



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

CARRERA DE TECNOLOGÍA EN PARVULARIA

Pictogramas para el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad educativa Procer Manuel Quiroga de la Parroquia Nuevo Israel, cantón Santo Domingo, de la provincia Santo Domingo de los Tsáchilas noviembre 2018 abril 2019

AUTOR: Jennifer Dayanna López Jara

**Trabajo practico de titulación previo a la obtención del título de
TECNOLOGÍA EN PARVULARIA**

Tutor Mg. José Daniel Shauri

Sto. Domingo Ecuador

2018 -2019



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
CARRERA: TECNOLOGÍA EN PARVULARIA
PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLOGICO JAPON

PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN

| DATOS DEL ESTUDIANTE | |
|--|--|
| Nombre: Jennyfer Dayana Lopez Jara | Periodo Académico: Noviembre 2018 _Abril 2019 |
| Carrera: Parvularia | Dirección Domicilio: Km 21 via Chone |
| Correo electrónico: Dayajara_1997@hotmail.com | TELEFONO 0969241123 |

Fecha: 15/12/2018

| DATOS DEL ASESOR | |
|--|------------------------|
| Nombre del Asesor: MAC. José Daniel Shauri Romero | Carrera: Parvularia |
| TEMA DE PROCESO DE TITULACION | |
| Pictogramas para el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad educativa Procer Manuel Quiroga de la Parroquia Nuevo Israel, cantón Santo Domingo, de la provincia Santo Domingo de los Tsáchilas noviembre 2018 _ Abril 2019 | |
| OBJETIVO GENERAL Y JUSTIFICACIÓN | |

Objetivo general

Identificar la incidencia del uso de los Pictogramas en el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas Cantón Santo Domingo Parroquia Nuevo Israel.

Justificación

El desarrollo de esta investigación es de alta importancia porque busca aportar al fortalecimiento de las habilidades del lenguaje verbal en las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga porque a través de esta investigación se busca brindar información sobre el uso de los pictogramas para que en el futuro puedan desenvolverse con facilidad en el mundo que lo rodea.

Esta investigación es de interés porque busca entregar información a los padres de familia, a la comunidad para que conozcan los beneficios de los pictogramas su uso de manera adecuada sin forzar a los niños y niñas a realizar las actividades acordes a la edad, ya que con la estimulación que refuerzan los lazos. Se ha identificado que es altamente novedoso para los padres de familia porque podrán conocer la imp

niños empleando pictogramas, los respectivos beneficios para el desarrollo posterior de sus hijos en el área de lenguaje y aprendizaje.

La utilidad de este trabajo se enfoca en brindar a los docentes, padres de familia un instrumento que permita a los niños fomentar el desarrollo verbal permitiendo a los niños

adquirir una adecuada comprensión, expresión del lenguaje, además el mejoramiento en la socialización y participación dentro del aula de clases en actividades encaminadas para lograr el desarrollo de otras áreas de las niñas y niños; también sirve como soporte educativo de material de enseñanza en los docentes, obteniendo conocimientos teóricos y profesionales a través de los materiales, contando con el apoyo de las autoridades de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

Los beneficiarios directos de la investigación serán las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas y los que se beneficiaran de forma indirecta son las docentes porque al conocer las causas que han generado una deficiente comprensión del lenguaje oral de los niños que están a su cargo tendrán la oportunidad de realizar un análisis donde se identifica si se empleando adecuadamente los materiales didácticos idóneos para el desarrollo de las destrezas propuestas.

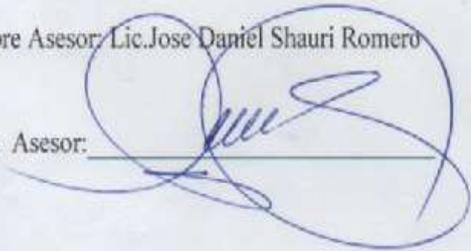
La ejecución de este estudio en el ámbito pedagógico, permitirá que los resultados a obtenerse sean la base para que se realice una adecuada planificación de las propuestas que permitan contribuir al mejoramiento del trabajo docente en su proceso de enseñanza – aprendizaje, permitiendo que se enriquezcan, refuercen las clases para de esta forma lograr herramientas educativas en base a actividades interactivas, novedosas y pedagógicas que aporten en el aprendizaje del infante.

Una vez revisado el Plan de Proyecto de Titulación y aprobado en Junta Académica de la Carrera, se autoriza al estudiante a comenzar con su proyecto de titulación.

Atentamente,

Nombre Asesor: Lic. Jose Daniel Shauri Romero

Firma Asesor:

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke, is written over a horizontal line. The signature is positioned to the right of the text 'Firma Asesor:'.

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Yo Mgs Shauri Romero José Daniel con cedula de identidad N° 1720288776 en calidad de Tutor del Trabajo de Titulación, sobre el tema:

“Pictogramas para el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad educativa Procel Manuel Quiroga de la parroquia Nuevo Israel, cantón Santo Domingo , provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas periodo noviembre 2018- abril 2019

Desarrollado por la estudiante egresada JENNIFER DAYANNA LÓPEZ JARA, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Consejo Directivo.

Atentamente

TUTOR DE PROYECTO DE TITULACIÓN

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL TRABAJO PRÁCTICO DE TITULACIÓN

Yo, Jennifer Dayanna López Jara, con cédula de ciudadanía N, 1724502917, libre y voluntariamente DECLARO, que el trabajo académico titulado.

“Pictogramas para el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad educativa Procel Manuel Quiroga de la parroquia Nuevo Israel, cantón Santo Domingo provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas periodo noviembre 2018- abril 2019.

Las opiniones, resultados y conclusiones expuestos en el presente trabajo son de total y exclusiva responsabilidad de la autora, original y no forma parte de plagio o copia alguna, constituyéndose en documento único como mandan los principios de investigación científica; de ser comprobado lo contrario me someto a las disposiciones legales pertinentes.

Es todo lo que puedo decir en honor a la verdad.

Atentamente

Jennifer Dayanna López Jara

C.C 1724502917

DEDICATORIA

A mi madre por haberme formado como la persona que soy en la actualidad, me motivo constantemente para alcanzar mis anhelos, gracias a mi madre por estar presente en mi vida y apoyándome en el desarrollo y la construcción de esta tesis.

Gracias a dios por la vida por poner en mi camino a la mejor madre de todas.

Aunque el camino se haya presentado difícil siempre he encontrado la ayuda idónea para el momento.

En mi casa conté con la ayuda y la inigualable presencia de mi madre por eso dedico a ella esta tesis, le dedico en acto de reconocimiento por su esfuerzo y compromiso con mi vida y metas.

Gracias madre por ser la mejor madre de todas.

Jennifer Dayanna López Jara

AGRADECIMIENTOS

Gracias a mi madre por ser el principal motor de mis sueños, gracias a ella por cada día por su confianza y creer en mí y en mis expectativas, gracias a mi madre por estar dispuesta a acompañarme a cada larga y agotadora noche de estudios, por siempre por siempre lo mejor para mi vida.

Gracias por sus consejos, por cada una de sus palabras que me han guiado durante mi vida.

Gracias a dios por la vida de mi madre, también porque cada día bendice mi vida con la hermosa oportunidad de estar y disfrutar a lado de las personas que sé que más me aman.

Gracias a mi madre por permitirme conocer de Dios y su infinito amor.

Gracias a la vida por este nuevo triunfo, gracias a todas las personas que me apoyaron y creyeron en la realización de esta tesis.

Jennifer Dayanna López Jara



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

TEMA: Pictogramas para el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad educativa Procel Manuel Quiroga de la parroquia Nuevo Israel, cantón Santo Domingo, provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas noviembre 2018 abril 2019

AUTORA: Jennifer Dayana López Jara

TUTOR: Mgs Shauri Romero José Daniel

RESUMEN

El proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje es de vital importancia porque se considera como el medio de comunicación que le permite al ser humano expresar sus deseos, necesidades, inquietudes además de ser el impulso que modela el comportamiento de las personas, por tal razón el lenguaje de las niñas y los niños debe ser estimulado a través del uso de pictogramas que permitan la obtención de resultados significativos, adicionalmente los juegos se consideran como una actividad vital que fomenta el fortalecimiento del lenguaje en los infantes, permitiendo que se creen experiencias extraordinarias en el potencial educativo, adicionalmente representa un papel indispensable en el desarrollo de los primeros años de vida por el juego se considera como una parte esencial del crecimiento de los niños. Ante esta realidad en la ejecución de la presente investigación se pretende la identificación de los impactos que genera el uso de pictogramas en el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas Cantón Santo Domingo parroquia nuevo Israel. Los beneficiarios directos de la investigación serán las niñas y niños de 3 a 4 años de la y los beneficiarios indirectos serán los docentes porque tendrán la oportunidad de realizar un análisis donde se identifica si se empleando adecuadamente los materiales didácticos idóneos para el desarrollo de las destrezas propuesta.

Palabras Clave: Pictogramas, lenguaje verbal, Destrezas.



JAPON SUPERIOR TECHNOLOGICAL INSTITUTE

THEME: Pictograms for verbal development in girls and boys aged 3 to 4 years of the Procel Manuel Quiroga educational unit of the New Israel parish, Santo Domingo canton, province of Santo Domingo de los Tsáchilas November 2018 April 2019

AUTHOR: Jennifer Dayana López Jara

TUTOR: Mgs Shauri Romero José Daniel

ABSTRACT

The process of acquisition and development of language is of vital importance because it is considered as the means of communication that allows the human being to express their desires, needs, concerns as well as being the impulse that models the behavior of people. For this reason the language of girls and boys must be stimulated through the use of pictograms that allow obtaining significant results, additionally games are considered as a vital activity that encourages the strengthening of language in infants, allowing extraordinary experiences to be created in The educational potential additionally represents an indispensable role in the development of the first years of life by the game is considered as an essential part of the growth of children.

Given this reality in the execution of this research, the identification of the impacts generated by the use of pictograms in verbal development in girls and boys aged 3 to 4 years of the Procel Manuel Quiroga Educational Unit of the province of Santo Domingo de the Tsáchilas Canton Santo Domingo parish new Israel. The direct beneficiaries of the research will be the girls and boys from 3 to 4 years of age and the indirect beneficiaries will be the teachers because they will have the opportunity to perform an analysis where it is identified if the appropriate teaching materials are properly used for the development of the skills proposal.

Keywords: Pictograms, verbal language, Skills.

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|---|------|
| CERTIFICACIÓN DEL TUTOR..... | v |
| DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL TRABAJO PRÁCTICO DE TITULACIÓN ... | vi |
| DEDICATORIA..... | vii |
| AGRADECIMIENTOS..... | viii |
| RESUMEN | ix |
| ABSTRACT | x |
| TABLA DE CONTENIDO | xi |
| ÍNDICE DE TABLAS..... | xiv |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS..... | xv |
| Tema..... | 1 |
| Antecedentes..... | 1 |
| Introducción..... | 1 |
| Planteamiento del Problema | 3 |
| Objetivos..... | 5 |
| Objetivo general..... | 5 |
| Objetivos específicos | 5 |
| Justificación..... | 5 |
| Alcance y Limitaciones | 6 |
| Hipótesis | 7 |
| Variables..... | 8 |
| Variable Independiente | 8 |
| Variable Dependiente..... | 8 |
| CAPITULO I | |
| MARCO TEÓRICO Y METODOLÓGICO | 9 |
| 1.1 Marco Teórico..... | 9 |
| 1.1.1 Pictogramas | 9 |
| 1.1.1.1 El Pictograma y su historia..... | 9 |
| 1.1.1.2 El pictograma en el currículo de Educación Inicial..... | 10 |
| 1.1.1.3 Pictogramas como recurso comunicativo | 11 |
| 1.1.1.4 Leer con pictogramas..... | 11 |
| 1.1.1.5 Representaciones Gráficas..... | 12 |
| 1.1.1.6 Cómo leer con imágenes..... | 12 |

| | |
|--|-----------|
| 1.1.1.7 Características de los pictogramas..... | 13 |
| 1.1.2 Desarrollo verbal..... | 13 |
| 1.1.2.1 Desarrollo del lenguaje..... | 13 |
| 1.1.2.2 Los inicios de la comunicación en la edad infantil..... | 14 |
| 1.1.2.3 Importancia del lenguaje en las niñas y niños. | 16 |
| 1.1.2.4 Aspectos esenciales con respecto al desarrollo del lenguaje..... | 17 |
| 1.1.2.5 Problemas del desarrollo del lenguaje..... | 18 |
| 1.1.2.6 Clasificación de los trastornos del lenguaje | 20 |
| 1.2 Fundamentación Pedagógica | 21 |
| 1.3 Fundamentación Filosófica..... | 21 |
| 1.4 Fundamentación Legal..... | 22 |
| 1.5 Marco Metodológico..... | 23 |
| 1.5.1 Nivel de estudio..... | 23 |
| 1.5.2 Tipo de estudio..... | 23 |
| 1.5.3 Modalidad de investigación | 24 |
| 1.5.4 Métodos..... | 24 |
| 1.5.5 Fuentes de Información..... | 25 |
| 1.5.5.1 Fuentes primarias..... | 25 |
| 1.5.5.2 Fuentes secundarias | 25 |
| 1.5.6 Población y muestra | 25 |
| 1.5.7 Selección instrumentos de investigación..... | 26 |
| 1.5.8 Procesamiento de datos | 26 |
| CAPITULO II INVESTIGACIÓN ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA | |
| PROPUESTA | 27 |
| 2.1 Resultados Lista de Cotejo..... | 27 |
| 2.2 Resultados entrevista a docentes | 37 |
| CAPITULO III PROPUESTA..... | 39 |
| 3.1 Presentación | 41 |
| 3.2 Fundamentación | 42 |
| 3.2.1 Fundamentación Teórica..... | 42 |
| 3.2.2 Fundamentación Legal..... | 43 |
| 3.3. Justificación..... | 44 |
| 3.4 Objetivos | 45 |
| 3.4.1 Objetivo General de la Propuesta | 45 |

| | |
|--|-----|
| 3.4.2 Objetivos Específicos de la Propuesta | 45 |
| 3.5 Ubicación | 46 |
| 3.6 Análisis de Factibilidad | 46 |
| 3.7 Actividades Propuestas | 47 |
| CAPITULO IV ANÁLISIS DE RESULTADOS | 87 |
| 4.1 Resultados lista de cotejo aplicado a los niños de 3 a 4 años después de la aplicación guía de pictogramas | 87 |
| 4.2 Análisis comparativo de los resultados antes y después de la propuesta | 97 |
| CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 98 |
| 5.1 Conclusiones | 98 |
| 5.2 Recomendaciones | 99 |
| GLOSARIO | 100 |
| BIBLIOGRAFÍA | 102 |
| ANEXOS | 104 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|---|----|
| Tabla 1 Se comunica incorporando palabras nuevas..... | 27 |
| Tabla 2 Participa en conversaciones cortas | 28 |
| Tabla 3 Describe situaciones o acontecimientos | 29 |
| Tabla 4 Reproduce canciones y poemas cortos | 30 |
| Tabla 5 Expresa utilizando oraciones cortas | 31 |
| Tabla 6 Relata cuentos, narrados por el adulto..... | 32 |
| Tabla 7 Responde preguntas sobre un texto narrado..... | 33 |
| Tabla 8 Se expresa oralmente de manera comprensible..... | 34 |
| Tabla 9 Repite rimas identificando los sonidos..... | 35 |
| Tabla 10 Identifica el sonido inicial de su nombre..... | 36 |
| Tabla 24 Se comunica incorporando palabras nuevas tras aplicación de propuesta | 87 |
| Tabla 25 Participa en conversaciones tras aplicación de propuesta | 88 |
| Tabla 26 Describe situaciones o acontecimientos tras aplicación de propuesta..... | 89 |
| Tabla 27 Reproduce canciones y poemas cortos tras aplicación de propuesta | 90 |
| Tabla 28 Expresa utilizando oraciones cortas tras aplicación de propuesta..... | 91 |
| Tabla 29 Relata cuentos, narrados por el adulto tras aplicación de propuesta | 92 |
| Tabla 30 Responde preguntas sobre un texto narrado tras aplicación de propuesta | 92 |
| Tabla 31 Se expresa oralmente de manera comprensible tras aplicación de propuesta . | 94 |
| Tabla 32 Repite rimas identificando los sonidos tras aplicación de propuesta | 95 |
| Tabla 33 Identifica el sonido inicial de su nombre tras aplicación de propuesta | 96 |
| Tabla 34 Análisis comparativo de los resultados antes y después de la propuesta | 97 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|--|----|
| Gráfico 1 Componentes que obstaculizan el desarrollo del lenguaje | 14 |
| Gráfico 2 Funciones del lenguaje | 18 |
| Gráfico 3 Se comunica incorporando palabras nuevas..... | 27 |
| Gráfico 4 Participa en conversaciones..... | 28 |
| Gráfico 5 Describe situaciones o acontecimientos | 29 |
| Gráfico 6 Reproduce canciones y poemas cortos..... | 30 |
| Gráfico 7 Expresa utilizando oraciones cortas | 31 |
| Gráfico 8 Relata cuentos, narrados por el adulto..... | 32 |
| Gráfico 9 Responde preguntas sobre un texto narrado..... | 33 |
| Gráfico 10 Se expresa oralmente de manera comprensible..... | 34 |
| Gráfico 11 Repite rimas identificando los sonidos..... | 35 |
| Gráfico 12 Identifica el sonido inicial de su nombre..... | 36 |
| Gráfico 13 Se comunica incorporando palabras nuevas tras aplicación de propuesta ... | 87 |
| Gráfico 14 Participa en conversaciones tras aplicación de propuesta | 88 |
| Gráfico 15 Describe situaciones o acontecimientos tras aplicación de propuesta | 89 |
| Gráfico 16 Reproduce canciones y poemas cortos tras aplicación de propuesta | 90 |
| Gráfico 17 Se expresa utilizando oraciones cortas tras aplicación de propuesta | 91 |
| Gráfico 18 Relata cuentos, narrados por el adulto tras aplicación de propuesta..... | 92 |
| Gráfico 19 Responde preguntas sobre un texto narrado..... | 93 |
| Gráfico 20 Se expresa oralmente de manera comprensible tras aplicación de propuesta | 94 |
| Gráfico 21 Repite rimas identificando los sonidos tras aplicación de propuesta | 95 |
| Gráfico 22 Identifica el sonido inicial de su nombre tras aplicación de propuesta | 96 |

Índice de Anexo

| | |
|--|-----|
| Anexo 1 Diseño de entrevista a las docentes..... | 104 |
| Anexo 2 Diseño de lista de cotejo | 105 |
| Anexo 3 Evidencias Fotograficas | 107 |

Tema

Los pictogramas en el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la parroquia Nuevo Israel, cantón Santo Domingo, provincia de Santo Domingo de los Tsáchila

ANTECEDENTES

Introducción

El Currículo de Educación Inicial del Ecuador hace referencia a la responsabilidad que poseen las docentes sobre la entrega a las niñas/os un adecuado estímulo que les entregue oportunidades de expresarse, comunicarse para que exista un desarrollo integral el cual es altamente necesario. Pero se ha identificado que en ciertas instituciones los docentes no le han dado importancia al uso de materiales didácticos como parte de los métodos de enseñanza aprendizaje en el aula de educación inicial.

En la etapa inicial de educación normalmente existen diversas deficiencias en el desarrollo del lenguaje que se presenta que las docentes desconocen el uso de actividades, materiales que fomenten su desarrollo y las que se emplean en ciertas ocasiones se consideran como monótonas, repetitivas que no llaman la atención del infante lo cual produce muchos errores en el lenguaje oral que generalmente provienen de la negligencia de la educación.

Ante esta realidad se ha identificado la oportunidad de realizar una investigación en niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas Cantón Santo Domingo parroquia Nuevo Israel con el objetivo de identificar los impactos que produce el uso de los pictogramas en el desarrollo verbal de los infantes por lo cual la presente la investigación posee la siguiente estructura:

Como aspectos preliminares se expone el planteamiento, formulación del problema, identificación del alcance o delimitación del objetivo, enunciación de los objetivos general, específico, exposición de la justificación, hipótesis y la definición de las variables.

El capítulo I titulado marco teórico se conforma de las respectivas teorías modelos enfocados a explicar el contexto de la variable independiente que en este caso es el uso de pictogramas de igual forma a la variable dependiente que es el desarrollo verbal dando paso a la elaboración de una base teórica que soporte su ejecución de la respectiva investigación, a continuación se ha identificado a la respectiva fundamentación pedagógica, filosófica y el marco legal conformado por las leyes que normalizan el accionar de las docentes.

A continuación, se presenta la respectiva metodología usada en la investigación donde se ha identificado el nivel, tipo, modalidad, métodos, fuentes de información primarias, secundarias, selección de la población, muestra que será objeto de estudio y finalmente se expone los instrumentos empleados en la recopilación de la información.

El capítulo II se compone de los resultados que se han obtenido tras la realización de una entrevista a las docentes seguido de la aplicación de una lista de cotejo aplicada en las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

El capítulo III está compuesto de un conjunto de actividades didácticas con enfoque al fortalecimiento del desarrollo verbal de las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchila.

En el capítulo IV se expone los respectivos resultados que se obtendrán tras la implementación de la propuesta de guía compuesta de actividades enfocadas al fortalecimiento del desarrollo verbal de las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

Consecutivamente, en el capítulo V se muestran las diversas conclusiones, recomendaciones que se han identificado en base a los resultados obtenidos tras la ejecución del diagnóstico situacional en la Unidad Educativa.

Planteamiento del Problema

En el Ecuador, se considera que el docente debe brindar a los niños/os un estímulo con el propósito de proporcionar herramientas que le permita expresarse y comunicarse estimulando de ese modo un desarrollo integral, novedosos y necesarios para este fin, pero es probable que durante los últimos años no se haya dado la debida importancia a la elaboración de los materiales didácticos para la utilización como método de enseñanza-aprendizaje en el aula de educación inicial.

Probablemente existan necesidades en el desarrollo del lenguaje de los niños de educación inicial por causa del desconocimiento del docente de las diferentes actividades y materiales que se utilizan en esta área con niños que presentan problemas de lenguaje, las mismas que muchas veces suelen ser monótonas y repetitivas que no llaman la atención del infante, muchos errores en el lenguaje oral o hablado provienen de la negligencia de la educación. Por lo cual se ha identificado que en el currículo de Educación Inicial 2014 del Ministerio de Educación (Ecuador, 2014) se establece que:

El eje de comprensión y expresión del lenguaje fomentan en las niñas y niños en el transcurso del desarrollo de la capacidad de expresar y comunicarse según el empleo de las diferentes lenguas y lenguajes de su comunidad, favoreciendo la expresión de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que a través de esto tengan una buena relación social interactuando de manera positiva con su entorno se potencia al máximo el desarrollo personal y social”.

Para cumplir con lo que señala el currículo de Educación y los objetivos propuestos es importante que se identifique de acuerdo a la edad cronológica establecidas para la secuencia de actividades que se practicara posteriormente en clase, las cuales no pueden ser rígidos porque su nivel de logro de las diferentes habilidades puede depender de su nivel de desarrollo y del ritmo de aprendizaje necesario que incluso de las características propias de cada infante, por tal motivo el docente debe tener en cuenta que los grupos de infantes con los que trabaja son heterogéneos, para realizar actividades de aprendizaje de forma grupal e individual de no tener en cuenta que los niños tienen pensamientos y percepciones propias independientes en comparación con los compañeros.

De tal forma al parecer en la escuela se ha identificado que el ritmo de enseñanza-aprendizaje es el mismo de tal forma en el aula existe poca utilización del material didáctico en las actividades de aprendizaje, debido a la escasa capacitación de los

docentes en las diferentes áreas para que contribuyan al desarrollo de la expresión, comunicación de las niñas y niños a medida que le permita conocer la realidad exterior para que puedan expresar su realidad interior, de esta manera lograr un aprendizaje significativo.

Tras la ejecución de una investigación previa en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas se ha identificado la siguiente problemática:

- En proceso de enseñanza aprendizaje no es adecuado ya que existe poca utilización de pictogramas necesarios para llevar a cabo estas actividades en el área del lenguaje
- Las docentes poseen un desconocimiento sobre la realización de actividades novedosas y creativas en el área de lenguaje para los niños y niñas.
- Insuficiente conocimiento metodológico, didáctico de las docentes en el área de lenguaje lo cual presenta dificultades al momento de aplicar los métodos de enseñanza en el manejo de los materiales didácticos que fomenten el desarrollo verbal de los niños por parte de las docentes.
- Alto desconocimiento de la importancia que posee el desarrollo del lenguaje en educación inicial como parte del proceso evolutivo del infante porque hasta el momento no se han empleado actividades novedosas, creativas que fomenten el aprendizaje comunicativo en los niños y niñas de la Unidad Educativa.
- No existe un adecuado plan de capacitación continua en el área lo cual ha generado que los infantes se ven afectados en el desarrollo de la expresión y comunicación de tal forma ha limitado la expresión verbal del niño, ante esta realidad se considera importante la implementación de un conjunto de pictogramas que permita la reducción del número de niños que poseen problemas de lenguaje.

Ante esta realidad surge la siguiente interrogante: ¿Cuáles son los impactos que genera el uso de pictogramas en el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas Cantón Santo Domingo parroquia nuevo Israel?

Objetivos

Objetivo general

Identificar la incidencia del uso de los Pictogramas en el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas Cantón Santo Domingo Parroquia Nuevo Israel.

Objetivos específicos

- Determinar cuál es el nivel de conocimiento que poseen las docentes sobre el uso de pictogramas como estrategia para el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años a través del uso de una entrevista para la selección de un conjunto de acciones que apoyen al proceso de enseñanza, aprendizaje.
- Cualificar el nivel de dominio de las habilidades del desarrollo verbal que poseen las niñas y niños de 3 a 4 años empleando un formato de lista de observación para que se identifique las respectivas debilidades que deben fortalecerse a través de la implementación de una guía lúdica.
- Elaborar una guía lúdica empleando un conjunto de pictogramas que fomenten el desarrollo del lenguaje para el fortalecimiento del accionar de las docentes de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga con los niños de 3 a 4 años.

Justificación

El desarrollo de esta investigación es de alta importancia porque busca aportar al fortalecimiento de las habilidades del lenguaje verbal en las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga porque a través de esta investigación se busca brindar información sobre el uso de los pictogramas para que en el futuro puedan desenvolverse con facilidad en el mundo que lo rodea.

Esta investigación es de interés porque busca entregar información a los padres de familia, a la comunidad para que conozcan los beneficios de los pictogramas su uso de manera adecuada sin forzar a los niños y niñas a realizar las actividades acordes a la edad, ya que con la estimulación que refuerzan los lazos. Se ha identificado que es altamente novedoso para los padres de familia porque podrán conocer la importancia de la estimulación de los

niños empleando pictogramas, los respectivos beneficios para el desarrollo posterior de sus hijos en el área de lenguaje y aprendizaje.

La utilidad de este trabajo se enfoca en brindar a los docentes, padres de familia un instrumento que permita a los niños fomentar el desarrollo verbal permitiendo a los niños adquirir una adecuada comprensión, expresión del lenguaje, además el mejoramiento en la socialización y participación dentro del aula de clases en actividades encaminadas para lograr el desarrollo de otras áreas de las niñas y niños; también sirve como soporte educativo de material de enseñanza en los docentes, obteniendo conocimientos teóricos y profesionales a través de los materiales, contando con el apoyo de las autoridades de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

Los beneficiarios directos de la investigación serán las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas y los que se beneficiaran de forma indirecta son las docentes porque al conocer las causas que han generado una deficiente comprensión del lenguaje oral de los niños que están a su cargo tendrán la oportunidad de realizar un análisis donde se identifica si se empleando adecuadamente los materiales didácticos idóneos para el desarrollo de las destrezas propuestas.

La ejecución de este estudio en el ámbito pedagógico, permitirá que los resultados a obtenerse sean la base para que se realice una adecuada planificación de las propuestas que permitan contribuir al mejoramiento del trabajo docente en su proceso de enseñanza – aprendizaje, permitiendo que se enriquezcan, refuercen las clases para de esta forma lograr herramientas educativas en base a actividades interactivas, novedosas y pedagógicas que aporten en el aprendizaje del infante.

Alcance y Limitaciones

Delimitación Espacial

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

Delimitación Temporal

El tiempo identificado para la ejecución de la investigación se comprende en un periodo de noviembre 2018 a abril 2019.

Delimitación del Universo

El universo definido para la ejecución de la investigación se conforma por 4 Docentes y 50 Niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Delimitación del Contenido

El contenido considerado en la investigación se expone a continuación:

- Importancia del desarrollo, fortalecimiento de las habilidades del lenguaje en las niñas y niños de 3 a 4 años.
- Uso de los pictogramas como un instrumento de trabajo en el fortalecimiento de las habilidades del lenguaje en las niñas y niños durante la jornada de trabajo.
- Resultados que se producen después de la aplicación de una guía de pictogramas en el nivel de dominio de las habilidades del lenguaje de las niñas, niños de 3 a 4 años.

Limitaciones

En la ejecución de la presente investigación se ha identificado que no existe ningún tipo de limitación que restrinja su desarrollo, se cuenta con el apoyo de las autoridades, docentes de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga y con todos los recursos requeridos.

Hipótesis

El uso de pictogramas incide significativamente en el desarrollo verbal en las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas Cantón Santo Domingo parroquia nuevo Israel.

En la (Revista Iberoamericana de psicología: ciencia y tecnología, 2014) se ha identificado que en el aprendizaje que desarrollan los niños a partir del juego, adquiere sentido en espacios de interacción social. La integración de estos contenidos al contexto social genera mayores oportunidades de desarrollar el lenguaje, considerando la motivación que le produce formar parte de un grupo recíproco de interacción. La aplicación de pictogramas en el aula permite generar situaciones para estimular, corregir y modelar el lenguaje en un ambiente natural que no enfatice en los errores y que por el contrario motive al niño a perseverar en la optimización del desarrollo del mismo.

Variables

Variable Independiente

La Variable Independiente identificada en la investigación es: Pictogramas.

Variable Dependiente

La Variable Dependiente de la investigación es: desarrollo del lenguaje verbal.

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO Y METODOLÓGICO

1.1 Marco Teórico

1.1.1 Pictogramas

1.1.1.1 El Pictograma y su historia

Según el documento sobre lecturas pictográficas (Velázquez, 2009)

Los pictogramas son también dibujos de diversos tipos en uno o más colores que, al margen de su interés ornamental y estético, reproducen el contenido de un mensaje sin referirse a su forma lingüística. Esta forma de pre-escritura ha aparecido entre poblaciones de pescadores y cazadores, con relaciones regulares, como los indios de América (pág. 24).

Por lo cual se muestra que los pictogramas son dibujos que remplazan a las palabras, lo cual permitió que exista la comunicación entre las personas en la época antigua, de igual forma se pueden sustituir las palabras por gráficos permitiendo que se fortalezcan los procesos de enseñanza aprendizaje, permitiendo que facilite la comprensión lectora al interior del aula, en el sistema educativo el uso de los pictogramas por parte de los docentes en los primeros años de educación básica para que se facilite la comprensión motora. Los pictogramas se emplean como el principal medio de comunicación escrita en ciertas culturas que no se encuentran alfabetizadas de África, América y Oceanía, además se emplean como simples símbolos pictóricos para la representación de las culturas contemporáneas.

Montes, E. (1998) en su proyecto pedagógico titulado "Propuesta pedagógica para conducir a los estudiantes de preescolar hacia la comprensión lectora, el cual fue desarrollado en Colombia" comenta que:

Como objetivo principal poner en práctica estrategias pedagógicas a través de tiras cómicas para inducir a los niños y niñas hacia una mejor comprensión lectora, tratando de leer lo que éstas le transmitían. Llegando a la conclusión, que es necesario, fortalecer un proceso formativo en los niños que recién comienzan su proceso escolar haciendo uso de las tiras cómicas o en el mejor de los casos; cualquier tipo de imagen impresa. (p.34)

En este informe se plantea la importancia del desarrollo de las destrezas de la comprensión lectora y del lenguaje en los primeros años de básica donde se emplea el uso de imágenes para la obtención de una mejor comprensión y que aporte en el desarrollo de la visión docente sobre el uso de la lectura pictográfica como una herramienta que fortalezca las habilidades lingüísticas.

1.1.1.2 El pictograma en el currículo de Educación Inicial

El currículo de Educación del Ecuador se refiere a la pedagogía crítica, donde se menciona que el aprendizaje se adquiere siendo el protagonista del mismo, lo cual su propósito es el desarrollo de la condición humana, la preparación de la comprensión, se logra a través de un adecuado desarrollo del lenguaje que se considera como una herramienta indispensable en la interacción social.

Los seres humanos todos los días reciben por medio de los sentidos miles de estímulos al interior del aprendizaje de las diversas lenguas ya que fomentan su adquisición, así los pictogramas son relevantes por el correcto uso de las figuras y en la lectura permite a los niños que interpreten a su manera, desarrollen un significado del mismo, situación por la que la actualización curricular (Ministerio de Educación Ecuador, 2010) plantea que:

Dentro de la macro destreza de leer, el objetivo es prepararlos mediante el desarrollo de las habilidades necesarias para que el siguiente año tengan éxito en la adquisición de la lectura y la comprensión del proceso...es necesario que la lectura de textos sea una actividad diaria ...Además hay que darles la oportunidad de manipular libros, observar imágenes narrar historias e interesarse en saber que dice en los escritos para que adquiera gusto por la lectura... (pág. 57)

En el documento se resalta la importancia sobre el uso de las imágenes (pictogramas) como herramienta básica que estimule el interés por la lectura en las niñas, niños del primer año de básica, de tal forma desde el punto de vista básico se busca que los niños observen los pictogramas y a través de preguntas identifiquen significados para que puedan comprender textos.

Para (Martínez S. 1987) sobre las imágenes se muestra que "el mensaje icónico se aprecia considerando los diferentes tipos de imágenes en los textos escolares, su distribución, tamaño y predominancia" (pág. 2).

Por lo cual se muestra la importancia de los textos, las imágenes que lo acompañan de tal forma es necesario que exista un adecuado equilibrio entre la parte temática, ilustraciones para que no exista un desenfoque en los valores didácticos del texto.

1.1.1.3 Pictogramas como recurso comunicativo

De acuerdo al artículo (Ponce de León, 2012, p.1) se sostiene como un recurso que se puede adaptar a varios propósitos, especialmente en el desarrollo del lenguaje, la comunicación de ideas, pensamientos, inquietudes de manera prioritaria en niños con Necesidades Educativas, con la comprensión de su espacio o mundo que le rodea, ya que posee algunas características como ser sencillos, simples y permanentes y apoyan a la memoria.

Lo anteriormente expuesto pone en evidencia que los pictogramas son considerados como recursos pedagógicos que posee propósitos comunicativos que tienen la capacidad de ser adaptados a los diversos niños, a través de ellos comprenderán el mundo en que viven y se les facilitará la comunicación, siendo de gran ayuda para fortalecer aprendizajes, en especial de los niños y niñas con necesidades educativas especiales.

Además, las políticas educativas impulsan la inclusión educativa donde la institución y los docentes deben adaptarse a los estudiantes, fruto de ello se evidencia la necesidad de innovar las herramientas pedagógicas que generen aprendizajes y por ende habilidades lingüísticas adecuadas.

1.1.1.4 Leer con pictogramas

La combinación de texto escrito con imágenes favorece el aprendizaje significativo de los preescolares. En el artículo leer con pictogramas (Vázquez, 2010) dice que:

Una imagen vale por una palabra. Este sencillo código es el único que tienen que seguir los adultos para iniciar a los más pequeños en el proceso de lectura a través de pictogramas, un recurso didáctico cada vez más habitual en la etapa de prelectura. Aprender a leer con estos materiales que combinan el lenguaje visual y escrito, además de resultar motivador para los niños, ayuda a ampliar el vocabulario y a desarrollar la comprensión lectora. hoy en día en numerosos materiales didácticos del ámbito escolar y extraacadémico. Su aplicación más usual son las narraciones, donde sustituyen determinadas palabras. De este modo, el pequeño puede descifrar el significado de la imagen y construir por sí mismo el término al que representa. (pág. 1)

De acuerdo al artículo el pictograma es un recurso didáctico que ayuda a combinar el lenguaje visual y el escrito para desarrollar las habilidades lectoras, entre ellos los cuentos pictográficos que si se lo utiliza a cortas edades se despertará el interés por la lectura y se brindará la oportunidad que el estudiante participe de la lectura antes de leer; razón por la cual se debe implementar en la institución esta herramienta metodológica.

1.1.1.5 Representaciones Gráficas

Además, sobre las representaciones gráficas (Vázquez, 2010) dice que los pictogramas acercan a los niños a otra forma de leer a través de la interpretación de la imagen.

Desde los primeros jeroglíficos de antiguas culturas, como la egipcia o maya, cuya escritura se basaba en la utilización de símbolos icónicos para emitir mensajes, las representaciones gráficas se han configurado como un sistema destacado de comunicación visual, con capacidad para transmitir conceptos de un modo rápido y universal. Los pictogramas como recurso didáctico acercan a los niños a otra forma de leer a través de la interpretación de la imagen que ven. Presentarles un material de lectura que incluye imágenes comprensibles para ellos es, por tanto, una herramienta motivadora, puesto que provoca que se sientan capaces de participar en el proceso lector, en lugar de quedar como meros espectadores. La lectura con pictogramas favorece además el desarrollo de otras competencias básicas imprescindibles en los más pequeños. Por una parte, permite mejorar la atención, ya que el niño debe seguir el proceso de lectura con interés para intervenir en el momento en que aparece la representación gráfica correspondiente. Por otra, son un elemento idóneo para desarrollar el aprendizaje significativo mediante la aplicación constante de relaciones entre significantes y significados. (pág. 2)

Con ello expresa que las representaciones gráficas forman parte de nuestra vida, a través de ellas se puede transmitir información de manera rápida, en este caso ayudan al niño a comunicarse donde las imágenes ayudan a desarrollar otras competencias básicas proporcionando aprendizajes significativos. Por lo tanto, se requiere de una preparación docente en el uso de esta herramienta pedagógica.

1.1.1.6 Cómo leer con imágenes

Al abordar el proceso de lectura (Vázquez, 2010) dice que hay que implicar al niño desde el principio.

Hoy en día, gracias al interés por este método de iniciación a la lectura de diferentes editoriales, es posible encontrar numerosos materiales que utilizan el recurso de los pictogramas, tanto en adaptaciones de cuentos clásicos, como con otras novedades de literatura infantil. En general, los significados de las imágenes que se incluyen en estos libros son fáciles de interpretar por los niños o los padres, pero en todo caso, se añade al final un apartado con los símbolos utilizados y su significado, para resolver las dudas. Al abordar el proceso de lectura, hay que implicar al niño desde el principio. Se puede empezar con una observación inicial de todas las imágenes que se incluyen en el libro, jugar con el pequeño a adivinar los términos que representan y proporcionarle ayuda en caso necesario. Una vez que el menor es capaz de interpretar todos los pictogramas, se puede comenzar la lectura a dos bandas. El adulto debe leer el texto que precede al pictograma y pausará cuando llegue al dibujo para que sea el niño quien verbalice la palabra correspondiente. Con este sencillo proceso, el niño aprende sin darse cuenta pautas de lectoescritura esenciales para su posterior desarrollo lector, como la forma de coger un libro, el sentido de la lectura y escritura o la discriminación visual. (pág. 3)

El autor recomienda el uso de pictogramas como una estrategia para desarrollar habilidades lectoras, ya que las imágenes motivan la participación en el proceso lector, para ello debe seguir un proceso de lectura donde el niño participará activamente con la guía y orientación del docente.

1.1.1.7 Características de los pictogramas

Un aporte sobre las características de los pictogramas (Tuston, 1997) dice:

Está claro que la escritura alfabética es convencional, pero en la historia de la escritura no siempre ha sido así. Los signos icónicos más importantes han sido los llamados pictogramas; esto es representaciones, figurativas de las realidades lingüísticamente condicionadas; es decir, que evocan de forma fija y sistemática una determinada palabra o expresión de la lengua (pág. 33)

Es decir que los pictogramas evidencian realidades contextuales representadas en diversos idiomas; en el área pedagógica los pictogramas no tienen un formato definido, emplean diversos símbolos que se utilizan para hacer más comprensibles los textos.

1.1.2 Desarrollo verbal

El desarrollo del lenguaje debe enfrentar a uno de los hechos más relevantes de la especie humana por lo cual se muestra que en un tiempo relativamente corto, sin la presencia de lecciones formales, los niños tienen la capacidad para la comunicación de las ideas, sentimientos, actitudes y participar en los diversos intercambios comunicativos en las respectivas intenciones.

1.1.2.1 Desarrollo del lenguaje

(Skinner, 2009) señala que existen dos etapas las cuales se explican a continuación:

En la primera etapa no se habla solo de lenguaje sino de comunicación., el cual consiste en elementos que ayudan a desarrollar el lenguaje denominado periodo prelingüístico. En la etapa lingüística se producen características del lenguaje adulto, tanto en la primera etapa como segunda etapa se detallan una serie de adquisiciones motrices, emocionales para mejorar la comprensión y evolución del lenguaje.

Periodo pre lingüístico Este período se inicia con el nacimiento hasta los 18-24 meses, dando el paso al lenguaje, durante este periodo el crecimiento físico, madurativo, es interesante y esencial para el niño.

Según (Piaget, 2010), el recién nacido está en la etapa sensorio motor, dónde el niño se encuentra en una etapa pre verbal donde el niño forma sus propios esquemas sensorio motores, a través de la interacción con objetos y medio que los rodea empiezan a organizar el tiempo y el espacio, conforme avanzan, demuestran signos de intencionalidad.

En el Período lingüístico el niño adquiere en su totalidad el lenguaje y oscila desde los 2 a los 5-7 años tiene un crecimiento lento, pero adquieren mayor número de habilidades motoras, finas, se adaptan con facilidad a su entorno más próximo.

A nivel cognitivo el niño se sitúa, según Jean Piaget: Citado por (Cerrillo, 2010) en el estadio pre operacional, este período se caracteriza por el acceso progresivo a la inteligencia representativa; cada objeto se representará por una imagen mental que lo substituirá en su ausencia, en esta etapa se desarrollarán el lenguaje, el dibujo, el juego simbólico, los niños a partir de ahora podrán pensar de una forma ordenada, aunque en un principio ciertos componentes puedan obstaculizar esta tarea como son:

Gráfico 1 Componentes que obstaculizan el desarrollo del lenguaje



Fuente: (Quitio & Cadena, 2015)

1.1.2.2 Los inicios de la comunicación en la edad infantil

Hace no muchos años, se pensaba que los niños que aún no habían aprendido a hablar no podían comunicarse con su entorno, de hecho, una idea bastante extendida era que precisamente el habla lo que convierte a los niños en seres comunicativos, sin embargo, esta idea no es mantenida en la actualidad.

Ello se debe a la gran cantidad de investigaciones que se han realizado en los últimos años sobre las capacidades comunicativas de los bebés, sin duda la teoría de (Bruner & Vygotsky, 2011) y otros muchos autores promovieron este cambio de orientación. Básicamente estos autores ponen de manifiesto en dos aspectos esenciales: la comunicación es anterior al lenguaje y el lenguaje se aprende en la interacción social, dentro de este marco teórico, el papel de los padres y adultos en general es esencial.

Las aportaciones de los adultos

Antes de que los niños comiencen a hablar, los adultos interaccionan con los niños de un modo diferente de cómo lo hacen con otros adultos. Un tipo de conducta que destaca especialmente es lo que se conoce como sobre interpretación de la conducta de los niños, es decir el niño se da cuenta de que sus conductas generan respuestas en el medio y comienza a comunicarse intencionalmente.

Otra conducta de ajuste importante es el marco de interacción que los adultos establecen con los niños, estos marcos de interacción suelen ser repetitivos, con turnos claros, etc. en una palabra predecibles (cuando se imagina la hora del baño, la comida, etc. que siempre siguen el mismo esquema).

Estos marcos de interacción es lo que se conoce como formatos, lo importante es que en la medida en que todo es muy predecible, el niño puede llegar a aprender la secuencia de acciones que suelen ocurrir de manera encadenada y, de este modo, predice lo que va a ocurrir siempre a continuación, de hecho cuando por alguna razón se cambian las rutinas, el niño suele encontrarse molesto, sorprendido, etc. (es algo que también les ocurre a los niños mayores cuando se le cambia parte del cuento que noche tras noche se cuentan.)

Importancia de estos formatos para el desarrollo del lenguaje

Según (Bruner, 2011) su papel es decisivo en efecto, en la medida que todo es predecible, el niño puede representar la situación y prever lo que va a ocurrir. Pero el lenguaje que ocurre en estas interacciones también es altamente predecible. De este modo, los niños pueden comenzar a proyectar el lenguaje en los conceptos que previamente ha representado.

Por ejemplo, en el juego de pasarse la pelota, el niño puede aprender que en algunos casos la madre es el agente (quien realiza la acción), que la pelota es el objeto de la acción y él es quien recibe el resultado de la acción (el receptor).

Llevaría a formar esquemas del tipo “agente-acción-objeto-receptor”, lo que le permitiría comenzar a romper el código de la gramática, por lo que respecta al desarrollo léxico, si suele haber acuerdo en que los formatos favorecen su desarrollo, en efecto, en esos episodios interactivos las madres suelen controlar el foco de atención de sus hijos y en ese momento, lo nombran.

1.1.2.3 Importancia del lenguaje en las niñas y niños.

El ser humano es el único que puede ir evolucionando y desarrollando el lenguaje, ya que este constituye un actor fundamental para la integración social, la habilidad que tienen los niños de aprender un lenguaje, e incluso 2 ó 3 lenguajes simultáneamente, es uno de los indicadores que existe algo especial en nuestros cerebros, y que progresan en los primeros años de vida. El lenguaje es un aspecto del desarrollo de las niñas y los niños, manifestado cuando juegan, mediante este se comunican por medio de diversos movimientos y sonidos de sus cuerpos, de las palabras y de mensajes escritos

Es a través del uso del lenguaje, y durante sus juegos cuando los niños comunican sus deseos, los conocimientos y los acuerdos que establecen entre ellos, la capacidad de jugar con el lenguaje y de sonreír son indicadores muy importantes del desarrollo de un niño, porque si este niño sufre emocionalmente, se ve afectado su juego y su lenguaje, las palabras guardan un significado profundo para él, con ellas, juega, o dicho de otra manera, juega con el hablar, habla jugando y juega con los significados.

Hay que mantener el lenguaje propio de cada niño en su forma integral, estimularlos a usarlo de manera funcional, guiados por propósitos personales, para satisfacer sus propias necesidades, el lenguaje les permite compartir sus experiencias y aprender el uno del otro, pensar juntos y enriquecer su intelecto, gracias a la posibilidad de conectar nuestras mentes con la de los demás, a través de la expresión, socialización del pensamiento, los niños de cuatro años necesitan estar en comunicación íntima y constante con otros seres humanos, el lenguaje es la llave para esta comunicación, por este medio llegan a compartir el sentido que otros le han encontrado al mundo, a medida que investigan cómo encontrar sentido para sí mismos.

El lenguaje llega a ser el medio de pensamiento que está directamente vinculado al proceso mismo del aprendizaje, esto quiere decir que el lenguaje explica lo que uno piensa y aprende y lo que aprendo, lo puedo decir a través del lenguaje, desde el comienzo del aprendizaje preescolar, y durante toda la vida, es importante que los individuos tengan oportunidades de expresar lo que se sabe de compartirlo a través del lenguaje.

1.1.2.4 Aspectos esenciales con respecto al desarrollo del lenguaje

(Fernández Bravo, 2010) Indica que en el proceso de comunicativo los seres humanos son generadores del lenguaje, de tal manera que la codificación y decodificación de mensajes, está sujeto por los factores de desarrollo del lenguaje en el individuo, lo cual, como resultado el acto comunicativo, es decir, traducir en palabras y símbolos el pensamiento de los individuos.

La responsabilidad de la adquisición del lenguaje reside en los padres y cuidadores y en la relación que establecen desde que el niño/a es bebé. La perspectiva de cómo evoluciona el lenguaje se ha modificado: en los años 50 se consideraba que los niños /as solamente imitaban el lenguaje adulto, actualmente se ha concluido que niños y niñas nacen con la capacidad para descubrir y aprender reglas lingüísticas, que incorporan, asimilan información en su propia manera y después la reestructuran. En los primeros meses de vida no interpretan los sonidos sólo:

La adquisición del lenguaje está asociada con el interés del niño/a por comunicarse y comunicar ideas (hechos, situaciones o características sobre las cosas). Niños y niñas en sus intentos por comunicarse construyen palabras inventadas, las sustituyen a gran velocidad y las abandonan para integrar las palabras correctas. (Castedo, 2009)

Cabe mencionar que las causas para el problema y trastornos del lenguaje han sido estudiados y determinados por causas genéticas, ambientales y educativas; siendo este último el motivo de la investigación, llegando a la conclusión que, si en los sistemas educativos los docentes no hacen el uso eficiente de estos materiales, el problema de aprendizaje asociado al lenguaje seguirá latente; razón por la cual es necesario tratar ¿Qué son los materiales didácticos, cómo se clasifican, como utilizarlos y hasta como

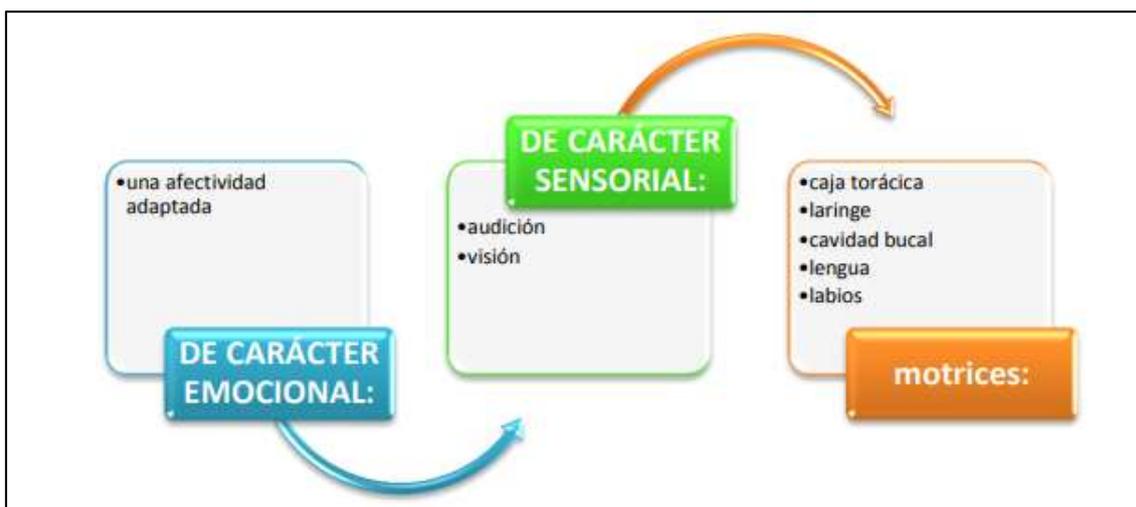
elaborarlos? Se partirá desde la primera instancia indicando lo que son los materiales didácticos. (Castedo, 2009)

1.1.2.5 Problemas del desarrollo del lenguaje

Según (Fernández Bravo, 2010) para el desarrollo del habla es necesario que el niño se relacione con el lenguaje y posea características biológicas para decodificarlo y producirlo para ello el niño necesita tener la parte sensorial apropiada para apreciar la entrada del lenguaje, tener un cerebro que pueda descubrir e interpretar el lenguaje y un aparato articulatorio que pueda producir los sonidos del habla.

Los trastornos del lenguaje pueden aparecer en el niño cuando el niño presenta alguna anomalía en sus bases biológicas para el aprendizaje, sin embargo, existen muchos casos que presentan dificultades en el habla, pero no presentan ninguna anomalía en su sistema biológico, pero requiere que el niño sea expuesto al lenguaje para que decodifique y lo produzca, el lenguaje requiere unas funciones para su realización.

Gráfico 2 Funciones del lenguaje



Fuente: (Quitio & Cadena, 2015)

Es así que para el desarrollo del lenguaje es necesario que el niño tenga en buenas condiciones sus órganos sensoriales, estructuras nerviosas y metales.

(Stark, 2005-2006) expresa que el niño que tiene un desarrollo normal del lenguaje tiene una base mental para realizar diferentes actividades como la lectura y escritura. Mientras que el niño que tiene limitaciones en el desarrollo del lenguaje se le dificulta expresar sus ideas y contenidos.

1.2.2.7 Trastornos del lenguaje

En las niñas y los niños: existen diferentes niveles desde ligeros retrasos del lenguaje con problemas morfosintácticos hasta casos graves en la capacidad de adquisición del lenguaje (adquisición nula: disfasias, autismos) (Ostrousky, 2006)

Estas alteraciones se las estudia de forma dividida:

- **Trastornos de voz:** Conocidas como disfonías y estas pueden dificultar la comunicación de una manera importante.
- **Articulación:** Va a estar afectada cuando las niñas y los niños no pueden producir o articular uno o varios sonidos o fonemas de su lengua. (En el lenguaje infantil son normales estas dificultades articulatorias en el desarrollo hasta los 5 años de edad)
- **Trastornos de la fluencia:** Es la repetición de palabras o partes de palabras, bloqueo de algún sonido o fonema, prolongación de algún sonido acompañado de tics faciales.
- **Trastornos de la audición:** Las alteraciones de la audición pueden provocar toda una serie de trastornos de la comunicación como la Hipoacusia de transmisión y percepción de sonidos.

Para hablar de un trastorno del lenguaje se debe considerar el grado de madurez de las niñas y los niños, el lenguaje debe conseguir perfeccionamiento y su desarrollo total a la edad de cinco años, antes de esta edad no se podrá hablar de un trastorno de lenguaje dentro de las Patologías que afectan el desarrollo del lenguaje existen:

Déficit Sensorial. - Se pueden dividir según el órgano sensorial que es afectado, ya sea este el oído (déficit auditivo) o la vista (déficit visual)

Déficit Motor. - Implica ciertas limitaciones posturales, de desplazamiento y de coordinación de movimientos, es decir un daño en el aparato locomotor, donde se pierde la capacidad motora. Uno de estos casos más comunes es la parálisis cerebral que también puede estar acompañado de otro déficit.

Déficit mental. - Se considera como retraso mental (o debilidad mental) cuando se habla de un nivel de inteligencia inferior a lo normal. (Ostrousky, 2006)

Según (Alessandri, 2002) se muestra que: “La nueva definición de retraso mental, establecida por el AAMR (Asociación para el Retardo Mental) en el último manual habla de limitaciones sustanciales en el desenvolvimiento corriente de un individuo, teniendo muy encuentra para el diagnóstico de las capacidades entorno cultural y social al que pertenece el individuo”. (pág. 129)

1.1.2.6 Clasificación de los trastornos del lenguaje

Clasificación Pronostica

- **Retraso simple del lenguaje.** - Este se ve cuando las niñas y los niños demoran en los aspectos expresivos del lenguaje, y a veces en la pronunciación de rasgos fonológicos, se dan por un deterioro de la madurez y se corrige a los cinco o seis años con el apoyo de un ambiente estimulante.
- **Disfasia del desarrollo.** - Se produce cuando la falla del lenguaje ocurre en la etapa de comprensión-expresión, es alcanzada parcialmente, pero hay fallas en la identificación del pensamiento y el lenguaje.

Clasificación Semiológica

- **Déficit gnósico.** - Se Produce por fallas en el entendimiento del mensaje escuchado.
- **Agnosia auditiva.** - Es la dificultad para escuchar sonidos cotidianos como el ruido de una campana.
- **Agnosia verbal.** - Este se da cuando las niñas y los niños no pueden comprender el lenguaje oral.
- **Déficits práxicos.** - Son dificultades para la organización de movimientos en la producción de sonidos.
- **Dislalia.** - Es la dificultad en la pronunciación de un determinado fonema.
- **Apraxia verbal severa.** - Se produce al repetir seguidamente palabras o fonemas.
- **Alteraciones de la prosodia:** Son dificultades que se presentan en componentes del habla como son: la entonación, la acentuación, el ritmo y la fluidez.
- **Disfluencia o tartamudez:** Son bloqueos en el lenguaje por que el pensamiento va más rápido que el aparato fonador y les cuesta a las niñas y a los niños encontrar las palabras adecuadas para expresar lo que quieren. (Antolín, 2006)

1.2 Fundamentación Pedagógica

La ejecución de la investigación se fundamenta en el accionar pedagógico enfocado al paradigma Socio – educativo con el cual existe alineación de tal forma se considera como un adecuado camino de tal forma sobre la estrategia educativa se muestra que: “Una práctica pedagógica emancipadora” que desenmascare las teorías y los modelos pedagógicos que no transmiten a la psiquis del sujeto que aprende la verdad histórica de la humanidad. ”

Sus principales principios se exponen a continuación:

1. Principio sobre una pedagogía con contenidos social, en contraposición a las concepciones individualistas e intelectualistas.
2. El carácter politécnico de la enseñanza, que pretende desaparecer la división entre el trabajo físico e intelectual del sujeto que estudia.
3. El carácter científico de la enseñanza, que constituye un arma para la clase trabajadora en su lucha contra la burguesía.
4. Concepción de la Pedagogía como ciencia de las transformaciones que causa la educación en el estudiante.
5. Necesidad de comprender al Currículo como proyecto histórico- cultural y no como listado de contenidos, de manera que la educación, se convierta en una propuesta de solución a una realidad y necesidad social particular, específica y general.

1.3 Fundamentación Filosófica

En el desarrollo de la presente investigación se muestra que se fundamenta en el paradigma Crítico-Propositivo ya que se enfoca en la búsqueda de información ya sea científica o de campo con el propósito de que se pueda reconocer el problema del desarrollo del lenguaje ante la presencia de una escasa estimulación permitiendo que se identifique una adecuada solución para la actual problemática identificada.

Esta investigación forma parte del proceso de formación académica para la obtención del título de tecnología en parvularia de tal forma no debe excluirse del uso del enfoque científico, por lo cual es importante que se describa las características de los pictogramas en su tratamiento básico, diagnóstico permitiendo que se pueda emplear este enfoque como punto de partida.

La comprensión de la presencia de una relación entre los pictogramas y el desarrollo verbal en las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas Cantón Santo Domingo parroquia nuevo Israel permitirá plantear alternativas que aporten a dar solución a la problemática actual y generar altos beneficios.

1.4 Fundamentación Legal

En la actual Constitución Política, el Sistema Intercultural Bilingüe se contempla, en el numeral 14 del Art. 57 como uno de los Derechos Colectivos de las comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas: “Desarrollar, fortalecer y potenciar el sistema de educación intercultural bilingüe, con criterios de calidad, desde la estimulación temprana hasta el nivel superior.

La Constitución Política de la República del Ecuador establece en su TITULO VII el “REGIMEN DEL BUEN VIVIR” El sistema tendrá como centro al sujeto, que aprende y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente” Quedando claro que la estimulación temprana es para los estudiantes la herramienta que les permite incluirse dentro de este marco legal y constitucional.

El Plan Nacional de desarrollo 2017 plantea que:

“políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública es decir que el desarrollo del niño y niña es la prioridad para que tenga un aprendizaje oportuno de todas las áreas. El desafío actual es fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano (hasta los 36 meses de edad) y en la educación inicial (entre 3 y 4 años de edad), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona”.

La Constitución en el Art. 46 establece “El estado adoptara entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas y niños y adolescente: Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación, y cuidado diario en un marco de protección de sus derechos”.

Art.16 Modalidades de Desarrollo Infantil Integrales expresa que:

Formas en la que se ejecutan los servicios de Desarrollo Infantil Integral, que responden a las necesidades de las niñas y niños sus familias y comunidades. Desarrollo infantil integral cuenta con dos modalidades de atención: a.- Centros infantiles: Estos servicios incluyen la atención que se brinda en los centros infantiles del Buen Vivir, CIBV y los centros de desarrollo infantil CDI.

Art. 24 De la modalidad Creciendo con nuestros Hijos se muestra que:

Constituye una de las modalidades de los servicios de Desarrollo Infantil Integral, para implementar y promover la política pública. Se desarrolla a partir de procesos participativos de sensibilización y capacitación a las familias, brindándoles herramientas técnicas que les permitan contribuir el desarrollo integral de sus hijos e hijas. Se lo hace a través de visitas domiciliarias y encuentros grupales.

1.5 Marco Metodológico

1.5.1 Nivel de estudio

El nivel de estudio que se aplicará investigación es el cualitativo de tal forma Taylor y Bogdan (1987) expresa que: es un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable. " (p.38)

Este método permitió la realización en la investigación de una descripción minuciosa a cada una de las características que posee el uso de los pictogramas como instrumento que fomenta el desarrollo verbal de las niñas y niños de 3 a 4 años.

1.5.2 Tipo de estudio

En la investigación se ha identificado que el tipo de estudio que se usara es el exploratorio de tal forma (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010) manifiestan que: "Estudio exploratorio se encuentra compuesto de información general respecto a un fenómeno o problema poco conocido, incluyendo la identificación de posibles variables a estudiar en un futuro."

Su aplicación en la investigación permitió la ejecución de un análisis detallado a las respectivas características, beneficios, impactos que produce el uso de pictogramas como instrumento en el desarrollo verbal de los niños y niñas de 3 a 4 años.

1.5.3 Modalidad de investigación

Sobre la modalidad de la investigación se ha considerado que se realiza la de campo de tal forma (Fidias G. Arias ,2012) define la investigación de campo como: "aquella que consiste en la recolección de todos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variables algunas, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes." (p. 32)

Su uso permitió que se realice un diagnóstico situacional en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas permitiendo que se identifique la percepción de las docentes sobre los impactos de la incidencia en los pictogramas en el desarrollo verbal y el nivel de dominio de las habilidades del lenguaje en las niñas y niños de 3 a 4 años.

1.5.4 Métodos

Metodo Inductivo

En la presente investigación se ha definido que se empleará el uso del método inductivo por lo cual (Madé, 2006) expresa que: "Es el razonamiento que, partiendo de casos particulares, se eleva a conocimientos generales. Este método permite la formación de hipótesis" (p. 20) la aplicación de este método dio paso a la realización de una revisión de las diversas teorías, conceptos, modelos que tratan el uso de los pictogramas como instrumento en el desarrollo verbal en las niñas y niños de 2 a 3 años.

Metodo Analítico Sintético

En la investigación se ha identificado que se empleara el método analítico sintético por lo cual Bernal (2010) expresa que: "estudia los hechos a partir de la descomposición del objeto de estudio en cada una de las partes para examinarlas individualmente, y luego se recomponen las partes para estudiarlas holísticamente o integralmente."

La aplicación de este método permitirá que se realice un estudio de campo aplicado en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas permitiendo que se determine la incidencia en el uso de los pictogramas que emplean las docentes en el desarrollo verbal de los infantes y que los resultados a obtenerse puedan ser agrupados en un informe de resultados que evidencia la actual situación de la institución

1.5.5 Fuentes de Información

1.5.5.1 Fuentes primarias

Las fuentes primarias que se emplearan en el proceso de investigación se componen de la ejecución de un estudio de campo a través del uso de una entrevista, lista de cotejo que se aplicara en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga permitiendo que se recopile información sobre la actual realidad.

1.5.5.2 Fuentes secundarias

Las fuentes secundarias que se usará en la investigación se conforma de los respectivos estudios previamente realizados sobre el uso de los pictogramas como instrumento para el desarrollo verbal en las niñas y niños de 3 a 4 años para que se determine sus impactos, beneficios adicionalmente se empleara los respectivos documentos emitidos en por el Ministerio de Educación, MIES.

1.5.6 Población y muestra

Con el fin de obtener resultados veraces y lograr los objetivos planteado en la investigación se realizó un estudio de esta población que está integrada por cuatro educadores y 50 niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Tabla 1 Caracterización de la población y muestra

| Ítem | Frecuencia | Población |
|-------------|-------------------|------------------|
| 1 | Docentes | 4 |
| 2 | Niñas y niños | 50 |
| | TOTAL | 54 |

Fuente: Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

1.5.7 Selección instrumentos de investigación

- Entrevista que se realizara a las educadoras que están a cargo de los niños de 3 a 4 años la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.
- Aplicación de una Lista de cotejo que permitirá que se observe cual es el nivel de dominio de las habilidades del lenguaje verbal de las niñas y niños de 3 a 4 años.

1.5.8 Procesamiento de datos

Las técnicas que se emplearan para el procesamiento de la información a obtenerse son:

- Analizar e ingresar los resultados que se van a obtener en el programa estadístico SPSS para la elaboración tablas, gráficos estadísticos que expongan la realidad actual de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.
- Realizar un informe de resultados donde se exponga las respectivas tablas, gráficos con la información del estudio de campo y tomando en cuenta los objetivos de la investigación.

CAPITULO II INVESTIGACIÓN ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

2.1 Resultados Lista de Cotejo

1. Se comunica utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.

Tabla 2 Se comunica incorporando palabras nuevas

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 15 | 30,0 | 30,0 |
| En proceso | 30 | 60,0 | 90,0 |
| Adquirido | 5 | 10,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 3 Se comunica incorporando palabras nuevas



Fuente: Aplicación de Lista de Cotejo en los niños de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: En la aplicación de la respectiva lista de cotejo a las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se ha identificado que 60% se encuentra en proceso de comunicarse incorporando palabras nuevas, mientras que el 30% ya lo ha iniciado.

Interpretación: Al analizar los respectivos resultados obtenidos en el estudio de campo se puede expresar que la mayoría de los niños se encuentran en proceso de comunicarse incorporando palabras nuevas por lo cual se comenta que es necesario que las docentes empleen actividades que les permita a los niños el desarrollo de capacidad permitiendo que lleguen a dominarlo de forma adecuada.

2. Participa en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas

Tabla 3 Participa en conversaciones cortas

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 5 | 10,0 | 10,0 |
| En proceso | 35 | 70,0 | 80,0 |
| Adquirido | 10 | 20,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 4 Participa en conversaciones



Fuente: Aplicación de Lista de Cotejo en los niños de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: En la aplicación de la respectiva lista de cotejo a las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se ha identificado que 70% se encuentran en proceso de participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas, mientras que el 20% ya lo ha iniciado.

Interpretación: Al analizar los respectivos resultados obtenidos en el estudio de campo se puede expresar que la mayoría de los niños se encuentran en proceso de participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas, de tal forma es importante que los niños realicen actividades que les permita que en un cierto plazo lograr el dominio completo para que puedan crecer sin problemas.

3. Describe oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones

Tabla 4 Describe situaciones o acontecimientos

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 10 | 20,0 | 20,0 |
| En proceso | 35 | 70,0 | 90,0 |
| Adquirido | 5 | 10,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 5 Describe situaciones o acontecimientos



Fuente: Aplicación de Lista de Cotejo en los niños de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: En la aplicación de la respectiva lista de cotejo a las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga Mistral se ha identificado que el 70% se encuentra en proceso de describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones, mientras que el 20% ya lo ha iniciado.

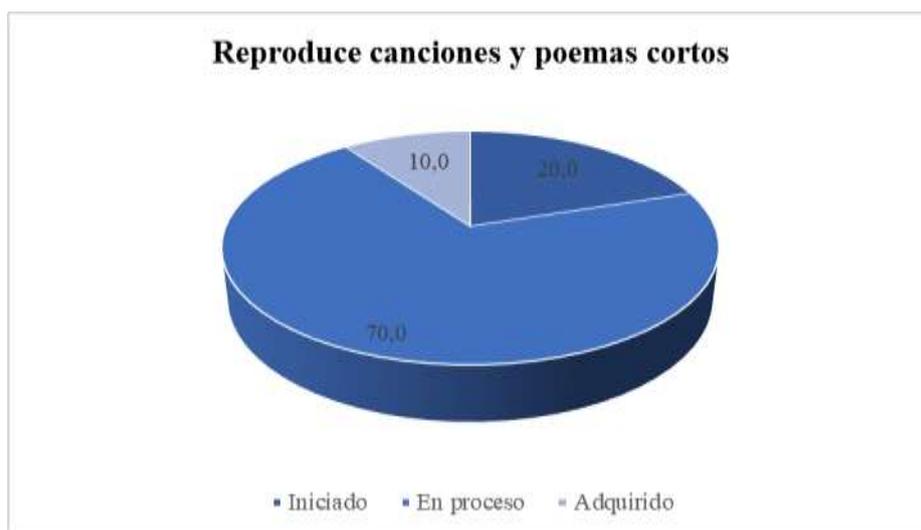
Interpretación: Al analizar los respectivos resultados obtenidos en el estudio de campo se puede expresar que un alto porcentaje de los niños se encuentran en proceso de describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones, de tal forma se muestra que es de alta importancia que se realicen actividades para que puedan obtener el dominio que se requiere.

4. Reproduce canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva

Tabla 5 Reproduce canciones y poemas cortos

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 10 | 20,0 | 20,0 |
| En proceso | 35 | 70,0 | 90,0 |
| Adquirido | 5 | 10,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 6 Reproduce canciones y poemas cortos



Fuente: Aplicación de Lista de Cotejo en los niños de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: En la aplicación de la respectiva lista de cotejo a las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se ha identificado que el 70% se encuentra en proceso de reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva, mientras que el 20% ya lo ha iniciado.

Interpretación: Al analizar los respectivos resultados obtenidos en el estudio de campo se puede expresar que la mayoría de los niños están en proceso de reproducir canciones, poemas cortos, incrementado su vocabulario, capacidad retentiva de tal forma se considera como una debilidad y se requiere que las docentes intervengan para que se tomen los correctivos necesarios para que puedan ejecutarse actividades lúdicas que fomenten el desarrollo del lenguaje.

5. Expresa utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras

Tabla 6 Expresa utilizando oraciones cortas

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 2 | 4,0 | 4,0 |
| En proceso | 45 | 90,0 | 94,0 |
| Adquirido | 3 | 6,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 7 Expresa utilizando oraciones cortas



Fuente: Aplicación de Lista de Cotejo en los niños de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: En la aplicación de la respectiva lista de cotejo a las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se ha identificado que el 90% se encuentran en proceso de expresar utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras, mientras que el 6% ya lo ha iniciado.

Interpretación: Al analizar los respectivos resultados obtenidos en el estudio de campo se puede expresar que la mayoría de los niños están en proceso de expresar utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras por lo cual se evidencia que es de alta importancia que se fomente el desarrollo del lenguaje a través de actividades lúdicas que fomenten un adecuado dominio.

6. Relata cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje

Tabla 7 Relata cuentos, narrados por el adulto

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 3 | 6,0 | 6,0 |
| En proceso | 39 | 78,0 | 84,0 |
| Adquirido | 8 | 16,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 8 Relata cuentos, narrados por el adulto



Fuente: Aplicación de Lista de Cotejo en los niños de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: En la aplicación de la respectiva lista de cotejo a las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se ha identificado que el 78% se encuentran en proceso de relatar cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje, mientras que el 16% ya lo ha iniciado.

Interpretación: Al analizar los respectivos resultados obtenidos en el estudio de campo se puede expresar que un alto porcentaje de los niños están en proceso de relatar cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje, de tal forma se evidencia el requerimiento de que los niños necesitan un adecuado desarrollo del lenguaje para que se beneficien de una forma positiva.

7. Responde preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa

Tabla 8 Responde preguntas sobre un texto narrado

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 9 | 18,0 | 18,0 |
| En proceso | 35 | 70,0 | 88,0 |
| Adquirido | 6 | 12,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 9 Responde preguntas sobre un texto narrado



Fuente: Aplicación de Lista de Cotejo en los niños de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga. Mistral.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: En la aplicación de la respectiva lista de cotejo a las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se ha identificado que el 70% se encuentran en proceso de responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa, mientras que el 18% ya lo ha iniciado.

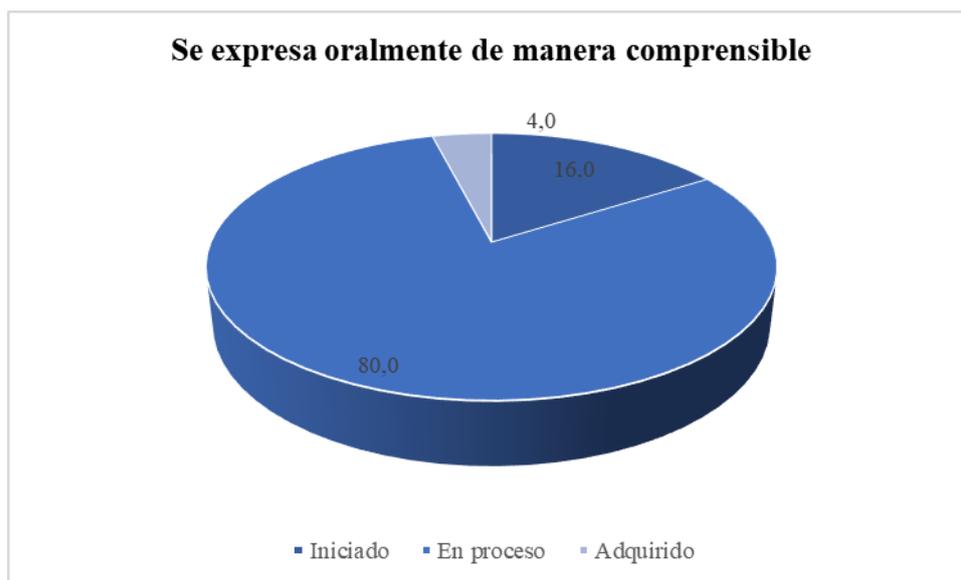
Interpretación: Al analizar los respectivos resultados obtenidos en el estudio de campo se puede expresar que la mayoría de los niños se encuentran en proceso de responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa, por lo cual es de alta importancia que los niños reciban una adecuada atención para que obtengan el dominio deseado.

8. Se expresa oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f.

Tabla 9 Se expresa oralmente de manera comprensible

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 8 | 16,0 | 16,0 |
| En proceso | 40 | 80,0 | 96,0 |
| Adquirido | 2 | 4,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 10 Se expresa oralmente de manera comprensible



Fuente: Aplicación de Lista de Cotejo en los niños de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: En la aplicación de la respectiva lista de cotejo a las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se ha identificado que el 80% de los niños se encuentran en proceso de expresarse oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f, mientras que el 16% ya lo ha iniciado.

Interpretación: Al analizar los respectivos resultados obtenidos en el estudio de campo se puede expresar que la totalidad de los niños se encuentran en proceso de expresarse oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f por lo cual se evidencia que es necesario que los niños reciban adecuada atención que les permita la obtención de un adecuado dominio.

9. Repite rimas identificando los sonidos que suenan iguales

Tabla 10 Repite rimas identificando los sonidos

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 13 | 26,0 | 26,0 |
| En proceso | 34 | 68,0 | 94,0 |
| Adquirido | 3 | 6,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 11 Repite rimas identificando los sonidos



Fuente: Aplicación de Lista de Cotejo en los niños de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: En la aplicación de la respectiva lista de cotejo a las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se ha identificado que el 68% se encuentra en proceso de repetir rimas identificando los sonidos que suenan iguales, mientras que el 26% ya lo ha iniciado.

Interpretación: Al analizar los respectivos resultados obtenidos en el estudio de campo se puede expresar que un alto porcentaje de los niños se encuentran en proceso de repetir rimas identificando los sonidos que suenan iguales, de tal forma es necesario que las docentes empleen actividades que les permita que en un cierto plazo puedan adquirir el dominio completo.

10. Identifica “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de su nombre.

Tabla 11 Identifica el sonido inicial de su nombre

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 12 | 24,0 | 24,0 |
| En proceso | 29 | 58,0 | 82,0 |
| Adquirido | 9 | 18,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 12 Identifica el sonido inicial de su nombre



Fuente: Aplicación de Lista de Cotejo en los niños de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: En la aplicación de la respectiva lista de cotejo a las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se muestra que el 58% de los niños se encuentra en proceso de identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de su nombre y el 24% ya lo ha iniciado.

Interpretación: Al analizar los respectivos resultados obtenidos en el estudio de campo se puede expresar que la totalidad de los niños están en proceso de identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de su nombre, por lo cual se evidencia que si es necesario que las docentes apliquen pictogramas que fomenten en los niños el desarrollo, dominio de las habilidades del lenguaje

2.2 Resultados entrevista a docentes

1. ¿Qué tan importante es para usted el desarrollo verbal de las niñas y niños de 3 a 4 años de su institución?

Las docentes entrevistadas han comentado que para ellas si es importante la presencia del desarrollo verbal, pero consideran que no han usado materiales didácticos necesarios para llevar a cabo estas actividades en el área del lenguaje.

2. ¿Cuán importante es para usted que las niñas y niños de 3 a 4 años desarrollen eficazmente el lenguaje oral?

Las docentes que fueron objeto de la investigación han expresado que si es importante para ellas que las niñas y niños de 3 a 4 años desarrollen eficazmente el lenguaje oral por lo cual si están dispuestas a emplear estrategias novedosas.

3. ¿Qué estrategias o actividades emplea en las jornadas de trabajo para el desarrollo del lenguaje verbal de las niñas y niños de 3 a 4 años de su institución?

Las docentes comentaron que hasta la fecha han empleado la repetición de palabras, fonemas, canciones con el propósito de estimular el desarrollo del lenguaje oral, como estrategia de trabajo con las niñas y niños de 3 a 4 años.

4. ¿Qué tan importante es para usted tener un manual de ejercicios para el desarrollo verbal de los niños y niñas de este establecimiento?

Las docentes han señalado que si es importante el uso de un manual de ejercicio con el propósito de que les ayude al desarrollo verbal de los niños de 3 a 4 años por lo cual si desean conocer mayor información sobre su contenido.

5. ¿Qué tan importante es para usted usar pictogramas que ayude en el desarrollo verbal de las niñas y niños?

Las docentes a causa de que desconocen el uso de estrategias innovadoras han comentado que desconocen sobre la importancia, impactos que produce el uso de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje de los niños.

6. ¿Cuán importante es el uso de los pictogramas en la generación de interés en las niñas y niños de 3 a 4 años?

Las docentes han comentado que desconocen la importancia del uso de los pictogramas en la generación de interés en las niñas y niños de 3 a 4 años ya que desconocen de que se trata.

7. ¿Desde su perspectiva que tan importante es el uso de pictogramas por parte del personal docente en el desarrollo del lenguaje verbal?

Las docentes han expresado que desconocen si es importante o no la importancia del uso de los pictogramas y hasta la fecha ninguna de las docentes de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga ha empleado pictogramas para el desarrollo del lenguaje.

8. ¿Qué tan importante es para usted el uso de los pictogramas en la estimulación para el desarrollo del lenguaje?

Las docentes no han emitido ningún comentario sobre el uso de los pictogramas en la estimulación para el desarrollo del lenguaje ya que no lo han empleado en sus jornadas de trabajo.

9. ¿Cuán importante es para usted que los padres de familia conocen el uso de los pictogramas?

Las docentes al igual que la pregunta anterior han señalado que desconocen el uso de los pictogramas a nivel de la Unidad Educativa y del Hogar.

Gracias por su colaboración



CAPITULO III PROPUESTA

**GUIA DE PICTOGRAMAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL
DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA
PROCEL MANUEL QUIROGA**

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Índice de contenido

| | | |
|-------|---|----|
| 3.1 | Presentación | 41 |
| 3.2 | Fundamentación | 42 |
| 3.2.1 | Fundamentación Teórica..... | 42 |
| 3.2.2 | Fundamentación Legal..... | 43 |
| 3.3. | Justificación..... | 44 |
| 3.4 | Objetivos | 45 |
| 3.4.1 | Objetivo General de la Propuesta | 45 |
| 3.4.2 | Objetivos Específicos de la Propuesta | 45 |
| 3.5 | Ubicación | 46 |
| 3.6 | Análisis de Factibilidad..... | 46 |
| 3.7 | Actividades Propuestas | 47 |



3.1 Presentación



En las diversas teorías analizadas se ha identificado que los usos de los pictogramas inciden positivamente en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños, ante esta perspectiva se ha identificado el requerimiento de elaborar una guía de técnicas pictográficas, para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral, donde los docentes podrán conocer de la importancia de esta técnica en el proceso enseñanza aprendizaje del lenguaje en los estudiantes del nivel inicial.

Por lo cual se muestra que ha identificado que la Montessori, citada por Zambrano (2013), expresa que con sus estudios del niño y sus aportaciones sobre el desarrollo y educación de los sentidos es, tal vez, la gran precursora de este movimiento que hoy llamamos aprendizaje temprano a través de los pictogramas.

Tras el análisis de la forma en que las docentes imparten sus clases se identificó que lo realizan de forma tradicionalista, donde se identificó que los docentes no utilizan los pictogramas para desarrollar el lenguaje oral, unos por no tener como proyectarlos y otros consideran que no pueden elaborarlos. El ineficiente uso de los recursos didácticos en especial las técnicas pictográficas, afecta el nivel de comunicación de las niñas y niños al no pronunciar correctamente las palabras.

Ante lo investigado se determinó las posibles soluciones de realizar la propuesta alternativa mediante una guía de técnicas pictográficas, que fortalezcan el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes podrán obtener un lenguaje oral fluido mediante el uso de la técnica del pictograma, quienes a su vez potenciarían su creatividad, los pictogramas representaran la parte del vocabulario cotidiano que necesitan los niños para comunicarse con diferente grado de abstracción.

3.2 Fundamentación

3.2.1 Fundamentación Teórica

Pictograma



ALMOHADA



Un pictograma es un signo claro y esquemático que representa un objeto real, figura o concepto. Sintetiza un mensaje que puede señalar o informar sobrepasando la barrera de las lenguas. Es un recurso comunicativo de carácter visual que podemos encontrar en diversos contextos de nuestra vida diaria y nos aporta información útil por toda conocida. Un pictograma es un signo que representa esquemáticamente un símbolo, objeto real o figura.

Es el nombre con el que se denomina a los signos de los sistemas alfabéticos basados en dibujos significativos. Un pictograma debería ser enteramente comprensible con sólo tres miradas. En el diseño de un pictograma deberían suprimirse todos los detalles superfluos. En la actualidad es entendido como un signo claro y esquemático que sintetiza un mensaje sobrepasando la barrera del lenguaje; con el objetivo de informar y/o señalar se puede diferenciar los pictogramas lineales hechos a partir de la geometría. (Ponce, 2015)

Existe un maravilloso portal que permite a padres, profesionales y a cualquier persona descargar pictogramas que pueden ser utilizados tanto en comunicación como en organización temporal y espacial, entre los muchos usos que se les considere dar. Alrededor de los pictogramas existe controversia como en cualquier sistema de comunicación aumentativa.

Los pictogramas son todavía utilizados como el principal medio de comunicación escrita en algunas culturas no alfabetizadas de África, América y Oceanía. También los pictogramas son utilizados a menudo como simples símbolos pictóricos de representación por la mayoría de las culturas contemporáneas. (Suarez Higuera, 2012)

Pictograma, gráfica de imágenes o pictografía



QUIEN SOY?



Es un diagrama que utiliza imágenes o símbolos para mostrar datos para una rápida comprensión. En un pictograma, se utilizan imágenes o símbolos para representar una cantidad específica y su tamaño o cantidad es proporcional a la frecuencia que representa. Para realizarlo primero se escogen figuras alusivas al tema y se le asigna una imagen. En caso de que una cantidad represente un valor decimal, la figura aparece mutilada. (Parra, 2014)

Pictograma como sistema de comunicación

Los pictogramas pueden ser utilizados como sistemas alternativos o potenciador de comunicación. Generalmente, las personas que lo utilizan presentan dificultades en la comunicación oral y escrita, y utilizan imágenes a modo de palabras para expresar ideas, conceptos, sentimientos, etc. Un pictograma debe ser para la persona que lo utiliza una forma de interpretar, comprender y transformar su realidad en imágenes y, a través de éstas, un medio para expresar y transmitir su pensamiento al interlocutor. Así pues, estos pictogramas pueden representar una realidad concreta (p.e. un objeto, animal, persona, etc.), una realidad abstracta (p.e. un sentimiento), una acción, (p.e. mirar), e incluso un elemento gramatical (p.e. adjetivos, conjunciones, artículos, preposiciones, etc.) (Gelb, 1987)

3.2.2 Fundamentación Legal

La elaboración de la presente propuesta se enfoca en la Constitución de la República del Ecuador del 2008 Título II 68 Sección Quinta De Los Derechos.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos esto se lo puede emplear al medio ambiente sustentable y a la democracia, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de

competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

3.3. Justificación



Los problemas de aprendizaje que presentan los estudiantes para desarrollar de manera fluida el lenguaje oral, la escasa estimulación para su desarrollo integral y la incorrecta pronunciación de palabras y frases han producido un bajo nivel de rendimiento académico. Por lo tanto, la importancia radica en que los docentes utilicen los pictogramas con materiales que favorezcan la experiencia directa.

La estimuladora puede hacer de mediador, para acercar los conocimientos a los estudiantes, pero siempre buscando que ellos sean protagonista de su propio aprendizaje, basado en técnicas pictográficas entretenidas, atractivas de forma que se sientan motivados a participar activamente en aquello que se les está enseñando y sobre todo centre su atención para desarrollar su lenguaje oral.

Los pictogramas son una buena herramienta en la comunicación del educando en el nivel inicial, aprenderán desde muy pequeños a relacionar las imágenes con el lenguaje oral incrementando nuevas palabras en su vocabulario, forman oraciones, frases con cuentos e historietas que el docente les indique dando rienda suelta a su imaginación, los niños en la edad preescolar asocian las imágenes con sus vivencias y experiencias.



3.4 Objetivos

3.4.1 Objetivo General de la Propuesta

Elaborar una guía de técnicas pictográficas para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

3.4.2 Objetivos Específicos de la Propuesta

- Orientar sobre el uso adecuado y ventajas de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral.
- Identificar las técnicas pictográficas para el desarrollo del lenguaje oral acorde a la edad del niño/a.
- Diseñar una guía con ejercicios utilizando la técnica de pictogramas para fomentar el desarrollo del lenguaje oral y expresivo de las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.



3.5 Ubicación

País: Ecuador

Provincia: Santo Domingo de los Tsáchilas

Cantón: Cantón Santo Domingo

Parroquia: Nuevo Israel.

Institución: Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Dirección:

3.6 Análisis de Factibilidad



Político: El desarrollo de esta propuesta es factible de ser realizado, debido a que se cuenta con el respaldo de los directivos de la institución, además del apoyo de las docentes de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga quienes ven con mucha expectativa que este proyecto se realice en la institución educativa.

Socio – cultural: El proyecto es de vital importancia, porque va a establecer todo un proceso que ayude al estudiante a desarrollar habilidades de lectura y escritura a través del manejo de los diferentes recursos didácticos como en este caso los pictogramas.

Tecnológica: Es factible y necesaria la elaboración de esta guía puesto que se cuenta con la disponibilidad de los recursos tecnológicos para socializar la propuesta en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Organizacional: Se ha conformado un equipo técnico y responsable que será encargado de aplicar la propuesta por tanto es factible en este ámbito.

Equidad de género: La ejecución de la propuesta es factible a nivel de equidad de género ya que al realizarla se está tomando en cuenta tanto a niños como a niñas para el aprendizaje de las habilidades del lenguaje.

Económico – financiera: A nivel económico la propuesta es factible porque la investigadora tiene los alcances económicos necesarios.

3.7 Actividades Propuestas

ACTIVIDAD 1

TEMA: Pictogramas de meses del año.



OBJETIVO: Utilización de cartillas con verbos y sustantivos convertidos en pictogramas

FINALIDAD: Usar los pictogramas para relacionar imágenes con los meses del año.

PROCEDIMIENTO:

Cantar una canción de los meses del año.

La maestra entrega a los niños las cartillas con las imágenes

Describen las imágenes.

Imitan hechos con las imágenes

Reconocer acontecimientos que se dan en cada mes.

Arman e interpretan una oración.

PLANIFICACIÓN 1

DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

TEMA: Pictogramas de meses del año.

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Expresión y comunicación.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

ÁMBITO DE APRENDIZAJE: En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje.

OBJETIVO DEL SUBNIVEL: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.

| Destreza con criterio de desempeño | Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje | Recursos Didácticos | Indicadores esenciales de evolución. |
|---|--|--|--|
| Describe oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones. | <p>Actividades iniciales</p> <p>La docente explica que se va a realizar una actividad y les pide a los niños cantar la canción de los meses del año En enero, febrero y marzo hace mucho, mucho calor sale el sol y voy a la playa y así me divierto yo.</p> <p>En abril, mayo y junio el clima empieza a cambiar voy al nido, aprendo mucho y también me pongo a jugar.</p> <p>Los meses de julio y agosto son los más fríos del año y luego en setiembre viene la primavera siempre.</p> <p>Octubre, noviembre y diciembre son los 3 últimos meses - así suman 12 en total y en enero se vuelve a empezar.(bis)</p> | Utilización de cartillas con verbos y sustantivos convertidos en pictogramas | Describe oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones |

Evaluación

La aplicación de esta actividad permitió que los niños puedan desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística, adicionalmente pudieron describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.

| Lista de cotejo | | | | |
|---|--------------------------|----------------------|------------|---------|
| Actividad: Pictogramas de meses del año | | | | |
| Ámbito de desarrollo: Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal | | | | |
| Grupo de edad: 3 a 4 años | | | | |
| No | Nombres de niñas y niños | Indicadores de logro | | |
| | | Iniciado | En proceso | Logrado |
| 1 | Niña | | x | |
| 2 | Niño | | | x |
| 3 | Niña | | x | |
| 4 | Niño | | | x |
| 5 | Niña | | x | |
| 6 | Niño | | | x |
| 7 | Niña | | x | |
| 8 | Niño | | | x |
| 9 | Niña | | x | |
| 10 | Niño | | | x |
| 11 | Niña | | x | |
| 12 | Niño | | | |
| 13 | Niña | | x | |
| 14 | Niño | | | x |
| 15 | Niña | | | x |
| 16 | Niño | | x | |
| 17 | Niña | | | x |
| 18 | Niño | | x | |
| 19 | Niña | | | x |
| 20 | Niño | | | x |
| 21 | Niña | | x | |
| 22 | Niño | | | x |
| 23 | Niña | | | x |
| 24 | Niño | | | x |
| 25 | Niña | | | x |
| 26 | Niño | | | x |
| 27 | Niña | | | x |
| 28 | Niño | | | x |
| 29 | Niña | | | x |

| | | | | |
|----|------|--|--|---|
| 30 | Niño | | | x |
| 31 | Niña | | | x |
| 32 | Niño | | | x |
| 33 | Niña | | | x |
| 34 | Niño | | | x |
| 35 | Niña | | | x |
| 36 | Niño | | | x |
| 37 | Niña | | | x |
| 38 | Niño | | | x |
| 39 | Niña | | | x |
| 40 | Niño | | | x |
| 41 | Niña | | | x |
| 42 | Niño | | | x |
| 43 | Niña | | | x |
| 44 | Niño | | | x |
| 45 | Niña | | | x |
| 46 | Niño | | | x |
| 47 | Niña | | | x |
| 48 | Niño | | | x |
| 49 | Niña | | | x |
| 50 | Niño | | | x |

ACTIVIDAD 2

TEMA: Pictogramas de medios de transporte



OBJETIVO: Desarrollar vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.

FINALIDAD: Diferenciar los tipos de transporte, aéreo, terrestre, marítimo para que los niños puedan adquirir vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.

PROCEDIMIENTO:

Interpretar la canción de los medios de transporte

Observar los pictogramas de los medios de transporte.

Reconoce características de los medios de transporte

Relacionan con su vida cotidiana los medios de transporte por tierra, mar y aire.

Autobús, la bicicleta, el coche, el tren y el camión.

Realiza la imitación con cada uno de los medios de transporte.

PLANIFICACIÓN 2

DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

TEMA: Pictogramas de medios de transporte

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Expresión y comunicación

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje.

OBJETIVO DEL SUBNIVEL: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.

| Destreza con criterio de desempeño | Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje | Recursos Didácticos | Indicadores esenciales de evolución. |
|--|--|--|--|
| Se comunica utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas | <p>Actividades iniciales</p> <p>La docente explica que se va a realizar una actividad y les pide a los niños cantar de los medios de transporte. En el coche de papá, Nos iremos a pasear. Con el pi, pi, pi, pi, pi, Con el pa, pa, pa, pa, pa. Vamos de paseo, ¡Pi, pi, pi! En el coche feo, ¡Pi, pi, pi!</p> <p>Pero no me importa ¡Pi, pi, pi!</p> <p>Porque llevé torta ¡Pi, pi, pi! Repetir la canción varias veces simulando las siguientes instrucciones: - ¡Atención un letrero que dice... Curvas o baches...</p> <p>- ¡Agacharos que viene un túnel!</p> <p>- ¡Atención, parar que el semáforo está rojo! ¡Qué va a cambiar: Rojo, amarillo y!. VERDE (Repetir varias veces)</p> | Pictogramas Cd canción de los medios de transporte. Grabadora. | Desarrolla la capacidad de diferenciar los tipos de transporte, aéreo, terrestre, marítimo para que los niños puedan adquirir vocabulario. |

Evaluación

La aplicación de esta actividad permitió que se pueda coleccionar pictogramas para niños en los que se representan a los medios de transporte por tierra, mar y aire. Autobús, la bicicleta, el coche, el tren y el camión para que los niños desarrollen la capacidad de diferenciar los tipos de transporte para que los niños puedan adquirir vocabulario.

| Lista de cotejo | | | | |
|---|--------------------------|----------------------|------------|---------|
| Actividad: Pictogramas de medios de transporte | | | | |
| Ámbito de desarrollo: Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal | | | | |
| Grupo de edad: 3 a 4 años | | | | |
| No | Nombres de niñas y niños | Indicadores de logro | | |
| | | Iniciado | En proceso | Logrado |
| 1 | Niña | | | x |
| 2 | Niño | | x | |
| 3 | Niña | | | x |
| 4 | Niño | | x | |
| 5 | Niña | | | x |
| 6 | Niño | | | x |
| 7 | Niña | | | x |
| 8 | Niño | | | x |
| 9 | Niña | | | x |
| 10 | Niño | | | x |
| 11 | Niña | | | x |
| 12 | Niño | | | x |
| 13 | Niña | | | x |
| 14 | Niño | | | x |
| 15 | Niña | | | x |
| 16 | Niño | | | x |
| 17 | Niña | | | x |
| 18 | Niño | | | x |
| 19 | Niña | | | x |
| 20 | Niño | | | x |
| 21 | Niña | | | x |
| 22 | Niño | | | x |
| 23 | Niña | | | x |
| 24 | Niño | | | x |
| 25 | Niña | | | x |
| 26 | Niño | | | x |
| 27 | Niña | | | x |
| 28 | Niño | | | x |
| 29 | Niña | | | x |
| 30 | Niño | | | x |
| 31 | Niña | | | x |

| | | | | |
|----|------|--|--|---|
| 32 | Niño | | | x |
| 33 | Niña | | | x |
| 34 | Niño | | | x |
| 35 | Niña | | | x |
| 36 | Niño | | | x |
| 37 | Niña | | | x |
| 38 | Niño | | | x |
| 39 | Niña | | | x |
| 40 | Niño | | | x |
| 41 | Niña | | | x |
| 42 | Niño | | | x |
| 43 | Niña | | | x |
| 44 | Niño | | | x |
| 45 | Niña | | | x |
| 46 | Niño | | | x |
| 47 | Niña | | | x |
| 48 | Niño | | | x |
| 49 | Niña | | | x |
| 50 | Niño | | | x |

ACTIVIDAD 3

TEMA: Mi poema



OBJETIVO: Adquirir conocimientos y que pueda transmitirlos en el aula-.

FINALIDAD: Los niños deben recitar el poema el lagarto está llorando para que fomenten la habilidad de reproducir canciones y poemas

PROCEDIMIENTO:

Observar los pictogramas

Describir características del lagarto y en donde lo encontramos.

Recitar el poema el lagarto está llorando

El lagarto está llorando

La lagarta está llorando.

El lagarto y la lagarta con delantalitos blancos.

¡Ay cómo lloran y lloran!,

¡Ay!, ¡ay!, cómo están llorando

Repetir en forma individual y coral.

Imitar movimientos del lagarto.

PLANIFICACIÓN 3

DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

TEMA: Mi poema

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Expresión y comunicación

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje

OBJETIVO DEL SUBNIVEL: En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje.

| Destreza con criterio de desempeño | Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje | Recursos Didácticos | Indicadores esenciales de evolución. |
|--|---|---|--|
| Reproduce canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva | <p>Actividades iniciales</p> <p>La docente explica que se va a realizar una actividad y les pide a los niños recitar el poema el lagarto está llorando. El lagarto está llorando. La lagarta está llorando. El lagarto y la lagarta con delantalitos blancos.</p> <p>¡Ay cómo lloran y lloran!, ¡Ay!, ¡ay!, cómo están llorando</p> <p>Repetir en forma individual y coral.</p> <p>Imitar movimientos del lagarto.</p> | Pictogramas Tarjetas con el poema del lagarto. | <p>Adquiere conocimientos y que pueda transmitirlos en el aula.</p> <p>Reproduce canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva.</p> |

Evaluación

La aplicación de esta actividad permitió que los niños adquieran conocimientos y que pueda transmitirlos en el aula, reciten el poema el lagarto está llorando para que fomenten la habilidad de reproducir canciones y poemas, para que se incremente su vocabulario y capacidad retentiva.

| Lista de cotejo | | | | |
|---|--------------------------|----------------------|------------|---------|
| Actividad: Mi poema | | | | |
| Ámbito de desarrollo: Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal | | | | |
| Grupo de edad: 3 a 4 años | | | | |
| No | Nombres de niñas y niños | Indicadores de logro | | |
| | | Iniciado | En proceso | Logrado |
| 1 | Niña | | x | |
| 2 | Niño | | | x |
| 3 | Niña | | x | |
| 4 | Niño | | | x |
| 5 | Niña | | x | |
| 6 | Niño | | | x |
| 7 | Niña | | x | |
| 8 | Niño | | | x |
| 9 | Niña | | x | |
| 10 | Niño | | | x |
| 11 | Niña | | | x |
| 12 | Niño | | | x |
| 13 | Niña | | | x |
| 14 | Niño | | | x |
| 15 | Niña | | | x |
| 16 | Niño | | | x |
| 17 | Niña | | | x |
| 18 | Niño | | | x |
| 19 | Niña | | | x |
| 20 | Niño | | | x |
| 21 | Niña | | | x |
| 22 | Niño | | | x |
| 23 | Niña | | | x |
| 24 | Niño | | | x |
| 25 | Niña | | | x |
| 26 | Niño | | | x |
| 27 | Niña | | | x |
| 28 | Niño | | | x |
| 29 | Niña | | | x |
| 30 | Niño | | | x |

| | | | | |
|----|------|--|--|---|
| 31 | Niña | | | x |
| 32 | Niño | | | x |
| 33 | Niña | | | x |
| 34 | Niño | | | x |
| 35 | Niña | | | x |
| 36 | Niño | | | x |
| 37 | Niña | | | x |
| 38 | Niño | | | x |
| 39 | Niña | | | x |
| 40 | Niño | | | x |
| 41 | Niña | | | x |
| 42 | Niño | | | x |
| 43 | Niña | | | x |
| 44 | Niño | | | x |
| 45 | Niña | | | x |
| 46 | Niño | | | x |
| 47 | Niña | | | x |
| 48 | Niño | | | x |
| 49 | Niña | | | x |
| 50 | Niño | | | x |

ACTIVIDAD 4

TEMA: Hablo hablo sin parar



OBJETIVO: Lograr que los niños completen frases con pictogramas.

FINALIDAD: Desarrollar la habilidad de realizar frases basado en pictogramas e interpretarlas.

PROCEDIMIENTO:

Solicitar a los padres que envíen imágenes que elijan los niños, como fotos, imágenes de periódicos, revistas u otros

Cada niño expone su imagen y la describe.

Pasan tres niños cada uno con su imagen y forman una pequeña frase.

PLANIFICACIÓN 4

DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

TEMA: Hablo hablo sin parar

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Expresión y comunicación

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje

OBJETIVO DEL SUBNIVEL: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.

| Destreza con criterio de desempeño | Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje | Recursos Didácticos | Indicadores esenciales de evolución. |
|--|--|---------------------|--|
| Participa en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas | Actividades iniciales Las docentes solicitan a los padres que envíen imágenes que elijan los niños, como fotos, imágenes de periódicos, revistas u otros | Pictogramas | Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones. Lograr que los niños completen frases con pictogramas. Reproduce canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva. |

Evaluación

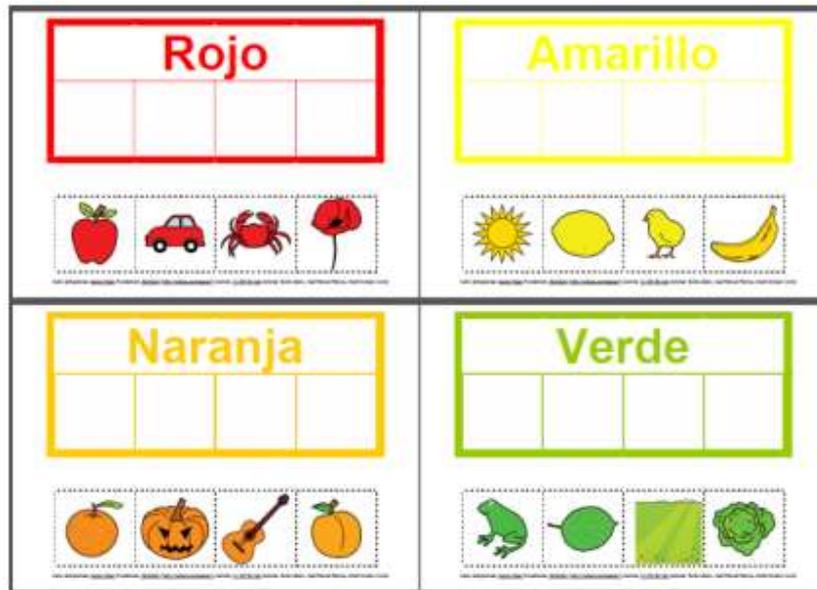
La aplicación de esta actividad permitió que se empleen pictogramas para que los niños completen frases con pictogramas para que se estimule el desarrollo de la participación en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.

| Lista de cotejo | | | | |
|---|--------------------------|----------------------|------------|---------|
| Actividad: Hablo, hablo sin parar | | | | |
| Ámbito de desarrollo: Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal | | | | |
| Grupo de edad: 3 a 4 años | | | | |
| No | Nombres de niñas y niños | Indicadores de logro | | |
| | | Iniciado | En proceso | Logrado |
| 1 | Niña | | | x |
| 2 | Niño | | x | |
| 3 | Niña | | | x |
| 4 | Niño | | | x |
| 5 | Niña | | x | |
| 6 | Niño | | | x |
| 7 | Niña | | | x |
| 8 | Niño | | | x |
| 9 | Niña | | | x |
| 10 | Niño | | | x |
| 11 | Niña | | | x |
| 12 | Niño | | | x |
| 13 | Niña | | | x |
| 14 | Niño | | | x |
| 15 | Niña | | | x |
| 16 | Niño | | | x |
| 17 | Niña | | | x |
| 18 | Niño | | | x |
| 19 | Niña | | | x |
| 20 | Niño | | | x |
| 21 | Niña | | | x |
| 22 | Niño | | | x |
| 23 | Niña | | | x |
| 24 | Niño | | | x |
| 25 | Niña | | | x |
| 26 | Niño | | | x |
| 27 | Niña | | | x |
| 28 | Niño | | | x |
| 29 | Niña | | | x |
| 30 | Niño | | | x |
| 31 | Niña | | | x |

| | | | | |
|----|------|--|--|---|
| 32 | Niño | | | x |
| 33 | Niña | | | |
| 34 | Niño | | | x |
| 35 | Niña | | | x |
| 36 | Niño | | | x |
| 37 | Niña | | | x |
| 38 | Niño | | | x |
| 39 | Niña | | | x |
| 40 | Niño | | | x |
| 41 | Niña | | | x |
| 42 | Niño | | | x |
| 43 | Niña | | | x |
| 44 | Niño | | | x |
| 45 | Niña | | | x |
| 46 | Niño | | | x |
| 47 | Niña | | | x |
| 48 | Niño | | | x |
| 49 | Niña | | | x |
| 50 | Niño | | | x |

ACTIVIDAD 5

TEMA: De colores



OBJETIVO: Identificar los colores y relacionarlos con imágenes.

FINALIDAD: Los niños deben reconocer los colores para luego relacionarlos con cosas o animales que se les parezca al color.

PROCEDIMIENTO:

Reconocer elementos con sus diferentes colores.

Describir sus características.

Pedir al niño que relacione los colores con cosas o animales que se parezca al color

PLANIFICACIÓN 5

DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

TEMA: De colores

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Expresión y comunicación

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Utilizar el lenguaje oral a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas, emociones, vivencias y necesidades.

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje

OBJETIVO DEL SUBNIVEL: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.

| Destreza con criterio de desempeño | Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje | Recursos Didácticos | Indicadores esenciales de evolución. |
|---|---|---|---|
| Expresa utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras | <p style="text-align: center;">Actividades iniciales</p> <p>La docente explica que se va a realizar una actividad y les pide a los niños cantar la canción de los colores.</p> <p>Me gusta el rojo El color de la manzana.</p> <p>Naranja El color de la naranja.</p> <p>Amarillo El color de un limón Y también Del sol.</p> <p>Verde Como las hojas de un árbol Y las plantas Del jardín Y para el cielo Esta el azul Y el morado Que nos da diversión Y con estos colores Se puede hacer algo especial Un arcoíris Que es muy hermoso Y lo disfrutaras Me gusta el rojo... Y con estos colores Se puede hacer algo especial. Un arco iris Un arco iris. Un arco iris Que es muy hermoso y lindo en verdad</p> | <p>Pictogramas</p> <p>Cd canción de los colores.</p> <p>Grabadora.</p> | <p>Identificar los colores y relacionarlos con imágenes.</p> <p>Expresa utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras</p> |

Evaluación

La aplicación de esta actividad permitió que los niños reconozcan los colores para luego relacionarlos con cosas o animales que se les parezca al color para que desarrollen la capacidad de expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras.

| Lista de cotejo | | | | |
|---|--------------------------|----------------------|------------|---------|
| Actividad: De colores | | | | |
| Ámbito de desarrollo: Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal | | | | |
| Grupo de edad: 3 a 4 años | | | | |
| No | Nombres de niñas y niños | Indicadores de logro | | |
| | | Iniciado | En proceso | Logrado |
| 1 | Niña | | x | |
| 2 | Niño | | | x |
| 3 | Niña | | x | |
| 4 | Niño | | | x |
| 5 | Niña | | | |
| 6 | Niño | | x | |
| 7 | Niña | | | x |
| 8 | Niño | | | |
| 9 | Niña | | x | |
| 10 | Niño | | | x |
| 11 | Niña | | | |
| 12 | Niño | | x | |
| 13 | Niña | | | x |
| 14 | Niño | | | x |
| 15 | Niña | | x | |
| 16 | Niño | | | x |
| 17 | Niña | | | x |
| 18 | Niño | | x | |
| 19 | Niña | | | x |
| 20 | Niño | | | |
| 21 | Niña | | x | |
| 22 | Niño | | | x |
| 23 | Niña | | | x |
| 24 | Niño | | x | |
| 25 | Niña | | | x |
| 26 | Niño | | x | |
| 27 | Niña | | | x |
| 28 | Niño | | | x |
| 29 | Niña | | | x |
| 30 | Niño | | | x |

| | | | | |
|----|------|--|--|---|
| 31 | Niña | | | x |
| 32 | Niño | | | x |
| 33 | Niña | | | x |
| 34 | Niño | | | x |
| 35 | Niña | | | x |
| 36 | Niño | | | x |
| 37 | Niña | | | x |
| 38 | Niño | | | x |
| 39 | Niña | | | x |
| 40 | Niño | | | x |
| 41 | Niña | | | x |
| 42 | Niño | | | x |
| 43 | Niña | | | x |
| 44 | Niño | | | x |
| 45 | Niña | | | x |
| 46 | Niño | | | x |
| 47 | Niña | | | x |
| 48 | Niño | | | x |
| 49 | Niña | | | x |
| 50 | Niño | | | x |

ACTIVIDAD 6

TEMA: Mi cuento favorito



OBJETIVO: Lograr que los niños completen frases con pictogramas

FINALIDAD: Completar los espacios en blanco con pictogramas para que pueda responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa.

PROCEDIMIENTO:

Con los niños sentados en la alfombra

Contarles un cuento únicamente con imágenes donde predican hechos del cuento

Los niños en forma espontánea Ordenan y cuentan el cuento con las imágenes

PLANIFICACIÓN 6

DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

TEMA: Mi cuento favorito

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Expresión y comunicación

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje.

OBJETIVO DEL SUBNIVEL: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.

| Destreza con criterio de desempeño | Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje | Recursos Didácticos | Indicadores esenciales de evolución. |
|--|--|---|---|
| Responde preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa | <p>Actividades iniciales</p> <p>La docente explica que se va a realizar una actividad y les pide a los niños repetir la poesía:</p> <p>El gato El gato sin botas de puro goloso amaneció enfermo de un mal doloroso. La gata afligida no duda el motivo de alguna comida o de un salto furtivo. El gato asustado confiesa su culpa devoró confiado cinco ratas juntas.</p> | Pictogramas Tarjetas de la poesía del gato | Responde preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa. Ordena el cuento y lo narra según lo comprende con sus propias palabras. |

Evaluación

La aplicación de esta actividad permitió que se logre que los niños completen frases con pictogramas para que puedan responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa.

| Lista de cotejo | | | | |
|---|--------------------------|----------------------|------------|---------|
| Actividad: Mi cuento favorito | | | | |
| Ámbito de desarrollo: Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal | | | | |
| Grupo de edad: 3 a 4 años | | | | |
| No | Nombres de niñas y niños | Indicadores de logro | | |
| | | Iniciado | En proceso | Logrado |
| 1 | Niña | | x | |
| 2 | Niño | | | x |
| 3 | Niña | | x | |
| 4 | Niño | | | x |
| 5 | Niña | | | |
| 6 | Niño | | x | |
| 7 | Niña | | | x |
| 8 | Niño | | | |
| 9 | Niña | | x | |
| 10 | Niño | | | x |
| 11 | Niña | | | |
| 12 | Niño | | x | |
| 13 | Niña | | | x |
| 14 | Niño | | | x |
| 15 | Niña | | x | |
| 16 | Niño | | | x |
| 17 | Niña | | | x |
| 18 | Niño | | x | |
| 19 | Niña | | | x |
| 20 | Niño | | | |
| 21 | Niña | | x | |
| 22 | Niño | | | x |
| 23 | Niña | | | x |
| 24 | Niño | | x | |
| 25 | Niña | | | x |
| 26 | Niño | | x | |
| 27 | Niña | | | x |
| 28 | Niño | | | x |
| 29 | Niña | | | x |
| 30 | Niño | | | x |
| 31 | Niña | | | x |

| | | | | |
|----|------|--|--|---|
| 32 | Niño | | | x |
| 33 | Niña | | | x |
| 34 | Niño | | | x |
| 35 | Niña | | | x |
| 36 | Niño | | | x |
| 37 | Niña | | | x |
| 38 | Niño | | | x |
| 39 | Niña | | | x |
| 40 | Niño | | | x |
| 41 | Niña | | | x |
| 42 | Niño | | | x |
| 43 | Niña | | | x |
| 44 | Niño | | | x |
| 45 | Niña | | | x |
| 46 | Niño | | | x |
| 47 | Niña | | | x |
| 48 | Niño | | | x |
| 49 | Niña | | | x |
| 50 | Niño | | | x |

ACTIVIDAD 7

TEMA: Cada cosa en su lugar



OBJETIVO: Que los niños comiencen a crear sus primeras oraciones.

FINALIDAD: Fomentar en los niños el desarrollo y uso de poema usando pictogramas y recitarlo.

PROCEDIMIENTO:

Jugar con los juguetes de los niños y material del aula, en el rincón del aula.

Observar los pictogramas

Describir la actividad que están realizando.

Relacionar la actividad con los pictogramas.

Leer los pictogramas y realizar las acciones que solicita.

A guardad los juguetes en su lugar

PLANIFICACIÓN 7

DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

TEMA: Cada cosa en su lugar

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Expresión y comunicación

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje.

OBJETIVO DEL SUBNIVEL: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.

| Destreza con criterio de desempeño | Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje | Recursos Didácticos | Indicadores esenciales de evolución. |
|---|--|---|--|
| Relata cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje | Actividades iniciales La docente explica que se va a realizar una actividad y les pide a los niños Jugar con los juguetes de los niños y material del aula, en el rincón del aula. | Pictogramas Juguetes Materiales del aula. | Que los niños comiencen a crear sus primeras oraciones |

Evaluación

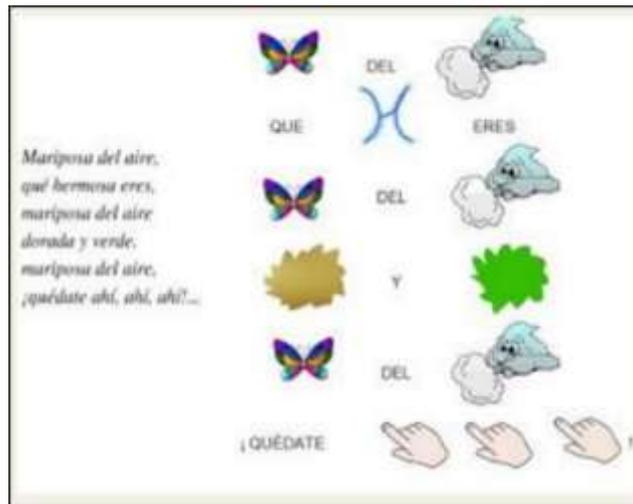
La aplicación de esta actividad permitió que se estimule en los niños el desarrollo y uso de poema usando pictogramas y recitarlo para que se desarrolle la habilidad de relatar cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje.

| Lista de cotejo | | | | |
|---|--------------------------|----------------------|------------|---------|
| Actividad: Cada cosa en su lugar | | | | |
| Ámbito de desarrollo: Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal | | | | |
| Grupo de edad: 3 a 4 años | | | | |
| No | Nombres de niñas y niños | Indicadores de logro | | |
| | | Iniciado | En proceso | Logrado |
| 1 | Niña | | x | |
| 2 | Niño | | | x |
| 3 | Niña | | x | |
| 4 | Niño | | | x |
| 5 | Niña | | x | |
| 6 | Niño | | | x |
| 7 | Niña | | x | |
| 8 | Niño | | | x |
| 9 | Niña | | x | |
| 10 | Niño | | | x |
| 11 | Niña | | | x |
| 12 | Niño | | | x |
| 13 | Niña | | | x |
| 14 | Niño | | | x |
| 15 | Niña | | | x |
| 16 | Niño | | | x |
| 17 | Niña | | | x |
| 18 | Niño | | | x |
| 19 | Niña | | | x |
| 20 | Niño | | | x |
| 21 | Niña | | | x |
| 22 | Niño | | | x |
| 23 | Niña | | | x |
| 24 | Niño | | | x |
| 25 | Niña | | | x |
| 26 | Niño | | | x |
| 27 | Niña | | | x |
| 28 | Niño | | | x |
| 29 | Niña | | | x |

| | | | | |
|----|------|--|--|---|
| 30 | Niño | | | x |
| 31 | Niña | | | x |
| 32 | Niño | | | x |
| 33 | Niña | | | x |
| 34 | Niño | | | x |
| 35 | Niña | | | x |
| 36 | Niño | | | x |
| 37 | Niña | | | x |
| 38 | Niño | | | x |
| 39 | Niña | | | x |
| 40 | Niño | | | x |
| 41 | Niña | | | x |
| 42 | Niño | | | x |
| 43 | Niña | | | x |
| 44 | Niño | | | x |
| 45 | Niña | | | x |
| 46 | Niño | | | x |
| 47 | Niña | | | x |
| 48 | Niño | | | x |
| 49 | Niña | | | x |
| 50 | Niño | | | x |

ACTIVIDAD 8

TEMA: Mariposa en el aire



OBJETIVO: Dar a conocer la relación entre imágenes para completar oraciones.

FINALIDAD: Jugar con las posibilidades de las letras de un nombre, alterarlas, cambiarlas y descubrir que se pueden crear nuevas palabras será el objetivo de esta actividad.

PROCEDIMIENTO:

Observan y leen las imágenes

Describen características

Imitan movimientos de la mariposa que está en la imagen.

Cantan la canción que pase la reina que la quiero ver volar, volar por los aires una vuelta y nada más.

PLANIFICACIÓN 8

DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

TEMA: Mariposa en el aire

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Expresión y comunicación

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje

OBJETIVO DEL SUBNIVEL: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.

| Destreza con criterio de desempeño | Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje | Recursos Didácticos | Indicadores esenciales de evolución. |
|---|---|--|--|
| Se expresa oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f. | <p>Actividades iniciales</p> <p>La docente explica que se va a realizar una actividad y les pide a los niños leer el poema Volando vas mariposa</p> <p>Buscando donde posarte, las flores abren sus pétalos para poder abrazarte. Estiran su verde tallo ansiando ser elegidas, y si la escogida es otra, quedarían abatidas. Pero has pasado de largo porque todas son tan bellas, que por no herir a ninguna, has volado hacia una estrella.</p> | Pictogramas Tarjetas de la poesía Volando vas mariposa. | Se expresa oralmente de manera comprensible. |

Evaluación

La aplicación de esta actividad permitió Jugar con las posibilidades de las letras de un nombre, alterarlas, cambiarlas y descubrir que se pueden crear nuevas palabras será el objetivo de esta actividad, para que el desarrollo la habilidad de expresarse oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f.

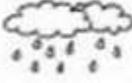
| Lista de cotejo | | | | |
|---|--------------------------|----------------------|------------|---------|
| Actividad: Mariposa en el aire | | | | |
| Ámbito de desarrollo: Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal | | | | |
| Grupo de edad: 3 a 4 años | | | | |
| No | Nombres de niñas y niños | Indicadores de logro | | |
| | | Iniciado | En proceso | Logrado |
| 1 | Niña | | x | |
| 2 | Niño | | | x |
| 3 | Niña | | x | |
| 4 | Niño | | | x |
| 5 | Niña | | x | |
| 6 | Niño | | | x |
| 7 | Niña | | x | |
| 8 | Niño | | | x |
| 9 | Niña | | x | |
| 10 | Niño | | | x |
| 11 | Niña | | x | |
| 12 | Niño | | | x |
| 13 | Niña | | | x |
| 14 | Niño | | | x |
| 15 | Niña | | | x |
| 16 | Niño | | | x |
| 17 | Niña | | | x |
| 18 | Niño | | | x |
| 19 | Niña | | | x |
| 20 | Niño | | | x |
| 21 | Niña | | | x |
| 22 | Niño | | | x |
| 23 | Niña | | | x |
| 24 | Niño | | | x |
| 25 | Niña | | | x |
| 26 | Niño | | | x |
| 27 | Niña | | | x |

| | | | | |
|----|------|--|--|---|
| 28 | Niño | | | x |
| 29 | Niña | | | x |
| 30 | Niño | | | x |
| 31 | Niña | | | x |
| 32 | Niño | | | x |
| 33 | Niña | | | x |
| 34 | Niño | | | x |
| 35 | Niña | | | x |
| 36 | Niño | | | x |
| 37 | Niña | | | x |
| 38 | Niño | | | x |
| 39 | Niña | | | x |
| 40 | Niño | | | x |
| 41 | Niña | | | x |
| 42 | Niño | | | x |
| 43 | Niña | | | x |
| 44 | Niño | | | x |
| 45 | Niña | | | x |
| 46 | Niño | | | x |
| 47 | Niña | | | x |
| 48 | Niño | | | x |
| 49 | Niña | | | x |
| 50 | Niño | | | x |

ACTIVIDAD 9

TEMA: Lectura con cuentos

El Arbolillo

Con  doradas
de color ,
estaba en **OTOÑO**
el triste ,
la  caía,
el  sopló,
y el pobre 
sin  se quedó.

OBJETIVO: Comprobar la comprensión lectora por medio del dibujo es el objetivo de esta actividad.

FINALIDAD: Los niños deben completar el poema con imágenes relacionadas al tema el arbolito.

PROCEDIMIENTO:

Los niños hacen una lectura del primer pictograma luego pasa otro niño con otro pictograma y aumenta la historia, y así sigue pasando otro niño, hasta que forman una rima.

En leen toda la rima.

PLANIFICACIÓN 9

DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

TEMA: Lectura con cuentos

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Expresión y comunicación

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Discriminar auditivamente los cuentos con pictogramas.

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje.

OBJETIVO DEL SUBNIVEL: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.

| Destreza con criterio de desempeño | Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje | Recursos Didácticos | Indicadores esenciales de evolución. |
|---|---|--|--|
| Repite rimas identificando los sonidos que suenan iguales | <p>Actividades iniciales</p> <p>La docente explica que se va a realizar una actividad y les pide a los niños leer la poesía <i>Mi árbol amigo</i>.</p> <p>En el patio de mi casa, un arbolito planté; cuando juego con él, trepo despacito, sin caer. En otoño, las hojitas se le empiezan a caer; y en invierno, con el frío, el parece entristecer. Al llegar la primavera, comienza a reverdecer; me da sombra en el verano y alguna fruta también. Cuando juego al escondite, me escondo detrás de él y me hago chiquitito para que no me pueda ver. En el patio de mi casa, un arbolito planté; yo lo cuido, es mi amigo y siempre lo voy a querer.</p> | Pictogramas Tarjetas de la poesía <i>Mi árbol amigo</i> . | <p>Comprobar la comprensión lectora por medio del dibujo es el objetivo de esta actividad.</p> <p>Repite rimas identificando los sonidos que suenan iguales.</p> |

Evaluación

La aplicación de esta actividad permitió que los niños puedan completar el poema con imágenes relacionadas al tema el arbolito y que puedan desarrollar la capacidad de repetir rimas identificando los sonidos que suenan iguales.

| Lista de cotejo | | | | |
|---|--------------------------|----------------------|------------|---------|
| Actividad: El arbolito | | | | |
| Ámbito de desarrollo: Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal | | | | |
| Grupo de edad: 3 a 4 años | | | | |
| No | Nombres de niñas y niños | Indicadores de logro | | |
| | | Iniciado | En proceso | Logrado |
| 1 | Niña | | x | |
| 2 | Niño | | | x |
| 3 | Niña | | x | |
| 4 | Niño | | | x |
| 5 | Niña | | x | |
| 6 | Niño | | | x |
| 7 | Niña | | x | |
| 8 | Niño | | | x |
| 9 | Niña | | x | |
| 10 | Niño | | | x |
| 11 | Niña | | x | |
| 12 | Niño | | | x |
| 13 | Niña | | x | x |
| 14 | Niño | | | |
| 15 | Niña | | x | x |
| 16 | Niño | | | x |
| 17 | Niña | | x | |
| 18 | Niño | | | x |
| 19 | Niña | | | x |
| 20 | Niño | | | x |
| 21 | Niña | | | x |
| 22 | Niño | | | x |
| 23 | Niña | | | x |
| 24 | Niño | | | x |
| 25 | Niña | | | x |
| 26 | Niño | | | x |
| 27 | Niña | | | x |
| 28 | Niño | | | x |
| 29 | Niña | | | x |
| 30 | Niño | | | x |
| 31 | Niña | | | x |

| | | | | |
|----|------|--|--|---|
| 32 | Niño | | | x |
| 33 | Niña | | | x |
| 34 | Niño | | | x |
| 35 | Niña | | | x |
| 36 | Niño | | | x |
| 37 | Niña | | | x |
| 38 | Niño | | | x |
| 39 | Niña | | | x |
| 40 | Niño | | | x |
| 41 | Niña | | | x |
| 42 | Niño | | | x |
| 43 | Niña | | | x |
| 44 | Niño | | | x |
| 45 | Niña | | | x |
| 46 | Niño | | | x |
| 47 | Niña | | | x |
| 48 | Niño | | | x |
| 49 | Niña | | | x |
| 50 | Niño | | | x |

ACTIVIDAD 10

TEMA: Mis amigos los animales



OBJETIVO: Lograr que los niños puedan realizar sonidos onomatopéyicos de las representaciones gráficas.

FINALIDAD: Es necesario que se realice con los niños las acciones de acuerdo a los pictogramas.

PROCEDIMIENTO:

Interpretar la canción de los animales.

Observar los pictogramas

Describir imágenes

Hacer una ronda de los animales.

Lanzar el dado con las imágenes de los animales.

Realizar los sonidos del animal que salió en el dado.

Imitar movimientos y sonidos de las imágenes de los animales al lanzar el dado.

PLANIFICACIÓN 10
DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

TEMA: Mis amigos los animales

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: Expresión y comunicación

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Discriminar auditivamente sonidos de animales domésticos, para determinar sus características, cuidados en el entorno.

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE: En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje.

OBJETIVO DEL SUBNIVEL: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.

| Destreza con criterio de desempeño | Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje | Recursos Didácticos | Indicadores esenciales de evolución. |
|--|---|--|---|
| Identifica “auditivamente” los sonidos de los animales | <p>Actividades iniciales</p> <p>La docente explica que se va a realizar una actividad y les pide a los niños cantar la canción de los animales.</p> <p>Los animales, animales, pasan por aquí Los animales, animales, pasan por aquí Aquí está el león (El león está ahí, El león se acerca) El elefante El serpiente Los animales, animales, pasan por aquí Los animales, animales, pasan por aquí Aquí está el león (El león está ahí, El león se acerca) El elefante La serpiente El pingüino Los animales, animales, pasan por aquí. Los animales, animales, pasan por aquí. Aquí está el león (El león está ahí, El león se acerca) El elefante La serpiente El pingüino El águila.</p> | Pictogramas Cd canción de los animales Grabadora | <p>Lograr que los niños puedan representar acciones de todo tipo: pensar, reír, caminar, castigar, descansar, gritar, gatear, comer, oler, ver, saltar y muchas más.</p> <p>Identifica “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de su nombre.</p> |

Evaluación

La aplicación de esta actividad permitió que se realice con los niños las acciones de acuerdo a los pictogramas, para desarrollar la habilidad de identificar “auditivamente” sonidos de los animales.

| Lista de cotejo | | | | |
|---|--------------------------|----------------------|------------|---------|
| Actividad: Mis amigos los animales | | | | |
| Ámbito de desarrollo: Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal | | | | |
| Grupo de edad: 3 a 4 años | | | | |
| No | Nombres de niñas y niños | Indicadores de logro | | |
| | | Iniciado | En proceso | Logrado |
| 1 | Niña | | X | |
| 2 | Niño | | | x |
| 3 | Niña | | X | |
| 4 | Niño | | | x |
| 5 | Niña | | X | |
| 6 | Niño | | | x |
| 7 | Niña | | X | |
| 8 | Niño | | | x |
| 9 | Niña | | X | |
| 10 | Niño | | | x |
| 11 | Niña | | | x |
| 12 | Niño | | | x |
| 13 | Niña | | | x |
| 14 | Niño | | | x |
| 15 | Niña | | | x |
| 16 | Niño | | | x |
| 17 | Niña | | | x |
| 18 | Niño | | | x |
| 19 | Niña | | | x |
| 20 | Niño | | | x |
| 21 | Niña | | | x |
| 22 | Niño | | | x |
| 23 | Niña | | | x |
| 24 | Niño | | | x |
| 25 | Niña | | | x |
| 26 | Niño | | | x |
| 27 | Niña | | | x |
| 28 | Niño | | | x |
| 29 | Niña | | | x |
| 30 | Niño | | | x |
| 31 | Niña | | | x |
| 32 | Niño | | | x |

| | | | | |
|----|------|--|--|---|
| 33 | Niña | | | x |
| 34 | Niño | | | x |
| 35 | Niña | | | x |
| 36 | Niño | | | x |
| 37 | Niña | | | x |
| 38 | Niño | | | x |
| 39 | Niña | | | x |
| 40 | Niño | | | x |
| 41 | Niña | | | x |
| 42 | Niño | | | x |
| 43 | Niña | | | x |
| 44 | Niño | | | x |
| 45 | Niña | | | x |
| 46 | Niño | | | x |
| 47 | Niña | | | x |
| 48 | Niño | | | x |
| 49 | Niña | | | x |
| 50 | Niño | | | x |

CAPITULO IV ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Resultados lista de cotejo aplicado a los niños de 3 a 4 años después de la aplicación guía de pictogramas

1. Se comunica utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.

Tabla 12 Se comunica incorporando palabras nuevas tras aplicación de propuesta

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 0 | 0,0 | 0,0 |
| En proceso | 5 | 10,0 | 10,0 |
| Adquirido | 45 | 90,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 13 Se comunica incorporando palabras nuevas tras aplicación de propuesta



Fuente: Aplicación de propuesta de guía en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: Tras la ejecución de una lista de cotejo para la evaluación del nivel de dominio tras la aplicación de la propuesta en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se muestra que el 90% de los niños ya han adquirido la capacidad de comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas, mientras que el 10% aún siguen en proceso.

Interpretación: Después de la aplicación de la propuesta conformada por conjunto de pictogramas que fomenten el desarrollo del lenguaje se muestra que un alto porcentaje de los niños ya pueden comunicarse en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas, lo cual se considera como un escenario altamente positivo, pero es necesario que siempre exista un adecuado estímulo.

2. Participa en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas

Tabla 13 Participa en conversaciones tras aplicación de propuesta

| Opción | Frecuencia | Porcentaje |
|------------|------------|------------|
| Iniciado | 0 | 0,0 |
| En proceso | 2 | 4,0 |
| Adquirido | 48 | 96,0 |
| Total | 50 | 100,0 |

Gráfico 14 Participa en conversaciones tras aplicación de propuesta



Fuente: Aplicación de propuesta de guía en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: Tras la ejecución de una lista de cotejo para la evaluación del nivel de dominio tras la aplicación de la propuesta en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se muestra que el 96 % de los niños ya han adquirido la habilidad de participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas, mientras que el 4% aún está en proceso.

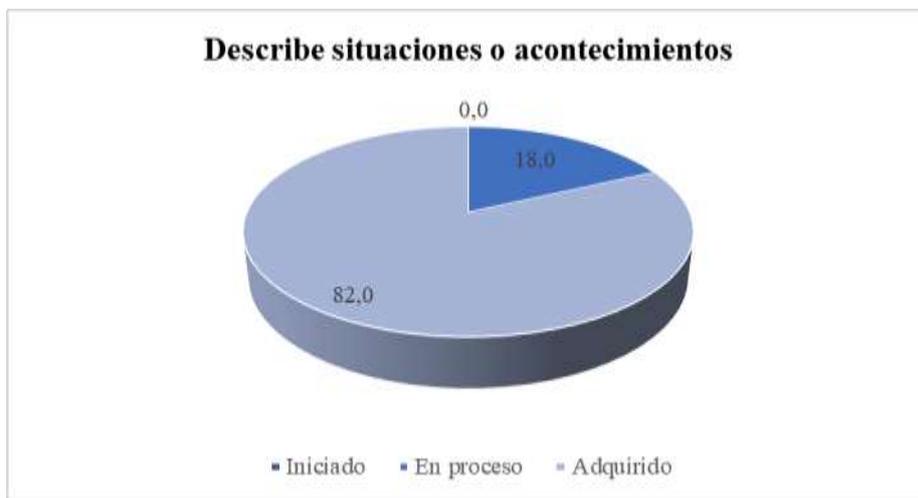
Interpretación: Después de la aplicación de la propuesta conformada por conjunto de pictogramas que fomenten el desarrollo del lenguaje se muestra que la totalidad de los niños ya pueden participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas lo cual se considera como un escenario altamente positivo.

3. Describe oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones

Tabla 14 Describe situaciones o acontecimientos tras aplicación de propuesta

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 0 | 0,0 | 0,0 |
| En proceso | 9 | 18,0 | 18,0 |
| Adquirido | 41 | 82,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 15 Describe situaciones o acontecimientos tras aplicación de propuesta



Fuente: Aplicación de propuesta de guía en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: Tras la ejecución de una lista de cotejo para la evaluación del nivel de dominio tras la aplicación de la propuesta en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se muestra que el 82% de los niños ya han adquirido la habilidad de describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones, mientras que el 19% aún se encuentra en proceso.

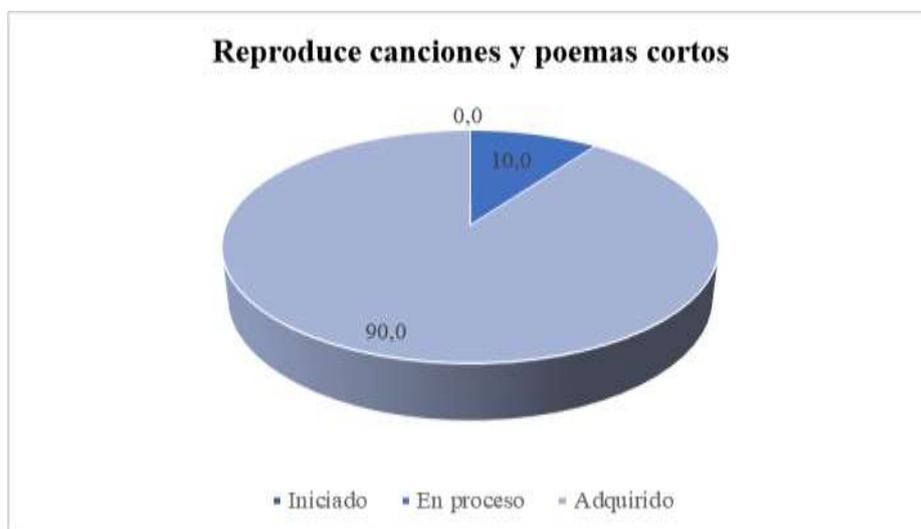
Interpretación: Después de la aplicación de la propuesta conformada por conjunto de pictogramas que fomenten el desarrollo del lenguaje se muestra que un alto porcentaje de los niños ya pueden describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones por lo cual se considera que es altamente positivo en el desarrollo del lenguaje oral.

4. Reproduce canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva

Tabla 15 Reproduce canciones y poemas cortos tras aplicación de propuesta

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 0 | 0,0 | 0,0 |
| En proceso | 5 | 10,0 | 10,0 |
| Adquirido | 45 | 90,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 16 Reproduce canciones y poemas cortos tras aplicación de propuesta



Fuente: Aplicación de propuesta de guía en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: Tras la ejecución de una lista de cotejo para la evaluación del nivel de dominio tras la aplicación de la propuesta en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se muestra que el 90% ya ha adquirido la capacidad de reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario, capacidad retentiva, mientras que el 10% aún está en proceso.

Interpretación: Después de la aplicación de la propuesta conformada por conjunto de pictogramas que fomenten el desarrollo del lenguaje se muestra que un alto porcentaje de los niños ya adquirido la capacidad de reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario, capacidad retentiva lo cual se considera como altamente positivo y se evidencia desarrollo en el lenguaje verbal.

5. Se expresa utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras

Tabla 16 Expresa utilizando oraciones cortas tras aplicación de propuesta

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 0 | 0,0 | 0,0 |
| En proceso | 10 | 20,0 | 20,0 |
| Adquirido | 40 | 80,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 17 Se expresa utilizando oraciones cortas tras aplicación de propuesta



Fuente: Aplicación de propuesta de guía en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: Tras la ejecución de una lista de cotejo para la evaluación del nivel de dominio tras la aplicación de la propuesta en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se muestra que el 80% de los niños ya han adquirido la habilidad de expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras, mientras que el 20% aún está en proceso.

Interpretación: Después de la aplicación de la propuesta conformada por conjunto de pictogramas que fomenten el desarrollo del lenguaje se muestra que la totalidad de los niños ya poseen la habilidad de expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras lo cual se considera como altamente positivo.

6. Relata cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje

Tabla 17 Relata cuentos, narrados por el adulto tras aplicación de propuesta

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 0 | 0,0 | 0,0 |
| En proceso | 5 | 10,0 | 10,0 |
| Adquirido | 45 | 90,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 18 Relata cuentos, narrados por el adulto tras aplicación de propuesta



Fuente: Aplicación de propuesta de guía en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: Tras la ejecución de una lista de cotejo para la evaluación del nivel de dominio tras la aplicación de la propuesta en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se muestra que el 100% de los niños ya han adquirido la capacidad de relatar cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje.

Interpretación: Después de la aplicación de la propuesta conformada por conjunto de pictogramas que fomenten el desarrollo del lenguaje se muestra que la totalidad de los niños ya dominan la capacidad de relatar cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje.

7. Responde preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa

Tabla 18 Responde preguntas sobre un texto narrado tras aplicación de propuesta

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 0 | 0,0 | 0,0 |
| En proceso | 10 | 20,0 | 20,0 |
| Adquirido | 40 | 80,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 19 Responde preguntas sobre un texto narrado



Fuente: Aplicación de propuesta de guía en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga
Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: Tras la ejecución de una lista de cotejo para la evaluación del nivel de dominio tras la aplicación de la propuesta en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se muestra que el 80% de los niños ya han adquirido la capacidad de responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa, mientras que el 20% aún se encuentran en proceso.

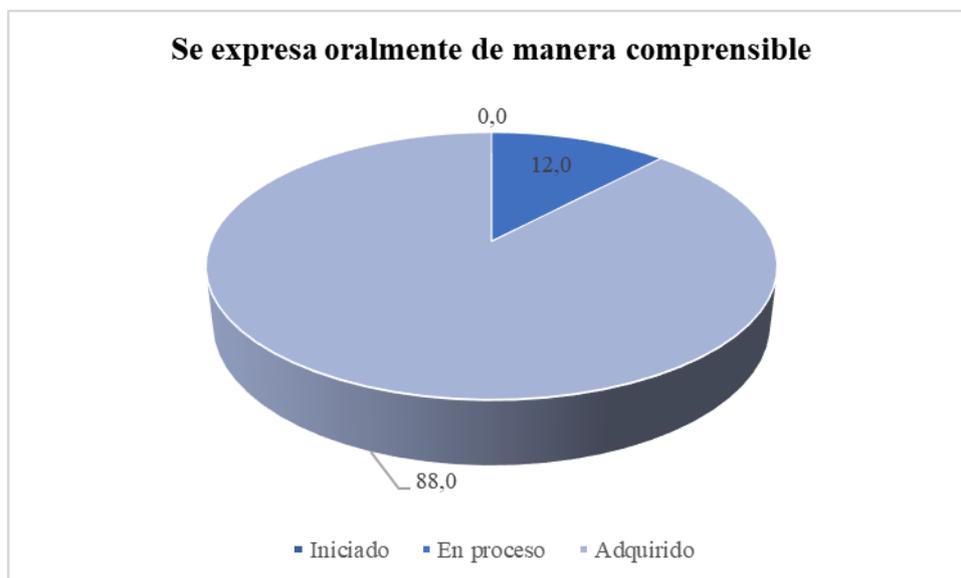
Interpretación: Después de la aplicación de la propuesta conformada por conjunto de pictogramas que fomenten el desarrollo del lenguaje se muestra que la totalidad de los niños ya pueden responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, de tal forma se evidencia un resultado altamente positivo en el desarrollo del lenguaje.

8. Se expresa oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f.

Tabla 19 Se expresa oralmente de manera comprensible tras aplicación de propuesta

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 0 | 0,0 | 0,0 |
| En proceso | 6 | 12,0 | 12,0 |
| Adquirido | 44 | 88,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 20 Se expresa oralmente de manera comprensible tras aplicación de propuesta



Fuente: Aplicación de propuesta de guía en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: Tras la ejecución de una lista de cotejo para la evaluación del nivel de dominio tras la aplicación de la propuesta en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se muestra que el 88% de los niños ya han adquirido la capacidad de expresarse oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, mientras que el 12% aún siguen en proceso.

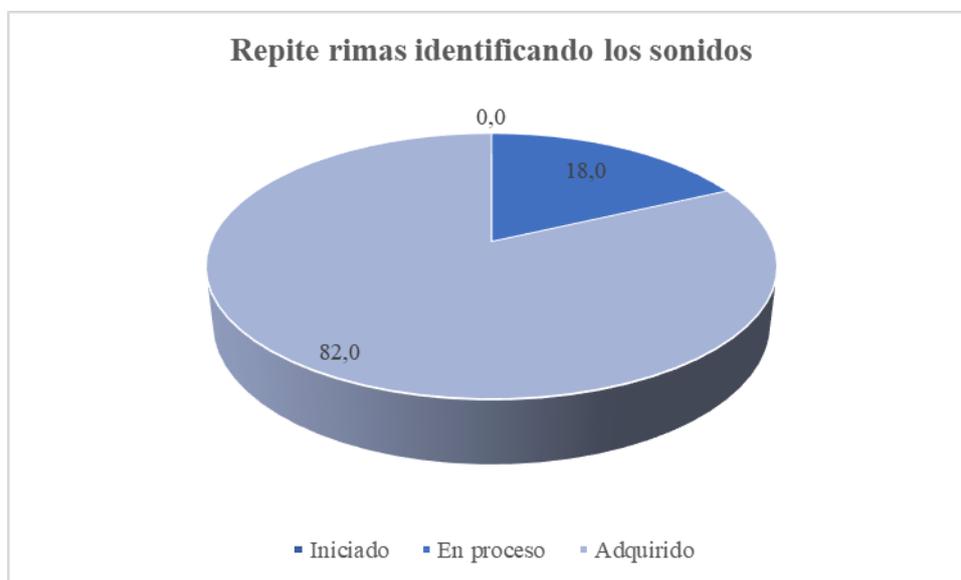
Interpretación: Después de la aplicación de la propuesta conformada por conjunto de pictogramas que fomenten el desarrollo del lenguaje se muestra que la totalidad de los niños ya pueden expresarse oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j lo cual se considera como altamente positivo.

9. Repite rimas identificando los sonidos que suenan iguales

Tabla 20 Repite rimas identificando los sonidos tras aplicación de propuesta

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 0 | 0,0 | 0,0 |
| En proceso | 9 | 18,0 | 18,0 |
| Adquirido | 41 | 82,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 21 Repite rimas identificando los sonidos tras aplicación de propuesta



Fuente: Aplicación de propuesta de guía en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: Tras la ejecución de una lista de cotejo para la evaluación del nivel de dominio tras la aplicación de la propuesta en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se muestra que el 82% han adquirido la habilidad de repetir rimas identificando los sonidos que suenan iguales, mientras que el 18% aún se encuentra en proceso.

Interpretación: Después de la aplicación de la propuesta conformada por conjunto de pictogramas que fomenten el desarrollo del lenguaje se muestra que un alto porcentaje de los niños ya pueden repetir rimas identificando los sonidos que suenan iguales, por lo cual se considera como un resultado altamente positivo en el desarrollo del lenguaje oral.

10. Identifica “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de su nombre.

Tabla 21 Identifica el sonido inicial de su nombre tras aplicación de propuesta

| Opción | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|------------|----------------------|
| Iniciado | 0 | 0,0 | 0,0 |
| En proceso | 5 | 18,0 | 18,0 |
| Adquirido | 45 | 82,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | |

Gráfico 22 Identifica el sonido inicial de su nombre tras aplicación de propuesta



Fuente: Aplicación de propuesta de guía en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga Mistral

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

Análisis: Tras la ejecución de una lista de cotejo para la evaluación del nivel de dominio tras la aplicación de la propuesta en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga se muestra que el 82% de los niños ya han adquirido la capacidad de identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de su nombre, mientras que el 18% aún se encuentra en proceso.

Interpretación: Después de la aplicación de la propuesta conformada por conjunto de pictogramas que fomenten el desarrollo del lenguaje se muestra que un alto porcentaje de los niños ya pueden identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de su nombre de tal forma se muestra que el uso de pictogramas favorece el desarrollo del lenguaje en los niños.

4.2 Análisis comparativo de los resultados antes y después de la propuesta

Posteriormente se procede a la elaboración de un análisis comparativo entre los resultados iniciales obtenidos y los obtenidos después de la implementación de la propuesta con enfoque al uso de pictogramas en el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños de 3 a 4 años que pertenecen a la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Tabla 22 Análisis comparativo de los resultados antes y después de la propuesta

| Destrezas | | Diagnóstico Inicial | | | Diagnostico tras implementación propuesta | | |
|-----------|---|---------------------|------------|---------|---|------------|---------|
| | | Iniciada | En proceso | Lograda | Iniciada | En proceso | Lograda |
| 1 | Se comunica incorporando palabras nuevas | 30,0 | 60,0 | 10,0 | 0,0 | 10,0 | 90,0 |
| 2 | Participa en conversaciones cortas | 10,0 | 70,0 | 20,0 | 0,0 | 4,0 | 96,0 |
| 3 | Describe situaciones o acontecimientos | 20,0 | 70,0 | 10,0 | 0,0 | 18,0 | 82,0 |
| 4 | Reproduce canciones y poemas cortos | 20,0 | 70,0 | 10,0 | 0,0 | 10,0 | 90,0 |
| 5 | Expresa utilizando oraciones cortas | 4,0 | 90,0 | 6,0 | 0,0 | 20,0 | 80,0 |
| 6 | Relata cuentos, narrados por el adulto | 6,0 | 78,0 | 16,0 | 0,0 | 10,0 | 90,0 |
| 7 | Responde preguntas sobre un texto narrado | 18,0 | 70,0 | 12,0 | 0,0 | 20,0 | 80,0 |
| 8 | Se expresa oralmente de manera comprensible | 16,0 | 80,0 | 4,0 | 0,0 | 12,0 | 88,0 |
| 9 | Repite rimas identificando los sonidos | 26,0 | 68,0 | 6,0 | 0,0 | 18,0 | 82,0 |
| 10 | Identifica el sonido inicial de su nombre | 24,0 | 58,0 | 18,0 | 0,0 | 18,0 | 82,0 |

Fuente: Estudio de campo y aplicación la propuesta de guía de pictogramas en la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

Elaborado por: Jennifer Dayanna López

En el análisis de los resultados obtenidos tras la implementación de la propuesta de guía de pictogramas se muestra que se ha producido un aporte altamente positivo en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños de 3 a 4 años que pertenecen a la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Se determinó que nivel de conocimiento que poseen las docentes sobre el uso de pictogramas como estrategia para el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años a través del uso de una entrevista para la selección de un conjunto de acciones que apoyen al proceso de enseñanza, aprendizaje es débil lo cual presenta dificultades al momento de aplicar los métodos de enseñanza en el manejo de los materiales didácticos que fomenten el desarrollo verbal de los niños por parte de las docentes.
- Sobre el nivel de desarrollo verbal que poseen las niñas y niños de 3 a 4 años en el diagnóstico inicial se determinó que se encontraron en proceso de adquisición y dominio de la mayoría de las habilidades analizadas, mientras que después de la aplicación de la propuesta de pictogramas los niños ya lograron el dominio de las habilidades que fueron objeto de estudio.
- Se elaboró una propuesta compuesta por un grupo de pictogramas para fomentar el desarrollo, fortalecimiento del lenguaje y que mejore el accionar de las docentes de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga con los niños de 3 a 4 años, lo cual se evidencio que su aplicación apporto notablemente a que los niños obtengan un alto dominio de las habilidades que se analizaron.

5.2 Recomendaciones

- En un periodo de 3 meses es necesario que se realice un plan de capacitación para que las docentes de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga puedan adquirir conocimientos adecuados sobre la importancia, beneficios del uso de los pictogramas como estrategia para el desarrollo, fortalecimiento del lenguaje y mejoren su accionar.
- Es necesario que las docentes de la Unidad Educativa conozcan los resultados del diagnóstico inicial donde se evidencia que las niñas y niños de 3 a 4 años en su mayoría se encuentran en proceso de dominio de las habilidades del lenguaje y tras la aplicación de la respectiva propuesta se muestra que en un alto porcentaje los niños ya han adquirido su dominio.
- Se sugiere que la propuesta de guía de pictogramas se implemente en las actividades de las docentes de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga para que los niños de los próximos ciclos escolares tengan la oportunidad de desarrollar de forma adecuada las habilidades del lenguaje.

GLOSARIO

Actitud. Disposición que muestra una persona a responder de una determinada manera ante los más diversos objetos y situaciones.

Aprendizaje. Resultado observado en forma de cambio más o menos permanente del comportamiento de una persona, que se produce como consecuencia de una acción sistemática (por ejemplo, de la enseñanza) o simplemente de una práctica realizada por el aprendiz.

Autoevaluación del alumno. Procedimiento de evaluación según el cual un estudiante se evalúa a sí mismo, emitiendo juicios sobre el aprendizaje logrado. Auto-observación de la docencia. Observación de la propia docencia por parte del profesor, generalmente llevada a cabo mediante la grabación en audio o vídeo, para permitir el posterior análisis y reflexión sobre la misma

Capacidad. (Capacidades-Competencias-Habilidades-Destrezas son términos que se utilizan frecuentemente de forma indistinta). Habilidad general (p.e. la inteligencia) o conjunto de destrezas (habilidades específicas de tipo verbal, de lectura, de segundas lenguas, matemática, etc.) que utiliza o puede utilizar una persona para aprender.

Competencias académicas. (Capacidades-Competencias-Habilidades-Destrezas son términos que se utilizan frecuentemente de forma indistinta). Capacidad para realizar diferentes tareas necesarias para hacer frente a las exigencias del estudio.

Competencias profesionales. (Capacidades-Competencias-Habilidades-Destrezas son términos que se utilizan frecuentemente de forma indistinta). Capacidad para dar respuesta a los requerimientos de la profesión y para realizar actuaciones profesionales específicas.

Cuestiones de respuesta breve. Preguntas formuladas en el marco de los exámenes escritos, focalizadas en hechos o conceptos concretos, a las que se responde en pocas líneas.

Educador. Se dice que el docente actúa como educador cuando se preocupa por la formación integral del estudiante (desarrollo personal, social, profesional), no sólo de que asimile contenidos teóricos.

Enseñanza-Aprendizaje. Se utilizan estos dos términos conjuntamente cuando se quiere significar que no es posible considerarlos de forma independiente y para hacer hincapié en que la enseñanza del profesor no tiene sentido si no es para producir aprendizajes en los estudiantes.

Escala de valoración. Instrumento consistente en una serie de elementos que van a ser observados, los cuales se valoran en función de la intensidad o calidad con que se manifiestan, asignándoles un grado dentro de una escala numérica o verbal.

Estrategia de aprendizaje. Operaciones o actividades mentales que facilitan a una persona el desarrollo de diversos procesos que conducen a un resultado, al que denominamos aprendizaje.

Evaluación continua. Actividad valorativa que se realiza a lo largo de un proceso, de forma simultánea al desarrollo de los fenómenos evaluados. Permite apreciar la evolución del objeto evaluado a lo largo del tiempo y valorar el modo en que se va avanzando en el logro de los objetivos propuestos.

Evaluación final. Comprobación de los resultados logrados al final de un proceso y valoración de los mismos en función de los criterios adoptados.

Evaluación formativa. Evaluación orientada a facilitar la adopción de decisiones internas que posibiliten la mejora de los objetos o procesos evaluados.

Experiencias prácticas de trabajo. Estancias que los alumnos realizan en contextos laborales, asumiendo funciones y tareas propias de su futuro rol profesional. Suelen desarrollarse bajo la supervisión tanto de tutores académicos como profesionales.

Habilidad. Capacidad relacionada con la posibilidad de realizar una acción o actividad concretas. Supone un saber hacer relacionado con una tarea, una meta o un objetivo.

Lista de control. Instrumento consistente en una serie de elementos que van a ser observados, de tal forma que el observador consigna únicamente su presencia o ausencia en la situación u objeto observado.

Método de enseñanza. Esquema general de trabajo que da consistencia a los procesos (de información, mediación u orientación), que tienen lugar en diferentes escenarios docentes, proporcionando una justificación razonable para dichos procesos.

Orientación. Proceso educativo cuya finalidad es favorecer el desarrollo integral (académico, personal y profesional) del estudiante.

Orientación del aprendizaje. Cuando el proceso de orientación se fija como meta principal optimizar el aprendizaje de los estudiantes.

Proceso de enseñanza. Conjunto de acciones que, siguiendo determinados principios y métodos, están desarrolladas por un facilitador (docente, otra persona o un recurso) para conseguir un resultado en un tercero (discipulo, grupo-clase), explicitado en forma de objetivos o metas de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Alessandri, M. (2002). *Trastornos del lenguaje detención y tratamiento en el aula. (ED. 1)*. Buenos Aires Argentina: : Ediciones Lexus.
- Antolín, M. (2006). *Como estimular el desarrollo de los niños y despertar sus capacidades: para padres y educadores. (ed. 1)*. Buenos Aires: Círculo Latino Austral.
- Aguas, P., & Arcentales, b. (2006). *Innovaciones para el aula. Cómo desarrollar las destrezas de la lectura?* Libresa.
- Armstrong, T. (2006). *Las inteligencias múltiples en el aula*.
- Bofarull, M. (2005). *Estrategias lectoras*. Caracas.
- Bruner, J. (2011). *Juego, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza editorial.
- Castedo, M. y. (2009). *Letras y números". Alternativas didácticas para Jardín de Infantes y Primer Ciclo de la EGB*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Santillana, Aula XXI.
- Cerrillo, P. (2010). *Literatura Infantil*. España: Universidad de Castilla.
- Equipo pedagógico de Grupo Editorial Norma. (2010). *Guía de aplicación curricular*. En M. E. Lasso Donoso. Quito: Grupo Editorial Norma.
- Fernández Bravo, J. A. (2010). *Aprender a Ser, aprender a Vivir Juntos, Ejes Centrales de la Educación Infantil y la Familia*. Santiago de Compostela España: Congreso Europeo.
- Gardner, H. (1983). *Inteligenciass múltiples*. ISBN
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, L. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Madé, N. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Editora Mac Graw Hill.
- Morales, A. (2015). *La estimulación temprana y el desarrollo de la inteligencia verbal del C.N.H Pequeños Traviesos del sector de Huambalito del Cantón Pelileo de la Provincia del Tungurahua*. . Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/13768/1/TESIS%20ALEJANDRA.pdf>.
- Ministerio de Educación Ecuador. (2010). *Actualización y fortalecimiento curricular de primer año de básica*. Quito.

- Ostrousky, G. (2006). *Como construir competencias en los niños y desarrollar su talento: para padres y educadores. (ED. 1)*. . Buenos Aires: Círculo Latino Austral.
- Pino, R. (2010). *Metodología de la Investigación* . Lima: Editorial San Marco.
- Solé, I. (1999). *Estrategias del lector*. Barcelona.
- Quitio, M., & Cadena, H. (2015). *Estrategias metodológicas utilizadas por el docente en la comprensión y expresión del lenguaje en las niñas y niños de 3 a 4 años en etapa inicial*. Obtenido de <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/2414/1/ESTRATEGIAS%20METODOL%C3%93GICAS%20UTILIZADA%20POR%20EL%20DOCENTE%20EN%20LA%20COMPRESI%C3%93N%20Y%20EXPRESI%C3%93N%20DEL%20LENGUAJE%20EN%20LAS%20NI%C3%91AS%20Y%20NI%C3%91OS%20DE%203%20A%205%20A%C>.
- Velandia, A. (2012). *Los juegos didácticos como medios de aprendizaje* . Obtenido de <http://velandiaangelica.blogspot.com/2012/06/principiosbasicos-y-aplicacion-de-los.html>.
- Yari, O. (2017). *Actividades pedagógicas para estimular el lenguaje verbal de los niños y niñas de 1 a 2 años del centro infantil del buen vivir Carrusel de niños de la parroquia Chiguaza del Cantón Huamboya periodo lectivo 2016-2017* . Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14744/1/UPS-CT007248.pdf>.
- Zurita, N. (2011). *Las estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje de niñas y niños de cuatro años, del Centro de Educación Inicial “Gotitas de Saber”, Sangolquí-Quito, año lectivo 2010 - 2011*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/301/1/T-UCE-0010-97.pdf>.
- Velázquez, D. (2009). *Lecturas pictográficas*. Madrid: Ediciones SM
- Vera Ramos, G. A. (2013). El pictograma como recurso pedagógico para el desarrollo de habilidades lectoras. Recuperado de <http://bit.ly/1sSRdie>.

ANEXOS

Anexo 1 Diseño de entrevista a las docentes

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

Diseño de entrevista a las docentes

Objetivo: Identificar la percepción de las docentes sobre el desarrollo del lenguaje verbal

1. ¿Qué tan importante es para usted el desarrollo verbal de las niñas y niños de 3 a 4 años de su institución?
.....
.....
2. ¿Cuán importante es para usted que las niñas y niños de 3 a 4 años desarrollen eficazmente el lenguaje oral?
.....
.....
3. ¿Qué tan importante es para usted que los niños y niñas con problemas de articulación dentro del aula sean estimulados?
.....
.....
4. ¿Qué tan importante es para usted tener un manual de ejercicios para el desarrollo verbal de los niños y niñas de este establecimiento?
.....
.....
5. ¿Qué tan importante es para usted usar pictogramas que ayude en el desarrollo verbal de las niñas y niños?
.....
.....
6. ¿Cuán importante es el uso de los pictogramas en la generación de interés en las niñas y niños de 3 a 4 año?
.....
.....
7. ¿Desde su perspectiva que tan importante es el uso de pictogramas por parte del personal docente en el desarrollo del lenguaje verbal?
.....
.....
8. ¿Qué tan importante es para usted el uso de los pictogramas en la estimulación para el desarrollo del lenguaje?
.....
.....
9. ¿Cuán importante es para usted que los padres de familia conocen el uso de los pictogramas?
.....
.....

Gracias por su colaboración

Anexo 3 Evidencias Fotograficas



Elaborado por: Jennifer Dayanna López



Elaborado por: Jennifer Dayanna López



Elaborado por: Jennifer Dayanna López



Elaborado por: Jennifer Dayanna López



Elaborado por: Jennifer Dayanna López



Elaborado por: Jennifer Dayanna López



Elaborado por: Jennifer Dayanna López



Elaborado por: Jennifer Dayanna López



Elaborado por: Jennifer Dayanna López



Elaborado por: Jennifer Dayanna López



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 - 082

ACUERDO Nº 175

Santo Domingo, 20 de marzo del 2019
Of. No. 0110-CA-ITSJ-STD-2019

Señor
Alonzo Zapata
MAGISTER
RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PROCE MANUEL QUIROGA"
En su Despacho.-

De nuestras consideraciones:

Reciba un cordial saludo a nombre del INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN", particularmente de la extensión de Santo Domingo y a la vez felicitándole por su labor que ejerce en su institución en beneficio de la juventud de la provincia y del cantón.

Nuestro sistema de educación promueve la preparación profesional en tres carreras distintas: Tecnología Superior en Administración de Empresas, Tecnología Superior en Parvularia, Tecnología Superior en Desarrollo de Software, Tecnología Superior en Gastronomía, Tecnología Superior en Estética Integral, Tecnología Superior en Turismo, Tecnología Superior en Mecánica Automotriz y Tecnología Superior en Educación Inclusiva, aquellas que están enfocadas en el ámbito educativo en ciencias de la educación, administrativa y tecnológica, como parte de la política y normativa de proceso, ya que es base principal del desarrollo y aplicación de conocimientos.

Es por ello que me dirijo a usted de la forma más cordial para solicitarle se autorice a la estudiante Srta. LOPEZ JARA JENIFFER DAYANA con C.I 1724502917 egresada en la carrera de Tecnología Superior en Parvularia, a que realice su proyecto de titulación en este establecimiento, que tiene por tema: "PICTOGRAMA PARA EL DESARROLLO VERBAL EN NIÑAS Y NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA PROCE MANUEL QUIROGA DE LA PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, CANTÓN SANTO DOMINGO, PARROQUIA NUEVO ISRAEL, PERÍODO NOVIEMBRE 2018 - ABRIL 2019"

Es propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de nuestra especial consideración estima personal.

Atentamente

Lic. José Daniel Shauri Romero, MsC
DIRECTOR ACADÉMICO DE ITSJ SANTO DOMINGO
Email: dshauri@itsjapon.edu.ec;
josedanielshauriromero@hotmail.com
Celular: 0959239214

CAMPUS MATRIZ QUITO: Marieta de Veintimilla Pomasqui – Informes: (Luis Cordero OE-21 Edif. Valdivia y Juan León Mera) CAMPUS SANTO DOMINGO: Calle Cuenca 505 y Galápagos
EMAIL: sixtodlawyer@gmail.com / itsj_japon@hotmail.com
Telf: 02 2356 368 / 2554192 / 022 2760463 Santo Domingo



COORDINADOR ACADÉMICO

01 OCT 2019

RECIBIDO SECRETARÍA

FIRMA: *[Firma]*



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLOGICO JAPON

PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN

| DATOS DEL ESTUDIANTE | |
|--|--|
| Nombre: Jennyfer Dayana Lopez Jara | Periodo Académico: Noviembre 2018 _Abril 2019 |
| Carrera: Parvularia | Dirección Domicilio: Km 21 vía Chone |
| Correo electrónico: Dayajara_1997@hotmail.com | TELEFONO 0969241123 |

Fecha: 15/12/2018

| DATOS DEL ASESOR | |
|--|------------------------|
| Nombre del Asesor: MAC. José Daniel Shauri Romero | Carrera: Parvularia |
| TEMA DE PROCESO DE TITULACION | |
| Pictogramas para el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad educativa Procer Manuel Quiroga de la Parroquia Nuevo Israel, cantón Santo Domingo, de la provincia Santo Domingo de los Tsáchilas noviembre 2018 _ Abril 2019 | |
| OBJETIVO GENERAL Y JUSTIFICACIÓN | |

Objetivo general

Identificar la incidencia del uso de los Pictogramas en el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas Cantón Santo Domingo Parroquia Nuevo Israel.

Justificación

El desarrollo de esta investigación es de alta importancia porque busca aportar al fortalecimiento de las habilidades del lenguaje verbal en las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga porque a través de esta investigación se busca brindar información sobre el uso de los pictogramas para que en el futuro puedan desenvolverse con facilidad en el mundo que lo rodea.

Esta investigación es de interés porque busca entregar información a los padres de familia, a la comunidad para que conozcan los beneficios de los pictogramas su uso de manera adecuada sin forzar a los niños y niñas a realizar las actividades acordes a la edad, ya que con la estimulación que refuerzan los lazos. Se ha identificado que es altamente novedoso para los padres de familia porque podrán conocer la imp

niños empleando pictogramas, los respectivos beneficios para el desarrollo posterior de sus hijos en el área de lenguaje y aprendizaje.

La utilidad de este trabajo se enfoca en brindar a los docentes, padres de familia un instrumento que permita a los niños fomentar el desarrollo verbal permitiendo a los niños

adquirir una adecuada comprensión, expresión del lenguaje, además el mejoramiento en la socialización y participación dentro del aula de clases en actividades encaminadas para lograr el desarrollo de otras áreas de las niñas y niños; también sirve como soporte educativo de material de enseñanza en los docentes, obteniendo conocimientos teóricos y profesionales a través de los materiales, contando con el apoyo de las autoridades de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga

Los beneficiarios directos de la investigación serán las niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Procel Manuel Quiroga de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas y los que se beneficiaran de forma indirecta son los docentes porque al conocer las causas que han generado una deficiente comprensión del lenguaje oral de los niños que están a su cargo tendrán la oportunidad de realizar un análisis donde se identifica si se empleando adecuadamente los materiales didácticos idóneos para el desarrollo de las destrezas propuestas.

La ejecución de este estudio en el ámbito pedagógico, permitirá que los resultados a obtenerse sean la base para que se realice una adecuada planificación de las propuestas que permitan contribuir al mejoramiento del trabajo docente en su proceso de enseñanza – aprendizaje, permitiendo que se enriquezcan, refuercen las clases para de esta forma lograr herramientas educativas en base a actividades interactivas, novedosas y pedagógicas que aporten en el aprendizaje del infante.

Una vez revisado el Plan de Proyecto de Titulación y aprobado en Junta Académica de la Carrera, se autoriza al estudiante a comenzar con su proyecto de titulación.

Atentamente,

Nombre Asesor: Lic. Jose Daniel Shauri Romero

Firma Asesor:

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a horizontal line, positioned over the 'Firma Asesor:' label.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| Señalar el mes | ENERO | FEBRERO | MARZO | ABRIL | MAYO | FIRMAS ESTUDIANTE |
|----------------|---------|---------|---------|---------|---------|-------------------|
| Marcar semana | 1 2 3 4 | 1 2 3 4 | 1 2 3 4 | 1 2 3 4 | 1 2 3 4 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Indicaciones y revisión general del tema, cronograma. | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Objetivos, Justificación, Hipótesis | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Plantearse el Problema, Metodología | | X | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Revisión de la literatura o fundamentos teóricos | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Resultados (obtenidos de los datos primarios sujeto de análisis) | | | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | |
| Propuesta (Implementación de propuesta del proyecto) I parte | | | | | X | X | X | | | | | | | | | | | | | |
| Propuesta (Implementación de propuesta del proyecto) II parte | | | | | | X | X | X | | | | | | | | | | | | |
| Análisis de Resultados obtenidos luego aplicar la propuesta | | | | | | X | X | X | X | | | | | | | | | | | |
| Conclusiones | | | | | | | | X | X | X | | | | | | | | | | |
| Recomendaciones | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Revisión general para la aprobación del honorario final. | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |

FIRMA DEL ESTUDIANTE:

FIRMA DIRECTOR ACADÉMICO:



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

INFORME DEL TUTOR

Fecha: 05/07/2019

| DATOS DEL TUTOR | |
|--|--|
| Nombre del Tutor: MSC. José Daniel Shauri Romero | Parvularia |
| TEMA PROCESO DE TITULACION | |
| Pictogramas para el desarrollo verbal en niñas y niños de 3 a 4 años de la Unidad educativa Procer Manuel Quiroga de la Parroquia Nuevo Israel, cantón Santo Domingo, de la provincia Santo Domingo de los Tsáchilas noviembre 2018_ Abril2019 | |
| Se realizó la tutoría durante el semestre Sí (x) No () | Cuántas sesiones de tutoría se realizaron: 10 |
| ACTIVIDADES REALIZADAS | |
| ¿A cuál?, señala de que tipo: | Porcentaje de atención |
| Apoyo Académico | 90% |
| Formación temprana en la investigación | 90% |
| Asesoría en el trabajo práctico | 90% |
| Asesoría en el formato y trabajo escrito | 90% |
| Acompañamiento | 90% |
| Observaciones (dificultades y/o aportaciones) Una de las observaciones que se presenta en el proyecto de titulación es el manejo de las NORMAS APAS , en el marco teórico | |

Certifico que el /la estudiante **JENNYFER DAYANA LOPEZ JARA APRUEBA** el trabajo escrito y práctico en su asesoría con un porcentaje 9

FIRMA ASESOR:

FIRMA DIRECTOR DE CARRERA:



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPON

INFORME DE OBSERVACIONES DE LECTOR

Fecha: _5/08/2019

| DATOS DEL LECTOR | |
|---|--|
| Nombre del LECTOR: MSc. Jenny Patricia Galárraga Mora | Carrera: Parvularia |
| TEMA DEL PROYECTO DE TITULACION | |
| Influencia de la psicomotricidad en el desarrollo cognitivo de las niñas y niños de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Procer Manuel Quiroga perteneciente a la provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, cantón Santo Domingo, parroquia Nuevo Israel, en el periodo lectivo noviembre 2018 abril 2019. | |
| ACTIVIDADES REALIZADAS | |
| PARTE DEL PROYECTO | OBSERVACIONES |
| TEMA | Cumple (x) No cumple () |
| OBJETIVOS | Sugerencias |
| INTRODUCCIÓN (PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA) ¿Existe relación entre el Tema con los objetivos, los objetivos específicos con el objetivo general y el desarrollo del proyecto? | __solicito que se realice las correcciones detalladas en el proyecto junto para ubicarle la calificación respectiva. |
| MARCO TEORICO Y METODOLOGIA El marco teórico hace referencia al tema planteado así como la metodología se ajusta al tema a ser implementado. | Cumple (x) No cumple () Sugerencias |
| ANALISIS INICIAL Existe documentación fundamentada que sustente el análisis inicial en el proyecto de titulación | Cumple (x) No cumple () Sugerencias |
| PROPUESTA E IMPLEMENTACIÓN La propuesta se ajusta a la temática planteada | Cumple (x) No cumple () Sugerencias |
| ANALISIS DE RESULTADOS Existe un comparación del dato inicial con los resultados obtenidos | Cumple (x) No cumple () Sugerencias |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES Existe una coherencia entre el desarrollo de la temática, la hipótesis y los resultados que se obtuvieron en el proceso | Cumple (x) No cumple () Sugerencias |

Certifico que el /la estudiante **Jennifer Dayanna López Jara** CUMPLE (x) o NO CUMPLE () el trabajo escrito en su lectura con un puntaje de 10, que le permite presentarse a la defensa pública.

FIRMA LECTOR:

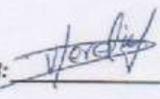


INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPON
INFORME DE OBSERVACIONES DE LECTOR

Fecha: 13/08/2019

| DATOS DEL LECTOR | |
|--|---|
| Nombre del LECTOR: Psic. Diego Heredia | Carrera: Tecnología en Parvularia |
| TEMA DEL PROYECTO DE TITULACION | |
| PICTOGRAMAS PARA EL DESARROLLO VERBAL E NIÑAS Y NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA PRÓCEL MANUEL QUIROGA DE LA PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS CANTÓN SANTO DOMINGO PARROQUIA NUEVO ISRAEL. PERÍODO NOVIEMBRE 2018 - ABRIL 2019. | |
| ACTIVIDADES REALIZADAS | |
| PARTE DEL PROYECTO | OBSERVACIONES |
| TEMA OBJETIVOS INTRODUCCIÓN (PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA) <i>¿Existe relación entre el Tema con los objetivos, los objetivos específicos con el objetivo general y el desarrollo del proyecto?</i> | Cumple (X) No cumple () Sugerencias |
| MARCO TEÓRICO Y METODOLOGÍA <i>El marco teórico hace referencia al tema planteado así como la metodología se ajusta al tema a ser implementado.</i> | Cumple (X) No cumple () Sugerencias |
| ANÁLISIS INICIAL <i>Existe documentación fundamentada que sustente el análisis inicial en el proyecto de titulación.</i> | Cumple (X) No cumple () Sugerencias |
| PROPUESTA E IMPLEMENTACIÓN <i>La propuesta se ajusta a la temática planteada</i> | Cumple (X) No cumple () Sugerencias |
| ANÁLISIS DE RESULTADOS <i>Existe un comparación del dato inicial con los resultados obtenidos</i> | Cumple (X) No cumple () Sugerencias |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES <i>Existe una coherencia entre el desarrollo de la temática, la hipótesis y los resultados que se obtuvieron en el proceso</i> | Cumple (X) No cumple () Sugerencias |

Certifico que la estudiante LOPEZ JARA JENIFFER DAYANA CUMPLE (X) el trabajo escrito en su lectura con un puntaje de 9, que le permite presentarse a la defensa pública.

FIRMA LECTOR: 



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO JAPÓN

APROBACIÓN DE LECTORES

Fecha: 13-08-2019

| DATOS DEL ESTUDIANTE | |
|---|------------------------|
| Nombre: JENIFFER DAYANNA LOPEZ JARA | Dirección Domicilio: |
| Carrera: TECNOLOGIA EN PARVULARIA | NUEVO ISRAEL |
| Correo electrónico: Dayajra_1994@hotmail.com | TELEFONO 0969241123 |

| DATOS DEL ASESOR | |
|--|--------------------------------------|
| Nombre del ASESOR: MSC. DANIEL SHAURI | Carrera: TECNOLOGIA EN PARVULARIA |
| TEMA PICTOGRAMAS PARA EL DESARROLLO VERBAL EN NIÑAS Y NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PROF. MANUEL QUIROGA" PARROQUIA NUEVO ISRAEL, CANTON SANTO DOMINGO, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSACHILAS, PERIODO NOVIEMBRE 2018 ABRIL 2019 | |

| APROBACIÓN DE LECTORES | |
|------------------------------------|---------------------|
| NOMBRE DE LOS LECTORES | FIRMA DE APROBACIÓN |
| MSC. JOSE DANIEL SHAURI ROMERO | |
| MSC. JENNY PATRICIA GALARRAGA MORA | |
| MSC. DIEGO FERNANDO HEREDIA VARGAS | |

FIRMA DIRECTOR ACADÉMICO:

