

**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN**



**CARRERA  
TECNOLOGA PARVULARIA**

**PROYECTO DE TITULACIÓN:**

**GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD DEL CIBV “ALEJO SAES” EN EL BARRIO SAN ROQUE DE LA CUIDAD DE QUITO DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA EN EL PERIODO 2017-2018.**

**AUTORA:**

**MARÍA MARGARITA ILLICACHI GUAMÁN**

**TUTORA:**

**MGS.GUADALUPE SUAREZ V.**

QUITO, Mayo del 2018



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPON

PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN

<b>DATOS DEL ESTUDIANTE</b>	
<b>Nombre:</b> María Margarita Illicachi Guamán	<b>Período Académico:</b> 2017-2018
<b>Carrera:</b> Tecnología en Parvulario	<b>Dirección Domicilio:</b> Centro histórico Calle Roca fuerte y Cuenca
<b>Correo electrónico:</b> <a href="mailto:micorreosumak@gmail.com">micorreosumak@gmail.com</a>	<b>TELEFONO</b> 0999185932

<b>DATOS DEL ASESOR</b>	
<b>Nombre del Asesor:</b> Mgs : GUADALUPE SUAREZ VÁSQUEZ	<b>Carrera:</b> PARVULARIA
<b>TEMA DE PROCESO DE TITULACION</b>	
Guía metodológica para la estimulación del lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años de edad del CIBV “ALEJO SAES” ubicado en el barrio San Roque de la ciudad de Quito de la provincia de Pichincha, en el período 2017 -2018 Dirección : Barrio San Roque , calle Loja y Mariscal Sucre	
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	
Desarrollar una Guía metodológica con el uso de recursos lingüísticos para la estimulación del lenguaje en los niños y niñas de 2 a 3 años dirigido a los docentes del CIBV “ALEJO SAES” en el barrio San Roque de la ciudad de Quito de la Provincia de Pichincha.	

Una vez revisado el Plan de Proyecto de Titulación y aprobado en Junta Académica de la Carrera, se autoriza al estudiante a comenzar con su proyecto de titulación.

Atentamente,

Mgs. Guadalupe Suárez V.

# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN



## DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, María Margarita Illicachi Guamán, presento el proyecto final de investigación, declarando que es auténtico de mi autoría, los datos obtenidos a través de las investigaciones permitieron realizar el informe final previo la obtención del título de Tecnóloga en Parvulario.

Es necesario además informar que esta investigación sobre la temática planteada, no ha sido motivo de otra defensa de grado profesional, esto se puede afirmar por cuanto se ha revisado varias fuentes bibliográficas a las que se hace referencia en el documento.

Así mismo declaro que el contenido, conclusiones y demás elementos textuales del proyecto de investigación; son exclusivos de responsabilidad de la autora.

María Margarita Illicachi Guamán

CI: 1751628304

# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN



## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que:

El trabajo de titulación GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD DEL CIBV “ALEJO SAES” EN EL BARRIO SAN ROQUE DE LA CIUDAD DE QUITO DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA EN EL PERIODO 2017- 2018, ha sido realizado con mi dirección y supervisión, tanto en la parte teórica, metodológica como en la descriptiva. Además dejo constancia de que la Srta. MARÍA MARGARITA ILLICACHI GUAMÁN portadora de la cédula de identidad 1751628304 es la autora original del proyecto.

Las fuentes bibliográficas consultadas, las citas y cuadros han sido empleados de acuerdo a las necesidades en la aplicación del método de investigación, utilizados bajo mi responsabilidad como tutora en conformidad con la normativa y derechos legales otorgados en lo que corresponde a la propiedad intelectual del Instituto Tecnológico Superior Japón, de las respectivas leyes educativas vigentes a nivel superior y de las normas nacionales e internacionales complementarias usadas en este tipo de investigaciones.

Mgs. Guadalupe Suárez V.

CC: 1001442258

## **Dedicatoria**

El presente proyecto lo dedico a Dios por ser el inspirador para cada uno de los pasos dados en mi diario vivir. A mi familia, principalmente a mi madre que ha sido un pilar fundamental en mi formación como profesional, por brindarme la confianza y oportunidades para alcanzar la más deseada meta.

A mi esposo, gracias por estar siempre en esos momentos difíciles brindándome su amor, paciencia y comprensión, a mi hija quien también tuvo que sentir mis ausencias en este proceso de formación académica, a esas verdaderas amigas, mis compañeras de aula, quienes siempre estuvieron en los momentos buenos y malos demostrando ser personas incondicionales y por último a los maestros del Instituto Tecnológico Japón por ser la guía en el sendero de cada acto que realizo hoy, mañana y siempre.

Margarita Illicachi

## **Agradecimiento**

Quiero agradecer a todos mis maestros ya que ellos me enseñaron a valorar los estudios para superarme cada día, quienes a más de transferirme sus conocimientos me brindaron su amistad, a todos ellos gracias en especial a la Mgs. Guadalupe Suárez V. Por su acompañamiento en el desarrollo de este proyecto, sus consejos, sinceridad y buenos deseos.

Agradezco a Dios por llenarme de salud y vida, a mi querida madre que fue un apoyo incondicional y por último agradecer la amistad y colaboración de dos compañeros entrañables de mis estudios secundarios, quienes a pesar de tomar rumbos diferentes; cuándo he necesitado su contingente siempre me han apoyado y guiado en la consulta de fuentes bibliográficas para la construcción del proyecto.

Estoy segura de que mis metas planteadas darán fruto en el futuro, sé que como retribución a todo lo mencionado; debo esforzarme cada día para ser mejor profesional, sin olvidar el respeto que engrandece a la persona.

Margarita Illicachi



## **INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN**

**Carrera: Tecnología Parvularia**

**Año: 2018**

**Tema (T.P.T.):** “Guía metodológica para la estimulación del lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años de edad del CIBV “Alejo Saes” en el Barrio San Roque de la Ciudad de Quito de la Provincia de Pichincha en el periodo 2017- 2018”

**Autor:** Margarita Illicachi

**Tutor:** Mgs. Guadalupe Suarez V.

### **RESUMEN EJECUTIVO**

El lenguaje en los niños de Educación Inicial es importante para su desarrollo, la aplicación de una adecuada metodología es fundamental para que tanto los niños como los docentes se sientan cómodos en la consecución de los aprendizajes. En este trabajo de investigación se define el lenguaje, se conoce su clasificación, las consecuencias del área lingüística sin la atención correspondiente en lo referente a la estimulación en la edad temprana. Según dicen algunos psicopedagogos son los primeros años de vida en la cuales los niños desarrollan en su mayor la capacidad intelectual, por lo tanto, es responsabilidad de las docentes de educación inicial realizar un trabajo con diligencia y mucha responsabilidad. El aprendizaje es una variación de la capacidad de rendimiento que se construye a partir de operaciones específicas, la acción del medio es el principal influyente sobre el aprendizaje, no basta la disposición hereditaria, sino que es necesario que el medio actúe sobre él mediante la estimulación y ejercicio, para que el individuo mejore su adaptación en futuras experiencias. Así mismo, la estimulación temprana es necesario concebirla como un conjunto de acciones que proporcionan experiencias significativas al niño, desde el momento mismo de su gestación y nacimiento, en las que intervienen los sentidos, la percepción y el gozo de la exploración, el descubrimiento, el autocontrol, el juego y la experiencia artística, para desarrollar la inteligencia, pero sin dejar de reconocer la importancia de unos vínculos sólidos y una personalidad segura.

**Descriptor:** Juego, lúdica, lenguaje, área lingüística, capacidad, desarrollo.



## INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

**Career:** Parvularia Technology

**Year:** 2018

**Topic (TPT):** "Methodological guide for the stimulation of verbal language in children from 2 to 3 years of age of the CIBV" Alejo Saes "in the San Roque neighborhood of the city of Quito of the Province of Pichincha in the period 2017- 2018"

**Author:** Margarita Illicachi

**Tutor:** Mgs. Guadalupe Suarez V.

### EXECUTIVE SUMMARY

The language in the children of Initial Education is important and for its development the application of an adequate methodology is fundamental, so that both the children and the teachers feel comfortable in achieving the learning. In this research work the language is defined, its classification is known, the consequences of the linguistic area without the corresponding attention in relation to the stimulation in the early age. According to some psychologists, they are the first years of life in which children develop their intellectual capacity; therefore, it is the responsibility of the initial education teachers to carry out a job with diligence and a lot of responsibility. Learning is a variation of the capacity of performance that is built from specific operations, the action of the environment is the main influence on learning, it is not enough the hereditary disposition, but it is necessary that the environment acts on it through stimulation and exercise, so that the individual improves its adaptation in future experiences. Likewise, early stimulation is necessary to conceive it as a set of actions that provide meaningful experiences to the child, from the moment of its gestation and birth, in which the senses intervene, the perception and enjoyment of exploration, discovery, self-control, play and artistic experience, to develop intelligence, but without losing sight of the importance of solid links and a secure personality.

**Descriptors:** Game, play, language, linguistic area, capacity, development.

## Índice general

PORTADA.....	I
<b>PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN .....</b>	<b>II</b>
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	III
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	IV
Dedicatoria.....	V
Agradecimiento.....	VI
RESUMEN EJECUTIVO.....	VII
EXECUTIVE SUMMARY .....	VIII
Índice general.....	IX
Índice de tablas .....	XIII
Índice de gráficos.....	XV
Introducción .....	XVI
Capítulo I .....	1
Marco referencial.....	1
<b>1.1. Planteamiento del problema.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2. Formulación del problema .....</b>	<b>2</b>
<b>1.4 objetivos de investigación.....</b>	<b>2</b>
<b>1.2.1. Objetivo general.....</b>	<b>2</b>
<b>1.2.2. Objetivos específicos .....</b>	<b>2</b>
<b>2.1. Hipótesis.....</b>	<b>3</b>
<b>2.2. Variables .....</b>	<b>3</b>
<b>2.2.1. Variable independiente.....</b>	<b>3</b>
<b>2.8.2 Variable dependiente.....</b>	<b>3</b>
<b>1.3. Justificación .....</b>	<b>3</b>
Capítulo II.....	5
Marco teórico.....	5
<b>2.3. Antecedentes investigativos.....</b>	<b>5</b>
<b>2.4. Fundamentación teórica .....</b>	<b>7</b>
<b>2.4.1. El lenguaje.....</b>	<b>7</b>
<b>2.4.2. Importancia del lenguaje.....</b>	<b>8</b>
<b>2.5. Clases del lenguaje.....</b>	<b>9</b>
<b>2.5.1. Lenguaje verbal.....</b>	<b>9</b>

2.3.1.1	Niños con un lenguaje verbal desarrollado .....	9
2.3.1.2	El lenguaje verbal como parte del desarrollo integral del niño .....	10
2.5.2.	Lenguaje no verbal .....	11
2.6.	Etapas del desarrollo del lenguaje .....	12
2.6.1.	Etapa pre lingüística .....	12
2.6.2.	Etapa lingüística .....	13
2.7.1.	Estimulación del lenguaje verbal.....	15
2.7.2.	Consejos para la estimulación del lenguaje verbal .....	15
2.7.3.	Ejercicios para la estimulación del lenguaje verbal.....	16
2.7.4.	Actividades para estimular el lenguaje verbal .....	17
2.8.	Características de desarrollo en los niños de 2 a 3 años .....	18
<b>Capítulo III.....</b>		<b>19</b>
<b>Marco metodológico.....</b>		<b>19</b>
3.1.	Modalidad de la investigación .....	19
3.1.1.	Investigación bibliográfica .....	19
3.1.2.	Investigación de campo.....	19
3.1.3.	Investigación documental.....	19
3.1.4.	Investigación descriptiva.....	19
3.2.	Métodos técnicas e instrumentos.....	20
3.2.1.	Técnicas .....	20
3.2.2.	Encuesta .....	20
3.2.3.	Instrumento: cuestionario de preguntas .....	20
3.2.4.	Instrumento: lista de cotejo.....	21
3.3.	Población .....	21
<b>Capítulo IV .....</b>		<b>23</b>
4.1	Análisis e interpretación de resultados (AIR) .....	23
4.1.1.	Análisis e interpretación lista de cotejo .....	34
<b>Capítulo V.....</b>		<b>39</b>
<b>Propuesta .....</b>		<b>39</b>
<b>Datos informativos a la propuesta.....</b>		<b>39</b>
5.	Objetivos .....	40
5.1.	Objetivo general.....	40
5.2.	Objetivos específicos.....	40
Justificación .....		41

Diseño de la guía didáctica .....	42
INTRODUCCIÓN .....	48
OBJETIVOS .....	48
OBJETIVO GENERAL.....	48
OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	48
Capítulo VI.....	89
<b>6.1. Resultados de la segunda aplicaciones de los instrumentos de recolección de datos.</b>	<b>89</b>
6.1.1. Resultados de encuesta dirigida a docentes, posterior a la implementación de la guía metodológica.....	90
<b>6.1.2. resultados de la lista de cotejo realizada en niños /as, posterior a las implementación de la guía metodológica .....</b>	<b>100</b>
<b>COMPARACIÓN DE RESULTADOS ANTERIORES Y POSTERIORES.....</b>	<b>105</b>
ANTECEDENTES GRAFICOS ANTES Y DESPUÉS DE LA IMPLEMENTACION DE LA GUIA METODÓLOGICA .....	106
<b>Capítulo VII.....</b>	<b>107</b>
<b>Conclusiones y recomendaciones.....</b>	<b>107</b>
7.1. Conclusiones .....	107
7.2. Recomendaciones.....	108
Glosario.....	110
ANEXOS UTILIZADAS EN LA PROPUESTAS.....	117
ACTIVIDAD No 1 .....	117
ACTIVIDAD No 2 .....	117
ACTIVIDAD No 3 .....	118
<b>ACTIVIDAD No 4.....</b>	<b>118</b>
ACTIVIDAD No 5 .....	119
ACTIVIDAD No 6 .....	119
ACTIVIDAD No 7 .....	120
ACTIVIDAD No 8 .....	120
ACTIVIDAD No 9 .....	121
ACTIVIDAD No 10 .....	121
ACTIVIDAD No 11 .....	122
ACTIVIDAD No 12 .....	122
ACTIVIDAD No 13 .....	123

ACTIVIDAD No 15 .....	123
ACTIVIDAD No 16 .....	124
ACTIVIDAD No 17 .....	124
ACTIVIDAD No 19 .....	125
ACTIVIDAD No 20 .....	125

## Índice de tablas

Tabla 1: Articulación entre educación inicial y primer grado de educación general básica.....	22
Tabla 2: Conocimiento del concepto del lenguaje verbal.....	24
Tabla 3: Conocimiento de las habilidades cognitivas del lenguaje verbal .....	25
Tabla 4: Conocimiento de actividades para estimular el lenguaje verbal.....	26
Tabla 5: Beneficio de estimular el lenguaje.....	27
Tabla 6: Importancia de planificar actividades para estimular el lenguaje verbal.....	28
Tabla 7: Trabajo con actividades para desarrollar el lenguaje verbal.....	29
Tabla 8: Recurso lingüístico para desarrollar habilidades cognitivas.....	30
Tabla 9: El Buen lenguaje ayuda a los niños en la relación niño-persona.....	31
Tabla 10: Tres primeros años, periodo importante en las habilidades lingüísticas .....	32
Tabla 11: Talleres para padres, con temáticas para el desarrollo del lenguaje .....	33
Tabla 12: Imita movimientos .....	34
Tabla 13: comunicación con el adulto .....	35
Tabla 14: Canta una canción.....	36
Tabla 15: Articula frases y expresiones sencillas .....	37
Tabla 16: Narraciones de cuentos .....	38
Tabla 17: Plan de acción de las actividades para el desarrollo del lenguaje verbal.....	43
Tabla 18: Conocimiento del concepto del lenguaje verbal.....	90
Tabla 19: Conocimiento de las habilidades cognitivas del lenguaje verbal .....	91
Tabla 20: Conocimiento de actividades para estimular el lenguaje verbal.....	92
Tabla 21: Beneficio de estimular el lenguaje.....	93
Tabla 22: Importancia de planificar actividades para estimular el lenguaje verbal.....	94
Tabla 23: Trabajo con actividades para desarrollar el lenguaje verbal.....	95
Tabla 24: Recurso lingüístico para desarrollar habilidades cognitivas.....	96
Tabla 25: El Buen lenguaje ayuda a los niños en la relación niño-persona.....	97
Tabla 26: Tres primeros años, periodo importante en las habilidades lingüísticas .....	98
Tabla 27: Talleres para padres, con temáticas para el desarrollo del lenguaje .....	99
Tabla 28: Imita movimientos .....	100
Tabla 29: Comunicación con el adulto .....	101
Tabla 30: Canta una canción.....	102
Tabla 31: Articula frases y expresiones sencillas .....	103

Tabla 32: Narraciones de cuentos .....	104
Tabla 33: Comparación de resultados .....	105
Tabla 34: Antecedentes .....	106

## Índice de gráficos

Gráfico 1: Conocimiento del concepto del lenguaje verbal.....	24
Gráfico 2: Conocimiento de las habilidades cognitivas del lenguaje verbal.....	25
Gráfico 3: Conocimiento de actividades para estimular el lenguaje verbal.....	26
Gráfico 4: Beneficio de estimular el lenguaje.....	27
Gráfico 5: Importancia de planificar actividades para estimular el lenguaje verbal.....	28
Gráfico 6: Trabajo con actividades para desarrollar el lenguaje verbal.....	29
Gráfico 7: Recurso lingüístico para desarrollar habilidades cognitivas.....	30
Gráfico 8: El Buen lenguaje ayuda a los niños en la relación niño-persona.....	31
Gráfico 9: Tres primeros años, periodo importante en las habilidades lingüísticas.....	32
Gráfico 10: Talleres para padres, con temáticas para el desarrollo del lenguaje.....	33
Gráfico 11: Imita movimientos.....	34
Gráfico 12: comunicación con el adulto.....	35
Gráfico 13: Canta una canción.....	36
Gráfico 14: Articula frases y expresiones sencillas.....	37
Gráfico 15: Narraciones de cuentos.....	38
Gráfico 16: Conocimiento del concepto del lenguaje verbal.....	90
Gráfico 17: Conocimiento de las habilidades cognitivas del lenguaje verbal.....	91
Gráfico 18: Conocimiento de actividades para estimular el lenguaje verbal.....	92
Gráfico 19: Beneficio de estimular el lenguaje.....	93
Gráfico 20: Importancia de planificar actividades para estimular el lenguaje verbal.....	94
Gráfico 21: Trabajo con actividades para desarrollar el lenguaje verbal.....	95
Gráfico 22: Recurso lingüístico para desarrollar habilidades cognitivas.....	96
Gráfico 23: El Buen lenguaje ayuda a los niños en la relación niño-persona.....	97
Gráfico 24: Tres primeros años, periodo importante en las habilidades lingüísticas.....	98
Gráfico 25: Talleres para padres, con temáticas para el desarrollo del lenguaje.....	99
Gráfico 26: Imita movimientos.....	100
Gráfico 27: comunicación con el adulto.....	101
Gráfico 28: Canta una canción.....	102
Gráfico 29: Articula frases y expresiones sencillas.....	103
Gráfico 30: Narraciones de cuentos.....	104
Gráfico 31: Antecedentes gráficos.....	106

## **Introducción**

La presente investigación se realizó en el Centro Infantil del Buen Vivir “Alejo Saes” ubicado en el Barrio San Roque de la ciudad de Quito de la provincia de Pichincha, en el período 2017 - 2018, su objetivo, establecer el aporte de una guía metodológica para uso de las docentes, mediante el uso de recursos lingüísticos para la estimulación del lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años de edad. En esta investigación se empleó la modalidad bibliográfica o documental que sirvió para obtener la información necesaria para el marco teórico, y, la descripción que implicó la observación de los comportamientos y características de la población seleccionada para el estudio

Es importante el desarrollo del lenguaje desde la temprana edad, ya que este cumple una función esencial en el desarrollo socio afectivo del niño, mejorando su relación con los compañeros y con el docente en la edad inicial, y con el resto de personas en general.

A pesar de tener presente la importancia del desarrollo del lenguaje en niños de edad inicial, aún existen docentes y padres de familia que no le dan la debida atención a dicho tema, y es cuando se generan niños sin la capacidad adecuada lingüística, incrementándose el índice de adultos con problemas e incluso trastornos en esta área, afectando la comunicación en la sociedad, de ahí la importancia de realizar la presente investigación.

En el presente proyecto de investigación se presenta información sobre:

**CAPITULO I, PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:** Contiene la formulación del problema, preguntas directrices, justificación, y objetivos general y específicos.

**CAPITULO II, MARCO TEÓRICO:** Está compuesto por la información teórica de la investigación y abarca desde los antecedentes de la investigación hasta la conceptualización de las variables.

**CAPITULO III, METODOLOGÍA:** Explica las técnicas de investigación y los instrumentos utilizados para la recolección de datos y la validación.

**CAPITULO IV:** Análisis e interpretación de los resultados de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos (encuesta a los docentes) y la ficha de observación (lista de cotejo) a los niños.

**CAPITULO V:** Contiene la propuesta planteada para el presente proyecto con actividades lúdicas para realizarlas en el aula y conseguir estimular a los niños para desarrollar el lenguaje verbal.

**CAPITULO VI:** Luego de haber aplicado los dos instrumentos de evaluación, se puede decir que, las docentes ya pueden reconocer la importancia y los beneficios que aportan al niño la estimulación del área lingüística para el desarrollo de las habilidades verbales en los niños y niñas de 2 a 3 años,

**CAPITULO VII:** Conclusiones y recomendaciones

# Capítulo I

## Marco referencial

### 1.1. Planteamiento del problema

A nivel mundial las dificultades del lenguaje oral en la etapa escolar sin lugar a duda; constituye un problema de adaptación al medio escolar, social, que debe ser afrontado por los maestros, padres, y sociedad. Debido a una desinformación, desinterés, desmotivación, falta de juegos lúdicos, innovación de recursos didácticos pedagógicos dinámicos que se da a través del desarrollo de destrezas en el aprendizaje.

En nuestro País Ecuador las dificultades de lenguaje siempre serán un problema para que el niño pueda aprender en un 100%, la evolución del ser humano se realiza a través de desarrollo es lo que experimenta el individuo se realiza obedeciendo a leyes naturales y su influencia es decisiva. El aprendizaje es una variación de la capacidad de rendimiento que se construye a partir de operaciones específicas, la acción del medio es el principal influyente sobre el aprendizaje, no basta la disposición hereditaria, si no es necesario que el medio actúe sobre él, mediante la estimulación y ejercicio para que el individuo mejore en su adaptación en futuras experiencias.

En el CIBV “ALEJO SAES” ubicado en el barrio San Roque de la ciudad de Quito de la provincia de Pichincha, se evidencia la falta de habilidades en la estimulación de lenguaje y que afecta a niños y niñas de 2 a 3 años de edad, desembocando en problemas orgánico-funcionales a futuro para los niños y niñas en el lenguaje, dentro de los cuales encontramos problemas simples, moderados, que una vez detectados pueden ser tratados a tiempo. También se pueden encontrar problemas graves del lenguaje como son, las disfasias y la afasia, estos son trastornos del lenguaje y deben ser tratados por profesionales, por lo cual es necesario la realización de una guía metodológica para la estimulación del lenguaje verbal en niños de la edad mencionada y dirigida a las docentes del CIBV, y que estas puedan actuar a favor de los más pequeños.

## **1.2. Formulación del problema**

¿Cómo incide la realización de una guía metodológica para la estimulación del lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años de edad del CIBV “ALEJO SAES” en el barrio San Roque de la ciudad de Quito de la provincia de Pichincha?

## **1.3 Alcance o delimitación del objeto de investigación**

La presente indagación va aplicarse en un grupo de 20 niño/as de 2 a 3 años de edad, en el Centro Infantil del Buen Vivir “Alejo Saes”, en el Barrio de San Roque, Calle Loja y Mariscal Sucre en el período 2017- 2018.

## **1.4 objetivos de investigación**

### **1.2.1. Objetivo general**

Desarrollar una Guía metodológica con el uso de recursos lingüísticos para la estimulación del lenguaje en los niños y niñas de 2 a 3 años dirigido a los docentes del CIBV “ALEJO SAES” en el barrio San Roque de la ciudad de Quito de la Provincia de Pichincha.

### **1.2.2. Objetivos específicos**

- ✓ Investigar cómo se desarrolla el lenguaje verbal en los niños y niñas de 2 a 3 años del CIBV “ALEJO SAES”.
- ✓ Investigar qué tipos de recursos lingüísticos son los más convenientes para estimular el lenguaje verbal en los niños y niñas de 2 a 3 años del CIBV “ALEJO SAES”.
- ✓ Analizar cómo influye la aplicación de recursos lingüísticos en el desarrollo del lenguaje verbal en los niños y niñas de 2 a 3 años del CIBV “ALEJO SAES”.
- ✓ Diseñar una guía lúdica como apoyo didáctico para docentes parvularias colaborando en el área lingüística en niños y niñas de 2 a 3 años del CIBV “ALEJO SAES”.

## **2.1.Hipótesis**

La guía para desarrollar la motricidad fina en niños de 2- 3 años del CIBV “Alejo Saes”, será una herramienta de apoyo para el docente, ya que, la ejecución de forma continua de las actividades propuestas en este documento, permitirá alcanzar los objetivos propuestos en relación con el área del lenguaje verbal.

## **2.2.Variables**

### **2.2.1. Variable independiente**

- Estimulación del lenguaje en los niños de 2 a 3 años del CIBV “Alejo Saes”.

#### **Indicador 1**

- Nivel de estimulación verbal en los niños de 2 a 3 años del CIBV.

### **2.8.2 Variable dependiente**

- Desconocimiento de técnicas de estimulación para el desarrollo del lenguaje verbal.

#### **Indicador 2**

- Nivel de conocimiento del docente para desarrollar el lenguaje verbal.

## **1.3. Justificación**

El lenguaje es una forma de comunicación que se basa en un sistema de símbolos, consiste en las palabras que utiliza una comunidad y las reglas para combinarlas. Es la capacidad propia del ser humano para expresar pensamientos y sentimientos ya sea verbal o no verbal.

En el CIVB”ALEJO SAES” no existe una adecuada estimulación del lenguaje, razón por la cual los infantes se retrasan en el habla, es el motivo por el cual se ha propuesto la realización de la guía metodológica con actividades que se relacionen con los cuentos infantiles, retahílas, odas, canciones, trabalenguas, para que ayuden al buen manejo y pronunciación del vocabulario en los infantes de 2 a 3 años.

Es muy importante que en las primeras etapas exista el apego entre la madre y el niño, por medio de esta interacción el infante desarrolla seguridad y confianza, son parte de las primeras conversaciones de su larga vida en base al lenguaje humano.

Además la sociedad que se encuentra alrededor de los infantes ayudan a relacionarse con el mundo sensorial, ya que la estimulación del lenguaje ayuda a: interpretar, analizar, imaginar, crear y comunicarse con los demás.

Los padres y educadores cumplen un rol fundamental que se basa en proporcionar experiencias sensoriales que estimulan el cerebro y el desarrollo del lenguaje a través de la estimulación, que puede ser de manera: oral, táctil, visual y brindar diferentes oportunidades de demostrar afecto de forma verbal y no verbal.

La educación infantil está ligada en la adquisición del habla en la primera etapa, la cual se trata del desarrollo de habilidades de comunicación en diferentes formas de lenguaje. El lenguaje ayuda a desenvolverse en la sociedad, utilizando un vocabulario amplio y fácil de expresar con las demás personas para una mejor comprensión.

## **Capítulo II**

### **Marco teórico**

#### **2.3. Antecedentes investigativos.**

En la antigüedad, los simios estaban capacitados para hacer diversas vocalizaciones instintivas. En el transcurso de los años fue evolucionando esta habilidad, cuando ya se mostraron capaces para combinar sonidos en un número infinito de secuencias con varios significados; esto se debe al elevado avance de la inteligencia ya que los simios, los delfines y las ballenas tenían una masa cerebral desarrollada y fue la única raza de los chimpancés la que sobresalió.

El origen del lenguaje fue una principal necesidad del hombre primitivo para poder subsistir a los conflictos que se presentaban en la vida primitiva como comunicarse, y transmitir sus pensamientos con las demás personas.

El hombre primitivo empezó a hablar imitando sonidos que espontáneamente reproducían del entorno que lo rodeaba, esto es, de los animales. También se comunicaban a través de los movimientos de sus manos y los músculos faciales para satisfacer las necesidades del mismo.

El ser humano es el único que puede articular las palabras y expresarlas en el mismo tiempo que las piensa. Al pasar el tiempo el lenguaje ha tenido una gran transcendencia ya que ayuda a intercambiar ideas, palabras, sentimientos, mediante el habla. Las personas desarrollan día tras día el lenguaje en base a la socialización, por lo que es fundamental en nuestras vidas, en la cultura, en la forma de pensar y actuar, en las normas y valores de la sociedad.

En la actualidad se observa una escasa estimulación en el área del lenguaje por parte de los padres de familia y docentes, lo que ha provocado dificultades en el habla porque no son estimulados de la mejor manera.

Los docentes no utilizan nuevas técnicas, estrategias didácticas adecuadas con actividades a través del juego, recursos didácticos con diversos materiales para que llamen la atención de los infantes y obtengan un buen aprendizaje y un manejo correcto en el vocabulario. Está

comprobado que el niño adquiere un mejor aprendizaje mediante el juego ya que a través del poner más empeño.

**(MIES, MINEDUD 2013-2017)**

**El MIES se basa en los padres de familia que son el pilar fundamental para que los niños, niñas y adolescentes definan su personalidad de forma segura, amplia y armoniosa que les sirva en lo largo de su vida como personas, brindándoles un ambiente de felicidad y comprensión.**

**El estado y la sociedad son las bases fundamentales para tener una vida plena e independiente en sociedad. Como lo estipula la declaración universal de los derechos humanos y derechos de los niños, niñas y adolescentes.**

Se debe reflexionar sobre la importancia de brindar una adecuada estimulación del lenguaje mediante recursos didácticos, donde se estimulen el pensamiento y la inteligencia, las relaciones con el entorno y consigo mismo, desarrollando el lenguaje que es primordial para la infancia temprana. Así se desarrolla habilidades para el desarrollo personal y social, por lo tanto el lenguaje es muy importante en el primer y segundo año de vida del infante. Desde que nace es un ser social, con la finalidad de obtener un buen aprendizaje y que le servirá durante su vida.

En las diferentes investigaciones que se encontró con temas relacionados al del presente proyecto, se puede destacar lo siguiente:

**TEMA:** Uso de los recursos didácticos en el desarrollo de la comprensión y expresión del lenguaje oral de los niños y niñas de 5 a 6 años en la escuela fiscal mixta Oscar Efren Reyes de la ciudad de Quito en el año 2017

Autor: Tayupanda Jácome. Inés del roció y bastidas Jiménez .Claudia Anabel

**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR, FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

En esta investigación resalta que los recursos didácticos son materiales creados, para ayudar en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula de clase o fuera de ella, este tipo de elementos trabajan basándose en diferentes dimensiones del conocimiento para apoyar a

en la formación individual y grupal de los estudiantes, mediante las interacciones comunicativas. Es fundamental que los profesores, realicen planificaciones que describan de manera clara y precisa el tipo de recurso didáctico que se va utilizar, la destreza a desarrollar, la forma de aplicación y los instrumentos de evaluación, con la finalidad de contribuir al desarrollo del lenguaje de los estudiantes de una manera lúdica e innovadora.

**TEMA:** Estimulación verbal en el desarrollo del lenguaje, en la expresión oral, de niños y niñas de 3 años del CIBV “Corazones Felices”, de la ciudad de Ibarra, parroquia san francisco, provincia de Imbabura en el año 2017.

**AUTORA:** Cuasapaz Guama María Anabel

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

Es fundamental que los docentes utilicen esta guía didáctica ya que destaca que La estimulación se la realiza en niños/ niñas a los 3 años de edad es muy importante para desarrollar la parte física, el área cognitiva y emocional. El factor primordial para desarrollar la expresión oral en los niños es la estimulación verbal, la que se puede realizar mediante rimas, adivinanzas, cuentos, con la discriminación de sonidos, títeres, dramatizaciones, entre otras estrategias. El objetivo de la estimulación verbal en niños es mejorar la pronunciación y aumentar el vocabulario.

## **2.4.Fundamentación teórica**

### **2.4.1. El lenguaje.**

El lenguaje es un complejo sistema de símbolos tanto fonéticos como escritos que permite comunicar ideas, pensamientos, sentimientos y diferentes situaciones entre dos o más personas.

John Locke, filósofo inglés, en 1690, refiriéndose a la tesis de la comunicación en la vida humana, escribió lo siguiente:

(Guardia, 2007)"Puesto que Dios ha hecho al Hombre como Criatura sociable, no le dio sólo una inclinación, sino también una necesidad de compañía con quienes son de su clase, y le dotó asimismo del lenguaje, que habría de ser el gran Instrumento y el vínculo común para la Sociedad. Por tanto, el Hombre ha tenido por Naturaleza sus Órganos conformados para que puedan articular Sonidos, que llamaremos Palabras. Pero esto no era suficiente para producir el lenguaje, porque también los loros, y muchos otros pájaros, pueden ser enseñados a articular Sonidos bastante nítidos, y sin embargo, no tiene la capacidad del Lenguaje. p. 17

Por lo tanto podemos decir que la mente humana es producto de un proceso bioquímico muy complejo y está directamente vinculada con su estructura y acondicionamiento físico y articulario para que ocurra el acto de habla.

#### **2.4.2. Importancia del lenguaje**

Uno de los elementos que distingue a los seres vivos es la capacidad para comunicarse de manera sistematizada y comprensible, es decir, utilizando el lenguaje.

El ser humano ha contado desde la prehistoria con diversas formas, más o menos complejas de lenguaje, aunque el mismo recién se volvió escrito en el año 3000 a.C., situación que favoreció profundamente al establecimiento de lenguajes o formas de comunicación más accesibles para todos.

Según Tanya Villamarin “La importancia del lenguaje es vital para el ser humano ya que el mismo le permite establecer comunicación con otros seres vivos y así vivir en comunidad”. Si el ser humano no contara con algún sistema de lenguaje no podría entonces armar proyectos en común con otros individuos, lo cual es justamente la esencia de la vida en sociedad o en conjunto.

Adicionalmente existen otros tipos de lenguaje, por ejemplo el de sordomudos que se establece en base a señas, los lenguajes de gestos que son comunes a todos los que sirven para dar a entender las ideas, sentimientos o sensaciones sin recurrir al uso de palabras (por ejemplo, cuando alguien está feliz y sonrío).

## **2.5. Clases del lenguaje.**

### **2.5.1. Lenguaje verbal**

(Avila, 2009) El lenguaje verbal puede realizarse de dos formas, ya sea esta de manera oral, que se refiere a signos orales y palabras habladas, estos se pueden expresar por medio de gritos, silbidos, llantos, risas, etc. La forma más evolucionada de comunicación oral es el lenguaje articulado, los sonidos estructurados que dan lugar a las sílabas, palabras y oraciones con las que se comunican los seres humanos entre sí. Otra forma del lenguaje verbal es de manera escrita que es por medio de la representación gráfica de signos, esta forma también es muy variada y numerosa como son los ideogramas, jeroglíficos, alfabetos, siglas, grafiti, logotipos, entre otros. p. 13

#### **2.3.1.1 Niños con un lenguaje verbal desarrollado**

Previamente, cabe hacer la siguiente aclaración.

(Aguado, 1995), El término "normal" simplemente significa lo que la mayoría de los niños hacen dentro de un tiempo "esperado" o "deseado", consideración que está basada en criterios consensuales y/o estadísticos. Sin embargo, cabe señalar que ningún niño es un dato estadístico ni un término promedio, pues cada uno es enfáticamente un individuo. p. 43

Por eso, entre todos los niños que hablan normalmente y que, por lo general, se les sujeta a este patrón de consideración estándar, la edad específica en que comiencen a hablar puede variar. En esto intervienen las particularidades individuales dependientes del estado y función del aspecto anatómico y sistema nervioso, del aspecto psicológico, de las condiciones de educación y de las características del lenguaje de las personas que rodean al niño.

Así, algunos niños empiezan a hablar temprano y de "golpe", otros un poco más tarde y, también, hay unos que se rezagan considerablemente, inquietando al principio a sus padres con su silencio tenaz y asombrándolos, luego, con su excesiva locuacidad.

(Aguado, 1995) Ciertos retrasos pueden atribuirse a la herencia, debido a que hay familias donde los niños empiezan a hablar más tarde que en otras. Pero también hay casos, en gran medida, generados por el medio ambiente, en especial por el hogar, en el que los padres no

suelen estimular adecuadamente la adquisición y el desarrollo del habla de sus niños. Es el caso, a veces, del hijo único, cuyos padres sólo hablan lo indispensable, quizás para decir a más: "¿Está preparado el desayuno?" y creen innecesario decirle algo a su niño antes de que éste pueda "comprender" y responder. p. 58

También se tiene como ejemplo el caso de los hijos de padres sordomudos, quienes por falta de conversación en el hogar empiezan a hablar mucho más tarde que los otros niños de su misma edad, aunque ellos mismos no sean ni sordos ni mudos.

(Aguado, 1995) En cambio, los niños que crecen rodeados y estimulados lingüísticamente por sus hermanos, o a quienes sus padres les han hablado aun antes de que puedan comprender el sentido de las palabras, aprenden fácilmente a hablar en comparación a los niños antes señalados.

(Aguado, 1995) "De esa forma la familia cumple una función importante en la aparición y en el ritmo del desarrollo del lenguaje verbal del niño. Si éste se siente emocionalmente seguro y lingüísticamente estimulado", se desarrollará normal y óptimamente, superando las dificultades de las distintas etapas en el tiempo esperado; pero cuando la familia es conflictiva e indiferente con él, esto obstaculizará y retardará su evolución y, muchas veces, con consecuencias negativas para su comportamiento de ajuste posterior. p. 62

### **2.3.1.2 El lenguaje verbal como parte del desarrollo integral del niño**

(Balestrini, 2002) Las características progresivas del desarrollo del lenguaje verbal en los diferentes niveles de edad, se adscriben a las etapas del desarrollo integral del niño, encontrándose estrechamente asociado a los siguientes aspectos:

- Al proceso de maduración del sistema nervioso, tanto al central (SNC) como al periférico, correlacionándose sus cambios progresivos con el desarrollo motor en general y con el aparato fonador en particular.
- Al desarrollo cognoscitivo que comprende desde la discriminación perceptual del lenguaje hablado hasta la función de los procesos de simbolización y el pensamiento.
- Y, al desarrollo socio emocional, que es el resultado de la influencia del medio sociocultural, de las interacciones del niño y las influencias recíprocas.

Dentro de las características que vamos encontrando en el continuo desarrollo lingüístico evolutivo del niño, podemos encontrar también una formación del sistema nervioso, refiriéndose este o conectándose al sistema motor, por lo que podemos observar que si existe un retraso en el sistema verbal también pueden existir consecuencias al nivel muscular, a nivel también de la discriminación perceptual como son los procesos de pensamiento analítico y sintético, hasta acarrea consecuencias a nivel social y emocional, de aquí la importancia de desarrollar tempranamente el área de lenguaje del niño.

### 2.5.2. Lenguaje no verbal

En el año 1971 Flora Davis publicó en Estados Unidos el libro "La Comunicación No Verbal", obra en la que recogió un resumen de estas investigaciones y que muestra cómo la parte visible de un mensaje es por lo menos tan importante como la audible, ya que los humanos nos comunicamos a muchos niveles simultáneamente, tanto de forma consciente como inconsciente.

La importancia que los diversos autores conceden a esta parte visible del mensaje "varía levemente, pero todos apuntan el predominio de lo no verbal frente a lo verbal", según indica Alejandro Salgado, profesor de Comunicación Interpersonal en la Facultad de Comunicación de la Universidad Pontificia de Salamanca. Este docente subraya que otro estudioso de este campo, Albert Mehrabian, ya indicó que en la comunicación interpersonal el 93% del significado procede de lo no verbal (el 58% correspondería a los gestos, el 35% al uso de la voz para transmitir palabras y sólo el 7% restante del significado recaería en la importancia de la palabra). Otros autores, como Ray Birdwhistell, hacen recaer sobre los gestos el 60% de la comunicación, frente al 40% de la importancia de las palabras.

La comunicación no verbal, como aclara Salgado, "se compone esencialmente de:

- **Kinésica:** Se trata de los gestos, las posturas y los movimientos del cuerpo.
- **Prosémica:** Es la disposición de los objetos en un espacio, y cómo las personas se desenvuelven en un lugar. El mantenimiento de la conocida como "burbuja personal", la distancia, es algo de suma importancia en todas las culturas. Muchas veces, el hecho de que una persona nos caiga mal se debe a una diferencia en la percepción de la distancia mínima entre la otra persona y nosotros.

- **Para lenguaje:** Es el uso de voz para transmitir las palabras”.

## **2.6.Etapas del desarrollo del lenguaje**

### **2.6.1. Etapa pre lingüística**

(GARDNER, 2003)Es importante que los padres de familia tengan claro qué deben esperar y observar en el desarrollo del lenguaje de su bebé durante el primer año de vida. Aunque el bebé no se exprese verbalmente, sí se comunica mediante su llanto, señas y otro sonido y es importante identificar cómo lo hace. Muchos padres esperan que el niño hable antes de tiempo y se muestran ansiosos si no lo hacen; otros no le dan a este aspecto la importancia que merece y cuando buscan ayuda es más difícil la intervención.

(GARDNER, 2003)“La etapa pre lingüística comprende desde el nacimiento hasta los doce meses, momento en que suelen aparecer las primeras palabras. En esta etapa tienen lugar varios hechos importantes que los padres de familia deben reconocer”. p. 37

A partir del nacimiento, el bebé se comunica a través del llanto, de este modo indican que hay algo que no les agrada, que tienen hambre, que tienen sueño y la respuesta de sus padres a ese llanto va a brindarle posteriormente seguridad para transmitir sus necesidades y emociones.

Hacia el segundo y tercer mes de vida se da la aparición del gorgjeo que son sonidos guturales, al final de la garganta como “agu”, “ago. “y ciertos grititos con los que descubren su propia voz y experimentan con ella.

Entre el quinto y sexto mes se da la aparición del balbuceo reduplicativo que se caracteriza por una combinación de sonidos vocálicos y consonánticos caracterizados por sonidos de máxima oposición articulatoria utilizando un sonido oclusivo como la P y una vocal abierta como la A. Es por esta razón que usted escucha a su bebé articulando repetidamente sílabas como ta- ta- ta o pa-pa. (No, ¡el bebé no está diciendo papá!)

Generalmente entre el octavo y doceavo mes el bebé comienza a utilizar gestos para mostrar o señalar objetos de su interés, decir adiós con la mano, etc.

Finalmente, después del noveno mes, se da la aparición de los sonidos fonéticamente estables y son sonidos que ya están relacionados con los sonidos del habla adulta.

Siempre que el bebé emita estos sonidos debe de respondersele. El niño descubre que sus emisiones producen un efecto en las personas, especialmente sus padres, si se le estimula a repetirlos de nuevo se favorece el desarrollo de esta etapa para el afianzamiento de su futuro lenguaje

Estos intercambios, aparentemente sin importancia, constituyen la esencia de la comunicación humana, el origen de los primeros diálogos. Como les recuerdo a los padres que asisten a mi consulta. Los niños no reciben clases para aprender a hablar en los primeros meses de vida. Su padre o su madre no se sientan a enseñarles los sonidos uno por uno o las reglas gramaticales para formar oraciones. Solamente reciben estímulos del ambiente (obviamente si el resto de su desarrollo cognitivo y auditivo es adecuado) y esto es suficiente para que en 12 meses el niño esté listo para decir sus primeras palabras,

### **2.6.2. Etapa lingüística**

(Yturralde, 2009) En las diferentes etapas del desarrollo del lenguaje del niño, a partir del año, comienza la primera fase lingüística propiamente dicha. Sus características principales son:

- **Aparece el juego** de “Hacer como...”: por ejemplo, telefonar o cocinar con una olla. Además, el niño sabe decir su nombre y pregunta el nombre de las cosas.
- **La mamá puede ayudar al bebé a enriquecer su vocabulario explicándole las palabras que no entiende**, repitiéndole las que pronuncia mal y ofreciéndole ejemplos correctos. Para animarle a dialogar, es bueno leerle muchos cuentos o contarle historias, que también le estimulan para finar el pensamiento y utilizar las palabras de forma correcta.
- En cualquier caso, cuando el niño se comunica y se hace entender, no hay que preocuparse si se limita a pronunciar un número de palabras muy reducido: podría tratarse de un hablador tardío, que se convertirá en todo un charlatán un poco más

adelante. En cambio, si la producción lingüística está todavía ausente, es conveniente dirigirse al pediatra, quien valorará la conveniencia de consultar al experto del habla.

- **Las primeras palabras del niño** aparecen hacia el final del primer año de vida. Una actitud adecuada puede estimular el habla del niño y ayudarlo a aprender a hablar.
- **Leer cuentos al niño, hablarle y animarle** a desinhibirse y expresarse libremente estimularán al niño y favorecerán su aprendizaje.
- Sin embargo, no hay que olvidar que cada niño tiene su ritmo y su desarrollo y aprendizaje es diferente en cada caso.
- Hay niños que presentan algunos trastornos del habla. Retraso en el aprendizaje, tartamudez, mala pronunciación.

## **2.7. Estimulación**

(Balestrini, 2002) La estimulación temprana es una ciencia basada principalmente en las neurociencias, en la pedagogía y en la psicología cognitiva y evolutiva, que se implementa mediante programas construidos con la finalidad de favorecer el desarrollo integral del niño.

(GARDNER, 2003) La estimulación temprana es un conjunto de actividades dirigidas a los niños de 0 a 3 años, basadas en el conocimiento de las pautas de desarrollo que siguen estos, así como las técnicas que se emplean para apoyar el desarrollo de su inteligencia, su motricidad y su personalidad, contribuyendo de esta manera el desarrollo integral del niño.

La estimulación temprana comprende un conjunto de acciones que proporcionan experiencias significativas al niño, desde el momento mismo de su gestación y nacimiento, en las que intervienen los sentidos, la percepción y el gozo de la exploración, el descubrimiento, el autocontrol, el juego y la experiencia artística, para desarrollar la inteligencia, pero sin dejar de reconocer la importancia de unos vínculos sólidos y una personalidad segura.

Según lo mencionado, esto se logra a través de estímulos adecuados y de complejidad creciente, para la edad cronológica del niño, proporcionada por personas, acciones y objetos que generen en el niño una buena relación afectiva, pero que se requiera además de una participación activa de los padres y de la comunidad en general.

Un aspecto a destacar es que, al menos en la mayoría de las propuestas de estimulación temprana, el niño es quien genera, modifica, demanda y construye sus experiencias, de acuerdo con sus intereses y necesidades.

### **2.7.1. Estimulación del lenguaje verbal**

Los padres son los principales y mejores estimuladores del lenguaje del bebé. Son también los grandes responsables del aprendizaje del bebé por su equilibrio afectivo y su adaptación social.

El primer lenguaje del bebé es la expresión, a través de los balbuceos, sonrisas, llantos y otros sonidos, de los sentimientos y necesidades. Así se comunican al principio. Luego, poco a poco, los bebés van adquiriendo un lenguaje más fluido, llegando al dominio de la comunicación verbal.

Inicialmente, el lenguaje surge por imitación. Los niños imitan los movimientos y los sonidos que hacen sus padres, cuando articulan las palabras. En este proceso, también es importante la comprensión de lo escuchado y de lo expresado.

Para prevenir las dificultades del aprendizaje del lenguaje, se deben tener en cuenta una serie de aspectos que se deben potenciar para invitarle a adquirir el lenguaje. (Palacino, 2007)

### **2.7.2. Consejos para la estimulación del lenguaje verbal**

Para estimular el correcto desarrollo del lenguaje en los niños, es importante que reciban ejemplo, comprensión y apoyo por parte de todo su núcleo familiar, y en general, de todas las personas a su alrededor.

Para esto recomendamos que siempre se hable con un lenguaje claro, bien vocalizado y evitando los diminutivos, se debe respetar al niño, no interrumpirlo cuando hable ni anticiparse a sus respuestas, en caso de que cometa errores nunca os burléis de él, enseñarle a escuchar y a ser escuchado.

Pudiendo realizar con el niño diferentes actividades como por ejemplo: diferenciar objetos y colores. Mostrarle al niño una variedad de objetos con colores diferentes y pedirle que nos dé por ejemplo “la manzana roja” “El banano amarillo” etc. Luego deben cambiar de rol. Reproducir en algún dispositivo sonidos de diferentes objetos, animales o situaciones, por ejemplo, el sonido del tren, el canto de los pájaros, el ladrido de un perro, etc. El niño debe identificar los sonidos.

Los juegos de asociación auditiva son muy buenos para la estimulación del lenguaje. Por ejemplo pedirle que diga 5 palabras que comiencen por la letra “a” o que termine las frases, por ejemplo “un gigante es grande, y un enano es...”

Leer le cuentos a los niños es una gran forma de estimular su imaginación y creatividad, además de ayudarles en gran medida a la adquisición de su lenguaje, además que es una actividad que a ellos les encanta, así que fomenta el hábito de la lectura diaria. Se recomienda los libros con dibujos vistosos para pedirle al niño que identifique personajes y situaciones, también pueden jugar a ponerle el título al cuento o a cambiarle el final.

### **2.7.3. Ejercicios para la estimulación del lenguaje verbal**

(HALLIDAY, 1992) Para que el niño sienta la necesidad de comunicarse con las personas que le rodean, se puede poner en práctica, a modo de juego, y desde la más temprana edad, los siguientes ejercicios:

- Ejercitar los movimientos de los órganos que intervienen en la fonación. Piensa en la succión, la deglución, la masticación, la absorción, el soplo, etc. Se pueden utilizar recursos como: hacer morritos (de frente, a la derecha, a la izquierda); mandar besos; soplar con pajitas en agua, pitos, molinillos, matasuegras, flautas; inflar globos; hacer gárgaras; jugar con expresiones faciales (risa, susto, llanto, sorpresa...); hacer sonar una campanilla o cualquier instrumento sonoro y que el niño lo busque. El niño imitará los movimientos ejecutados muy lentamente e irá tomando conciencia de los órganos que está entrenando.

- Utilizar palabras cortas para dirigirse al niño. De 1 o 2 sílabas, como 'ven', 'toma'... casi siempre las mismas, de una manera clara y exagerando la entonación e ir aumentando el número de palabras para aumentar su vocabulario.

- Usar frases sencillas y cortas para facilitar su entendimiento. La utilización de las frases debe seguirse de una demostración para que al bebé le sea más fácil identificar su contenido. Por tanto, es preciso que sean cortas, sencillas, y asociadas a las acciones como por ejemplo, 'mamá baña al bebé', 'bebé toma leche', etc.

- Canciones, cuentos y adivinanzas. A partir de los 2 o 3 años, los niños ya podrán aprender versos, canciones, y cuentos muy cortitos. Las adivinanzas, los trabalenguas y las canciones de cuna y de corro, pueden ayudarles a potenciar el lenguaje y la memoria.

- Estimular la expresión espontánea del lenguaje. Hablarle el mayor tiempo posible aprovechando cualquier circunstancia cotidiana como: visitas al parque, al zoo, al supermercado, a la piscina, etc.
- Preguntas con distintas respuestas. Utilizar preguntas que no sólo generen respuestas afirmativas o negativas (sí o no), sino que favorezcan la elección y denominación de las cosas.
- Respetar sus tiempos y darle la oportunidad de hablar. Es muy importante que intentes conversar con él respetando su ritmo, su esfuerzo, y que sigas animándole con premios y elogios. Si el niño se equivoca, evita criticarle.
- Anímale a pedir verbalmente lo que desee. Para estimular el lenguaje de tu bebé, evita dar por sentado que entiende la actitud gestual de tu hijo. Así, tu bebé se esforzará para decirte las cosas que necesita comunicar.
- Realiza actividades dirigidas a mejorar su psicomotricidad. Equilibrio, orientación en el espacio y, en general, destreza y precisión en los movimientos: jugar con la arena, montar en bicicleta, pintar, dibujar, jugar con plastilinas, etc. Así, le estarás ayudando a expresarse, y a comunicarse socialmente.

#### **2.7.4. Actividades para estimular el lenguaje verbal**

(GALLARDO & GALLEGO, 1995) Algunas actividades que podemos realizar para la estimulación del lenguaje infantil, pueden ser las siguientes:

- Cuando el niño este jugando con algún muñeco, puede nombrarle cada parte del cuerpo del muñeco, señalarla y tocarla.
- Muéstrelle al niño varios objetos con diferentes colores y pídale por ejemplo que ledé “la manzana roja”, “el lápiz azul”. Después se le suprime la ayuda de darle el nombre del objeto y solo se le pide el color, finalmente será el niño quien haga las peticiones al adulto.
- Léale un cuento que tenga dibujos vistosos, luego se le pide que mencione a los personajes y que explique qué hacen en los dibujos. Después de leer el cuento pídale al niño que invente un título, o el final del cuento.

## **2.8. Características de desarrollo en los niños de 2 a 3 años**

(GARDNER, 2003) “Entre los 2 y 3 años, la mayoría de los niños cuentan con un vocabulario mayor a 50 palabras, pasando a combinar 2 a 3 palabras en una frase, dándose inicio al habla "sintáctica"; es decir, el niño comienza a articular palabras en frases y oraciones simples” p. 39

En sus expresiones verbales utilizan sustantivos (nombres), verbos (acciones) y calificadores (adjetivos y adverbios).

Hacia los dos años el niño posee un vocabulario aproximado de 300 palabras. En sus expresiones suele observarse, también, el inicio de la utilización de los pronombres personales "Yo" y "Tú" y el posesivo "Mi" y "Mío". Sus frases expresan intención y acción: "hace lo que dice y dice lo que hace".

En esta edad surge la función simbólica en el niño y termina el predominio de la inteligencia sensorio motriz dando lugar a la inteligencia representacional. Con la función simbólica el niño tiene la capacidad de representar mentalmente las cosas y evocarlas sin necesidad de que éstas estén presentes.

Con la capacidad simbólica, los gestos y las expresiones verbales del niño comienzan a referirse cada vez con mayor frecuencia a realidades más abstractas, haciéndose más dominante en el lenguaje.

Esta capacidad simbólica permite al niño explorar e incrementar su lenguaje verbal, manifestando interés por escuchar cuentos sobre sí mismo o sobre su familia, en los cuales va captando el sentido de las palabras y oraciones de las narraciones que los padres le brindan.

## **Capítulo III**

### **Marco metodológico**

#### **3.1.Modalidad de la investigación**

##### **3.1.1. Investigación bibliográfica**

Consiste en una revisión sistemática, rigurosa y profunda del material documental de cualquier clase. Se procura el análisis de los contenidos y fenómenos investigados. Cuando opta por este tipo de estudio, el investigador utiliza documentos, los recolecta, selecciona, analiza y presenta resultados coherentes.(PALELLA & MARTINS, 2010)

##### **3.1.2. Investigación de campo**

Para la presente investigación, la cual corresponde a un estudio de campo sustentado en la observación directa en las aulas a educadoras y niño y niñas, en el momento de realizar una actividad de lenguaje verbal que se adapte a las condiciones del objetivo planteado. Y en base a lo observado se plantea una estrategia de enseñanza aprendizaje incentivando el aprendizaje en el aula.

##### **3.1.3. Investigación documental**

(Bayardo, 1987)Es aquella que reúne la investigación necesaria en fuente de datos ya registrados es decir el presente trabajo presenta como respaldo del sustento teórico con fuentes bibliográficas y net grafía.

##### **3.1.4. Investigación descriptiva.**

(ARIAS, 1999) “La investigación descriptiva se refiere a todo lo que existe en relación con algún hecho precedente, que haya influido o afectado una condición o hecho presente”. Es decir la presente investigación permitió estudiar posibles falencias en el área del lenguaje verbal en los niños/as caracterizando al problema por falta de creatividad, imaginación y el compromiso que se debe tener como docentes, demostrando poco interés en la realización de nuevas actividades lúdicas utilizando recursos lingüísticos que fortalezca el lenguaje, de

tal manera que se busca sus causas y posibles soluciones que mejore el lenguaje en los niños/as del Centro Infantil "Alejo Saes" ubicado, en el Barrio de San Roque, Calle Loja y Mariscal sucre, en un grupo de 20 niños/as de 2 a 3 años de edad que son de esta institución.

### **3.2.Métodos técnicas e instrumentos**

Tratando de buscar soluciones en los objetivos planteados dentro de la presente investigación se explica los instrumentos utilizados para corroborar de forma precisa la observación realizada a educadoras, y a niños/as, a través de encuestas a docentes y ficha de observación a los niños, es así como se recopiló información para dar respuesta a la problemática.

#### **3.2.1. Técnicas**

#### **3.2.2. Encuesta**

Una encuesta es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen objetiva a la subjetividad y al mismo tiempo permite obtener esa información de un número considerable de personas. (Grasso, 2006), son una serie de preguntas para reunir datos o para detectar la opinión pública sobre un asunto determinado, estas pueden ser de manera escrita o verbal, en este proyecto se quiere conocer mediante la encuesta aplicada a docentes del CIBV "Alejo Saes" su nivel de conocimiento sobre la estimulación para el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años.

#### **3.2.3. Instrumento: cuestionario de preguntas**

Es un instrumento de investigación que consiste en una serie de preguntas como pueden ser cerradas o abiertas con la intención de obtener información de los consultados. Ya que están planteados para poder realizar un análisis estadístico los mismos que deben estar redactados de forma coherente, organizada, secuenciada y estructurada de acuerdo a una planificación, con el fin de que sus respuestas ofrezcan información, la encuesta se realizó a 10 docentes que conforman el CIBV en base a 10 preguntas, para recopilar información pertinente para la realización del presente proyecto.

#### **3.2.4. Instrumento: lista de cotejo**

La lista de cotejo es una herramienta que se puede utilizar para observar sistemáticamente un proceso a través de una lista de preguntas cerradas (Balestrini, Diseño sobre como educar a los niños y niñas en edad de preescolar , 2002), es así que podemos decir que consiste en una lista de criterios o de aspectos que conforman indicadores y que permite evaluar las habilidades y destrezas de logro estableciendo su presencia o ausencia en el aprendizaje alcanzado por los niños y niñas, todo esto mediante la observación de su conducta.

En el presente proyecto se busca mediante esta lista de cotejo, determinar una guía metodológica de estimulación para el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 2 a 3 años que asisten al CIBV “Alejo Saes”.

#### **3.3.Población**

Para efectos de la presente investigación se trabajará a nivel grupal, aplicando la encuesta a 10 docentes; además se evaluó a 10 niños y niñas de 2 a 3 años utilizando la lista de cotejo.

**Tabla 1: Articulación entre educación inicial y primer grado de educación general básica**

EJES DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	EDUCACION INICIAL		EDUCACION BASICA
	AMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE		COMPONENTES DE LOS EJES DEL DESARROLLO
	0 -3 años	3-5 años	5 a 6 años
Desarrollo personal y social	Vinculación emocional y social	Identidad y autonomía	Identidad y autonomía
		Convivencia	Convivencia
Descubrimiento del medio natural y cultural.	Descubrimiento del medio natural y cultural	Relaciones con el medio natural	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural.
		Relaciones lógico/matemáticas	Relaciones lógico/matemáticas
Expresión y comunicación	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Comprensión y expresión del lenguaje	Comprensión y expresión oral y escrita
		Expresión artística	Comprensión y expresión artística
	Exploración del cuerpo y motricidad	Expresión corporal y motricidad	Expresión corporal

**Fuente:** currículo de educación inicial del MINEDUC (2014) – Equipo Técnico de la Dirección Nacional de Currículo.

El presente cuadro demuestra la relación directa que tiene los ejes de desarrollo y aprendizaje, con sus correspondientes ámbitos identificados para la educación inicial, con los ejes de aprendizaje y sus componentes determinados para el primer grado de la Educación General Básica, coherente con la política de articulación curricular entre los niveles educativos, determinada por el Ministerio de Educación.

## Capítulo IV

### 4.1 Análisis e interpretación de resultados (AIR)

Luego de haber aplicado los dos instrumentos de evaluación se puede decir que, las docentes no reconocen la importancia y los beneficios que aportan al niño al estimular el área lingüística, en el desarrollo de las habilidades verbales en los niños y niñas de 2 a 3 años, ya que en la lista de cotejo no se ven reflejados en el desarrollo de los indicadores aplicados a los niños y niñas, y a su evidencia que no pudieron realizar las actividades planteadas lo que a su edad deberían haberlas realizado sin ninguna complicación, obteniendo como consecuencia el desmejoramiento lingüístico del niño, también se observa en los resultados obtenidos de la encuesta a docentes, que no existe el suficiente apoyo y coordinación de autoridades del centro infantil para la realización de capacitaciones o talleres.

Es por tal razón que el presente proyecto va direccionado como apoyo a educadoras del Centro Infantil "Alejo Saes", la cual por motivos diversos no tienen al alcance las herramientas necesarias de conocimiento, para que puedan aplicarlos con los niños y niñas que necesitan desarrollar las habilidades lingüísticas verbales para su desarrollo, mediante la estimulación temprana.

#### 4.1.1. Análisis e interpretación encuesta a docentes

Pregunta N°1 1. ¿Sabe usted que es el lenguaje verbal?

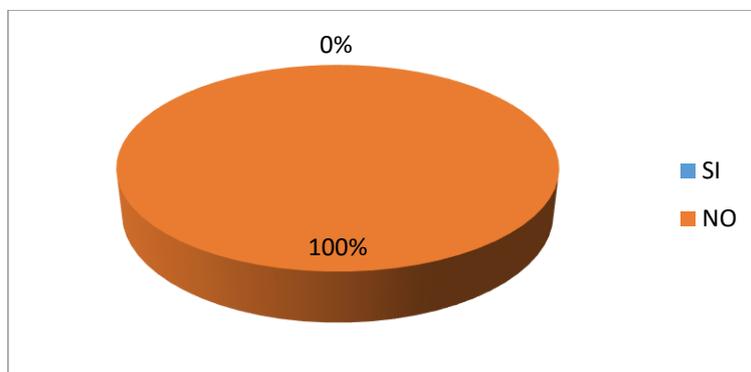
**Tabla 2: Conocimiento del concepto del lenguaje verbal**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	0	0%
NO	10	100%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 1: Conocimiento del concepto del lenguaje verbal**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

#### Análisis e interpretación

En la encuesta realizada a docentes del CIBV “ALEJO SAES” para analizar el nivel de conocimiento del concepto de lenguaje verbal, se obtiene el siguiente resultado, el 100% de las docentes encuestadas no tiene conocimiento sobre este concepto, con este resultado podemos observar la necesidad de capacitación continua para las docentes del CIBV, pues asen su totalidad que no cuentan con el conocimiento adecuado, y esto perjudica a los niños y niñas que pertenecen al centro infantil.

**Pregunta N°2** ¿Tiene conocimientos sobre las habilidades cognitivas que desarrolla el niño al ser estimulado el lenguaje verbal?

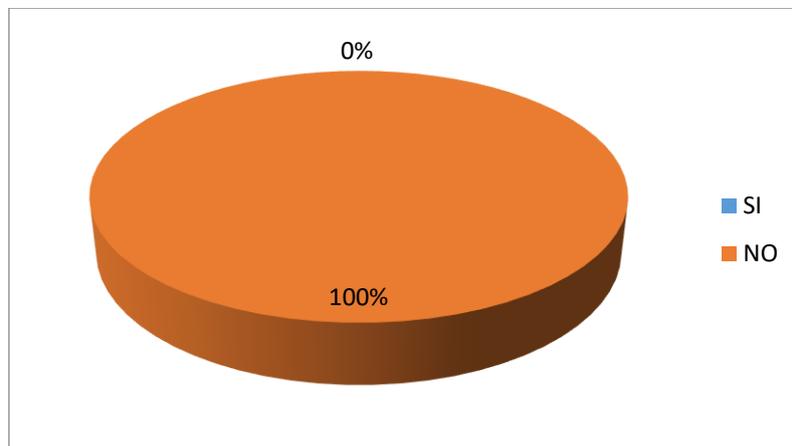
**Tabla 3: Conocimiento de las habilidades cognitivas del lenguaje verbal**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	0	0%
NO	10	100%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 2: Conocimiento de las habilidades cognitivas del lenguaje verbal**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

Con los resultados obtenidos podemos observar que el 100% de las docentes encuestadas no conocen las habilidades cognitivas que desarrolla el niño al ser estimulado el lenguaje verbal, por lo que es importante concientizar a todas las docentes del valor de las capacitaciones y permanentes formaciones y autoeducación sobre este tipo de desarrollo para con los niños del centro infantil y su continuo mejoramiento académico.

**Pregunta N°3:** ¿Conoce usted que actividades estimulan el lenguaje verbal?

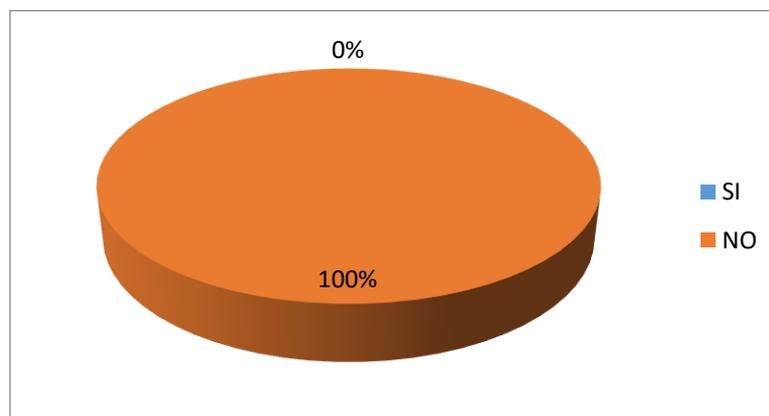
**Tabla 4: Conocimiento de actividades para estimular el lenguaje verbal**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	0	0%
NO	10	100%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 3: Conocimiento de actividades para estimular el lenguaje verbal**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

Los resultados nos arrojan que el 100% de las docentes encuestadas no conocen diversas actividades que estimulen el lenguaje verbal, en este apartado podemos observar además de que las docentes no cuentan con las habilidades lúdicas necesarias para el correcto desarrollo de aprendizajes en el área verbal, que se debe aplicar para el desenvolvimiento verbal y lingüístico de los niños en el CIBV.

**Pregunta N°4:** ¿Conoce usted los beneficios que se produce cuando se estimula el lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años?

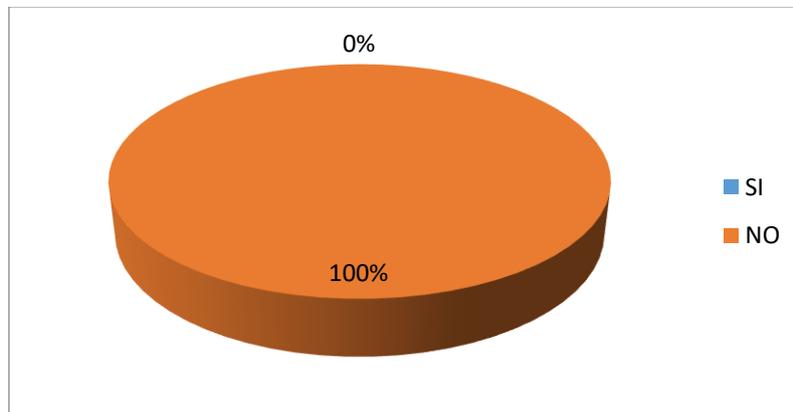
**Tabla 5: Beneficio de estimular el lenguaje**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	0	0%
NO	10	100%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 4: Beneficio de estimular el lenguaje**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

Se obtuvo el siguiente resultado, cuando se aplicó la pregunta de los beneficios que se produce cuando se estimula el lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años, el 100% de las docentes encuestadas, no cuentan con mencionado conocimiento, por lo que es importante que las educadoras, tengan capacitaciones constantes, grupales e individuales, dictadas y sobre todo autónomas.

**Pregunta N°5** ¿Cree usted que es importante planificar actividades para estimular y desarrollar destrezas del lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años?

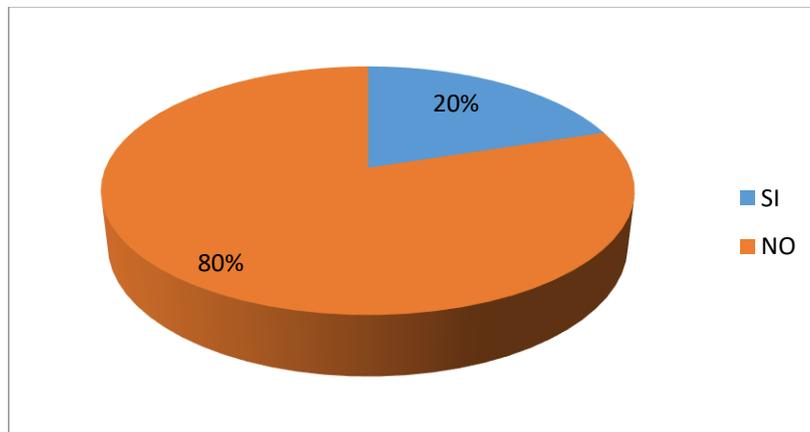
**Tabla 6: Importancia de planificar actividades para estimular el lenguaje verbal**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	2	20%
NO	8	80%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 5: Importancia de planificar actividades para estimular el lenguaje verbal**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

El 80% de las encuestadas no consideran importante planificar actividades para estimular y desarrollar destrezas del lenguaje verbal del niño, el 20% si lo considera importante, por lo que es importante informar a las educadoras sobre las ventajas y desventajas que nos ofrece estas actividades para el desarrollo de esta importante habilidad, para con los más pequeños.

**Pregunta N°6**¿La planificación que usted realiza tiene actividades para desarrollar el lenguaje verbal en los niños?

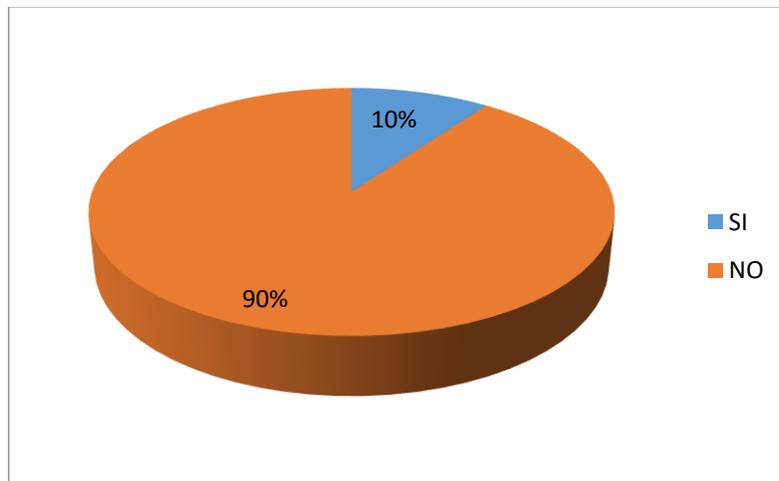
**Tabla 7: Trabajo con actividades para desarrollar el lenguaje verbal**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	1	10%
NO	9	90%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 6: Trabajo con actividades para desarrollar el lenguaje verbal**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

En la encuesta realizada a las docentes se obtuvo que el 90% de las encuestadas arrojan un resultado negativo, el 10% acertó a la pregunta, por lo que debemos preparar a las educadoras para que empiecen a trabajar en este tipo de actividades ya que en su mayoría no pone en práctica para el buen desarrollo del lenguaje verbal.

**Pregunta N°7:** ¿Cree usted que el uso de recursos lingüísticos aportan al desarrollo de las habilidades cognitivas en los niños y niñas de 2 a 3 años?

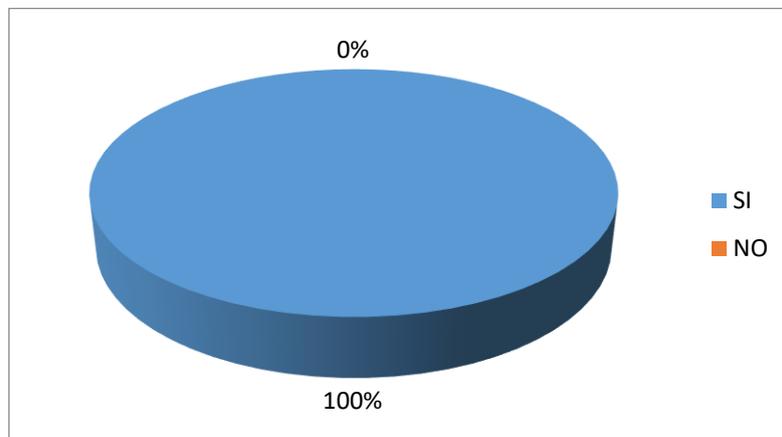
**Tabla 8: Recurso lingüístico para desarrollar habilidades cognitivas**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	10	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 7: Recurso lingüístico para desarrollar habilidades cognitivas**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

Dentro de los resultados obtenidos tenemos que el 100% de las docentes encuestadas creen que el uso de recursos lingüísticos aporta al desarrollo de las habilidades cognitivas, por lo que es importante que reciban las capacitaciones las educadoras para que puedan analizar y apreciar las ventajas que brinda este tipo de recursos a los niños y niñas.

**Pregunta N°8** ¿Un buen lenguaje verbal en los niños ayuda en la relación de los niños y niñas con otras personas?

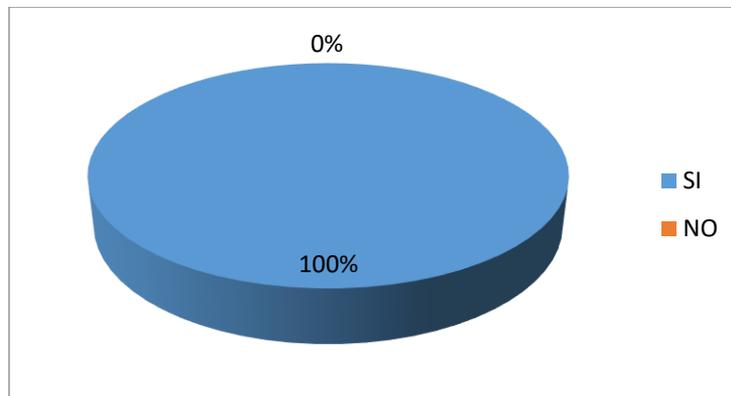
**Tabla 9: El Buen lenguaje ayuda a los niños en la relación niño-persona**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	10	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 8: El Buen lenguaje ayuda a los niños en la relación niño-persona**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

Al encuestar a las educadoras sobre la relación que los niños y niñas mantienen con las otras personas con un buen lenguaje, obtuvimos que el 100% cree que un buen lenguaje verbal ayuda a la relación que tienen los niños con las personas, por lo que es importante que ayudemos a los niños y niñas a que mantengan una buena relación entre los mismos con otras personas, para su buen desarrollo psicomotor.

**Pregunta N°9:** ¿Cree usted que los 3 primeros años de vida, es el periodo más importante para el desarrollo de las habilidades lingüísticas verbales en niños de 2 a 3 años?

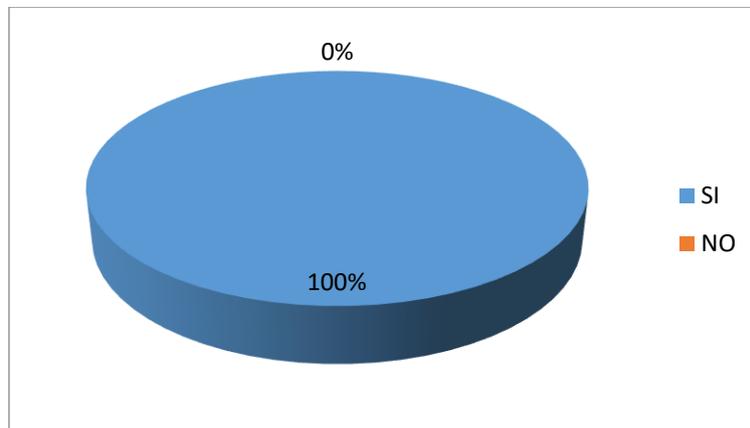
**Tabla 10: Tres primeros años, periodo importante en las habilidades lingüísticas**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	10	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 9: Tres primeros años, periodo importante en las habilidades lingüísticas**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

En la encuesta aplicada se obtuvo el siguiente resultado, el 100% de las encuestadas creen que los tres primeros años de vida son fundamentales para el buen desarrollo y aprendizaje lingüístico, por lo que es de suma importancia hacer más actividades lingüísticas para que estas puedan analizar y apreciar los beneficios que brinda este tipo de aprendizajes a los niños.

**Pregunta N°10:** ¿Considera usted necesario la realización de talleres para los padres, sobre actividades para desarrollar el lenguaje verbal en sus hijos?

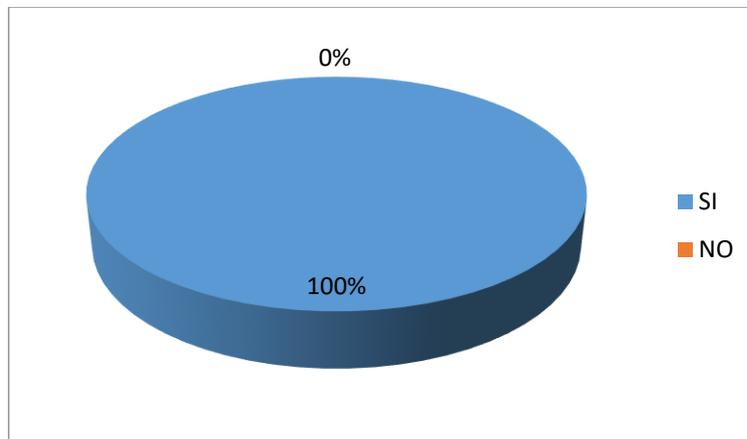
**Tabla 11: Talleres para padres, con temáticas para el desarrollo del lenguaje**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	10	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 10: Talleres para padres, con temáticas para el desarrollo del lenguaje**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

Los resultados de la encuesta nos presenta el siguiente resultado, el 100% de las docentes encuestadas consideran necesario realizar talleres de capacitación a padres, por lo que es importante aplicar talleres a padres de familia y educadoras para que puedan concientizar, los beneficios que conlleva el desarrollo lingüístico en las habilidades comunicacionales y relacionales y a la vez los beneficios que impliquen con ello en las habilidades socio-cognitivo del niño.

#### 4.1.1. Análisis e interpretación lista de cotejo

Ítem N°1 Imita movimientos de la cara, mejilla, lengua, labio y glotis

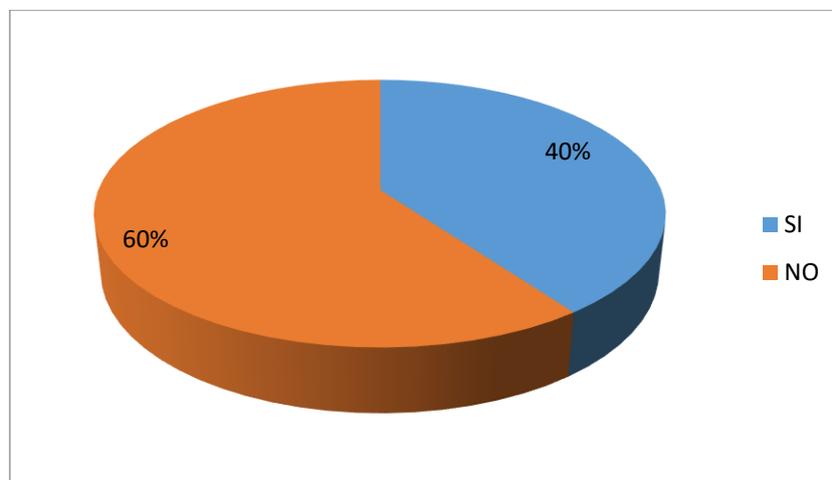
**Tabla 12: Imita movimientos**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	8	40%
NO	12	60%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente: Centro Infantil "ALEJO SAES"**

**Gráfico 11: Imita movimientos**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente: Centro Infantil "ALEJO SAES"**

#### Análisis e interpretación

Según los datos obtenidos, el 60% no imita movimientos de la cara, mejilla, lengua, labio y glotis, mientras que el 40% si realiza el indicador propuesto. Por lo tanto es importante realizar más actividades dentro de la planificación curricular con el uso de los movimientos faciales para fomentar la habilidad lingüística en el niño y ejecutarlas en clases.

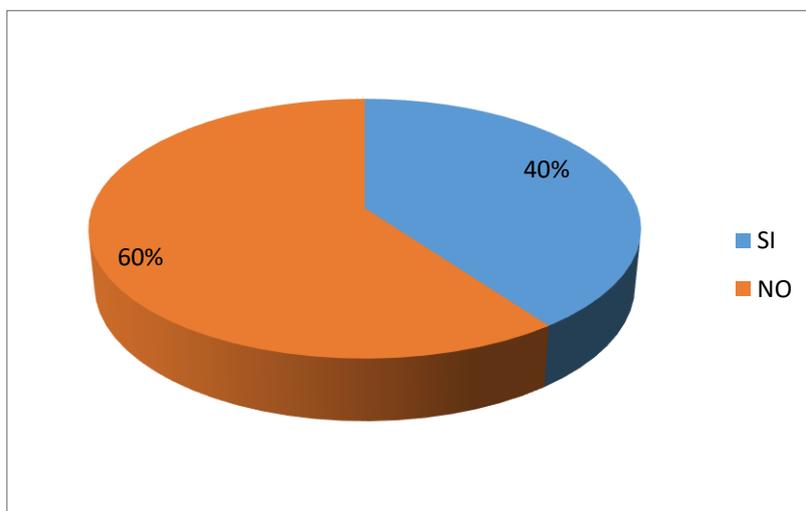
**Ítem N°2** Busca la manera de comunicarse con el adulto a través de gestos, palabras y objetos.

**Tabla 13: comunicación con el adulto**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	8	40%
NO	12	60%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente: Centro Infantil “ALEJO SAES”**

**Gráfico 12: comunicación con el adulto**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente: Centro Infantil “ALEJO SAES”**

### **Análisis e interpretación**

Según los datos obtenidos, el 60% no busca la manera de comunicarse con el adulto a través de gestos, palabras y objetos, mientras que el 40% de los evaluados si realiza dicha actividad. Por lo tanto es importante realizar actividades que fomenten la comunicación dentro del centro infantil con los niños y niñas.

**Ítem N°3** Canta cuando escucha una canción que le guste

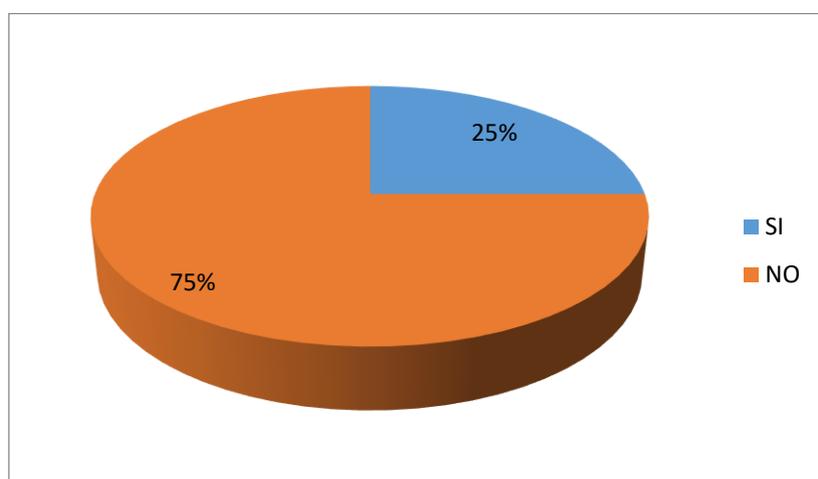
**Tabla 14: Canta una canción**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	5	25%
NO	15	75%
<b>TOTAL</b>	20	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 13: Canta una canción**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Análisis e interpretación**

Según los datos alcanzados el 75% no canta cuando escucha una canción que le gusta, mientras que el 25% si realiza el indicador, por lo tanto es importante establecer la necesidad de proponer actividades que fomenten el canto y la imitación para los pequeños, dentro de las actividades planificadas.

#### Ítem N°4 Articula frases y expresiones sencillas

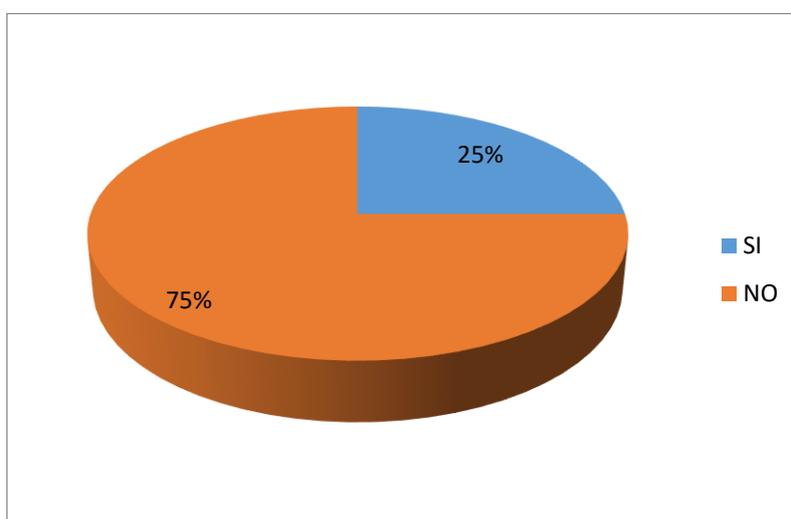
**Tabla 15: Articula frases y expresiones sencillas**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	5	25%
NO	15	75%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 14: Articula frases y expresiones sencillas**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

#### **Análisis e interpretación**

Según los datos obtenidos el 75% no articula frases y expresiones sencillas, mientras que un 25% realiza de manera autónoma la actividad. Por lo tanto es importante proponer continuamente actividades del centro infantil para fomentar la el desarrollo lingüístico y de comunicación verbal del niño y niña, dentro y fuera del centro infantil.

**Ítem N°5** Realiza narraciones de cuentos que incluyan 3 o 4 acciones con apoyo de láminas

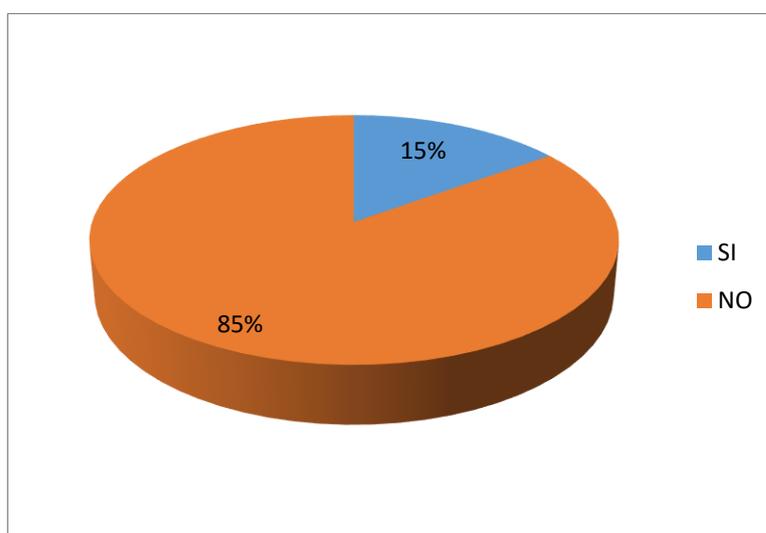
**Tabla 16: Narraciones de cuentos**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	3	15%
NO	17	85%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 15: Narraciones de cuentos**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

Según los datos alcanzados el 85% de los evaluados no realiza narraciones de cuentos que incluyan 3 o 4 acciones con apoyo de láminas, mientras que el 15% si lo realiza, por lo tanto se determina la importancia de realizar continuamente actividades en el que impliquen secuencia de imágenes y pictogramas para fomentar el lenguaje verbal y la narración.

## Capítulo V

### Propuesta

#### Datos informativos a la propuesta

##### Título:

Guía metodológica con actividades lúdicas que apoyen el desarrollo del lenguaje verbal en niños y niñas de 2 a 3 años del Centro Infantil “Alejo Saes” periodo 2017-2018.

- **Institución ejecutora:** Instituto Tecnológico Superior Japón a través de su egresada en Tecnología en Parvularia
- **Beneficiarios:** Niños y niñas de 2 a 3 años y docentes des CIVB “ALEJO SAES”.
- **Sector:** San Roque Calle Loja y Mariscal Sucre
- **Población:**20 niños/as
- **Coordinadora:** María Fernanda Lazcano
- **Equipo técnico responsable:** Illicachi Guamán María Margarita
- **Elaboración y ejecución:** Illicachi Guamán María Margarita
- **Tutor del proyecto:** MGS. Guadalupe Suárez V.

2017 -2018

## **5. Objetivos**

### **5.1. Objetivo general**

Beneficiar a niños y niñas de 2 a 3 años y educadoras del Centro Infantil del Buen Vivir “Alejo Saes”, mediante la elaboración de una guía metodológica con actividades lúdicas para que puedan ser utilizadas en el proceso normal de clase diario y desarrollar adecuadamente el área lingüística.

### **5.2. Objetivos específicos**

- Definir las actividades lúdicas que incrementen el lenguaje verbal en niños y niñas de 2 a 3 años del centro infantil “Alejo Saes”
- Utilizar recursos lingüísticos para el proceso de desarrollo del lenguaje verbal.
- Realizar planificaciones para fortalecer el desarrollo de enseñanza y aprendizaje.

## **Justificación**

La presente guía metodológica con actividades lúdicas a través de un enfoque activo y de juegos lingüísticos pretende mejorar el área del lenguaje inicial, las conductas lectoras gráficas de los niños y niñas. Para ello se han seleccionado especialmente actividades y juegos en los que la lectura prevalece frente a otras áreas en el aprendizaje y desarrollo de habilidades y destrezas.

A su vez, tienen el objetivo de mejorar las habilidades lingüísticas de los niños y niñas de 2 a 3 años y que puedan alcanzar las destrezas establecidas dentro del currículo, favoreciendo así el acercamiento y la motivación del alumno a la práctica activa de lectura.

Para el docente será una guía que ayudará a mejorar la metodología aplicada actualmente, utilizando el juego como estrategia dentro de la planificación diaria. La presente guía tiene como beneficiarios directos a docentes y niños y niñas quienes podrán mejorar sus conocimientos y potenciar su desarrollo en el lenguaje.

Al obtener un adecuado desarrollo en las destrezas del área del lenguaje verbal, es fundamental que las educadoras tomen conciencia que en los niños y niñas se observa el progreso y la mejora mediante la estimulación oportuna, brindando actividades lúdicas, llamativas y novedosas para una fácil interacción con los mismos. Para las maestras la indagación debe ser fundamental para encontrar alternativas innovadoras que provoquen un buen desarrollo y aprendizaje y así lograr un adecuado manejo de vocabulario.

## **Diseño de la guía didáctica**

La propuesta diseñada consiste en una guía metodológica dirigida a las docentes del nivel inicial que laboran en el CIVB "Alejo Saes", con niños y niñas de 2 a 3 años.

La guía es un instrumento que se direcciona a orientar al docente y estudiante en la aplicación de estrategias o actividades en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Este instrumento contiene actividades con juegos seleccionados para el desarrollo de las habilidades lingüísticas, en estos se ejecutan acciones con materiales realizados por la autora del proyecto y están perfectamente diseñados y orientados a niños de 2 a 3 años.

**CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR "ALEJO SAES "**

**San Roque, Calle Loja y Mariscal Sucre**

**Tabla 17: Plan de acción de las actividades para el desarrollo del lenguaje verbal**

FECHA DE CLASE	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES A UTILIZAR	RESPONSABLE DE LA CLASE	CARACTERÍSTICA DE LA CLASE	OBJETIVO A CUMPLIR
02/04/2018	El cuento me divierte 	*Cuento *Canción "el señor silencio"	*Educatora	* Clase con ambiente tranquilo * Los niños prestaban atención.	Relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda de los niños para textos que observa, sin necesariamente seguir la secuencia del cuento
03/04/2018	Nombrando juguetes 	*Canasta *Materiales como: frutas, animales, franela. *Canción "lo hiciste muy bien"	*Educatora	*Ambiente de clase dinámico. *Todos los niños trabajaron de manera activa.	Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
04/04/2018	Jugando con los sonidos de los animales 	*Canción "juguemos en el campo" *Flashcards	*Educatora	* Clase de ambiente dinámico. *Los niños realizaron muy bien los sonidos	Representar a animales mediante el juego simbólico.
05/04/2018	Juego mmm que rico que esta 	*Rincón de cocina *Alimentos *Canción "sobre el puente de Aviñón"	*Educatora	*El ambiente de la clase fue familiar. *los niños trabajaron todos los roles del hogar.	Representa a personas mediante el juego simbólico.
06/04/2018	Caras graciosas frente al espejo 	*Espejo * Canción "si tú tienes muchas ganas"	*Educatora	*Existió un ambiente muy participativo y los niños realizaron muy bien la actividad.	Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.

09/04/ 2018	El juego del sonido del despertador 	*Adivinanza “del despertador” *Colchonetas *Despertador	*Educadora	*Hubo un ambiente tranquilo y relajado. *Los niños estuvieron muy participativo”	Expresa frases comprensibles de más de dos palabras empleando indistintamente sustantivos, verbos, adjetivos, pronombres y artículos.
10/04/ 2018	Descripción de imágenes 	* Canción de los hábitos * Imágenes	*Educadora	* Existió un ambiente participativo y demostrativo	Describir imágenes de diferentes tipos de textos, imágenes etc.
11/04/ 2018	Imitando a los sapitos 	*Canción de “los sapos en la laguna” *Pintura para la cara color verde	*Educadora	*Los niños se relacionaron entre ellos favorablemente. *Los niños realizaron muy bien la actividad.	Realiza movimientos al escuchar canciones intentando seguir el ritmo.
12/04/ 2018	Juego con las palabras 	*Relato de “la boca” *Rima de “la mariposa”	*Educadora	*Fue un ambiente dinámico y existió una buena pronunciación de los niños.	Repite y completa rimas sencillas
13/04/ 2018	Juego álbum-cancionero 	*Álbum cancionero con imágenes	*Educadora	*Los niños cantaron a través de las imágenes.	Emplea el lenguaje como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego
16/04/ 2018	Hablar acerca de las cosas cotidianas 	*Canción “Camila” *Imágenes *Cordón *pinzas	*Educadora	*Los niños estuvieron en un ambiente comprensivo y participativo.	Comprender el significado de oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos de los demás.

17/04/2018	Juego air de compras 	*Poema frutas y verduras * Imágenes de la Lista de alimentos, * juguetes de alimentos *Rincón frutero	*Educadora	*La clase tuvo ambiente muy comprensivo y los niños incrementaron su lenguaje verbal.	Su lenguaje verbal un número significativo de palabras.
18/04/2018	Juego con el trabalenguas 	*Canción si las gotas de lluvia * Relato *Trabalenguas	*Educadora	*Hubo un ambiente activo y participativo.	Repite y completa trabalenguas
19/04/2018	Juego en busca del tesoro. 	*Antifaz *carros *títeres	*Educadora	*Hubo un ambiente muy divertido.	Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.
20/04/2018	Juego a poner la mesa 	*Canción "soy una taza" *mesa *Utensilios de cocina	*Educadora	*Existió un ambiente preparado y dinámico.	Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados
23/04/2018	Títeres tristes y alegres 	*casa de títeres	*Educadora	*Hubo un ambiente adecuado y tranquilo.	Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones respondiendo preguntas sencillas sobre un cuento relatado con títeres.
24/04/2018	Juego con las partes de mi cuerpo. 	*Canción "Manteca de iguana"	*Educadora	*Todos los niños participaron en la actividad, reconocieron y pronunciaron las partes de su cuerpo.	Movimientos y nombra las partes del cuerpo.

25/04/2018	Juego del detective 	*Caja *materiales como: pito, gato que suena, sonaja y un funda plástica	*Educadora	*Los niños estuvieron en un ambiente curioso y participativo.	Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal.
26/04/2018	Mirando el oso 	*Canción “El oso y los ositos” *Oso	*Educadora	* El ambiente fue muy activo y realizaron muy bien la actividad.	Comprender el significado de frases respondiendo algunas preguntas sencillas.
27/04/2018	Juego con mi carita traviesa 	*Canción “aunque me dijo un sapito”  * Mermelada	*Educadora	* Los niños se divertieron mucho en la actividad y mejoraron su articulación.	Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.

**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPON"**  
**CARRERA DE PARVULARIA**



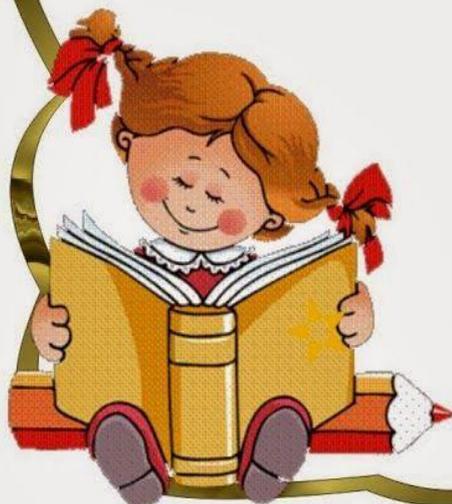
**GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD**



**Autora:** Margarita Illicachi

**Tutora:** Mgs. Guadalupe Suárez V.

Quito, 2017-2018



## **INTRODUCCIÓN**

Se presenta una guía metodológica con actividades lúdicas, que pueden utilizarse en el desarrollo habitual de las actividades diarias en niños y niñas de 2 a 3 años para que estos desarrollen adecuadamente su lenguaje. Estas actividades pueden adaptarse y modificarse según sean las necesidades de cada niño. Las actividades están fundamentadas en las categorías del juego y la estimulación del lenguaje, ya que el juego constituye la fuente, la expresión y la condición del desarrollo cognitivo del niño y la niña, a través de este nace o se enriquece espontáneamente el lenguaje y a su vez es un motor del desarrollo psicológico, la estimulación y desarrollo del lenguaje es un proceso de aplicación de actividades específicas en las áreas fundamentales, que potencializan la comunicación en los niños y niñas.

### **OBJETIVOS**

#### **OBJETIVO GENERAL**

Brindar una ayuda a las docentes parvularias del Centro Infantil "Alejo Seas" mediante una guía metodológica para la estimulación del lenguaje verbal con actividades lúdicas para el trabajo con niños y niñas de 2 a 3 años en las actividades diarias y así desarrollar adecuadamente el área lingüística.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ✓ Elaborar actividades lúdicas que puedan ser aplicadas en niños de 2 a 3 años.
- ✓ Mejorar las habilidades lingüísticas en niños de 2 a 3 años mediante el juego.
- ✓ Estimular el lenguaje en los niños y niñas de 2 a 3 años.

# ACTIVIDAD N° 01

**TEMA:** El cuento me divierte

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permite la expresión de sus ideas y deseos a los demás.

**DESTREZA:** Relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda de los para textos que observa, sin necesariamente seguir la secuencia del cuento

**PROCEDIMIENTO:**

- ✓ Pedir a los niños y niñas que se sienten en el piso formando un círculo.
- ✓ Motivar a cantar la canción del "señor silencio"

**"Señor silencio"**

Al señor silencio lo vamos a llamar

y nuestra boquita tiene que callar

aaaaaaaaa, mmmmm.

- ✓ invitar a escuchar el cuento de "la cereza y los pájaros", relatando con claridad, en voz alta el cuento.

**"La cereza y los pájaros"**

Este era un rey que le gustaban las cerezas

que le hacía traer desde lejanos países.

Un día, al sentarse a la mesa, vio que le faltaba su fruta

favorita. Pregunto por la causa y le dijeron que una

Guerra entre los pobladores de esos pueblos no permitió

el cultivo de la fruta.

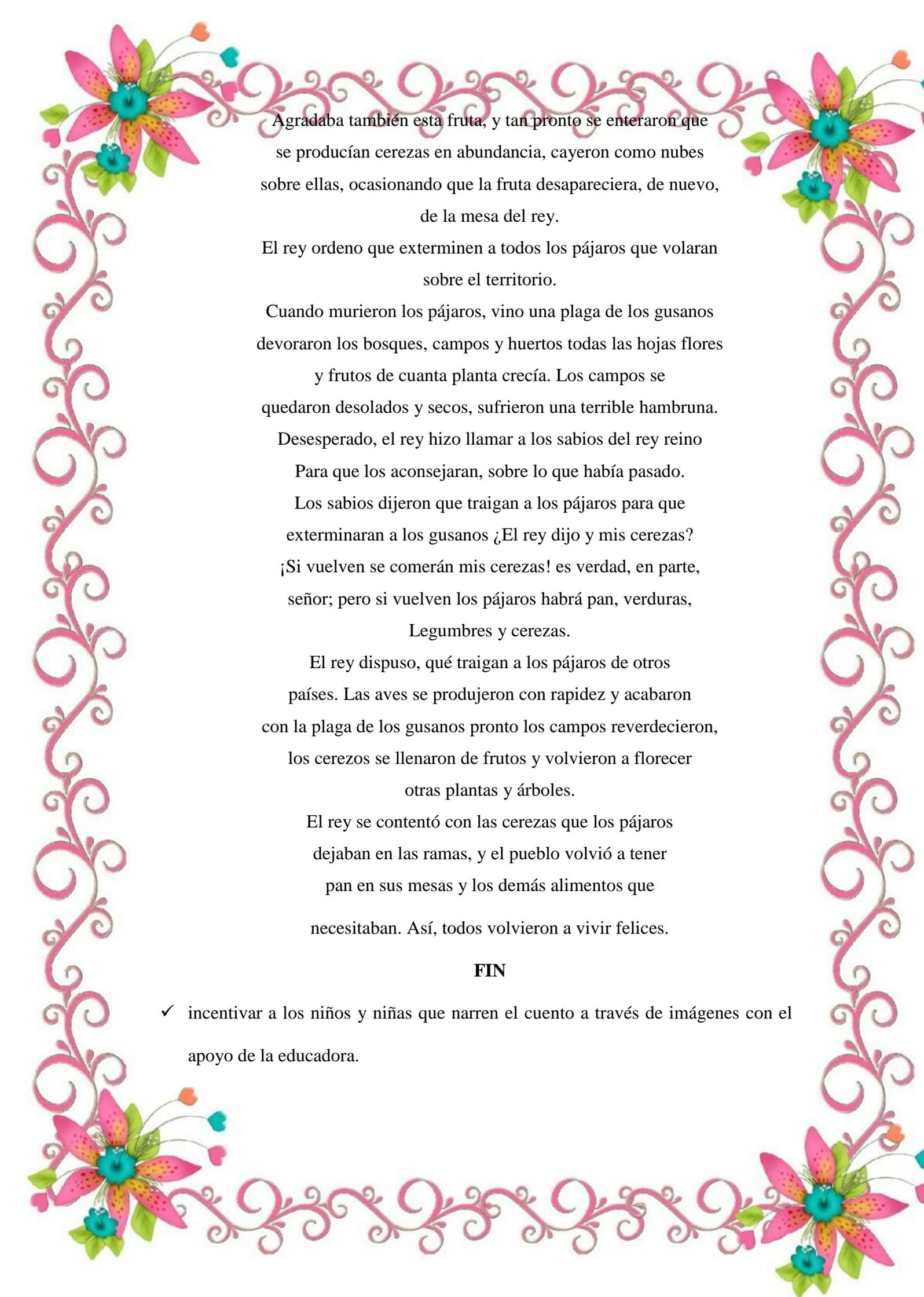
El rey determino, entonces, que todos los agricultores

de su territorio sembrasen cerezas en las tierras aptas

para producirlas, creyendo que de esta manera ya no

Faltarían en su mesa.

Mas, no había tenido en cuenta que a los pájaros les



Agradaba también esta fruta, y tan pronto se enteraron que se producían cerezas en abundancia, cayeron como nubes sobre ellas, ocasionando que la fruta desapareciera, de nuevo, de la mesa del rey.

El rey ordeno que exterminen a todos los pájaros que volaran sobre el territorio.

Cuando murieron los pájaros, vino una plaga de los gusanos devoraron los bosques, campos y huertos todas las hojas flores y frutos de cuanta planta crecía. Los campos se quedaron desolados y secos, sufrieron una terrible hambruna.

Desesperado, el rey hizo llamar a los sabios del reino

Para que los aconsejaran, sobre lo que había pasado.

Los sabios dijeron que traigan a los pájaros para que exterminaran a los gusanos ¿El rey dijo y mis cerezas? ¡Si vuelven se comerán mis cerezas! es verdad, en parte, señor; pero si vuelven los pájaros habrá pan, verduras, Legumbres y cerezas.

El rey dispuso, que traigan a los pájaros de otros países. Las aves se produjeron con rapidez y acabaron con la plaga de los gusanos pronto los campos reverdecieron, los cerezos se llenaron de frutos y volvieron a florecer otras plantas y árboles.

El rey se contentó con las cerezas que los pájaros dejaban en las ramas, y el pueblo volvió a tener pan en sus mesas y los demás alimentos que necesitaban. Así, todos volvieron a vivir felices.

**FIN**

- ✓ incentivar a los niños y niñas que narren el cuento a través de imágenes con el apoyo de la educadora.

- ✓ Realizar a los niños y niñas preguntas sencillas del cuento como son: ¿Cuál es la fruta favorita del rey? ¿el rey porque mando a exterminar a los pájaros? ¿cuál animalito acabo con todos los árboles y frutos?

#### **RECURSOS:**

- Cuento " la cerezas y los pájaros "
- Canción "el señor silencio"

#### **GRÁFICO**



#### **INDICADORES DE EVALUACION:**

- Relatar cuentos narrados por el adulto.

# ACTIVIDAD N° 02

**TEMA:** Nombrando juguetes

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVOS:** Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permita la expresión de sus ideas y deseos a los demás.

**DESTREZA:** Participa en conversaciones breves mediante preguntas.

**PROCEDIMIENTO:**

- ✓ Invitar a los niños y niñas a realizar el juego de "veo veo tú qué vez". se trata de adivinar que objeto es mientras decimos las características de cada uno.
- ✓ Escoger unos cuantos juguetes colocando en una canasta cubierta con una franela y seleccionamos un juguete al azar y decimos las características a través del juego y preguntamos ¿veo veo? ¿tú qué vez?
- ✓ Esperamos unos segundos para lograr obtener su respuesta, si no responde lo hacemos nosotros por él, incentivándolo a que el niño nombre el juguete indicado.
- ✓ Al finalizar la actividad incentivar a cantar la canción "lo hiciste muy bien"

**" Lo hiciste muy bien"**

Lo hiciste bien

lo hiciste bien

requeté bien

requeté bien

muy muy bien

### **RECURSOS:**

- Materiales :  
\*frutas, carros, muñecas y animales.
- Canasta
- franela

### **GRÁFICO:**



### **INDICADORES DE EVALUACION**

- Participar en conversaciones breves mediante preguntas.

## ACTIVIDAD N° 03

**TEMA:** jugando con los sonidos de animales

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.

**DESTREZA:** Representar a animales mediante el juego simbólico.

**PROCEDIMIENTO:**

- motivar a los niños y niñas a cantar la canción de "juguemos en el campo con los animalitos"

**"juguemos en el campo con los animalitos"**

Juguemos en el campo con los animalitos

elijo al que me gusta lo imito un ratito

imito a la vaca muuu

Juguemos en el campo con los animalitos

elijo al que me gusta lo imito un ratito

imito al chanchito oí oí oí

Juguemos en el campo con los animalitos

elijo al que me gusta lo imito un ratito.

imito al perrito guau guau guau

Juguemos en el campo con los animalitos

elijo al que me gusta lo imito un ratito.

imito al gatito miau miau miau etc.

- Colocar a los niños en círculo y mostrarle tarjetas de animales haciendo el respectivo sonido y acciones de estos.
- Incentivar a los niños que repita los sonidos y las acciones de cada animal desplazándose por todo el espacio.
- indicarles las tarjetas y preguntarles, qué sonido hace el animal mostrado.

**RECURSOS:**

- Canción "juguemos en el campo"
- Tarjetas o flashcard de animales domésticos

**Sugerencias:** de medios de transporte, de la familia.

**GRÁFICO:**



**INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- Representar a animales mediante el juego simbólico.

# ACTIVIDAD N° 04

**TEMA:** Juego mmm que rico esta

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.

**DESTREZA:** Representa a personas mediante el juego simbólico.

**PROCEDIMIENTO:**

- Motivar a los niños y niñas a cantar la canción "sobre el puente de Aviñón"

## "Sobre el puente de Aviñón"

Sobre el puente de aviñón

todos cantan, todos bailan

hacen así, así los cocineros

hacen así, así me gusta a mí

- Colocar a los niños en un ambiente preparado de cocina, jugar a que somos cocineros y prepara los alimentos, diciéndole: "mmm me gusta la leche", "donde estará la leche", "te gusta la leche a ti",
- E incentivando a que el niño responda. Y así realizaremos con diferentes alimentos
- Al finalizar nos sentamos en El sala e imitamos que nos servimos la comida.

### RECURSOS:

- Canción "sobre el puente de Aviñón"
- Rincón de cocina
- juguetes de alimentos
- rincón de hogar

### GRÁFICO:



### INDICADORES DE EVALUACIÓN:

- Representa al cocinero mediante el juego simbólico.

## ACTIVIDAD N° 05

**TEMA:** Caras graciosas frente al espejo

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.

**DESTREZA:** Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.

**PROCEDIMIENTO:**

- motivar a los niños y niñas a cantar la canción "si tú tienes muchas ganas " con movimientos gestuales.

**"si tú tienes muchas ganas "**

Si tú tienes muchas ganas de reír jajajaja

si te gusta reír y te encanta reír

no te quedes con las ganas de reír jajajaja

Si tú tienes muchas ganas de llorar iiiiii

si te gusta llorar y te encanta llorar

no te quedes con las llorar iiiiii

Si tú tienes muchas ganas de gritar aaaaa

si te gusta gritar y te encanta gritar

No te quedes con las ganas de gritar aaaaa etc.

- Colocar a los niños en un ambiente preparado frente a un espejo

➤ Realizar la actividad mencionando estados de ánimo, ejemplo: “mamá está contenta” entre otras y realizar las diferentes mímicas e incentivando a que el niño repita la actividad realizada frente al espejo.

➤ **RECURSOS:**

- Canción “ si tú tienes muchas ganas ”
- Espejo

**GRÁFICO:**



**INDICADORES DE EVALUACION:**

- Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.

# ACTIVIDAD N° 06

**TEMA:** El juego del sonido del despertador

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVOS:** Incrementa paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación creciente, facilitando su interacción con los otros.

**DESTREZA:** Expresa frases comprensibles de más de dos palabras empleando indistintamente sustantivos, verbos, adjetivos, pronombres y artículos.

**PROCEDIMIENTO:**

- Colocar a los niños en el rincón de sueño

Motivar a adivinar "el reloj"

**Adivinanza:** Tengo agujas y no se coser, tengo números y no sé leer.

El reloj.

- realizar la actividad mencionando una historia inventada, por ejemplo: "Estaba durmiendo y la alarma sonó muy fuerte despertándome..." y realizar la mímica entono alto, normal o susurrando, incentivando al niño que repita y cuente la historia correctamente.

**RECURSOS:**

- rincón de sueños
- despertador

**GRÁFICO:**



**INDICADORES DE EVALUACION:**

- Expresar frases comprensibles de más de dos palabras empleando indistintamente sustantivos, verbos, adjetivos, pronombres y artículos a través del juego.

## ACTIVIDAD N° 07

**TEMA:** Descripción de imágenes

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Disfrutar de las imágenes como medio de expresión del lenguaje no verbal para la comunicación de ideas y pensamientos.

**DESTREZA:** Describir imágenes de diferentes tipos de textos, imágenes etc.

**PROCEDIMIENTO:**

- Motivar a cantar la canción "de los hábitos"

### **Canción: " los hábitos"**

Me despierto muy contento, porque

voy al centro infantil lalalalala

Me baño me baño, me baño.

Me cepillo los dientes muy bien.

chiqui chiqui chiquito lalalalala

Me visto y desayuno con mis hermanitos

y voy muy feliz al centro infantil.

- Presentar los niños y niñas 6 imágenes secuenciales de los hábitos diarios como

son:

- Levantarse de la cama.
- Bañarse.
- Cepillarse los dientes.
- Vestirse.

- Desayunar.
- Ir al centro infantil.
- Explicar cada imagen de los hábitos, para así lograr que los niños identifiquen y describan correctamente la imagen señalada.
- Pedir a los niños y niñas que coloquen en orden las secuencias de los hábitos formando un collage, junto con todos los niños.

**RECURSOS:**

- Canción de los hábitos
- Imágenes secuenciales de los hábitos
- Cinta masquen.

**GRÁFICO:**



**INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- Describir imágenes de los hábitos.

# ACTIVIDAD N° 08

**TEMA:** Imitando a los sapitos

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Emplea el lenguaje como medio de comunicación de sus necesidades, deseos de ideas estimulando el desarrollo simbólico.

**DESTREZA:** Realiza movimientos al escuchar canciones intentando seguir el ritmo.

**PROCEDIMIENTO:**

- Pedir a los niños que se sienten formando un círculo
- invito a los niños y niñas a cantar la canción “los sapos en la laguna” con movimientos corporales.

“los sapos en la laguna”

Los sapos en la laguna

cuando cae el aguacero

unos se pone la capucha

otros se pones los sombreros

Mirando aquí

Mirando allá

Haciendo así

Como hago yo

Coroscoc cos, Coroscoc cos.

La sapa estaba lavando

Los calzones para el sapo

Y el sapo que los mira

Y el sapo que se los pone

Mirando aquí

Mirando allá

Haciendo así

Como hago yo

Coroscos cos, Coroscos cos.

- Pintar la carita de sapitos y colocar en un lugar a los niños/niñas ocupando todo el espacio para incentivar a realizar la actividad de bailar como sapitos.

#### **RECURSOS:**

- Canción los sapos en la laguna
- Pintura para la cara color verde

#### **GRÁFICO:**



#### **INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- Realiza movimientos al escuchar canciones intentando seguir el ritmo.

## ACTIVIDAD N° 09

**TEMA:** Juego con las palabras

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos de los demás.

**DESTREZA:** Repite y completa rimas sencillas

**PROCEDIMIENTO:**

- Motivar a decir el relato de la " boca "

**Relato: "la boca "**

Había una vez un choque plazzzz

Y la gente se acerca para ver lo que paso

Y salió una señora y dijo me tapo el uno

me tapo el otro toco el timbre

rinnn y sale la loca edblblbl.

- Invitar a los niños /niñas a ver la imagen de la mariposa e indicamos que vamos a repetir le rima de la mariposa en tono alto y claro con mímicas y movimientos corporales alrededor de todo el salón.

**Rima: "Mariposita "**

Quisiera se mariposa

con alitas de algodón,

para entrar en pecho

y robarte el corazón.

- Al finalizar decimos una parte de la rima para que el niño complete y pronuncie correctamente.

**RECURSOS:**

- Relato de la boca
- Imagen de la mariposa

**GRÁFICO:**



**INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- Repite y completa rimas sencillas

# ACTIVIDAD N° 10

**TEMA:** Juego álbum-cancionero

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Emplea el lenguaje como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.

**DESTREZA:** Seguir el ritmo de las canciones.

**PROCEDIMIENTO:**

- Pedir a los niños/as a sentarse en el suelo formado un semicírculo.
- Colocar a los niños en el salón, libre de obstáculos, limpio y ordenado.
- realizar la actividad que son las canciones del álbum preparado previamente por ejemplo la gallina pintadita, el perro chócolo, pancho el chanco, etc.
- incentivando al niño que cante y observe las imágenes del álbum.

**RECURSOS:**

- Álbum – cancionero de animales, de objetos, de medios de transporte.

**GRÁFICO:**



**INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- Seguir el ritmo de las canciones.

# ACTIVIDAD N° 11

**TEMA:** ¿Qué hice hoy?

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Comprender el significado de oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos de los demás.

**DESTREZAS:** Relata cuentos narrados por el adulto con ayuda de los para textos que observa, sin necesariamente seguir, la secuencia del cuento

**PROCEDIMIENTO:**

- Motivar a cantar la canción "a jugar"

## Canción "a jugar"

A jugar a jugar cantaremos

bailaremos sin parar.

A jugar a jugar cantaremos

bailaremos sin parar.

- Presentar e Indicar a los niños/as las 9 imágenes cotidianas que realiza diariamente en el centro infantil y pedir que describan cada uno de los gráficos como son:

-llegar al centro infantil.

-Desayunar.

-Realizar la actividad.

-Refrigerio

-Juego libre

-Almuerzo

-Aseo personal.

-Siesta.

- Hora de salida.

- Colocar un cordón, pinzas en la pared y presentar las imágenes cotidianas para que el niño ordene correctamente las secuencias que realiza diariamente.

➤ **RECURSOS:**

Motivar a cantar la canción "a jugar"

- Imágenes de actividades cotidianas
- Cordón
- pinzas

**GRÁFICO:**



**INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- Relata cuentos a través de imágenes narrados por el adulto, sin necesariamente seguir, la secuencia del cuento



## ACTIVIDAD N° 12

**TEMA:** Juego air de compras

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación creciente.

**DESTREZA:** Maneja su lenguaje verbal un número significativo de palabras.

**PROCEDIMIENTO:**

- Motivar a decir el poema de "las frutas y verduras "

**"las frutas y verduras "**

Las frutas y verduras aquí  
desfilan con gracia y con  
emoción llevando las vitaminas  
a nuestra alimentación la manzana  
y los limones, fresa, patilla y  
melón, guayaba, uvas, cereza  
a nos alegran la reunión.

➤ Realizar junto a los niños/as una lista de alimentos del rincón del frutero con imágenes, ir hablando mientras se realiza la lista como son: uvas, manzanas, naranja, piña, bananas, tomates, rábano choclo, lechuga.

➤ luego nos dirigimos al rincón del frutero y vamos de compras junto con los niños

➤ jugar a comprar, vender los alimentos de la lista y lo colocamos en una canasta nombrando cada uno de los mismos.

#### **RECURSOS:**

- Poema frutas y verduras
- Imágenes de la Lista de alimentos,
- Rincón del frutero
- juguetes de alimentos

#### **GRÁFICO:**



#### **INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- Maneja su lenguaje verbal un número significativo de palabras a través del juego ir de compras.

## ACTIVIDAD N° 13

**TEMA:** Jugando con el trabalenguas

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** comprender el significado de palabras, frases que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.

**DESTREZA:** Repite y completa trabalenguas

**PROCEDIMIENTO:**

- Invitar a los niños/as a sentarse en el suelo formando un círculo.
- Motivar a los niños y niñas a cantar la canción "si las gotas de lluvia fueran de caramelo"

**Canción: "si las gotas de lluvia"**

Fueran de caramelo me encantaría estar ahí

abriendo la boca para saborear aaaaaaa

Si las gotas de lluvia fueran de chocolate

me encantaría estar ahí abriendo

La boca para saborear aaaaaa etc.

- Indicare a los niños/as que vamos a decir el trabalenguas del "ferrocarril"
- diré el trabalenguas lento, rápido y más rápido para que el niño imite y pronuncie el trabalenguas.

### **Trabalenguas: "del ferrocarril "**

Erre con erre cigarro, erre con erre barril, rápido corren los carros cargados de azúcar al ferrocarril.

### **RECURSOS:**

- Canción si las gotas de lluvia
- Trabalenguas de los tigres.

### **GRÁFICO:**



### **INDICADORES DE EVALUACION:**

- Repite y completa trabalenguas.

# ACTIVIDAD N° 14

**TEMA:** Juego en busca del tesoro.

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Comprende el significado de palabras, frases que permitan la expresión de sus ideas y deseos de los demás.

**DESTREZA:** Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.

**PROCEDIMIENTO:**

- Invito a los niños y niñas que vamos en busca del tesoro
- colocar a cada niño un antifaz de pirata.
- Primero presento el juguete y explico cuál es su nombre e indico que les voy a cubrir los ojitos con un pañuelo hasta esconder el juguete mostrado alrededor del salón
- Pedir a los niños/as que busquen el juguete, describiendo las características y motivando con las palabras caliente, caliente y frío, frío al momento que se esté a punto de encontrarlo

➤ **RECURSOS:**

- Juguetes
  - \*oso
  - \* carrito
  - \* títeres
- Antifaz
- Pañuelo

**GRÁFICO:**



**INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.

# ACTIVIDAD N° 15

**TEMA:** juego ayudando a mamá con los utensilios.

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.

**DESTREZAS:** Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.

**PROCEDIMIENTO:**

- Motivar a los niños/as a cantar la canción "soy una taza"

"soy una taza"

Soy una taza, una tetera, un cuchillito, un  
cucharon, un plato hondo, un plato llano,  
soy la salera, azucarera, la batidora, la  
licuadora y la olla exprés chuchuuu

- Mostrar los utensilios de cocina y nombrar por su nombre como son: el plato hondo, plato llano, la cuchara y el vaso.
- Pedir alas niños/as que pongan en la mesa, los utensilios pronunciando por su nombre.
- Invito a los niños asentarse en la mesa y pido que identifique y alcen los utensilios.

### **RECURSOS:**

- Canción "soy una taza"
- Utensilios de cocina.
- Mesa

### **GRÁFICO:**



### **INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- Usa el lenguaje verbal como medio de comunicación de sus necesidades a través del juego de simbólico.

# ACTIVIDAD N° 16

**TEMA:** Títeres tristes y alegres.

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos de los demás.

**DESTREZA:** demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones respondiendo preguntas sencillas sobre un cuento relatado con títeres.

**PROCEDIMIENTO:**

- Preparar el ambiente para la función de títeres
- colocar a los niños en frente y contarles la historia del abuelo y el nieto con un mensaje comprensivo, donde los títeres se pongan alegres y tristes, jugando con diferentes tonos de voz, motivando a los niños a hacer preguntas sobre sus estados de ánimo.

**Cuento de títeres" el abuelo y el nieto"**

Había una vez un pobre muy viejo que veía apenas, tenía el oído muy torpe y le temblaban las rodillas, cuando estaba a la mesa, apenas podía sostener su cuchara, dejaba caer la copa en el mantel, y aun algunas veces escapar la baba etc.

Su hijo y su esposa estaban disgustado con él, hasta que, por último, le dejaron en un rincón del cuarto donde le llevaban poca comida en un plato viejo. El anciano lloraba mucho y miraba con tristeza la mesa. Un día se cayó al suelo, y se rompió la escudilla .su nuera lo maltrataba mucho.

Algunos días después, su hijo y su nuera vieron a su niño muy ocupado recogiendo

los pedazos de madera que había en el suelo.

“¿Qué haces? pregunto su padre.

“una tartera, contesto, para dar de comer a papa y mama cuando sean viejos.”

El marido y la mujer se miraron por un momento sin decir una palabra. Después se pusieron a llorar, volvieron a poner al abuelo a la mesa; y comió siempre con ellos, siendo tratado con la mayor amabilidad.

- Realizar preguntas sencillas sobre el cuento.
- Al finalizar cantamos la canción “ bravo”

“ **bravo**”

Bravo bravo bravo

bravísimo bravo

bravo bravo bravo

lo hiciste muy bien.

#### RECURSOS:

- Espacio adecuado
- La casa de títeres

#### GRÁFICO:



#### INDICADORES DE EVALUACIÓN:

- Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones respondiendo preguntas sencillas sobre un cuento relatado con títeres.

## ACTIVIDAD N° 17

**TEMA:** Juego las partes de mi cuerpo.

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Incrementa paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes.

**DESTREZA:** Realiza movimientos y nombra las partes del cuerpo.

**PROCEDIMIENTO:**

- Incentivar a los niños/as a sentarse en el suelo formando un círculo.
- Motivar a los niños y niñas a cantar la "manteca de iguana" con movimientos corporales

### " Manteca de higuana "

Esta cabeza que no me da más  
manteca de higuana le voy a poner  
para que se mueva de aquí por acá.

Estas manitos que no me da más  
manteca de higuana le voy a poner  
para que se mueva de aquí por acá.

- Colocar a los niños en círculo e invito a jugar "Simón dice" nombrando cada parte del cuerpo, por ejemplo: "Simón dice que se toquen la cabeza" simón dice que se tope los ojos" y así señalar las partes de la cara mediante la consigna.

**RECURSOS:**

- Canción manteca de iguana

**GRÁFICO:**



**INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- Realiza movimientos y nombra las partes del cuerpo.

# ACTIVIDAD N° 18

**TEMA:** Juego del detective

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación creciente, facilitando la interacción con los demás.

**DESTREZA:** Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal.

**PROCEDIMIENTO:**

- Pedir a los niños/as a sentarse en el suelo formando un círculo.
- Invitar a los niños/as a jugar a los detectives.
- Indicar al niño que se debe sentar en una silla y debe tener preparada una caja con diversos objetos entre los cuales se encuentre una bolsa plástica ubicada atrás del niño, con varios instrumentos en su interior, luego se harán sonidos con los instrumentos de la bolsa y se vuelve a colocar dentro de la caja. El niño se voltea y tendrá que sacar el objeto que produjo el sonido y decir el nombre del objeto.

**RECURSOS:**

- Instrumentos: gato, pito, sonaja y una funda plástica.
- caja
- silla

**GRÁFICO:**



**INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal.

# ACTIVIDAD N° 19

**TEMA:** Mirando el oso

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** Comprender el significado de palabras, frases que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.

**DESTREZA.** Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas.

**PROCEDIMIENTO:**

- Colocar a los niños sentados en círculo.
- Motivar a cantar la canción "el oso y los ositos"

## "el oso y los ositos"

El oso y los ositos se fueron a pasear

el oso va adelanté y el osito vade tras

el osito le dice papá papá papá y el oso le

responde am am am.

- Indicar al niño que debe seguir (oso) con la vista, la educadora debe llevar el objeto hacia arriba, hacia abajo, a los lados, nombrando para dónde va el "oso" y así con diferentes imágenes e incentivando a que el niño repita lo que dice la educadora.

### **RECURSOS:**

- Canción “El oso y los ositos”
- Juguete (oso)

### **GRÁFICO:**



### **INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- Comprender el significado de frases respondiendo algunas preguntas sencillas.

# ACTIVIDAD N° 20

**TEMA:** Juego “juego con mi carita traviesa”.

**TIEMPO ESTIMADO:** 15 a 20 minutos

**OBJETIVO:** incrementa paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes, para comunicarse facilitando su interacción con los otros.

**DESTREZAS:**

- Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.

**PROCEDIMIENTO:**

- ✓ Canta la canción “Aum dijo un día un sapito”. Con movimientos faciales.

“ Aum dijo un sapito ”

Aum dijo un sapito

aum dijo un sapito para mí

los sapitos dicen aum aum

Los sapitos dicen aum.

aum dijo dos sapitos

aum dijo otro sapito.

- ✓ Colocar a los niños en círculo y explicar que realizaremos movimientos de la cara e Incentivar a los niños y niñas colocando mermelada alrededor de la boca

✓

✓ realizar la actividad, indicando al niño que saque y mueva la lengua de derecha a izquierda, de arriba hacia abajo, de adentro hacia fuera sucesivamente., realizaremos sonido y movimientos de la boca inflamamos nuestras mejillas etc.

✓ al finalizar la actividad felicitamos a los niños y niñas con la canción "bravo "

**"bravo"**

Bravo bravo bravo

bravísimo bravo

Bravo bravo bravo

Lo hiciste muy bien

#### **RECURSOS:**

- canción aum me dijo un sapito
- mermelada

#### **GRÁFICO:**



#### **INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.

## Capítulo VI

### 6.1. Resultados de la segunda aplicaciones de los instrumentos de recolección de datos.

Luego de haber aplicado los dos instrumentos de evaluación, se puede decir que, las docentes ya pueden reconocer la importancia y los beneficios que aportan al niño la estimulación del área lingüística para el desarrollo de las habilidades verbales en los niños y niñas de 2 a 3 años, es así como en la lista de cotejo se ven reflejados los cambios y alcances de los niños en el desarrollo de los indicadores aplicados, además se puede notar que ya consiguen realizar las actividades planteadas sin ninguna complicación, aunque todavía existe un pequeño porcentaje que le falta alcanzar la actividad propuesta

Además, se observa en los resultados obtenidos de la encuesta a docentes, que ya existe el suficiente apoyo y coordinación de autoridades del centro infantil para la realización de capacitaciones o talleres.

Por tal razón, el presente proyecto al estar direccionado como apoyo a las educadoras del Centro Infantil "Alejo Saes" fue de gran utilidad, ya que se logró la suficiente comprensión de la información y consecuente a esto su aplicación para desarrollar las habilidades lingüísticas verbales con la estimulación adecuada.

### 6.1.1. Resultados de encuesta dirigida a docentes, posterior a la implementación de la guía metodológica.

Pregunta N°1 1. ¿Sabe usted que es el lenguaje verbal?

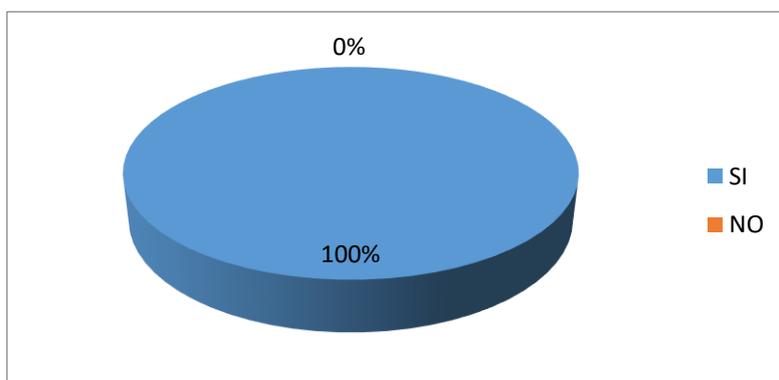
**Tabla 18: Conocimiento del concepto del lenguaje verbal**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	10	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

Elaboración: **ILLICACHI MARGARITA**

Fuente: Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 16: Conocimiento del concepto del lenguaje verbal**



Elaboración: **ILLICACHI MARGARITA**

Fuente: Centro Infantil “ALEJO SAES”

### Análisis e interpretación

En la encuesta realizada a docentes del CIBV “ALEJO SAES” para analizar el nivel de conocimiento del concepto de lenguaje verbal, se obtiene el siguiente resultado, el 100% de las docentes encuestadas reconocieron este concepto, con este resultado podemos observar que la capacitación continua para las docentes del CIBV es de gran vitalidad, ayudando a los niños y niñas que pertenecen al centro infantil.

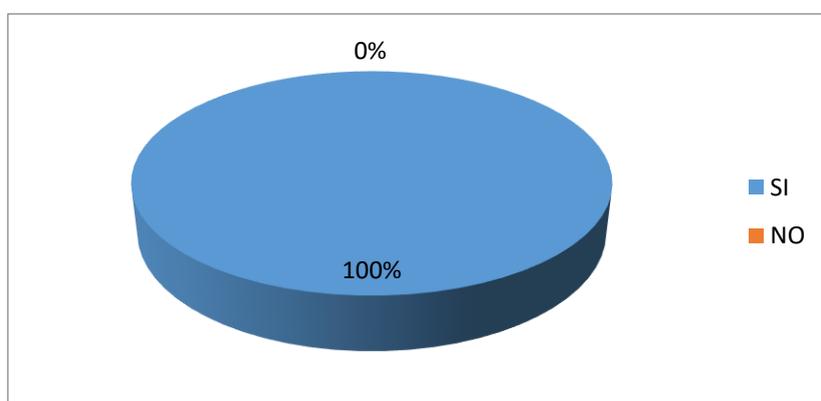
**Pregunta N°2** ¿Tiene conocimientos sobre las habilidades cognitivas que desarrolla el niño al ser estimulado el lenguaje verbal?

**Tabla 19: Conocimiento de las habilidades cognitivas del lenguaje verbal**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	10	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 17: Conocimiento de las habilidades cognitivas del lenguaje verbal**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

Con los resultados obtenidos podemos observar que el 100% de las docentes encuestadas conocen las habilidades cognitivas que desarrolla el niño al ser estimulado el lenguaje verbal, por lo que podemos notar que haber concientizado a todas las docentes del valor de las capacitaciones y permanentes formaciones y autoeducación sobre este tipo de desarrollo ayuda a un mejoramiento continuo académico para con los niños.

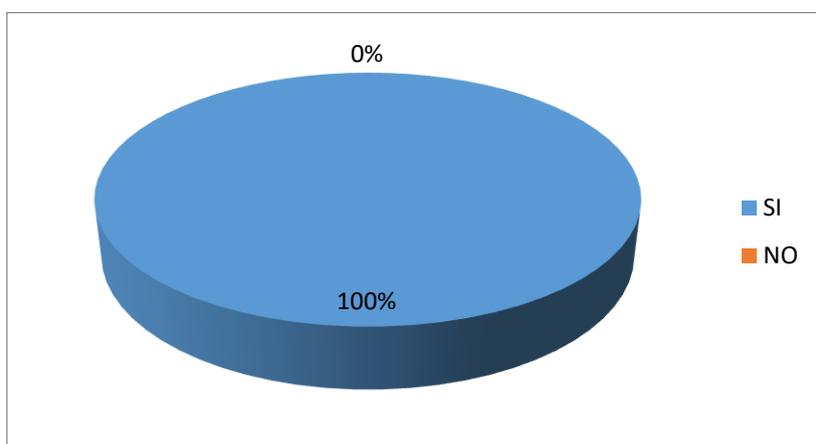
**Pregunta N°3:** Conoce usted que actividades estimulan el lenguaje verbal?

**Tabla 20: Conocimiento de actividades para estimular el lenguaje verbal**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	10	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente: Centro Infantil “ALEJO SAES”**

**Gráfico 18: Conocimiento de actividades para estimular el lenguaje verbal**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente: Centro Infantil “ALEJO SAES”**

### **Análisis e interpretación**

Los resultados nos arrojan que el 100% de las docentes encuestadas conocen diversas actividades que estimulen el lenguaje verbal, en este apartado podemos observar que luego de la aplicación de la guía lúdica, las docentes cuentan con las habilidades lúdicas necesarias para el correcto desarrollo de aprendizajes en el área verbal, que se debe aplicar para el desenvolvimiento verbal y lingüístico de los niños en el CIBV.

**Pregunta N°4:** Conoce usted los beneficios que se produce cuando se estimula el lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años?

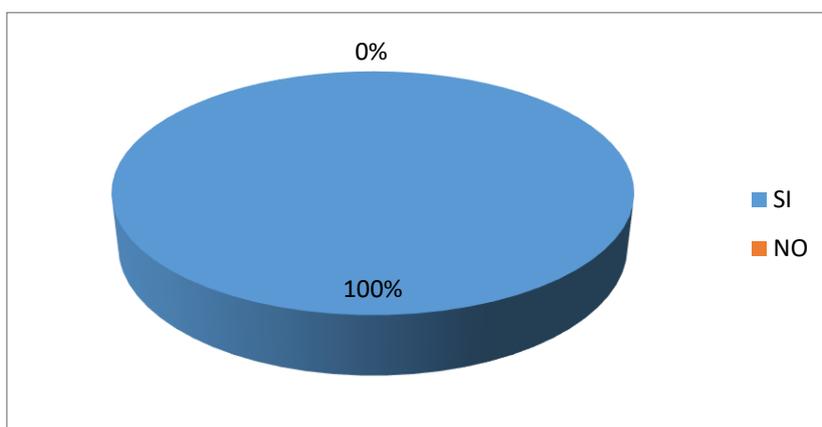
**Tabla 21: Beneficio de estimular el lenguaje**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	10	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 19: Beneficio de estimular el lenguaje**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

Se obtuvo el siguiente resultado posterior a la aplicación de la guía lúdica, cuando se aplicó la pregunta de los beneficios que se produce cuando se estimula el lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años, el 100% de las docentes encuestadas, cuentan con mencionado conocimiento, por lo que es importante que las educadoras, concienticen y tengan actividades, grupales e individuales, dictadas y sobre todo autónomas.

**Pregunta N°5** ¿Cree usted que es importante planificar actividades para estimular y desarrollar destrezas del lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años?

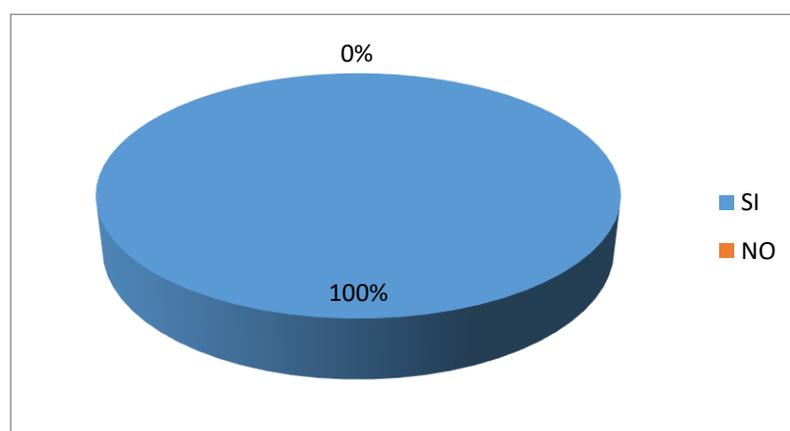
**Tabla 22: Importancia de planificar actividades para estimular el lenguaje verbal**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	10	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 20: Importancia de planificar actividades para estimular el lenguaje verbal**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

El 100% de las encuestadas ya consideran importante planificar actividades para estimular y desarrollar destrezas del lenguaje verbal del niño, por lo que es importante seguir informando y capacitando a las educadoras sobre las ventajas y desventajas que nos ofrece estas actividades para el desarrollo de esta importante habilidad, con actividades propuestas dentro del CIBV, para con los más pequeños.

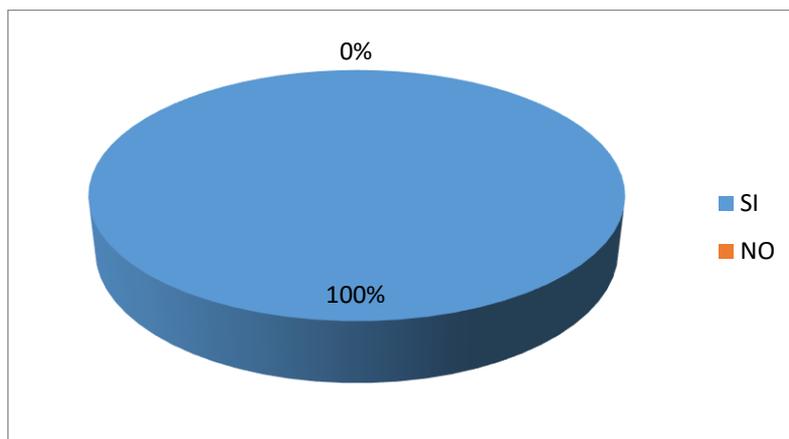
**Pregunta N°6:** La planificación que usted realiza tiene actividades para desarrollar el lenguaje verbal en los niños?

**Tabla 23: Trabajo con actividades para desarrollar el lenguaje verbal**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	10	100%
NO	1	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 21: Trabajo con actividades para desarrollar el lenguaje verbal**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

En la encuesta realizada a las docentes se obtuvo que el 100% de las encuestadas ya arrojen un resultado positivo, por lo que debemos seguir preparando a las educadoras para que sigan trabajando en este tipo de actividades y que en su día a día puedan poner en práctica para el buen desarrollo del lenguaje verbal de los niños.

**Pregunta N°7:** Cree usted que el uso de recursos lingüísticos aportan al desarrollo de las habilidades cognitivas en los niños y niñas de 2 a 3 años?

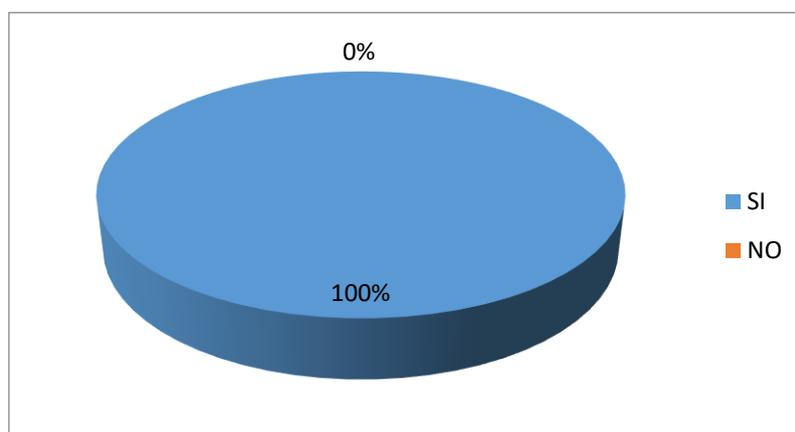
**Tabla 24: Recurso lingüístico para desarrollar habilidades cognitivas**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	10	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 22: Recurso lingüístico para desarrollar habilidades cognitivas**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

Dentro de los resultados obtenidos tenemos que el 100% de las docentes encuestadas creen que el uso de recursos lingüísticos aportan al desarrollo de las habilidades cognitivas, este resultado se obtuvo antes y después de aplicar la encuesta, por lo que es importante que sigan recibiendo capacitaciones para que puedan analizar y apreciar las ventajas que brinda este tipo de recursos a los niños y niñas.

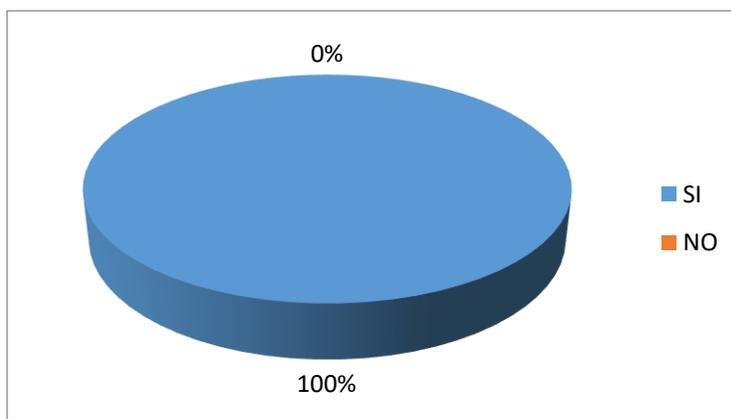
**Pregunta N°8:** Un buen lenguaje verbal en los niños ayuda en la relación de los niños y niñas con otras personas?

**Tabla 25: El Buen lenguaje ayuda a los niños en la relación niño-persona**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	10	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente: Centro Infantil “ALEJO SAES”**

**Gráfico 23: El Buen lenguaje ayuda a los niños en la relación niño-persona**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente: Centro Infantil “ALEJO SAES”**

### **Análisis e interpretación**

Al encuestar a las educadoras sobre la relación que los niños y niñas mantienen con las otras personas con un buen lenguaje, obtuvimos que el 100% cree que un buen lenguaje verbal ayuda a la relación que tienen los niños con las personas, es importante recalcar que este resultado se obtuvo antes y después de la aplicación de la guía, por lo que es importante mantener una buena relación entre los mismos con otras personas, para su buen desarrollo psicomotor

**Pregunta N°9:** Cree usted que los 3 primeros años de vida, es el periodo más importante para el desarrollo de las habilidades lingüísticas verbales en niños de 2 a 3 años?

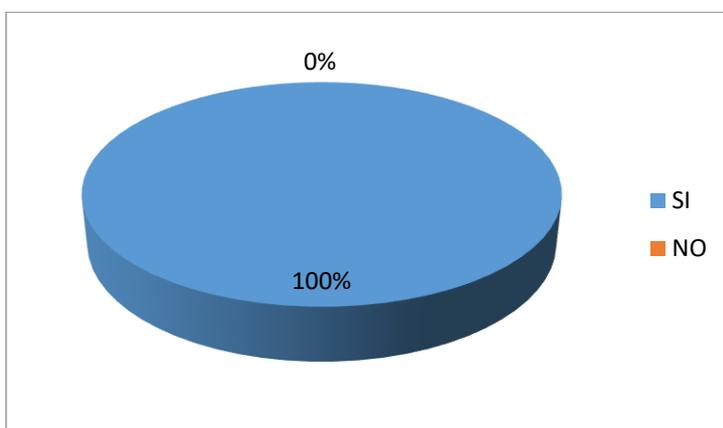
**Tabla 26: Tres primeros años, periodo importante en las habilidades lingüísticas**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	10	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 24: Tres primeros años, periodo importante en las habilidades lingüísticas**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

En la encuesta aplicada luego de la aplicación de la guía lúdica, se obtuvo el siguiente resultado, el 100% de las encuestadas conocen que los tres primeros años de vida son fundamentales para el buen desarrollo y aprendizaje lingüístico, por lo que es de suma importancia hacer más actividades lingüísticas para que estas puedan analizar y apreciar muchos más beneficios y ventajas que brinda este tipo de aprendizajes a los niños.

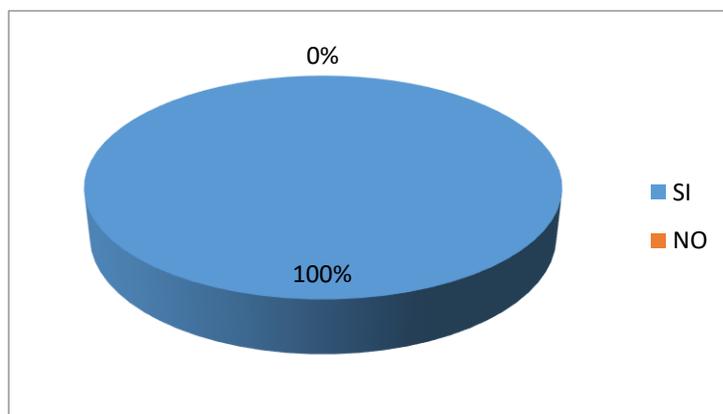
**Pregunta N°10;** Considera usted necesario la realización de talleres para los padres, sobre actividades para desarrollar el lenguaje verbal en sus hijos?

**Tabla 27: Talleres para padres, con temáticas para el desarrollo del lenguaje**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	10	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 25: Talleres para padres, con temáticas para el desarrollo del lenguaje**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

Los resultados de la encuesta aplicada posteriormente a la guía lúdica nos presenta el siguiente resultado, el 100% de las docentes encuestadas consideran necesario realizar talleres de capacitación a padres, por lo que es importante seguir aplicando talleres a padres de familia y educadoras para que puedan continuar aplicando, los beneficios que conlleva el desarrollo lingüístico en las habilidades comunicacionales y relacionales y a la vez los beneficios que impliquen con ello en las habilidades socio-cognitivo del niño.

**6.1.2. resultados de la lista de cotejo realizada en niños /as, posterior a las implementación de la guía metodológica**

**Ítem N°1** Imita movimientos de la cara, mejilla, lengua, labio y glotis

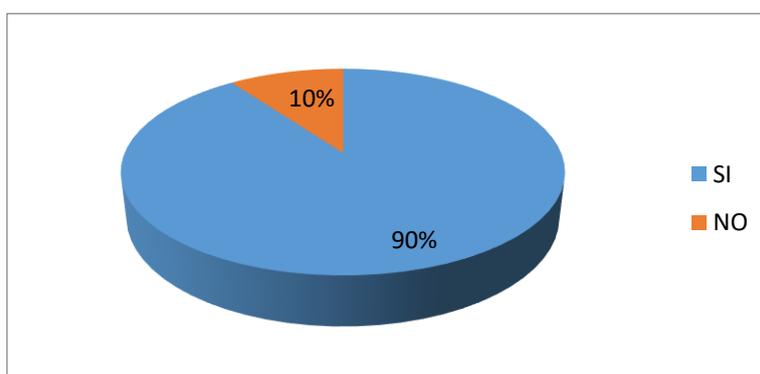
**Tabla 28: Imita movimientos**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	18	90%
NO	2	10%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 26: Imita movimientos**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Análisis e interpretación**

Según los datos obtenidos, el 90% ya imita movimientos de la cara, mejilla, lengua, labio y glotis, mientras que el 10% aun no realiza el indicador propuesto. Por lo tanto es importante realizar aún actividades dentro de la planificación curricular con el uso de los movimientos faciales para fomentar la habilidad lingüística en niños que todavía no ejecutan la actividad.

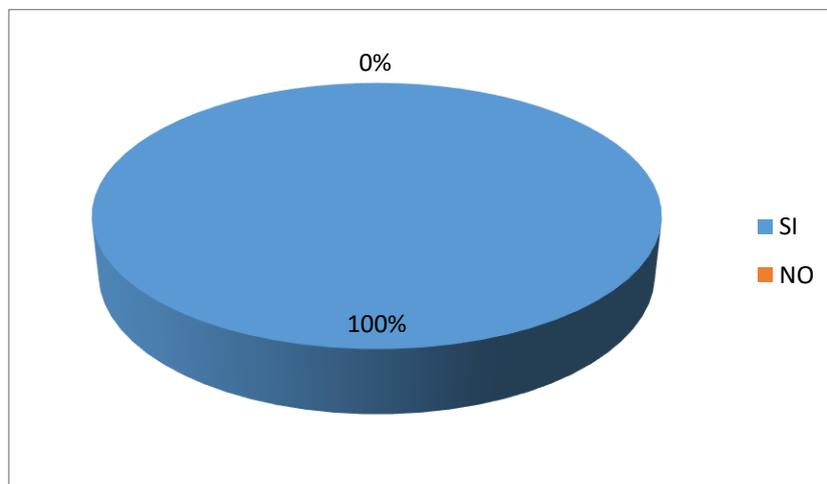
**Ítem N°2** Busca la manera de comunicarse con el adulto a través de gestos, palabras y objetos.

**Tabla 29: Comunicación con el adulto**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	20	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	20	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente: Centro Infantil “ALEJO SAES”**

**Gráfico 27: comunicación con el adulto**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente: Centro Infantil “ALEJO SAES”**

### **Análisis e interpretación**

Según los datos obtenidos, el 100% busca la manera de comunicarse con el adulto a través de gestos, palabras y objetos, es decir, todos los evaluados si realizan dicha actividad. Por lo tanto es importante realizar actividades de vez en cuando que fomenten y refuercen la comunicación dentro del centro infantil con los niños y niñas.

**Ítem N°3** Canta cuando escucha una canción que le guste

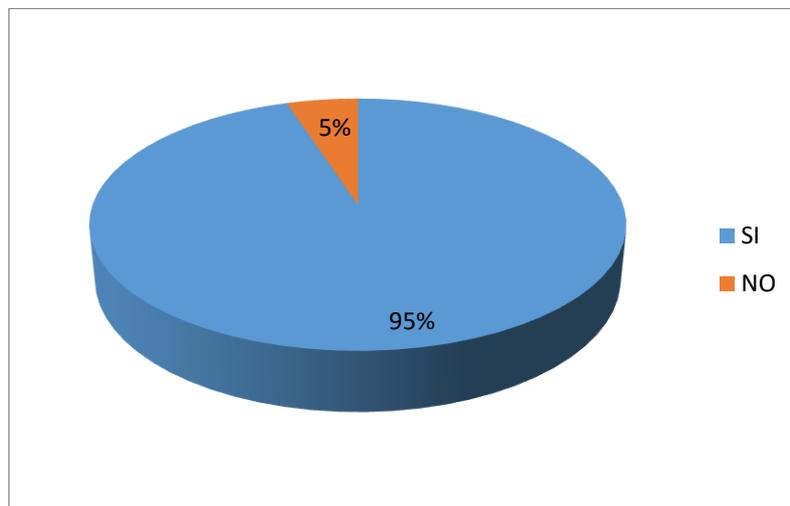
**Tabla 30: Canta una canción**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	19	95%
NO	1	5%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 28: Canta una canción**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Análisis e interpretación**

Según los datos alcanzados el 95% canta cuando escucha una canción que le gusta, mientras que apenas el 5% aun no realiza el indicador, por lo tanto es importante establecer varias actividades que fomenten y refuercen el canto y la imitación para los pequeños, dentro de las actividades planificadas.

#### Ítem N°4 Articula frases y expresiones sencillas

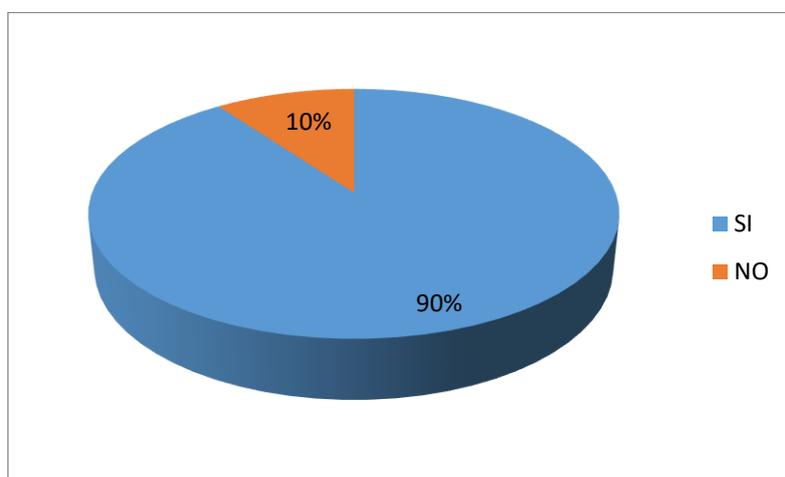
**Tabla 31: Articula frases y expresiones sencillas**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	18	90%
NO	2	10%
<b>TOTAL</b>	20	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente: Centro Infantil "ALEJO SAES"**

**Gráfico 29: Articula frases y expresiones sencillas**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**

**Fuente: Centro Infantil "ALEJO SAES"**

#### **Análisis e interpretación**

Según los datos obtenidos el 90% ya pueden articular frases y expresiones sencillas, mientras que un 10% no realiza aún de manera autónoma la actividad. Por lo tanto es importante proponer continuamente actividades de refuerzo para fomentar la el desarrollo lingüístico y de comunicación verbal del niño y niña, dentro y fuera del centro infantil.

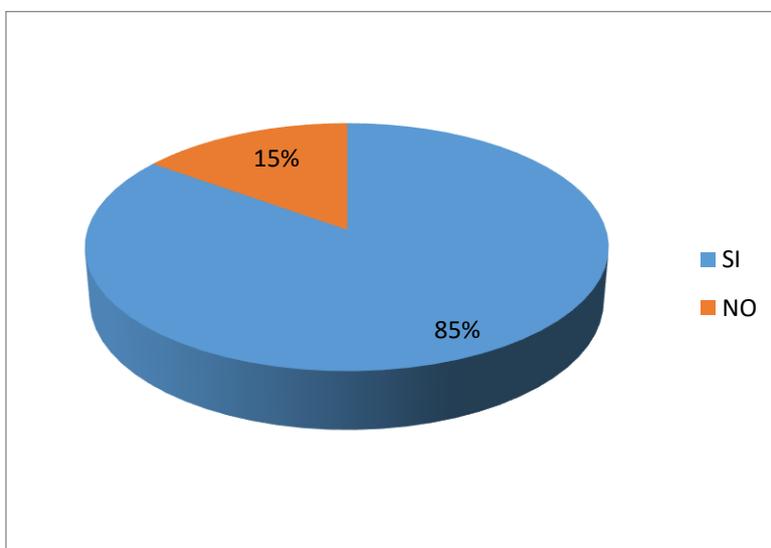
**Ítem N°5** Realiza narraciones de cuentos que incluyan 3 o 4 acciones con apoyo de láminas

**Tabla 32: Narraciones de cuentos**

Opciones de respuesta	N°	%
SI	17	85%
NO	3	15%
<b>TOTAL</b>	20	100%

**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

**Gráfico 30: Narraciones de cuentos**



**Elaboración: ILLICACHI MARGARITA**  
**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

### **Análisis e interpretación**

Según los datos alcanzados el 85% de los evaluados ya puede realizar narraciones de cuentos que incluyan 3 o 4 acciones con apoyo de láminas, mientras que el 15% todavía no lo realiza, por lo tanto se determina la importancia de realizar continuamente actividades de refuerzo que impliquen secuencia de imágenes y pictogramas para fomentar el lenguaje verbal y la narración.

## COMPARACIÓN DE RESULTADOS ANTERIORES Y POSTERIORES

**Tabla 33: Comparación de resultados**

<b>LISTA DE COTEJOS A NIÑOS/AS CIBV “ALEJO SAES”</b>				
<b>N o</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>PORCENTAJ E INICIAL</b>	<b>PORCENTAJ E FINAL</b>	<b>ANÁLISIS</b>
1	Imita movimientos de la cara, mejillas, lengua, labios y gestos, palabras y objetos.	40%	90%	Al finalizar la observación y luego de la implementación de la guía lúdica, se mejoró la imitación de movimientos de cara, mejillas, lengua, labios y gestos, conjuntamente con palabras y objetos.
2	Busca la manera de comunicarse con el adulto	40%	100%	Al finalizar la observación y luego de la implementación de la guía lúdica, la totalidad de los niños y niñas buscaron la manera de comunicarse con el adulto.
3	Canta cuando escucha una canción.	25%	95%	Los niños y niñas en su mayoría lograron cantar cuando escuchaban una canción, luego de la aplicación de la guía.
4	Articula frases y expresiones sencillas.	25%	90%	En su mayoría luego de realizar la implementación de la guía lúdica, articularon frases y expresiones sencillas.
5	Realiza narraciones de cuentos que incluyan 3 o 4 acciones con apoyo de láminas.	15%	85%	Hubo incremento en el porcentaje de su totalidad de los niños que ya realizan narraciones de cuentos que incluyen 3 o 4 acciones con apoyo de láminas.

**Elaboración:** Illicachi Margarita

**Fuente:** Centro Infantil “ALEJO SAES”

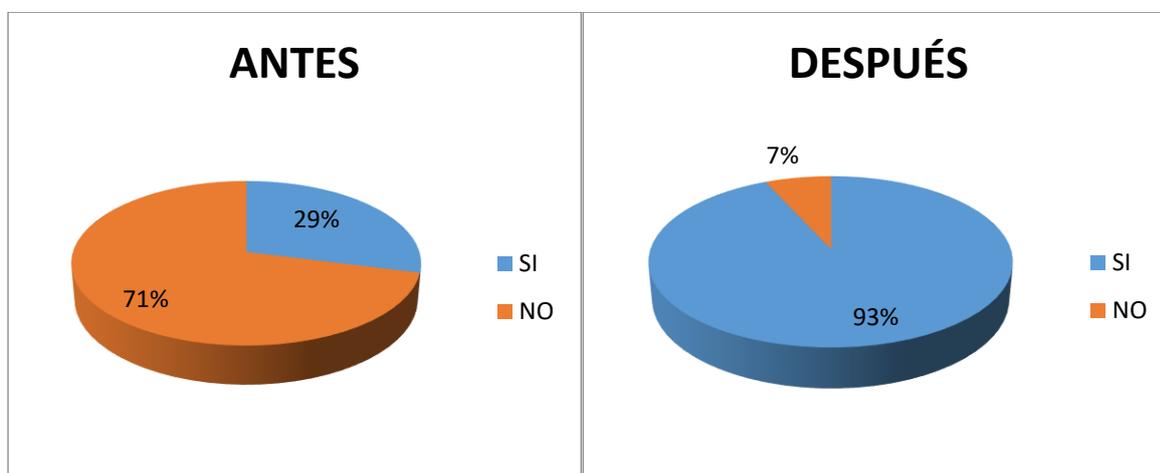
## ANTECEDENTES GRAFICOS ANTES Y DESPUÉS DE LA IMPLEMENTACION DE LA GUIA METODÓLOGICA

**Tabla 34: Antecedentes**

Opciones de respuesta	N°	%	Opciones de respuesta	N°	%
SI	6	29%	SI	18	90%
NO	14	71%	NO	2	10%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>	<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**Elaboración: Illicachi Margarita**  
**Fuente: Centro Infantil “ALEJO SAES”**

**Gráfico 31: Antecedentes gráficos**



**Elaboración: Illicachi Margarita**  
**Fuente: Centro Infantil “ALEJO SAES”**

**ANÁLISIS INTERPRETATIVO:** Se ha diseñado una guía lúdica de juegos que mejoran el desarrollo verbal del niño, considerando que a través del juego el niño pueda experimentar varias dimensiones verbales siendo una de ellas la comunicación básica entre adulto-niño, es decir frases sencillas, adicionalmente se evidencio que al aplicar las actividades se ha podido observar en los niños y niñas un incremento significativo del 29% al 93% en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas verbales, y no solo eso sino también se apoyó el desarrollo cognitivo junto al emocional en diferentes situaciones prácticas, lo que ha generado un cambio positivo en su desarrollo actualmente.

## **Capítulo VII**

### **Conclusiones y recomendaciones**

#### **7.1. Conclusiones**

➤ Las actividades lúdicas como: juegos de palabras, juegos de manos y juegos de instrucciones, descripción, y observación de imágenes permiten el buen desarrollo del lenguaje, ya que su principal característica es el juego, convirtiéndose en una manera divertida de aprendizaje.

➤ El lenguaje es una habilidad que permite desarrollar en la persona la escucha activa que implica entender. Además el habla y la lectura; que permiten desarrollar todas las áreas de la inteligencia

➤ Los factores que influyen en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de dos a tres años son: biológicos, (genéticos, prenatales, perinatales y posnatales), factores psicológicos y sociales, (estimulación, pautas adecuadas de crianza), factores culturales, socioeconómicos y las condiciones de la familia, que juegan un papel importante en el aprendizaje lingüístico.

➤ El Lenguaje se estructura en los niños y niñas de nivel inicial: haciendo, jugando, experimentando; estas implican actuar sobre su entorno, apropiarse de ellos conquistarlo en un proceso de interrelación con los demás.

➤ Las actividades lúdicas que se proponen en la guía, aportan en la metodología de aprendizaje transmitido al niño, ya que no es una metodología repetitiva y memorística, sino más bien cotidiana, ayudando a su comunicación diaria.

➤ Para estimular el lenguaje oral de nuestros niños/as no hay nada mejor que hablarles, todo el tiempo, explicarle todo lo que vamos haciendo a lo largo del día, por ejemplo cuando le estamos vistiendo vamos nombrando la ropa y describiendo nuestras acciones, otra situación puedes ser la hora de la comida mientras preparamos le nombramos los alimentos y nuestras acciones, también durante el baño y todas las actividades.

➤ Que se realicen estas situaciones altamente significativas ayudan a que el niño vaya adquiriendo nuevo vocabulario y aunque no sea capaz de con exactitud se evidencia entendimiento y memoria.

## **7.2.Recomendaciones**

➤ A las docentes se recomienda practicar estrategias innovadoras lúdicas para el desarrollo del lenguaje en las clases utilizando como herramienta principal el juego, el cual debe estar incluido en las planificaciones didácticas diarias que se impartan a los niños y niñas en edad temprana.

➤ A los directivos de la institución se les recomienda realizar talleres dirigidos a las docentes parvularias y padres de familia sobre el desarrollo del lenguaje y el juego, ya que es el principal medio de comunicación de los seres humanos, a través de él podemos intercambiar información, mensajes, ideas y sentimientos.

➤ Es recomendable que la institución educativa facilite el salón de clase con gran variedad de instrumentos lúdicos para la comunicación y el lenguaje.

## Bibliografía

- Aguado, G. (1995). *El desarrollo del lenguaje de 0 a 3 años*. España: CEPE.
- ARIAS, F. (1999). *El Proyecto de Investigación*. Caracas: Epísteme.
- Avila, R. (2009). *La lengua y los hablantes*. Mexico: Trillas.
- Balestrini. (2002). *Diseño sobre como educar a los niños y niñas en edad de preescolar*. Venezuela: Adventure Works.
- Bayardo, M. G. (1987). *introduccion a la metodología de la investigación educativa*. progreso.
- GALLARDO, J., & GALLEGU, J. (1995). *Manual de logopedia escolar*. Málaga: Aljibe.
- GARDNER, H. (2003). *Inteligencias múltiples (La teoría en la práctica)*. Barcelona: Paidós.
- Grasso. (2006).
- Guardia, N. (2007). *Coordinación educativa y cultural centroamericana lenguaje y comunicación*. Breccia: Publicaciones Adventure.
- HALLIDAY, M. (1992). *Exploraciones sobre las funciones del lenguaje*. Madrid: Técnica.
- Palacino, F. (2007). Competencias comunicativas, aprendizaje y enseñanza de las ciencias naturales: un enfoque lúdico. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias Vol. 6, Nº 2, 275-298*.
- PALELLA, S., & MARTINS, F. (2010). *Metodología De Investigación Cuantitativa*. Caracas: FEDUPEL.
- Yturalde, E. (2009). *La lúdica y el aprendizaje*. D.F. México: Zenit.
- <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12553/1/T-UCE-0010-001-2017.pdf>
- <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/7427/1/05%20FECYT%203242%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>
- <http://repositorio.espe.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/21000/11779/T-ESPE-053144.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

## Glosario

**Disfasia:** trastorno o anomalía del lenguaje oral que consiste en una falta de las palabras y se produce a causa.

**Afasia:** pérdida de la palabra por enfermedad cerebral.

**Habla telegráfica:** elocuciones de los niños de uno o dos años que emitan las palabras menos significativas y dejan las que poseen el mayor sentido.

**Sonido gutural:** sonido que se articula al tocar el dorso.

**Estimulación:** acción de estimular.

**Capacidad:** capacidad de contener o admitir cierta cantidad de varias cosas.

**Lingüística:** ciencia del lenguaje.

**Orgánico:** perteneciente a los órganos o a los seres vivos que tienen armonía o consonancia que pertenece al grupo de los compuestos de carbono.

**Funcionales:** perteneciente a una función que sirve a un fin útil o actividad especial.

**Guía metodológica:** desarrollo de planes de capacitación autónomos y descentralizados con enfoque de competencias laborales.

**Adquisición:** acción de adquirir.

**Estrategias didácticas:** es la planificación del proceso de enseñanza- aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva

**Recursos didácticos:** es cualquier materia que sea elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez el del alumno.

**Humanizar:** hacer que algo o alguien tenga aspecto o naturaleza humana o muestre influencia de los seres humanos.

**Sistema fonético:** es un sistema de símbolos gráficos para representar los sonidos del habla humana.

**Neurociencias:** es una disciplina científica que engloba diversas áreas que por este motivo en ocasiones se utiliza el término en plural.

**Pedagogías:** ciencia que estudia la metodología y las técnicas que se aplica a la enseñanza y a la educación, especialmente la infantil.

**Técnica:** conjunto de procedimientos o recursos que se usa en un arte, una ciencia o una actividad determinada, en especial cuando se adquieren por medio de su práctica y requieren habilidad.

**Simultáneamente:** de forma simultánea al mismo tiempo.

**Herencia genética:** es la transmisión a través del material genético existe en el núcleo celular, de las características anatómicas, fisiológicas o de otro tipo.

**Retraso del habla:** es un desfase en la aparición del habla y desarrollo de la expresión respecto a la edad cronológica del niño.

**Aparato fonador:** conjunto de órganos del cuerpo humano encargado de generar y ampliar sonido que se produce el habla.

**Expresión verbales:** es el tipo de comunicación e en la que se utiliza signos en el mensaje la comunicación verbal puede utilizarse de dos formas: comunicación oral y comunicación escrita.

**Fonemas:** es la articulación mínima a de un sonido vocálico y consonántico.

**Protoimperativo:** acto comunicativo pre lingüístico que tiene como objetivo la petición de algo que se desea con mucha fuerza señalándola.

**Protodeclarativo:** capacidad para elaborar un plan de acción propio con los pasos para alcanzar un determinado objetivo.

**Verbalizaciones:** expresar una idea o sentimiento por medio de palabras.

**Gramática:** Parte de la lingüística que estudia la estructura de las palabras y sus accidentes así como la manera que se combinan para formar oraciones.

**Pre lingüística:** se desarrolla en la primera etapa de la vida, la cual se extiende de 0 a 18 meses de edad.

**Balbuceo:** palabra o conjunto de palabras pronunciadas de forma entrecortada y vacilante "como de un niño".

**Matasuegras:** objeto de papel formado por un tubo de papel enrollado en espiral que tiene una boquilla con un pito de un extremo, por donde se sopla para que se extienda de golpe y suene.

**Fonación:** proceso mediante el cual se produce la voz humana y se articula o pronuncia las palabras.

**Instrumentos de evaluación:** la maestra o maestro pueden crear su instrumento de evolución según sus necesidades.



**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPON"**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**ENCUESTA**

**OBJETIVO:**

Conocer los conocimientos que poseen los docentes y las actividades que realizan para desarrollar el lenguaje verbal en niños y niñas de 2 a 3 años de edad de CIBV "ALEJO SAES".

El cuestionario es anónimo y la información que se recopila a través de sus respuestas es confidencial y servirá de aporte en el desarrollo del trabajo de esta investigación.

**INSTRUCCIONES:**

1. Lea detenidamente los aspectos del presente cuestionario y marque con una (X) la casilla de respuesta que tenga mayor relación con su criterio.

ÍTEM	PREGUNTAS	RESPUESTAS	
		SI	NO
1	¿Sabe usted que es el lenguaje verbal?		
2	¿Tiene conocimientos sobre las habilidades cognitivas que desarrolla el niño al ser estimulado el lenguaje verbal?		
3	¿Conoce usted que actividades estimulan el lenguaje verbal?		
4	¿Conoce usted los beneficios que se produce cuando se estimula el lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años?		
5	¿Cree usted que es importante planificar actividades para estimular y desarrollar destrezas del lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años?		
6	¿La planificación que usted realiza tiene actividades para desarrollar el lenguaje verbal en los niños?		
7	¿Cree usted que el uso de recursos lingüísticos aporta al desarrollo de las habilidades cognitivas en los niños y niñas de 2 a 3 años?		
8	¿Un buen lenguaje verbal en los niños ayuda en la relación de los niños y niñas con otras personas?		
9	¿Cree usted que los 3 primeros años de vida, es el periodo más importante para el desarrollo de las habilidades lingüísticas verbales en niños de 2 a 3 años?		
10	¿Considera usted necesario la realización de talleres para los padres, sobre actividades para desarrollar el lenguaje verbal en sus hijos?		



**CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR "ALEJO SAES"**  
**SANROQUE, CALLE LOJA Y MARISCAL SUCRE**

ANALIS DE LAS CARACTERICAS DEL LENGUAJE VERBAL QUE POSEE LOS NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS EN EL CIBV "ALEJO SAES" PREVIO ALA ELABORACION DE LA GUIA METODOLOGIA PARA LA ESTIMULACION DEL MISMO.

LISTA DE COTEJO

**INSTRUCCIONES:**

1. Marque con una (X) de manera objetiva cada ítem

EDAD: 2 A 3 AMBITO A DESARROLLAR: MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL MES A EJECUTAR: ABRIL SEMANA: 5 AL 9 DE marzo.												
GRUPO DE EDAD			NRO DE NIÑOS Y NIÑAS									
No	NOMBRES	EDAD	CONTENIDOS PARA DESARROLLAR DESTREZAS									
			Imita movimientos de la cara, mejillas ,lengua, labios y glotis		Busca la manera de comunicarse con el adulto a través de gestos, palabras y objetos		Canta cuando escucha una canción.		Articula frases y expresiones sencillas.		Realiza narraciones de cuentos que Incluyan 3 o 4 acciones con apoyo de láminas.	
			SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ESNAIDER MATEO CHUQUITARCO	3		X		X		X		X		X
2	KAREN LISBETH CRIOLLO	3	X		X		X		X			X
3	DAYANA ELIZABETH BALLA	3	X		X		X		X			X
4	SAMANTHA VIVIANA ROLDAN	2,11		X		X		X		X		X
5	AYLIN LISETH PILAGUANO	3		X		X		X		X		X

6	DILAN JHOSUE LEMA	3		X		X		X		X		X
7	AMAURY FERNANDO QUISHPE	3		X		X		X		X		X
8	EMILY MAYTE MORALES	3	X		X			X		X		X
9	JEHEIL ALDAHIR PABON	3	X		X		X		X		X	
10	DANNY STEVEN CAPITO	2,11		X		X		X		X		X
11	DANNA YULIANA CHICAIZA	2,11		X		X		X		X		X
12	JOHAN ALEJANDRO CHISAGUANO	2,10	X		X			X		X		X
13	JEFFERSON DAMIAN MOROCHO	2,9		X		X		X		X		X
14	LUCIANA ISABEL ARELLANO	2,10	X		X			X		X		X
15	JHULIA MACARENA TAGUA	2,9		X		X		X		X		X
16	MARIURI SARAHI CHICAIZA	2,9	X		X		X		X		X	
17	SIMBA JOSEPT ALEXANDER	2,7		X		X		X		X		X
18	SAMANTA ADRIANA MOROCHO	2,8		X		X		X		X		X
19	RONAL ARTURO VIÑAN	3	X		X		X		X		X	
20	DANNA SALOME MINANGO	2,9		X		X		X		X		X
	RESULTADOS OBTENIDOS		8	12	8	12	5	15	5	15	3	17



**CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR "ALEJO SAES"**  
**SANROQUE, CALLE LOJA Y MARISCAL SUCRE**

ANALIS DE LAS CARACTERICAS DEL LENGUAJE VERBAL QUE POSEE LOS NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS EN EL CIBV "ALEJO SAES" PREVIO ALA ELABORACION DE LA GUIA METODOLOGIA PARA LA ESTIMULACION DEL MISMO.

**LISTA DE COTEJO**

**INSTRUCCIONES:**

1. Marque con una (X) de manera objetiva cada ítem

EDAD: 2 A 3 AMBITO A DESARROLLAR: MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL MES A EJECUTAR: ABRIL SEMANA: 2 AL 27 DE ABRIL.												
GRUPO DE EDAD			NRO DE NIÑOS Y NIÑAS									
No	NOMBRES	EDAD	CONTENIDOS PARA DESARROLLAR DESTREZAS									
			Imita movimientos de la cara, mejillas, lengua, labios y glotis.		Busca la manera de comunicarse con el adulto a través de gestos, palabras y objetos.		Canta cuando escucha una canción.		Articula frases y expresiones sencillas.		Realiza narraciones de cuentos que Incluyan 3 o 4 acciones con apoyo de láminas.	
			SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ESNAIDER MATEO CHUQUITARCO	3	X		X		X		X			X
2	KAREN LISBETH CRIOLLO	3	X		X		X		X		X	
3	DAYANA ELIZABETH BALLA	3	X		X		X		X		X	

4	SAMANTHA VIVIANA ROLDAN	2,11	X		X		X		X		X	
5	AYLIN LISETH PILAGUANO	3	X		X			X		X		X
6	DILAN JHOSUE LEMA	3	X		X		X		X			X
7	AMAURY FERNANDO QUISHPE	3		X	X		X		X		X	
8	EMILY MAYTE MORALES	3	X		X		X		X		X	
9	JEHEIL ALDAHIR PABON	3	X		X		X		X		X	
10	DANNY STEVEN CAPITO	2,11	X		X		X		X		X	
11	DANNA YULIANA CHICAIZA	2,11	X		X		X		X		X	
12	JOHAN ALEJANDRO CHISAGUANO	2,10	X		X		X		X		X	
13	JEFFERSON DAMIAN MOROCHO	2,9	X		X		X		X		X	
14	LUCIANA ISABEL ARELLANO	2,10	X		X		X		X		X	
15	JHULIA MACARENA TAGUA	2,9	X		X		X		X		X	
16	MARIURI SARAHI CHICAIZA	2,9	X		X		X		X		X	
17	SIMBA JOSEPT ALEXANDER	2,7	X		X		X			X	X	
18	SAMANTA ADRIANA MOROCHO	2,8	X		X		X		X		X	
19	RONAL ARTURO VIÑAN	3	X		X		X		X		X	
20	DANNA SALOME MINANGO	2,9		X	X		X		X		X	
	RESULTADOS OBTENIDOS		18	2	20	0	19	1	18	2	17	3

## ANEXOS UTILIZADAS EN LA PROPUESTAS

### ACTIVIDAD No 1

#### **Adivinanza: el libro**

Sin ser árbol, tengo  
hojas, sin ser bestia, un  
buen lomo y mi  
nombre, en cada tomo.



#### **Cuento: las cerezas y los pájaros**

Este era un rey que le gustaban  
las cerezas, pero un día al  
sentarse en la mesa, no le  
sirvieron su fruta favorita  
entonces dijo ¿dónde están mis  
cerezas? etc.



### ACTIVIDAD No 2

#### **Canción: "Lo hiciste bien"**

Lo hiciste bien, los hiciste bien  
Requeté bien requeté bien, muy bien.



### ACTIVIDAD No 3

#### **Canción: "juguemos en el campo"**

Juguemos en el campo con los animalitos Elijo  
al que me gusta lo imito un ratito.

Imito a la vaca muuuu

Juguemos en el campo con los animalitos  
elijo al que me gusta lo imito un ratito.

Imito al perito guau guau guau

etc.



### ACTIVIDAD No 4

#### **Canción: " sobre el puente de Aviñón "**

Sobre el puente de avión todos,  
cantan todos bailan

Hacen así, así los cocineros,  
hacen así, así me gusta a mi  
etc.



## ACTIVIDAD No 5

### **Canción: "si tú tienes muchas ganas"**

Si tú tienes muchas ganas de reír

jajajajaja

Si tú tienes muchas ganas de llorar

mmmmmm

Si tú tienes muchas ganas gritar

Aaaaaaaaaa etc.



## ACTIVIDAD No 6

### **Adivinanza: "el reloj"**

Tengo agujas y no se coser,  
tengo números y no sé leer.



## ACTIVIDAD No 7

### Canción: " los hábitos "

Me despierto muy contento,  
porque voy al centro infantil.

lalalalala

Me baño me baño, me baño.

Me cepillo los dientes muy bien.

Lalalalala

Me visto y desayuno con mis  
hermanitos y voy muy feliz al  
centro infantil.



## ACTIVIDAD No 8

### Canción: "los sapos en la laguna "

Los sapos en la laguna, cuando  
cae el aguacero unos se pone la  
capucha otro se pones los  
sombreros

Mirando aquí

Mirando allá

Haciendo así

Como hago yo

Coroscos cos, Coroscos cos.



## ACTIVIDAD No 9

### Relato: "la boca "

Había una vez un choque  
plazzzz

Y la gente se acerca para  
ver lo que paso

Y salió una señora y dijo  
me tapo el uno me tapo el  
otro toco el timbre

rinnn y sale la loca  
edblblbl.



### Rima: "Mariposita "

Quisiera se mariposa con  
alitas de algodón, para  
entrar en pecho y robarte el  
corazón.



## ACTIVIDAD No 10

### Canción: "la gallina pintadita"

La gallina pintadita y el gallo coro  
coco la gallina usa falda y gallo un  
reloj.

La gallina se enfermó y al gallo no  
le importo los pollitos fueron  
corriendo a llamar a su doctor.

El pavo era el doctor gluglú y la  
enfermera era un halcón y la  
aguja de la inyección era pluma de  
un pavo real.



### Canción: "pancho el chanco"

Pancho el chacho está muy gordo y  
gimnasia tiene que hacer para un lado  
corremos corremos para el otro  
trotamos trotamos y en el puesto  
damos una vuelta y aplaudimos con  
nuestras manos etc.



## ACTIVIDAD No 11

### Canción "A jugar"

A jugar a jugar cantaremos,  
bailaremos sin parar.

A jugar a jugar cantaremos,  
bailaremos sin parar.



## ACTIVIDAD No 12

### Poema: "las frutas y verduras"

Las frutas y verduras aquí  
desfilan con gracia y con  
emoción llevando las vitaminas a  
nuestra alimentación la manzana  
y los limones, fresa, patilla y  
melón, guayaba, uvas, cereza nos  
alegran la reunión.



## ACTIVIDAD No 13

### **Canción: "si las gotas de lluvia"**

Fueran de caramelo me encantaría estar ahí, abriendo la boca para saborear aaaaaaa

Si las gotas de lluvia fueran de chocolate me encantaría estar ahí abriendo la boca para saborear aaaaaa etc.



### **Trabalenguas: "del ferrocarril "**

Erre con erre cigarro, erre con erre barril, rápido corren los carros cargados de azúcar al ferrocarril.



## ACTIVIDAD No 15

### **Canción: "soy una taza"**

Soy una taza, una tetera,  
un cuchillito, un cucharon,  
un plato hondo, un plato llano,  
soy la salera,  
azucarera, la batidora, la  
licuadora y la olla exprés.



## ACTIVIDAD No 16

### Cuento de títeres " la familia "

Había una vez un pobre muy viejo que no había apenas, tenía el oído muy torpe y le temblaban las rodillas, cuando estaba a la mesa, apenas podía sostener su cuchara, dejaba caer la copa en el mantel, y aun algunas veces escapar la baba etc.



### Canción: "bravo "

Bravo bravo bravísimo  
bravo bravo bravo bravo  
lo hicimos muy bien  
requeté bien muy muy  
bien.



## ACTIVIDAD No 17

### Canción: " manteca de higuana "

Esta cabeza que no me da más manteca  
de higuana le voy a poner para que se  
mueva de aquí por acá.

Estas manitos que no me da más  
manteca de higuana le voy a poner para  
que se mueva de aquí por acá.



## ACTIVIDAD No 19

### **Canción: "el oso y los ositos"**

El oso y los ositos se fueron a pasear el oso el oso va adelanté y el oso vade tras el osito le dice papapa y el oso le responde am am am.



## ACTIVIDAD No 20

### **Canción: " aum dijo un sapito "**

Aum dijo un sapito, aum dijo un sapito para mí, los sapito dicen aum aum. Los sapitos dicen aum.

Aun dijo dos sapito m, aum dijo otro sapito.

