



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

## FORMATO DE USO DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA

**TEMA:** Relación lógico matemática.

### PRESENTACIÓN:

Esta actividad servirá para la identificación del día y la noche y la asociación de acciones que se realizan en el día y la noche.

**OBJETIVO:** Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.

**LOGROS DE APRENDIZAJE:** Identifica las nociones básicas temporales, espaciales de medida; de color y de cantidad.

**METODOLOGÍA:** Juego- Trabajo

### ACTIVIDADES

**NOMBRE:** Día y noche

**RECURSO:**

- Ficha de Trabajo
- Imágenes de nubes, luna, estrella sol
- Pictogramas del día y de la noche

**OBJETIVO:** Identificar las nociones temporales básicas para su ubicación en el tiempo y la estructuración de las secuencias lógicas que facilitan el desarrollo del pensamiento.

**DESTREZA:** Identificar características del día y de la noche.

### PROCESO O METODOLOGÍA:

1. Dialogar con los niños/niñas sobre las actividades que realizan en el día y en la noche.
2. Presentar pictogramas de como se ve el día y la noche.
3. Entregar la hoja de trabajo con las fichas del día y la noche y solicitar que armen el día y la noche en la plantilla.

**INDICADOR DE EVALUACIÓN:** Describe como es el día y la noche

**NÚMERO DE NIÑOS:** 12 niños/niñas

**TIEMPO DE LA ACTIVIDAD:** 20 minutos



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

ANEXOS: Poema

## LA NOCHE Y EL DÍA

Cuando es de día,  
brilla mucho el sol  
todo lo ilumina  
y nos da calor.  
Luego, poco a poco,  
se va escondiendo  
y cuando es muy tarde  
se queda durmiendo.  
Entonces la luna  
cumple su deseo  
llama a las estrellas  
y se van de paseo.



### RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA CONCLUSIONES:

\*Concluimos que los niños y niñas mediante esta ficha asocien las acciones que se realizan en el día y en la noche, e identifiquen imágenes, elementos y características que representen dicha destreza.

### RECOMENDACIONES:

\*Antes de usar la ficha dialogar con los niños que acciones realiza en el día y en la noche y asociar con la ficha de trabajo, dicha actividad siempre debe tener el acompañamiento del docente.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

## FORMATO DE USO DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA

**TEMA:** Relación lógico matemática

### PRESENTACIÓN:

La actividad planteada ayudara a que los niños y niñas identifiquen la noción de tiempo según las acciones que realizan antes ahora y después.

**OBJETIVO:** Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.

**LOGROS DE APRENDIZAJE:** Identifica las nociones básicas temporales, espaciales de medida de color y de cantidad.

**METODOLOGÍA:** Juego- Trabajo

### ACTIVIDADES

**NOMBRE:** Eventos antes, ahora y después

**RECURSO:**

- Pictogramas de acciones
- Ficha de trabajo

**OBJETIVO:** Identificar las nociones temporales básicas para su ubicación en el tiempo y la estructuración de las secuencias lógicas que facilitan el desarrollo del pensamiento.

**DESTREZA:** Identificar las nociones de tiempo en acciones que suceden antes ahora y después.

### PROCESO O METODOLOGÍA:

1. Dialogar con los niños/niñas sobre las acciones que realizan antes de ir a la escuela antes de acostarse a dormir etc.
2. Entregar los pictogramas de las acciones antes, ahora y después, dejar que jueguen libremente con las misma
3. Solicitar a los niños/niñas que ordenen los eventos tomando en cuenta las nociones de antes, ahora y después.

**INDICADOR DE EVALUACIÓN:** ordena eventos tomando en cuenta las nociones de: antes, ahora y después.

**NÚMERO DE NIÑOS:** 12 niños/niñas

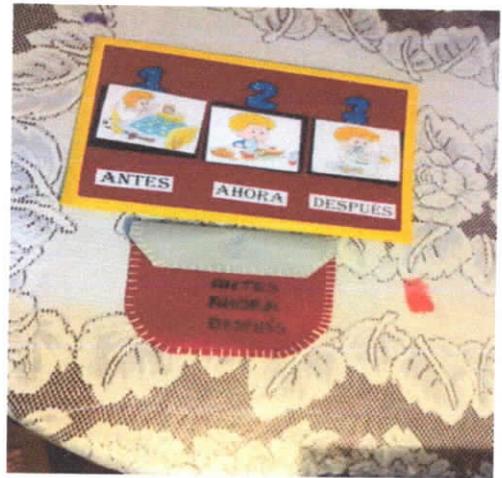
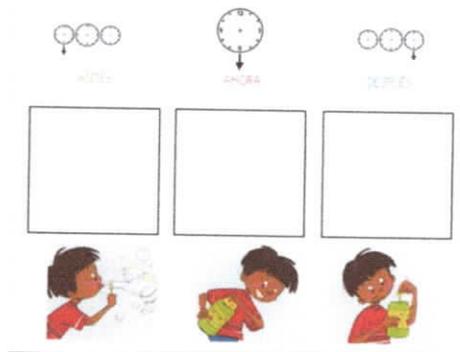


# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082

ACUERDO N° 175

**TIEMPO DE LA ACTIVIDAD:** 20 minutos



**ANEXOS:** Canción

“Arriba muchacho arriba”

Arriba muchacho arriba el día ya comenzó

Agüita y jabón te esperan y quieren jugar con voz

Esas hermosas perlitas que en tu boca blanca son

Cepillalas en el día así no tendrás dolor

Mojate bien la carita, untate con el jabón

Enjuagate con agüita y secate con toalla y sol.

## RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA CONCLUSIONES:

\*Atreves de esta ficha evaluamos si el niño o niña identifica y relaciona las acciones o actividades que realizan en su día cotidiano con la noción antes, ahora, después luego de que el niño o niña logra ubicar las imágenes de las acciones en la ficha de manera correcta.

## RECOMENDACIONES:

\*Hay que verbalizar siempre y hacerle notar a los niños y niñas las actividades que se realiza antes ahora y después para que ellos las vayan identificando, el docente tiene la responsabilidad de corregir siempre que el niño hable en pasado presente y futuro.  
Ejemplo (pasado)

\*Mañana me fui a la piscina.

\*Ayer me fui a la piscina.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

## FORMATO DE USO DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA

**TEMA:** Relación lógico matemática

### PRESENTACIÓN:

Esta actividad nos ayudara a que los niños y niñas ubiquen objetos de acuerdo a la noción arriba – abajo

**OBJETIVO:** Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.

**LOGROS DE APRENDIZAJE:** Identifica las nociones básicas temporales, espaciales de medida de color y de cantidad.

**METODOLOGÍA:** Juego- Trabajo

### ACTIVIDADES

**NOMBRE:** Arriba- abajo

#### RECURSO:

- Platillas de Trabajo
- Canción arriba -abajo
- Bolso con fichas
- Aros plásticos
- Patio

**OBJETIVO:** Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con el mismo.

**DESTREZA:** Reconocer la ubicación de objetos en relación así mismo según las nociones espaciales arriba-abajo.

#### PROCESO O METODOLOGÍA:

1. Con la ayuda de la canción arriba-abajo jugar en el patio identificando objetos que se encuentran arriba y abajo.
2. Aprender la canción arriba abajo
3. Ubicar las imágenes de objetos y animales en la plantilla según corresponda utilizando la noción arriba abajo.
4. Ubicar en la plantilla las flechas que van así arriba- abajo y encerrar con el aro según la orden de la maestra.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

**INDICADOR DE EVALUACIÓN:** Reconoce y ubica objetos según las nociones espaciales arriba-abajo.

**NÚMERO DE NIÑOS:** 12 niños/niñas

**TIEMPO DE LA ACTIVIDAD:** 30 minutos

**ANEXOS:** Canción

“Arriba-abajo”

Arriba-abajo por los callejones  
Pasa una ratita con veinte ratones  
Unos sin orejas y otros orejones

Arriba-abajo por los callejones  
Pasa una ratita con veinte ratones  
Unos sin colita y otros muy colones.



## RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA

### CONCLUSIONES:

\*Al utilizar la ficha con la noción arriba-abajo se logra evaluar si los niños y niñas desarrollan esta noción mediante la ubicación de objetos de su entorno y a la vez pueden ubicar mediante su esquema corporal, la docente siempre será la guía en dicha actividad.

### RECOMENDACIONES:

\*En cada oportunidad, reforzar dicha actividad con cada uno de los elementos que tenemos en nuestro entorno y especialmente con el esquema corporal.

\*La docente puede cambiar de ubicación elementos simples dentro del aula para que los niños y niñas, logren identificar la ubicación correcta de dichos objetos.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

## FORMATO DE USO DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA

**TEMA:** Relación lógico matemática

### **PRESENTACIÓN:**

Esta actividad guiara a los niños y niñas para manejar la noción dentro-fuera grande – pequeño con objetos cotidianos.

**OBJETIVO:** Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.

**LOGROS DE APRENDIZAJE:** Identifica las nociones básicas temporales, espaciales de medida de color y de cantidad.

**METODOLOGÍA:** Juego- Trabajo

### **ACTIVIDADES**

**NOMBRE:** Dentro-fuera/ grande-pequeño

#### **RECURSO:**

- Plantilla de Trabajo
- Figuras de frutas
- Figuras de canasta
- 

**OBJETIVO:** Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con el mismo.

**DESTREZA:** Reconocer la ubicación de objetos en relación así mismo según las nociones dentro-fuera/ grande-pequeño.

#### **PROCESO O METODOLOGÍA:**

1. Jugar con la canasta y las frutas según las indicaciones de la maestra
2. En la plantilla de trabajo ubicar las peras dentro de la canasta grande y las manzanas fuera de la canasta pequeña y viceversa según las indicaciones de la maestra.
- 3.

**INDICADOR DE EVALUACIÓN:** Reconoce y ubica objetos según las nociones espaciales/grande-pequeño

**NÚMERO DE NIÑOS:** 12 niños/niñas

**TIEMPO DE LA ACTIVIDAD:** 20 minutos



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

DENTRO / FUERA



Grande pequeño



## ANEXOS: Canción

<https://www.youtube.com/watch?v=KmBCLzbYyLw>  
"Adentro-Fuera"

Un día invente con mi imaginación una caja mágica para jugar  
Ahora les diré yo les enseñare a esconderse en ellas y que escuchen bien  
Atención un, dos, tres adentro de la cajas afuera de la caja, fuera de la caja  
Dentro de la caja escondida vamos a jugar afuera de la caja, adentro de la caja  
Todos vamos a jugar adentro- afuera, adentro-afuera todos vamos a saltar.

## RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA CONCLUSIONES

\*Al utilizar la ficha se logra evidenciar que los niños y niñas ya adquirieron esta destreza, realizando actividades cotidianas dentro del aula, ejemplo: ordenando el aula ubicando casa cosa en su lugar, con sus prendas de vestir, etc.

## RECOMENDACIONES:

\*La docente debe dar consignas claras, precisas y concretas para que los niños y niñas loguen adquirir dicha destreza.  
Ejemplo: guarde su chompa dentro del bolsillo grande de su maleta. Etc.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

## FORMATO DE USO DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA

**TEMA:** Relación lógico matemática

### PRESENTACIÓN:

Esta actividad ayudara a los niños y niñas a ubicar objetos y así mismos según la moción cerca lejos.

**OBJETIVO:** Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.

**LOGROS DE APRENDIZAJE:** Identifica las nociones básicas temporales, espaciales de medida de color y de cantidad.

**METODOLOGÍA:** Juego- Trabajo

### ACTIVIDADES

**NOMBRE:** Cerca-lejos

#### RECURSO:

- Plantilla de trabajo
- Ficha de objetos
- Pictogramas de la noción cerca-lejos

**OBJETIVO:** Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con el mismo.

**DESTREZA:** Reconocer la ubicación de objetos en relación así mismo según las nociones cerca-lejos

#### PROCESO O METODOLOGÍA:

1. Previamente trabajar con material concreto hasta que los niños/niñas asimilen las nociones cerca-lejos
2. En la plantilla de trabajo pida colocar un animal cerca de la niña granjera y las demás lejos de la misma, realizar varias veces la misma actividad cambiando de animalito según la orden de la maestra.

**INDICADOR DE EVALUACIÓN:** Reconoce y ubica objetos según las nociones espaciales cerca-lejos.

**NÚMERO DE NIÑOS:** 12 niños/niñas

**TIEMPO DE LA ACTIVIDAD:** 20 minutos



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

ANEXOS: Pictogramas



## RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA

### CONCLUSIONES

\*Dicha actividad refuerza la noción espacial cerca lejos permitiéndole al niño o niña tener un conocimiento claro de su espacio y de los elementos que conforman su entorno.

### RECOMENDACIONES

\*Es recomendable que la iniciación para esta actividad se la realice fuera del aula y se utilice como principal guía su propio cuerpo en relación a los objetos o elementos que se encuentren a su alrededor.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

## FORMATO DE USO DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA

**TEMA:** Relación lógico matemática

**PRESENTACIÓN:**

Esta actividad nos ayudara a la identificación de figuras geométricas.

**OBJETIVO:** Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.

**LOGROS DE APRENDIZAJE:** Identifica las nociones básicas temporales, espaciales de medida de color y de cantidad.

**METODOLOGÍA:** Juego- Trabajo

### ACTIVIDADES

**NOMBRE:** Figuras geométricas

**RECURSO:**

- Fichas de objetos con formas básicas circulares, triangulares, rectangulares y cuadrangulares
- Plantilla de trabajo
- Figuras geométricas

**OBJETIVO:** Descrismar formas y colores desarrollando su capacidad perceptiva para la comprensión de su entorno.

**DESTREZA:** Descubrir formas básicas circulares, triangulares, rectangulares y cuadrangulares en objetos del entorno.

### PROCESO O METODOLOGÍA:

1. Presentar imágenes de las figuras geométricas
2. Clasificar las fichas de objetos por su forma.
3. En la plantilla de trabajo colocar las fichas de imágenes de objetos de acuerdo a las características de cada uno de ellos.

**INDICADOR DE EVALUACIÓN:** Discrimina formas geométricas básicas en objetos del entorno.

**NÚMERO DE NIÑOS:** 12 niños/niñas

**TIEMPO DE LA ACTIVIDAD:** 20 minutos

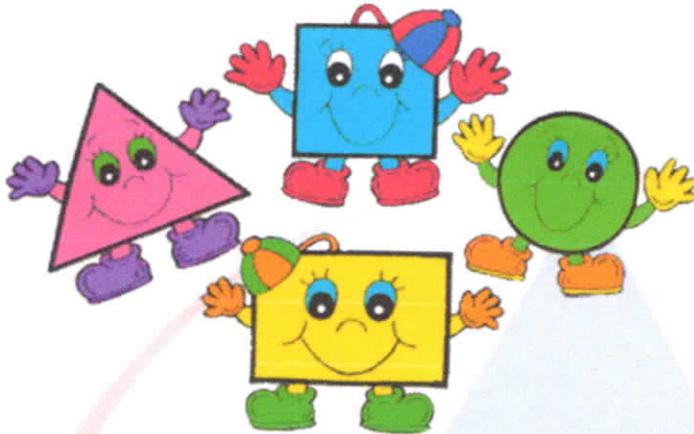


# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

ANEXOS: Pictogramas



## RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA CONCLUSIONES

\*Por medio de la aplicación de esta ficha el niño y niña identificara características propias de objetos del entorno y las relacionara con las figuras geométricas.

## RECOMENDACIONES

\*La docente debe tomar en cuenta cada oportunidad que tenga para reforzar la asociación de objetos del entorno con las figuras geométricas tomando en cuenta las características de cada uno de ellos.

\*La docente no puede minimizar la concepción que el niño o niña realice según su observación, pues más bien debe aclarar y ampliar el punto de observación del niño o niña.

Ejemplo:





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

## FORMATO DE USO DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA

**TEMA:** Relación lógico matemática

### PRESENTACIÓN:

Con esta actividad los niños y niñas identificarán los colores primarios y asociarán con objetos del entorno.

**OBJETIVO:** Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.

**LOGROS DE APRENDIZAJE:** Identifica las nociones básicas temporales, espaciales de medida de color y de cantidad.

**METODOLOGÍA:** Juego- Trabajo

### ACTIVIDADES

**NOMBRE:** Colores

#### RECURSO:

- Globos de colores
- Fichas de globos echas en fomix
- Plantilla de trabajo
- Canción

**OBJETIVO:** Descrismar formas y colores desarrollando su capacidad perceptiva para la comprensión de su entorno.

**DESTREZA:** reconocer colores primarios y secundarios en objetos e imágenes del entorno.

### PROCESO O METODOLOGÍA:

1. Cantar mi lindo globito de rojo color
2. Clasificar globos de acuerdo a su color
3. En la plantilla de trabajo ubicar los globos según corresponda.

**INDICADOR DE EVALUACIÓN:** Reconoce colores primarios y secundario en objetos e imágenes del entorno.

**NÚMERO DE NIÑOS:** 12 niños/niñas

CAMPUS MATRIZ QUITO: Barrio Marieta de Veintimilla Pomasqui E5 – 471 y  
Sta. Teresa 4ta transversal

EMAIL: [procurador@itsjapon.edu.ec](mailto:procurador@itsjapon.edu.ec) / [infor@itsjapon.edu.ec](mailto:infor@itsjapon.edu.ec)

Telf.: 02 2356 368



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

**TIEMPO DE LA ACTIVIDAD:** 20 minutos



## **ANEXOS:** Canción

“mi lindo globito de rojo color”

Mi lindo globito de rojo color

Subía y subía para ver el sol

De pronto cayo no sé qué sucedió

Mi lindo globito pun se reventó

## **RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA CONCLUSIONES**

\*Siempre los colores van a ser una destreza que los niños o niñas la adquieran pronta ya que va vinculada a la realidad de cada uno mediante los objetos y elementos reales de su entorno.

## **RECOMENDACIONES**

\*La docente debe aprovechar las oportunidades para reforzar y afianzar la destreza cuando los niños se interesan por algo novedoso y llamativo que ellos tiene o que otra persona la puede tener y la relacionan con los colores. Ejemplo: prendas de vestir, utensilios personales.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

## FORMATO DE USO DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA

**TEMA:** Relación lógico matemática.

### PRESENTACIÓN:

Con la ayuda de esta actividad se lograra desarrollar la destreza de contar del 1 al 10.

**OBJETIVO:** Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.

**LOGROS DE APRENDIZAJE:** Identifica las nociones básicas temporales, espaciales de medida de color y de cantidad.

**METODOLOGÍA:** Juego- Trabajo

### ACTIVIDADES

**NOMBRE:** Aprendiendo a contar

**RECURSO:**

- Átomos Plásticos
- Funda de tela
- Plantilla de trabajo
- Canción

**OBJETIVO:** Comprender nociones básicas de cantidad facilitando el desarrollo de habilidades del pensamiento para la solución de problemas sencillos.

**DESTREZA:** Contar oralmente del uno al diez con secuencia numérica, en la mayoría de veces.

### PROCESO O METODOLOGÍA:

1. Cantar la canción “Las hormiguitas marchan de una en una “
2. Contar objetos del entorno

**INDICADOR DE EVALUACIÓN:** Cuenta oralmente del uno al diez con secuencia numérica.

**NÚMERO DE NIÑOS:** 12 niños/niñas

**TIEMPO DE LA ACTIVIDAD:** 20 minutos



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

Nombre: \_\_\_\_\_

Números del 1 al 10

Relaciona cada grupo con su número. Colorea los dibujos.

	<b>1</b>	
	<b>5</b>	
	<b>9</b>	
	<b>2</b>	
	<b>7</b>	
	<b>3</b>	
	<b>4</b>	
	<b>6</b>	
	<b>8</b>	
	<b>10</b>	

www.edufichas.com



## ANEXOS: Canción

“La otra tarde fui al parque  
Y en el pasto me acosté  
Al ver pasar los pajaritos  
Con mis dedos los conté  
Uno dos tres cuatro cinco seis  
Siete ocho nueve y diez  
Otra vez  
Uno dos tres cuatro cinco seis  
Siete ocho nueve y diez  
Otro día fui al lago  
Y en la orilla me senté  
Y al ver pasar muchos patitos  
Con mis dedos los conté  
Uno dos tres cuatro cinco seis  
Siete ocho nueve y diez  
Otra vez  
Uno dos tres cuatro cinco seis  
Siete ocho nueve y diez  
Con mi papa la otra noche  
A la terraza yo subí  
Quise contar a las estrellas  
Y sorprendido descubrí  
Que no me alcanzan los diez dedos  
Y tengo que aprender  
A contar hasta 100  
Uno dos tres cuatro cinco seis

CAMPUS MATRIZ QUITO: Barrio Marieta de Veintimilla Pomasqui E5 – 471 y  
Sta. Teresa 4ta transversal

EMAIL: [procurador@itsjapon.edu.ec](mailto:procurador@itsjapon.edu.ec) / [infor@itsjapon.edu.ec](mailto:infor@itsjapon.edu.ec)

Telf.: 02 2356 368



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

Siete ocho nueve y diez

Otra vez

Uno dos tres cuatro cinco seis

Siete ocho nueve y diez

Otra vez

Uno dos tres cuatro cinco seis

Siete ocho nueve y diez

Otra vez

Uno dos tres cuatro cinco seis

Siete ocho nueve y diez.”

<https://www.youtube.com/watch?v=LSNmMuxHp9o>

## RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA CONCLUSIONES

\*Al utilizar la ficha de trabajo se pudo observar que los niños y niñas se sentían motivados para realizar dicha actividad y repetirla por varias veces ya que es muy llamativa y novedosa para ellos.

## RECOMENDACIONES

\*Para docentes y padres de familia hay que aprovechar casa situación cotidiana para que los niños y niñas cuenten la cosa que realizan.

Ejemplo: Contar cuantos pasos hay del dormitorio a la cocina.

Contar cuantos juguetes tiene. Etc.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082  
ACUERDO N.º 175

## FORMATO DE USO DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA

**TEMA:** Relación lógico matemática

**PRESENTACIÓN:** Esta actividad lleva a que el niño o niña desarrollen la destreza de asociar número cantidad mediante el juego y de manera divertida y colorida.

**OBJETIVO:** Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.

**LOGROS DE APRENDIZAJE:** Identifica las nociones básicas temporales, espaciales de medida de color y de cantidad.

**METODOLOGÍA:** Juego- Trabajo

### ACTIVIDADES

**NOMBRE:** Número Cantidad

**RECURSO:**

- Video Charlie conoce los números
- Computadora
- Paletas de helado
- Bolsillos de fieltro o tela
- Números en fomix
- Plantilla de trabajo

**OBJETIVO:** Comprender nociones básicas de cantidad facilitando el desarrollo de habilidades del pensamiento para la solución de problemas sencillos.

**DESTREZA:** Comprende la noción de número cantidad hasta el 5.

### PROCESO O METODOLOGÍA:

1. Observar el video de Charlie conoce los números
2. Identificar los números que se encuentran en la plantilla

**INDICADOR DE EVALUACIÓN:** asocia número-cantidad con material concreto.

**NÚMERO DE NIÑOS:** 12 niños/niñas

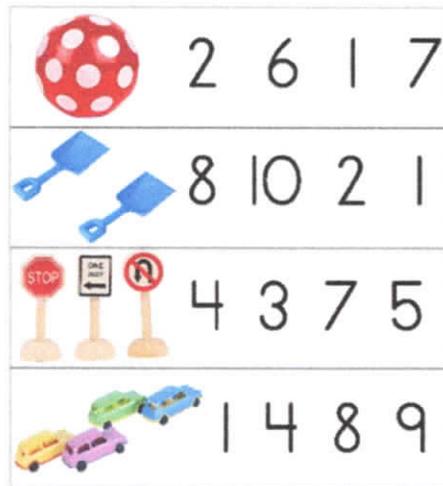


# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

TIEMPO DE LA ACTIVIDAD: 20 minutos



ANEXOS: video

“Charlie conoce los números” del 1 a 5

<https://www.youtube.com/watch?v=lg4AOiFEDLA> 1

<https://www.youtube.com/watch?v=DUZnL86glDY> 2

<https://www.youtube.com/watch?v=8OVHYI3xoqI> 3

[https://www.youtube.com/watch?v=Tv\\_STe\\_Q6T8](https://www.youtube.com/watch?v=Tv_STe_Q6T8) 4

<https://www.youtube.com/watch?v=C5Ti25fDVjY> 5

## RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA CONCLUSIONES

\*Por medio de la aplicación de esta ficha los niños demuestran que se les facilita la identificación de números y la asociación con la cantidad de una manera significativa.

## RECOMENDACIONES

\*Realizar esta actividad con diverso materiales del entorno para que afiancen la destreza de una manera más amplia.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

## FORMATO DE USO DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA

**TEMA:** Relación lógico matemática

### PRESENTACIÓN:

La actividad planteada lleva a que el niño o niña desarrollen la destreza de asociar tamaño forma y color en figuras geométricas y objetos del entorno.

**OBJETIVO:** Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.

**LOGROS DE APRENDIZAJE:** Identifica las nociones básicas temporales, espaciales de medida de color y de cantidad.

**METODOLOGÍA:** Juego- Trabajo

### ACTIVIDADES

**NOMBRE:** Tamaño-Forma-Color

#### RECURSO:

- Figuras geométricas de madera de colores y de diferentes tamaños.
- Bolsitas de tela
- Plantilla de trabajo
- Fichas de figuras según tamaño forma y color

**OBJETIVO:** Comprender nociones básicas de cantidad facilitando el desarrollo de habilidades del pensamiento para la solución de problemas sencillos.

**DESTREZA:** clasificar objetos con un atributo (tamaño color y forma)

#### PROCESO O METODOLOGÍA:

1. Entregar las fichas de figuras geométricas y las plantillas para que los niños y niñas las clasifiquen según su forma tamaño y color.

**INDICADOR DE EVALUACIÓN:** asocia numero-cantidad con material concreto.

**NÚMERO DE NIÑOS:** 12 niños/niñas

**TIEMPO DE LA ACTIVIDAD:** 20 minutos



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

## ANEXOS:

Fichas de madera

Fichas de figuras según tamaño forma y color



## RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA CONCLUSIONES

\*Al realizar esta actividad observamos que aún falta afianzar dicha destreza.

## RECOMENDACIONES

\*La creatividad e imaginación de los docentes debe ser amplia para la creación y elaboración de actividades y material que refuercen dicha destreza y que la metodología sea interesante y significativa para el niño y niña.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

## FORMATO DE USO DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA

**TEMA:** Relación lógico matemática

### PRESENTACIÓN:

Esta actividad se trata de ordenar un cuento infantil según la secuencia correcta no más de 5 escenas.

**OBJETIVO:** Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.

**LOGROS DE APRENDIZAJE:** Identifica las nociones básicas temporales, espaciales de medida de color y de cantidad.

**METODOLOGÍA:** Juego- Trabajo

## ACTIVIDADES

**NOMBRE:** Ordenar en secuencia el cuento de la Caperucita Roja

### RECURSO:

- Video del cuento de la caperucita roja
- Computadora
- Ficha de trabajo
- Pictogramas de las escenas del cuento

**OBJETIVO:** Identificar las nociones temporales básicas para su ubicación en el tiempo y la estructuración de las secuencias lógicas que facilitan el desarrollo del pensamiento.

**DESTREZA:** Ordenar en secuencia lógica sucesos de hasta tres eventos, en actividades de la rutina diaria y escenas de cuentos.

### PROCESO O METODOLOGÍA:

1. Contar un cuento en base a las imágenes sin seguir la secuencia de las fichas.
2. Mirar el cuento de la caperucita roja.
3. Entregar la ficha de trabajo y los pictogramas con las escenas del cuento y solicitar que le ordene en secuencia.

**INDICADOR DE EVALUACIÓN:** Puede ordenar en secuencia el cuento de la caperucita

**NÚMERO DE NIÑOS:** 12 niños/niñas

**TIEMPO DE LA ACTIVIDAD:** 30 minutos

**ANEXOS:** Cuento de la Caperucita Roja

<https://www.youtube.com/watch?v=4WqtJC6zpuc>



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175



## RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA CONCLUSIONES:

\*Mediante los cuentos los niños y niñas desarrollaran su imaginación, por eso de la importancia de contar e interpretar cuentos a los niños, ya que también ayudara a fluir el lenguaje de los niños y niñas al describir las fichas de los cuentos.

## RECOMENDACIONES:

\*Siempre dar las ordenes claras del funcionamiento del material, realizar el trabajo de estas fichas con la presencia de la maestra siendo guia para los niños y niñas.