin editorial
Código de la Niñez y Adolescencia.	Congreso Nacional del Ecuador	2	(2003 ) Últim a modif icació n 2014	Español - Castellano	Registro Oficial 737
PASA LA VOZ- LINEAMIENTOS PARA PARA EDUCACIÓN INICIAL ORGANIZAR LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE	Ministerio de Educación Ecuador	1	2016	Español - Castellano	Sin editorial

### C. Base práctica con ilustraciones



**Niñas y Niños de 0 a 5 años de edad - Educación Inicial**



Diseñar silueta de un niño y colocara su alrededor en una sola palabra el enfoque que le daríamos para potencializar el desarrollo de las niñas y niños de cero a cinco años.

**CUADRO DE ARTICULACIÓN**

EJES DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	EDUCACIÓN INICIAL		EDUCACIÓN BÁSICA
	ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE		COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE
	0-3 años	3-5 años	5-6 años
<b>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>	Vinculación Emocional y Social	Identidad y Autonomía	Identidad y Autonomía
<b>DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL</b>	Descubrimiento del medio natural y cultural	Relaciones con el medio natural y cultural	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural
<b>EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN</b>	Manifestación de lenguaje verbal y no verbal	Comprensión y expresión de lenguaje	Comprensión y expresión oral y escrita
	Exploración de cuerpo y motricidad.	Expresión artística	Comprensión y expresión artística
		Expresión corporal y motricidad.	Expresión corporal





## GUIA DE APRENDIZAJE

Se presenta evidencia física y digital con el fin de evidenciar en el portafolio de cada aprendizaje su resultado de aprendizaje. Este será evaluable y socializado.

### 6. EVIDENCIAS Y EVALUACIÓN

<b>Tipo de Evidencia</b>	<b>Descripción ( de la evidencia)</b>
De conocimiento:	Ensayo expositivo grupal de lecturas Definición del tema de investigación
Desempeño:	Trabajo grupal presentación del trabajo sobre planificación educativa en base a los lineamientos del Currículo de Educación Inicial MINEDUC 2014 y sus herramientas de apoyo.
De Producto:	Trabajo de realizado Práctica vivencial - Acto didáctico mediante la aplicación de una planificación educativa seleccionando una experiencia de aprendizaje.
Criterios de Evaluación (Mínimo 5 Actividades por asignatura)	Escrito - Análisis, reflexión y resumen. Orales - Investigación y exposición. Síntesis - Selección y compilación. Resumen - Análisis, reflexión y resumen Prácticos - Observa y reproduce.

<b>Elaborado por:</b> <b>Lic.Mayra Molineros Ochoa,</b> <b>Mgs</b>	<b>Revisado Por:</b> <b>Ing. Alexis Benavides</b> <b>Dpl.</b>	<b>Reportado Por:</b> <b>Dr. Milton Altamirano</b>



INSTITUTO TECNOLÓGICO  
SUPERIOR JAPÓN

---

AMOR AL CONOCIMIENTO

---

POMASQUI-

c/Marieta Veintimilla E5-471 y Sta. Teresa 4ta transversal

**Tlfs: 022356-368 - 0986915506**

---

[www.itsjapon.edu.ec](http://www.itsjapon.edu.ec)