



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
"JAPÓN"

Guía
Metodológica De
Introducción a la
Profesión



Compilado por:
Mgs. Yurelquis Marzo Villalón
Carrera: Parvularia
2019



1. IDENTIFICACIÓN

Nombre de la Asignatura: INTRODUCCIÓN A LA PROFESIÓN		Componentes del Aprendizaje		
RESULTADOS DE APRENDIZAJE: <ul style="list-style-type: none">• Sabe los fines de la educación y los elementos que la componen.• Conoce las funciones y responsabilidades del docente, así como su papel en el desarrollo y aprendizaje de la niñez en edad temprana.				
COMPETENCIAS: <ul style="list-style-type: none">• Conocer los fines de la educación y los elementos que la componen.• Conocer funciones y responsabilidades del docente, así como su papel en el desarrollo y aprendizaje de la niñez en edad temprana.				
Docente de Implementación: Lic. Yurelquis Marzo Villalón. MSc				
		Duración: 30 horas		
Unidades	Competencia	Resultados de Aprendizaje	Actividades	Tiempo de Ejecución



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

EDUCACIÓN FORMAL Y NO FORMAL	<p>Conoce tipos de educación: formal-no formal, de acuerdo a subniveles de enseñanza. Ciencias de la educación y sus campos de aplicación: educación, sociología, filosofía, antropología, psicología.</p>	<p>Conocer los tipos de educación: formal - no formal, de acuerdo a subniveles de enseñanza así como las relaciones teóricas y prácticas entre las llamadas ciencias de la educación.</p>	<p><u>CLASE PANEL</u>: se define currículo, didáctica, instrucción, educación y evaluación. Las estudiantes dan sus definiciones a partir de las consultas realizadas donde expresan su criterio y determinan tensiones en relación a las posiciones de diversos autores. Se expresan las relaciones existentes entre las ciencias sociales: educación, sociología, filosofía, antropología, psicología.</p>	5 HORAS
	<p>Conoce ¿Qué es la educación temprana? La perspectiva histórica de la educación temprana:</p>	<p>Explorar la naturaleza del campo de la educación temprana, sus características, precursores y los modelos que han influido en los programas educativos actuales.</p>	<p><u>CLASE TALLER</u> sobre la naturaleza del campo de la educación temprana, sus características, precursores y los modelos que han influido en los programas educativos actuales.</p>	5 HORAS



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

<p>EDUCACIÓN DE LA PRIMERA INFANCIA</p>	<p>-La antigüedad -Primeros educadores infantiles y sus ideas. -La educación temprana en la actualidad.</p> <p>Explica su concepción sobre la educación temprana en la actualidad.</p> <p>Modelos y enfoques de la educación temprana.</p> <p>La educación temprana en el marco de las transformaciones sociales, culturales, y normativas en las últimas décadas, en</p>	<p>Conocer la realidad de la educación temprana en la República del Ecuador y la incidencia de las transformaciones sociales y culturales de nuestro país en la vida cotidiana de los niños y las niñas, reconociendo los desafíos pedagógicos que enfrenta la educación temprana ante dichas transformaciones.</p>	<p><u>PRIMERA PARTE</u>: Clase magistral sobre modelos y enfoques de la educación temprana.</p> <p><u>SEGUNDA PARTE</u>: Se organiza el salón en equipos de trabajo colaborativo para tratar la educación temprana en el marco de las transformaciones sociales, culturales, y normativas en las últimas décadas en Ecuador.</p> <p>Como soporte se emplea el marco legal de MINEDUC y MIES.</p>	<p>5 HORAS</p>
--	---	---	--	-----------------------



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

<p>HISTORIA FINES FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN</p>	<p>Conoce la historia de la educación en sus diferentes periodos y define sus:</p> <ul style="list-style-type: none">- Fundamentos.- Fines- Componentes	<p>Definir y comprender el concepto de educación, sus fines, elementos que la componen y su evolución.</p>	<p><u>PRIMERA PARTE:</u> Conferencia magistral: ¿Qué es la Educación? Breve historia de la educación Términos relacionados o componentes de la educación, entre ellos:</p> <ul style="list-style-type: none">-Currículo-Didáctica-Fundamentos-Fines <p><u>SEGUNDA PARTE:</u> Se aplica rúbrica de evaluación en la segunda parte de la clase donde se desarrolla un taller interactivo sobre la Educación en Ecuador.</p> <p>Se orienta de trabajo autónomo: Lectura de la historia de la educación.</p> <p>1- Foro debate en la plataforma de aprendizaje online.</p> <p>Tema: Retos de la educación en Latinoamérica y el Caribe para el presente y el futuro.</p>	<p>5 HORAS</p>
--	---	--	---	-----------------------



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

	<p>Explica los cambios en la estructura y en los patrones de organización familiar.</p> <p>La incorporación de la mujer al mundo laboral y el tiempo destinado a la atención de los niños.</p> <p>La influencia de los medios de comunicación en la vida cotidiana de los niños.</p>	<p>Conocer la realidad de la educación y la cultura de Ecuador en relación a los patrones de organización familiar incorporación de la familia y la mujer en la educación de niños y niñas, así como la influencia de los medios de comunicación en la vida cotidiana de los niños.</p>	<p><u>CLASE PANEL:</u> Las estudiantes empoderándose del papel que juega la familia en la educación de los niños y niñas, y como complemento la labor de instituciones sociales como la escuela, se refieren al papel de la mujer en el desenvolvimiento humano, específicamente su incorporación en el mundo laboral y el tiempo destinado al cuidado de niños y niñas.</p> <p>El panel transcurre poniendo sobre la mesa temas y preguntas dirigidas que tienen como finalidad escuchar y evaluar el nivel de compromiso social de las estudiantes ante la labor que desempeñarán a futuro.</p> <p>En un diálogo abierto se trata la temática de la influencia de los medios de comunicación en la educación de los niños y las niñas.</p> <p>Orientación de trabajo autónomo: Los grupos de trabajo colaborativo conformados estudiarán el diseño curricular de la educación temprana, para</p>	<p>5 HORAS</p>
--	--	---	--	-----------------------



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

	Conoce sobre las funciones y roles del maestro en la práctica educativa en la educación temprana para el desarrollo de competencias en los niños y las niñas.	Discutir y analizar el rol del educador o docente que trabaja con la niñez en la etapa de cero a ocho años, sus características, preparación, y su papel e influencia en la vida de los niños y niñas.	PRIMERA HORA: <u>CONFERENCIA</u> : currículo de educación inicial. Mejoramiento Pedagógico. La práctica educativa en la educación temprana y el desarrollo de competencias en los niños y las niñas.	5 HORAS
--	---	--	---	----------------

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS Y RELACIONADOS

--



3. UNIDADES TEÓRICAS

• Desarrollo de las Unidades de Aprendizaje (contenidos)

A. Base Teórica

RESEÑA HISTORICA DE LA EDUCACION. FUNDAMENTOS Y FIN.

La educación – en su sentido general – es aquella creación humana necesaria para lograr la formación del hombre, en el seno de la sociedad y de la cultura en que vive, sin perder, por ello, su trascendencia inevitable.

La palabra “educación” tiene dos sentidos – etimológicamente -. Uno que procede de educare (criar, alimentar), y otro, que proviene de ex –ducare (sacar, llevar, conducir de dentro hacia fuera).

Por supuesto, que de estas acepciones se derivan dos conceptos que se han manejado acerca de la educación y que se enfrentan en la historia como antípodas:

- La educación es el proceso de alimentación que mediante una influencia externa, acrecienta el ser biológico y espiritual del hombre (educare);
- La educación es el proceso de encauzamiento o de conducción de disposiciones que ya existen en el ser, que se propone la configuración física y espiritual del hombre (ex – ducare).

Ahora bien, se puede apreciar que en definitiva, la antinomia: educare – ex – educare – es superable. Ambos conceptos traducen las direcciones del proceso educativo:

Presión de arriba hacia abajo, o sea, del objeto hacia el sujeto y; desarrollo desde dentro.

Estas dos posiciones se pueden concretar en dos formas de educación según la dirección del proceso:

- hetero – educación (influencia externa)´;



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- auto – educación (desarrollo del sujeto, conforme a una voluntad autónoma de formación).

Realmente no existe oposición entre estas dos formas, pues ambas se complementan. Se puede expresar:

Toda educación auténtica es aquella que “ayuda al hombre a crearse a sí mismo”.

Como se puede apreciar, los conceptos anteriores presentan a la educación como un proceso, como una acción que se cumple por una influencia, por un desarrollo o por ambas cosas a la vez. Además, la educación es un efecto o un resultado.

Por lo tanto: Educación es todo proceso de influencia, de configuración o de desarrollo del hombre, al mismo tiempo que el efecto de influencia, de esa configuración o de ese desarrollo. Por encima de su valor como efecto o resultado ha de tomarse como un proceso dinámico.

La educación en toda su dimensión – socialmente hablando – está llamada a cumplir una función formativa y desarrolladora, lo que le es dado al hombre a partir del proceso de socialización.

La educación está íntimamente ligada al progreso - desarrollo - humano.

Esto es posible, porque en la propia naturaleza del hombre existen las condiciones - las potencialidades - para ser educado y para auto-educarse. De ahí su educabilidad .

El catalán Octavi Fullat - Filosofías de la educación, México (1984) asegura que:

El ser hombre es tener que educarse.

Si se une a este principio, el viejo aforismo del siglo XIX que expresa: "la educación empieza en la cuna y acaba en la tumba", tenemos la idea completa de la significación de la educación para el desarrollo del hombre.

La educación es una categoría eterna de la sociedad y no cesa durante toda la vida humana.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Nos conviene ver las categorías: formación, desarrollo y socialización, en su acepción más completa, para comprender mejor este proceso que se estudia.

- Formación y desarrollo

La formación expresa la dirección del desarrollo, es decir, hacia donde este debe dirigirse. Cuando se habla de formación no se hace referencia - en el campo de las ciencias de la educación - a aprendizajes particulares, destrezas o habilidades. Estos constituyen más bien medio para lograr la formación del hombre como ser espiritual.

La formación de las particularidades del sujeto como personalidad no se da aislada del desarrollo de sus procesos y funciones psíquicas. Formación y desarrollo constituyen una unidad dialéctica.

Así, toda formación implica un desarrollo y todo desarrollo conduce, en última instancia, a una formación psíquica de orden superior.

La educación debe considerarse en su función formativa y desarrolladora.

La formación y el desarrollo tienen sus propias regularidades. El desarrollo responde a las irregularidades internas del proceso de que se trate, sin que implique la no consideración de la influencia socioeducativa.

La formación se considera más llegada a las propias regularidades del proceso educativo que se encuentra en su base. Ambas categorías - formación y desarrollo - implica la consideración del hombre como un ser: biológico, espiritual, individual - comunitaria e históricamente condicionado.

- El proceso de socialización



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

En la sociedad existen diferentes agencias y agentes para materializar el proceso de socialización. Esas agencias o principales grupos sociales son: la familia, los amigos, los medios de comunicación, la escuela, entre otras. En cada una de sus agencias - se educa- y forma y se realiza de diferentes maneras y por diferentes vías.

El proceso de socialización del sujeto dentro y fuera de la escuela tiene que estar bien delimitado.

El desarrollo del individuo bajo la influencia de la educación y del medio - social y natural- tiene lugar como una unidad dialéctica entre la objetivación (materialización) y la subjetivación (asimilación) de los contenidos sociales. El proceso de socialización del hombre es una vía para su individualización. La inter - subjetividad es la vía de la intra- subjetividad.

El individuo podrá ser más original cuando más completa está su asimilación de los conceptos sociales. Una sociedad es tanto más completa cuando más originalidad produce en cada individuo.

Los sistemas de educación más antiguos conocidos tenían dos características comunes: enseñaban religión y mantenían las tradiciones del pueblo. En el antiguo Egipto, las escuelas de los templos enseñaban religión, pero también los principios de la escritura, ciencias, matemáticas y arquitectura.

De forma semejante, en la India la mayor parte de la educación estaba en las manos de sacerdotes. La India fue la fuente del budismo, doctrina que enseñaba en sus instituciones a los niños chinos en edad escolar, y que se extendió por la mayoría de los países de Oriente. La educación en la antigua China se centralizaba en la filosofía, la poesía y la religión, de acuerdo con las enseñanzas de Kung-Fu-Tsé (conocido en occidente como Confucio), Lao-Tsé y otros filósofos. El sistema chino de una prueba civil, iniciado en ese país ya hace más de dos mil años, se ha mantenido hasta hoy, pues, en teoría, permite la selección de los mejores estudiantes para cargos importantes en el gobierno.

La metodología del entrenamiento físico que predominó en Persia y fue muy comentada por varios escritores de origen griego, llegó al punto de convertirse en el modelo de los sistemas de educación de la antigua Grecia, que valorizaba tanto la gimnasia como las matemáticas y la música.

La Biblia y el Talmud son las fuentes básicas de la educación entre los judíos antiguos. Así, el Talmud animaba a los padres judíos a enseñar a sus hijos conocimientos profesionales específicos, natación, y una lengua extranjera. En la



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

actualidad, la religión todavía sienta las bases educativas en el hogar, en la sinagoga y en la escuela. El Torah continúa siendo la base de la educación judía.

Los sistemas de educación en los países occidentales se basaban en la tradición religiosa de los judíos y del cristianismo. Una segunda tradición derivaba de la educación de la antigua Grecia, en donde Sócrates, Platón, Aristóteles e Isócrates fueron los pensadores de mayor influencia en su concepción educativa. El objetivo griego era preparar intelectualmente a los jóvenes para asumir posiciones de liderazgo en las tareas del Estado y en la sociedad. En siglos posteriores, los conceptos griegos servirían para el desarrollo de las artes, la enseñanza de todas las áreas de la filosofía, el cultivo ideal y la promoción del entrenamiento gimnástico.

En el período helenístico, las influencias griegas en la educación se transmitieron en primer lugar por medio de escritos de pensadores como Plutarco, para quien el protagonismo de los padres en la educación de sus hijos era el punto de referencia más esencial.

La educación romana, luego de un período inicial en el cual se siguieron las viejas tradiciones religiosas y culturales, se decantó por el uso de profesores griegos para la juventud, tanto en Roma como en Atenas. Los romanos consideraban el uso de la retórica y la oratoria aspecto fundamental.

Según Quintiliano, educador del siglo I, el adecuado entrenamiento del orador debía desarrollarse a partir del estudio de la lengua, la literatura, la filosofía y las ciencias, con particular atención en el desenvolvimiento del carácter.

La educación romana transmitió al mundo occidental el estudio de la lengua latina, la literatura clásica, la ingeniería, el derecho, la administración y la organización del gobierno.

Muchas escuelas monásticas, así como municipales, fueron fundadas durante los primeros siglos de influencia cristiana. La base de conocimientos se centralizaba en las siete artes liberales que se dividían en el "trivium", formado por la gramática, la retórica y la lógica, y el "quadrivium", que era compuesto por la aritmética, la geometría, la astronomía y la música.

San Isidoro de Sevilla aportó materiales básicos con su tratado "Etimologías para el Trivium y el Quadrivium", y en su posterior "Polemicam Curriculare".



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Desde el siglo V al VII estos compendios fueron preparados en forma de libros de texto para los niños, por autores como el escritor latino del norte de África, Martiniano Capela, el historiador romano Casiodoro y el eclesiástico español San Isidoro de Sevilla.

Generalmente, tales trabajos expandían el conocimiento existente más que introducir nuevos conocimientos.

Durante el siglo IX ocurrieron dos hechos importantes en el Occidente europeo.

Uno de ellos en el continente, en la época de Carlomagno, y el otro en Inglaterra, bajo el reinado del Rey Alfredo.

Carlomagno, reconociendo el valor de la educación, trajo de Cork, Inglaterra, al clérigo y educador Alcuino, para crear una escuela en el palacio de Aquisgram. El rey Alfredo promovió instituciones educativas en Inglaterra, que eran controladas por monasterios.

Irlanda tuvo centros de aprendizaje de los cuales salían monjes que eran enviados a enseñar al continente. Entre el siglo VIII y el siglo XI la presencia de musulmanes en la península ibérica (Al-Andalus) hizo de Córdoba la capital del califato Omeya, un destacado centro para el estudio de la filosofía, la cultura clásica de Grecia y Roma, las ciencias y las matemáticas.

También Babilonia tuvo academias judías durante muchos siglos. Persia y Arabia, desde el siglo VI al IX tuvieron instituciones de investigación y para el estudio de las ciencias y el lenguaje: otros centros de cultura se establecieron en la Universidad de Al-Qarawiyyin, en Fez (Marruecos), en el año 859, y en la Universidad de Al-Azhar, El Cairo, en 970.

Durante toda la Edad Media las ideas del escolasticismo se impusieron en el ambiente educativo de Europa Occidental.

El escolasticismo usaba la lógica para reconciliar la teología cristiana con los conceptos filosóficos de Aristóteles. Un profesor relevante del escolasticismo fue el eclesiástico Anselmo de Canterbury, quien, como Platón, defendía que solamente las ideas eran reales. Otro, Roscelino de Compiègne, siguiendo la línea de Aristóteles, enseñaba el nominalismo, doctrina según la cual las ideas universales son "flatus vocis" y solamente las cosas concretas son reales.

Otros grandes maestros escolásticos fueron el teólogo francés Pierre Abelardo, discípulo de Roscelino, y el filósofo y teólogo italiano San Tomás de Aquino.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

El reconocimiento de estos profesores atrajo a muchos estudiantes y tuvo una enorme incidencia en el establecimiento de las universidades del norte de Europa desde el siglo XII. A lo largo de este período los principales lugares para aprender eran los monasterios, que mantenían en sus bibliotecas muchos manuscritos de la cultura clásica anterior.

En este tiempo se abrieron varias universidades en Italia, España, y otros países, con estudiantes que viajaban libremente de una institución a otra. Las universidades del norte, como las de París, Oxford y Cambridge, eran administradas por los profesores, mientras que las del sur, como las de Bologna (Italia) o Valencia y Alcalá, en España, eran administradas por los estudiantes. La educación medieval también desarrolló la forma de aprendizaje a través del trabajo o servicio propio. A pesar de eso, la educación era un privilegio de las clases superiores y la mayor parte de los miembros de las clases bajas no tenían acceso a la misma.

En el desarrollo de la educación superior durante la Edad Media, los musulmanes y los judíos desempeñaron un papel crucial, pues no solamente promovieron la educación dentro de sus propias comunidades, sino que también intervinieron como intermediarios del pensamiento y la ciencia de la antigua Grecia con los letrados europeos. Los centros de Toledo y Córdoba atrajeron la atención de todo el mundo civilizado de la época.

El renacimiento fue un período en que el estudio de las matemáticas y de los clásicos llegó a extenderse, como consecuencia del interés por la cultura clásica griega y romana que aumentó con el descubrimiento de manuscritos guardados en los monasterios.

Muchos profesores de lengua y literatura griegas emigraron desde Constantinopla a Italia, como es el caso del erudito de la cultura griega Manuel Chrysoloras en 1397. Entre los interesados en llevar a la luz los manuscritos clásicos se destacaron los humanistas italianos Francisco Petrarca y Poggio Bracciolini.

El espíritu de la educación durante el renacimiento está muy bien ejemplificado en las escuelas establecidas por los educadores italianos Vittorino de Feltre y Guarino Veronese, en Mantua, Italia, en 1425. En las escuelas se introdujeron temas como las ciencias, la historia, la geografía, la música y la formación física. El suceso de estas iniciativas influyó en el trabajo de otros educadores y sirvió como modelo para los educadores durante más de cuatrocientos años.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Entre otras personalidades del renacimiento que contribuyeron a la teoría educativa sobresalió el humanista alemán Erasmo de Róterdam, el educador alemán Johannes Strum, el ensayista francés Michel de la Montaigne y el humanista y filósofo español Luis Vives.

Durante este período se dio gran importancia a la cultura clásica griega y romana enseñada en las escuelas de gramática latina que, originadas en la Edad Media, llegaron a ser modelo de la enseñanza secundaria en Europa hasta el inicio del siglo XX. De esta época datan las primeras universidades americanas fundadas en Santo Domingo (1538), Méjico (1550) y Lima (Perú), en 1551.

Las iglesias protestantes surgidas a partir de la reforma propuesta por Martín Lutero, en inicios del siglo XVI, establecieron escuelas en las cuales se enseñaba a leer, escribir, nociones básicas de aritmética, el catecismo en un nivel elemental, y cultura clásica, hebreo, matemáticas, y ciencias, en lo que se podría denominar enseñanza secundaria. En Suiza, otra rama del protestantismo fue creada por el teólogo y reformador francés Jean Calvino, cuya academia en Ginebra, establecida en 1559, fue un importante centro educativo. La moderna práctica del control de la educación por parte del gobierno fue diseñada por Lucero, Calvino y otros líderes religiosos y educadores de la Reforma.

Los católicos también siguieron las ideas educativas del renacimiento en las escuelas que ya dirigían o que promovieron como forma de respuesta a la creciente influencia del protestantismo, dentro del espíritu de la Contrarreforma. Esa síntesis se realizaba en los centros de la Compañía de Jesús, fundada por el religioso español San Ignacio de Loyola en 1540, con la aprobación del papa Pablo III. Los jesuitas, como son conocidos los miembros de esta congregación, promovieron un sistema de escuelas que han tenido un papel preponderante en el desarrollo de la educación católica en muchos países desde el siglo XVI: la llamada "Ratio Studioron", que después se transformarían en las "Escuelas Pías", de San José de Calasanz.

El siglo XVII fue un período de rápido progreso de muchas ciencias y de la creación de instituciones que apoyaban el desenvolvimiento del conocimiento científico. La creación de estas y otras organizaciones facilitó el intercambio de ideas y de información científica y cultural entre los letrados de los diferentes países de Europa.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Nuevos temas científicos se incorporaron en los estudios de las universidades y de las escuelas de enseñanza secundaria. El Hospital de Cristo de Londres fue probablemente la primera escuela secundaria en enseñar ciencia con cierto grado de competencia.

Al iniciarse el siglo XVIII la Escuela de Moscú de Navegación y Matemáticas sirvió como modelo para el establecimiento de la primera escuela secundaria de Rusia. La importancia de la ciencia se manifestó en los escritos del filósofo inglés Francis Bacon, que fundamentó los procesos de aprendizaje en el método inductivo que anima a los estudiantes a observar y examinar de forma empírica objetos y situaciones antes de llegar a conclusiones sobre lo observado.

Durante el siglo XVII, muchos educadores ejercieron una amplia influencia. El educador alemán Wolfgang Ratke inició el uso de nuevos métodos para enseñar más rápidamente la lengua vernácula, las lenguas clásicas, y el hebreo.

René Descartes, filósofo francés, remarcó el papel de la lógica como el principio fundamental del pensamiento racional, postulado que se ha mantenido hasta la actualidad como base de la educación en Francia. El poeta inglés John Milton propuso un programa enciclopédico de educación secundaria, apoyando el aprendizaje de la cultura clásica como medio para potenciar la moralidad y completar la educación intelectual de las personas.

El filósofo inglés John Locke recomendaba un currículo y una metodología de educación (que contemplaba la educación física) basada en el examen empírico de los hechos demostrables antes de llegar a conclusiones. En su obra "Algunos Pensamientos Referidos a la Educación", escrito en 1693, Locke defiende un abanico de reformas, y coloca en análisis el estudio de las cosas en lugar de los libros, defendiendo los viajes y apoyando las experiencias empíricas como medio de aprendizaje. Así, animaba a estudiar en un árbol más que en un libro sobre árboles, o ir a Francia en lugar de leer un libro sobre Francia. La doctrina de la disciplina mental, esto es, la habilidad de desarrollar las facultades del pensamiento ejercitándolas en el uso de la lógica y de la refutación de habladurías, propuesta casi siempre atribuida a Locke, tuvo una fuerte influencia en los educadores de los siglos XVII y XVIII. El educador francés Jean Baptiste de La Salle, fundador del Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas en 1684, estableció un seminario para profesores en 1685 y fue pionero en su educación sistemática.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Quien sabe el educador más destacado del siglo XVII haya sido Jan Komensky, obispo protestante de Moravia, más conocido con el nombre latino de Comenio. Su trabajo en el campo de la educación motivó a que recibiera invitaciones para enseñar en toda Europa. Escribió un libro ilustrado, muy leído, para la enseñanza de latín, titulado "El Mundo Invisible", en 1658.

En su obra "Didáctica Magna", escrita entre 1628 y 1632, remarcó el valor de estimular el interés del alumno en los procesos educativos y enseñar múltiples referencias sobre las cosas concretas, más que en sus descripciones verbales. Su objetivo educativo podría resumirse a una frase de la página inicial de "Didáctica Magna": "...Enseñar a través de todas las cosas a todos los hombres...", postura que se conoce como pansofía.

Los esfuerzos de Comenio para el desarrollo de la educación universal le valieron el título de "Maestro de las Naciones". Durante el siglo XVIII se estableció el sistema escolar en Prusia. En Rusia comenzó la educación formal bajo el reinado de Pedro El Grande y sus sucesores. También se desarrollaron escuelas y colegios universitarios en la América Colonial y se implantaron reformas educativas derivadas de la Revolución Francesa. A fines del siglo se fundaron en Inglaterra las escuelas de domingo por el filántropo y periodista Robert Ralke, para beneficio de los jóvenes pobres y de las clases trabajadoras.

Durante el mismo período se introdujo el método de monitoración de la enseñanza, por lo que cientos de muchachos podían aprender con un profesor y la ayuda de alumnos monitores o asistentes. Los dos planes abrieron la posibilidad de la educación de masas.

El teórico educativo más relevante del siglo XVIII fue Jean-Jacques Rousseau, nacido en Ginebra. Su influencia fue considerable tanto en Europa como en otros continentes. En "Emilio", escrito en 1762, insistió en que los alumnos deberían ser tratados como adolescentes más que adultos en miniatura, y que se debía atender a la personalidad individual. Entre las propuestas concretas estaba la de enseñar a leer en una edad posterior y el estudio de la naturaleza y de la sociedad por observación directa. Sus propuestas radicales sólo eran aplicables a los niños del sexo masculino: las niñas debían recibir educación convencional.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Las contribuciones educativas de Rousseau se dieron en gran parte en el campo de la teoría: correspondió a muchos de sus seguidores colocar en práctica sus ideas. El educador alemán Johann Basedow y otros abrieron escuelas en Alemania y en diferentes partes de Europa basándose en la idea de "Todo, según la naturaleza."

El más influyente de los seguidores de Rousseau fue el educador suizo Johann Pestalozzi, cuyas ideas y prácticas ejercieron gran influencia en las escuelas de todo el continente. El principal objetivo de Pestalozzi fue adaptar el método de enseñanza al desenvolvimiento natural del niño. Para alcanzar este objetivo, consideraba el desenvolvimiento armonioso de todas las facultades del educando (cabeza, corazón y manos).

Otros educadores influyentes del siglo XIX fueron el alemán Friedrich Frobel, que introdujo los principios de la psicología y de la filosofía en las ciencias de la educación; Horace Mann y Henry Barnard, el filósofo inglés Herbert Spencer, que defendía el conocimiento científico como siendo el tema más importante a ser enseñado en la escuela; el español Francisco Giner de Los Ríos, y el obispo nacido en Dinamarca Nikolai Grundtyig, que estableció unas ideas pedagógicas que fueron la base para la ampliación de la educación secundaria para toda la población.

El siglo XIX fue un período en que los sistemas nacionales de escolarización se organizaron en el Reino Unido, Francia, Alemania, Italia, España (Ley Moyano de 1858) y en otros países europeos.

Las nuevas naciones independientes de América Latina, especialmente Argentina y Uruguay, miraron para Europa y los Estados Unidos buscando modelos para sus escuelas.

Japón, que había abandonado su tradicional aislamiento y trataba de occidentalizarse y occidentalizar sus instituciones, tomó las experiencias de varios países europeos y de los Estados Unidos como modelo para el establecimiento del sistema escolar y universitario moderno, el cual perdura hasta hoy.

En inicios del siglo XX la actividad educativa se vio muy influenciada por los escritos de la feminista y educadora sueca Ellen Key. Su libro "El Siglo de los Niños", escrito en 1900, fue traducido a varios idiomas e inspiró a los educadores progresistas en muchos países.

La educación progresista era un sistema de la enseñanza basado en las necesidades de la sociedad o en los preceptos de la Iglesia. Esta idea había existido bajo otros nombres a lo largo de la historia y había aparecido de diferentes maneras



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

en diversas partes del mundo, como la "insitfución libre de enseñanza" de España. Entre los educadores de mayor influencia cabe destacar a los alemanes Hermann Lietz e Georg Kerschensteiner, al británico Bertrand Russell y a la italiana Maria Montessori. En los Estados Unidos tuvo una enorme influencia, luego extendida a todo el mundo, el filósofo y educador John Dewey. El programa de actividades que se derivaba de las teorías de Dewey fortalecía el desenvolvimiento educativo del alumno en términos de animación de las necesidades e intereses del mismo. Llegó a ser el método principal de instrucción durante muchos años en las escuelas de los Estados Unidos y de otros países. Todos ellos ejercieron amplia influencia en los sistemas educativos de los países de América latina.

Luego de la Revolución Rusa de 1917, la antigua Unión Soviética desarrolló una experiencia interesante en el campo educacional, particularmente desde 1957, cuando fue lanzado al espacio el Sputnik, primer satélite que mostraba el avanzado estado del conocimiento tecnológico soviético. Esto hizo con que numerosos visitantes extranjeros, especialmente personas procedentes de países desarrollados, quisiesen conocer el sistema imperante en las escuelas soviéticas. Contribuyeron al interés internacional por la educación soviética las teorías y prácticas pedagógicas que procedían de la ideología marxista-leninista, tan bien expresada en el trabajo de Antón Makarenko, un claro exponente de la rehabilitación de los delincuentes juveniles y de la educación colectiva durante los primeros años de la Revolución.

El siglo XX ha estado marcado por la expansión de los sistemas educacionales de las naciones industrializadas, así como por la aparición de sistemas escolares entre las naciones más recientemente industrializadas de Asia y África.

La educación básica es hoy prácticamente universal, pero la realidad indica que un amplio número de niños (quizás el 50% de los que están en edad escolar en todo el mundo), no frecuenta la escuela.

Tratando de promover la educación en todos los niveles, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), realiza campañas de alfabetización y otros proyectos educacionales orientados a que ningún niño en edad escolar deje de frecuentar la escuela por no existir la misma, pretendiendo así acabar con el analfabetismo.

Se ha constatado algún progreso, pero es obvio que se necesitan más esfuerzos y más tiempo para conseguir la alfabetización universal.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Al tratar de comparar tres sistemas educativos implantados en los días de hoy, podemos mencionar que, según Flórez Ochoa, un modelo es la imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno, con miras a su mejor entendimiento.

De acuerdo con esta definición, puede inferirse que un modelo es una aproximación teórica útil en la descripción y comprensión de aspectos interrelacionados de un fenómeno en particular. Continuando con este concepto de modelo, se torna necesario establecer que el análisis del fenómeno en estudio no es únicamente un proceso analítico en el cual el todo es examinado en sus partes, sino que también lo es como un proceso de integración de relaciones.

Así, un modelo pedagógico o sistema educativo expresa concepciones y acciones más o menos sistematizadas que constituyen distintas alternativas de organización del proceso de enseñanza para hacerlo más efectivo.

La efectividad mencionada se refiere a la obtención de los fines educativos que una sociedad predetermina para poder transmitir los valores de su cultura y para formar el ideal de persona bien educada que se pretende obtener como prototipo de hombre o mujer en un determinado contexto histórico, social, y cultural.

El advenimiento de la educación pública se confunde muchas veces con el surgimiento de las repúblicas modernas, tal el caso de Francia, por ejemplo. La escuela pública, encargada de formar ciudadanos mediante una educación básica gratuita para toda la población, comenzó a difundirse de manera significativa en el siglo XIX, como mencionado anteriormente en este artículo. Sus orígenes, no obstante, son antiquísimos. Aristóteles se anticipó a su época cuando expresó, desde las páginas de su libro "Política", que era indispensable la acción educativa del Estado. Literalmente dijo: "Como el Estado sostiene un único fin la educación debe ser necesariamente una e idéntica para todos sus miembros, de donde se sigue que la educación debe ser objeto de la vigilancia pública y no particular, por más que esta última haya prevalecido y que hoy cada cual educa a sus hijos en su casa según el método que le parece y aquello que le place. No obstante, lo que es común debe aprenderse en común y es un error grave creer que cada ciudadano sea dueño de sí mismo, cuando en realidad todos pertenecen al Estado puesto que constituyen sus elementos, ya que los cuidados de que son objeto las partes deben concordar con aquellos de que es objeto el conjunto."



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Numerosos estudios demuestran que existe una correlación positiva entre educación y democracia. Para Seymour Martin Lipset, en su obra "El hombre político", la educación no es un rasgo de la democracia sino una condición que favorece o no para su existencia. Su punto de partida es el examen de la relación entre el progreso económico y la democracia, y con ese propósito establece cuatro categorías, dos para países europeos y de habla inglesa, y dos para países latinoamericanos, que corresponden, más o menos, a una escala de democratización (que se construye con un Índice de continuidad de la democracia y ausencia-presencia de movimientos antidemocráticos). Las dos primeras categorías (para países europeos y de habla inglesa) son:

- 1) las democracias estables (Australia, Canadá, Reino Unido, Suecia, Estados Unidos) y,
- 2) democracias inestables y dictaduras (Finlandia, Francia, España, Portugal, Italia).

Las dos últimas (para países latinoamericanos) son:

- 3) democracias y dictaduras inestables (Argentina, Brasil, Colombia, Chile) y,
- 4) dictaduras estables (Bolivia, Cuba, República Dominicana, Ecuador, Guatemala, Paraguay).

Es verdad, dice, que cuanto más próspera es una nación hay mayores posibilidades de que mantenga una democracia (esta idea existe desde Aristóteles), aunque no hay determinismo automático. Pero es posible afirmar, con mayor seguridad, que una sociedad dividida entre una gran masa empobrecida y una pequeña élite favorecida resulta en una oligarquía (gobierno dictatorial del pequeño estrato superior) o en una tiranía (dictadura de base popular).

Para probar esta hipótesis, Lipset cruza varios indicadores económicos (riqueza, industrialización, urbanización y educación) con esas categorías de países.

Muchos sugirieron, dice Lipset, que cuanto más alto es el nivel cultural de la población de una nación tanto mayores son las posibilidades de que haya democracia. Los datos comparativos de que se dispone apoyan esta proposición. Los países "más democráticos" de Europa están casi totalmente alfabetizados: el promedio más bajo llega a 96% de alfabetización, mientras que las naciones "menos democráticas" registran 85%.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

En América Latina la diferencia oscila entre 74% para los "menos dictatoriales" y 46% para los "más dictatoriales". La inscripción en las escuelas, de cada mil personas de la población total en tres niveles diferentes -primaria, secundaria y superior-, se relaciona de modo igualmente consecuente con el grado de democracia.

John Dewey consideraba el incremento de la educación como requisito de la democracia. Un estudio sobre América del Sur llevó a James Bryce a concluir que:

"La educación, si bien no hace de los hombres buenos ciudadanos, les facilita al menos que se conviertan en tales".

La educación -agrega Lipset- les amplía la perspectiva, los capacita para comprender la necesidad de normas de tolerancia, limita su adhesión a doctrinas extremistas y aumenta su capacidad para realizar elecciones racionales.

La contribución de la educación a la democracia es más directa y fuerte en el nivel individual; diversas encuestas muestran que las actitudes de las personas hacia la tolerancia respecto a la oposición, sus posturas para con las minorías étnicas y raciales, y sus sentimientos hacia los sistemas multipartidistas -y en contra de los unipartidistas- son más democráticos en la medida en que poseen mayor educación. Cuanto más elevada sea nuestra educación es más probable que apoyemos los valores y las prácticas democráticas. Está demostrado que, en este sentido, la educación es más importante que factores como los ingresos o la ocupación.

La educación no puede, por sí sola, hacer democrático a un país, pero es probable que inhiba ideas no democráticas. De todo esto, Lipset concluye:

"Si bien no podemos decir que un alto nivel de educación constituye una condición suficiente para la democracia, la evidencia de que disponemos sugiere que ello está cerca de constituir una condición necesaria."

MODELO O SISTEMA PEDAGÓGICO TRADICIONAL

El modelo tradicional influyó notablemente en los procesos de enseñanza y en los sistemas educativos.

Este enfoque se originó en la escolástica, filosofía propia de la iglesia católica que imperó desde los siglos IX hasta el siglo XV. El fin primordial de la educación estuvo dirigido a la recuperación del pensamiento clásico como resultado del renacimiento. A este modelo se le ha calificado de enciclopedista por cuanto, según Canfux



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

"El contenido de la enseñanza consiste en un conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas que se transmiten a los alumnos como verdades acabadas; generalmente, estos contenidos están disociados de la experiencia de los alumnos y de las realidades sociales."

A pesar del devenir histórico y del desarrollo social hacia otras formas de organización algunos de los conceptos primordiales del tradicionalismo pedagógico aún subsisten implícita y explícitamente en las prácticas pedagógicas actuales. Estas ideas básicas están relacionadas con la educación del carácter, la disciplina como medio para educar, el predominio de la memoria, el currículum centrado en el maestro y los métodos verbalistas de enseñanza.

Flórez Ochoa sintetiza la anterior afirmación al concluir que,

"El método básico de aprendizaje es el academicista, verbalista, que dicta sus clases bajo un régimen de disciplina a unos estudiantes que son básicamente receptores."

Un aspecto importante de considerar en el modelo o sistema pedagógico tradicional es el rol del maestro. De acuerdo con De Zubiría:

"...bajo el propósito de enseñar conocimientos y normas, el maestro cumple la función de transmisor. El maestro dicta la lección a un estudiante que recibirá las informaciones y las normas transmitidas... El aprendizaje es también un acto de autoridad."

Otro elemento importante de considerar en el modelo pedagógico tradicional es el ideal educativo de formar el carácter del individuo. Algunos modelos religiosos han seguido, y aún siguen siendo, los fundamentos Aristotélicos de la antigüedad de formar individuos de carácter. En la formación del carácter el concepto del maestro como modelo para imitar fue predominante. Según Flórez Ochoa:

"En este modelo, el método y el contenido en cierta forma se confunden en la imitación y emulación del buen ejemplo, del ideal propuesto como patrón y cuya encarnación más próxima se manifiesta en el maestro."

De manera similar, las lecciones de clase centradas en la educación moral y en la instrucción cívica enfatizaron la importancia del deber, la obediencia, la honestidad, el patriotismo y el valor. En el concepto de Flórez Ochoa,



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

"Se preconiza el cultivo de las facultades del alma: entendimiento, memoria y voluntad, y una visión indiferenciada e ingenua de la transferencia del dominio logrado en disciplinas como el latín y las matemáticas."

En síntesis, puede considerarse que las metas educativas que propone el modelo pedagógico tradicional están centradas en un humanismo de tipo religioso que enfatiza la formación del carácter. La relación maestro-alumno puede ser calificada como autoritaria-vertical. El método se fundamenta en el transmisionismo de los valores de una cultura por medio del ejemplo. El aprendizaje por lo tanto, es logrado con base en la memorización, la repetición, y la ejercitación. Así, el desarrollo del ser humano se logra con la educación del carácter y de las facultades del alma.

MODELO O SISTEMA PEDAGÓGICO PROGRESISTA

El modelo progresista está fundamentado en las ideas filosóficas que plantea el pragmatismo. Básicamente las ideas pedagógicas progresistas se hacen evidentes en las propuestas educativas de la escuela nueva.

Un aspecto fundamental de esta tendencia es la propuesta de una transformación total del sistema escolar, convirtiendo al estudiante en el centro del sistema escolar alrededor de quien giran los procesos de la escuela. Bajo esta perspectiva la escuela es creada para la vida, para llegar a ser el ambiente natural del niño y convertirse en el espacio en el cual el niño vivencia y aprende los elementos primordiales para el buen desempeño en su vida de adulto. Rodríguez y Sanz establecen,

"La escuela nueva... resaltó el papel activo que debe tener el estudiante, transformó las funciones que debe asumir el profesor en el proceso educativo y mostró la necesidad y posibilidad de cambios en el desarrollo del mismo."

El progresismo pedagógico propone que con la educación social, la sociedad asegura su propio desarrollo. La escuela nueva equiparó la educación con los procesos de desarrollo del individuo, y el concepto de crecimiento ha sido una de sus más importantes metáforas.

De Zubiría conceptúa,

"La escuela nueva rompe con el paradigma tradicional que explicaba el aprendizaje como el proceso de impresiones que desde el exterior se incrustan en el alumno. En su lugar, la nueva escuela defenderá la acción como condición y garantía del aprendizaje."



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Este autor sintetiza cinco postulados básicos de la escuela activa, a saber:

"El fin de la escuela [propósitos] no puede estar limitado al aprendizaje: la escuela debe preparar para la vida.

Si la escuela debe preparar para la vida, la naturaleza y la vida misma deben ser estudiadas.[contenidos].

Los contenidos educativos deben organizarse partiendo de lo simple y concreto hacia lo complejo y abstracto [secuenciación].

Al considerar al niño como artesano de su propio conocimiento, el activismo da primacía al sujeto y a su experimentación [método]".

Los recursos didácticos serán entendidos como útiles de la infancia que al permitir la manipulación y la experimentación, contribuirán a educar los sentidos, garantizando el aprendizaje y el desarrollo de las capacidades intelectuales [recursos didácticos] ".

Para el progresismo pedagógico cada experiencia social es esencialmente educativa. John Dewey consideró que la vida social es a la educación lo que la nutrición y la reproducción es a la vida fisiológica, por lo tanto la escuela es una institución social que debe concentrarse en los más efectivos medios para ofrecer al niño los recursos necesarios para cultivar la herencia cultural y desarrollar sus facultades para lograr fines sociales.

MODELO O SISTEMA PEDAGÓGICO CRÍTICO – RADICAL

La Pedagogía Crítica emerge como un resultado de los trabajos de la Teoría Crítica en las década de los ochenta y los noventa.

Algunos de los fundamentos teóricos contemporáneos de la pedagogía crítica tienen su origen en la teoría crítica propuesta por los filósofos y teóricos sociales de la escuela de Frankfurt, quienes trabajaron en Alemania en el Instituto para la Investigación Social.

El término teoría crítica, fue utilizado por Max Horkheimer, director del Instituto desde 1931 hasta 1958.

Entre otros reconocidos teóricos de la escuela de Frankfurt se pueden citar: Theodor Adorno, Herbert Marcuse, Erich Fromm y Walter Benjamín, miembros de la escuela de Frankfurt. Muchos de ellos eran judíos. Trasladaron el Instituto a la



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Universidad de Columbia en Nueva York, durante la segunda guerra mundial y retornaron a Alemania una vez finalizada la guerra.

En Norteamérica estos teóricos participaron activamente en la vida académica con una serie de estudios de reconocida importancia relacionados con críticas acerca del racismo, la exclusión, el prejuicio racial y las políticas de segregación.

Estos estudios influyeron positivamente en el pensamiento filosófico y pedagógico en los Estados Unidos y sus perspectivas críticas son la base de los teóricos-críticos de la actualidad. Trabajos similares han emergido no solamente como una teoría que se comparte sino también, como nuevas perspectivas con múltiples elementos sociales tradicionales con el fin de crear nuevos órdenes que estén en posibilidad de incrementar la libertad humana.

La Pedagogía Crítica se interesa en primer lugar, en una crítica a las estructuras sociales que afectan la vida de la escuela, particularmente situaciones relacionadas con la cotidianidad escolar y la estructura del poder. En segundo lugar, se interesa por el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico-reflexivo con el fin de transformar la sociedad. Según Peter McLaren,

"La pedagogía crítica examina a las escuelas tanto en su medio histórico como en su medio social por ser parte de la hechura social y política que caracteriza a la sociedad dominante."

En este sentido, la Pedagogía Crítico-radical presenta no solamente un lenguaje de crítica, sino también un lenguaje de posibilidades. Los profesores que aplican los enfoques de la Pedagogía Crítica coparticipan con sus estudiantes en la reflexión crítica de sus propias creencias y juicios. De igual manera cuestionan críticamente los "textos" que se utilizan en los procesos de enseñanza. Por el término "texto" se entiende no sólo los libros de texto sino también las fuentes originales, la cultura popular, los diversos discursos que explican un hecho, y el lenguaje entre otros. La deconstrucción del lenguaje y del texto es de igual importancia.

Por ejemplo: ¿Qué significados, sentidos y presuposiciones subyacen en la expresión "equidad educativa"?

Entre los teóricos que participan en la construcción teórica de la Pedagogía Crítica se pueden citar:



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

Paulo Freire (Brasil). Al analizar las relaciones opresor-oprimido establece los fundamentos para entender la educación liberadora y sus posibilidades. Propone las relaciones dialógicas entre profesor alumno, con el fin de promover procesos de concientización y liberación.

Donaldo Macedo (Brasil). Se interesa básicamente en el análisis de los procesos de alfabetización, cultura y poder.

Ira Shor (Estados Unidos). Focaliza su trabajo en la propuesta de la educación como un proceso de "empoderamiento". Investiga el nivel de empoderamiento estudiantil a nivel universitario. Dos de sus últimas obras son Educación empoderadora, y Cuando los estudiantes tienen poder.

Michael Apple (Estados Unidos). Estudia las relaciones entre currículo e pedagogía crítica, escuela y democracia, conservatismo y educación, sociología de la educación, ideología y educación.

Aronowitz (Estados Unidos). Critica relaciones entre política y escuela. La crisis de la educación.

Henry Giroux. Centra su trabajo en la propuesta de la labor intelectual de los maestros, las teorías de la reproducción y la pedagogía de la oposición.

McLaren afirma,

"La Pedagogía Crítica ha comenzado a proporcionar una teoría radical y un análisis de la escuela, y al mismo tiempo añade nuevos avances en la teoría social y desarrolla nuevas categorías de investigación y nuevas metodologías. "

En el enfoque de la pedagogía crítica el maestro es una persona crítico-reflexiva que cumple un rol político en y con su comunidad. Giroux considera,

"En su mayoría, los críticos radicales están de acuerdo en que los educadores tradicionalistas se han negado generalmente a interrogarse sobre la naturaleza política de la enseñanza pública."

Así mismo señala que tradicionalmente la escuela se ha negado a analizar las relaciones que existen entre poder, conocimiento y dominación. Giroux sostiene que los análisis de la Pedagogía Crítica han ofrecido un nuevo lenguaje teórico y una actitud crítica que sostienen que las escuelas, dentro de la amplia tradición humanística occidental, no ofrecen oportunidades para la potenciación personal y social en la sociedad.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

La nueva educación

El siglo XX constituye un verdadero movimiento reformador de la pedagogía, cuya tendencia consiste en darle a la educación un carácter activo. La educación innovadora adquiere la profundidad de su significado y, además, se desarrolla en forma de tendencias generales. Como precursores merecen citarse a Nietzsche, Stanley Hall, William James, Berson, etc., aunque el verdadero iniciador de la "educación nueva" fue Jean-Jacques Rousseau. No obstante, la historia de esta educación, sus experiencias, sus éxitos y sus fracasos, aún está por escribirse, como obra especial. Con Rousseau y Tolstoi se constituye lo esencial de la "educación nueva". Para algunos esta educación se basa fundamentalmente, en la psicología del niño; pero, cabe recordar que la educación anterior no ignoró sistemáticamente los caracteres propios de la mentalidad del mismo, es decir, la psicología de éste, aunque en general era empírica y sin pretender el nombre de ciencia; más aún, no se llegaba a establecer que la mentalidad del niño difiere de la del adulto. Se acepta como una psicología que no tiene nada de científica, que sólo es empirismo, aunque las tareas pedagógicas tuvieron en cuenta la psicología infantil en distintas épocas. Lo cierto es que la psicología del niño surgida del empirismo se ha elevado a la categoría de ciencia y beneficia sin duda alguna, a la pedagogía, porque mejora sus métodos y técnicas. Este beneficio se extiende no sólo a la nueva pedagogía sino a toda la pedagogía, según argumentan los defensores de la pedagogía de otras épocas. Además, que la pedagogía progresa sin interrupción a medida que progresa la psicología y, como consecuencia, no existe tal educación y pedagogía del niño. Por otra parte, sostienen que en Comenio (gran pedagogo checo, Jan Amos Komenský, Comenio, 1592-1670) se encuentra la casi totalidad de lo que existe en la educación nueva, más aún, dicen que es el educador quien debe estar siempre dispuesto a valorar lo que le enseña la psicología del niño y que, sin subordinarse a los conocimientos psicológicos, se sirva de ellos para mejorar y cambiar los métodos. Sin embargo, los defensores de la "educación nueva", sostienen que este conocimiento de la psicología infantil es incompleto, más, es un conocimiento empírico, consecuencia de observaciones, muchas veces repetidas y verificadas,



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

transmitidas y enriquecidas, de una a otra generación. Pero no es psicología infantil; más, es necesario saber hasta qué punto y cómo debe ser utilizada la psicología por la pedagogía. La educación y pedagogía nueva se diferencian de las anteriores porque utiliza una pedagogía nueva, actualizada. La "educación nueva" no se limita a la escuela y a la familia, sino que se ha convertido en un acontecimiento social; constituye una actitud nueva frente al niño, de aceptar a éste como es, como reconocimiento del valor del mismo, como edad o período necesario en el desarrollo del hombre; es convicción de que en el niño existe todo lo que favorece y permite una educación verdadera. La pedagogía siempre se ha servido de los datos de la psicología; pero la psicología del niño no constituye el fundamento único de la "educación nueva", sino uno de sus valores y de sus recursos. Lo importante es conocer al niño, que es el ser natural por excelencia. En el siglo XX se afianza el aporte de la ciencia a la corriente filosófica de la pedagogía, mediante la pedagogía experimental y la psicología del niño.

Rousseau no fue un psicólogo ni lo fueron sus discípulos; tampoco lo fue Pestalozzi, motivos por los cuales no se emprendían estudios sistemáticos de la psicología del niño. La pedagogía experimental no podía crearse mientras la pedagogía estuviese en manos de educadores. Y fue Binet el fundador de la pedagogía experimental. El educador no puede ser actor y observador de su propia acción; no dispone de todos los elementos necesarios para medir, exactamente, los resultados generales y qué parte corresponde a los alumnos, a la acción del maestro y a los métodos y técnicas empleados. Con Binet (1857-1911) entra por primera vez la ciencia y la medición en la pedagogía. Con la obra de Binet se han desarrollado dos tipos de investigaciones, que son, la psicología del niño y la pedagogía experimental. Los psicólogos de la niñez de Binet a Piaget (1896-1980) y otros, además, numerosos científicos, usaron el cuestionario, la experiencia clínica, con ayuda de tests. De los numerosos trabajos realizados en esta forma, se ha llegado a uno de los principios Roussonianos, que también lo es de la "educación nueva", o sea, que el niño no es un hombre en miniatura, sino un ser propio, sui-géneris, distinto del adulto, con formas de pensar y de sentir que le son propias, tales, que no es posible caracterizarlo con legitimidad por deducciones obtenidas de la psicología general. Piaget puede ser considerado como uno de los defensores de la educación nueva.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

La corriente Roussoniana de la nueva educación, continuada por Tolstoi, tiene como primer principio el respeto de la infancia, porque ella tiene en sí misma un valor y, también, la posibilidad de su desarrollo hasta su perfeccionamiento. Este desarrollo sólo puede efectuarse en el seno de la naturaleza, por ser el único que conviene al niño, donde puede actuar con libertad y donde no se encontrará solo.

Corriente filosófico-pedagógica; Dewey, Froebel y otros. Para Dewey, toda actividad educativa está determinada por el interés. La noción del interés domina toda la pedagogía de Dewey. Froebel sostiene que existe un centro de interés alrededor del cual gravitan todas las búsquedas, las encuestas, los trabajos a que obliga su natural desarrollo.

La corriente científica de la educación nueva se pone de manifiesto con los aportes de la ciencia, o sea, con la pedagogía experimental y con la psicología del niño. Estas corrientes, de una u otra forma se encuentran en los métodos de la educación nueva y, especialmente, en los dos grandes métodos pedagógicos de Decroly y Montessori.

La educación nueva o educación activa

Constituye un conjunto de movimientos dirigidos a perfeccionar y dar más vida a la educación existente. John Dewey es uno de los más destacados representantes de este tipo de educación. A pesar de ser una realidad o un producto del siglo XX, esta educación tiene sus antecedentes históricos, entre los que pueden citarse, como los más lejanos, al Renacimiento y al Humanismo de los siglos XV y XVI, que presentan un movimiento innovador de la educación, en oposición a la educación de la Edad Media. El movimiento Humanista se caracteriza por el sentido de libertad, crítica, investigación, individualidad y razonamiento, Jean-Jacques Rousseau es el verdadero precursor de la escuela activa, siendo también Pestalozzi uno de sus más destacados representantes. Froebel, como continuador de Pestalozzi, es otro gran precursor de esta educación. Más tarde aparecen otros representantes, entre ellos Tomás Arnoldt, Horacio Mann, Sarmiento y otros.

En realidad pueden considerarse distintos períodos en el desarrollo de la educación nueva y entre ellos pueden citarse:



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

1. El de 1889-1900, o sea el de la creación de las primeras escuelas de la Educación Nueva en Europa y América.
2. De 1900 a 1908, representado por la formación de las nuevas ideas pedagógicas, destacándose la publicación de John Dewey, "La escuela y la Sociedad"; la escuela de Georg Michael Kerschensteiner (1854–1932), estimada como primera concepción de la escuela activa en Europa.
3. De 1908 a 1918. Se refiere a la creación y publicación de los primeros métodos activos, (Montessori, Decroly, Plan Dalton, Winnetka y bases del método de proyectos, etc.).
4. A partir de 1919. Comprende la difusión, confirmación y oficialización de las ideas y métodos de la educación nueva, que se extiende hasta nuestros días, con las modificaciones introducidas por pedagogos, científicos, etc.

Las ideas básicas de la educación activa, son las siguientes: La idea de la actividad y del interés. La idea de la vitalidad y espontaneidad. La idea de libertad y de autonomía. La idea de la individualidad. La idea de la colectividad y globalización.

Los métodos de la educación nueva son los siguientes: Método de Montessori - De Mackinder - Plan Dalton. Estos son de trabajo individual. Método Decroly - Sistema de Winnetka - Plan Howard. Estos son de trabajo individual colectivo. Método de Proyectos - De Enseñanza sintética - Técnica de Frinet. Estos son de trabajo colectivo. Método de equipos - De Cousinet - Plan Jena. Estos son de trabajo por grupos.

Además puede agregarse los métodos de carácter social; cooperativas escolares; autonomía de los alumnos; comunidad escolar [2].

En las últimas décadas del siglo actual se ha producido una verdadera revolución en el sistema educativo en los distintos países, ante dos fuerzas sociales poderosas íntimamente relacionadas entre sí, que son, la urbanización y la industrialización, que motivan sistemas educativos actualizados. La educación se encuentra considerablemente implicada en estos cambios. Por lo tanto, ella es una fuerza social que actúa con los cambios sociales y, al mismo tiempo, aplicada a cambiar la misma sociedad donde actúa. La motividad social depende, en gran parte, de la educación; más aún, ésta



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

no sólo debe adaptarse a la niñez de acuerdo con sus antecedentes, sino que también debe ayudarla a cambiar de status, a trasladarla de una clase social a otra, de un cambio social a otro.

La educación debe desempeñar una importante función en todo intento deliberado de promover la integración social. A tal efecto deberá satisfacer oportunidades culturales, científicas y sociales. Sin duda, en la actualidad, la educación y la pedagogía se orientan hacia los valores integrales del hombre con fundamentos científicos, hacia valores comunitarios, realidad formativa, práctica, objetiva, donde el educando actúe con libertad, bien orientado, para formar su personalidad integral, en un ambiente adaptado.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

LA EDUCACION LA ESCUELA Y EL PENSAMIENTO PEDAGOGICO EN AMERICA
LATINA DESDE LAS CULTURAS PRECOLOMBINAS HASTA LA DECADA DEL 50
DEL SIGLO XX.

Autora

Dr C María Elena Sánchez-Toledo Rodríguez

Facultad de Ciencias de la Educación

ISPEJV

“...Lo que pasa en algo queda. Para estudiar los elementos de la sociedad de hoy es necesario estudiar en algo los residuos de las sociedades que han vivido. Para estudiar la vida futura de los hombres, es necesario dominar el conocimiento de las realidades de su vida pasada. Lo pasado es raíz de lo presente. Ha de saberse lo que fue, porque lo que fue está en lo que es. ”

José Martí

Cuando a todas voces hay quienes auguran “ el fin de la historia, ” resulta imprescindible para los latinoamericanos respondernos: ¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿Hacia dónde vamos?, tal como recomendaba en una ocasión Leopoldo Zea. Las respuestas no pueden esperar y deben ser construidas colectivamente a partir de nuestra visión de toda la vida social. En el plano educativo una de las vías es el acercamiento a la historia de la educación y el pensamiento pedagógico latinoamericano. Abordar el pasado educacional de nuestros pueblos no solo produce la valida satisfacción íntima de constatar con orgullo cómo en latinoamérica también tenemos una cultura digna de enaltecer y maestros ejemplares que imitar sino que ello debe servir para movilizar nuestra memoria colectiva para recrear y transformar el presente y el futuro. En este sentido coincidimos con el criterio del historiador Gregorio Weinberg cuando plantea:

“ Explorar el papel de la educación en la Historia latinoamericana no es sólo importante sino también revelador, y por eso excede en mucho el de sus instituciones o realizaciones específicas pues debe vérsele a la luz de una pluralidad de



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

dimensiones... ”

Pluralidad de lenguas, costumbres, tradiciones, paisajes, razas, historias locales y nacionales que han conformado y conforman nuestra diversidad, y en esta amalgama de pueblos reconocer también lo común y esencial que nos une e identifica culturalmente. Es decir, tener presente en el estudio de la historia de la educación latinoamericana la relación dialéctica de lo general, particular y singular.

RAICES EDUCACIONALES LATINOAMERICANAS.

Muchos y muy disímiles son los criterios que se vierten acerca de lo que se ha denominado el problema indigenista. Algunos estudiosos asumiendo posiciones extremas pretenden minimizar la existencia de la trágica vida del indio americano de hoy y tratan de borrar de nuestra historia su pasado y obviar la importancia cultural del mestizaje y la transculturación.

¿Debemos los educadores asumir esa misma actitud y olvidar la contribución de las grandes culturas precolombinas a la historia educacional latinoamericana?

Eso sería imperdonable. Aztecas, Mayas e Incas desarrollaron la educación que correspondía al nivel social, económico y político alcanzado por cada una de estas culturas en su momento histórico. La familia era uno de los pilares más fuertes dentro de la educación social, pues en su seno se desarrollaban las costumbres, tradiciones convicciones morales, políticas y religiosas; no obstante, también existieron importantes instituciones escolares a las que asistían los jóvenes en dependencia del sexo y la estratificación social. Es así como entre los Incas existió el Yachahuasi, centro de enseñanza para la formación de la nobleza masculina la cual corría a cargo de los Amautas (maestros o sabios) y también existió el Acllahuasi para la educación de las muchachas escogidas para ser más tarde Vírgenes del Sol.

En los Aztecas se distinguió como centro de educación el Calmecac destinado a los estudios superiores de los hijos de los principales señores, mientras que el Telpochcalli preparaba subalternos para el ejército y la administración.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

¿Cuál era el criterio que tenían los aztecas acerca del maestro, a quien se confiaba la educación en el Calmecac?

...” Es camino, guía veraz para otros. Conduce a las personas y a las cosas, es guía de los negocios humanos. Sabio verdadero es cuidadoso y guarda la tradición. Suya es la sabiduría transmitida, él es quien la enseña, sigue la verdad. Maestro de la verdad no deja de amonestar. Hace sabios los rostros ajenos; hace a los otros tomar una cara... Gracias a él la gente humaniza su querer y recibe una estricta enseñanza.

Conforta el corazón, conforta a la gente, ayuda, remedia, a todos cura. Asimismo, en Los Comentarios Reales, Garcilaso de la Vega da a conocer otro jalón de la historia educacional precolombina al expresar acerca del Inca Roca que:

...” fue el primero que puso escuelas en la real ciudad del Cuzco para que los Amautas enseñasen las ciencias (...) no por la enseñanza de las letras sino por la práctica y uso cotidiano y experiencia para que supiesen los preceptos, ritos y ceremonias (...) para que alcanzasen el don de gobernar y se hiciesen más urbanos y fuesen de mayor industria en el arte militar (...) para saber los nudos de la historia, para que supiesen hablar con ornamento y elegancia y supiesen criar a sus hijos. Enseñábanles poesía, música, filosofía y astrología... ” En estas culturas el hombre era visto como parte de la naturaleza. La educación debía dotarlo de “rostro y corazón” como señalaban los aztecas y prepararlos para cumplir su rol social.

Perseguían una estricta formación ética en la que se implicaba la responsabilidad individual y colectiva tal como se refleja en el mensaje de saludo cotidiano entre los incas:

Amallulla Amaquella (no seas mentiroso ni ocioso) Amallulla Amasúa (no seas mentiroso ni ladrón).

Campisinayata (no lo seas tampoco tú)

Para aquellos que solo reconocen la crueldad de los castigos y la severidad de las costumbres en estas culturas ancestrales habría que mostrarles también la belleza de sus códigos y los valores educativos universales de estas sociedades.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Tras los primeros choques, resultantes lógicos de la conquista el panorama de los siglos XVI XVII y hasta bien entrado el siglo XVIII denota claramente una política impositiva hegemónica y centralizadora por parte de España, metrópoli que utilizó todas las vías posibles, de forma velada o abierta, consciente o inconsciente para monopolizar las riquezas naturales de América, así como el pensar y actuar de sus hombres.

En el caso Portugal - Brasil la relación metrópoli colonia no fue exactamente igual. En sus diferencias insiste el historiador Tulio Halperin Donghi cuando expresa:

... "en Hispanoamérica la posesión de la tierra y la riqueza no van juntas; en Brasil sí suelen acompañarse y eso da a las clases dominantes locales un poder que les falta a las Indias Castellanas. Por eso la creación de un poder central no puede darse en Brasil en contra de esos reales poderes locales. El poder central nace aquí débil y elabora sus tácticas adecuadas a esa debilidad..."

No obstante, en toda latinoamérica la educación fue un instrumento esencial de las metrópolis para influir en la vida de las colonias. Esta en manos de la Iglesia se organizó para evangelizar a los nativos con lo cual se intentaba liquidar sus tradiciones, lengua y unidad al igual que se hizo posteriormente con el negro africano. Así imponen un modelo educativo escolástico, colonial, clasista y discriminatorio. Es cierto que no todos los catequizadores estaban de acuerdo con el exterminio de los indoamericanos y de ello dan pruebas suficientes numerosas fuentes escritas que relatan incluso el enfrentamiento de sacerdotes ante el genocidio y la esclavitud, sin embargo fue más fuerte la imposición a través de la cruz y la espada.

Además de la evangelización las órdenes religiosas se ocuparon de la fundación de Colegios, Seminarios y Universidades en América durante los siglos XVI, XVII y XVIII. Estos centros docentes creados a semejanza de los de la metrópoli divulgaron la cultura europea siempre filtrada a través del prisma del escolasticismo con su dogmatismo filosófico, intelectualismo y memorismo. Acerca de este particular el ensayista y filólogo dominicano Pedro Henríquez Ureña explica en su libro Historia de la cultura en la América hispánica:



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

“Cuando los Colegios se desarrollaban y crecían, aspiraban a convertirse en universidades. Antes de cumplirse medio siglo del descubrimiento, en 1538, el colegio de frailes dominicos en la ciudad de Santo domingo quedó autorizado a llamarse Universidad de Santo Tomás de Aquino; en 1540 se autorizó la creación de otra universidad allí, la de Santiago de la Paz (...) En 1551 la corona de España decidió fundar universidades en las capitales de dos virreinos: una en México y otra en Lima, se inauguraron en 1553. Después de las cuatro primeras se fundaron nuevas universidades (...) Tuvieron la estructura de las universidades de la Edad Media, con cuatro facultades: Artes (que confería grados de Bachiller y Maestro) Derecho, Teología y Medicina, no en todas partes alcanzó a completar las cuatro. Los modelos generales eran Salamanca y Alcalá El idioma obligatorio de las cátedras era el latín (...) Contando todas las instituciones que tuvieron o se atribuyeron prerrogativas universitarias, aunque fuese por pocos años, se llega a 26 (pero nunca coexistieron todas juntas).

En estos siglos en Brasil hubo colegios de estudios generales y seminarios teológicos. El colegio de los jesuitas en Bahía estuvo equiparado al de la universidad portuguesa de Evora hasta 1759, año en que la Compañía de Jesús fue desterrada de todos los territorios gobernados por la corona de Portugal (...) ”

En estos primeros siglos de colonización y conquista en los cuales, tanto colonizadores como colonizados debían conformar sus vidas en medio de condiciones históricas diferentes, las formas no escolares de educación, es decir, la organización económica y política, las costumbres, la religión, el idioma... como conjunto amalgamado de influencias, fueron fundamentales para delinear la fisonomía de nuestros pueblos de América. La vida, más rica que los intereses de un puñado de hombres se encargó de no permitir la pérdida total de las culturas precolombinas; e hizo más, porque entre las grietas del férreo colonialismo fue surgiendo el acriollamiento cultural, nacido del mestizaje, del sincretismo, en síntesis, de la transculturación.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Desde fines del siglo XVIII se observa en la educación el estremecimiento del hasta entonces monolítico modelo escolástico colonial pues aparecen nuevas escuelas, ajenas al dominio eclesiástico, muchas de ellas dedicadas al desarrollo de la técnica; se observa gran preocupación por las ciencias y su enseñanza; se estudia a Rousseau y a Voltaire: se aprende inglés, francés e italiano: abundan las publicaciones de revistas y periódicos, los intelectuales debaten y se cuestionan el autoritarismo filosófico. Este panorama educativo cambiante era una de las tantas manifestaciones de las divergencias entre las colonias y la metrópoli española: estas desavenencias, en todos los órdenes, fueron acrecentándose hasta convertirse en el preámbulo del estallido social que sacudió al continente en el siglo XIX.

La confluencia histórica de acontecimientos externos e internos: el acelerado ascenso capitalista en Europa, la política de España, acorralada entre el feudalismo decadente y el capitalismo pujante fueron algunos de los factores que se conjugaron con los intereses de libertad del hombre americano: del criollo blanco conocedor del Contrato Social y la Declaración de los Derechos del Hombre, del indio marginado y explotado, del negro discriminado y esclavizado. Bolívar, O'Higgins, Juárez, Martí líderes de la independencia de América, y educadores sociales de nuestros pueblos reconocieron la importancia de la educación para la libertad de América.

Por eso en el siglo XIX junto a la lucha por la libertad y la conformación de las repúblicas se enarbolan nuevas ideas acerca de la educación. Este proyecto educacional aunque tiene como fuentes nutricias las ideas de la Ilustración del viejo continente respondía a las urgencias de nuestros pueblos.

Fueron postulados esenciales de este proyecto para la formación del hombre nuevo de América el que la educación estuviera a cargo del Estado con un carácter gratuito y obligatorio; la enseñanza para todos sin distinción de razas, sexo o edad; la educación científica, la enseñanza de la lengua materna, la educación acorde con las necesidades de nuestros pueblos.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

Enarbolaron estas ideas de educación científica, democrática y patriótica los más prestigiosos maestros latinoamericanos:

Simón Rodríguez (nacido en Venezuela 1771 - 1854)

“ Los gobiernos liberales, sea cual fuere su denominación deben ver en la Primera Escuela, el fundamento del Saber y la palanca del primer género con que se han de levantar los pueblos al grado de civilización que pide el siglo. ” ¡ Hay 3 especies de Maestros. Unos, que se proponen ostentar sabiduría... no enseñar, otros, que quieren enseñar tanto que confunden al discípulo, otros que se ponen al alcance de todos! ”

Andrés Bello (nacido en Venezuela 1781- 1865)

“ Nunca puede ser excesivo el derecho de los gobiernos en asunto de tanta trascendencia.

Fomentar establecimientos públicos destinados a una corta porción del pueblo no es fomentar la educación; porque no basta formar hombres hábiles en las altas profesiones; es preciso formar ciudadanos útiles, es preciso mejorar la sociedad y esto no se puede conseguir sin abrir el campo de los adelantamientos a la parte más numerosa de ella... ”

José Martí (nacido en Cuba 1853 - 1895)

“ La universidad europea ha de ceder a la universidad americana. La historia de América, de los Incas de acá ha de enseñarse al dedillo aunque no se enseñe la de los arcontes de Grecia. Nuestra Grecia es preferible a la Grecia que no es nuestra.”

Eugenio María de Hostos (nacido en Puerto Rico 1839 - 1903)

“ Junto con el amor a la verdad y a la justicia habría de inculcarse (...) un sentimiento poderoso de la libertad, un conocimiento concienzudo y radical de la potencia constructora de la virtud y un tan hondo, positivo e inmovible conocimiento del deber de amar a la patria, en todo bien, por todo bien, y para todo bien, que nunca jamás será posible que la patria dejara de ser la madre alma de los hijos nacidos en su regazo ...” En la segunda mitad del siglo XIX cuando muchos de nuestros países se enfrascaban en la organización de las recién inauguradas repúblicas y otros pueblos aún luchaban contra las metrópolis el pensamiento latinoamericano es influido por las posiciones de Augusto Comte y



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Herbert Spencer principales representantes del Positivismo. Esta corriente filosófica al declarar su adhesión al progreso social, su apego a la experiencia y las ciencias es bienvenida por los latinoamericanos, quienes se apoyaron en muchos de sus postulados para enfrentarse a siglos de especulación escolástica. El pensamiento pedagógico latinoamericano no escapó de estas influencias y con sus postulados reafirmaron la necesidad de desarrollar una enseñanza científica, práctica, con la observación y la experimentación como métodos para la Pedagogía.

Entre los pedagogos que abrazaron las ideas educacionales del Positivismo se encuentran:

Justo Sierra (nacido en México 1848 - 1912)

“ No puede pues la Universidad que hoy nace tener nada de común con la otra (...) Los fundadores de la Universidad de antaño decían: La verdad está definida, enseñadla; nosotros decimos a los universitarios de hoy: la verdad se va definiendo, buscadla. Aquellos decían: sois un grupo selecto encargado de imponer un ideal religioso y político resumido en estas palabras Dios y el Rey. Nosotros decimos: sois un grupo de perpetua selección dentro de la sustancia popular y tenéis encomendada la realización de un ideal político y social que se resume así: democracia y libertad. ”

Leopoldo Kiel (nacido en México 1876 - 1942)

“ El alma del niño como opinan ya de consuno los psicólogos modernos no es una tabla rasa sobre la cual no tenga el educador más que imprimir las sabias concepciones del talento y los nobles y decantados sentimientos de la virtud. Ya hemos dicho otra vez que bien por el contrario el hombre trae al mundo algunas aptitudes, buenas o malas, que sus ascendientes les trasmiten por herencia y según una ley biológica ” todo organismo trae en sí el germen que se desarrolla no sólo al impulso de su propia virtualidad sino también por la excitación de los agentes físicos y químicos del medio ambiente. ” La obra pues de la educación es favorecer el desenvolvimiento de la naturaleza humana conforme a sus principios y sin violentarla jamás pues como con justicia se ha dicho para mandar a la naturaleza es menester conocerla y respetar sus leyes de lo que se deduce el principio didáctico general que recomienda que la enseñanza debe adaptarse a la marcha natural de la evolución física y psíquica del niño. ”



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Tras las primeras décadas del siglo la influencia del Positivismo comenzó a declinar, sin desaparecer por completo y fueron apareciendo otras opciones filosóficas como el Pragmatismo, el Existencialismo, el Neotomismo... De estas corrientes tuvieron una mayor influencia las posiciones pedagógicas enarboladas por el Pragmatismo en su variante del Instrumentalismo deweyano, el que sustentaba teóricamente las principales concepciones del Movimiento de la Escuela Nueva o Nueva Educación. Estas opciones, nacidas en Europa y los Estados Unidos influyeron en la obra pedagógica, teórica y práctica de algunos importantes educadores, tales como Lorenzo Filho de Brasil, Clotilde Guillén de Argentina, Alfredo M. Aguayo de Cuba. Estas influencias cuando fueron tomadas como imitación y extrapolación foránea resultaron opciones que en nada aportaron al desarrollo educacional. No obstante, en el pensamiento pedagógico latinoamericano hay que reconocer a aquellos que, sin deslumbrarse por las nuevas corrientes extranjeras supieron extraer de estas lo que hacía falta imprimir a la educación latinoamericana.

Estas pinceladas de la Historia de la educación latinoamericana no agotan la riqueza de ideas y acciones que en 5 siglos de existencia se fueron desarrollando, pero permite aseverar que si bien queda mucho por hacer en la región esta tiene sus cimientos educacionales y de ellos se debe partir para perfeccionar el presente y proyectar el futuro.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

1.1 Sociedad y Educación: La educación como fenómeno social.

- . ¿Qué es el hombre?
- . ¿Cómo se crea la sociedad? Papel del hombre en su creación y efecto sobre él mismo de ese desarrollo.
- . Pero...¿el hombre se forma espontáneamente? Papel de la educación en el desenvolvimiento humano.
- . ¿Qué es la educación?
- . ¿Por qué es un fenómeno social? ¿Su función social es biológica o social?

El hombre es una realidad viva, biopsíquica-social, individual-comunicativa e histórica. Posee una estructura interna con potencialidades para su propio desarrollo.

El hombre en su interacción con la naturaleza y con los demás hombres, creó desde el estado inicial de su desarrollo histórico, una segunda naturaleza (objetivo-subjetiva) que se concibe como sociedad¹ y cultura en íntima relación (el hombre construye su naturaleza).

1 La sociedad es el sistema de relaciones creadas por el hombre y en el cual desarrolla su vida, que se conforma históricamente basado en el modo de producción determinado, de donde depende toda la estructura y superestructura del mismo. Es el medio donde el hombre vive, trabaja y se desarrolla.

El hombre es un producto de la naturaleza y a su vez un resultado de la sociedad y la cultura creadas por él mismo.

En resumen, el hombre creó la cultura y las condiciones sociales de existencia, pero éstas, a su vez determinaron su verdadera dimensión humana pues permitieron el desarrollo de sus y crearon nuevas fuerzas en él.

Según Leontiev: " Lo humano en el hombre lo engendra la vida en sociedad y la cultura creada por la humanidad".

Pero el hombre no se forma espontáneamente. La educación juega un papel esencial en el desenvolvimiento humano.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

En sentido general, la educación es aquella creación humana necesaria para transformar al hombre en el seno de la sociedad y de la cultura en que vive. Es todo proceso de influencia, de configuración o de desarrollo del hombre y, a la vez, el efecto de esa influencia, de esa configuración, de ese desarrollo.

La educación es una categoría eterna, existe desde el mismo origen de la historia de la humanidad. Su función no es biológica sino social pues transforma al hombre en el marco de las relaciones sociales que se establecen en el proceso educativo, y esta función social varía según el momento histórico concreto determinado. Tiene un carácter histórico y clasista pues está determinada por el régimen social y su estructura política y económica.

Los retos actuales de la Educación.

¿Qué es lo que puede estarle fallando actualmente en la educación?

¿Cuáles son los principales retos a los que se enfrenta?

La educación en los últimos años un proceso de estancamiento y se ha debilitado por diferentes razones. Lo más importante se considera que ha sido que la teoría pedagógica aún no es suficiente, lo que se ha relevado en que no ha alcanzado para resolver los problemas de la práctica educativa, que es muy rica y cambiante y se ha ampliado extraordinariamente y con nuevas exigencias a las que la teoría educativa no ha podido darle completa solución hasta el momento.

Como se aprecia el campo de acción de la educación, los aspectos de orden teórico y científico investigativo, las formas de planificación e instrumentación y las vías de su materialización científica en la práctica, realizada por educadores, que dominando la teoría y que sean capaces de aplicarla creadoramente, de acuerdo con las particularidades sociales concretas, es lo que mayormente ha estado debilitando a la educación como ciencia, no respondiendo siempre a las necesidades de la práctica educativa.

Entre sus retos más significativos se encuentran:

- Sus fundamentos teóricos.
- Contextualizarla a la época



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- Vincular la teoría con la práctica educativa
- En ocasiones se sustenta en la Psicología y la Tecnología educativas o en la Sociología.
- Hay que recobrar la Filosofía de la educación como núcleo principal.
- La teoría ha quedado rezagada a los avances y experiencias de la práctica educativa.
- Hay acomodamiento científico a lo existente y los resultados de investigación no hacen reflexionar a la teoría actual.
- Lograr la democratización de la educación, la equidad, sin la pérdida de la calidad.
- Perfeccionar los planes y programas, la calificación constante del magisterio y su protagonismo en el proceso de enseñanza.
- Lograr un papel más activo del alumno y la elevación del nivel de escolaridad de los padres.
- Atender al peligro que existe ante la tendencia excesiva de la descentralización, que puede producir un resquebrajamiento en la formación de la identidad nacional.
- Lograr la dialéctica entre la unidad y la diversidad en el sistema educativo.

Principales tendencias actuales de la Educación.

La educación, durante la segunda mitad del siglo pasado se ha ido moviendo acorde a la situación socio-histórica en que se ha desarrollado la sociedad. Podemos distinguir entonces varias etapas:

1. La década de los 50, que se mueve posterior a la segunda guerra mundial, caracterizada por la recuperación económica de los países que participaron en dicha guerra, por la hegemonía económica y política de los Estados Unidos de Norteamérica y a la aplicación de la política de la guerra fría y la cacería de brujas realizada por los Estados Unidos dentro y fuera de su territorio.

En esta etapa se movieron fundamentalmente dos tendencias que se manifestaron como dos modelos educativos:

a) La modernización educativa.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

b) El desarrollismo de la CEPAL.

(Comisión Económica para la América Latina).

- Esta modernización fue de corte tradicionalista y reproductivo de la estructura social y de los intereses de la estructura en el poder.
- Estuvo basado en el pragmatismo que ha caracterizado la educación norteamericana, en el cual no interesa enseñar ni fundamentos de nada, donde las ideas y el conocimiento son procesos funcionales que solo tienen importancia práctica en la medida que sean útiles para el desarrollo de la práctica. □

Modelo en que solo veían al desarrollo educacional como la fuente del progreso y vía para salir del subdesarrollo, sin atender a otros factores políticos, sociales y económicos que son determinantes para ello.

- Se atendió al desarrollo educacional en sus aspectos financieros y penetró en las áreas marginales y dinamizó la educación.

2. Mediados de los sesenta hasta fines de los setenta, se manifiesta como un período de gran influencia de un pensamiento progresista de izquierda y del desarrollo de un pensamiento sociológico muy positivo.

Esto llevó al planteamiento del "principio de la dependencia", que consideraba que los países eran subdesarrollados porque eran dependientes de grandes urbes capitalistas.

En esta etapa se movieron fundamentalmente dos tendencias, una escolarizada y otra no escolarizada que se manifestaron como dos modelos educativos:

a) Tendencia escolarizada con enfoque cognitivista

b) Tendencia no escolarizada con un enfoque marxista en forma de educación popular.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- Asimiló las tendencias cognitivas de carácter precibernético, como las ideas del aprendizaje por descubrimiento de Jerome Bruner y de la epistemología genética de Jean Piaget, lo que constituyó un paso de avance en el enfoque de la educación.
- No obstante se continuó el tradicionalismo y el enfoque reproductivo social de la época anterior.
- Se comenzó una fuerte crítica a la educación y comenzaron a aparecer una serie de líneas nuevas en el pensamiento educativo, con cierta indefinición teórica, mediante la educación popular, llegando incluso a promulgarse la teoría de la desescolarización de Iván Illich y otros.
- Tuvo un pecado original y fue negarle valor a la escuela como institución y de restarle importancia a su función socializadora.

3. Fines de los setenta hasta finales de los ochenta, que se caracteriza en América Latina por un viraje hacia la derecha y se comienza a hablar de "crisis del marxismo" y a asimilar otros modelos como el althusseriano².

² Luis Althusser (Francia, 1918 a 1990). Teórico marxista muy destacado de la época del 70. En sus posiciones revisionistas desproveía al marxismo de su carácter humanista al considerar que los seres humanos pasan a ser meros soportes o efectos de las estructuras de la sociedad.

En esta etapa se movieron de nuevo fundamentalmente dos tendencias, una escolarizada y otra no escolarizada, pero con la característica de que se produjo un acercamiento formal entre las teorías pedagógicas de las dos tendencias que se manifestó en un uso más masivo de las técnicas participativas de la educación popular y se produjo una necesidad de generalización teórica para darle unidad al pensamiento educativo.

- a) Tendencia escolarizada con enfoque cognitivista y constructivista.
- b) Tendencia no escolarizada con un enfoque de la escuela nueva o activa unida a concepciones piagetianas.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- En esta esfera se produjo también la generalización teórica en el llamado "programa alternativo", que unía a las diferentes líneas anteriores, sin lograr eliminar la indefinición teórica que llegó al mismo concepto de educación popular.
- Hizo aportes importantes como la nueva teoría de la comunicación, la investigación acción participativa y las herramientas participativas para dinamizar el aprendizaje.
- La escuela como institución seguía siendo criticada.
- Década del noventa hasta la actualidad, que se sigue caracterizando por un viraje hacia la derecha y por un hegemonismo extremo de los Estados Unidos de Norteamérica, en todos los órdenes.
- En ambas tendencias, escolarizadas y no escolarizadas, se manifiestan las mismas tendencias anteriores pero han surgido nuevas tendencias que se suman a las anteriores o las fortalecen. En la educación popular se aprecia una fundamentación desde una óptica más precisa y progresista.
 - Entre las principales tendencias se encuentran:
 - La escuela tradicionalista y la educación crítica.
 - La tendencia neoliberal y la tecnología educativa, a través de ellas diferentes temas de gran valor formativo (ejes transversales).
 - La educación extraescolar y las teorías curriculares.
 - Tendencias hacia la integración de la enseñanza.
 - Las corrientes pedagógicas vinculadas directamente a las corrientes psicológicas.
 - Feminismo, multiculturalismo, entre otras.

Lugar de la Educación en el sistema de las ciencias sociales contemporáneas. Ramas de la educación. Las ciencias de la educación y el lugar que ocupa la educación.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Para comenzar a desarrollar este tema, es necesario dejar establecido algunos puntos de vista acerca de lo que pudiera pensarse como una contradicción entre la necesaria autonomía teórica de la educación y la necesaria vinculación entre las diferentes ciencias relacionadas como un mismo objeto.

En este sentido consideramos que la educación, exige su independencia o autonomía de otras ciencias relacionadas, de modo que sus sustentos teóricos, dentro de su campo, sean propios y no se debiliten mediante un reduccionismo de los mismos a los de otras ciencias, aspecto este analizado antes como uno de los retos actuales que enfrenta la educación como ciencia.

En ese caso, su relación con otras ciencias limítrofes, no pueden admitir otro tipo de relación que no sea el aprovechamiento de sus resultados para poder comprender y conducir mejor el proceso pedagógico:

- Aplicar las bases teóricas principales de sus ramas colaterales, no sustentándose en ellas, sino desde la perspectiva de sus propios fundamentos.
- Emplear creadoramente los métodos y técnicas siempre que le sean útiles en sus investigaciones.

Las ciencias sociales, de la Educación y la Educación.

Hay que tener en cuenta que la educación no es la única ciencia que tiene como centro de estudio al hombre, el problema es que cada una de ellas lo mira con su respectiva mirada, y es ahí donde hay que encontrar las diferencias de esencia entre unas y otras.

Hoy en día existe un gran número de Ciencias Sociales, por ejemplo: la Filosofía, la Sociología, la Antropología, la Educación, entre otras, y el problema de la educación del hombre es tan inherente a todas, que se han ido desprendiendo ramas específicas de cada una de ellas y se han convertido en las denominadas Ciencias de la Educación. Así tenemos por ejemplo, que:

- La filosofía educativa o de la educación, que aporta el "deber ser" de la educación, es decir, el sistema de valores, ideales y fines en que se fundamenta la formación del hombre, según las características históricas concretas de una sociedad determinada. Incluye la gnoseología, es decir, el origen, estructura



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

y alcance del conocimiento (la teoría del conocimiento). En resumen, responde, entre otras preguntas, a las siguientes: ¿Qué es el hombre?, ¿es educable?, ¿qué es la educación?, ¿para qué y por qué se educa?

- La Psicología Educativa, que aporta a la educación la explicación de cómo se produce el desarrollo del hombre en sus planos intelectual y moral, pues explica las leyes y causas de la conducta en torno al proceso de enseñanza-aprendizaje. En resumen responde a las preguntas: ¿Cómo se conoce?, ¿cómo se aprende?, ¿mediante qué vías se produce ese aprendizaje?, ¿qué obstáculos se pueden presentar dentro de su campo de acción?
- La Sociología Educativa, estudia la forma en que las estructuras sociales (familia, comunidad, etc) se interrelacionan con la escuela y los problemas de índole social que influyen en la educación. Estudia al alumno en sus interrelaciones con su medio social, es decir, en el seno de la sociedad (no estudia a los individuos aislados, sino, en sus interacciones sociales) y en particular, en su escuela.

Otra ciencia que en la actualidad juega un papel importante en las concepciones del hombre, aunque no se le considera una ciencia de la educación, es la Antropología, que estudia a los seres humanos desde una perspectiva biológica (Antropología Física) en particular, estudia la evolución biológica y la adaptación fisiológica de los seres humanos y también desde una perspectiva social, que se ocupa del estudio de las formas de evolución de su lengua, su cultura y sus costumbres.

Como se puede comprender la Educación no puede vivir aislada de estas otras Ciencias Sociales, que se convierten en poderosos auxiliares para lograr su objetivo. Por ello, se considera que la Educación tiene un conjunto de ciencias auxiliares:

- Algunas de ellas fundamentales como la Filosofía de la Educación, la Psicología Educativa y la Sociología Educativa, que impactan la base misma de su objeto que es la educación del hombre en condiciones organizadas y debidamente orientada hacia un fin que es su formación integral.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- Y otras consideradas secundarias, como las Ciencias Médicas, las Biológicas, la Matemática, la Teoría de la Educación, la Ética, la Estética que no tienen un impacto tan marcado como las anteriores, pero que son de gran utilidad en un momento dado.

En estas relaciones entre la Educación y sus ciencias auxiliares, especialmente en lo relativo a la forma en que impactan sus fundamentos, cuando estos están concebidos y estructurados coherentemente en el sistema pedagógico, fortalecen el carácter científico de la Educación. La ruptura del equilibrio entre estas relaciones, por el contrario debilitan ese carácter científico de la Educación, en las mismas raíces de sus fundamentos propios, dando origen a muchas desviaciones que ponen en peligro su independencia científica y conducen a una concepción unilateral del proceso educativo mismo, como por ejemplo, el biologicismo, el psicologismo, el sociologismo y el filosofismo pedagógico.

El Sistema de las Ciencias de la Educación y el lugar de la Educación en dicho sistema.

EN el cuadro siguiente se presenta en forma resumida una posición (pueden haber otras) acerca del llamado Sistema de Ciencias de la Educación. En este caso se ha tratado de organizarlas, sin pretender que sea una clasificación en sentido estricto, atendiendo a lo que aportan al fenómeno educativo, es decir, a los fundamentos, a la investigación y a la teoría pedagógica propiamente dicha.

Para concluir, se debe señalar, que con respecto a los fundamentos filosóficos, sociológicos y psicológicos de la educación, pudiera pensarse que se habla solo en el plano teórico. Nada más erróneo. La coherencia o no de estos fundamentos, está presente en la práctica educativa en cómo se concibe y realiza la labor pedagógica, que es tarea propia de la educación.

SE quiera o no, se esté consciente o no, dando cuerpo a la acción pedagógica está la orientación filosófica, sociológica y psicológica, las cuales se manifiestan en la labor pedagógica, en las orientaciones de los



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

educandos, en la posición didáctica que maestros y profesores adoptan para organizar y dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje de una asignatura específica o del proceso educativo en general, en la forma en que el director y su colectivo pedagógico elaboran el proyecto educativo de su centro, al tener en cuenta las particularidades de los alumnos, de la familia en que crecen y se desarrollan, de la zona en que viven, entre otros aspectos a considerar en ese proceso.

Los fundamentos filosóficos, sociológicos y psicológicos de la Educación con un enfoque sociocultural: la necesaria coherencia entre sus fundamentos.

¿Cuáles son los fundamentos filosóficos que se asumen? ¿Qué aportan a la educación?

¿Cómo se conocen en esta concepción?

¿Cuáles son los fundamentos sociológicos y psicológicos de esta concepción? ¿Cómo se produce el desarrollo?

¿Cómo se manifiesta la coherencia de los fundamentos filosóficos, sociológicos y psicológicos que se asumen en estas concepciones pedagógicas?

Fundamentos Filosóficos Generales

Los fundamentos filosóficos de la educación pueden verse desde un punto de vista general o desde el punto de vista de la filosofía educativa o de la educación, que aporta el "deber ser" de la educación, es decir, el sistema de valores, ideales y fines en que se fundamenta la formación del hombre, según la filosofía general que se asuma y de las características históricas concretas de una sociedad determinada.

En esta primera parte nos referiremos a las posiciones generales, que en este enfoque de la Educación es el Materialismo Dialéctico e Histórico. Los principales puntos de vista teóricos del Materialismo Dialéctico, que fundamenta la Educación son:

- Todo lo que nos rodea, todo lo que existe, incluyéndonos a nosotros mismos, forma parte del mundo material, único, eterno e infinito, en perpetuo movimiento y cambio. No hay otro mundo.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- La fuente de conocimiento es el mundo exterior, el mundo material, los objetos y fenómenos que componen ese mundo exterior.
- La materia que forma este único mundo es la realidad objetiva, dada al hombre por sus sensaciones: copiada y fotografiada por nuestras sensaciones y existe independientemente de ella.
- La conciencia es el producto superior de la materia. Mediante ella, y a través de sus diversas formas y fenómenos, conoce el mundo exterior.

Filosofía de la Educación

La filosofía da respuesta, entre otras, a las preguntas: ¿Qué es el hombre y cuál es su naturaleza? ¿Para qué y cómo se educa? ¿Debe la educación reproducir al hombre tal cual es o enseñarlo a adaptarse al medio, o formarlo tal y como debe ser y enseñarlo a transformar el medio? ¿Qué tipo de hombre se debe formar?

El materialismo histórico es el fundamento de la teoría de la educación como fenómeno social, o sea la relación entre la conciencia del individuo y la situación histórica de la clase y sus tareas (papel histórico del proletariado).

El enfoque histórico cultural,:

- Concibe al hombre como ser social y la interrelación del colectivo en el desarrollo de la personalidad.
- El hombre en el proceso de su gestión activa sobre la naturaleza y la sociedad, cambia su naturaleza social (el hombre como instrumento para transformar el medio y al mismo tiempo transformarse a sí mismo).
- Se reconoce el papel operante, transformador de la práctica revolucionaria: La práctica es una premisa metodológica para explicar las vías históricas de la formación del hombre mediante el trabajo y del desarrollo individual de la personalidad en el proceso de su actividad.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- Considera el desarrollo multilateral de la personalidad: educación intelectual y científica, moral, física, politécnica, estética, ética, entre otros aspectos de la personalidad. La nueva sociedad necesita hombres nuevos.
- Considera que la educación en la sociedad de clases toma inevitablemente un carácter de clase.
- No niegan lo biológico ni la herencia, ni la influencia del medio, pero establecen la relación entre lo biológico y lo social:
- El hombre no nace con personalidad, se hace.
- La educación juega el papel rector en el desarrollo de la personalidad.
- La educación tiene un carácter y esencia clasista.
- La educación tiene que ser para todos.
- En la educación debe combinarse el trabajo productivo con la enseñanza.

Sociología de la Educación

Desde el punto de vista sociológico se considera a la escuela como una institución social en la cual el alumno aprende, se educa y se desarrolla en la vida y para la vida, de una manera consciente y planificada según los intereses de la clase social dominante.

Ella estudia la forma en que las estructuras sociales (familia, comunidad, entre otras) y los problemas de índole social influyen en la educación. De igual modo estudia al educando en su medio social, en su colectivo, es decir en el seno de la sociedad y en particular en la escuela. En resumen estudia las relaciones de la educación y las diferentes esferas de la sociedad.

Psicología de la Educación

Aporta las explicaciones de cómo se produce el desarrollo de la conducta y el intelectual. En esta concepción, se asume el enfoque histórico-cultural de L.S. Vigotsky y sus colaboradores el cual se centra en el desarrollo integral de la personalidad, que sin desconocer el componente biológico del individuo, lo concibe como un ser



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

social cuyo desarrollo va a estar determinado por la asimilación de la cultura material y espiritual creada por las generaciones precedentes.

El desarrollo de la personalidad del escolar se concibe mediante la actividad y la comunicación en sus relaciones interpersonales, constituyendo ambos (actividad y comunicación) los agentes mediadores entre el alumno y la experiencia cultural que va a asimilar

Considerados estos puntos de vista, resulta claro suponer el papel esencial que como mediador se le concede a la actividad de aprendizaje, ya que por sus características especiales en cuanto a organización y exigencias reúne potencialidades importantes para el logro del desarrollo de la personalidad del alumno, siempre que se proyecte como actividad que permita un papel activo, reflexivo en el alumno y que se organice teniendo en cuenta la posibilidad de interacción entre los alumnos, como momento inicial en que aparecen los procesos psicológicos, los desempeños o competencias cognitivas.

¿Qué significa esto? Que es necesario propiciar en el aprendizaje o en otras actividades extraclases, la oportunidad de interrelación entre los escolares para ejecutar tareas, porque con ello intercambian y a partir de esa interrelación social van asimilando procedimientos de trabajo, conocimientos, normas de conducta, actuando con los compañeros y el maestro, como mediadores de la cultura a asimilar.

Cuando el alumno avanza en el plano de estas actividades, consideradas sociales por las interrelaciones que se producen entre los compañeros y con el maestro, incorpora, hace suyos estos conocimientos, normas, habilidades y los aplica con posterioridad, de forma independiente en las tareas que realiza, lo que da muestra de su desarrollo individual.

Estas consideraciones llevan a un aspecto de gran importancia en el trabajo del docente y es el relacionado con el conocimiento que debe de tener de lo que el alumno puede hacer con la ayuda de él o de otro alumno, es decir, en una actividad social de interrelación y lo que el alumno ya asimiló y puede realizar solo, de forma independiente, porque ya constituye un logro en su desarrollo (por ejemplo, un conocimiento, una habilidad,



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

una norma de comportamiento o el desarrollo de procesos del pensamiento como el análisis, la síntesis, la generalización, entre otros).

Al primer nivel de trabajo –con ayuda- se le ha llamado nivel de desarrollo potencial, este revela las potencialidades del alumno para aprender y al otro nivel señalado, es decir, cuando puede trabajar por sí solo, se le ha llamado nivel de desarrollo actual o real, es el desarrollo ya alcanzado, ya logrado por el escolar. A la distancia entre estos dos niveles evolutivos de desarrollo se le denominó por Vigotski “zona de desarrollo próximo”, que de ser tenido en cuenta por el maestro, permitirá que lo que es potencial en un momento se convierta, con su acción pedagógica o la de otro alumnos, en desarrollo real del escolar.

La zona de desarrollo próximo, además revela, que trabajar con las potencialidades significa, propiciar condiciones que permitan organizar la actividad de manera que el alumno opere, en primer lugar, en un plano externo, de comunicación, de relación con los otros, (plano intrapersonal) en el cual las acciones que realice, le permitan gradualmente interiorizarlas y poder entonces trabajar en un plano independiente del logro ya individual, (plano interpersonal) lo que evidencia lo que el alumno ha adquirido mediante la vía anterior.

Como conclusión de estos fundamentos, lo más importante quizás es la necesaria coherencia de lo que se asume en todos los planos: filosóficos, sociológico y psicológico. En todos los fundamentos anteriores se ha manifestado claramente cómo la filosofía asumida (materialismo dialéctico) ha sido la base de las posturas restantes.

Las principales categorías de la educación: Educación, Enseñanza, Instrucción, Educación (sentido estrecho), proceso de Enseñanza-aprendizaje. El enfoque sistémico de dichas categorías. Funciones: socializadora, instructiva y educativa. El sistema de “leyes” de la Educación.

Principales categorías pedagógicas. Su interrelación.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Para comenzar debemos precisar que se parte del hecho de que los conceptos tienen un contenido objetivo, por cuanto reflejan los fenómenos, propiedades y relaciones objetivas, lo que constituye su importancia ontológica. De igual modo, los conceptos son escalones del conocimiento, de ahí su importancia gnoseológica¹⁰. Las categorías como conceptos, tienen igual importancia y, por lo general, se dan de forma dual, por pares y constituyen un sistema dinámico, no estático.

Por su parte la Epistemología (del griego episteme, conocimiento; logos, teorías), es una rama de la Filosofía que trata de los problemas filosóficos que rodean a la denominada teoría del conocimiento. La epistemología se ocupa de la definición del saber y de los conceptos relacionados, de las fuentes, de los criterios, de los tipos de conocimientos posibles y del grado con el que cada uno resulta cierto; así como de la relación exacta entre el que conoce y el objeto conocido.

Enciclopedia Microsoft® Encarta® Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

En este material vamos a considerar que en la Educación se distinguen como categorías las de:

- Educación
- Instrucción
- Enseñanza
- Aprendizaje
- Proceso Pedagógico
- Proceso de enseñanza-aprendizaje

Las categorías mayormente consideradas por los autores son: Educación, Instrucción y Proceso Pedagógico, pues las tres restantes (Enseñanza, Aprendizaje y Proceso de enseñanza-aprendizaje) se le asignan a la Didáctica. En la posición asumida en este material se consideran todas por el hecho de que la Didáctica es parte de la Educación, luego, sus categorías también quedan incluidas en las de la Educación y en realidad, desde que se estudia la Educación, todas se están manejando.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

De este modo aquí asumido, se ven claramente las categorías duales, que se manifiestan conjuntamente y sólo se separan para su estudio y las relaciones entre todas.

La Educación forma parte de la superestructura de la sociedad, por lo cual en ella se reflejan las características de la formación socioeconómica de esa sociedad. Entendida como proceso (sentido amplio), consiste en la trasmisión de los conocimientos acumulados por la humanidad y la asimilación de estos por las jóvenes generaciones, ella tiende a mantener las tradiciones, creencias y los conceptos morales de una sociedad determinada.

La educación, entendida como resultado, consiste en el conjunto de influencias que ejerce toda la sociedad en la formación del individuo. Este significado implica que el hombre se educa durante toda la vida.

En resumen, la educación es todo proceso de influencia, de configuración o de desarrollo del hombre, al mismo tiempo que el efecto de esta influencia, de esa configuración o de ese desarrollo, por encima de su valor como efecto o resultado ha de tomarse como un proceso dinámico.

La Educación¹¹, por su parte, como ciencia que estudia a la Educación, está determinada por las relaciones socioeconómicas que caracterizan al sistema en cuestión. Sus concepciones, al igual que en la educación, son clasistas y responden, en forma explícita o implícita o enmascaradas, a los intereses de la clase dominante.

¹¹La educación es la ciencia que tiene por objeto de estudio, la educación, con carácter escolarizado o no, conscientemente organizada a un fin. Por supuesto, que la educación a este nivel, constituye un proceso y que le corresponde una parte importante del proceso educativo general de toda sociedad. Ver material de J. Chávez.

Según la Enciclopedia Encarta, la Educación, es la teoría de la enseñanza que se impuso a partir del siglo XIX como Ciencia de la Educación o Didáctica Experimental y que actualmente estudia las condiciones de recepción de los conocimientos, los contenidos y su evaluación, el papel del educador y del alumno en el



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

proceso educativo, y, de forma global, los objetivos de este aprendizaje, indisociables de una normativa social y cultural.

La instrucción se relaciona con la educación en sentido estrecho, pues está referido a la impartición y asimilación de conocimientos, capacidades y habilidades, a la formación de intereses cognoscitivos y a la preparación para la actividad profesional. (Educación, pág. 115). Como se puede apreciar, a la instrucción se le considera tanto como el proceso, como el resultado de la asimilación de conocimientos sistemáticos y los medios de la actividad cognoscitiva (Koroliev, pág. 103).

La relación de la Educación y la instrucción es tan fuerte que constituye una de las leyes de la enseñanza (la unidad de la Instrucción y la Educación) que es la base del principio del carácter educativo de la enseñanza (principios didácticos. Didáctica del ICCP).

El proceso pedagógico o educativo, es donde se materializa la unidad entre la Educación y la Instrucción, de una manera organizada hacia un fin determinado, con una adecuada dirección basada en normas, programas y metodologías determinadas. Es en este proceso que se garantiza el desarrollo pleno del hombre. Esta unidad se expresa en:

- El contenido ideológico de la materia de enseñanza y sus potencialidades educativas, para lo cual se debe tener en cuenta:
- La unión orgánica de la enseñanza con la vida y siempre que sea posible vincularla con tareas y problemas socioeconómicos y culturales de la sociedad en general y del entorno más cercano en que se desenvuelve el alumno.
- Un alto nivel y actualización científica y tecnológica, que prepare a los estudiantes para la vida y su actividad en la sociedad actual.
- Los métodos que se emplean para la organización del aprendizaje y el trabajo de los alumnos, los que deben propiciar que se desarrollen cualidades de la personalidad tales como la atención, concentración, limpieza, orden, cuidado, perseverancia, independencia, laboriosidad, que son esenciales para lograr



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

una correcta instrucción; así como honradez, amor al trabajo, optimismo, para superar las dificultades y otras que son esenciales para el contexto social en que viven.

Con respecto a la enseñanza, esta se considera como la dirección pedagógica de la instrucción y la educación. Es el proceso que tiene que garantizar la unidad de apropiación de los conocimientos, el desarrollo de capacidades y la formación de convicciones, actitudes, así como de cualidades morales y del carácter. Este proceso es bilateral, incluye por una parte la actividad del maestro (la acción de enseñar le corresponde al maestro) pero por otra está indisolublemente ligada al aprendizaje, por lo que también la enseñanza incluye la asimilación del contenido de estudio por parte del alumno (la acción de aprender por parte del alumno).

El proceso que direcciona la enseñanza y el aprendizaje en la escuela, es a lo que se denomina proceso de enseñanza-aprendizaje y las categorías que lo componen (objetivo, contenido, método, forma de organización, medio de enseñanza y la evaluación) están muy estudiadas por la Didáctica. Está muy relacionado con el currículo, que es la expresión concreta o el diseño de ese proceso en la escuela.

Las funciones de la Educación

La educación en toda su dimensión –socialmente hablando- está llamada a cumplir una función formativa y desarrolladora, lo que es dado al hombre a partir del proceso de socialización. Se aprecian entonces como categorías¹³ de la educación: la formación, el desarrollo y la socialización.

La formación expresa la dirección del desarrollo, es decir, hacia dónde esta debe dirigirse. Cuando se habla de formación no se hace referencia –en el campo de las ciencias de la educación- a aprendizajes particulares, destrezas o habilidades. Estos constituyen más bien medios para lograr la formación del hombre como ser espiritual.

La formación de las particularidades del sujeto como personalidad, no se da aislada del desarrollo de sus procesos y funciones psíquicas. Formación y desarrollo constituyen una unidad dialéctica. Así, toda formación



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

implica un desarrollo y todo desarrollo conduce, en última instancia, a una formación psíquica de orden superior.

La formación y el desarrollo tienen sus propias regularidades. El desarrollo responde a las regularidades internas del proceso de que se trate, sin que implique la no consideración de la influencia socio-educativa.

La formación se considera más ligada a las propias regularidades del proceso educativo que se encuentra en su base. Ambas categorías –formación y desarrollo– implican la consideración del hombre como un ser: biológico, espiritual, individual-comunitario e históricamente condicionado.

Por otra parte, en la sociedad existen diferentes agencias y agentes para materializar el proceso de socialización. Esas agencias o principales grupos sociales son: la familia, los amigos, los medios de comunicación, la escuela, entre otros. En cada una de esas agencias el hombre se educa –se forma– y se socializa de diferentes maneras y por diferentes vías¹⁴.

En nuestra concepción pedagógica, asumimos que la educación tiene un carácter clasista y según los fines y objetivo de esa sociedad debe producirse el desarrollo de la personalidad de las nuevas generaciones.

Las leyes de la educación.

Ley es la conexión interna y estable de los fenómenos, que determina su desarrollo necesario. El conocimiento de las “leyes” permite prever con certeza el curso del proceso.

La noción de ley está próxima a la de regularidad, ya que esta constituye un conjunto de leyes interrelacionadas por su contenido y que garantizan la tendencia u orientación estable en los cambios del sistema. Esas leyes suelen considerarse como probabilísticas y algunos autores prefieren llamarlas “relaciones legítimas” o principios generales¹⁵. En el caso de la educación esas leyes son:

- La unidad entre el proceso educativo que ofrece la escuela y los que se derivan de las otras agencias educativas de la sociedad, en un momento histórico determinado.
- El proceso educativo a su nivel, tiene un fin: la formación y el desarrollo del hombre. A la Educación le corresponde una parte importante de esta responsabilidad histórica.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- El proceso educativo escolarizado constituye esencialmente el proceso de socialización del hombre, aunque no es el único que propicia ese hecho relacionado con el progreso humano.
- El carácter condicionado y condicionante de la educación.

En resumen, en el proceso de instrucción y educación, cuyo estudio es el fin de la Educación, se parte de considerar que sólo en la actividad, el hombre es capaz de asimilar el conocimiento acumulado por la humanidad y en esta interacción entre lo social y lo biológico es que se forma y desarrolla su personalidad, en las esferas motivacional, intelectual y volitiva. A través de esta actividad es también que el hombre transforma su medio y por ende a los propios hombres.

RESUMEN DE LAS CATEGORÍAS DE LA EDUCACIÓN.

Educación. La educación forma parte de la superestructura de la sociedad, por lo cual en ella se reflejan las características de la formación socioeconómica de esa sociedad. Se asume en dos sentidos: Amplio, como proceso y estrecho, como resultado.

Como proceso (sentido amplio). De influencias, configuración o de desarrollo del hombre.

Como resultado (sentido estrecho). Efecto de esa influencia, configuración o desarrollo del hombre.

Funciones de la educación. Desde el punto de vista social está llamada a cumplir una función formativa y desarrolladora, lo que le es dado al hombre a partir del proceso de socialización.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

¿Qué es la formación? La formación expresa la dirección del desarrollo, es decir, hacia dónde debe dirigirse. Cuando se habla de formación se hace referencia a los aprendizajes particulares, destrezas o habilidades. Estos constituyen más bien medios para lograr la formación del hombre como ser espiritual. En él se produce el desarrollo de procesos y funciones psíquicas del individuo.

¿Qué es el desarrollo? El desarrollo de la personalidad es la transformación que se produce en el hombre, desde el punto de vista físico, intelectual y espiritual, cuando a través de un proceso formativo va pasando de un estado a otro, cada uno de los cuales es cualitativamente superior (más perfecto o más complejo que el anterior).

Formación y desarrollo constituyen una unidad dialéctica. Toda formación implica un desarrollo y todo desarrollo conduce, en última instancia, a una formación psíquica de orden superior. Ambas categorías implican la consideración del hombre como un ser biológico, espiritual, individual-comunitario e históricamente condicionado.

Concepto de socialización. ¿Qué es? Es el conjunto de procesos sociológicos, pedagógicos y psicológicos que se producen cuando un individuo se inserta en el medio, recibe la influencia de lo social y gradualmente, de manera activa, la interioriza.

¿Cómo se produce? Sobre esta base el sujeto reproduce, modifica o crea nuevas expectativas que, a su vez, dan lugar, en igual forma, a una práctica conservadora o transformadora diferente, que debe ser cada vez más reflexiva y autodirigida, como sujeto que se desarrolla.

¿Quiénes influyen? Existen diferentes agencias y agentes para materializar este proceso, que son: la familia, los amigos, los medios de comunicación, la escuela, entre otros. En ellas el hombre se educa – se forma- y se socializa por diferentes vías.



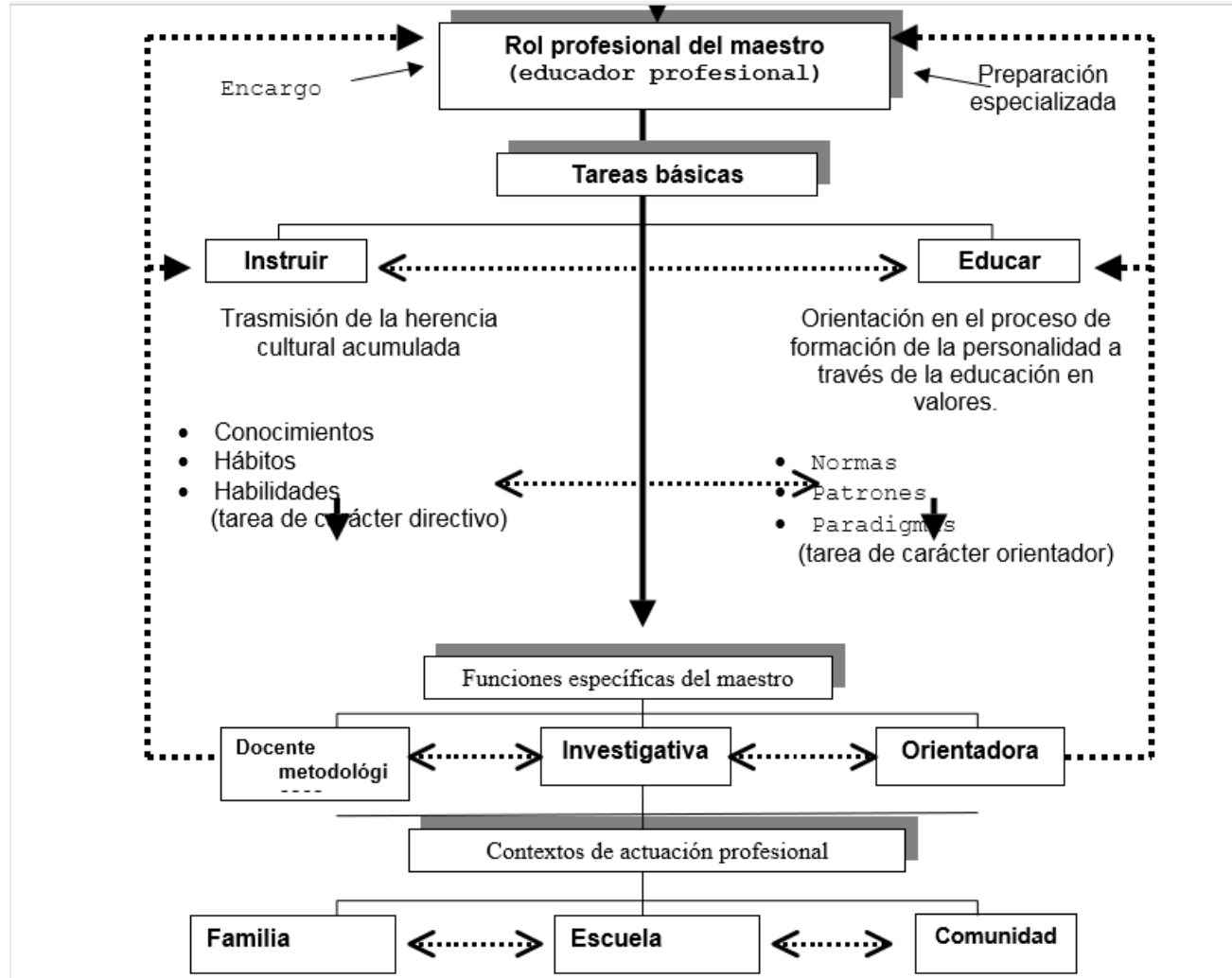
INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

Base de Consulta

TÍTULO	AUTOR	EDICIÓN	AÑO	IDIOMA	EDITORIAL
Un buen comienzo: La educación y los educadores de la primera infancia.	Colectivo de autores	1ra	2012	ESPAÑOL	UNESCO
Historia de la Educación	Colectivo de autores	2da	2000	ESPAÑOL	Pueblo y Educación. La Habana Cuba.
Una mirada a las teorías y corrientes pedagógicas.	Colectivo de autores	1ra.	2013	ESPAÑOL	Colegio Nacional de Desarrollo Educativo
La educación de calidad para todos empieza en la primera infancia.	María Rosa Blanco Guijarro	1ra.	2005	ESPAÑOL	UNESCO



B. Base práctica con ilustraciones





4. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE 1: Análisis y Planeación	
Descripción:	
Método Deductivo Inductivo	Preguntas y participación de los estudiantes, el docente recuerda los requisitos previos de aprendizaje que permitirá conocer cuál es el punto de partida para la incorporación de nuevos elementos de competencia y en caso de encontrar deficiencias enviará tareas para atender los problemas individuales.
Método problémico:	Planteamiento de casos problemas manifiestos en el escenario educativo para que se hagan los estudios de los mismos y posible solución a partir de los supuestos teóricos y la experiencia práctica.
Método heurístico:	El docente plantea los aspectos significativos: conceptos, leyes, principios, métodos esenciales y las estudiantes elaboran sus hipótesis, verificación de conceptos, solución de casos, investigación bibliográfica y profundización mediante la lectura previa.
Técnicas expositivas: clases teóricas.	Cuya finalidad es hablar a los estudiantes. Presentar verbalmente una información a través de cual los estudiantes interactúan en el proceso de aprendizaje.
Estudio y trabajo en grupo: - Discusión - Lluvia de ideas	Construye un aprendizaje de forma grupal la cual permita el intercambio de ideas y en base a nociones generales a su estrategias de trabajo por cada uno de los temas en estudio.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

- Debate - Taller interactivo	
Trabajo autónomo: - Estudios de Casos y método de proyecto.	Que desarrolla la capacidad de autoaprendizaje, la investigación e innovación para dar cumplimiento al perfil profesional.
Ambiente(s) requerido: Aula amplia con buena iluminación.	
Material (es) requerido: Infocus. Computadora	
Docente: Con conocimiento de la materia.	

5. ACTIVIDADES

- Controles de lectura
- Exposiciones
- Presentación del Trabajo final: (Portafolio estudiantil).

Se presenta evidencia física y digital con el fin de evidenciar en el portafolio de cada aprendiz su resultado de aprendizaje. Este será evaluable y socializable.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

6. EVIDENCIAS Y EVALUACIÓN

Tipo de Evidencia	Descripción (de la evidencia)	
De conocimiento:	Ensayo expositivo grupal de lecturas. Concepción acerca del enfoque científico de la educación. Cuadros sinópticos – mapas conceptuales: resultado de la actividad intelectual, de revisión bibliográfica.	
Desempeño:	Trabajo grupal presentación del trabajo sobre tendencias pedagógicas: Cuadros sinópticos – mapas conceptuales.	
De Producto:	Estudio de caso para determinar la influencia de los factores biológicos y sociales en la educación de los niños y niñas.	
	VIDEO DIDÁCTICO EN MOMENTO DE LA CLASE:	PONDERACIÓN



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

Criterios de Evaluación (Mínimo 5 Actividades por asignatura)	<ul style="list-style-type: none">➤ Toma notas según el plan de observación.➤ Analiza la información obtenida para arribar a conclusiones.➤ Emite su criterio de manera coherente y fundamentada sobre lo observado.➤ Establece relaciones y tensiones de lo observado con otros campos del conocimiento y lo contextualiza de acuerdo a su concepción del mundo.	2,5PUNTOS C/U
	TALLER INTERACTIVO:	PONDERACIÓN
	<ul style="list-style-type: none">➤ Muestra dominio e independencia cognoscitiva sobre el tema tratado.➤ Determina las ideas secundarias que explican el tema principal de discusión.➤ Realiza el planteamiento claro, sucinto y coherente del asunto.➤ Analiza de forma crítica y reflexiva los comentarios expuestos por otros participantes.➤ Indaga con preguntas para conocer nuevos argumentos o tesis.	2 PUNTOS C/U
	INFORME ESCRITO: PROYECTO	PONDERACIÓN



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

Plantea el problema a resolver (delimita lo desconocido con el estudio de la información existente).	1 PUNTO C/U
Formula la hipótesis de trabajo y plantea los objetivos de la investigación.	
Elabora la metodología de la investigación.	
Se evidencia correspondencia entre los componentes que configuran la investigación: problema - hipótesis - objetivos - metodología.	
Define los conceptos fundamentales, categorías o palabras claves en su marco teórico y la relación de la investigación con un campo específico y amplio: planes y programas nacionales...etc.	
Ejecuta la metodología diseñada (aplica instrumentos, recolecta los datos en tablas y gráficos.	
Analiza los resultados obtenidos.	
Explica el comportamiento de la problemática estudiada o elabora una propuesta de solución.	
Elaborar las conclusiones y recomendaciones.	
Redactar el informe final de la investigación (presentación, introducción, desarrollo del trabajo, presentación de los resultados, conclusiones, recomendaciones, bibliografías y anexos).	



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

	<u>FORO EN PLATAFORMA DE APRENDIZAJE ONLINE:</u> Debate sencillo sobre la influencia de los factores biológicos y sociales en la educación de niños y niñas.	
	TRABAJO EXPOSITIVO: Clase donde se evidencia la articulación de los componentes del proceso de enseñanza y aprendizaje en contenidos, efectos y procesos.	

Elaborado por: (Docente)	Revisado Por: (Coordinador)	Reportado Por: (Vicerrector)



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”



www.itsjapon.edu.ec

Calle Mariete de Veintimilla y
Cuarta Transversal
2 356 368