

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO



JAPÓN

Amor al conocimiento

GUÍA METOLÓGICA

PUERICULTURA
PARVULARIA



COMPILADOR: MGS. JOHANNA MOREIRA
2019



<p>Nombre de la Asignatura: PUERICULTURA I</p>	<p>Componentes del Aprendizaje</p>	<p>La puericultura pre-natal La puericultura post-natal</p> <ol style="list-style-type: none">1. Sensibilizar a los estudiantes sobre la necesidad de un acompañamiento amoroso e inteligente para el crecimiento y desarrollo armonioso del niño2. Entender el vínculo afectivo y las pautas de crianza humanizada como pilares del logro de las metas del desarrollo del niño y su familia.3. Reflexionar con respecto al niño como un ser integral y sobre su función en la sociedad actual mediante el conocimiento de la puericultura, la crianza y las políticas de niñez4. Discutir aspectos del acompañamiento o la crianza de los niños con necesidades especiales. el niño en el conflicto armado, el niño frente a la muerte y al divorcio de los padres, el niño con discapacidad físico o mental.
--	--	---



GUIA DE APRENDIZAJE

Resultado del Aprendizaje:

COMPETENCIAS Y OBJETIVOS

- Destacar correctamente las enfermedades más frecuentes que pueden afectar al niño durante los 3 primeros años de vida, así como la forma en que se debe reaccionar ante las diferentes situaciones que estas enfermedades plantean.
- Distinguir las características básicas de la evolución del niño de 0 a 3 años, en cuanto a comportamiento, adquisición de habilidades, destrezas, lenguaje, conducta social, de una manera óptima.
- Manejar eficientemente el conocimiento de los cambios físicos y psíquicos que la mujer gestante experimenta a lo largo del embarazo y cómo se relacionan estos cambios con el desarrollo que experimenta el feto.

Docente de Implementación:

Lic. Johanna Moreira

Duración: 20 horas

Unidades	Competencia	Resultados de Aprendizaje	Actividades	Tiempo de Ejecución
----------	-------------	---------------------------	-------------	---------------------



GUIA DE APRENDIZAJE

<p>Lectura análisis: Conocimiento de los cambios físicos y psíquicos que la mujer gestante experimenta a lo largo del embarazo y cómo se relacionan estos cambios con el desarrollo que experimenta el feto.</p>	<p>Maneja eficientemente el conocimiento de los cambios físicos y psíquicos que la mujer gestante experimenta a lo largo del embarazo y cómo se relacionan estos cambios con el desarrollo que experimenta el feto.</p>	<p>Define los cambios físicos y psíquicos que la mujer gestante experimenta a lo largo del embarazo y cómo se relacionan estos cambios con el desarrollo que experimenta el feto.</p>	<p>Lectura del tema: cambios físicos y psíquicos que la mujer gestante experimenta a lo largo del embarazo Concepto.- Importancia Bases Biológicas Elaboración del documento interpretativo del capítulo leído.</p>	<p>5 HORAS</p>
--	---	---	---	----------------

Puericultura





GUIA DE APRENDIZAJE

Exposición: Características básicas de la evolución del niño de 0 a 3 años, en cuanto a comportamiento, adquisición de habilidades, destrezas, lenguaje, conducta social, de una manera óptima.	Distingue las características básicas de la evolución del niño de 0 a 3 años, en cuanto a comportamiento, adquisición de habilidades, destrezas, lenguaje, conducta social, de una manera óptima.	Enumerar las características básicas de la evolución del niño de 0 a 3 años, en cuanto a comportamiento, adquisición de habilidades, destrezas, lenguaje, conducta social, de una manera óptima..	Exposiciones orales sobre los temas de investigación asignados a los señores maestrantes. Foro de discusión abierto.	5 HORAS
--	---	---	--	---------

Como advierte Ibone Olza, las teorías elaboradas sobre los cambios psíquicos durante el embarazo suelen basarse en estudios poco exhaustivos. Sin embargo están ahí. La mujer embarazada experimenta cambios emocionales desde el primer momento del embarazo, que se traducen en una mayor sensibilidad y que juegan un papel importante en el proceso de preparación hacia la maternidad.

Según una investigación de 2002 (Anita Holdcroft et al.), el cerebro de la futura madre reduce su volumen al final del embarazo y puede tardar hasta seis meses tras el parto en recuperar su tamaño normal, cambio que puede explicar la disminución de la concentración, la peor coordinación y los fallos en la memoria que muchas mujeres sienten en la recta final del embarazo. No obstante, otro estudio de 2003 (Crawley et al.) observó que son las propias embarazadas las que piensan que hay un deterioro cognitivo, por lo que esta percepción podría considerarse un mero estereotipo cultural.



GUIA DE APRENDIZAJE

Otro posible cambio estaría relacionado con el sueño: es frecuente que la gestante sufra de fragmentación del sueño, con una disminución de los períodos de sueño profundo y un correlativo aumento de las fases de sueño ligero, lo que conlleva un aumento de los sueños. La doctora Christiane Northrup considera que los extraños sueños del embarazo otorgan a las mujeres conocimientos intuitivos.

En 2009 (Pearson et al.) se comprobó cómo las embarazadas tienen una mayor capacidad para leer las emociones de amenaza, tristeza o daño en las caras de los demás al final del embarazo que al inicio, lo cual podría ser una adaptación evolutiva para preparar a las mujeres para la maternidad. Winnicott denomina "preocupación maternal primaria" y Bydlowski "transparencia psíquica" a este estado de hipersensibilidad e hipervigilancia.

Y tal estado especial conllevaría que, para prepararse efectivamente para la maternidad, la gestante tiene que recordar y revisar su propia experiencia de ser hija. Existiría incluso una necesidad natural de acercarse a la propia madre y de "reconciliarse" con ella, ya que parece que el embarazo es un momento privilegiado en el que resolver los conflictos, habida cuenta que:

- El ADN mitocondrial conserva vivas las voces de nuestras madres en nosotras.
- Los sistemas orgánicos básicos del feto ya están formados cuando la mujer se da cuenta de que está embarazada, y, en consecuencia, comienza a hacer los cambios de comportamiento necesarios.
- El feto interacciona con su madre desde el principio, mediante cambios en las moléculas de comunicación (hormonas y neurotransmisores).
- Las emociones de la madre y los consiguientes cambios bioquímicos ocasionados por esas emociones afectan a su bebé.

Revisar la infancia a lo largo del embarazo serviría para incrementar la consciencia y la empatía con el bebé, para vincularse con él.



GUIA DE APRENDIZAJE

Al mismo tiempo, es importante el papel que juega la familia en esta etapa de la vida de la mujer. En demasiadas ocasiones la opinión de otros miembros de la familia se hace excesivamente presente, llegando incluso a agobiar a la embarazada y contribuyendo a generar inquietudes y dudas sin pretenderlo.

¿Qué cambios sufre la embarazada en el primer trimestre de embarazo?



Durante el primer trimestre de embarazo, la mujer experimenta cambios físicos y psicológicos, debido a los desajustes hormonales que el embarazo produce. La embarazada se irá adaptando poco a poco a este aspecto del desarrollo de su embarazo. Cada mujer experimentará los cambios de forma distinta y los percibirá a su manera personal. Este trimestre del embarazo, por ser el primero, suele ser en el que más acusan las mujeres cambios psicológicos.

Cambios físicos en el primer trimestre de embarazo





GUIA DE APRENDIZAJE

Durante el primer trimestre, la mujer centra su atención sobre todo en los cambios físicos. A la ausencia de menstruación, se suelen añadir algunas **molestias en la pelvis** y un aumento de las **secreciones vaginales**.

La mujer se siente **más cansada** y tiene más sueño de lo normal, ya que su cuerpo está trabajando muy duro para formar la placenta y para el desarrollo del embrión. Es posible que también sufra **mareos y vómitos** al levantarse por las mañanas.

Esto es debido a los cambios metabólicos y hormonales que está experimentando, especialmente a la concentración de la hormona gonadotropina coriónica humana o **HCG**, encargada de segregar estrógenos y progesterona al inicio del embarazo. Esta hormona es la que detectan los análisis de sangre y orina para saber si la mujer está o no embarazada.

También es común que la futura madre sienta necesidad de **orinar con más frecuencia** porque el útero comienza a presionar sobre la vejiga.

Aumenta el volumen de los pechos y están más sensibles debido a la acción de los estrógenos y de la progesterona. Estos cambios se producen como preparación a la lactancia.

La **aréola**, el área pigmentada que rodea al pezón, adquiere una coloración más oscura y por debajo de la piel aparece una red de **líneas azuladas** que suministra sangre a los pechos. Es también en este periodo cuando aumenta la producción de sangre de la madre (**hematopoyesis**) que tiene como función principal favorecer el intercambio de nutrientes con el sistema sanguíneo del feto.

Esta mayor producción de sangre, en torno a un litro o litro y medio más de lo normal, da a la mujer ese **aspecto saludable y resplandeciente** que se dice que adquieren las embarazadas.

En este periodo se suelen aumentar entre 1 y 2 kilos de peso si no ha habido problemas con las náuseas. Este **aumento de peso** no corresponde en su totalidad al feto, sino también a la placenta, al líquido amniótico, al útero, a los pechos y al aumento del volumen de la sangre.



Cambios psicológicos en el primer trimestre de embarazo



Durante el primer trimestre del embarazo es frecuente que la mujer experimente también bruscos **cambios de humor**. Esto se debe probablemente a los cambios hormonales necesarios para que el cuerpo pueda mantener el embarazo.

Algunas mujeres experimentan un **sentimiento contradictorio respecto a la maternidad**, incluso cuando el embarazo ha sido planeado, y se plantean si están preparadas para ser madres. Los estados de inseguridad y ansiedad se alternan con estados de euforia.

Estas inquietudes van desapareciendo a medida que avanzan los meses y la mujer se adapta a su nuevo estado.

Cambios físicos y psicológicos de la embarazada en el segundo trimestre

En el segundo trimestre de embarazo desaparecen algunas molestias del principio, como la constante sensación de cansancio y, a menudo, las náuseas y vómitos. Muchas mujeres reconocen sentirse más fuertes y positivas en este período. Además, notarás por primera vez los movimientos de tu futuro bebé. Puede que padezcas ardor de estómago o congestión nasal.

Cambios físicos y psicológicos de la embarazada en el segundo trimestre de embarazo

Publicidad

Entre el cuarto y el sexto mes de embarazo, el feto pasa de medir 16 cm a 32 cm y de pesar en torno a 135 g a pesar unos 750 g.



GUIA DE APRENDIZAJE

Además, al término de este trimestre, su rostro está casi acabado y su actividad es mucho mayor.

Ya conoces el sexo de tu futuro bebé y puedes sentir sus movimientos, por lo que durante estos tres meses soñarás de noche y de día con tu hijo.

Aunque puede que sufras algunas molestias, como acidez de estómago o congestión nasal, estos meses tus niveles hormonales se habrán ajustado y te sentirás más tranquila e ilusionada.

Además, es probable que te sientas mucho más guapa que en el trimestre anterior y de mejor humor. Algunas mujeres experimentan un aumento de la libido durante este trimestre, aunque también puede surgir un temor infundado a dañar al feto durante las relaciones sexuales.

Cambios físicos en el segundo trimestre de embarazo



Los cambios físicos son para todos. El talle se desdibuja porque aumenta el tamaño del abdomen. Tendrás que empezar a utilizar ropa que se ajuste mejor a tu nueva talla.

Puede que tu postura también cambie por una alteración en tu centro de gravedad, ya que soportas más peso en la parte delantera del cuerpo.

Comenzarás a sentir a tu **bebé**, al principio en forma de pequeñas burbujas y, después, incluso de patadas. Además, te encontrarás mucho más activa y fuerte.

Por lo general ya habrán desaparecido las náuseas, los mareos y la sensación de cansancio.



GUIA DE APRENDIZAJE

Pueden aparecer algunas molestias como catarros, ardores de estómago, digestiones más pesadas, estreñimiento o congestión nasal. No son preocupantes, aunque consulta siempre con el médico y, en ningún caso, te automediques.

Puede aparecer la línea nigra, una línea oscura que va desde el ombligo hasta el vello púbico y que desaparece después del parto. Esta línea marca la separación de los músculos abdominales para acomodar el aumento del tamaño del útero.

Las manchas en la cara llamadas también cloasma o máscara del embarazo se deben a una mayor pigmentación de la piel debida a la acción de las hormonas del embarazo.

Suelen aparecer especialmente en el puente de la nariz, las mejillas y el cuello, y se oscurecen con la exposición al sol, por lo que no olvides utilizar crema de protección solar. Suelen desvanecerse tres meses después del parto.

Durante este segundo trimestre aumentarás unos 4 kilos de peso, de los cuales solo uno corresponde al feto. El resto se reparte entre la placenta, el líquido amniótico, el útero, los pechos, el aumento del volumen de la sangre y la grasa materna.

Cambios psicológicos en el segundo trimestre de embarazo

Durante este periodo te sentirás **más serena y positiva** porque los niveles hormonales tienden a estabilizarse, aunque... quizás te preguntes si volverás a recuperar tu figura.

Te parecerá que el tiempo pasa muy deprisa y es probable que sueñes con tu hijo por las noches.

Algunas mujeres experimentan un **aumento de la libido** debido a los mayores niveles hormonales y al hecho de que el cuerpo se encuentre más sensible al tacto. Aunque también puede ocurrir que sientan un **rechazo** hacia las relaciones sexuales. Esta situación suele ser pasajera y desaparece tras el parto.

¿Cambios se producen en la mujer en el tercer trimestre de embarazo?



GUIA DE APRENDIZAJE



El tercer trimestre de embarazo está marcado por la impaciencia y, en algunos casos, el temor ante el parto. Puede que te sientas más cansada que durante el trimestre anterior y que sufras dolores de espalda. Las frecuentes ganas de orinar y el aumento de la transpiración son típicos del último trimestre de gestación. Los ejercicios de respiración y relajación te ayudarán a aliviar estas molestias.

Cambios físicos durante el tercer trimestre

TERCER TRIMESTRE:

- El tamaño del abdomen aumenta con rapidez, por lo que pueden aparecer **estrías**.
- Se produce un **aumento de la transpiración**.
- Algunas mujeres pueden experimentar las **contracciones de Braxton-Hicks**.
- Es frecuente también la **sensación de falta de oxígeno** ocasionada por la presión del feto sobre el diafragma de la mujer que disminuye la capacidad pulmonar.

El tamaño del abdomen aumenta con rapidez, por lo que pueden aparecer **estrías**. La mujer vuelve a sentir cansancio, acompañado de **dolores de espalda** provocados por el desplazamiento parcial de la columna.

Dormir puede también convertirse en un problema porque casi todas las posturas resultan incómodas. Se produce un **aumento de la transpiración**.

Algunas mujeres pueden experimentar las contracciones de Braxton-Hicks, también llamadas **falsos dolores de parto**. No indican el inicio del parto, sino que sirven para preparar el útero para el mismo.

Es frecuente también la **sensación de falta de oxígeno** ocasionada por la presión del feto sobre el diafragma de la mujer que disminuye la capacidad pulmonar. Para aliviar estas



GUIA DE APRENDIZAJE

molestias, lo mejor es realizar ejercicios de respiración y relajación. En cuanto el feto se encaje en la pelvis la mujer respirará mejor.

En esta última etapa de la gestación, **lo normal es engordar entre 3 y 5 kilos** que se reparten entre el futuro bebé, la placenta y el líquido amniótico, los pechos, el útero, el aumento de producción de sangre y la grasa materna.

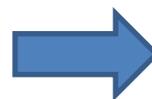
Cambios psicológicos durante el tercer trimestre de embarazo

La madre puede sentir **ansiedad** por la inminencia del parto y por saber si su hijo nacerá bien. Una información adecuada a través de libros especializados y las clases de preparación al parto ayudarán a disipar los temores de los futuros padres.

Aparece el **instinto de nido**, normalmente en el momento inmediatamente anterior al parto, que se manifiesta en una necesidad urgente de limpiar o de realizar obras o cambios importantes en la casa. Parece que está relacionado con la necesidad de preparar el nido para el recién nacido (como ocurre en otras especies animales). Si le surge este instinto, trate de no excederse y conserve sus fuerzas para el parto.

Este trimestre se suele hacer más pesado ya que **parece que el tiempo se hubiera detenido**. Algunas mujeres suelen experimentar un descenso de la libido porque se encuentran cansadas y pesadas.

Desarrollo psicomotor y autonomía personal del bebé





GUIA DE APRENDIZAJE

1. Mantiene la cabeza erguida cuando está en brazos.
2. Fija la mirada y la mueve siguiendo movimientos de un objeto o persona.
3. Sostiene objetos con presión involuntaria y los agita.
4. Descubre y juega con manos y pies.

3-6 meses

1. Levanta y mueve la cabeza cuando está boca abajo.
2. Gira desde la posición de boca arriba a la posición de lado y viceversa.
3. Coge y agita objetos cercanos.

6-9 meses

8. Se mantiene sentado sin apoyo.
9. Se arrastra por el suelo.
10. Se sostiene de pie con apoyo.
11. Sonríe ante su imagen en el espejo, la acaricia y parlotea.
12. Tira los objetos para ver cómo caen y oír el ruido que hacen.
13. Se lleva alimentos y objetos a la boca.
14. Coge objetos y los golpea. 9-12 meses
15. Se sienta y se levanta con apoyo.
16. Gatea.
17. Descubre objetos ocultos en su presencia.
18. Mete y saca objetos de un recipiente.
19. Da sus primeros pasos con ayuda.
20. Juega con la cuchara y se la lleva a la boca.
21. Colabora en juegos de imitación.
22. Obedece a una orden simple cuando va acompañada de ademanes o gestos.

DESARROLLO DE LA RELACION CON EL ENTORNO SOCIAL



GUIA DE APRENDIZAJE



0-3 meses 1.

1. Sonríe en respuesta a un estímulo.
2. Reconoce visualmente a la madre.
3. Responde positivamente, emite gorgoritos y ríe cuando juegan con él.

3-6 meses

4. Sonríe o patalea ante personas conocidas.
5. Reconoce a quienes lo cuidan.

6-9 meses

6. Acaricia objetos suaves y personas.
7. Se altera y llora cuando se va la madre o ante personas extrañas.
8. Imita palmas y movimientos de “adiós”.



9-12 meses

9. Abraza y besa al adulto y a otro niño.
10. Responde cuando se le llama por su nombre.



Desarrollo de la comunicación y lenguaje



GUIA DE APRENDIZAJE

0-3

- Localiza sonidos laterales moviendo la cabeza.
- 2. Realiza balbuceos y sonidos guturales.



3-6 meses

- 3. Emite sonidos para atraer la atención del adulto.
- 4. Realiza reduplicaciones (ma-ma; gu-gu; ta-ta...) repitiendo cadenas silábicas de consonante más vocal.

6-9 meses

- Localiza sonidos procedentes de diferentes direcciones.
- 6. Muestra agrado y realiza movimientos ante canciones infantiles.

9-12 meses

- 7. Emite las primeras palabras con significado.

SIGNOS DE ALARMA

- 1. Al finalizar el año, todavía no se mantiene sentado sin apoyo.
- 2. No es capaz de sujetar objetos con las dos manos.
- 3. No sonríe a las personas conocidas.
- 4. No se interesa por lo que le rodea.
- 5. No emite ningún sonido para atraer la atención.
- 6. Nunca llora ni protesta ante la ausencia de personas muy cercanas y familiares.



GUIA DE APRENDIZAJE

Desarrollo psicomotor y autonomía personal 12 a 18 meses

1. Se pone de pie y da pasos sin apoyo.
2. Hace rodar una pelota, imitando al adulto.
3. Comienza a comer con cuchara derramando un poco.
4. Comienza a admitir comida sólida.
5. Manipula libremente con juegos de construcción.
6. Reconoce partes del cuerpo (cabeza, manos, pies).



Desarrollo de la relación con el entorno social y físico 12 - 18 meses

1. Reconoce a personas no familiares pero que pertenecen a su entorno cotidiano.
 2. Reconoce los objetos de uso habitual (cuchara, toalla, esponja, juguetes...).
 3. Imita en el juego los movimientos del adulto.
- Acepta la ausencia de los padres, aunque puede protestar momentáneamente.
5. Repite las acciones que provocan risa o atraen la atención.
 6. Explora y muestra curiosidad por los objetos familiares.

Desarrollo de la Comunicación y lenguaje 12-18 meses

1. Repite sonidos que hacen otros.
2. Obedece órdenes simples acompañados de gesto.
3. Combina dos sílabas distintas.
4. Identifica entre dos objetos el que se le pide.
5. Le gusta mirar cuentos con imágenes.
6. Atiende a su nombre.





GUIA DE APRENDIZAJE

Desarrollo psicomotor y autonomía personal 18 - 24 meses

1. Bebe en taza sosteniéndola con las dos manos.
2. Comienza a comer con cuchara derramando un poco.
3. Reconoce algunos útiles de higiene personal.
4. Reconoce algunas partes del cuerpo (ojos, nariz, boca...).
5. Dobla la cintura para recoger objetos sin caerse.
6. Se reconoce a sí mismo en fotografías.



Desarrollo de la relación con el entorno social y físico 18 - 24 meses

1. Reconoce los espacios básicos de su entorno habitual (casa, centro infantil, etc.)
2. Toma parte en juegos con otro niño durante periodos cortos.
3. Comparte objetos con otros niños cuando se le pide.
4. Reconoce algunos elementos propios de la estación del año en la que estamos: ropa y calzado.
5. Participa habitualmente en las actividades que se le proponen.
6. Comienza a reproducir acciones reales con juguetes (comidita, coches, etc.).

Desarrollo de la Comunicación y lenguaje 18 - 24 meses



1. Emplea una o dos palabras significativas para designar objetos o personas.
2. Disfruta con la música e imita gestos y ritmos.
3. Comienza a entender y aceptar órdenes verbales (recoger, sentarse, ir a la mesa, etc.).
4. Comienza a juntar palabras aisladas para construir sus primeras “frases” (mamá pan).



GUIA DE APRENDIZAJE

5. Atribuye funciones a los objetos más familiares y comienza a nombrarlos.
6. Imita sonidos de animales y objetos conocidos (onomatopeyas).

SIGNOS DE ALARMA

1. No anda solo.
2. No señala las principales partes del cuerpo.
3. Nunca se acerca ni muestra interés por jugar con otros niños.
4. No reconoce distintos espacios muy familiares (cocina, baño, dormitorio, etc.).
5. No imita acciones ni sonidos conocidos.
6. No responde a su nombre.

NOTA: Estos signos tienen carácter orientativo y para evitar falsas alarmas, es conveniente que se den al menos dos de estas situaciones al finalizar esta etapa. Puede haber casos en que esté presente algún signo de alarma correspondiente a la etapa anterior, en cuyo caso es recomendable consultar con un especialista.

Desarrollo Psicomotor y Autonomía personal 24 - 30 meses

1. Salta con ambos pies.
2. Lanza la pelota con las manos y los pies.
3. Se quita los zapatos y pantalones desabrochados.
4. Utiliza cuchara y tenedor y bebe en taza sin derramar.
5. Completa un tablero de tres formas geométricas (redonda, cuadrada y triangular) en tablero inverso.
6. Conoce el orinal y el wc. y los utiliza por indicación del adulto.

Desarrollo de su relación con el entorno social y físico 24 -30 meses

1. Se mueve con soltura por los espacios habituales (casa, centro infantil, etc.).



GUIA DE APRENDIZAJE

2. Identifica algunos cambios en la naturaleza correspondientes a las diferentes estaciones del año.
3. Reconoce en fotografías a las personas más cercanas.
4. Juega junto a dos o tres niños de su edad.
5. Diferencia en imágenes algunos de estos términos: persona, animal y planta.
6. Saluda a niños y mayores conocidos, si se le indica

Desarrollo de la Comunicación y del lenguaje 24-30 meses

1. Hace frases del tipo sustantivo + verbo (“papa ven”).
2. Emplea el “no” de forma oral y no sólo con el gesto.
3. Responde a preguntas del tipo: ¿qué estás haciendo?, ¿dónde?
4. Conoce los conceptos “grande” - “pequeño”.
5. Presta atención durante algún tiempo a música o cuentos cortos.
6. Entona algunas canciones aprendidas y se mueve a su ritmo.

Desarrollo psicomotor y autonomía personal 30 - 36 meses

1. Realiza actividades de enroscar, encajar y enhebrar.
2. Es capaz de correr y salta con cierto control.
3. Pide ir al baño cuando lo necesita.
4. Copia el círculo, la línea vertical y la línea horizontal.
5. Come de forma autónoma todo tipo de alimentos.
6. Identifica algunos conceptos espaciales (aquí-dentro-encima-debajo lejos...) y temporales (de día-de noche).

Desarrollo de la relación con el entorno social y físico 30 -36 meses

1. Comienza a mostrar preferencias personales entre iguales.
2. Muestra afecto hacia niños más pequeños y animales domésticos.



GUIA DE APRENDIZAJE

3. Va conociendo normas y hábitos de comportamiento social de los grupos de los que forma parte.
4. Contribuye al orden de sus cosas en casa o centro infantil cuando se le indica.
5. Comienza a identificar y distinguir diferentes sabores y olores (dulce salado, buen-mal olor, etc.).
6. Identifica lugares de visita frecuente dentro de su entorno: casa de un familiar, parque, panadería, etc.

Desarrollo de la comunicación y del lenguaje 30 - 36 meses

1. Dice su sexo cuando se le pregunta.
2. Emplea el gerundio, los plurales y los artículos.
3. Articula correctamente los sonidos: b, j, k, l, m, n, ñ, p, t.
4. Es capaz de comunicarse a través de los gestos y la mímica, además del lenguaje oral.
5. Habla de sí mismo en primera persona utilizando “yo”, “mi” y “me” en lugar de su nombre.
6. Utiliza el lenguaje oral para contar lo que hace, lo que quiere, lo que le pasa, etc.

SIGNOS DE ALARMA

1. Al finalizar el tercer año, no pide pis ni cacas.
2. No comprende órdenes sencillas.
3. No identifica imágenes.
4. Permanece aislado. No muestra curiosidad por nada.
5. Utilización exclusiva de palabras aisladas, sin conexión entre ellas.
6. No imita trazos sencillos (vertical, horizontal).

NOTA: Estos signos tienen carácter orientativo y para evitar falsas alarmas, es conveniente que se den al menos dos de estas situaciones al finalizar esta etapa. Puede haber casos en



GUIA DE APRENDIZAJE

que estén presentes algunos signos de alarma correspondiente a etapas anteriores, en cuyo caso es recomendable consultar con un especialista.

PAUTAS EDUCATIVAS

El primer año de vida

Desde que nace, el niño aprende a amar y confiar en la medida en que siente el cariño y la atención de las personas que le rodean. Durante el primer año de vida, suceden de forma acelerada grandes avances en el desarrollo de los niños. A lo largo de estos doce meses, los bebés pasan de una escasa actividad (aunque muy intensa en términos evolutivos) a intentar ganarse la atención y el afecto de quienes le rodean a través de sus gestos, sonrisas e incluso, primeros sonidos y palabras. Día a día va conquistando nuevas adquisiciones que suponen grandes avances evolutivos:

- **Descubre el movimiento:** El avance en las habilidades motrices, es lo más evidente durante el primer año. El bebé adquiere fuerza y tono muscular. Pasa de controlar únicamente su cabeza a rastrear, gatear y casi sin darnos cuenta, a dar sus primeros pasos.
- **Cada vez le interesan más los objetos que le rodean** deseando cogerlos y manipularlos con sus manos, lo cual va a favorecer el desarrollo de su motricidad fina.
- **Agudiza sus sentidos:** Desde que nace, su audición es perfecta; el tacto también está desarrollado por lo que disfruta de las caricias y contacto físico. Su visión va desarrollándose poco a poco pasando de ver sólo a una distancia de unos 25 cms., en el primer mes y estabilizándose ya alrededor de los seis meses, momento en que es capaz de enfocar, seguir los objetos y explorarlos con la vista.



GUIA DE APRENDIZAJE

- Aprende a expresarse: Desde el primer mes, ensaya nuevas formas de expresión llamando la atención a través del llanto y movimientos de brazos y piernas. Posteriormente empieza a emitir balbuceos pasando poco a poco a imitar sonidos muy básicos pero aprendidos de su entorno, hasta llegar a las primeras palabras alrededor de los doce meses. A través de las pequeñas interacciones del niño, se van sentando las bases de su desarrollo social y emocional.

El primer año del niño va a tener una importancia vital en la formación de su personalidad. El afecto recibido por parte de los padres en estos momentos revierte muy positivamente en su futuro. La privación de esta relación puede marcar la vida afectiva de los niños.

Estimulación sensorial



La creación de un ambiente rico en estímulos táctiles, visuales y auditivos, junto con un clima lleno de afecto y la adecuada satisfacción de sus necesidades, ayudarán al niño en su crecimiento y en el desarrollo de sus capacidades y habilidades. Durante los primeros meses de vida, el bebé reacciona fundamentalmente:

- A la información que le llega por los diferentes sentidos, especialmente por el tacto, la vista y el oído.
- A la interacción que mantiene con sus padres y cuidadores.

Estimulación Táctil





GUIA DE APRENDIZAJE

Realizamos esta estimulación cuando estamos en contacto directo con nuestros bebés, cuando los cogemos en brazos, les damos besos, acariciamos o damos masajes y también a través de su propia manipulación y movimiento.

- Aprovecharemos el momento del baño para estimular todo su cuerpo, además dejaremos que disfrute del contacto con el agua permitiendo, siempre con cuidado y supervisión, que chapotee, salpique y tenga algunos juguetes a su alcance para que los toque o tire al agua.
- Mientras le secamos y le aplicamos la crema después del baño, podemos darle un pequeño masaje empezando por los pies, luego se sube por las piernas hasta los muslos. Se le tocan las manos, los brazos, la tripa y la espalda, a la vez que, a través de canciones o con una voz suave, vamos nombrando las partes estimuladas.
- Para proporcionar al niño distintas sensaciones, se le puede poner en mantas con diferentes tactos (suave, un poco áspero, rugoso, liso, frío (metal) calido (peluche), creando su mantita de actividades y texturas e incluso poner saquitos que al moverlos hagan ruidos.
- Podemos ofrecerle objetos diferentes, apropiados a su edad, para que los manipule, los apriete, los mire, los lance, etc.

Estimulación Visual



La estimulación visual la realizamos, cuando proporcionamos al niño diferentes estímulos que percibe a través de la vista y que llaman su atención.



GUIA DE APRENDIZAJE

- A los bebés les gusta mirar objetos luminosos que hacen sombras o iluminan la habitación, móviles de colores vivos, objetos que se mueven con desplazamientos de arriba, abajo y/o derecha izquierda... y, si además tienen música, ¡mucho mejor!
- Facilitar que pueda explorar la cara del adulto, que la toque y posteriormente llamar su atención e interactuar con el bebé a través de juegos como: cinco lobitos, cu-cu, marionetas de mano, etc. Los collares y las gafas también le gustan mucho. Si se colocan collares vistosos, el niño se fijará en ellos y también tratará de cogerlos.
- Con este tipo de estimulación le ayudaremos además a fijar su atención.

Estimulación Auditiva



A lo largo del primer año el niño va diferenciando los sonidos de su entorno y va prestando más atención a ellos.

- Inicialmente son las voces de los adultos que le rodean lo que más le gusta y las va diferenciando poco a poco.
- Mantener una musiquita suave y agradable mientras se le baña o mientras come, estimulará su desarrollo auditivo y además en ocasiones servirá para relajarlo.
- Ofrecerle juguetes sonoros para que se dirija hacia ellos, que intente cogerlos y posteriormente sea él mismo quien los haga sonar. Así no solamente se estimula la



GUIA DE APRENDIZAJE

percepción y discriminación auditivas, sino que comienza a entender que sus acciones tienen unas consecuencias.

Desarrollo Motor

Motricidad gruesa:

Grandes movimientos.

Tumbado boca arriba:



- Desarrollamos el tono muscular de cuello y tronco, cogiéndole de las manos y tirando del niño hasta llegar a la posición de sentado, dejando que vaya haciendo cada vez más fuerza para incorporarse.

- Jugamos a “aserrín-aserrán” potenciando, al mecerlo suavemente hacia atrás y adelante, el control y fortalecimiento de los músculos del cuello y tronco.

- Le estimulamos el volteo facilitando que se gire, primero llamando su atención con juguetes que colocamos a un lado u otro. Posteriormente volteará sólo cuando quiera alcanzar un objeto deseado.

- Le damos una mano para que se incorpore, incitándole a hacerlo apoyando la mano que no le agarramos.

Tumbado boca abajo:

Hasta el cuarto o quinto mes:

- Intentamos que levante la cabeza para mirar hacia objetos sonoros y/o luminosos que le presentamos, haciendo apoyos de brazos y manos para incorporarse.



GUIA DE APRENDIZAJE

- Podemos ofrecerle juguetes para que se entretenga; jugar con él a quitarle los juguetes, a ofrecérselos, a golpearlos uno contra otro, contra el suelo... En esta posición le ponemos frente al espejo, esperamos a que intente acariciarse, le dejamos tocar el espejo, mirarse, jugar con él.

- Una vez que se encuentra a gusto en esta posición le ofrecemos los juguetes a una cierta distancia para que intente arrastrarse para cogerlos, si no lo consigue facilitamos el movimiento doblando la pierna y dejando que el niño de él último impulso.

A partir del quinto o sexto mes:

- Favorecer la posición de sedestación (sentado inicialmente con apoyos, respaldo de la silla, almohada o cojines) y posteriormente procurar que haga apoyos con las manos para pasar a sujetarse sin ayuda.

- Colocar al niño a “cuatro patas” y dejarle así unos segundos, enseñarle un juguete llamativo y esperar a que despegue una mano del suelo, no importa si pierde la postura, dejamos que lo manipule y volvemos a repetir el ejercicio. Poco a poco se mantendrá más tiempo en esta postura y, al despegarse del suelo para coger el juguete, dejará de caerse. Posteriormente le alejaremos más el juguete para que avance un poco.
- Una vez que comienza a gatear, permitir que se desplace libremente por los lugares donde no exista peligro y en espacios abiertos.

- Así mismo irá mostrando deseos de experimentar, subiéndose y bajándose a sillones, pequeños escalones, etc.

- Una vez que observamos que el niño va cogiendo fuerza en las piernas, facilitaremos que se mantenga de pie soportando su peso y apoyándose en muebles o personas.



GUIA DE APRENDIZAJE

- Estimular la deambulaci3n (andar), cogiéndole de ambas manos.

RECORDAR: Esté pendiente cuando su bebé esté manipulando objetos que puedan entrañar algùn peligro

Motricidad fina:



Movimientos que exigen mayor precisi3n manipulativa.

- Le ayudamos a descubrir sus manos colocando pulseras sonoras que llamen su atenci3n. Frotamos sus manos entre ellas y con las nuestras.
- Canci3n de los “cinco lobitos”, moviendo ambas manos al ritmo de la mÚsica.
- Juegos de tocar palmas; abrir y cerrar los dedos (adi3s) agitar las manos..., etc.
- Juegos de coger con las dos manos: Ofrecerle juguetes para que los coja y se los vaya pasando de una mano a otra; trabajar distintos movimientos de la mano (girar, apretar, empujar...)
- Jugar con materiales de distinta textura con el fin de que ejercite la presi3n y mantenimiento de objetos para manipularlos como: escurrir el agua de la esponja, apretar un peluche, tirar agua de un recipiente...



GUIA DE APRENDIZAJE

- Al final de la etapa, utilizar el índice para hurgar en un centro de actividad con rueda de teléfono, clavijas, diferentes agujeros, etc. Mediante estos juegos lo que se consigue es separar (disociación) el dedo índice de los demás. Cuando el niño haga esto espontáneamente, reforzarlo.

- Ofrecemos pivotes con aros para que los meta y saque.

Facilitamos la manipulación de objetos cada vez más pequeños (con supervisión del adulto).

Hasta llegar a iniciar la pinza digital a los 8-10 meses (presión con índice y pulgar) ofreciéndole objetos más pequeños para que los coja.

Desarrollo cognitivo

Juegos de esconder:

Este tipo de juegos estimulan además la memoria y la atención, aspectos muy importantes para el desarrollo en general.

- Poner al alcance del niño distintos objetos para que los toque, los agarre y los presione con ambas manos, reconociéndolos a través de la manipulación, la vista y el reconocimiento con la boca.

- Favoreceremos que el niño descubra el espacio por medio del juego. Les encanta tirar los objetos para que hagan ruido y buscar donde han caído.

- Esconder parcialmente juguetes para que los descubra y juegue con ellos.

- Jugar a esconderse y esperar a ver si el niño intenta buscarnos, bien mirándonos o desplazándose hacia el lugar donde nos encontramos, siempre que él haya visto el lugar donde nos hemos escondido.

- Tapar el juguete y esperar a que los descubra; esta actividad se puede ir complicando progresivamente con un juguete y dos escondites, tres...

(Ej.: dos cubiletes y un muñeco que escondemos en uno de los cubiletes...)



GUIA DE APRENDIZAJE

- Esconder un juguete musical debajo de los tres pañuelos que tenemos y dejamos que descubra dónde está...
- Esconder los juguetes que más le gustan en una caja, dejando que nos vea y pedirle luego que lo saque.

Juegos de descubrimiento:

- Le ofrecemos por ejemplo una caja de juguetes que le gustan, la abrimos delante de él y la tapamos, se la damos y esperamos; el niño tiene que intentar abrirla, si es fácil de abrir le dejamos, si no, le ayudamos.
- Le damos un recipiente de plástico e introducimos una bola y se la damos, él tiene que intentar sacarla dando la vuelta al recipiente.
- Envolvemos un juguete en un paquete fácil y él tiene que descubrirlo.

Juegos de observación:

- Jugar con títeres o marionetas delante del niño.
- Enseñarle cuentos cortos con dibujos grandes e ir contándoselos.
- Si vemos que se interesa por algo, dejar que lo observe sin interrumpirle.
- Enseñarle juguetes a través del espejo y que él intente cogerlos.
- Observar y anticipar los hechos que ocurren con frecuencia en los juegos o acciones que le son familiares.
- Mirar al adulto cuando le canta, le enseña cosas...y/o al objeto que le enseñamos, manteniendo cada vez durante un periodo de tiempo mayor, su atención.

Juegos de imitación:

- Enseñarle a imitar gestos sencillos: movimientos de cabeza a un lado y otro al son de una canción.
- Tocar palmitas, echar besos, “cinco lobitos”, etc.
- Hacer gestos delante del espejo; cantar canciones, etc.

Juegos de reconocimiento:



GUIA DE APRENDIZAJE

- Realización de juegos de espejo, jugar y hablar delante del espejo a una distancia que no pueda tocarse, cuando él se incorpora para tocarse, le dejamos y permitimos que se observe y juegue con su propia imagen, para reconocerse.
- Reconocer partes de su cuerpo, ojos, nariz, boca y que las señale cuando se lo pedimos.
- Reconocer y señalar objetos, personas de su entorno más familiar y posteriormente imágenes

El lenguaje infantil

Estimulación audio-visual:

- Utilización de juguetes musicales.
- Hablar al niño en todo momento y sobre todo de forma específica, mientras se le alimenta, en las horas de juego, durante el baño.
- Hablar al niño utilizando cambios de voz y de tono, repitiendo sonidos familiares para el niño (Rin, rin...piii, piii, etc.).
- Seguimiento y localización de la fuente de sonido, incitándole a que dirija la mirada hacia el sonajero, campanillas u otros objetos que hacemos sonar cerca de él).

Estimulación vocal:

- Responder a los intentos comunicativos del niño, hablándole, ya desde los primeros días de vida.
- Gratificar al niño mediante sonrisas, gestos, etc., en cuanto emita algún sonido o cuando comience a balbucear.
- Al final del primer año debe intentar las vocalizaciones, repitiendo los sonidos emitidos por el adulto.
- Favorecer la comprensión de palabras familiares: papá, mamá.
- Describir verbalmente, y de forma sencilla, las cosas que hacemos nosotros y las que hace él.
- Jugar a realizar movimientos con la boca, la lengua, a soplar, a fruncir los labios, dar besitos...



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

GUIA DE APRENDIZAJE

- Responder a órdenes sencillas cuando se lo indicamos “toma”, “dame”, “mira”, “ven”, “peinate”, y órdenes con objeto “dame la muñeca” “dásela a papa”, “límpiame la boca”.

Cómo estimular el lenguaje:

Con la aparición de primeras palabras llega un momento clave para la estimulación del lenguaje. Los padres pueden:

- Favorecer la intercomunicación aprovechando los momentos de juego, alimentación, baño...
- Aprovechar las palabras que el niño va incorporando a su lenguaje, utilizándolas en distintos contextos y gratificándolas siempre.
- Describir verbalmente y, de forma sencilla, las cosas que hacemos nosotros y las que hace él.
- Jugar a realizar movimientos con la boca, la lengua, a soplar, a fruncir los labios, dar besitos...
- No olvidemos que a hablar se aprende hablando: Hable con su hijo.

Desarrollo personal y social

Socialización

- Favorecer la capacidad para recibir información del exterior, interactuando correctamente y respondiendo a los estímulos del ambiente.
 - Plantearemos al niño juegos de intercambio en los que él vaya participando cada vez de forma más activa.
 - Estimular los intercambios afectivos por medio de sensaciones placenteras.
- Favorecer la sonrisa social, poniéndonos frente al niño, hablándole y haciendo diferentes gestos que llaman su atención. (Juegos de cu-cu y similares).
- Proponerle juegos de esconderse, tapándonos con un pañuelo o tapando su cara, de forma que el niño vea dónde nos hemos escondido, y mediante llamadas de atención



GUIA DE APRENDIZAJE

pedirle que nos busque y/o nos descubra, manifestando distintas expresiones de sorpresa y alegría.

- Responder cuando le llamamos por su nombre; cuando le llamamos desde lejos, que dirija la mirada o se gire hacia nosotros...
- Utilizar pelotas blandas o globos para llamarles la atención, desarrollar la interacción, provocar el intercambio, etc.
- Nombrarle a distintas personas de su entorno para que las reconozca.
- Juegos de imitación de gestos tanto con la cara como con todo el cuerpo; posteriormente pasaremos a canciones acompañadas de gestos.
- Pedirle que de besos y abrazos cuando saluda o despide a sus familiares.
- Hacerle cosquillas, caricias, pequeños masajes, etc. que favorezcan el contacto físico y la interacción.

Hábitos

A esta edad es fundamentalmente el adulto el que cubre las necesidades del niño respecto a los hábitos de comida, higiene y vestido, pero ya al final de la etapa podemos:

Vestido:

En este momento podemos pedirle colaboración en el momento de vestirle.

Cuando le ponemos una prenda de abrigo, debe colaborar facilitando la entrada de la prenda y acabar el movimiento de estirar el brazo o la pierna, para conseguir que ésta esté bien puesta.

Además ya puede empezar a quitarse algunas prendas de vestir: gorro, guantes, calcetines y zapatos.

Higiene:



Dejar que juegue con la esponja, con el agua, ayuda a dar el grifo para que salga el agua; deja que se le limpie cuando está sucio (comida, mocos...).



GUIA DE APRENDIZAJE

Nombrarle cada una de las partes del cuerpo cuando lo estamos bañando o secando con la toalla.

Alimentación:



Permitirle la experimentación y el descubrimiento de la comida y de los útiles de alimentación (cuchara, taza, plato). Aunque se manche, es adecuado permitirle este descubrimiento siempre con control del adulto.

4. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE 1: Análisis y Planeación	
Descripción:	Discusión sobre las lecturas, artículos y videos.
Ambiente(s) requerido:	Aula amplia con buena iluminación.
Material (es) requerido:	Infocus.
Docente:	Con conocimiento de la materia.

5. ACTIVIDADES

Controles de lectura

Exposiciones

Presentación del Trabajo final

Se presenta evidencia física y digital con el fin de evidenciar en el portafolio de cada aprendizaje el resultado. Este será evaluable y socializable

6. EVIDENCIAS Y EVALUACIÓN

Tipo de Evidencia	Descripción (de la evidencia)
De conocimiento:	Ensayo expositivo grupal de lecturas Definición del tema de investigación



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

GUIA DE APRENDIZAJE

Desempeño:	Trabajo grupal presentación del trabajo
Criterios de Evaluación (Mínimo 5 Actividades por asignatura)	Actividad N° 1: Debate sobre las temáticas presentadas. Actividad N° 2: Lecturas reflexivas del material proporcionado Actividad N° 3: Investigaciones en bibliotecas, Internet y de campo Actividad N° 4: Dinámicas grupales Actividad N° 5: Presentaciones apoyadas en el uso de las TIC's
	EVALUACION FINAL

Elaborado por: Johanna Moreira Docente	Revisado Por: MSc. Daniel Shauri Coordinador académico	Revisado Por: MSc. Susana Cobeña Coordinadora de carrera	Reportado Por: VICERRECTOR



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

GUIA DE APRENDIZAJE



*Guía Metodológica Puericultura
Carrera Parvularia
Mgs. Johanna Moreira
2019*

Coordinación Editorial Dirección:

Lucía Begnini Dominguez.

Coordinación Editorial:

Milton Altamirano Pazmiño, Alexis Benavides.

Diagramación: Sebastián Gallardo.

Corrección de Estilo: Lucía Begnini.

Diseño: Sebastián Gallardo.

Instituto superior tecnológico Japón

AMOR AL CONOCIMIENTO