

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO



Amor al conocimiento

# GUÍA METODOLÓGICA

INGLÉS I  
PARVULARIA



COMPILADOR: LIC. DARWIN ZAMBRANO  
2019



## 1. IDENTIFICATION

<b>NAME OF THE SUBJECT:</b> <b>INGLES I</b>	<b>Learning Components</b>	<b>Marco Común Europeo de las Lenguas A.1</b>
<p><b>Learning Result:</b></p> <p><b>COMPETENCES AND OBJECTIVES</b></p> <p>Demuestra un nivel elemental de comprensión oral y escrita, así como expresión e interacción oral y escrita que permita intercambios comunicativos muy simples y controlados sobre temas familiares y habituales destinados a satisfacer necesidades de tipo inmediato, con hablantes que se esfuerzan en hacerse entender.</p> <p>Este programa formativo proporcionará a los alumnos la formación y el aprendizaje en lengua inglesa.</p> <p><b>Listening.</b> Identifica la intención comunicativa, la idea principal y los puntos principales de mensajes orales breves sobre temas familiares y de la vida cotidiana, emitidos en situación de comunicación directa, muy despacio, con pausas y con posibilidad de repeticiones o aclaraciones.</p> <p><b>Speaking</b> Realiza intervenciones breves y sencillas, pero que resulten comprensibles, adecuadas y coherentes, relacionadas con sus intereses y con las necesidades de comunicación más inmediatas previstas en la programación, en un registro neutro, con pausas e interrupciones considerables, con un repertorio y control muy limitado de los recursos lingüísticos y recurriendo al apoyo gráfico y de comunicación gestual.</p> <p><b>Reading</b> Maneja una correcta comunicación, en sentido global, los puntos principales, la información específica predecible y el registro formal o informal de textos breves y sencillos en lengua estándar, apoyándose en la información visual y el contexto.</p> <p><b>Writing</b> Escribe mensajes y textos breves y sencillos, relativos a aspectos cotidianos concretos, adecuados a la situación de comunicación, utiliza una correcta organización y coherencia del texto. Maneja un control limitado de los recursos lingüísticos en forma escrita, llena formularios sencillos y transcribe. Maneja una correcta actitud para lograr una convivencia que propenda al bien de los estudiantes como seres competentes y útiles a la sociedad para alcanzar la auto-realización. Emplea una profunda consciencia ecológica que permita el mejoramiento del medio ambiente.</p>		
<b>Docente de Implementación: LIC. JOSE DARWIN ZAMBRANO MACIAS</b>		



# INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082 ACUERDO N° 175

		<b>Duración: 20 horas</b>		
<b>Units</b>	<b>Competence</b>	<b>Learning Result</b>	<b>Activities</b>	<b>Time</b>
<b>UNIT 1</b>		<b>COGNITIVE:</b>	<b>LISTENING:</b>	<b>5 horas</b>
1. (THE ALPHABET).	*Spelling the names.	To recognize the verb	Skills strategies, active	
2. Use TO BE verb. <b>EXCHANGE THE VERB BE IN PRESENT AND PAST. USE IT IN SHORT ANSWERS. USE OF TECHNICAL VERBS.</b>	*Describing electronical devices. *Asking and Answering questions using the simple present and verb be.	Be in the simple present tense; in affirmative and negative questions and answers. <b>PROCEDIMENTAL:</b> To develop the grammatical structure and apply it to real life examples.	language from a text. (an article) <b>READING:</b> Interpret a brainstorm. Confirm facts. <b>WRITING:</b> Write a paragraph about the most important information of the to be verb.	
3. <b>GRAMMAR ASPECTS (ADJECTIVES POSSESSIVES AND PLURAL NOUNS)</b>	*Read, discuss and listen to different texts as songs, and articles about the personal information.	<b>ATTITUDINAL:</b> To apply the learned vocabulary and grammar in dialogues and speeches with good pronunciation.	<b>SPEAKING:</b> Talk about personal information. Talk about the personal information.	



# INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082 ACUERDO N° 175

<p><b>UNIT 2</b></p> <p>1- <b>GRAMMAR ASPECTS THE TIME.</b></p> <p>2- <b>TALKING AND GIVING DEFINITIONS ABOUT TOURISM.</b></p> <p>3- <b>ORDINAL NUMBERS. SEASONS.</b></p>	<p>*Describing aspects of the tourism.</p> <p>*Asking and Answering questions using the What time is it?</p> <p>*Applying ordinal numbers in sentences.</p> <p>*Read, discuss and listen to different texts as articles about importants topics of the life</p>	<p><b>COGNITIVE:</b></p> <p>To recognize the verb Be in the simple tenses; in affirmative and negative questions and answers.</p> <p><b>PROCEDIMENTAL:</b></p> <p>To develop the grammatical structure and apply it to real life examples.</p> <p><b>ATTITUDINAL:</b></p> <p>To apply the learned vocabulary and grammar in dialogues and speeches with good pronunciation.</p>	<p><b>LISTENING:</b></p> <p>Skills strategies, active language from a text. (an article)</p> <p><b>READING:</b></p> <p>Analyze and interpret short texts. (articles and dialogues)</p> <p>Confirm facts.</p> <p><b>WRITING:</b></p> <p>Write an article about tourism in simple present tense.</p> <p><b>SPEAKING:</b></p> <p>Talk about tourism.</p>	<p><b>5 horas</b></p>
---	---	---	---	-----------------------



# INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082 ACUERDO N° 175

<p><b>UNIT 3</b></p> <p>1- DISCUSS ABOUT PLACES OF THE COUNTRY.USING THE TECHNICAL VERBS IN LONG SENTENCES.</p> <p>2- TALKING ABOUT ADVERBS OF FREQUENCY.</p> <p>3- GRAMMAR (SIMPLE PRESENT TENSE AFFIRMATIVE, NEGATIVE, INTERROGATIVE AND SHORT ANSWER)</p> <p>4- REGULARS AND IRREGULARS LIST OF THE VERBS.</p> <p>5- TEACHERS BOOK (PLACES VOCABULARY)</p>	<p>*Asking and Answering questions using the present continuous tense</p> <p>*Applying verbs in sentences</p> <p>*Acquire vocabulary for discussing themes</p> <p>*Knowing different topics terms</p> <p>*Read, discuss and listen to different texts as articles.</p> <p>*Asking for and giving opinions</p>	<p><b>COGNITIVE:</b></p> <p>To recognize statements in simple present and past tense; in affirmative, interrogative and negative ways.</p> <p><b>PROCEDIMENTAL:</b></p> <p>To develop the grammatical structure and apply it to real life examples.</p> <p><b>ATTITUDINAL:</b></p> <p>To apply the learned vocabulary and grammar in dialogues and speeches with good pronunciation.</p>	<p><b>LISTENING:</b></p> <p>Skills strategies, active language from a text. (an article)</p> <p><b>READING:</b></p> <p>Analyze and interpret short texts. (articles and dialogues)</p> <p>Confirm facts.</p> <p><b>WRITING:</b></p> <p>Write an article about diferents topics in simple present vs present continuous tense.</p> <p><b>SPEAKING:</b></p> <p>Talk about turism topics. Discuss about different rules of the verbs in the times.</p>	<p><b>5 horas</b></p>
<p><b>4- UNIT REVIEW INTEGRATED PROJECT</b></p>	<p>All competences are involved</p>	<p>All methods are involved</p>	<p><b>Expositions</b></p>	<p><b>5 horas</b></p>



## **2. PREVIOUS AND RELATED KNOWLWDGE**

**Co-requisitos**

**FIRST ENGLISH LEVEL**

## **3. THEORETICAL UNITS**

### **•DEVELOPING OF THE LEARNING UNITS (contents)**

#### **A. Theoretical Base**

##### **Unit 1**

##### **Activities.**

**Usar inglés para aprender más Inglés**



##### **Introducción.**

Cuando estás en la clase de inglés, desde el primer día, lo ideal es comunicarte en la lengua que estás aprendiendo, para esto es conveniente conocer las estructuras, el vocabulario y los usos comunicativos de este idioma. En esta unidad intercambiarás información que te permitirá aprender más acerca del mismo.

Las expresiones que verás a continuación son de uso común en la clase y las estarás utilizando a lo largo de todo el curso para preguntar y conocer más acerca de la lengua extranjera.

##### **Objetivo general:**

Aprenderás e intercambiarás expresiones, vocabulario y usos comunicativos de la lengua, con el propósito de aprender más acerca de la misma.

##### **Objetivos específicos:**

- ❖ En esta unidad aprenderás a estructurar preguntas para pedir, por ejemplo, el significado de palabras que desconoce



# INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082 ACUERDO N° 175

❖ Pedir que repitan la información.

Preguntar por el estado de alguien

## EL ALFABETO (THE ALPHABET)

A-B-C-D-E. F-G-H-I-J-K-L-M-N-O-P-Q-R-S-T-U-V-W-X-Y-Z

Vamos a utilizar las letras del alfabeto en Inglés para contestar a la siguiente pregunta: *How do you spell your name?*  
*E-l-i-s-a. It's Elisa*

Ahora, haz la pregunta a tus amigos y escribe sus nombres, como en el ejemplo *How do you spell your name?*

---

---

---

---



### Exponentes lingüísticos

How do you say “gato” in English?

- What is “desk” in Spanish?
- What is the meaning of “don’t be tardy” in Spanish?
- What does “huge” mean?
- How can I ask for a soda?
- How do you pronounce this word?
- How do you spell your name?
- What is the difference between “fool” and “full”?
- Could you repeat that, please?
- Open the window, please.
- Close the door, please.
- Come to the blackboard, please.
- Look at the picture.



# INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082 ACUERDO N° 175

- Listen to the dialogue.
- Underline the words.

Lee con atención el siguiente diálogo entre una profesora y sus alumnos y observa el uso de las expresiones citadas anteriormente:

Teacher: Good morning

Students: Good morning, Miss Taylor.

Teacher : Please, open your books to page 12

Students: Excuse me, could you repeat, please?

Teacher: Of course, Robert..., sorry could you spell your last name? Robert: M-I-L-L-A-N

Teacher: Thanks, Robert Millan. Open your book to page 12 Susan: Teacher, what does page mean in Spanish?

Teacher: Página

John: How do you pronounce it?

Teacher: "page"



## EJERCICIOS

I. Completa correctamente los enunciados, tomando en cuenta los exponentes lingüísticos y el diálogo vistos anteriormente:

1. How do you \_\_\_\_\_ your last name?  
a) spell   b) listen   c) say
2. What \_\_\_\_\_ "crowd" mean?  
a) do   b) does   c) done
3. Excuse me, could you \_\_\_\_\_ that, please?  
a) repeat   b) speak   c) work
4. \_\_\_\_\_ do you say "hielo" in English?  
a) What   b) Who   c) How
5. Open your books \_\_\_\_\_ page 25  
a) for  
b) in   c)  
to





6. What is the difference \_\_\_\_\_”handsome” and “beautiful”?  
a) in front of b) between c) beside

II. Relaciona los enunciados de la columna A con las expresiones en Inglés de la columna B según corresponda

A

B

- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| a) Si quieres saber el significado de una palabra         | _____How do you pronounce “often”?    |
| b) Si quieres preguntar acerca del uso de un auxiliar     | _____Could you repeat slowly, please? |
| c) Si quieres que te deletreen un nombre o apellido       | _____What’s the meaning of “screen”?  |
| d) Si quieres averiguar cómo se pronuncia una palabra     | _____What’s “disease” in Spanish?     |
| e) Si quieres saber la traducción de una palabra          | _____Could you spell your name?       |
| f) Si no entendiste y quieres que te repitan más despacio | _____How is the auxiliary used...?    |

## **Cómo hacer una cita**



**Introducción:**

Verás que el uso de la lengua extranjera te servirá para conocer a otros y hablarles de ti

**Objetivo General:**

En esta unidad aprenderás y practicarás las funciones y estructuras necesarias para poder hacer citas en diferentes situaciones

**Objetivos específicos**  Te

presentarás ante los demás

- Dirás tu edad
- ❖ Preguntarás por el nombre de alguien
- ❖ Fijarás la cita en un tiempo específico

**Exponentes lingüísticos:**

- My name's Julia. I'm 21 years old
- I would like to make an appointment with Mr. Harrison.
- Yes, of course. Please sit down.
- No, I'm sorry. He's busy now



**CONTENIDOS**

Ahora, te presentamos el verbo **TO BE**. Este verbo te ayudará a formar oraciones con las que puedes presentarte a los demás, a decir tu edad, tu nacionalidad, tu profesión.



# INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082 ACUERDO N° 175

El siguiente cuadro te muestra la forma del verbo para cada uno de los sujetos en Inglés en forma afirmativa, negativa, interrogativa y las contracciones. Por favor, estúdialas y apréndetelas.

AFIRMATIVA	NEGATIVA	INTERROGATIVA	CONTRACCIONES	PREGUNTAS CON WH
I am	I am not	Am I?	I'm / I'm not	What's your name? My name is Paul
You are	You are not	Are you?	You're / You aren't You're not	Where are you from? I'm from London
He is	He is not	Is he?	He's / He isn't He's not	Who is that? He's my friend Fred
She is	She is not	Is she?	She's / She isn't She's not	What's her name? Her name is Paty
It is	It is not	Is it?	It's / It isn't It's not	What is it? It's my cell phone
We are	We are not	Are we?	We're / We aren't We're not	Where are you from? We're from Peru
You are	You are not	Are you?	You're / You aren't You're not	Who are you? We're Tom and Pili
They are	They are not	Are they?	They're / They aren't / They're not	Where are they from? They are from Spain

Ejemplos de preguntas que llevan respuestas cortas

Are you American? **Yes, I am.** / **No, I am not**

Is he a good student? **Yes, he is** / **No, he isn't**



# INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082 ACUERDO N° 175

## USOS DEL VERBO TO BE

## PREGUNTAS

Identificación:	My name is Mike. Today is Saturday. This / is a schoolbag.	Who are you? What day is today? What is this / that?
Profesiones:	They are engineers.	What are they?
Edad:	My mother is 35 years old.	How old is she?
Colores	My car is blue	What color is it?
Lugares:	I'm at the library My aunt is in Paris The book is under the chair	Where are you? Where is she? Where is it?
Características:	The ball is nice. He is intelligent	What is it like? What is he like?
Condición:	I'm happy We are thirsty	How are you?
Tamaño/Forma:	The house is big. My sister is short	
La hora:	It's 10 o'clock	What time is it?
Nacionalidad:	He's American	Where is he from?

Los usos antes mencionados te ayudarán a decir algo de ti. Úsalos para dar tu información.

Expresiones de cortesía:

Good morning / afternoon /  
evening / night Thank you You're  
welcome How are you?  
Fine thank  
you, and you?  
Very well  
thank you  
Nice to meet  
you.  
Nice to meet you, too



### ADJETIVOS POSESIVOS

En Inglés, cada pronombre personal corresponde a un adjetivo posesivo. Estos adjetivos se refieren a posesión y deben de ir acompañados de un sustantivo.

PRONOMBRE PERSONAL	ADJETIVO POSESIVO
I	<b>My</b> car
You	<b>Your</b> friend
He	<b>His</b> house
She	<b>Her</b> doll
It	<b>Its</b> bone
We	<b>Our</b> school
They	<b>Their</b> books

### EJEMPLOS:

**Lisa and Mike** are from Canada. **Their** family is Canadian.

**Peter** is doing an exam. **His** pencil is on **his** desk.

**I** am a student; **my** group is 402.

Today is **Lucy's** birthday. This is **her** new dress.

**The children** are at school, **their** room is D-103.

John, is this **your** backpack? Yes, it is.

Look at the **horse!** **Its** saddle is new.

**We** have a new house. **Our** address is 8 Reforma Avenue.

I'm 15 years old. How old are you? \_\_\_\_\_

### SUSTANTIVOS SINGULARES Y PLURALES

#### Plurales regulares

La mayoría de los sustantivos forman su plural agregando *s* a la forma singular: boy – boys' teacher – teachers pen – pens **etc.**

Agregamos *-es* si el sustantivo singular termina en *-ch, -sh, -s, -z* or *-x*: glass-  
glasses box- boxes sandwich-sandwiches brush-brushes buz-buzzez

Algunos sustantivos que terminan en *-o* agregan *-es* en el plural:

tomato tomatoes potato-potatoes hero-heroes mosquito-mosquitoes



pero **no** en:  
piano-pianos radio-radios zoo-zoos shampoo-shampoos avocado-avocatos

Los sustantivos que terminan en **una consonante + -y** cambian la **-y** por **-i** y agregan **-es**: baby-babies lady-ladies country-countries city-cities

pero **no** en:  
day-days monkey-monkeys boy-boys guy-guys

### Plurales Irregulares

Los sustantivos que terminan en **f** o **fe** la cambian por **v** y agregan **es**:  
wife-wives life-lives thief-thieves shelf-shelves knife-knives half-halves

pero **no** en: chief-chiefs chef-  
chefs

Algunos sustantivos forman el plural **cambiando su(s) vocal(es)**:  
man-men woman-women foot-feet tooth-teeth mouse-mice

Pocos sustantivos forman el plural con  
**-en**: child-children ox-oxen

Algunos sustantivos **tienen la misma forma** en singular y plural:  
sheep-sheep deer-deer fish-fish series-series species-species

**No tienen forma singular**:  
scissors pants shorts pajamas glasses clothes

El plural común de **person** es **people**



### EJERCICIOS

#### I. RELACIONA LAS EXPRESIONES DE LA COLUMNA A CON LA B

- A**
1. Good morning
  2. How are you?
  3. Thank you.
  4. My name is Jack.
  5. see you tomorrow

- B**
- \_\_\_ a) Hi. Nice to meet you
  - \_\_\_ b) Good morning.
  - \_\_\_ c) Good bye.
  - \_\_\_ d) I'm fine, thanks.
  - \_\_\_ e) You're welcome.

*Taken from Knowhow 1*



## II. COMPLETA LA SIGUIENTE CONVERSACIÓN

Alex: Hello. (1)\_\_\_\_\_Alex Lam. And this is my sister Amy.

Tina: Hi. (2)\_\_\_\_\_Tina.

Amy: Are you from Colombia, Tina?

Tina: Yes, (3)\_\_\_\_\_ . \_\_\_\_\_ from Cali.

Where are you and your sister from, Alex?

Alex: (4)\_\_\_\_\_from Japan.

Tina: Are you from Osaka?

Alex: No, (5)\_\_\_\_\_ . \_\_\_\_\_from

Tokio Say, are you in English 101?

Tina: No, (6)\_\_\_\_\_. I'm in English 102

## UNIDAD II

### La hora y el clima



#### Introducción.

Esta unidad te ayudará a que puedas comunicarte con los demás utilizando las estructuras y funciones relativas a la hora y el clima.

#### Objetivo general:

Utilizarás expresiones y el vocabulario necesario para hablar sobre la hora y el clima.

#### Objetivo específicos:

- ❖ Aprenderás y practicarás los números en Inglés. □  
Aprenderás y practicarás los adjetivos para describir el clima. □ Aprenderás y practicarás los meses del año, días de la semana y las estaciones del año.
- ❖ Expresarás la hora en Inglés



**CONTENIDO**  
**NÚMEROS CARDINALES.**

0 ZERO      1 ONE      2 TWO      3 THREE      4 FOUR      5 FIVE

6 SIX 7 SEVEN 8 EIGHT 9 NINE 10 TEN 11 ELEVEN

12 TWELVE 13 THIRTEEN      14 FOURTEEN      15 FIFTEEN 16 SIXTEEN

17 SEVENTEEN      18 EIGHTEEN      19 NINETEEN      20 TWENTY 21  
 TWENTY-ONE

30 THIRTY    32 THIRTY-TWO    40 FORTY    43 FORTY-THREE    50 FIFTY

54 FIFTY-FOUR    60 SIXTY    65 SIXTY-FICE    70 SEVENTY    76  
 SEVENTY-SIX

80 EIGHTY    87 EIGHTY-SEVEN      90 NINETY    98 NINETY-EIGHT

100 ONE HUNDRED      147 ONE HUNDRED FORTY-SEVEN

1000 ONE THOUSAND      1.111 ONE THOUSAND, ONE HUNDRED ELEVEN

1.000.000 ONE MILLION    2.000.000 TWO MILLION    3.000,000 THREE MILLION

I. Escribe los siguientes números en inglés.

- (1) 93 \_\_\_\_\_                      (2) 539 \_\_\_\_\_
- (3) 18 \_\_\_\_\_                      (4) 841 \_\_\_\_\_
- (5) 1059 \_\_\_\_\_                      (6) 1001001 \_\_\_\_\_

Piensa otros ejemplos y escríbelos.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Los números telefónicos, en Inglés, se dicen número por número





Ejemplo:

A: What's your telephone number?

B: It's five – six – two – three – nine – four – one – one (56-23-94-11)

II. Ahora practica con los siguientes números telefónicos.

1. Five - five - six - nine - zero - three - eight - two \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. seven - two - five - one - four - zero - six - three \_\_\_\_\_
3. One – seven – three – five - zero - six - two - nine \_\_\_\_\_

### NÚMEROS ORDINALES.

Estos números señalan una secuencia u orden. Se usan, por ejemplo para

- fechas (May **1st** )
- calles (**5th** Avenue)
- para enumerar los días (Tuesday is the **third** day of the week.)
- para enumerar los meses (June is the **sixth** month of the year.

1st. FIRST	2nd. SECOND	3rd. THIRD	4th. FOURTH
5th FIFTH	6th SIXTH	7th. SEVENTH	8th EIGHTH
9th NINTH	10th TENTH	11th ELEVENTH	12th TWELFTH
13th THIRTEENTH	14th FOURTEENTH	15th FIFTEENTH	16th SIXTEENTH
17th SEVENTEENTH	18th	19th NINETEENTH	20th
EIGHTEENTH		TWENTIETH	
21st TWENTY-FIRST	30th	32nd THIRTY-SECOND	40th
THIRTIETH		FORTIETH	
43rd FORTY-THIRD	50th FIFTIETH	54th FIFTY-FOURTH	60th
		SIXTIETH	
65th SIXTY-FIFTH	70th SEVENTIETH	76th SEVENTY-SIXTH	80th
		EIGHTIETH	



**INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"**  
REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082 ACUERDO N° 175

100<sup>th</sup> ONE HUNDREDTH

87<sup>th</sup> EIGHTY-SEVENTH 90<sup>th</sup> NINETIETH

150<sup>th</sup> ONE HUNDRED-FIFTIETH

Como puedes notar, la terminación en la mayoría de ellos es **th**, excepto en los tres primeros.

Escribe algunos números ordinales a manera de práctica. Los puedes usar para referirte a fechas, días de la semana o meses del año. Ve los ejemplos anteriores.

\_\_\_\_\_

**MESES DEL AÑO (Months of the year)**

January \_\_\_\_\_ July \_\_\_\_\_ February \_\_\_\_\_ August \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ March \_\_\_\_\_ September \_\_\_\_\_ April \_\_\_\_\_  
October \_\_\_\_\_ May \_\_\_\_\_ November \_\_\_\_\_ June \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ December \_\_\_\_\_



# INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082 ACUERDO N° 175

## DÍAS DE LA SEMANA (Days of the week)

Sunday \_\_\_\_\_ Thursday \_\_\_\_\_ Monday \_\_\_\_\_ Friday  
\_\_\_\_\_ Tuesday \_\_\_\_\_ Saturday \_\_\_\_\_  
Wednesday \_\_\_\_\_

## ESTACIONES DEL AÑO (Seasons)

Spring \_\_\_\_\_ Autumn \_\_\_\_\_  
Summer \_\_\_\_\_ Winter \_\_\_\_\_ Busca en un diccionario el significado y escríbelo inmediatamente después de cada palabra

## EL CLIMA (THE WEATHER)

En Inglés utilizamos la pregunta *What's the weather like?* Para contestarla utilizamos los siguientes adjetivos:

Humid _____	Foggy _____
Snowy _____ Rainy _____	Warm _____
_____ Cold _____	Freezing _____
_____ Hot _____	Warm _____
_____ Windy _____	Clear _____
_____	Cool _____

Busca en un diccionario el significado de cada adjetivo y escríbelo inmediatamente después de cada uno

EJEMPLO. Lee las siguientes conversaciones Man:

Excuse me, do you think it's raining today?

Woman: Yes, it looks very cloudy.

Man: And it's windy too.

Joe: What is the weather like in Acapulco?

Mark: It's humid and very hot.

Joe: What about in Zacatecas?

Mark: I think it's cold and windy.

Joe: What about Mexico City in August? Mark:

It's rainy and foggy.



## EJERCICIOS.

III. Completa los siguientes diálogos, escoge los adjetivos apropiados

Jane: I want to go to Europe in July. What is the weather like?

Maty: I think the weather is very (1)\_\_\_\_\_. You have to wear shorts and t-shirts.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

Jane: What about Argentina?

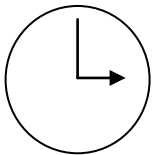
Maty: It's winter in July. The weather is (2)\_\_\_\_\_. You have to wear a coat and boots.

Jane: What about Chicago?

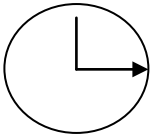
Maty: It's very (3)\_\_\_\_\_. The winds are really hard.

**LA HORA** (The time)

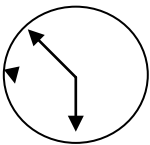
En Inglés, para preguntar la hora decimos: *What time is it?* Y respondemos de la siguiente forma



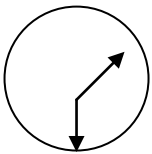
It's three o'clock. Usamos la expresión *o'clock* cuando queremos indicar la hora exacta. Son las tres en punto



It's fifteen past nine. Usamos la expresión *past* cuando queremos indicar los minutos que van del 12 al 6 en la carátula del reloj. También podemos responder de esta forma: It's quarter past nine, o It's nine fifteen.



It's ten to six. Usamos la expresión *to* cuando queremos indicar que van del 6 al 12 en la carátula del reloj, e indica que son diez *para* las seis. También podemos decir que son las cinco cincuenta





It's half past two. Usamos la expresión *half* para indicar que son las dos y *media*. Otra forma de decir esta hora es: It's two thirty, o It's thirty past two

Cuando es mediodía lo expresamos así: It's noon

Cuando es medianoche lo expresamos así: It's midnight

IV. Ahora, vamos a practicar la hora. Escribe en las rayas las siguientes horas:

- |    |       |       |
|----|-------|-------|
| a) | 3:05  | _____ |
| b) | 5:10  | _____ |
| c) | 9:30  | _____ |
| d) | 10:45 | _____ |
| e) | 7:35  | _____ |
| f) | 1:05  | _____ |
| g) | 2:20  | _____ |
| h) | 4:16  | _____ |
| i) | 8:00  | _____ |
| j) | 11:10 | _____ |

### Localizar lugares



Introducción. La función de una lengua es comunicarse con otros hablantes de la misma. En esta unidad aprenderás a localizar lugares.

Objetivo General: Pedirás y darás información sobre los servicios de la comunidad.

Objetivos Específicos:

Usarás la estructura *there is / there are* para ubicar lugares y objetos

Usarás la forma imperativa del verbo para dar instrucciones para localizar un servicio o un lugar.

Usarás las expresiones de lugar para poder llegar a una dirección

Utilizarás funciones que expresen cortesía para responder

Practicarás el vocabulario de los servicios que puedes encontrar en la comunidad.



## CONTENIDO

Ahora, te presentamos la estructura gramatical, estúdiala para que puedas expresar la existencia de algo:

*There is* se va utilizar en singular para expresar *hay* en español.

*There are* se va a utilizar en plural para expresar *hay* en español

Lee con cuidado el siguiente cuadro, en él encontrarás la forma afirmativa, negativa e interrogativa de esta estructura

AFIRMATIVA	NEGATIVA	YES / NO QUESTIONS	WH QUESTIONS
There is ...	There is not ...	Is there...? Yes, there is. No, there isn't.	Where is there...? There is one on Reforma Avenue
There are ....	There are not....	Are there...? Yes, there are. No, there aren't	How many shops are there? There are four.

Ejemplo:

- Excuse me, is there a bank near here?
- Yes, there is one next block.



## EJERCICIOS:

- I. Lee el texto y escribe las siguientes oraciones en negativo e interrogativo. Fíjate en el Ejemplo.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE



This is my flat where I live in Cancún. It is a big flat and ***there is*** a new elevator, ***there is*** a big swimming pool. It's very pretty because ***there are many trees*** outside. I have my own room because ***there are ten bedrooms***. I take a shower any time because ***there are eight bathrooms***.

Oh, and ***there are three big dogs***.

Ejemplo: There's a new elevator.

(-) *There isn't a new elevator.*

(?) *Is there a new elevator?*

1. There's a big swimming pool.

(-) \_\_\_\_\_

(?) \_\_\_\_\_

2. There're ten bedrooms.

(-) \_\_\_\_\_

(?) \_\_\_\_\_

3. There are eight bathrooms.

(-) \_\_\_\_\_

(?) \_\_\_\_\_

4. There're three big dogs.

(-) \_\_\_\_\_

(?) \_\_\_\_\_



6. There're many palm trees outside.

(-) \_\_\_\_\_

(?) \_\_\_\_\_

Si quieres llegar o encontrar uno de los servicios de la comunidad, tendrás que usar las siguientes palabras:

Restaurant, museum, zoo, drugstore, supermarket, bar snack, video store, bank, shopping mall, gym, bookstore, movie theater, music store,

II. Analiza el siguiente dibujo de Nueva York y escribe con oraciones y con ayuda de las palabras que se muestran a continuación lo que hay y no hay en el dibujo.







INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

III. Ahora haz la pregunta con las palabras del ejercicio anterior.  
Ejemplo:

**Cinema:** *Is there a cinema?*

**Telephone cabin:** *Is there a telephone cabin?*

1. video store: \_\_\_\_\_
2. school: \_\_\_\_\_
3. shoe store: \_\_\_\_\_
4. cars: \_\_\_\_\_
5. park: \_\_\_\_\_
6. policeman: \_\_\_\_\_
7. restaurants: \_\_\_\_\_
8. hotel: \_\_\_\_\_
9. pharmacy: \_\_\_\_\_
10. bus stop: \_\_\_\_\_

**Identificar y ubicar objetos. Pedir y dar información de cómo llegar a un lugar.**

Para pedir y dar información de cómo llegar a un lugar, necesitarás saber la forma imperativa de los verbos. Ésta consiste en la forma normal del verbo. Observa las siguientes oraciones:

Walk two blocks  
Go straight ahead.  
Turn right.

Como notaste, el sujeto no aparece en estas oraciones, es decir el sujeto es tácito, o sea se entiende que te estoy hablando a ti por lo que el sujeto en inglés es *you* pero no se escribe.

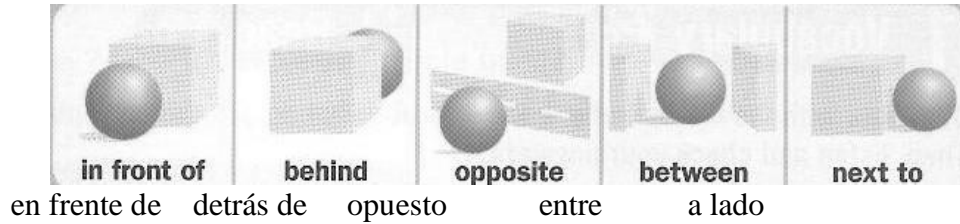
No hay forma interrogativa en el imperativo

La forma negativa se hace con el auxiliar *do* + negación *not*= *don't walk three blocks, walk two.*

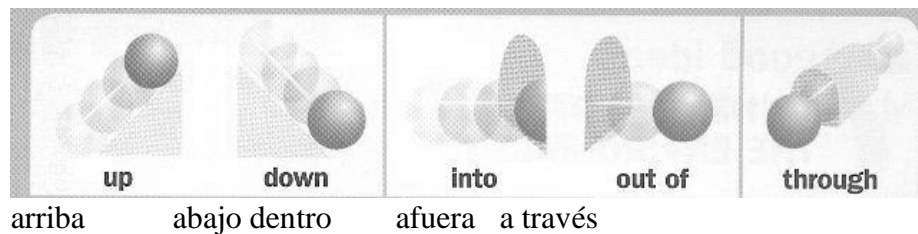
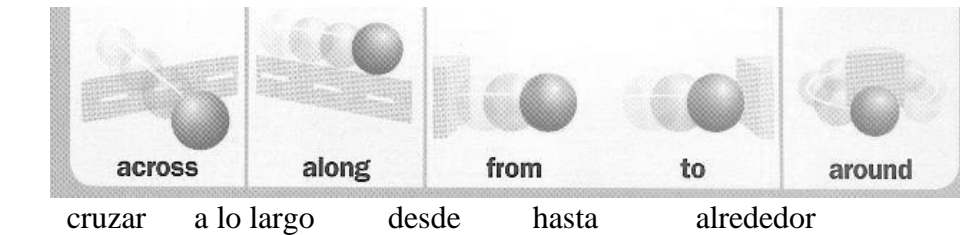
Para que puedas llegar a la dirección correcta es necesario que sepas las preposiciones de lugar. Éstas te indicarán la posición correcta del lugar.



### **Preposiciones de lugar**



### **Preposiciones de movimiento**





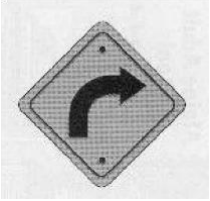
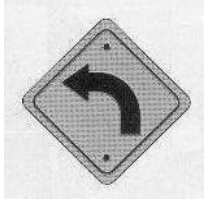
### **INSTRUCCIONES**

- ❖ turn left      dar vuelta a la izquierda □    turn right  
                         dar vuelta a la derecha □    go straight    ir derecho
- keep straight seguir derecho □    go across the  
street      cruzar la calle
- ❖ go past      pasar (algún edificio o señalización,  
etc.) □    go across the bridge    atravesar un puente □
- go along      ir a lo largo de □    stop    detenerse .



**EJERCICIOS:**

IV. Ve las señalizaciones y encuentra su significado en Inglés. Escribe el número correspondiente al lado de la indicación. Relaciona las señalizaciones con las frases y escribe el número correcto en el paréntesis.

- |    |  |     |    |  |     |                 |
|----|--|-----|----|--|-----|-----------------|
| 1. |   | ( ) | 2. |   | ( ) | (a) Turn left   |
|    |  |     |    |  |     | (b) Stop        |
|    |  |     |    |  |     | (c) Go straight |
| 3. |  | ( ) | 4. |  | ( ) | (d) Turn right  |

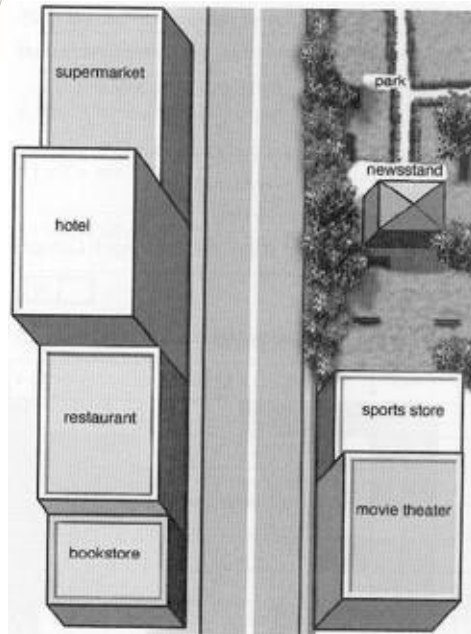
V. Ve el mapa de la ciudad y decide si las oraciones son falsas ó verdaderas.

Ejemplo: The restaurant is next to the hotel. ( **T** )

1. The supermarket is next to the hotel. ( )
2. The restaurant is next to the book store. ( )
3. The newsstand is in the supermarket ( )
4. The sport store is next to the park ( )
5. The bookstore is between the supermarket a the sport store. ( )
6. The book store is opposite to the restaurant. ( )
7. The sport store is in front of the movie theatre. ( )
8. The hotel is opposite the park. ( )



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE



Practica la  
ejemplo,

*(Una  
niña*

*pregunta a un señor como llegar a  
la estación. La niña se  
encuentra donde dice en el mapa YOU ARE  
HERE (Tú estás aquí)).*

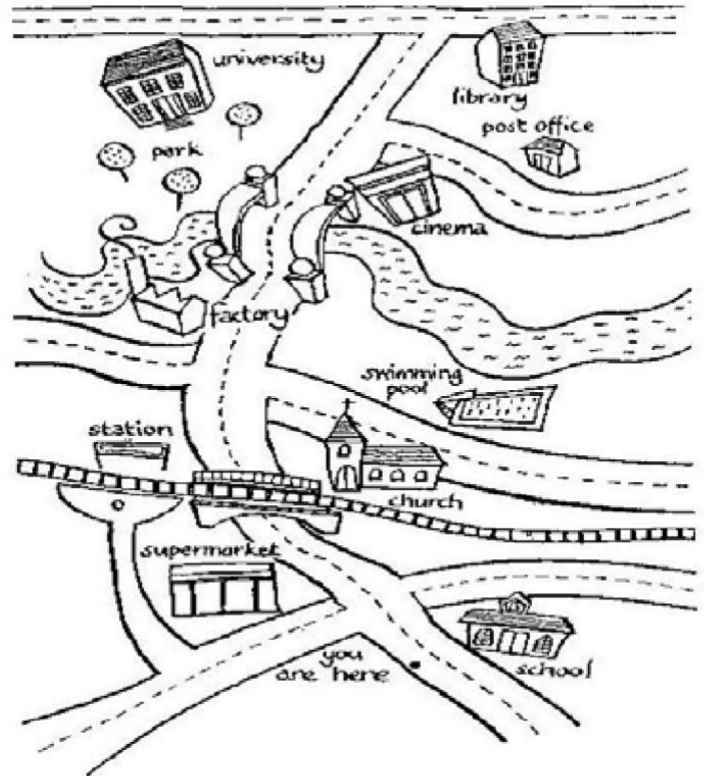
*Niña:* Excuse me sir, Can you tell me the  
way to the station?

*Señor:* Yes, You go straight along this road.  
go past the supermarket  
and you will see it on your left.

9. The supermarket is next to the hotel.  
( )

## VI. Ejercicio

pregunta y la respuesta, siguiendo el  
con la información que se te presenta



**Ahora escribe las indicaciones para llegar a los siguientes lugares: la librería, la alberca, la iglesia, el parque y la oficina de correos.**

### **Ejemplo:**

*Excuse me. How can I get to the factory?*

*Go along this road, go under the bridge and turn left at the crossroad. It's on your left.*

1. *Excuse me. How can I get to the library?*

2. *Excuse me. How can I get to the swimming pool?*



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

3. *Excuse me. How can I get to the church?*

---

4. *Excuse me. How can I get to the park?*

---

5. *Excuse me. How can I get to the post office?*

---

**VI. ¡Lee las indicaciones que el niño le está dando a la mujer y escribe el lugar a donde ella quiere llegar!**



# Directions Game



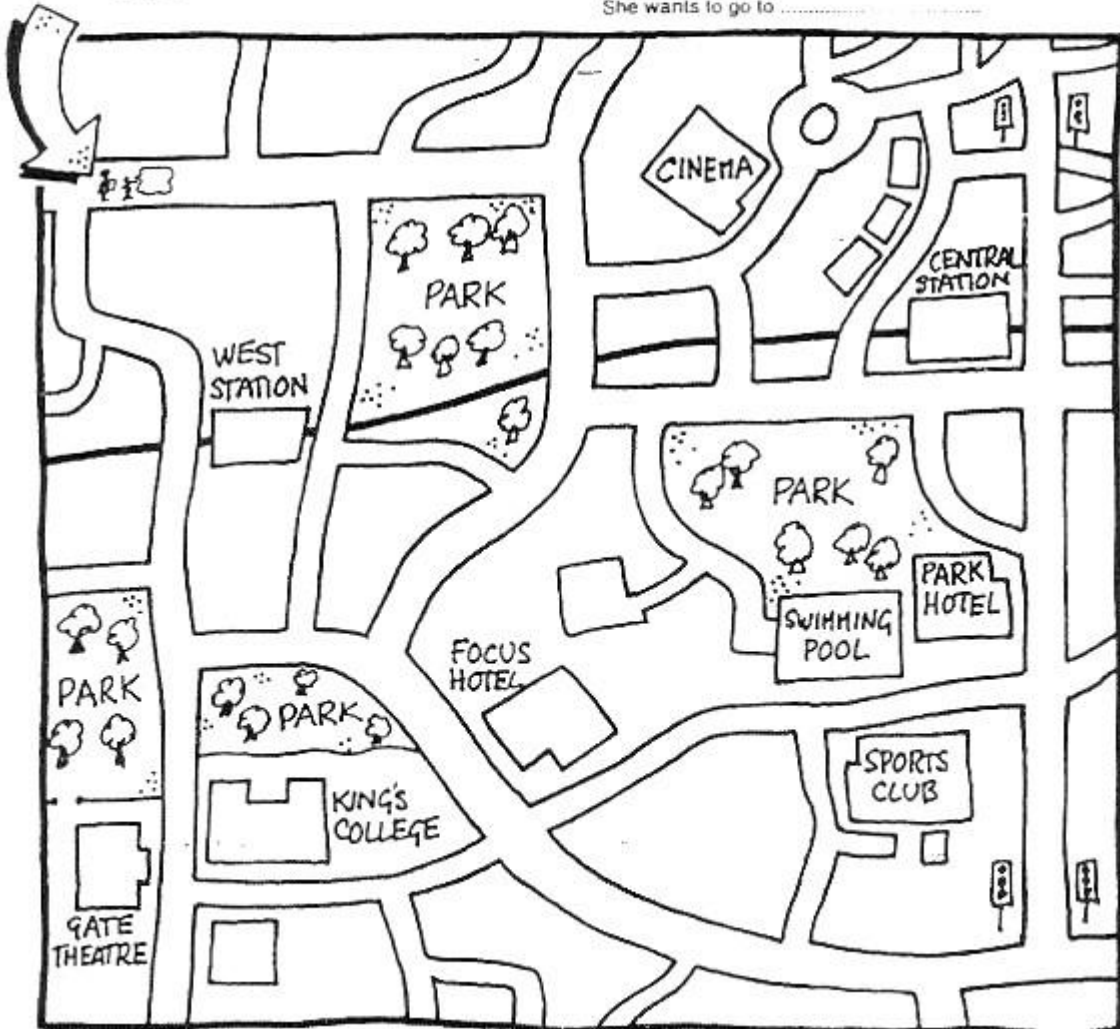
Where does this woman want to go? Follow the directions on the map and write down the name of the place.



WALK STRAIGHT ON TO THE END OF THE ROAD. THEN TURN RIGHT TAKE THE SECOND TURNING ON THE LEFT. GO DOWN THE ROAD TILL YOU COME TO A CROSSROADS. TURN RIGHT. THEN TURN RIGHT AGAIN AT THE TRAFFIC LIGHTS. GO DOWN THE ROAD UNTIL YOU COME TO A PARK. THEN TURN LEFT. KEEP STRAIGHT ON FOR ABOUT TWO HUNDRED METRES AND IT'S ON YOUR RIGHT.



She wants to go to .....







Ella quiere ir a \_\_\_\_\_.

**VII.** Pon la conversación en orden y escribe los números del 1 al 6

- \_\_\_ Student: Thank you  
\_\_\_ Police officer: From here? You have to take a taxi.  
---- Student: Excuse me. Where is the park?  
---- Student: How can I get there?  
---- Police officer: You're welcome. Have a nice day.!  
---- Police officer: It's on South Avenue.

**VIII.** Relaciona las preguntas con las respuestas

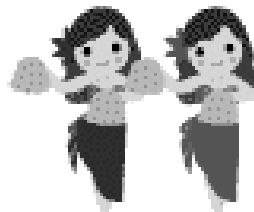
1. How far is the zoo from here?                    \_\_\_ By bus or by car.  
2. Where's the restaurant?                        \_\_\_ No, it isn't.  
3. How can I get there?                            \_\_\_ It's four blocks.  
4. Is it near the museum?                         \_\_\_ It's on Radley Street.

**IX.** Encuentra los lugares misteriosos:

1. gstrdrure    \_\_\_\_\_  
2. perketsumar                                        \_\_\_\_\_  
3. abr ksnca    \_\_\_\_\_    4. divoe tsreo                                        \_\_\_\_\_

**UNIDAD III**

**Describir las actividades realizadas en el momento**



**Introducción.**

Ahora, vamos a tener más acción. Vas a practicar situaciones en las contarás lo que está sucediendo en el momento de hablar. Para lograr esto es necesario que manejes los verbos en Inglés. Al final de esta guía, en el anexo, encontrarás una lista con los verbos más comunes.



### Objetivo general

Describirás las actividades realizadas en el momento en el que se habla.

### Objetivos específicos:

- Usarás el presente progresivo para hablar de situaciones que están sucediendo en este momento
- Formarás oraciones agregando **ING** a la forma del verbo principal.
- Intervendrás en conversaciones telefónicas en Inglés



### CONTENIDO

El presente progresivo se forma de la siguiente manera:

#### Sujeto + verbo be+Verbo+ing+complemento

E indica lo que se está realizando en el momento

Ejemplo

I am eating tamales now.

Por favor, observa la siguiente tabla. En ella encontrarás la forma afirmativa, negativa e interrogativa del presente progresivo

AFIRMATIVO	NEGATIVO	YES / NO QUESTIONS	WH QUESTIONS
I am writing	I am not writing	Are you writing? Yes, I am / No, I am not	What are you doing? I'm writing
You are working	You are not working	Are you working? Yes, I am / No, I am not	What am I doing? You are working.
He is playing soccer	He is not playing soccer.	Is he playing soccer? Yes, he is. No, he isn't	What is he playing? He is playing soccer.





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
 GUIA DE APRENDIZAJE

She is dancing Tango	She isn't dancing Tango	Is she dancing Tango?	What is she dancing? She's dancing Tango.
It is raining.	It isn't raining.	Is it raining? No, it isn't. Yes, it is.	What is happening? It's raing
We are drinking sodas.	We are not drinking sodas.	Are you drinking sodas? Yes, we are. No, we aren't.	What are you drinking? We are drinking sodas.
You are studying Maths.	You aren't studying Maths	Are we studying Maths? Yes, we are. No, we aren't.	What are we studying? You are studying Maths.
They are reading poetry	They aren't reading poetry.	Are they reading poetry? Yes, they are No, they aren't	Want are they reading? They are reading poetry.

Como se mencionó anteriormente, el presente progresivo se forma agregando ING a la forma simple del verbo. Pero, hay reglas para poder hacerlo:

**Uso:**

Usamos el presente progresivo para hablar acerca de algo que está en progreso al momento de hablar.

What are you **doing** now? It's snowing and it's very cold.  
 I'm eating a sandwich because I'm very hungry  
 I'm studying for my exam.

El presente continuo también lo puedes usar para hablar acerca de algo que se está realizando en la actualidad, pero **no** necesariamente en el momento preciso de hablar.

You're **spending** a lot of money these days.  
 He's **looking** for a job at the moment.



De igual manera lo usamos para hablar acerca de situaciones que están en desarrollo o cambiando en la actualidad.

I'm **reading** a very good book at the moment.

Jane's **studying** Economies at Harvard.

The children **are taking** part in a school play.

Así mismo para quejarse sobre alguna situación.

You're **standing** of my foot!

These children **are eating** all the cakes! Reglas para añadir **...ing** a los verbos.

Añade **...ing** a la forma base del verbo. eat – ing drink – ing read –  
ing wash – ing spend – ing

Si el verbo termina en –e, se la quitas y añades **...ing**.

Dance > dancing, write > writing, make > making, hire > hiring

Si un verbo tiene una sílaba y termina en consonante precedida de vocal, duplica la consonante y añade **...ing**.

put > putting, get > getting, run > running, swim > swimming

Cuando el verbo termina en –y, añade **...ing**. study > studying,

cry > crying, play > playing

*Taken from Guía de studio IV año. 2008*



### EJERCICIOS DE PRÁCTICA.

1. Escribe la forma correcta de ING de los siguientes verbos.

Example: learn > learning

1. talk \_\_\_\_\_

6. dry \_\_\_\_\_

2. come \_\_\_\_\_

7. make \_\_\_\_\_

3. cut \_\_\_\_\_

8. slip \_\_\_\_\_

4. admit \_\_\_\_\_

9. cancel \_\_\_\_\_

5. run \_\_\_\_\_

10. drive \_\_\_\_\_



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

II. Completa las siguientes oraciones en presente continuo. Usa el verbo en paréntesis.

1. The children want to go to a picnic but it \_\_\_\_\_ (rain)
2. Look! Jeff \_\_\_\_\_ (wear) his new shoes.
3. What are you doing? I \_\_\_\_\_ (make) a cake.
4. Can you two come out? Sorry. We \_\_\_\_\_ (study)
5. Where are the girls? They \_\_\_\_\_ (swim)

III. Ordena las palabras para crear oraciones.

1. days / what / and / doing / these / Mary / are / you?

---

2. running / own / we / business / our / are

---

3. on / still / campus / living / you / are / the

---

4. aren't / no / we / parents / living / we / Mary's / with / are

---

5. you / golf / and / still / playing / are?

---

6. not / no / I'm / fly / but / to / learning

---



IV. Escribe las preguntas en la conversación:

Ruth: Hi James! (1) \_\_\_\_\_ (what / you / do / there)

James: We're celebrating my mother's birthday

Ruth: (2) \_\_\_\_\_? (you / have / a good time) James:

Oh, Yes, (3) \_\_\_\_\_? (where/you/sit) Ruth: Over there in



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

the corner. I'm with my friend, Tom. James:

(4) \_\_\_\_\_? (he / wear / a blue sweater)

Ruth: Yes, he is.

James: (5) \_\_\_\_\_? (he / talk / to a woman) Ruth:

Yes, he is.

Te gusta hablar por teléfono? Pues, hablar de lo que estás realizando en este momento te ayudará a hacerlo en Inglés.

A continuación, te presentamos algunas de las expresiones más usadas en Inglés para hablar por teléfono:

- Hello. Is Peter here?
- Sorry. She's having a shower.
- May I speak to Mike, please ?
- Can I speak to Tony?
- What are you doing?
- I'm just having lunch.
- I'm washing the dishes.
- What about you? Are you studying?
- Would you like to go to the movies?
- OK. See you then
- Sure. Bye

Ejemplo. Lee con atención la siguiente conversación telefónica y observa el uso de las expresiones mencionadas arriba en combinación con las oraciones en presente progresivo Alice: Hello?

Tony: Hi, Alice. This is Tony. I'm calling from London.

Alice: What are you doing in London?

Tony: I'm attending a conference in London. Remember?

Alice: Oh, yes. What time is it there?

Tony: It's 8:00 a.m. What time is it in Mexico?

Alice: It's one o'clock in the morning.

Tony: One o'clock? I'm really sorry. Alice:

That's OK. I'm awake now..



V. Ejercicio. Completa la siguiente conversación telefónica.

David: (1) \_\_\_\_\_ Elisa there?

Elisa: This is Elisa.

David: Hi, It's David. I'm at the airport now

Elisa: (2) \_\_\_\_\_, David. What (3) \_\_\_\_\_ at the airport? David: The flight to Texas is cancelled because (4) \_\_\_\_\_ (it/snow) now Elisa: Sorry to hear.

What (5) \_\_\_\_\_ in this moment?

David: Oh, (6) \_\_\_\_\_ (I/eat) a horrible sandwich. Wait a minute... I

Think \_\_\_\_\_ (7) \_\_\_\_\_ (they/call) our flight. OK

(8) \_\_\_\_\_ then.

Elisa: Sure. (9) \_\_\_\_\_



VI. Ordena la siguiente conversación telefónica:

---- A: I'll ask Him and then I'll call you back.

\_\_\_ B: Hi, Cheryl. This is Nancy Black. I'm calling because we're having a  
on Saturday. Would you like to come?

Barbecue

\_\_\_ B: Oh we're starting at about six in the evening.

\_\_\_ A: Saturday? What time Nancy?

\_\_\_ A: Hello?

\_\_\_ B: Can't you bring him with you?

\_\_\_ B: I don't think I can. I'm meeting my friend Jim at eight.

### Indicar posesión o pertenencia



#### Introducción.

En esta unidad, aprenderás a decir lo que te pertenece y sabrás lo que pertenece a los demás. Para practicar estos conocimientos hay actividades las que realizarás para saber si has entendido las formas gramaticales que se te presentan.

#### Objetivo general

Expresarás la relación de posesión de diversas maneras.

#### Objetivos específicos:

- Usarás los adjetivos posesivos  Usarás el posesivo sajón: 's  Usarás el caso posesivo del adjetivo
- Aprenderás a decir tu número telefónico en Inglés.



## CONTENIDOS.

Adjetivos posesivos.

Los adjetivos posesivos, como todos los adjetivos en Inglés, van antes del sustantivo e indican a quién pertenece éste. *My car*, por ejemplo, indica que el coche que se menciona es propiedad del que está hablando. Los adjetivos posesivos se relacionan con el pronombre personal que corresponde al poseedor. Ahora, lee con atención el siguiente cuadro donde se te muestra la relación existente entre los pronombres personales y los adjetivos posesivos.

Pronombre personal	Adjetivo posesivo
I	MY
YOU	YOUR
HE	HIS
SHE	HER
IT	ITS
WE	OUR
THEY	THEIR

Los adjetivos posesivos tienen una sola forma que no varía ni por el género, ni por el número de lo poseído: *My school is big, but their houses are small.*

### EJEMPLOS:

**Lisa and Mike** are from Canada. **Their** family is Canadian.

**Peter** is doing an exam. **His** pencil is on **his** desk.

**I** am a student, **my** group is 402.

This is **her** new dress.

**The children** are at school, **their** room is D-103.

John, is this **your** backpack?. Yes, it is.

Look at the **horse!** **Its** saddle is new.

**We** have a new house. **Our** address is 8 Reforma Avenue.



## EJERCICIOS

I. Resuelve el siguiente ejercicio

1. A: Hello. \_\_\_\_\_ name's Charles

B: Nice to meet you Charles

a) your b) his c) my d) our

2. A: What's \_\_\_\_\_ name?

B: It's Andrew.

a) your b) my c) her d) their

3. This is my sister. \_\_\_\_\_ name's Margaret

a) his b) her c) our d) my

4. Dr. Brown is a famous cardiologist. \_\_\_\_\_ office is on Second Avenue

a) my b) our c) your d) his

5. Luis and David are brothers. \_\_\_\_\_ father is American.

a) his b) their c) your d) our

6. John's new house is white. \_\_\_\_\_ doors and windows are green.

a) its b) it's c) your d) you're

7. On May tenth we celebrate \_\_\_\_\_ mother.

a) its b) your c) his d) our

8. Mary and Beth are friends. Brad Pitt is \_\_\_\_\_ favorite actor

a) her b) they're c) their d) his

9. Catherine is a pretty Irish girl. \_\_\_\_\_ eyes are green.

a) your b) his c) its d) her

10. You and I are good friends, but \_\_\_\_\_ political ideas are different.

a) their b) our c) his d) her



## POSESIVO SAJÓN

Se emplea generalmente con sustantivos refiriéndose a personas y animales. Excepciones son expresiones de tiempo *a week's holiday, six month's work*; entidades políticas *mexico's ports*; y planetas *Pluto's orbit*.

El posesivo sajón se forma con un apóstrofe y una "s". La posición del apóstrofe depende de si el "poseedor" es singular o plural y es independiente de lo "poseído

:

Mrs. Richardson is David's mother I'm  
washing my father's car.

These are photos of Mexico's monuments.

Si la palabra a la que se le añade el apóstrofe está en plural y éste termina en "s" ya no se le agrega otra "s":



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

John, Thomas and Brian are boys' names

Mary, Jane and Jennifer are girls' names

Si se trata de un plural irregular no terminado en "s" (men, women, children, etc), se le agrega 's:

Men's shoes are expensive.

Mother likes reading children's stories.

II. Ejercicio. Escoge la respuesta correcta 1. Are you\_\_\_\_\_?

a) the brother of Meter. B) Peter brother. C) Peter's brother. D) Peters' brother.

2. The lady in the green dress is

a) the presiden wife b) the wife of the president c) the presidents' wife d) the president's wife

3. Right now at my school, we aren't having classes because all our teachers are in a\_\_\_\_\_

a) meeting of teaching. b) teachers' meeting. c)teacher's meeting d) teacher meeting

4. Excuse me, where's the\_\_\_\_\_?

a) men's bathroom. B) men bathroom. c)Bathroom of men d) men opf bathroom

5. Don't you like\_\_\_\_\_?

a) the family of Charles. b) Charles' family. c) Charles family.

d) Charle's family

III. Completa el siguiente diálogo con estas palabras:

Their your Victor's my her Frank's

A: Do you have a car?

B: Yes, I do. \_\_\_\_\_(1) car is an '86 VMW. My wife has a new one. \_\_\_\_\_(2)car Is a '08 Tsuru.

A: What about your sons. Do they also have a car?

B: Yes, \_\_\_\_\_(3) cars are quite new. Victor is rich and Frank is not, so \_\_\_\_\_(4) car is a 2000 Chevy. \_\_\_\_\_ car is a Toyota

Normalmente, usamos la preposición **of** para indicar la posesión de una cosa:

The streets of the city are clean.

The door of the building is open.







## INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Para decir un número de teléfono lo que debes hacer es decirlo número por número. Para preguntar por el teléfono de alguien decimos *What's your telephone number?*

*It's 55-38-40-70 (five, five, three, eight, tour, oh, seven, oh)*

Ahora, para practicar esta forma, pregunta el número de teléfono a tus familiares y amigos. Practica lo más que puedas:

---

---

---

---

---

### Describir rutinas y preferencias



#### Introducción

En esta unidad encontrarás la explicación gramatical de lo que es el tiempo que en inglés se llama *Simple present*. Además, habrán ejercicios que te ayudarán a saber si has aprendido o necesitas un repaso extra.

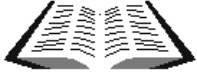
Objetivo general: Utilizarás fórmulas y expresiones para describir actividades diarias y preferencias. Objetivos específicos:

- Describir actividades diarias.
- Expresar preferencias
- Intercambiar información acerca de preferencias
- Explicación gramatical de cómo se forma el presente simple.
- Uso de los auxiliares “Do” y “Does”



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
 GUIA DE APRENDIZAJE

- La forma de las terceras personas (S al final del verbo)



Contenido

El *Presente Simple* tiene la función de expresar acciones rutinarias o hábitos Forma

<b>Afirmativa</b>		<b>Negativa</b>	<b>Interrogativa</b>			<b>Preguntas</b>
<b>Affirmative</b>		<b>Negative</b>	<b>Interrogative</b>			<b>Con WH</b>
I				I		
YOU	Work	do not work	Do	YOU	work?	Where do you work?
		don't				
HE		does not work		HE		Where does he work?
SHE	Works	doesn't	Does	SHE	work?	
IT				IT		
WE				WE		
YOU	Work	do not work	Do	YOU	work?	



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

THEY		Don't		THEY		Where do they work?
------	--	-------	--	------	--	---------------------

Observa con atención los siguientes ejemplos:

I take a shower every morning.

Most evenings my parents stay at home and watch t.v.

Do you go to the movies very often?

Her children don't study in the same school.

Mr. and Mrs. Sullivan live in New York. (That is their permanent home) Vegetarians don't eat meat or fish.

The River Amazons flows into the Atlantic Ocean.

The earth circles the sun.

Mexico produces oil.

Mary always has cereal for breakfast.

Como podrás darte cuenta todas las personas, excepto *he, she, it*, tienen la forma normal del verbo principal.

Ahora, fíjate bien y lee de nuevo el cuadro. Busca las oraciones que tengan como sujeto *he, she, it*, notaste que en la forma afirmativa el verbo termina en “**S**”; y que en negativo e interrogativo el auxiliar que se usa con estos sujetos es **DOES**.

A continuación te presentamos las diferentes maneras de agregar la “S” al verbo:

**FORMA BASE DEL VERBO**

**ORTOGRAFIA**

1. Si el sonido final del verbo es:  
(for example: p / t / k / f / s / th):

**sleep**

Add -s      Añade -s

He **sleeps** eight hours every night.

2. Si el sonido final del verbo es;  
(for example: b / d / g / v / m / n / l / r or  
a vowel):

**prepare**

Add -s      Añade -s

He **prepares** dinner.

3. Si el verbo termina en: sh, ch, x, z,  
or ss:

**watch**

Add -es      Añade -es

He **watches** TV.

4. Si el verbo termina en una consonante

Change y to *i* add -es. Cambia y



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

• y:  
**hurry**

por *i* y añade -es  
He **hurries** home.

5. Si el verbo termina en una vocal + y:  
**play**

Add -s. Añade -s  
He **plays** tennis on Saturday.

6. Irregular Forms. Formas Irregulares:

**have**  
**go**  
**do**

Alice **has** a job.  
She **goes** to work every day.  
Frank **does** the dishes.



**Contenido Lingüístico** (Muestra de vocabulario y expresiones)

Mike: Let's go to the park on Sunday.

Joan: Ok, but not too early. I get up early on weekdays, so I sleep in on the weekend. Mike:  
What time do you get up on Sundays?

Joan: At ten o'clock.

Mike: Oh, that's early. I get up at noon.

Joan: Do you have breakfast?

Mike: Sure. I eat breakfast every day.

Joan: Then let's meet at Vips at ten o'clock.

Fred: Can I buy you a cup of coffee, Liz?

Liz: Thank you, Fred. I'd love one.

Fred: And what about you, Walt?

Walt: No, thanks. I don't like American coffee! I prefer iced tea.

Liz: Well, have an iced tea, then. You don't have to drink coffee!

Walt: Oh, all right. Where shall we go?

Fred: Let's go to Charles' at the mall. Liz:

Good idea!

Mike: What do we need for the barbecue?

Maria: Well, we need hamburger meat and hot dogs. Mike:  
We have some hamburger in the freezer, But we don't  
have any hot dogs.

Maria: Right, and there aren't any buns.

Mike: Do we need any soda?

Maria: Yes, we do. Let's buy some soda and



Some lemonade, too.

Mike: All right, and how about some potato salad?

Maria: Great idea! Everyone likes potato salad.

Como habrás notado, en Inglés existen dos tipos de preguntas: Yes / No questions, que son las que empiezan con el auxiliar Do / Does (en este tiempo) y cuya respuesta siempre es Yes o No. }



El otro tipo son preguntas que requieren una información más amplia en la respuesta. Éstas son las que empiezan con las palabras:

- What Qué
- Where Dónde
- How Cómo
- Why Por qué
- When Cuándo
- How often Qué tan frecuente
- How much Cuánto
- How many Cuántos
- How does he like his job? Qué tanto le gusta su trabajo.

Para formular oraciones sigue la siguiente fórmula:

***How often + sujeto+ verbo+ complemento?***

Ejemplo:

How often does Susy go to the movies?

She goes to the movies once a week.

En Inglés, hay una serie de palabras que indican la frecuencia con la que se desarrolla una acción.

Éstas se llaman: los adverbios de frecuencia:

Always	100%
Usually	90 %
Often	75 %
Sometimes	50 %
Seldom	20 %
Never	0 %

El lugar de estos adverbios en la oración es entre el sujeto y el verbo, excepto con el verbo BE.

Ejemplos:

I always have a shower in the mornings.

My mother usually does the shopping on Saturdays.

Pero....

I'm never late.

She's seldom happy.



Lee el siguiente diálogo y fíjate bien en todo lo visto arriba:

- Sarah: Let's have breakfast together on Sunday.  
Kumiko: OK. Come to my house. My family always has a Japanese-style breakfast on Sundays.  
Sarah: Really? What do you have?  
Kumiko: We usually have fish, rice and soup.  
Sarah: Fish for breakfast? That's interesting.  
Kumiko: Sometimes we have a salad, too. And we always have green tea.  
Sarah: Well, I never eat fish for breakfast, but I like to try new things.



### *Ejercicios*

I. Completa la siguiente conversación. Utiliza los verbos live, have.

- A: Do you (1)\_\_\_\_\_ in an apartment?  
B: No, I (2)\_\_\_\_\_. I (3)\_\_\_\_\_ in a house.  
A: (4)\_\_\_\_\_ it (5)\_\_\_\_\_ a yard?  
B: Yes, it (6)\_\_\_\_\_.  
A: That sounds nice. (7)\_\_\_\_\_ you (8)\_\_\_\_\_ alone?  
B: No, I (9)\_\_\_\_\_. I (10)\_\_\_\_\_ with my family.  
A: (11)\_\_\_\_\_ you (12)\_\_\_\_\_ any brothers or sisters?  
B: Yes, I (13)\_\_\_\_\_. I (14)\_\_\_\_\_ four sisters.  
A: That's a big family. (15)\_\_\_\_\_ you (16)\_\_\_\_\_ a big house?  
B: Yes, we (17)\_\_\_\_\_. It (18)\_\_\_\_\_ ten rooms.  
A: Ten rooms! (19)\_\_\_\_\_ it (20)\_\_\_\_\_ many bedrooms?  
B: Yes, it (21)\_\_\_\_\_. It (22)\_\_\_\_\_ four.  
A: (23)\_\_\_\_\_ you (24)\_\_\_\_\_ your own bedroom?  
B: Yes, I (25)\_\_\_\_\_. I'm really lucky.

II. Completa las siguientes conversaciones. Utiliza los verbos: live, like, do, work.

1. A: (a)\_\_\_\_\_ does your sister (b)\_\_\_\_\_? B: My sister? She's a nurse.  
A: ©\_\_\_\_\_ does she (d)\_\_\_\_\_ it?  
B: It's difficult, but she loves it.



2. A: (e)\_\_\_\_\_ does your brother (f)\_\_\_\_\_? B: At the airport. He's a pilot.  
A: Oh? (g)\_\_\_\_\_ does he (h)\_\_\_\_\_ it?  
B: He doesn't really like it.
3. A: (i)\_\_\_\_\_ do your parents (j)\_\_\_\_\_ their jobs? B: Oh, I guess they like them.  
A: I don't remember. (k)\_\_\_\_\_ do they (l)\_\_\_\_\_? B: In an office in the city.
4. A: (m)\_\_\_\_\_ do you (n)\_\_\_\_\_?  
B: I'm a student.  
A: I see. (o)\_\_\_\_\_ do you (p)\_\_\_\_\_ your classes?  
B: They're good. I like them a lot

III. Corrige las siguientes oraciones. Fíjate en el ejemplo

The supermarket does stay open 24 hours?  
*Does the supermarket stay open 24 hours?*

1. Does your grandfather lives with you? \_\_\_\_\_
2. My wife often go to Peru on business. \_\_\_\_\_
3. Where your brother live? \_\_\_\_\_
4. Doctor Hiroshi not speak English. \_\_\_\_\_
5. 5. Does Ben like computer games?  
Yes, he like. \_\_\_\_\_

IV: Ordena las palabras para formar oraciones correctas:

1. six / sometimes / Javier / in the morning / at / leaves home.  
\_\_\_\_\_
2. to / you / listen / never / me. \_\_\_\_\_
3. but this fish / don't usually / is / like fish /  
good / I.  
\_\_\_\_\_
4. city / very / is / New York / a / exciting. \_\_\_\_\_
5. help / daughter / me / in the house / my / doesn't often  
\_\_\_\_\_

Para expresar preferencias, utilizamos el presente simple con ciertos verbos que te ayudarán a expresarlas: like, enjoy, love, prefer, dislike, don't / doesn't like, hate. Ejemplos:

I like pop music

My brother prefers rap.



Children hate classical music  
Mary loves comedy films  
She dislikes onions

V. Contesta a las siguientes preguntas, expresando lo que te gusta y lo que no te gusta

1. What kind of music do you like?  
\_\_\_\_\_
2. What kind of food does your friend like?  
\_\_\_\_\_
3. What's your favourite fruit? \_\_\_\_\_
4. What kind of movies does your mother prefer?  
\_\_\_\_\_
5. What food do you dislike? \_\_\_\_\_

### Eventos en el pasado



### Introducción.

En esta unidad encontrarás explicaciones gramaticales, funciones y ejercicios, con los que practicarás el tiempo pasado en Inglés.

Objetivo general: Expresarás la existencia o estado, así como la capacidad física para referirse a eventos en el pasado.

### Objetivos específicos:

- Expresarás tu opinión sobre hechos acontecidos en pasado.
- Hablarás o relatarás eventos ocurridos en pasado.
- Aprenderás el verbo **To BE** en pasado.
- Aprenderás los dos tipos de verbos en Inglés: Regulares e Irregulares.
- Utilizarás el auxiliar "DID" para hacer pregunta.
- Utilizarás los adverbios de tiempo: ago, last

### Contenido

Como tú ya sabes (si necesitas ayuda, te recomendamos que revises

La Guía de Estudio de Inglés I), el verbo To Be sirve para expresar estados de ánimo, edad, nacionalidad, profesión, etc. También sabes las formas para los diferentes sujetos: am, is, are.

Pues bien, ahora te presentamos las formas de pasado. Se van a usar de la misma manera que las formas de presente. Por favor, lee con cuidado el siguiente cuadro y date cuenta de la forma que corresponde a cada sujeto:





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

AFIRMATIVO	NEGATIVO	INTERROGATIVO	PREGUNTAS CON PALABRAS CON "WH"
I was	I was not	Was I...? Yes / No	Where was I?
You were	You were not	Were you ? Yes / No	How old were you in....?
He was	He was not	Was he ..? Yes / No	Where was he?
She was	She was not	Was she...? Yes / No	What was she?
It was	It was not	Was it ....? Yes / No	When was it?
We were	We were not	Were we...? Yes / No	Where were we?
They were	They were not	Were they...? Yes / No	What were they?

Observa los ejemplos con atención:

-Robert was at the museum yesterday.

Was Robert at the museum yesterday?

Yes, he was.

-Last week we were at the lab from 1:00 to 3:00.

Were you in the lab from 4:00 to 5:00?

No, we weren't.

Where were you last week from 1:00 to 3:00? In  
the lab.



## EJERCICIOS

I. Completa las preguntas con **was** o **were**:

Ejemplo:

Were you born in this city? No, I wasn't. I was born in Monterrey.

- \_\_\_\_\_ you born in this city?
- When \_\_\_\_\_ you born?
- \_\_\_\_\_ your parents born here?
- When \_\_\_\_\_ your mother born?
- When \_\_\_\_\_ your father born?
- \_\_\_\_\_ you a good student in high school?
- What \_\_\_\_\_ your favorite subject?
- \_\_\_\_\_ you good at sports?
- \_\_\_\_\_ you good at maths?
- Who \_\_\_\_\_ your first English teacher?



II. Contesta las siguientes preguntas:

1. Were you on time for school today?  
\_\_\_\_\_
2. Was your teacher absent yesterday?  
\_\_\_\_\_
3. When was the last time you went to the beach?  
\_\_\_\_\_
4. Which was the last book you read?  
\_\_\_\_\_
5. Who was William Shakespeare?  
\_\_\_\_\_
  
6. When was the First World War?  
\_\_\_\_\_
  
7. What was the Titanic?  
\_\_\_\_\_
8. Where were the 1968 Olympic Games held?  
\_\_\_\_\_
9. Who was Leonardo Da Vinci?  
\_\_\_\_\_
10. Where were The Beatles born?  
\_\_\_\_\_

III. ORDENA LAS PALABRAS PARA FORMAR ORACIONES CORRECTAS

1. singer / a / was / she / ? / \_\_\_\_\_
2. night / were / you / last / 11 o'clock / bed / in / at  
\_\_\_\_\_
3. actor / Chaplin / was / a / good. \_\_\_\_\_
4. Jonathan / my / was / 's / name / grandfather / ?  
\_\_\_\_\_
5. were / where / 5 pm / you / Friday / last / at / ?  
\_\_\_\_\_



IV: COMPLETA EL SIGUIENTE DIÁLOGO. USA WAS, WASN'T, WERE, WEREN'T

Mother: Oh, I love that song.

Son: I think I know it. Is it John Lennon's ?

Mother: That's right. He (1)\_\_\_\_\_ my favourite. I remember the day he was shot. I (2)\_\_\_\_\_ really sad.

Son: When (3)\_\_\_\_\_ that, Mum?

Mother: 1980. December 1980. He (4)\_\_\_\_\_ very old. He (5)\_\_\_\_\_ Only 40.

Son: What (6)\_\_\_\_\_ the name of that band he was in? Before he \_\_\_\_\_ was shot?

Mother: Oh, Tom – the Beatles!

Son: Oh yes, right. Of course. (7)\_\_\_\_\_ They from London?

Mother: No, they (8)\_\_\_\_\_! They (9)\_\_\_\_\_ from Liverpool

En Inglés hay 2 tipos de verbos: Regulares e Irregulares ¿Sabes cuál es la diferencia entre ambos?

- Los verbos regulares son aquellos que hacen su forma de pasado agregando **ed**
- Los verbos irregulares son todos aquellos que no llevan “ed” en su forma de pasado

## VERBOS REGULARES E IRREGULARES

### Forma y ortografía de los verbos regulares en Pasado.

#### *Yesterday was Sunday...*

I stay**ed** home. You wash**ed** your clothes. He stud**ied** his French lesson.

#### *Yesterday morning...*

We walk**ed** to school. You play**ed** foot-ball.

#### *Last night...*

They watch**ed** television.

She listen**ed** to music.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
 GUIA DE APRENDIZAJE

I						
You	stayed home	Who	listened to music	last week?	I	did.
He	washed your clothes		played football	yesterday?	He	
She	studied his lesson		watched television	last night?	She	
It	walked to school		stayed home	yesterday morning?	It	
We	played football		washed your clothes	last month?	We	
You	watched television		studied his lesson		You	
They	listened to music		walked to school		They	

**Nota:** Observa que en los verbos regulares el pasado simple y el pasado participio tienen la misma forma.



V. ¿Puedes escribir en pasado los siguientes verbos?

- |                  |                   |                  |
|------------------|-------------------|------------------|
| 1.- visit _____  | 8.- correct _____ | 15.- drop _____  |
| 2.- invite _____ | 9.- study _____   | 16.- play _____  |
| 3.- look _____   | 10.- use _____    | 17.- hurry _____ |
| 4.- bake _____   | 11.- pick _____   | 18.- need _____  |



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

- 5.- enjoy \_\_\_\_\_ 12.- try \_\_\_\_\_ 19.- carry \_\_\_\_\_  
6.- worry \_\_\_\_\_ 13.- stop \_\_\_\_\_ 20.- divide \_\_\_\_\_  
7.- die \_\_\_\_\_ 14.- live \_\_\_\_\_ 21.- love \_\_\_\_\_

REVISAR TU LISTA DE VERBOS Y VER CUANTOS ACIERTOS TIENES

### VERBOS IRREGULARES EN PASADO

#### Forma

#### Enunciados afirmativos

Muchos verbos en pasado son irregulares y no tienen la forma ed.

#### SUBJECT

#### VERB

I

You

He

She

went to Miami last year.

It

We

You

They

Tú puedes aprender los verbos irregulares en grupos

#### Expresiones de tiempo

#### En el pasado

Las expresiones de tiempo especifican en qué momento ocurrió la acción en el pasado.

morning

night

an hour

in 1988



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

en la mañana la noche pasada hace una hora en 1988  
anterior

Yesterday afternoon last week two days ago on Sunday Ayer por la  
tarde semana 2 días el domingo pasada

6:00 evening month six months at

por la noche mes pasado 6 meses a las 6

year a year the day before  
año pasado 1 año yesterday  
antier summer  
verano pasado

Ejemplos

- **On Sunday**, they flew to New York.
- Lisa and Kate went to Spain **two years ago**
- **Yesterday morning**, we met our new English teacher.

VI. Complete el siguiente texto con la forma apropiada en pasado del verbo irregular del rectángulo que aparece a continuación.

wear eat keep begin draw make

Primitive men were certainly not savages. They (1)\_\_\_\_\_ simple tools and

(2)\_\_\_\_\_ pictures on their cave walls. They not only

(3)\_\_\_\_\_ the meat of the animals they killed but also

(4)\_\_\_\_\_ their skins for protection against the cold.

In the Neolithic period (about the Eighth Millennium B.C.) primitive men (5)\_\_\_\_\_

to cultivate food and by this time (6)\_\_\_\_\_ domestic animals such as dogs. This is also the period in which pottery was invented.

**TIEMPO PASADO**

**Forma**

**Enunciados Negativos**



**SUBJECT DID + NOT / DIDN'T BASE FORM OF VERB**

I			
You			
He			
She	did not		work
It	didn't	We	
You			
They			

**Tiempo pasado: preguntas para responder Sí o No y respuestas cortas**

<b>DID</b>	<b>SUBJECT</b>	<b>BASE FORM OF THE VERB</b>	
	I		
	You		
	He		
Did	She	visit	New York last year?
	We		
	You		
	They		

**Forma**

Algunos ejemplos de cómo los verbos **regulares** se escriben en pasado.

<b>Si el verbo termina en:</b>	<b>Regla a seguir:</b>
i. Consonante <b>want need</b>	Agrega -ed <b>wanted hended</b>



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
 GUIA DE APRENDIZAJE

ii.      vocal + y <b>enjoy</b> <b>play</b>	Agrega –ed <b>enjoyed placed</b>
( c ) consonante + e <b>like smile</b>	Agrega –d <b>liked smiled</b>
(d)consonante + y <b>study worry</b>	Cambia –y a –i, y agrega – ed <b>studied worried</b>
( e ) consonante + vocal+ consonante (verbos de una sílaba) <b>stop drop</b>	Dobla la consonante, y agrega –ed  <b>stopped dropped</b>
(f) –x, –w (verbos de una sola sílaba) <b>show</b> <b>fix</b>	No dobles la consonante. Sólo agrega –ed <b>showed</b> <b>fixed</b>
(g) Si se trata de verbos de 2 sílabas con acento en la última sílaba <b>occur prefer</b>	Dobla la consonante, y agrega –ed <b>ocurred</b> <b>preferred</b>
(h) Si se trata de verbos con acento en la primera sílaba <b>listen visit</b>	No dobles la consonante. Sólo agrega –ed <b>listened</b> <b>visited</b>

Ejemplos de algunos cambios que hacen los **VERBOS IRREGULARES**.

GRUPO 1	SIN CAMBIOS
La forma base y el pasado simple son iguales.	<b>PASADO SIMPLE</b>
Beat	Beat
Bet	Bet
Cost	Cost
Cut	Cut
Hit	Hit
Hurt	Hurt
Let	Let





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
 GUIA DE APRENDIZAJE

Put	Put
Set	Set
Shut	Shut

<b>GRUPO 2</b>	<b>La letra <i>d</i> final cambia a <i>t</i>.</b>
La <i>-d</i> final de la forma base cambia a <i>-t</i> .	<b>PASADO SIMPLE</b>
Bend	bent
Build	built
Lend	lent
Send	sent
Spend	spent

<b>GRUPO 3</b>	<b>Las letras <i>ea</i> cambian por <i>o</i>.</b>
Las letras <i>-ea</i> de la forma base cambian a <i>-o</i> .	<b>PASADO SIMPLE</b>
Break	broke
Speak	spoke
steal	stole
Swear	swore
Wear	wore
Tear	tore

<b>GRUPO 4</b>	<b>El sonido <i>/iy/</i> cambia a <i>/e/</i>.</b>
El sonido <i>/iy/</i> de la forma base cambia a <i>/e/</i> .	<b>PASADO SIMPLE</b>
Feed	Fed
Feel	Felt
Keep	Kept
Lead	Led
Leave	Left
Meet	Met
Read	Read
Sleep	slept
<b>GRUPO 5</b>	<b>Las letras <i>-ow</i> cambian a <i>-ew</i>.</b>
las letras <i>-ow</i> de la forma base cambian a <i>-ew</i> .	<b>PASADO SIMPLE</b>
Blow	Blew



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
 GUIA DE APRENDIZAJE

Grow	Grez
Know	know
Throw	threw

GRUPO 6	Cambio de vocal
La vocal de la forma base cambia a otra vocal.	PASADO SIMPLE
Become	became
Come	came
Dig	dug
Dra.	drew
Fall	fell
Forget	forgot
Get	got
Give	gave
Hola	held
Hang	hung
Run	ran
Sit	sat
Win	won

GRUPO 7	El pasado termina en –ought o aught.
La vocal de la forma base cambia a ought o –aught.	PASADO SIMPLE
Buy	bought
Bring	brought
Match	caught
Fight	fought
Teach	taught
Think	thought

GRUPO 8	El sonido /I/ cambia al sonido /ae/.
El sonido /I/ de la forma base cambia al sonido /ae/.	PASADO SIMPLE
Begin	began
Drink	drank
Ring	rang



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

Sing	sang
Sink	sank
Swim	swam

GRUPO 9	Cambios diversos
La forma base sufre diversos cambios.	PASADO SIMPLE
Bite	bit
Do	did
Eat	ate
Find	found
fly	flew
Go	went
Have	had
Hear	heard
Hide	hid
lose	lost
Make	made
say	said
Shake	shook
Shoot	shot
Stand	stood



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
 GUIA DE APRENDIZAJE

**Form**

Observa las siguientes formas para elaborar preguntas en el pasado con palabras como **what, when, where, etc.**

<b>WH-WORD</b>	<b>Auxiliar: DID</b>	<b>Sujeto</b>	<b>Forma base del verbo</b>	<b>Respuestas.</b>
<b>What</b>		I	<b>do</b> last summer?	I went to Paris.
<b>When</b>		You	<b>make</b> your wedding plans?	(I made them) last month.
<b>Where</b>		He	<b>go</b> last summer?	(He went) to Scotland.
<b>Why</b>	<b>Did</b>	the ship	sink?	(It sank) because it collided with an ice berg.
<b>How</b>		She	<b>get</b> to Paris?	(She got there) by plane.
<b>How long ago</b>		You	<b>visit</b> Alaska?	(We visited Alaska) ten years ago.
<b>How long</b>		They	<b>stay</b> in London?	(They stayed there for) two weeks.
<b>Who(m)</b>		Liz and Sue	<b>meet</b> in New Cork?	(They met) Hillary Clinton.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
GUIA DE APRENDIZAJE

Cuando el sujeto de la oración es <b>what</b> o <b>who</b> :	El verbo está en pasado simple.	Respuestas
<b>What</b>	happened to Peter's ship.	<b>It sank.</b>
<b>Who</b>	had a terrible vacation?	<b>Monique and Charles (did).</b>

VII Completa los siguientes enunciados en forma afirmativa, negativa o interrogativa. Usa los verbos que se encuentran en paréntesis.

1. Carla \_\_\_\_\_ with some relatives. (stay)
2. \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ a good time? (have) Yes, I \_\_\_\_\_.
3. The children \_\_\_\_\_ in the park. (play)
4. Kate and Richard \_\_\_\_\_ in a good restaurant. (neg. eat)
5. Karen \_\_\_\_\_ to England for a year. (go)
6. \_\_\_\_\_ John \_\_\_\_\_ English in England? (study) No, he \_\_\_\_\_.
7. Pierre and Jim \_\_\_\_\_ a good film on TV. (see)
8. Jenny \_\_\_\_\_ Spanish in Colombia. (neg. learn)

VIII. Completa las siguientes preguntas en pasado simple.

Ejemplo:

When / talk / to / your parents?

When **did** you **talk** to your parents?

1. what time / finish / your homework?

2. where / go / on your last vacation?

3. when / class / start / this semester?

4. how late/ stay up / last night?

5. how long / study / last night ?

6. what / have / for dinner / last night?

IX. Completa la siguiente conversación usando el pasado simple de los verbos en paréntesis.

Beth: Is there anything wrong, Anne? You look upset.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
 GUIA DE APRENDIZAJE

Anne: I think I (1) \_\_\_\_\_ (fail) the chemistry exam. I (2) \_\_\_\_\_ (study) hard for it, but I guess I (3) \_\_\_\_\_ (not study) the right things.

The professor (4) \_\_\_\_\_ (ask) really difficult questions. Beth: I know. Tim and Joanna (5) \_\_\_\_\_ (tell) me it (6) \_\_\_\_\_ (be) too hard.

A lot of students (7) \_\_\_\_\_ (complain) to Professor Harris.

They (8) \_\_\_\_\_ (say) it was impossible.

Anne: It (9) \_\_\_\_\_ (be)! I (10) \_\_\_\_\_ (need) a good grade on the exam too, because my other test results (11) \_\_\_\_\_ (not be) that good. By the way, how (12) \_\_\_\_\_ (be) your history exam?

Beth: We (13) \_\_\_\_\_ (have) 24 multiple choice questions and then we

(14) \_\_\_\_\_ (write) two essay questions. I'm not sure how I

(15) \_\_\_\_\_ (do) it, but I think I (16) \_\_\_\_\_ (pass) it. It

(17) \_\_\_\_\_ (not be) bad. But I like history and I

(18) \_\_\_\_\_ (spend) a lot of time on my homework.

Anne: Oh, here comes Jim! He just (19) \_\_\_\_\_ (have) the exam. Hi, Jim, how (20) \_\_\_\_\_ (be) your exam?

Jim: Would you believe that I (21) \_\_\_\_\_ (miss) it! I (22) \_\_\_\_\_ (leave) home early this morning but the subway (23) \_\_\_\_\_ (break) down in the Holland Tunnel and we (24) \_\_\_\_\_ (be) stuck there for 35 minutes. What a bummer! I have to make it up tomorrow. Beth: That's too bad. Well, let's forget about exams right now and have some lunch. I'm hungry.

**B. Consult Base**

TÍTULO	AUTOR	EDICIÓN	AÑO	IDIOMA	EDITORIAL
TEACHERS GUIDE	GUIDE STUDY 1 TAKEN FROM CUTTINGEDGE. ELEMENTARY	SECOND EDITION	2008	ENGLISH	MEXICO UNIVERSITY
TOP NOTCH 1	JOAN SASLOW ALLEN ASCHER	THIRD EDITION	2015	ENGLISH	PEARSON EDUCATION INC
POSTCARD	PRENTICE- HALL INTERNATIONA L EDITION	SECND EDITION	2008	ENGLISH	LONGMAN



#### 4. Learning strategies

Learning strategy 1: Analysis and Planning
<b>Description:</b> Analysis of Technology articles and videos. Reading articles about technology. Presentations of technology themes.
<b>Environments required:</b> Clean classroom with a Good illumination and acoustics.
<b>Material (s) required:</b> In focus, Laptop, speakers, Posters
<b>Professor:</b> With knowledge in the subject.

#### 5. ACTIVITIES

- Reading and Listening Control
- Speeches
- Exposition of the Final Project

**Se presenta evidencia física y digital con el fin de evidenciar en el portafolio de cada aprendiz su resultado de aprendizaje. Este será evaluable y socializable.**



## 6. EVIDENCIAS Y EVALUACIÓN

<b>Tipo de Evidencia</b>	<b>Descripción (de la evidencia)</b>
De conocimiento:	Speeches about technology (individual work).
Desempeño:	Individual work. Presentation of technology themes.
De Producto:	Work is done.
Crterios de Evaluación (Mínimo 5 Actividades por asignatura)	Activity 1.- Read, analyze and take down note of a video about technology. Activity 2.- Writing about technology. Activity 3.- Questionnaire about the contents given in class. Activity 4.- Library activity Activity 5- Presentation and writing of technology themes.

**LIC. JOSE DARWIN  
ZAMBRANO MACIAS**

**Elaborado por:**  
**(Docente)**

**Revisado Por:**  
**(Coordinador)**

**Reportado Por:**  
**(Vicerrector)**





*Guía metodológica de inglés I  
Carrera de parvularia  
Lic. Darwin Zambrano  
2019*

*Coordinación editorial general:  
Mgs. Milton Altamirano Pazmiño  
Ing. Alexis Benavides Vinueza  
Mgs. Lucía Begnini Dominguez*

*Diagramación: Sebastián Gallardo Ramírez  
Corrección de estilo: Mgs. Lucía Begnini Dominguez  
Diseño: Sebastián Gallardo Ramírez  
Imprenta: JKIMPRIMA*

*Instituto Superior Tecnológico Japón  
AMOR AL CONOCIMIENTO*

