

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”



CARRERA DE PARVULARIA

PROYECTO DE TITULACIÓN:

Tema de proyecto

Juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niñas y niños de 2 a 3 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – abril 2019.

Autora:

Mayuri Alexandra Condo Carchi

Trabajo práctico de titulación previo a la obtención del título de:

TECNOLOGÍA EN PARVULARIA

Tutora:

Lcda. María Magdalena Zambrano Rodríguez MSc.

Santo Domingo – Ecuador

Octubre, 2019



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”
PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN

DATOS DEL ESTUDIANTE	
Nombre: Mayuri Alexandra Condo Carchi	Periodo Académico: Octubre 2018 – Abril 2019
Carrera: Tecnología en Parvulario	Dirección Domicilio: Cooperativa Unificados Barrio La Merced
Correo electrónico: chiquitina_alexandra18@hotmail.com	TELEFONO 0988783121

Fecha: 28-08-2019

DATOS DEL ASESOR	
Nombre del Asesor: Lic. Susana Cobeña	Carrera: Magister en Gestión en Gestión de la Educación
TEMA DE PROCESO DE TITULACION	
JUEGOS DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES TEMPORO-ESPACIALES EN NIÑAS Y NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD, DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MIS PEQUEÑOS GENIOS” SECTOR EL ÉBANO, PARROQUIA CHIGUILPE, CANTÓN SANTO DOMINGO DE LOS COLORADOS,	

PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, EN EL PERÍODO NOVIEMBRE 2018 – ABRIL 2019.

OBJETIVO GENERAL Y JUSTIFICACIÓN

Objetivo general:

Analizar la incidencia de los juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niñas y niños de 2 a 3 años, del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” por intermedio de una exploración bibliográfica y observacional para elaborar una Guía didáctica.

Objetivos Específicos

1. Examinar la utilidad práctica de los juegos didácticos mediante estudios empíricos y estadísticos.
2. Diagnosticar el desarrollo de nociones espaciales, temporales y corporales, en las niñas y niños de 2 a 3 años de edad, por intermedio de una investigación de campo.
1. Elaborar una Guía didáctica por medio de juegos y actividades que fortalezcan en las niñas y niños nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.

JUSTIFICACION

Elaborar este trabajo es importante, a más de ser una experiencia gratificante aportará significativamente en la formación integral de niñas y niños de 2 a 3 años de edad, que asisten al Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”, propuesta que se hizo luego de realizar las prácticas pre profesionales, se constató un deficiente desarrollo de las nociones temporo-espaciales, quizá las educadoras en su cotidianidad se olvidan de fortalecerlas, situación que incide que de cierta forma, no puedan expresar su plasticidad como crear dibujos, pintar, moldear y por ende, el área psicomotriz pasa a segundo plano.

Se propuso realizar este trabajo investigativo, debido al escaso interés que se da a la utilización de los juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales, en niñas y niños de 2 a 3 años de edad, en los centros de atención infantil por parte de las educadoras, quizá no han descubierto sus oportunidades que ofrece como; la concentración, comprensión y atención también en el desarrollo de la creatividad e imaginación de las niñas y niños.

Es pertinente realizar este tipo de investigaciones, porque con su elaboración se espera coadyuvar en la noble labor de la educadora, sobre todo porque en las últimas décadas la educación ecuatoriana ha pasado por una crisis, a pesar de reformas curriculares, he ahí la importancia del papel educativo que adquiere la educadora responsable de formar integralmente a las niñas y niños, entre sus planificaciones incluya distintas actividades que motiven el desarrollo de las nociones témporo-espaciales, vitales componentes del desarrollo psicomotor.

Es relevante realizar este tipo de investigaciones educativas, porque luego de visitar el Centro de Desarrollo Infantil se notó que, un alto porcentaje de niñas y niños tienen deficiencias en el desarrollo viso motriz, quizá por el desconocimiento de las educadoras, de la utilidad práctica que brindan los juegos didácticos, incidiendo que haya dificultades en la orientación tanto de tiempo como de espacio en los párvulos, haya deficiencias en adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos, lentitud, movimientos, posición incorrecta al coger el crayón, actividades esenciales que puedan ubicarse en el tiempo y espacio esenciales para posterior desarrollo de la motricidad fina.

Los beneficiarios serán indudablemente las niñas y niños de 2 a 3 años, del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – abril 2019, porque los juegos didácticos, beneficia a los infantes a obtener maduración, a través de su expresividad motriz, pasando al placer de pensar, crear y convertir con diversos materiales, este proceso de maduración permite su desarrollo emocional y las bases para el desarrollo de destrezas y habilidades en la iniciación de pre lectoescritura.

Los beneficios que dejará esta exploración, se verán reflejados en las siguientes etapas de formación integral de las niñas y niños, porque al superar las deficiencias de coordinación visomotriz, esenciales para la pre-lectoescritura, los juegos didácticos a partir de las artes plásticas, de cierta forma permite el desarrollo de cualidades y valores mediante las emociones, sentimientos, relaciones interpersonales permitiendo el conocimiento del mundo, y del entorno, adquiriendo hábitos y habilidades motrices, proporcionándoles satisfacción, al relacionarse con otras niñas y niños, sintiéndose útil e independientes, colaborando y sobre todo expresar lo que siente con respecto a lo que hace y piensa de los demás de una manera integral.

Una vez revisado el Plan de Proyecto de Titulación y aprobado en Junta Académica de la Carrera, se autoriza al estudiante a comenzar con su proyecto de titulación.

Atentamente,

Nombre Asesor: _____

Firma del Asesor

APROBACIÓN DEL TUTOR



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

CARRERA: PARVULARIA

AÑO: 2018

Tema:

Juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niñas y niños de 2 a 3 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – abril 2019.

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Tutora: Lcda. María Magdalena Zambrano Rodríguez MSc.

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

DEL TRABAJO PRÁCTICO DE TITULACIÓN

Yo, Mayuri Alexandra Condo Carchi, declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo a la obtención del título de Tecnología en Parvularia con el Tena:, JUEGOS DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES TEMPORO-ESPACIALES EN NIÑAS Y NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD, CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MIS PEQUEÑOS GENIOS” SECTOR EL ÉBANO, PARROQUIA CHIGUILPE, CANTÓN SANTO DOMINGO DE LOS COLORADOS, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, EN EL PERÍODO NOVIEMBRE 2018 – ABRIL 2019; son absolutamente originales, auténticos y de mi autoría; que el presente trabajo no ha sido previamente presentado para ningún grado profesional o académico; y, que he consultado las referencias bibliográficas que se incluye en este documento.

En tal virtud, expreso que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del presente trabajo es de exclusiva responsabilidad del autor.

.....
Mayuri Alexandra Condo Carchi
C.C: 1719722728
chiquitina_alexandra18@hotmail.com

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo lo dedico principalmente a Dios, por ser el inspirador y darme la fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados.

A mis padres, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy. Ha sido el orgullo y el privilegio de ser su hija, son los mejores padres.

A mis hermanas (os) por estar siempre presentes, acompañándome y por el apoyo moral, que me brindaron a lo largo de esta etapa de mi vida.

A mi esposo por ser parte fundamental en mi vida por su amor y comprensión, que ha sido el impulso para continuar con mi carrera.

A mi hermoso hijo Maikel lo más importante y dedico a él este merito, ya que fue mi motivo de lucha día a día, y hoy le doy el ejemplo a seguir triunfando.

A todas las personas que me han apoyado y han hecho que el trabajo se realice con éxito en especial a aquellos que me abrieron las puertas y compartieron sus conocimientos.

Mayuri Alexandra Condo Carchi

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi gratitud a Dios, quien con su bendición llena siempre mi vida y cada día me brinda la oportunidad e inteligencia para luchar por mi objetivo de llegar a ser una profesional parvulario.

Gracias a mi querida familia quienes han sido mi fuente de inspiración para obtener las metas de mi vida, por ellos soy lo que soy a mis padres por su amor incondicional y su apoyo en todo momento de mi vida, confiando en mi capacidad.

Gracias dios por darme la oportunidad de vivir, y por estar conmigo en cada paso que doy pero sobre todo gracias por la dicha de tener un hijo maravilloso MAIKEL, que será fuente de amor inspiración y superación para toda mi vida.

Mi profundo agradecimiento a todas las autoridades y personal que hacen el Instituto Tecnológico Superior “JAPÓN” , por confiar en mí, abrirme las puertas y permitirme realizar todo el proceso investigativo dentro de su establecimiento educativo.

No podría dejar de agradecer a las niñas y niños de 2 a 3 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – abril 2019, sus padres y educadores que participaron activamente en el momento de realizar la observación y finalización de este trabajo investigativo.

Mayuri Alexandra Condo Carchi

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi
Tutora: Lcda. María Zambrano Rodríguez MSc.

RESUMEN

La presente investigación se realizó, con las niñas y niños de 2 a 3 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – abril 2019. Para esto se identificó la problemática existente un deficiente desarrollo de nociones témporo espaciales, por una escasa aplicación de juegos didácticos durante la cotidianidad docentes; lo que sirvió de pauta para plantear el presente estudio; para esto se consultó la bibliografía necesaria que sirva de base teórica. El diseño de la investigación tuvo un carácter descriptivo porque permitió analizar los hechos como se presentan en la realidad, apoyándose en la investigación de campo y exploratoria; bibliográfica o documental y descriptiva; con los métodos inductivo y deductivo. En el proceso investigativo no se manipuló ninguna variable, es decir el problema investigado se estudió tal como se dio en su contexto. La población con la que se realizó la investigación es de 10 niños y niñas a los cuales se les aplicó la lista de cotejo mediante la técnica de la observación directa, misma que fue diseñada en base a las destrezas del currículo de Educación Inicial, datos que han sido analizados y cuantificados llegando a las correspondientes conclusiones y recomendaciones, en donde se determina la urgente necesidad de dejar una propuesta; estructurar una Guía didáctica con juegos que permitan a las niñas y niños mejorar las nociones espaciales temporales y corporales que favorezcan agrupar objetos en función de categorías amplias como alimentos, vestimenta, juguetes u otros.

Palabras Clave:

Juegos didácticos

Nociones témporo espaciales

Guía didáctica

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Tutora: Lcda. María Zambrano Rodríguez MSc.

SUMMARY

The present investigation was made with children from two to three Years old. From the Children center “Mis Pequeños Genios” Ebano’s Sector, Chiguilpe’s parish, Santo Domingo de los Colorado’s Canton, Santo Domingo de los Tsachila’s Province between November 2018 to May 2019. We identify the existing problematic, a deficient development of space-time notions, by a limited application of educational games during the daily teaching, it served as a guideline to propose the present study; necessary bibliography was consulted that serves as theoretical base. The design of the investigation had a descriptive character because it allowed to analyse the facts as they appear in reality, relying on the field, exploratory research; bibliographic or documentary and descriptive; with the inductive and deductive methods. In the investigative process, any variable was manipulated, that is to say the investigative problem was studied as it occurred in the context. The population with which the research was conducted was of 10 boys and girls to whom the checklist was applied using the technique of direct observation, it was designed based on the skills of the Initial Education curriculum, data that has been analyzed and quantified, reaching the corresponding conclusions and recommendations, when it determinate the urgent need of left a proposal, is to left a didactic guide with games to allow children improve spatial and temporal spatial notions that favor grouping objects according to broad categories such as food, clothing, toys or others.

Keywords:

Didactic

games

Space weather notions

Didactic guide

ÍNDICE GENERAL

Contenido	
PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN.....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	v
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	vi
DEDICATORIA.....	vii
AGRADECIMIENTO.....	viii
RESUMEN.....	ix
SUMMARY.....	x
ÍNDICE GENERAL.....	xi
ÍNDICE DE TABLAS.....	xiv
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xv
ANTECEDENTES.....	1
Planteamiento del problema.....	3
OBJETIVOS.....	5
Objetivo General.....	5
Objetivos Específicos.....	5
Justificación.....	6
Alcances y Limitaciones.....	7
Hipótesis.....	8
Variables de la Investigación.....	8
Indicadores de Variables.....	8
CAPITULO I MARCO TEÓRICO Y METODOLOGÍA.....	10
Antecedentes Investigativos.....	10
Bases teóricas.....	13
Juegos Definición.....	13
Importancia del Juego.....	14
Juegos Didácticos.....	14
Importancia de los juegos didácticos.....	15
Juegos didácticos en la etapa preescolar.....	16

Significado educativo del juego didáctico.....	16
El juego factor de socialización y práctica de valores	17
Importancia de los juegos infantiles en las relaciones interpersonales	18
Principales características y ventajas de los juegos didácticos.....	19
Características del juego didáctico.....	19
Ventajas fundamentales de los Juegos Didácticos.....	20
Noción	20
Nociones de tiempo.....	21
Nociones de espacio.....	22
Nociones temporo espaciales.....	22
Destrezas que se desarrollan con las nociones temporo espaciales	23
Juegos didácticos en el desarrollo de nociones temporo espaciales	25
Clasificación de las nociones temporo-espaciales	26
Fundamentaciones	27
Fundamentación Legal.....	27
Fundamentación Filosófica.....	28
Fundamentación Sociológica.....	29
Fundamentación Pedagógica	29
Metodología	30
Metodología de la Investigación.....	30
Tipos de investigación.....	30
Investigación de campo y exploratoria	30
Investigación bibliográfica o documental.....	30
Investigación Descriptiva.....	31
Métodos de la Investigación	32
Método Inductivo.....	32
Método Deductivo	32
Población y Muestra	33
Población	33
Muestra	34
Instrumentos de recolección de datos	35
Lista de cotejo	35

Entrevista	36
Técnicas de procedimiento para el análisis	36
CAPITULO II INVESTIGACIÓN ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA	37
Análisis de datos primarios de la lista de cotejo aplicada a las niñas y niños	37
Entrevista aplicada a la educadora de las niñas y niños de 2 a 3 años de edad.	49
CAPITULO III PROPUESTA	52
Justificación	52
Objetivos de la Propuesta	53
Objetivo General.....	53
Objetivos Específicos	53
Aspectos Teóricos	54
Guía Didáctica	54
Importancia de la Guía.....	55
Guía con juegos didácticos para fortalecer las nociones témporo espaciales	56
Factibilidad de su aplicación	57
Factibilidad Financiera	57
Factibilidad Técnica.....	57
Factibilidad Humana.....	58
Descripción de la Propuesta	58
CAPITULO IV ANÁLISIS DE RESULTADOS	83
Análisis de los resultados luego de la aplicación de la propuesta	83
CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	95
Conclusiones.....	95
Recomendaciones	96
Glosario de términos.....	97
Bibliografía	98

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Población de la investigación	34
Tabla 2	Muestra de la Investigación.....	34
Tabla 3	Los niños y niñas se orientan adecuadamente	37
Tabla 4	Diferenciar el día y la noche.....	38
Tabla 5	Identificar nociones de cuantificación.....	39
Tabla 6	Reconoce las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera.....	40
Tabla 7	Cumple órdenes de nociones de izquierda y derecha	41
Tabla 8	Reconoce el día de la noche	42
Tabla 9	Inicia la noción de relaciones dentro	43
Tabla 10	Inicia la noción de orden espacial arriba/abajo	44
Tabla 11	Orientarse en el espacio reconociendo	45
Tabla 12	Inicia la noción de relaciones abierto/ cerrado	46
Tabla 13	Lista de cotejo N° 1	62
Tabla 14	Actividad N° 2.....	63
Tabla 15	Lista de cotejo N° 2.....	64
Tabla 16	Actividad N° 3.....	65
Tabla 17	Lista e cotejo N° 3.....	66
Tabla 18	Actividad N° 4.....	67
Tabla 19	Lista de cotejo N° 4.....	68
Tabla 20	Actividad N° 5.....	69
Tabla 21	Lista de cotejo N° 5.....	70
Tabla 22	Actividad N° 6.....	71
Tabla 23	Lista de cotejo N° 6.....	72
Tabla 24	Actividad N° 7.....	73
Tabla 25	Lista de cotejo N° 7.....	74
Tabla 26	Actividad N° 8.....	75
Tabla 27	Lista de cotejo N° 8.....	76
Tabla 28	Actividad N° 9.....	77
Tabla 29	Lista de cotejo N° 9.....	78
Tabla 30	Actividad N° 10.....	79
Tabla 31	Lista de cotejo N° 10.....	80
Tabla 32	Actividad N° 11.....	81
Tabla 33	Lista de cotejo N° 11	82
Tabla 34	Pueden orientarse adecuadamente.....	83
Tabla 35	Diferenciar el día y la noche.....	84
Tabla 36	Reconocer nociones de cuantificación	85
Tabla 37	Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera.....	86
Tabla 38	Cumple órdenes de nociones de izquierda y derecha	87
Tabla 39	Reconoce el día de la noche	88
Tabla 40	Inicia la noción de relaciones dentro/fuera.....	89
Tabla 41	I Inicia la noción de orden espacial arriba/abajo.....	90

Tabla 42	Orientarse en el espacio reconociendo.....	91
Tabla 43	Inicia la noción de relaciones abierto/ cerrado.....	92
Tabla 44	Cuadro comparativo de antes y después de aplicar la Propuesta	93

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	Los niños y niñas se orientan adecuadamente.....	37
Gráfico 2	Diferenciar el día y la noche	38
Gráfico 3	Identificar nociones de cuantificación	39
Gráfico 4	Reconoce las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera.....	40
Gráfico 5	Cumple órdenes de nociones de izquierda y derecha.....	41
Gráfico 6	Reconoce el día de la noche	42
Gráfico 7	Inicia la noción de relaciones dentro.....	43
Gráfico 8	Inicia la noción de orden espacial arriba/abajo	44
Gráfico 9	Orientarse en el espacio reconociendo	45
Gráfico 10	Refleja Inicia la noción de relaciones abierto/ cerrado	46
Gráfico 11	Pueden orientarse adecuadamente.....	83
Gráfico 12	Diferenciar el día y la noche	84
Gráfico 13	Reconocer nociones de cuantificación	85
Gráfico 14	Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera	86
Gráfico 15	Cumple órdenes de nociones de izquierda y derecha.....	87
Gráfico 16	Reconoce el día de la noche	88
Gráfico 17	Inicia la noción de relaciones dentro/fuera	89
Gráfico 18	Inicia la noción de orden espacial arriba/abajo	90
Gráfico 19	Orientarse en el espacio reconociendo	91
Gráfico 20	Inicia la noción de relaciones abierto/ cerrado.....	92

ANTECEDENTES

Introducción

Este estudio tiene como fin principal analizar, la incidencia que tienen los juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niñas y niños de 2 a 3 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – abril 2019, para posteriormente motivar a la educadora a realizar actividades innovadoras y motivantes procurando desarrollar la motricidad fina de tal forma que, estén preparados para su integración a la Educación Formal.

Al proponer su elaboración, se pretende coadyuvar con la actividad diaria que realiza la educadora, puesto que al dejar como alternativa el diseño de una Guía didáctica con juegos que permitan a las niñas y niños realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos, puedan mejorar su motricidad especialmente el desarrollo de nociones temporo espaciales; a más de generar curiosidad por aprender mientras se divierten estará contribuyendo en su formación sociocultural.

Luego de un diálogo directo con la coordinadora y educadora, se notó contradicciones entre el discurso cotidiano y la gestión administrativa realizada, en su opinión indicó que, el área psicomotriz es muy importante en todas las etapas de desarrollo y especialmente en los primeros años de edad, es decir la primera infancia, todos los días se deberían desarrollar actividades apoyadas en los juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales que motiven la actuación de los pequeños y que estén encaminadas al fortalecimiento de esta dimensión al corregir la falencia detectada.

Es importante que la educadora responsable de formar integralmente a las niñas y niños desde la etapa preescolar, se preocupe por las técnicas activas que aplica, por ello entre sus actividades debe incluir técnicas activas que motiven el desarrollo de las nociones témporo-espaciales, vitales componentes del desarrollo psicomotor, muy importantes en la etapa preescolar, reportan conocimientos elementales preparándolo para los grados sucesores; en su diario vivir, en su

cotidianeidad. Las educadoras dentro de su cotidianidad, deben facilitar el aprendizaje de las nociones témporo espaciales, proporcionando actividades significativas y variadas para que las niñas y niños desde la etapa preescolar, se vayan apropiando de estas habilidades como saltar y correr con direccionalidad, remplazando metodologías tradicionales, porque es responsabilidad del educador escoger la técnica más adecuada, considerando destrezas, habilidades y condiciones individuales de las niñas y niños porque no todas ni todo aprenden al mismo ritmo.

Por todo lo narrado en párrafos anteriores la investigación está detallada en capítulos.

Capítulo I, Revisión de Literatura, Marco Teórico; bases teóricas de las dos variables, independiente juegos didácticos y dependiente desarrollar las nociones temporo-espaciales esenciales para el desarrollo motriz fino, en los preescolares. También se incluye la metodología y el tipo de investigación utilizados en la realización.

Capítulo II, Se incluye los resultados, obtenidos de los datos primarios sujeto de análisis, una lista de cotejo aplicada, mostró deficiencias en motricidad fina, por ello se propone realizar este trabajo investigativo, esperando superarlas; en los primeros años de la infancia porque es ahí donde las niñas y niños empiezan sus primeras grafías.

Capítulo III, Analizando la problemática se deja una propuesta, la elaboración de una Guía Didáctica dirigida a la educadora, con juegos que permitan a las niñas y niños realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos, mejorando su motricidad fina, a más de generar curiosidad por aprender mientras se divierten estará contribuyendo en su formación sociocultural.

Capítulo IV, Análisis e interpretación de resultados, se procede a presentar resultados, posterior a la aplicación de la propuesta, se pudo deducir que un gran número de niñas y niños superaron la deficiencia al desarrollar las destrezas y habilidades motrices en general.

Capítulo V Se elabora conclusiones y recomendaciones luego de haber aplicado la propuesta, para superar las dificultades de las nociones temporo-espaciales vitales para la motricidad fina. Se incluye la respectiva bibliografía así como también las fotografías de evidencia.

Planteamiento del problema

Ecuador a pesar de algunas reformas curriculares aún tiene deficiencia sociocultural, todo ello unido a una falta de material didáctico y la poca creatividad del profesorado, son causales de cierta deficiencia educativa, una escasa aplicación de metodologías activas como juegos didácticos ha determinado que haya deficientes nociones temporo-espaciales, la base del desarrollo de la motricidad fina, no es aplicado adecuadamente por las educadoras o los docentes parvularios.

En la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, presenta un panorama similar, con deficiencias en educación los coordinadores Distritales tratan de superar estas deficiencias incentivando en los coordinadores de los centros de atención infantil, mocionando programas direccionados a la creación e implementación del sistema educativo inicial, que hoy en día considerado antesala de la Educación Básica General.

El cantón de Santo Domingo de los Colorados, conformado por varias parroquias urbanas entre las que se encuentra Chiguilpe, con un considerable número de habitantes, cuyos responsables del campo educativo están preocupados por mejorar la calidad de la educación, tratan de implementar los mejores espacios físicos para que las educadoras apliquen y conozcan las mejores estrategias para formarlos desde la etapa preescolar, por ello el interés de realizar esta investigación para que la profesional tenga entre sus manos una guía de orientación para desempeñar bien su trabajo.

Los habitantes del sector El Ébano, pertenecen a una economía media baja, por lo tanto un alto porcentaje de ellos son madres jóvenes, hogares disfuncionales, monoparentales, es decir las niñas y niños no tiene el refuerzo desde el hogar como sería lógico y positivo, un considerable número de familias están en cabeza de un solo familiar, como es la tónica general a nivel de todas las provincias; en este sector funciona desde el año 2010 el Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”, cuya coordinadora y educadora dedican su mejor esfuerzo para lograr aprendizajes significativos y cumplir a cabalidad su compromiso de formar nuevas generaciones.

El Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” funciona en el Sector El Ébano, acoge a un considerable número de niñas y niños comprendidos entre los 12 hasta los 36 meses de edad,

pero las profesionales parvularias no cuentan con el apoyo desde el hogar de los padres de familia, quienes dejan toda la responsabilidad de atención educativa en sus manos, porque desde casa no hay el refuerzo suficiente de lo que se aplicó en el Centro infantil, entonces los párvulos únicamente permanecen con lo interactuado con sus pares y adultos del entorno.

Otro aspecto que no se puede dejar de mencionar es aquel de que, un alto porcentaje de las niñas y niños que asisten al Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, provienen de hogares cuyo contexto socioeducativo no es el más apropiado, viven con un adulto, abuelos o tíos, por ello la interacción desde el hogar no cumple con los objetivos planteados dentro del Currículo del Inicial publicado por el ministerio de Educación del año 2014.

Considerando que, un elemento vital para que haya aprendizajes significativos es la interacción de todos los actores educativos, empezando por las educadoras quienes entre sus planificaciones deben incluir actividades lúdicas y motivadoras para que puedan fortalecer las nociones témporo espaciales, ir representando su cuerpo en el escenario espacial en el que transcurre su vida y aprender a organizar su acción en función de parámetros espaciales, esenciales para el desarrollo psicomotriz en general.

Algo que llamó mucho la atención, al momento de interactuar con las niñas y niños fue, la escasa aplicación de recursos didácticos para el fortalecimiento de la orientación espacial y temporal que, considerando que, es una de las funciones básicas fundamentales para el desarrollo holístico del párvulo, puesto que un buen fortalecimiento de esta neurofunción y un adecuado trabajo y estimulación evitará futuros problemas

Otra situación que es oportuno mencionar es; la educadora tienen que organizar planificaciones donde haya actividades con la aplicación de recursos didácticos que eviten presentarse problemas de madurez témporo espacial, en los cuales el impedimento para tener buenas calificaciones no es, el de la flojera o desmotivación, exclusivamente; y a todos los Centros Educativos, que tienen que fortalecer todas las áreas no solo en la pre-escritura sino en su normal desarrollo integral, porque en los primeros años el espacio es como el individuo puede aprehenderlo con la matriz que le

imprimen sus esquemas de asimilación de la realidad, es donde se hace, donde se ejerce la acción; el tiempo es tan solo una sucesión poco diferenciada de los acontecimientos rutinarios.

El desarrollo de las nociones temporo espaciales, como parte esencial del aspecto psicomotor posibilita alcanzar niveles de simbolización y representación que tienen su máximo exponente en la elaboración de la propia imagen, ello conlleva a las niñas y niños de esta etapa a la comprensión del mundo, el establecimiento de la comunicación, y la relación con sus pares y adultos del entorno, ello conducirá a las niñas y niños hacia la autonomía, formación de su personalidad, entre otros aspectos indispensables para su formación integral.

OBJETIVOS

Objetivo General

Analizar la incidencia de los juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niñas y niños de 2 a 3 años, del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” por intermedio de una exploración bibliográfica y observacional para elaborar una Guía didáctica.

Objetivos Específicos

1. Examinar la utilidad práctica de los juegos didácticos mediante estudios empíricos y estadísticos.
2. Diagnosticar el desarrollo de nociones espaciales, temporales y corporales, en las niñas y niños de 2 a 3 años de edad, por intermedio de una investigación de campo.
3. Elaborar una Guía didáctica por medio de juegos y actividades que fortalezcan en las niñas y niños nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.

Justificación

Elaborar este trabajo es importante, a más de ser una experiencia gratificante aportará significativamente en la formación integral de niñas y niños de 2 a 3 años de edad, que asisten al Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”, propuesta que se hizo luego de realizar las prácticas pre profesionales, se constató un deficiente desarrollo de las nociones temporo-espaciales, quizá las educadoras en su cotidianidad se olvidan de fortalecerlas, situación que incide que de cierta forma, no puedan expresar su plasticidad como crear dibujos, pintar, moldear y por ende, el área psicomotriz pasa a segundo plano.

Se propuso realizar este trabajo investigativo, debido al escaso interés que se da a la utilización de los juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales, en niñas y niños de 2 a 3 años de edad, en los centros de atención infantil por parte de las educadoras, quizá no han descubierto sus oportunidades que ofrece como; la concentración, comprensión y atención también en el desarrollo de la creatividad e imaginación de las niñas y niños.

Es pertinente realizar este tipo de investigaciones, porque con su elaboración se espera coadyuvar en la noble labor de la educadora, sobre todo porque en las últimas décadas la educación ecuatoriana ha pasado por una crisis, a pesar de reformas curriculares, he ahí la importancia del papel educativo que adquiere la educadora responsable de formar integralmente a las niñas y niños, entre sus planificaciones incluya distintas actividades que motiven el desarrollo de las nociones témporo-espaciales, vitales componentes del desarrollo psicomotor.

Es relevante realizar este tipo de investigaciones educativas, porque luego de visitar el Centro de Desarrollo Infantil se notó que, un alto porcentaje de niñas y niños tienen deficiencias en el desarrollo viso motriz, quizá por el desconocimiento de las educadoras, de la utilidad práctica que brindan los juegos didácticos, incidiendo que haya dificultades en la orientación tanto de tiempo como de espacio en los párvulos, haya deficiencias en adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos, lentitud, movimientos, posición incorrecta al coger el crayón, actividades esenciales que puedan ubicarse en el tiempo y espacio esenciales para posterior desarrollo de la motricidad fina.

Los beneficiarios serán indudablemente niñas y niños de 2 a 3 años, del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – abril 2019, porque los juegos didácticos, beneficia a los infantes a obtener maduración, a través de su expresividad motriz, pasando al placer de pensar, crear y convertir con diversos materiales, este proceso de maduración permite su desarrollo emocional y las bases para el desarrollo de destrezas y habilidades en la iniciación de pre lectoescritura.

Alcances y Limitaciones

Los alcances que tendrá esta investigación, irán en beneficio de la noble labor docente conlleva una gran responsabilidad, formar a las nuevas generaciones; es importantísimo que la profesional parvulario se apoye en todos los recursos y metodologías que mejoren el proceso de enseñanza aprendizaje, cumplir con este propósito conlleva la aplicación de juegos didácticos que fortalezcan el desarrollo psicomotriz, especialmente las nociones temporo espaciales que es la problemática que se analiza con las niñas y niños de 2 a 3 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe.

Limitaciones para la elaboración de este trabajo no se encontraron, en primer lugar destacar la importancia que tiene el uso y la utilidad práctica de los juegos didácticos en el desarrollo motriz en general especialmente en las nociones de tiempo y espacio, luego de haber realizado un pequeño análisis sobre la situación en la que se encuentran las niñas y niños de 2 a 3 años, quienes aún no tienen muy claro la nociones temporo espaciales, importantísimas dentro de la formación integral de los pequeños, se considerar oportuno socializar el presente estudio con los implicados.

Acto seguido se procederá a definir lo que son los juegos didácticos, y una clasificación apoyada en bases teóricas de distintos autores, así como una justificación de las numerosas ventajas que tiene su uso y las enormes desventajas que puede conllevar, la no utilización desde una edad temprana, motivar y estimular activamente todo el sistema motriz del niño, de tal forma que los prepare física y mentalmente para su proceso de aprendizaje, desde el punto de vista teórico, se procede a descifrar las dos variables, juegos didácticos y nociones temporo espaciales.

Hipótesis

Los juegos didácticos inciden en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niñas y niños de 2 a 3 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – abril 2019, por ello los salones de clase deberían estar pintados con motivos infantiles, rincones de lecturas, recursos didácticos apropiados, entre otras cosas, para mejorar la calidad pedagógica.

Variables de la Investigación

Variable Independiente

Los juegos didácticos

Variable Dependiente

Nociones temporo-espaciales.

Indicadores de Variables

Los juegos didácticos

Los juegos didácticos toman más fuerza en la infancia de las niñas y niños, es en esta etapa de la vida en la que más se aprende, por lo que, los profesionales parvularios deben aprovechar eso para reforzar las capacidades de los párvulos a través del juego puede ser una óptima elección, considerando una realidad que a través del juego el niño puede expresar mejor sus emociones y liberar la energía acumulada siendo aceptado socialmente.

Montenegro (2010) afirma que:

Un juego didáctico es una técnica de enseñanza a través de la diversión cuyo fin es que los niños aprendan algo específico de forma lúdica, fomentan la capacidad mental y la práctica de conocimientos en forma activa en las niñas y niños, es más fácil recordar algo divertido y entretenido. (p.41)

El método del aprendizaje a través de los juegos es muy antiguo, pero ahora se está recuperando, y dando la importancia que debe tener en la primera infancia, a pesar de que se vive inundados de tecnología en el actual mundo, es fundamental para los pequeños no aprender todo a través de las pantallas, así, que, aunque existan multitud de herramientas para que tu hijo aprenda con las tecnologías, intenta utilizar el juego tradicional y en concreto los juegos didácticos, ya que con estos los niños emplean en ellos los cinco sentidos y no solo dos, en otras palabras, los juegos didácticos deberían ser parte de la vida del pequeño.

Nociones temporo-espaciales.

Las nociones temporo-espaciales son esenciales para el desarrollo de la psicomotricidad, en las niñas y niños tiene gran importancia ya que permiten explorar y descubrir nociones y conceptos de diferentes áreas del conocimiento, pues el aprendizaje no se restringe al espacio de la mesa de trabajo ni al material didáctico tradicionalmente usado; por el contrario, el aprendizaje se enriquece con otras experiencias que incluyen movimiento, desplazamiento y acompañamiento.

Fernández (2016) manifiesta al respecto:

El espacio y el tiempo son los ejes de las actividades cotidianas y de la comprensión del entorno tiene una estrecha vinculación con el esquema corporal ya que el punto referencial básico lo constituye el propio cuerpo para que el niño/a pueda orientarse en el espacio y tiempo el niño/a tiene que conocer primero su propio cuerpo. Las dificultades en esta área se pueden expresar a través de la escritura o la confusión entre letras, la localización espacial es la habilidad para situar los objetos teniendo como referencia primero al propio cuerpo y luego a otros objetos externos al mismo. (p.47)

Analizando la cita que precede, es vital que las educadora desde los primeros años se preocupe para el fortalecimiento de las nociones temporo espaciales en las niñas y niños, partiendo de la observación y descripción de sus acciones corporales con y sin materiales, los van involucrando en la ejecución de actividades motoras, que en situación de juego, permiten vivenciar nociones, conceptos y relaciones a partir de sus desplazamientos, del lugar donde se ubica en el espacio, es decir, en el área física donde se desarrolla la psicomotricidad, no solo fomentan la capacidad cognitiva del menor, sino que ayudan a desarrollar distintas capacidades como la memoria, autoestima, concentración y el desarrollo social, entre otras.

CAPITULO I MARCO TEÓRICO Y METODOLOGÍA

Antecedentes Investigativos

Los juegos didácticos siempre han sido considerados como la forma más oportuna de enseñar a niños de edad preescolar, sin embargo, recientes investigaciones han demostrado que el mismo está perdiendo espacios en los centros de atención infantil. Por ello la autora consideró oportuno mencionar algunos trabajos similares:

Tema: “La psicomotricidad fina para el desarrollo viso - motor de niños y niñas del nivel inicial I y II del Instituto Particular de Educación Básica Simón Bolívar de la ciudad de Loja. Periodo 2014-2015”

Año de Aplicación: 2015

Autora (s) María Lourdes Valdivieso Lujan

Universidad: Universidad Nacional de Loja

Conclusión

La psicomotricidad fina dentro de las habilidades viso-motoras es fundamental, dado que favorece al desempeño y formación de los niños y niñas, y permiten un avance en el desarrollo de las destrezas motoras. El utilizar la guía didáctica de actividades como recursos continuo dentro de la jornada de trabajo de los docentes y niños es de vital importancia para potenciar el desarrollo viso-motor, es decir cuando el niño o niña desea copiar, percibir de forma adecuada la figura, coordinar la mano y muñeca para poder coger el lápiz y hacer el trazo adecuado.

Recomendación

Se recomienda a los maestros la aplicación constate de métodos, técnicas y procedimientos en el empleo de materiales concretos con el objetivo de sensibilizar toda la capacidad sensomotora de los niños y niñas, y su preparación para un futuro inmerso en la educación general, se debe capacitar a los docentes del nivel inicial I y II en el manejo adecuado de objetos con la

finalidad de desarrollar en el niño la mayor sensibilidad posible del tacto y así fortalecer su motricidad fina.

Tema: “Eficacia de la estimulación temprana para potenciar el desarrollo psicomotor en niños y niñas de 2 a 3 años de edad del área urbana y rural en el periodo Octubre 2014- Marzo 2015”

Año de Aplicación: 2016

Autora (s) Jahaira Carolina Maldonado Eras

Universidad: Universidad Central del Ecuador

Conclusión

Se puede concluir que con los resultados de la investigación se comprueba la hipótesis planteada al inicio del trabajo: A mayor aplicación, de un programa de estimulación temprana, en niños de 2 a 3 años, de la zona urbana y rural, más eficaz será el desarrollo psicomotor, luego de realizar la evaluación final en las zonas urbana y rural se puede observar que es en la zona rural donde se obtuvo mejores resultados, logrando obtener excelentes resultados en las áreas de desarrollo: lenguaje con el 90%, cognición con el 88%, y autoayuda con el 80%. En cambio, en la zona urbana se registró el mayor porcentaje en las áreas de desarrollo motor y socialización con el 74%.

Recomendación

Es importante que los CIBV cuenten con los recursos necesarios para poder realizar un plan de estimulación temprana para los niños, por tanto es recomendable, donde se realizó esta investigación, que disponen de escasos recursos didácticos y económicos, se cuente con la ayuda y colaboración de la comunidad en general. Es importante que los padres sepan el trabajo que se realizó con los niños para que ellos, vayan aprendiendo y puedan aplicar a sus hijos, se recomienda talleres a fin de que conozcan las causas y consecuencias si no se logra una pronta y oportuna solución.

Tema: “Evaluación del desarrollo psicomotor en preescolares de 3 a 5 años de la Escuela “Iván Salgado Espinosa” de la ciudad de Cuenca 2014 -2015”

Año de Aplicación: 2016

Autora (s) Mayra Ximena Chacha Yunga
Mayra Gioconda Crespo Espinoza

Universidad: Universidad de Cuenca

Conclusión

La investigación permitió determinar que la prevalencia del retraso del desarrollo psicomotor en pre-escolares de la Escuela Iván Salgado Espinosa de la ciudad de Cuenca es alta y representa el 16,7% de los cuales el 13,9% fue considerado un retraso psicomotor leve y el 2,8% como retraso psicomotor moderado sin diferencia significativas entre sexos.

Recomendación

Realizar estudios de seguimiento a aquellos niños y niñas que fueron detectados con retraso en el desarrollo psicomotor, realizar evaluaciones con mayor frecuencia a los niños(as) para así evitar más prevalencias de retrasos en el desarrollo psicomotor y poder intervenir oportunamente.

Tema: “El desarrollo de las habilidades perceptivas en niños y niñas de 4 a 5 años en los Centros Educativos Rurales y Urbanos de la ciudad de Cuenca, en el año 2012/2013”

Año de Aplicación: 2014

Autora (s) Lcda. Jenelly Campoverde

Universidad: Universidad del Azuay

Conclusión

Al haber obtenido los resultados de esta investigación se conoció la madurez perceptiva de los niños y niñas pues mostraron dificultades en las diferentes áreas del Test de Frostig, unas áreas con mayor dificultad y otras con menor dificultad; es decir todas las escuelas tanto rurales y urbanas presentaron dificultades lo cual quiere decir que toda la población en si tienen un índice de problemática, por lo que se debería poner mayor énfasis en el trabajo del desarrollo de la percepción con todos los niños, por ello en el desarrollo de un juego la educadora puede valerse de lo que tenga y de lo que el medio le ofrece, utilizando los espacios y recursos adquiridos, adecuados

y contruidos de manera oportuna; aprovechar el espacio tanto físico cuanto en tiempo apoyada en el juego con las niñas y niños.

Recomendación

La maestra creará las condiciones necesarias para que los niños aprendan y construyan paulatinamente el lenguaje escrito como un objeto de conocimiento. Un libro de cuentos por ejemplo, no es considerado solo como un objeto importante del sector de la lectura, sino también como objeto con el que se establece interacciones verbales, para conocer los personajes, contar o leer la historia, darse cuenta y explicarse por qué unas letras son más grandes que otras.

Bases teóricas

Juegos Definición

A pesar de que; las educadoras encargadas de la formación integral de niñas y niños de 2 a 3 años de edad, reconocen la importancia del juego, es penoso decirlo pero; no realizan una planeación anticipada de las actividades que van a desarrollar o si lo aplican en ningún momento son bajo supervisión o extrayendo la utilidad pedagógica

Llorca, Ramos, Sánchez y Vega (2012) Afirman que:

Etimológicamente, los investigadores refieren que la palabra juego procede de dos vocablos en latín: "iocum y ludus-ludere" ambos hacen referencia a broma, diversión, chiste, y se suelen usar indistintamente junto con la expresión actividad lúdica, se utiliza como herramienta educativa, pues en la mayoría de los casos funcionan estimulando habilidades prácticas y psicológicas. Juego es toda actividad que realizan uno o más jugadores, empleando su imaginación o herramientas para crear una situación con un número determinado de reglas, con el fin de proporcionar entretenimiento o diversión. (p.65)

Desde el papel protagónico de las educadoras y otros profesionales parvularios que trabajan con niños y niñas es importante conocer las principales fases logros en el desarrollo motor y su relación con el crecimiento físico , luego se pueda para que de ahí diseñen las estrategias de aprendizaje que les estimulen integralmente, para lograr ese objetivo; es necesario conocer que no todas las partes del cuerpo crecen al mismo ritmo.

Importancia del Juego

El juego es importante en la infancia de las niñas y niños, por ello la educadora debe considerar que; los ejercicios que se plantean deben ser variados y numerosos, deben utilizar, talleres, canciones, cambiar ritmos, apoyada en una diversidad de materiales, hacer que se trasladen de un lugar a otro, que cambien de ritmo de dirección, que sigan pautas marcadas por música o canciones tarareadas por ellos mismo.

Díaz (2014) En respecto al juego menciona:

Los juegos son una pieza clave en el desarrollo integral del niño, este guarda conexiones sistémicas; es decir se crea el desarrollo en otros planos como son la solución de problemas, creatividad, entre otros, con numerosos fenómenos cognitivos y sociales permite la asimilación de experiencias difíciles y facilita el control de la ansiedad asociada a ellas, representan experiencias felices. (p.41)

Es importante mencionar que: la labor docente parvularia este encaminada a motivar la asistencia y permanencia de los infantes en el centro infantil, a criterio personal de la autora de esta investigación, el juego en las niñas y niños es su principal ocupación, por naturaleza ellos juegan, lo hacen por instinto, es un ejercicio natural y placentero, durante su práctica disfrutan el trato con los demás, ejercitan su lenguaje verbal y no verbal, desarrollo psicomotriz, aprenden a seguir instrucciones, interactuar con sus pares.

Juegos Didácticos

Con una corta experiencia en la atención de niñas y niños y con la experiencia gratificante de estar formando uno en casa, se puede afirmar que; toda la recreación en ellos gira en torno a los juegos, ese tipo de actividades proveen de una experiencia de aprendizaje significativo, no obstante la mayor parte de las veces los profesionales parvularios no utilizan para estimular, descubrir y explorar el entorno que los rodea, limitando el uso de esta herramienta y valioso valor pedagógico.

El juego didáctico es un modelo educativo que pretende atender a la diversidad tendrá que reunir una serie de condiciones regidas por los criterios en la educación, las estrategias de aprendizaje deben de favorecer la participación activa y no se debe poner en el aprendizaje memorístico de hechos o conceptos, sino en la creación de un entorno que estimule a construir su propio conocimiento cognoscitivo y creativo. (Frisancho, 2015, p.37)

Una gran verdad lo descrito en la cita anterior, una de las funciones más importantes de la aplicación de los juegos didácticos es la motivación que tienen las niñas y niños al practicarlo, porque una percepción visual que se debe estimular en el infante, son las relaciones espaciales ya que tiene mayor influencia sobre las destrezas que el niño manejará al ingresar a la escuela, donde empieza a realizar tareas más complejas en las cuales los docentes parvularios pueden observar habilidades en algunas áreas o dificultades que presentan al ejecutar actividades para desarrollar las capacidades tanto físicas como intelectuales y a la vez favorecer su formación integral.

Importancia de los juegos didácticos

El juego es una actividad que puede ser aplicada y practicada por todos, sobre todo en la primera infancia, por medio del juego o actividades lúdicas, se alterna la formalidad en los niños, que implica el compromiso, la responsabilidad que asume, y el goce de la actividad misma, como estrategia didáctica en la educación preescolar, pero en la cotidianidad las educadoras, aún desconocen su significado y lo que este conlleva.

Según Cifuentes (2018)

El juego es una actividad inherente al ser humano, no es una actividad exclusiva de este, tienen un sentido más lúdico, pero participan en el perfeccionamiento del trazo, existen juegos competitivos, donde los jugadores tienen que lograr un objetivo, y juegos no competitivos, donde los jugadores buscan simplemente disfrutar de la actividad., normalmente se diferencian de los trabajos por el objeto de su realización, sin dudar es la actividad que más atrae a los niños porque éste a más de ser diversión, motivación, educación, libertad; es considerada la vida misma del niño. (p.56)

El quehacer educativo debe ofrecer una gama variada de objetos, recursos didácticos, juguetes o materiales que le proporcionen a las niñas y niños desde la primera infancia múltiples ocasiones de juegos, actividades y experiencias, y le aporten nuevas adquisiciones, puesto que; el propio cuerpo y el del adulto directamente vinculado a él, son los primeros materiales que el niño utiliza, en cuanto que son estímulos y apoyo a sus primeras actividades y de forma progresiva se irán introduciendo objetos y juguetes como respuesta a las necesidades que vaya manifestando y a sus posibilidades de acción. mejorarán la coordinación óculo-segmentaria, temporo- espacial, viso-manual, la comprensión del movimiento como factor de desarrollo, expresión y ubicación de las niñas y niños en relación con su entorno.

Juegos didácticos en la etapa preescolar

Las niñas y niños de nivel preescolar, es muy frecuente que se distraigan y frecuentemente pierdan la atención de las cosas que están realizando, observan o escuchan y es normal que esto suceda, por ello la educadora debe saber diferenciar y aprovechar el momento oportuno de aplicar un juego, puesto que; el crecimiento y el desarrollo del párvulo son una secuencia ordenada de logros físicos y motores, es decir, que se producen de manera continua y gradual, de acuerdo a un orden determinado; sin embargo, manifiestan aspectos particulares en cada uno de ellos.

Almeyda (2010) afirma al respecto:

El juego es básico en la construcción y fortalecimiento de los vínculos afectivos, el aprendizaje se convierte en prioridad, jugando el niño aprende a conocer y a comprender el mundo social que le rodea, el primer aprendizaje innato en el niño es el juego, actividades lúdicas incuestionables y fundamentales en la infancia del párvulo, practica valores como respetar, considerar, saludar, convivir, interactuar entre otros. (p.52)

Los padres deberían darse tiempo para jugar con sus hijos, pues lo más probable es que no sepan que son ellos quienes al jugar con sus hijos e hijas, reviven su niñez, al mismo tiempo están aportando valores, compañerismo, responsabilidad partes esenciales de su formación y que a través de éste los pequeños están recreándose, dado que se encuentran en una etapa de desarrollo mental, físico y cognitivo, parte esencial de su formación integral, donde hay que promover el aprendizaje bajo experiencias que le permitan desarrollar habilidades y destrezas.

Significado educativo del juego didáctico

Por todos es conocido que, la etapa preescolar normará la existencia de un ser humano, porque en muchas ocasiones lo que vaya a ser de adulto en gran medida dependerá del nivel de estímulo y atenciones que le sean proporcionados durante sus primeros años de vida, con la práctica de juegos las niñas y niños pueden desarrollar diferentes habilidades y destrezas, como moverse, manipular, gatear, ponerse de pie, andar; saltar, reptar, entre otras, es positivo aplicar este tipo de actividades, son un importante refuerzo en las nociones tiempo espaciales en las niñas y niños

Pérez (2010) afirma que:

El juego significa emoción, sensibilidad, relación social, convivencia, integración, aprendizaje de normas y valores a la que uno se dedica, por el goce que produce, sin tener en consideración el resultado final el signo de competencia porque a más de motivar el mismo se realiza en forma voluntaria, sin exigencias ni presiones externas, en todo caso es entendida como ajuste al entorno, va representando y recreando las normas, práctica de valores, actuaciones y actitudes que lo preparan para asumir las diversa facetas que se le presentan en la vida adulta (p.43)

La idea del autor de la cita anterior, coincide con la ideología de la autora de esta exploración, porque en sí, vida de las niñas y niños es jugar, y juegan por instinto, por una fuerza interna que les obliga a disfrutar, interactuar al mismo tiempo logrará fortalecer sus nociones esenciales para su formación integral a más del disfrute pleno de su libertad de movimiento, así como también observación, memoria, lógica, concentrar su atención, comunicación, por ello es vital que se incluya en las planificaciones diarias de las educadoras.

El juego factor de socialización y práctica de valores

Elaborar esta investigación es de mucha importancia para la comunidad educativa de preescolar, porque analiza la incidencia que tiene el juego, en el desarrollo de nociones temporo espaciales pero al ser aplicados oportunamente también lleva a la práctica de valores, es importante mostrar y orientar al uso de los valores en su propio significado, el respeto, compañerismo, honradez así mismo entre pares y adultos del entorno, fue muy útil en esta exploración se pueda obtener la información requerida por un estudio puntual conocer la incidencia de los juegos didácticos en el desarrollo de nociones temporo espaciales de las niñas y niños 2 a 3 años de edad esperando cumplir con los objetivos definidos lo que faculta hacer comparaciones intergrupales.

Bruce (2011) afirma que:

La aplicación de juegos didácticos permite la interacción efectiva del niño o niña con sus compañeros y docentes así como el lanzamiento de normas práctica de valores y aprendizajes para fortalecer su desarrollo cognoscitivo motriz y sociocultural; es decir, su desarrollo integral, porque vivimos en un mundo complejo, hay una crisis de identidad, de valores, constituye una necesidad social, de gran importancia para el desarrollo integral de niñas y niños, ya que a través de él se adquieren conocimientos, habilidades, la oportunidad de conocerse así mismo, debe comenzar desde el nivel inicial. (p.47)

Luego de realizar una corta observación a una mañana normal de labores se observó una escasa aplicación de juegos, sin mermar el papel desempeñado por la educadora, poco ayudan a la práctica de valores y la motivación de los pequeños, no pueden dar rienda suelta a su imaginación y capacidad creadora; al aplicar juegos en la cotidianidad docente desde la etapa preescolar, las niñas y niños pueden desarrollar diferentes habilidades y destrezas, la observación, la memoria, la lógica, a concentrar su atención, comunicación, así como también práctica de valores e interactuar con sus pares necesita esperar el turno, respetar el orden de jugar, considerar a sus pares entre otros.

Importancia de los juegos infantiles en las relaciones interpersonales

Es importante fortalecer el desarrollo psicomotriz en general de los párvulos, gracias a la corta práctica pre profesional que la autora tuvo al realizarla ahí se divisó falencias en la ubicación de tiempo y espacio en las niñas y niños de 2 a 3 años de edad, por ello se comprobó la importancia de aplicar actividades con juegos en la cotidianidad, la manipulación e interacción activa de un proceso lento y pausado, permite momentos agradables con disfrute mejor cuando intervienen sus padres considerados sus primeros ídolos y luego con sus pares.

Perinat (2014) afirma al respecto:

El juego promueve el desarrollo infantil de la primera infancia acciones de salud preventiva, alimentación saludable y educación para niñas y niños de 1 a 3 años de edad, un excelente factor de socialización y práctica de valores, en sí es la expresión de la relación del niño con la totalidad de la vida, a la vez que motiva, estimula el crecimiento y la socialización, esta actividad no reprime impulsos ni deseos al contrario ayuda a exteriorizarlos al momento de interactuar con los demás. (p.72)

Los juegos infantiles propician las mejores relaciones interpersonales, principalmente en los primeros años de vida, niñas y niños constantemente buscan el juego como la naturaleza de su ser, que le propicia momentos de esparcimiento, ir descubrimiento usando sus posibilidades y capacidades de acción, como un valor agregado es positivo implicar a los padres en los procesos educativos de formación integral de sus representados para poder alcanzar los objetivos fijados en la etapa infantil, concienciado sobre la utilidad práctica que brinda son considerados espacios donde las niñas y niños disfrutan junto a sus pares y adultos, recursos pedagógicos innovadores como son juegos educativos genera una serie de ventajas.

Principales características y ventajas de los juegos didácticos

La etapa preescolar debería ser aprovechada al máximo por las profesionales parvularias responsables de la formación integral de las niñas y niños, quienes fácilmente descubren como a partir de una escenario que suele empezar como un simple juego, poco a poco con el desarrollo del mismo, se van dando cuenta que no es del todo un esparcimiento, sino una actividad de trabajo que deben cumplir y de la cual aprenderá algo nuevo e innovador que les durará toda su vida.

Paulla (2008) afirma al respecto:

En preescolar los educadores buscan infinidad de recursos que ayuden en la transmisión de contenidos, aplicación y puesta en práctica de los mismos, puesto que el infante pasa en las aulas gran parte de su infancia en los que se produce principalmente el desarrollo emocional el entorno se configura como un espacio privilegiado de socialización emocional. (p.54)

Se añade al pensamiento del autor de la cita anterior, es vital importancia la integración y adaptación de niñas y niños, específicamente al preescolar, esto depende en gran medida de las técnicas y actividades que aplique la educadora y el mensaje que pueda transmitir desde el mismo momento que recibe al educando, separado por primera vez del seno familiar, para enfrentar la experiencia y retos que le esperan en su nueva vida escolar.

Características del juego didáctico

- Instruir a los infantes a obtener decisiones ante dificultades que pueden aparecer en su vida diaria.
- Certificar la probabilidad de la adquisición de una destreza práctica del trabajo conjunto y el análisis de las acciones organizativas de los niños/as.
- Favorecer al aprovechamiento de los procesos teóricos de los diversos contenidos, partiendo de la consecución de un mejor nivel de respuesta en el aprendizaje creativo.
- Disponer a los niños y niñas en la solución de las dificultades de la vida diaria y la sociedad actual y estimular la atención hacia los contenidos.
- Estimulan la necesidad de tomar soluciones.

- Establecen en las niñas y niños las destrezas del trabajo interconectado de cooperación mutua en el desempeño conjunto de trabajos.
- Requieren el empleo de los conocimientos obtenidos en los diversos temas o estudios relacionados con éste.
- Utilizan para el fortalecimiento y verificación de los conocimientos adquiridos en clases explicativas y para el progreso de las destrezas y habilidades.
- Establecen actividades didácticas dinámicas, con restricción en el tiempo y la coordinación de variedades y estimulan la aclimatación de los niños/as a los métodos sociales activos en su diario vivir.

Ventajas fundamentales de los Juegos Didácticos

- Reconocen en el infante hábitos de realización colectiva de la toma de decisiones.
- Acrecientan el interés de los niños/as y su estimulación por los contenidos curriculares.
- Permiten demostrar el nivel de comprensión conseguido por los niños/as.
- Amplían sus destrezas generalizadas y habilidades en la situación práctica
- Proporcionan la construcción, incremento en el intercambio de saberes, disponiendo la teoría con la práctica de modo vivencial, activa y aplicada.
- Optimizan los vínculos interpersonales, el establecimiento de hábitos de convivencia.
- Acrecientan el nivel de organización individual de los niños y niñas y el educador tiene la facultad de valorar, en una manera más cuidadosa, el beneficio del contenido transferido.

Noción

En la Actualización Curricular estipula uno de los objetivos educativos de este año es: Desarrollar las funciones básicas para desenvolverse y resolver problemas en la vida cotidiana, dentro de las funciones cognitivas está la orientación espacial desarrollada en distintos momentos del currículo a través de los procesos de nociones espaciales distribuidos en los cinco bloques curriculares, dentro del eje de aprendizaje del conocimiento del medio natural y cultura y a su vez dentro del componente de eje de aprendizaje de relaciones lógico- matemáticas.

Noción es el conocimiento vago, elemental o general acerca de una situación, cosa o materia, originada etimológicamente en el término latino “notionis”, la palabra noción alude a conocimiento, designando en general lo que sabemos sobre un tema, idea o cuestión; así por ejemplo afirmamos con respecto a las ideas, que he alcanzado la noción del deber, o de la belleza o de Dios. El niño forma nociones sobre la identidad de los objetos cuando experimentan transformaciones. (Zapata, 2009,p.52)

La educadora ha elegido el tema de la aplicación de los juegos en vista de que las niñas y niños de 2 a 3 años de edad, aún no desarrollan oportunamente su orientación espacial, área muy importante dentro del desarrollo infantil, quizá por el desconocimiento de las ventajas que tiene y la falta de atención que padres y algunos educadores le dan, causando un vacío y desequilibrio en ellos que produce una serie de dificultades complicadas de resolver en su desarrollo.

Nociones de tiempo

A nivel general, el desarrollo de la Psicomotricidad desde la etapa preescolar ha sido muy mencionada, en sí juega un papel importante dentro del desarrollo integral de las niñas y niños, es necesario realizar convivencias familiares para ampliar el conocimiento en la mayoría de los hogares que no disponen del espacio ni del tiempo requerido para poner en práctica sus habilidades motoras a través del juego y otras actividades motivadoras.

Cuenca (2013) afirma que:

La noción de tiempo es muy abstracta, razón por la cual no puede ser manipulada por el niño en su totalidad, no obstante, la elaboración de ésta por el niño dependerá de que relacione dos aspectos diferentes: la sucesión de acontecimientos y la duración con el intervalo existente entre uno y otro, la percepción del tiempo está ligada a unos ritmos internos y externos. (p.73)

Una realidad lo enunciado en la cita anterior por ello, es prioridad la intervención de la educadora, preparar el ambiente para que niñas y niños jueguen, adecuar espacios y tiempos para jugar, que logre ubicar las nociones espacio temporal a través del meneo, al integrar su esquema corporal le permite tener un conocimiento y dominio progresivo tanto de las partes gruesas como finas de su cuerpo e ira descubriendo cómo funciona el mismo, por ello se le debe dar la verdadera utilidad que tiene éste, para un niño o niña en edad preescolar y los efectos positivos que puede causar al utilizarse con fines pedagógicos.

Nociones de espacio

El empleo de los juegos didácticos con niñas y niños en edad preescolar, de forma efectiva estimula su desarrollo integral, juega, interactúa, se interrelaciona, supera dificultades, experimenta cambios, adopta posturas, adquiere habilidades y destrezas que van madurándose a través del tiempo, perdurarán toda su vida, pero para que se puedan concentrar en el juego necesitan tener la seguridad de que no van a ser avasallados o atropellados por sus pares, porque podrán identificar plenamente sus nociones.

Esparza (2014) afirma en relación a la orientación espacial:

La noción u orientación espacial responde a una estructuración mental que establece una relación entre todos los elementos que componen un ambiente y los sintetiza en uno solo, logrando un conjunto unificado del espacio, no basta el existir en un espacio para lograr dominarlo es necesario apoyarse en ciertas conceptualizaciones y representaciones, para resolver los diferentes problemas que se presenten. (p.64)

El proceso de enseñanza aprendizaje de niñas y niños se enriquece con todas las experiencias que incluyen movimiento, desplazamiento y acompañamiento, por esta razón, la educadora entre sus planificaciones debe incluir el juego, diversas actividades que, partiendo de la observación y descripción de sus acciones corporales con y sin materiales, los van involucrando en la interacción con sus pares y docentes, al ejecutar actividades motoras, que en situación de juego, permiten en la etapa preescolar vivenciar nociones, conceptos y relaciones a partir de sus desplazamientos, serán fortalecidas estas nociones esenciales en la etapa preescolar.

Nociones temporo espaciales

El Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, del Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, tiene un compromiso con la educación de las niñas y niños, del sector y alrededores, para poder contar y monitorear los procesos, las educadoras se preocupan por fortalecer en los peques la estrecha relación que existe entre la orientación espacial y temporal con la aplicación de diversos juegos como estrategias y actividades para satisfacer necesidades e intereses propios en cuanto, actividad física, afecto, comprensión, participación e integración social, inquietudes, manipulación y creación.

Mabel (2006) afirma que:

Si se desarrolla las habilidades básicas a través de las nociones témporo espaciales se puede mejorar la habilidad del pensamiento y a la vez la participación activa de las niñas y niños de preescolar, porque el desarrollo integral de sus alumnos, parte del proceso del desarrollo espacio-temporales, que evolucionan también de acuerdo con las experiencias individuales y sociales y con la madurez que va logrando el niño en interacción con el entorno. (p.52)

La cita que precede menciona una realidad sobre lo importante que es la aplicación de actividades dentro de la labor diaria de la educadora, utilizar juegos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en las niñas y niños, utilización de un lenguaje claro, conocido, que le permita realizar algunas comparaciones en tamaño, color, textura ya sea con su propio cuerpo o manejo de recursos didácticos concretos.

Papert (2011) afirma que:

Las nociones témporo espaciales deben desarrollarse integralmente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de primer año, la educadora debe permitir que repitan sus juegos todas las veces que lo deseen, porque ellos disfrutan repitiendo los que conocen bien para ello no se utiliza técnicas y estrategias didácticas. (p.46)

Coincidiendo con la ideología del autor de la cita que precede, el juego sirve para que las niñas y niños descubren cuáles son sus capacidades y cómo se comparan con los de sus compañeros de juegos mediante su desarrollo aprenden a ser sociables; practicar valores, interrelacionarse, al jugar con sus pares, aprenden a establecer relaciones sociales y a satisfacer y resolver los problemas que causan dichas relaciones, por ello es el educador el que inicia el juego, los peques participan de una forma más o menos activa, con la repetición de juegos, será el infante el que solicite al educador y el que vaya tomando una postura cada vez más activa en el juego.

Destrezas que se desarrollan con las nociones temporo espaciales

Según Piaget la evolución del espacio en el niño o niña la conforman los siguientes niveles:

- Un espacio topológico, en el que predominan las formas, dimensiones y la relación de vecindad de los objetos.

- Un espacio proyectivo, en el que los objetos se sitúan en virtud de unos ejes y las relaciones que desencadenan.
- Un espacio euclidiano, en el que entran a formar parte las dimensiones y las proporciones.
- Un espacio racional, que supera la concepción del espacio como esquema de acción y que entra así a formar parte del esquema general del pensamiento. (Rael Fuster, 2009)

En el que se establece el trabajo de las siguientes destrezas:

- Reconocer la ubicación de objetos del entorno según las nociones arriba/abajo y adelante/atrás.
- Identificar las nociones cerca/lejos, encima/debajo para la ubicación de objetos.
- Identificar la derecha y la izquierda en los demás.
- Identificar la derecha y la izquierda en la ubicación de los objetos del entorno.

LLorca, Ramos, Sánchez y Vega (2012) afirma que:

La noción del espacio en el niño, que como en el caso del esquema corporal, constituye una representación, es construida por medio de las acciones motoras, más tarde acciones interiorizadas que se convierten en sistemas representativos y llegan a organizarse en operaciones. (p.59)

Es responsabilidad de la educadora, enseñar determinados juegos, puede ser función tanto de la familia como del centro de atención infantil, les da seguridad sentirse cada vez con más destreza, saber cómo tienen que responder o lo que esperan del otro, por lo tanto, el educador no impedirá la repetición del juego e incluso, antes de incorporar uno nuevo, deben repetirse los ya conocidos, por ello los materiales están distribuidos en el espacio, en áreas o zonas de trabajo; siendo lo esencial el que cada área o rincón disponga de todo lo necesario para desarrollar sus actividades.

Las nociones espaciales también están establecidas como indicadores esenciales de evaluación:

- Describe la posición y ubicación de los objetos (izquierda/derecha; arriba/abajo; encima/debajo; primero/último; cerca/lejos; dentro/fuera).
- Reconoce y ubica objetos que están a la izquierda y derecha de su cuerpo.

Juegos didácticos en el desarrollo de nociones temporo espaciales

La educadora, deberá preparar el espacio de forma que; los juegos sedentarios, los que requieran mayor concentración en ellos, se puedan realizar sin ser interrumpidos por los que están jugando de forma turbulenta, dar salida a la necesidad de juegos expansivos y de movimiento de las niñas y niños sin que ello signifique molestar o interrumpir a los otros niños que comparten su clase en la etapa preescolar, en la apropiación de conocimientos, no podrá identificar las causas que impidan lograr excelentes resultados positivos que motiven la asistencia y permanencia de las niñas y niños en el centro de atención infantil.

Condermarín (2016) afirma que:

Los juegos didácticos son fuente de aprendizaje estimulan acción, reflexión y la expresión, una actividad que explora el mundo de los objetos y las personas, descubriendo y creando interrelaciones en las que intervienen tanto la capacidad asociativa como imaginativa; de 2 a 3 años aprenden e investigan descubriendo el mundo rodea, estructurándolo y comprendiéndolo. (p.61)

El papel de la educadora será proporcionar nuevas oportunidades, nuevos materiales que enriquezcan sus juegos, pero respetando los intereses y necesidades del niño, de forma que nunca se forzará a un infante a realizar un juego determinado o a participar en un juego colectivo, lo mejor es disponer de espacio organizado y suficiente para permitir las diferentes formas de juego sin necesidad de que ellos se interfieran, es importante la estructuración espacial es la capacidad para establecer una relación entre los elementos elegidos para formar un todo.

Es importante que la educadora se apoye en recursos didácticos como los juegos, estos movimientos rítmicos que favorecen el balanceo, al momento de interactuar con sus pares y adultos del entorno, las niñas y niños logaran posicionarse, cada vez más rápido, en un primer momento con ayuda y luego sin ayuda, es vital conocer la utilidad práctica, habilidades, destrezas, competencias o conocimientos que pueden fortalecer en ellos, las actividades recreativas preferidas de las niñas y niños, al mismo tiempo que son educativas, considerando que, uno de los principales mecanismos de relación e interacción con sus pares y adultos, a través del juego fortalece el contacto con su familia, sus pares, su entorno físico y social, desarrolla habilidades y amplía los lazos sociales, y en general la capacidad intelectual.

Clasificación de las nociones temporo-espaciales

Nociones de Tiempo	<p>Día-noche: Es la identificación del tiempo en el cual el niño/a esquematiza cuando es de día y cuando es de noche</p>
	<p>Antes-durante y después: Es la noción en el cual el niño es capaz describir acciones realizadas en tiempos, por ejemplo que hizo antes de ir a la escuela, durante la escuela y después del escuela</p>
	<p>Hoy-mañana-ayer: Es la noción en el cual el niño ubica el tiempo en pasado, presente y futuro</p>
	<p>Días de la semana: Es la noción en el cual el niño asocia y relaciona etapas de tiempo</p>
	<p>Meses del año: Luego de conocimiento de la noción de los días de la semana el niño podrá identificar los meses del año y ubicar situaciones como por ejemplo cuando es navidad, cumpleaños, etc.</p>

Nociones de Espacio	<p>Arriba-abajo: Esta noción establece localizar objetos que se encuentren arriba y abajo empezando desde la percepción de su propio cuerpo</p>
	<p>Dentro-fuera: Se establece la situación en la que el objeto se encuentra dentro de algo o fuera de algo</p>
	<p>Izquierda-derecha: Es la capacidad del niño de identificar la noción izquierda-derecha partiendo del conocimiento de su cuerpo para luego identificarlo en otros objetos y personas</p>
	<p>Mucho-poco. Noción de cantidad que establece la ubicación espacial dentro o fuera de objetos</p>
	<p>Cerca-lejos: Establece la distancia comprendida entre los objetos del entorno</p>
	<p>Lleno-vacío: Establece la magnitud que ocupa ciertos objetos en el espacio de otros objetos.</p>
	<p>Encima-debajo: Es la noción que identifica la ubicación del objeto sobre otro.</p>

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Google Internet

Fundamentaciones

Fundamentación Legal

Constitución de la República del Ecuador.

Reglamento de Régimen Académico del Sistema Nacional De Educación Superior.

Artículo. 23. Garantía del financiamiento de las consten en el Presupuesto General del Estado, instituciones públicas de educación superior.- De con los incrementos que manda la Constitución conformidad con la Constitución de la República del de la República del Ecuador; Ecuador y la presente Ley, el Estado garantiza el d) Las asignaciones que corresponden a la financiamiento de las instituciones públicas de gratuidad para las instituciones públicas; educación superior, el que constará obligatoriamente en el Presupuesto General del Estado que se e) Los ingresos por matrículas, derechos y aprueba cada año. Aranceles, con las excepciones establecidas en la Constitución y en esta Ley.

Artículo. 35 Asignación de recursos para gratuitos de sus estudiantes, docentes o personal investigación, ciencia y tecnología e innovación.- administrativo. Los servicios o trabajo prestados por Las instituciones del Sistema de Educación Superior estas personas será remunerado de conformidad podrán acceder adicional y preferentemente a los con las disposiciones legales que corresponden.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera oportunidades para aprender;

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.

Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,

La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia. El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

Fundamentación Filosófica

Es una realidad que, por medio del juego, las niñas y niños despliegan el lenguaje corporal y verbal, motricidad, ponen en práctica el trabajo en equipo, aprenden a acatar órdenes y seguir instrucciones al mismo tiempo practican valores, como el respeto, tolerancia entre otros, por ello la investigadora considera importante revisar las principales nociones témporo-espaciales, se desarrollan paulatinamente hasta alcanzar lo que objetivamente es, al mismo tiempo acatan las reglas que los mismos imponen como también desarrollan su autonomía e independencia.

Durán (2009) basado en la ideología de Piaget:

El niño no puede asimilar el espacio al igual que los adultos puesto que para ello utiliza sus estructuras mentales, basándose sobre todo en las percepciones y sensaciones que obtiene de sus sentidos e involucran la interacción de varios aspectos, físico, cognoscitivo, social y lo relacionado a la personalidad proceso cumplido especialmente dentro de primera y segunda infancia. (p.67)

Respetando la ideología de este gran filósofo de la educación, se coincide con lo descrito en el párrafo anterior, para lograr que las niñas y niños puedan ubicarse en el espacio, por lo general, los juegos son considerados recursos muy atractivos y relevante para alcanzar calidad educativa, por ello es positivo darles la importancia pedagógica que conlleva, debido a que las clases se imparten de forma tradicional.

Fundamentación Sociológica

Es importante mencionar que los materiales y recursos didácticos que se utilicen en rincones, si bien deben ser específicos para cada espacio, no necesariamente deben ser comprados para su uso; es decir, los materiales pueden ser adecuados, reciclados o elaborados por los adultos, por ello se puede afirmar que, el desarrollo de las nociones temporales son de gran valía en el convivir socio – educativo de las niñas y niños la interacción con otros niños en situaciones de la vida cotidiana, relaciones del hoy, mañana, tarde y noche.

LLorca, Ramos, Sánchez y Vega (2012) Con respecto al juego dice:

El juego nunca dejará de ser importante durante la niñez, los niños aprenden jugando, tocando, sintiendo, haciendo, la importancia que reviste en la educación del movimiento en función del desarrollo de las capacidades motora básicas del párvulo, es determinante, la naturaleza implanta fuertes inclinaciones o propensiones al juego en todo niño normal, para asegurarse de que sean satisfechas ciertas necesidades básicas del desarrollo. (p.13)

La aplicación de juegos desde edades temprana es vital para el desarrollo motriz, aunque hoy en día en los niños que provienen de hogares de escasos recursos económicos, alejados de la ciudad; es habitual el retardo en su desarrollo perceptual y psicomotriz, quizá se deba a la falta de experiencias directas con objetos y personas, es raro que hayan tenido el estímulo necesario que ofrece la variedad de juguetes y atención de adultos del entorno para que guíen sus juegos.

Fundamentación Pedagógica

Las niñas y niños, desde muy temprana edad comienzan a jugar, desde su nacimiento juegan con el pecho de la madre, con su propio cuerpo y poco a poco comienza a jugar con los demás objetos que encuentra en su entorno, recordando a Paulla (2008) “los juegos en preescolar no son un medio de diagnóstico y conocimiento profundo de las conductas de los mismos, facilita el desarrollo de los diferentes aspectos, conducta: carácter, habilidades sociales, dominios motores y desarrollo de las capacidades físicas” (p.39.). Hoy en día todavía se imparte así en algunos centros educativos, en donde la educadora tiene como misión formarlos socioculturalmente, se dedica a permitirles jugar pero sin explicar claramente la intención que esa práctica conlleva, es decir obtener conocimientos de forma progresiva y coherente, especialmente el desarrollo motriz.

Metodología

Metodología de la Investigación

Esta investigación en general tuvo un carácter descriptivo porque permitió analizar los hechos como se presentan en la realidad, conocer la incidencia de los Juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niñas y niños de 2 a 3 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – abril 2019, sin influir en ellas, es decir, sin alterar o intervenir intencionalmente en las variables, realizando una observación de campo en donde se emprende su estudio.

Tipos de investigación.

Para culminar oportunamente con esta exploración, la autora se tuvo que recurrir y ampararse en algunos tipos de investigación, como se detallan a continuación:

Investigación de campo y exploratoria

Es responsabilidad de la autora de la investigación escoger la técnica más adecuada, como lo menciona (Calero, 2010) “las investigaciones de tipo exploratorias ofrecen un primer acercamiento al problema que se pretende estudiar y conocer, se realiza para conocer el tema que se abordará, lo que permite familiarizarse con algo que hasta el momento se desconoce” (p.95). Este tipo de investigación conocida también como de campo, permitió visorar un panorama o conocimiento superficial del tema, pero es el primer paso inevitable para cualquier tipo de investigación posterior que se quiera llevar a cabo, debido a su realización en el lugar de los hechos toma en cuenta la problemática dentro del aula y de los pequeños con problemas de desarrollo temporo espaciales.

Investigación bibliográfica o documental

Se tiene en cuenta la investigación acción y sus diferentes técnicas como medio de investigación, por ello en esta exploración fue muy útil la innovación tecnológica que permitieron investigar en

folletos o libros digitales por medio del internet y los navegadores Crhome Gotzila y Explorer entre otros.

(Mabel, 2006) Afirma que:

La investigación bibliográfica o documental, se caracteriza por la utilización de documentos; recolecta, selecciona, analiza y presenta resultados coherentes; utiliza procedimientos lógicos y mentales de toda investigación; análisis, síntesis, deducción, inducción, entre otros, realiza un proceso de abstracción científica, generalizando sobre la base de lo fundamental; supone una recopilación adecuada de datos que permiten redescubrir hechos, sugerir problemas, orientar hacia otras fuentes de investigación, orientar formas para elaborar instrumentos de investigación y elaborar hipótesis (p.83).

La cita anterior habla sobre la información virtual y física que se obtuvo, de cierta forma sustentó y respaldó lo desarrollado en esta investigación se recopiló documentos como: libros, artículos, revistas, periódicos, documentales, folletos, monografías, páginas web, trabajos referentes a la temática, entre otras fuentes de consulta, la misma que será emprendida y sistematizada permitiendo cumplir con los objetivos general y específicos formulados en este trabajo.

Investigación Descriptiva

En este trabajo investigativo fue muy útil, permitió determinar las necesidades y problemáticas detectadas en ella; la búsqueda de posibles soluciones pertinentes a través de una propuesta; sin embargo con este tipo de investigación o bien se obtiene la información inicial para continuar con una indagación más rigurosa, o bien se deja planteada y formulada una hipótesis.

Bernal (2009) afirma que:

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. (p.49)

Lo descrito en el párrafo anterior coincide con el criterio personal de la investigadora, puesto no es mero tabuladora, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, por ello este tipo de investigación fue muy útil, permitió exponer, resumir información de manera cuidadosa y

luego analizar minuciosamente los resultados mismo que fueron presentados en tablas estadísticas y gráficos a fin de extraer generalidades significativa. y varios aspectos como, donde se hace, se ejerce la acción; el tiempo por su lado es una sucesión poco diferenciada de acontecimientos rutinarios.

Métodos de la Investigación

En los aulas de clase sobre todo en las que desarrollan sus labores en la zona urbano marginal como es el caso que se analiza, no son utilizados en su totalidad los recursos didácticos, visuales, auditivos, personales, entre otros, quizá las educadoras, desconocen a profundidad la utilidad práctica que estos brindan, existe deficiencias y esto no permite desarrollo de nociones básicas témporo espaciales en los niños y niñas de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – abril 2019.

Método Inductivo:

Este método se utilizó para iniciar el estudio de hechos particulares, que ocurren en la realidad objetiva, por ello se menciona lo afirmado por Cárdenas (2006)”este método suele basarse en observación y experimentación de hechos y acciones concretas para poder llegar a una resolución o conclusión general sobre estos; es decir se comienza por los datos y finaliza llegan a una teoría” (p.72). Es decir va de lo particular a lo general, pudiendo llegar a conclusiones generales, permitió realizar un análisis acerca de la utilidad práctica que brinda los juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales, en las niñas y niños donde se analiza el problema, dicha estimulación es deficiente, los padres dejan a los niños en esta institución como un lugar para que les cuiden mientras ellos trabajan, sin tomar responsabilidad compartida de la educación.

Método Deductivo

La autora de esta exploración propuso la realización del mismo, puesto que luego de visitar a las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo

Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – abril 2019, divisó un problema y se propone coadyuvar en la resolución del mismo, considerando que la recolección de información se hizo a través de juegos para presentar las respectivas conclusiones y recomendaciones.

Coll, Marchesi y Palacios (2012) afirman que:

El método deductivo es una estrategia de razonamiento empleada para deducir conclusiones lógicas a partir de una serie de premisas o principios, un proceso de pensamiento que va de lo general leyes o principios a lo particular fenómenos o hechos concretos, la conclusión se halla dentro de las propias premisas referidas, la conclusión es consecuencia de estas. (p.67).

Descifrando lo descrito en la cita anterior y a criterio de la autora en esta exploración fue importante este método, porque se partió de hechos generales para luego ir comparando y llegar a las causas particulares del problema investigativo, permitió evidenciar problemas generales para luego realizar un análisis pertinente y minucioso que posibilitó llegar a las posibles causas y las debidas consecuencias, luego determinar conclusiones y poder emitir recomendaciones acerca de la utilidad práctica que brinda los juegos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales.

Población y Muestra

Población

La población de esta investigación estuvo constituida por 4 educadoras, 1 coordinadora que es la directora, 25 niñas y 20 niños un total de 45 e igualmente son 45 padres de familia que colaboraran con la elaboración de esta exploración.

Analizando el concepto de población según Bernal (2009) “población es todo aquel conjunto de individuos que comparten características similares que los hacen susceptibles de ser estudiados y analizados, individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado” (p.27). Algo importante de mencionar es que, cuando se vaya a llevar a cabo alguna investigación debe de tenerse en cuenta algunas particularidades esenciales al seleccionarse la población bajo estudio, por ello las actividades cotidianas han de plantearse metas y objetivos claros, que busquen el desarrollo integral.

Tabla 1 Población de la investigación

CUADRO DEMOSTRATIVO DE LA POBLACIÓN		
No.	ESTRATOS	FRECUENCIA
1	Niñas 2-3 años	12
2	Niños 2-3 años	10
3	Niñas de 1-2 años	13
4	Niños de 1 -2 años	10
5	Educadoras	4
6	Coordinadora	1
7	Padres de Familia	45
	TOTAL	95

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Muestra

El tamaño de la muestra depende de la precisión con que la investigadora desea realizarlo, en este caso se eligió una muestra aleatoria, compuesta por 6 niñas y 4 niños de 2 a3 años de edad, 10 progenitores, una educadora y una coordinadora, quienes serán los implicados en el presente tema de estudios y cuya información servirá para dejar alternativas de solución.

Tabla 2 Muestra de la Investigación

CUADRO DEMOSTRATIVO DE LA MUESTRA		
No.	ESTRATOS	FRECUENCIA
1	Niñas	6
2	Niños	4
3	Educadora	1
4	Coordinadora	1
5	Padres de Familia	10
	TOTAL	22

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

En esta investigación no fue necesario obtener una muestra, debido al tamaño de su población que no supera las 100 personas por lo tanto no amerita ninguna fórmula estadística, se trabajará con toda la población, recordando a Taabril (2013) “la muestra es un subconjunto fielmente representativo de la población, por ello el muestreo que se seleccione dependerá de la calidad y cuán representativo se quiera sea el estudio y el resultado de la investigación” (p.57).

Instrumentos de recolección de datos.

En todo proceso investigativo, por más pequeño que sea es positivo utilizar y apoyarse en una técnica, indispensable puesto que suministra herramientas para la recolección de la información buscada, así como también brinda formas de analizarla y procesarla para que los resultados sean abalizados y confiables, entre las principales se encuentran.

Lista de cotejo

Como instrumento que se aplicó fue la lista de cotejo, misma que valora el accionar de las niñas y los niños con la finalidad de evaluar las destrezas y habilidades que desarrollan de acuerdo a su edad cronológica y que de cierta forma permitirán conocer la incidencia de las técnicas lúdicas en nociones temporo- espaciales, para esto se consideró algunos aspectos a observar y calificar.

MIES (2014) afirma de acuerdo a la evaluación de los infantes:

Lista de cotejo es una herramienta que sirve para registrar la presencia o ausencia de actitudes, características y destrezas puntuales en relación a los tres ejes de desarrollo y aprendizaje; en la lista de cotejo los comportamientos o indicadores a ser observados deben estar definidos y enlistados previamente en una hoja individual o en cuadro de fácil registro o bien uno general; puede ser usada al inicio como diagnóstico y durante el proceso. (p.87)

En calidad de investigadora se propició una reunión con la participación activa de los implicados, coordinadora-educadora-padres de familia, se logró establecer compromisos para que se promueva la aplicación de juegos didácticos en las diferentes áreas de aprendizaje de las niñas y niños; para mejorar notablemente las nociones temporo-espaciales esenciales para que puedan ubicarse en el tiempo y el espacio donde se desenvuelven.

Entrevista

En esta exploración la entrevista fue de gran utilidad porque ayudó en la obtención de información oral de parte de la educadora entrevistada y lograda por la autora, en una situación de cara a cara, una conversación entre el investigador y una persona que responde a preguntas orientadas a obtener información exigida por los objetivos específicos de un estudio, he ahí la importancia de que, debe planificar bien sus actividades, al no aplicar los juegos didácticos no va a mejorar el aprendizaje, nociones elementales, ni a cultivar valores sociales,

(Papert, 2011) Afirma que.

La entrevista, es la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio a fin de obtener respuestas verbales a los interrogantes planteados sobre el problema propuesto, más eficaz que el cuestionario, ya que permite obtener una información más completa, a través de ella el investigador puede explicar el propósito del estudio y especificar claramente la información que necesite. (p.49).

La entrevista fue de gran ayuda, permitió conocer la opinión de la educadora, la importancia de aplicar juegos didácticos para fortalecer las nociones temporo espaciales, considerando que, es muy importante que la educadora, entre sus planificaciones incluya el juego, cada niña y niño se desarrolla socialmente de diferente manera, comienza a definirse el comportamiento social, sus primeras amistades, se interrelaciona con las personas, manifiesta intereses y actitudes, sus expresiones corporales facilitan la relación interpersonal.

Técnicas de procedimiento para el análisis.

La técnica de procesamiento para el análisis de la información y las opciones de respuesta recibidas en la entrevista aplicada a la educadora, permitieron llegar a conclusiones y recomendaciones que en ningún momento son vinculantes ni implican ninguna responsabilidad, para sistematizar, organizar y tabular los datos obtenidos de la investigación establecida en las fichas de observación se aplicará Microsoft Word, Excel y la estadística descriptiva, considerando que la base de conocimiento de un individuo ha de partir, necesariamente, de sí mismo, de su espacio y de su concepción de él en medio de ese espacio, facilitando el proceso para que continúen adquiriendo un lenguaje oral en todas las dimensiones como: comprensivo y expresivo.

CAPITULO II INVESTIGACIÓN ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Analisis de datos primarios de la lista de cotejo aplicada a las niñas y niños

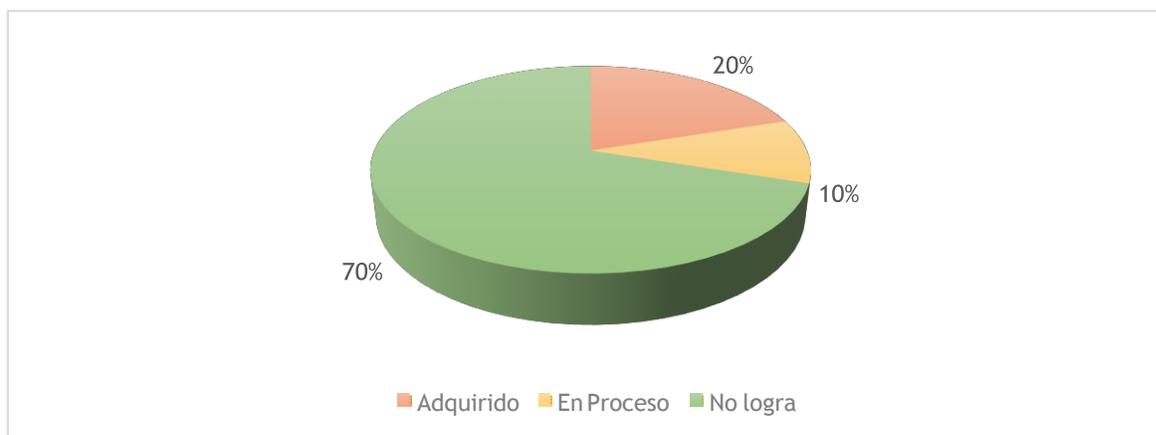
Tabla 3 Los niños y niñas se orientan adecuadamente

DESTREZAS Y HABILIDADES:				
Los niños y niñas se orientan adecuadamente en el lugar donde se encuentra.				
CÓDIGO	N°	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	3	ADQUIRIDO	2	20%
	2	EN PROCESO	1	10%
	1	NO LOGRA	7	70%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 1 Los niños y niñas se orientan adecuadamente



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 20% está en proceso y el 10% adquirido.

Es importante utilizar los juegos didácticos, durante la cotidianidad docente para mejorar las nociones témporo espaciales.

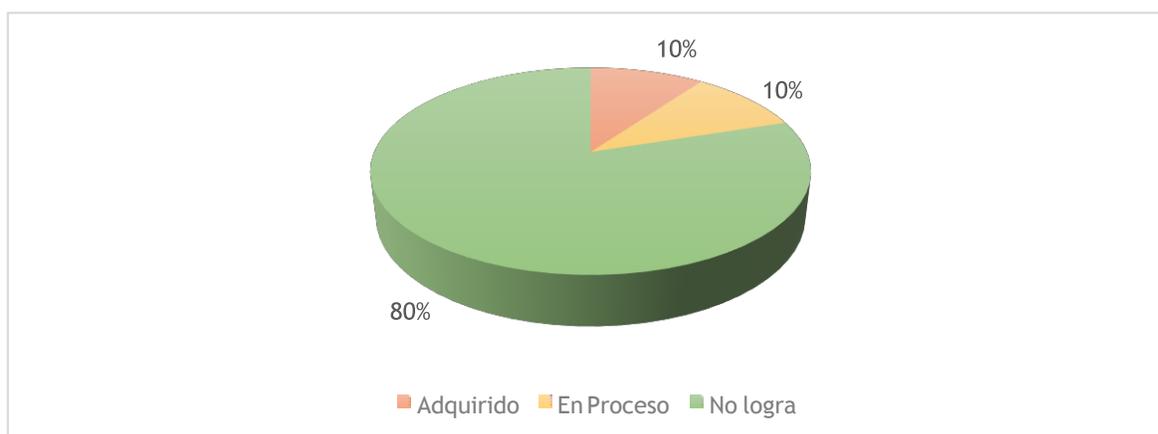
Tabla 4 Diferenciar el día y la noche

DESTREZAS Y HABILIDADES:				
Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta.				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	3	ADQUIRIDO	1	10%
	2	EN PROCESO	1	10%
	1	NO LOGRA	8	80%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 2 Diferenciar el día y la noche



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 80% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 10% está en proceso y el 10% adquirido.

Se ha podido evidenciar, los juegos son un aporte en metodología y técnicas para mejorar el trabajo en el desarrollo de nociones témporo-espaciales a nivel preescolar facilitando y orientando el desarrollo de los niños en todas sus esferas.

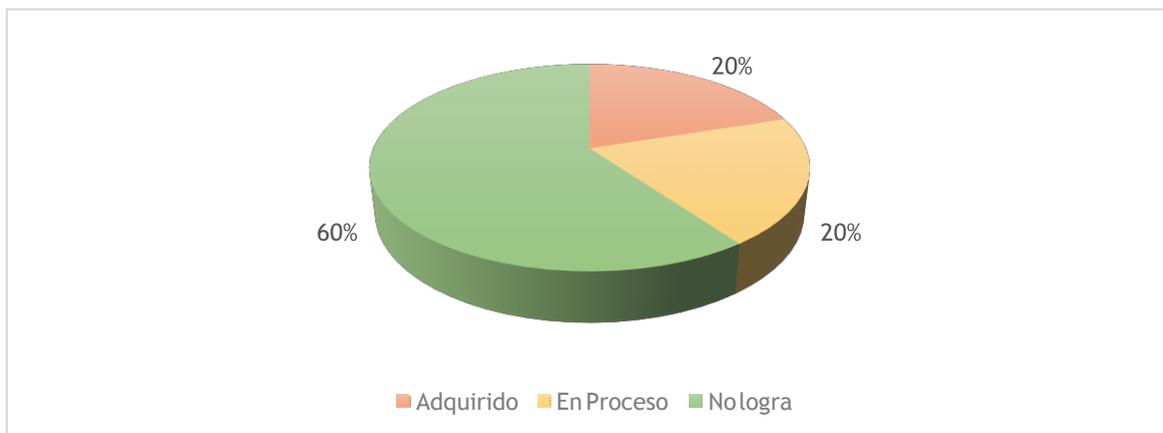
Tabla 5 Identificar nociones de cuantificación

DESTREZAS Y HABILIDADES: Identificar nociones de cuantificación como: uno/ ninguno; mucho/ poco.				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	3	ADQUIRIDO	2	20%
	2	EN PROCESO	2	20%
	1	NO LOGRA	6	60%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 3 Identificar nociones de cuantificación



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 60% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 20% está en proceso y el 20% adquirido.

El juego es una actividad temprana, necesaria y positiva que ayuda a los infantes a crecer saludablemente, en esta etapa del desarrollo se puede conocer diferentes fases de los niños, ya que ellos no nacen con estas nociones si no que es necesario desarrollarlas a partir del entorno en el que se desenvuelven.

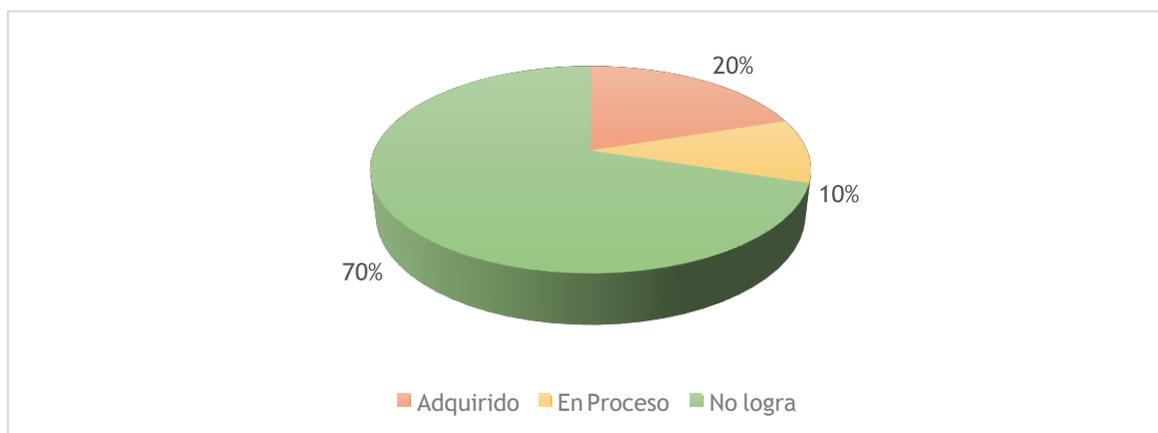
Tabla 6 Reconoce las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera

DESTREZAS Y HABILIDADES: Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/ cerrado en su relación con objetos.				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	3	ADQUIRIDO	2	20%
	2	EN PROCESO	1	10%
	1	NO LOGRA	7	70%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 4 Reconoce las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 10% está en proceso y el 20% adquirido.

Todo educador y padre debe desarrollar en el niño las nociones espaciales primero en espacio real y seguidamente en el espacio figurativo, cuando se aplica el juego los peques ponen a volar su imaginación, expresan su manera de ver el mundo que les rodea y como pueden transformarlo, utilizando su creatividad.

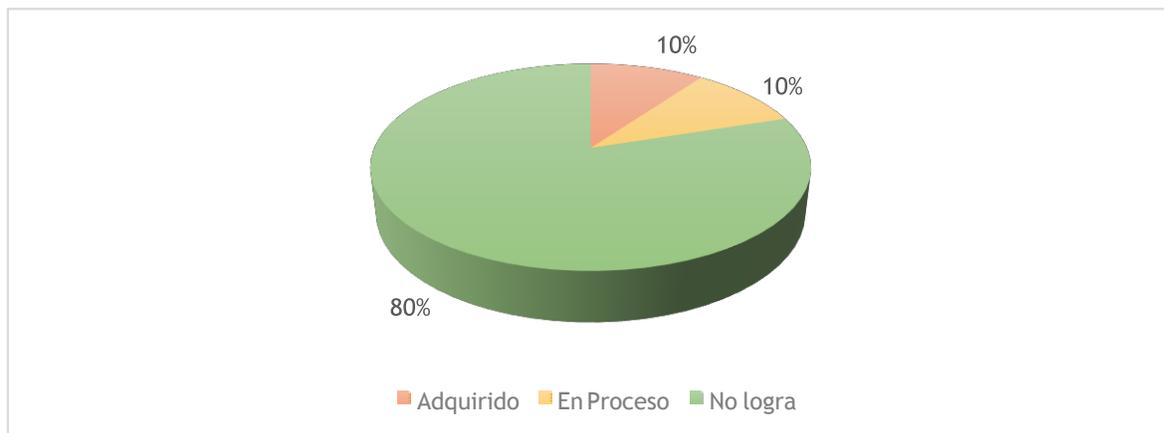
Tabla 7 Cumple órdenes de nociones de izquierda y derecha

DESTREZAS Y HABILIDADES: Cumple órdenes de nociones de izquierda y derecha y de simetría, arriba, abajo en las actividades propuestas.				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	3	ADQUIRIDO	1	10%
	2	EN PROCESO	1	10%
	1	NO LOGRA	8	80%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 5 Cumple órdenes de nociones de izquierda y derecha



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 80% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 10% está en proceso y el 10% adquirido.

Interactuar con el juego favorece al aprendizaje, el desarrollo de estas nociones es un proceso lento y complejo por ello se debe aplicar actividades que le permitan realizar dicha actividad para el desarrollo de las habilidades motoras, nociones de izquierda y derecha.

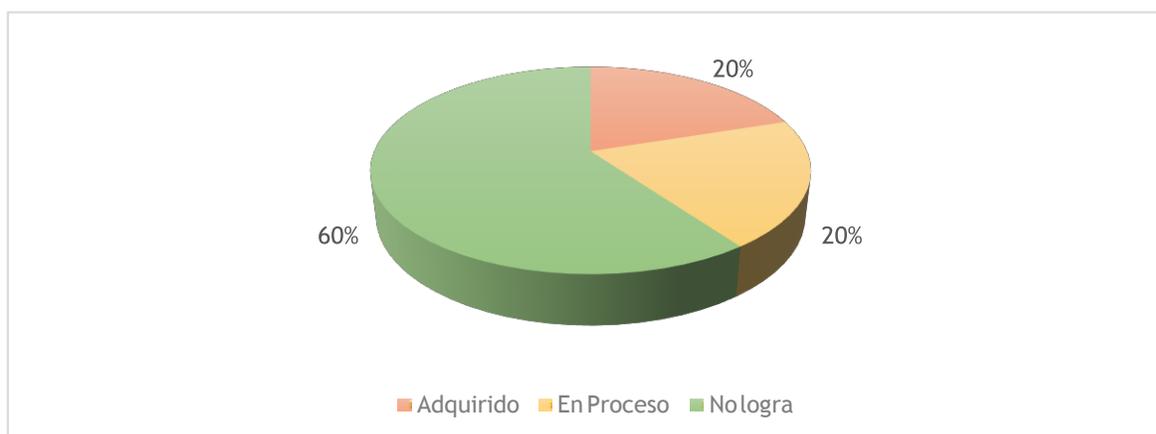
Tabla 8 Reconoce el día de la noche

DESTREZAS Y HABILIDADES: Reconoce el día de la noche en función de las actividades que se realizan, así como del horario en que estas tienen lugar (mañana y tarde-noche).				
CÓDIGO	N°	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	3	ADQUIRIDO	2	20%
	2	EN PROCESO	2	20%
	1	NO LOGRA	6	60%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 6 Reconoce el día de la noche



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 60% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 20% está en proceso y el 20% adquirido.

El juego es una actividad temprana, necesaria y positiva que ayuda a los infantes a crecer saludablemente, los conceptos no se desarrollan de forma súbita, sino que aparecen al principio como nociones vagas y oscuras, que van ganando en claridad, amplitud y profundidad con la maduración y la experiencia.

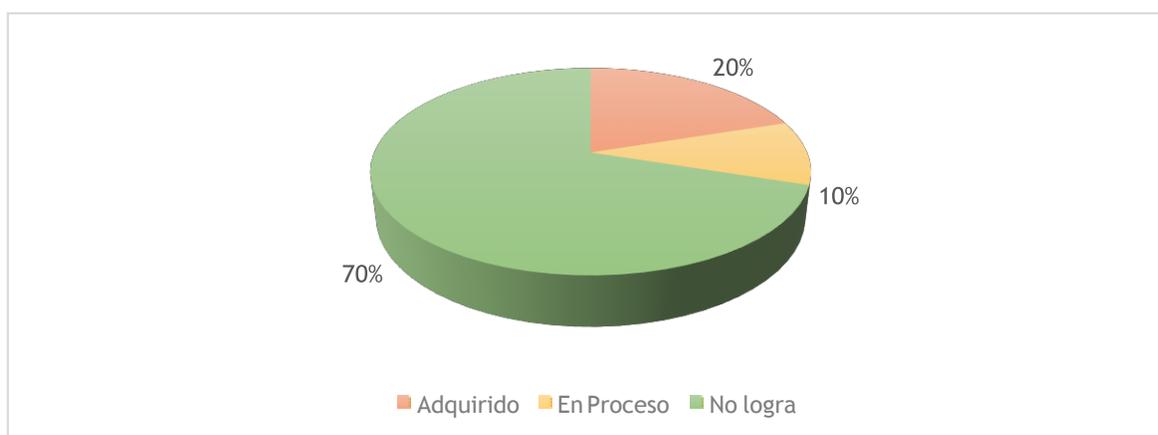
Tabla 9 Inicia la noción de relaciones dentro

DESTREZAS Y HABILIDADES: Inicia la noción de relaciones dentro/fuera de acuerdo a la experiencia personal.				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	3	ADQUIRIDO	2	20%
	2	EN PROCESO	1	10%
	1	NO LOGRA	7	70%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 7 Inicia la noción de relaciones dentro



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 10% está en proceso y el 20% adquirido.

Desde temprana edad el niño presenta la relación que existe entre mente y cuerpo, la dualidad del movimiento con el pensamiento, refleja sensaciones emocionales corporales y estados, por ello se debe utilizar los recursos didácticos, que si están presentes dentro del aula de clases para el desarrollo de las nociones témporo espaciales.

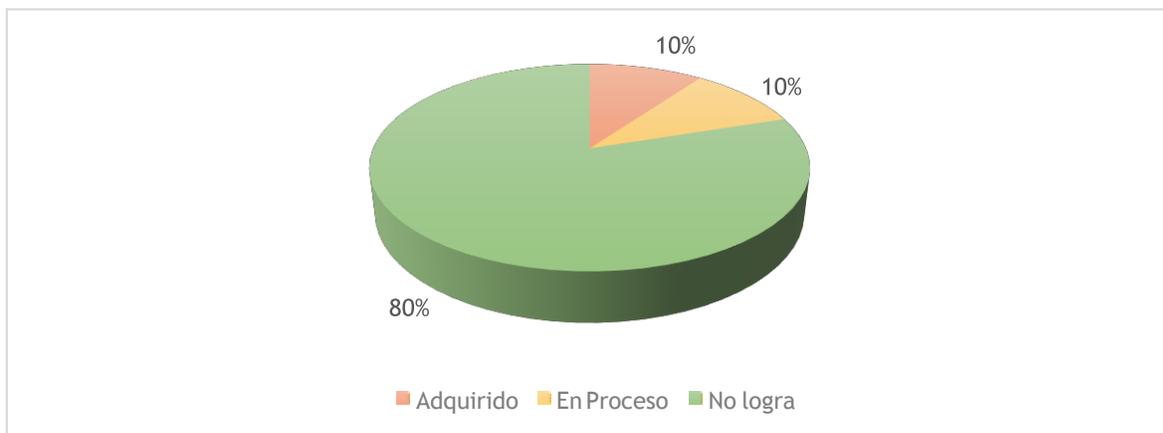
Tabla 10 Inicia la noción de orden espacial arriba/abajo

DESTREZAS Y HABILIDADES: Inicia la noción de orden espacial arriba/abajo, de acuerdo a la experiencia personal				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	3	ADQUIRIDO	1	10%
	2	EN PROCESO	1	10%
	1	NO LOGRA	8	80%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 8 Inicia la noción de orden espacial arriba/abajo



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 80% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 10% está en proceso y el 10% adquirido.

Las situaciones de juego que el niño experimenta ponen en evidencia nociones que se dan en forma espontánea; además el clima de confianza creado por la o el docente permitirá afianzar su autonomía en la resolución de problemas, utilizando su propia iniciativa en perseguir sus intereses, y tener la libertad de expresar sus ideas para el desarrollo integral.

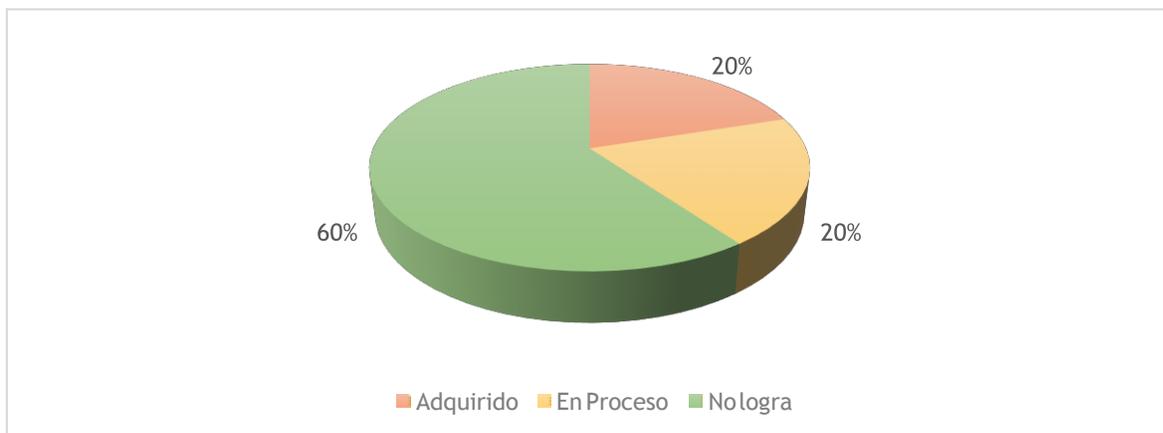
Tabla 11 Orientarse en el espacio reconociendo

DESTREZAS Y HABILIDADES: Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.				
CÓDIGO	N°	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	3	ADQUIRIDO	2	20%
	2	EN PROCESO	2	20%
	1	NO LOGRA	6	60%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 9 Orientarse en el espacio reconociendo



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 60% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 20% está en proceso y el 20% adquirido.

Las niñas y niños realizan, según la función básica/ habilidad, juegos y experiencias ligadas a su vida cotidiana y a los objetos y seres de su contexto, pueden realizar paseos, visitas, dramatizaciones, experimentos sencillos, cantos, juegos de diversos tipos, rondas, imitaciones, entre otros.

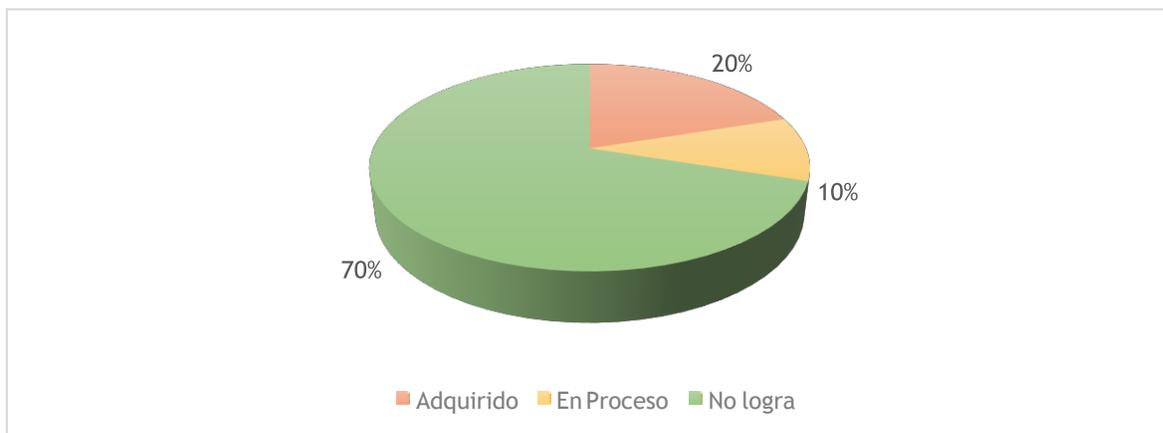
Tabla 12 Inicia la noción de relaciones abierto/ cerrado

DESTREZAS Y HABILIDADES: Inicia la noción de relaciones abierto/ cerrado de acuerdo a la experiencia personal				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	3	ADQUIRIDO	2	20%
	2	EN PROCESO	1	10%
	1	NO LOGRA	7	70%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 10 Refleja Inicia la noción de relaciones abierto/ cerrado



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 10% está en proceso y el 20% adquirido.

La educadora a más de los recursos didácticos que utiliza, debe tomar en cuenta otras estrategias de aprendizaje como: el juego en equipo, combate, y entre otras, ello contribuye a fortalecer las nociones témporo espaciales con la finalidad de superar las dificultades de aprendizaje de los estudiantes de segundo grado de Educación General Básica.

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”



LISTA DE COTEJO

APLICADA A LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL

“MIS PEQUEÑOS GENIOS” ANTES DE APLICAR LA PROPUESTA

No.	DESTREZAS Y HABILIDADES	ÁMBITO	OBJETIVO	AQUIRIDO	EN PROCESO	NO LO LOGRO
N: 1	Pueden orientarse adecuadamente en el lugar donde se encuentra.	Descubrimiento del medio natural y cultural	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	2	1	7
N: 2	Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta.	Descubrimiento del medio natural y cultural	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	1	1	8
N: 3	Identificar nociones de cuantificación como: uno/ninguno; mucho/poco.	Descubrimiento del medio natural y cultural	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	2	2	6
N: 4	Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/ cerrado en su relación con objetos.	Descubrimiento del medio natural y cultural	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	2	1	7

N: 5	Cumple órdenes de nociones de izquierda y derecha y de simetría, arriba, abajo en las actividades propuestas.	Descubrimiento del medio natural y cultural	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	1	1	8
N: 6	Reconoce el día de la noche en función de las actividades que se realizan, así como del horario en que estas tienen lugar (mañana y tarde-noche).	Descubrimiento del medio natural y cultural	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	2	2	6
N: 7	Inicia la noción de relaciones dentro/fuera de acuerdo a la experiencia personal	Descubrimiento del medio natural y cultural	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	2	1	7
N: 8	Inicia la noción de orden espacial arriba/abajo, de acuerdo a la experiencia personal	Descubrimiento del medio natural y cultural	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	1	1	8
No, 9	Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.	Exploración del cuerpo y Motricidad	Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.	2	2	6
No, 10	Inicia la noción de relaciones abierto/cerrado de acuerdo a la experiencia personal	Descubrimiento del medio natural y cultural	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	2	1	7

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil "Mis Pequeños Genios"

Entrevista aplicada a la educadora de las niñas y niños de 2 a 3 años de edad.

- 1. ¿Cree usted que es importante aplicar juegos para que las niñas y niños puedan reflejar sensaciones emocionales corporales y estados?**

Desde luego que sí, es vital que la educadora entre sus planificaciones conste juegos didácticos para que se aproveche la edad de los niños, factor determinante a la hora de seleccionar y disponer en el aula las actividades para conseguir los objetivos que plantea la etapa preescolar.

- 2. En calidad de educadora dentro de sus planificaciones ¿Cree importante aplicar juegos didácticos para que las niñas y niños logren orientarse adecuadamente en el lugar donde se encuentra?**

A veces porque las niñas y niños luego quieren solo estar jugando sin orientación ni guía al interactuar con diversos juegos didácticos, se logra transmitir a los niños características, valores, formas de vida, tradiciones de diferentes zonas, como otros aspectos de los mismos.

- 3. ¿Está de acuerdo que en la etapa preescolar es positivo aplicar juegos didácticos para que las niñas y niños pueden participar de acuerdo al tiempo designado y realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza trípode?**

Las educadoras y docentes parvularios debemos conocer que ejercicios les cuesta trabajo realizar y conociendo el Currículo del año 2014, se debe fortalecer distintas destrezas y capacidades participar de acuerdo al tiempo designado y realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

- 4. Desde su labor docente ¿aplica juegos didácticos para propiciar espacios donde los pequeños puedan diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta?**

A veces se aplica juegos didácticos, mismos que puede ayudar a ampliar la conciencia en relación al espacio circundante con actividades que les resulten afectivamente atractivos y los confronten con desafíos diversos, aunque a veces son los progenitores quienes se oponen indicando que solo es una pérdida de tiempo.

5. ¿Las niñas y niños que usted atiende reconoce las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera, mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas?

No siempre son indispensables las vivencias sensoriales, intrínsecamente relacionadas con el esquema corporal, como los juegos de entrar y salir, y recorridos de un espacio previamente limitado, quizá hace falta un poco más de concienciación para motivarlos a interactuar con sus pares y adultos

6. ¿Es importante que las niñas y niños de 2 a 3 años de edad deben cumplir órdenes de nociones de izquierda y derecha y de simetría, arriba, abajo en las actividades propuestas en la cotidianidad?

Desde luego que sí, pero para lograrlo, hace falta concienciar sobre la aplicación de diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño, mediante estos juegos los niños podrán desarrollar, entre otras áreas, nociones espaciales y de lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás.

7. ¿Las niñas y niños de su paralelo pueden realizar acciones de coordinación, equilibrio y orientación de niñas y niños, mediante estos podrán desarrollar, nociones espaciales y lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás?

A veces, se pueden aplicar juegos orientados para desarrollar la coordinación, equilibrio y orientación de niñas y niños, mediante estos podrán desarrollar, nociones espaciales y lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás, incluyendo movimientos de brazos, piernas, espalda, abdomen; se mueva y se desplace para explorar y conocer.

- 8. ¿Está de acuerdo que es importante en la primera infancia que las niñas y niños logren distinguir en su cuerpo la parte izquierda y la parte derecha, arriba abajo, delante o detrás?**

Es importante que tengan bases, pero en los años subsiguientes pueden hacerlo aunque a veces si se aplican juegos didácticos para el desarrollo de las nociones temporo-espaciales, al mismo tiempo que permiten en los niños el fortalecimiento de los músculos, el equilibrio y mezclen cada uno de estos aspectos con la parte cognitiva, a pesar de que existen actividades especiales para los niños de diferentes edades, tanto para los que caminan como para los que gatean.

- 9. En calidad de docente parvularia ¿le gustaría auto capacitarse para mejorar las nociones témporo espaciales en las niñas y niños que asisten a su aula?**

Desde luego que sí, es importante innovarse cada año para brindar lo mejor a las niñas y niños, porque en contadas ocasiones logran desarrollar especialmente nociones temporo espaciales esenciales para posteriormente consolidar la motricidad fina, por ello la metodología que se utilice será la que propicie aprendizajes significativos, no solo de carácter lúdico sino también desarrollo cognitivo, agregando con facilidad elementos o detalles a objetos, ambientes o juegos que realiza dentro y fuera de los ambientes de aprendizaje.

- 10. ¿Le gustaría participar en la aplicación de una Guía didáctica con juegos que permitan a las niñas y niños mejorar las nociones espaciales temporales y corporales que favorezcan agrupar objetos en función de categorías amplias como alimentos, vestimenta, juguetes u otros?**

Si, lo haría con mucho gusto porque todos los días debemos aprender cosas nuevas e innovadas, para fortalecer en las niñas y niños las generalidades de tiempo antes, ahora y después, en general todas las nociones espaciales temporales y corporales que favorezcan agrupar objetos en función de categorías amplias como alimentos, vestimenta, juguetes u otros.

CAPITULO III PROPUESTA

Tema: Guía didáctica por medio de juegos y actividades para mejorar y adquirir en las niñas y niños nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.

Justificación

Se ofició a la coordinadora del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Primeros Pasos”, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, Cantón Santo Domingo de los Colorados, quien luego de revisar la solicitud presentada, manifestó que en esta edad aún se exterioriza una coordinación visomotriz lenta en las niñas y niños, creando un limitado desarrollo psicomotriz en general, lo cual conlleva a la timidez y dificultad para ubicarse en tiempo y espacio, situación que se presenta porque la mayoría de padres de familia, no manifiestan la suficiente importancia para motivar a sus hijos e hijas a desarrollar su orientación y nociones temporo espaciales.

Posteriormente se dialogó con la educadora que atiende a las niñas y niños de 2 a 3 años de edad, quien también coincide con la coordinadora e indica que, es importante conocer y diferenciar que, todo niño es un ser susceptible, único e irrepitible en sus sentimientos, emociones y valores, aflora de forma espontánea, sus distintas habilidades y destrezas, en opinión muy personal de la investigadora se tiene que agregar, es importante que dentro de las planificaciones de la educadora se incluya actividades apoyada en diversos juegos didácticos para desarrollar el aprendizaje y la coordinación visomotriz, en todo lo concerniente a las nociones de tiempo y espacio.

De no buscar alternativas para dar solución al problema de la limitada coordinación visomotriz apoyada en los juegos didácticos, la niñas y niños de 2 a 3 años de edad, en un futuro tendrán deficiencias en lectoescritura, al mismo tiempo presentarán dificultades en las siguientes etapas escolares lo cual repercutirá en el rendimiento y aprendizaje significativo cuando ingresen a la educación formal puesto, al no estar fortalecidas las nociones témporo espaciales, en sí no podrán realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar- desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre

otros. El espacio y el tiempo son los ejes de las actividades cotidianas y de la comprensión del entorno tiene una estrecha vinculación con el esquema corporal ya que el punto referencial básico lo constituye el propio cuerpo.

La realización y aplicación de esta investigación aportará al trabajo diario de la educadora, porque el rendimiento de las niñas y niños depende en gran medida del ambiente y el entorno donde se desenvuelve, interactúa de sentirse querido, aceptado y en confianza para interactuar con sus pares y adultos del entorno, por ello es vital la auto capacitación que pueda tener la profesional que los atiende, porque de ello dependerá que se pueda explotar al máximo todo el potencial de los párvulos desde la etapa preescolar, como es la población materia de esta investigación.

Por lo general todos los juegos didácticos que implican cualquier actividad física ayudarán a las niñas y niños a mejorar sus destrezas motoras en general, por ello es positivo aprovechar los primeros años de vida, según los entendidos esta etapa es propicia para que las neuronas sean estimuladas y su cerebro se vuelve receptivo a nuevas experiencias y las aprovecha muy eficazmente, desde antes de nacer hasta los ocho años aproximadamente el cerebro se enriquece de la conexión con las neuronas los sentidos (vista, olfato, gusto, tacto, oído) son los encargados de hacer llegar los estímulos a las neuronas es decir podrá resolver conflictos, explicar, persuadir, participar en juegos y divertirse al mismo tiempo que desarrollar nociones témporo espaciales.

Objetivos de la Propuesta

Objetivo General

Socializar con los implicados las actividades de la presente guía para mejorar en las niñas y niños las nociones espaciales temporales y corporales que favorezcan agrupar objetos en función de categorías amplias como alimentos, vestimenta, juguetes u otros.

Objetivos Específicos

1. Mejorar las nociones témporo espaciales en las niñas y niños de 2 a 3 años con la aplicación de las actividades de la presente propuesta.

2. Invitar a los progenitores a interactuar con sus hijas e hijos para fortalecer las distintas destrezas y habilidades acordes a su edad cronológica.
3. Motivar a las educadoras como actores educativos a interactuar con las distintas actividades propuestas para una formación integral de las niñas y niños.

Aspectos Teóricos

Guía Didáctica

En calidad de futura tecnóloga parvularia, realizar esta investigación ha sido una experiencia profesional única porque; es necesario el diseño de una guía didáctica contenida de juegos que permitan a las niñas y niños mejorar las nociones espaciales temporales y corporales que favorezcan agrupar objetos en función de categorías amplias como alimentos, vestimenta, juguetes u otros, así como también técnicas de animación, mediante juegos al aire libre que contribuyan al aprendizaje en cuanto al desarrollo de nociones de tiempo y espacio.

Romero y Gómez,(2013) afirman:

La guía didáctica contenida en juegos es considerada, como un recurso no solo de carácter teórico si no practico, ofrece un valioso aporte de ejercicios útiles y prácticos, que van ayudar al desarrollo psicomotriz, afianza la motricidad fina, y esquema corporal, que ayude con el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas parte integral de los infantes. (p.59)

La presente propuesta aborda, fundamentalmente, la problemática de un escaso desarrollo de las nociones témporo espaciales, en relación con los últimos cambios didácticos pedagógicos, y la insuficiente utilización de estos, quizá los profesionales desconocen la utilidad práctica que brindan la finalidad básica de estimular el desarrollo psicomotriz en general desde la etapa preescolar, no todas las educadoras realizan juegos didácticos con sus niñas y niños, por lo que es importante ofrecer una guía alternativa como aporte en esta tarea y responsabilidad adquirida en la formación integral de las nuevas generaciones, desde la etapa preescolar e inicial se configura como un universo en el que una comunidad de actores sociales se encuentran para llevar a cabo la noble misión de estimular y consentir el desarrollo de las potencialidades en destrezas y habilidades.

Durán (2009) afirma al respecto:

Guía didáctica es un instrumento con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto y provechoso desempeño de este dentro de las actividades académicas de aprendizaje independiente, imbrican técnicas de trabajo intelectual, de investigación, actividades tanto individuales como grupales y experiencias curriculares y extracurriculares. (p.55)

La presente propuesta se la deja como alternativa de solución ante la investigación realizada concienciando sobre la utilidad práctica que brindan los juegos didácticos en el desarrollo de las nociones de tiempo y espacio, esta guía al ser aplicada por los docentes parvularios permitirá no solo orientar, sino también contribuir a la organización del trabajo de los párvulo y el suyo propio, porque con el devenir de los tiempos se han convertido en uno de los instrumentos didácticos más relevantes y sistemáticos que permiten trabajar con la orientación y guía del profesor.

Importancia de la Guía

Las guías didácticas constituyen un recurso valioso en la etapa preescolar, porque en si apoyan el proceso de aprendizaje al ofrecerle pautas para orientarse en la apropiación de los contenidos de las asignaturas, hay que reconocer que; como recursos didácticos cumplen diversas funciones, desde sugerencias para abordar un texto, hasta acompañar y orientar al educando durante el estudio de un contenido de difícil comprensión e interacción con sus pares y adultos del entorno.

Le Boulch, (2007) afirma que:

Constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo docente, sirven de apoyo a la dinámica del proceso docente, guiando al alumno en su aprendizaje, favorecen este proceso y promueven la autonomía a través de diferentes recursos didácticos como son: explicaciones, ejemplos, comentarios, esquemas, gráficos, estudio de casos y otras acciones similares a las que el profesor utiliza en sus actividades docentes. (p.69)

La aplicación de una guía contenida con actividades y juegos didácticos es importante, puesto que permiten el desarrollo de las potencialidades de las niñas y niños, al ser aplicados oportunamente, despiertan la creatividad y el desarrollo de todas las capacidades psicomotrices, esencial como parte del desarrollo integral de los peques, teniendo en cuenta que ellos tienden a

reproducir actividades motoras cuando las observan en personas mayores, he ahí la importancia de propiciar espacios en busca de mejorar del desarrollo de las nociones temporo-espaciales.

La guía es una herramienta de apoyo para las docentes parvularios, motiva la asistencia y permanencia de los pequeños al mismo tiempo estimula la creatividad, imaginación, fantasía y curiosidad, obteniendo infantes formados para enfrentar una educación de calidad y sobre todo preparados con madurez para la vida. (Cifuentes, 2018,p.29)

En el caso que se analiza ayudará en el desarrollo de la nociones témporo espaciales al ser una guía didáctica de actividades divertidas centradas en juegos didácticos que además de estimular el desarrollo psicomotriz,, permitió un óptimo desarrollo a la formación evolutiva de las percepciones sensoriales del niño/a y sentar las bases de su estructura interna para la adquisición del conocimiento y el dominio de sus habilidades y destrezas motrices, que el día de mañana favorecerá el proceso de aprestamiento a la pre lectoescritura.

Guía con juegos didácticos para fortalecer las nociones témporo espaciales.

La presente guía aportará significativamente en quehacer parvulario, porque el juego didáctico es el mejor atenuante para motivar a los peques a interactuar con sus pares y adultos, considerando que el aprendizaje es esencialmente activo, las niñas y niños que aprenden algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales y cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el infante

Rael, (2009) afirma al respecto:

La Guía de actividades didácticas es un instrumento pedagógico elaborada y dedicada para todas y todos los buenos docentes, monitores, promotores, animadores, facilitadores y todos los implicados en la formación integral de niñas y niños de la etapa preescolar, una respuesta a la necesidad de apoyo técnico para implementarse con alumnos del nivel preescolar, contempla distintas actividades escolares, que se realizaron tomando en cuenta las características: cognitivas, físicas, motrices, psicológicas, afectivas, sociales, también se consideraron las etapas del desarrollo motor de las niñas de 2 a 3 años de edad. (p.41)

Una gran realidad lo afirmado por el autor de la cita que precede, porque es vital que la educadora desde la etapa preescolar propicie actividades que conlleven al fortalecimiento de las

nociones témporo espaciales y que mejor forma de hacerlo que con juegos diabáticos, porque, un niño que no tiene bien desarrolladas las estructuras psicomotrices puede tener problemas en la estructuración del esquema corporal y esta a su vez con la correlación que tiene el individuo con el mundo externo, lo cual hace que tenga dificultad en la estructuración espacio-temporal.

Factibilidad de su aplicación

Esta guía es fundamental realizarla pero también sería positivo aplicarla ya que va a ayudar a las docentes a desarrollar ejercicios que ayuden en el proceso de aprestamiento y fortalecimiento de las nociones témporo espaciales, esenciales para el desarrollo de las principales habilidades motrices finas, gruesas, y esquema corporal que tienen los pequeños en la etapa preescolar y que servirán de soporte cuando ingresen a la educación formal.

Factibilidad Financiera

La presente propuesta se la puede realizar sin caer en gastos excesivos porque la autora de la misma cuenta con un ordenador, donde pudo investigar apoyada en la tecnología las fuentes de información que abalizaron el Marco Teórico, sobre el desarrollo psicomotriz que adquieren las niñas y niños en el proceso de enseñanza aprendizaje, deduciéndose que para su elaboración no se invertirá un valor muy significativo en su realización y aplicación posterior, lo más importante es utilizar los juegos didácticos y lograr el resultado que se espera.

Factibilidad Técnica

En el aspecto técnico es posible aplicarla como un proyecto factible porque la Institución donde se analiza el problema y se propone aplicar la propuesta; el Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – abril 2019, cuenta entre sus recursos didácticos con un proyector, un ordenador, un Infocus donde se proyectar la actividad, se motivaran a interactuar con las actividades propuestas. el juego es vital e indispensable para el desarrollo del niño, ya que este contribuye con el desarrollo psicomotriz .

Factibilidad Humana

La propuesta que se realiza cuenta con la autorización de la coordinador y educadora que atiende a las niñas y niños además para su realización se tuvo la asesoría técnica pedagógica de Asesora del Instituto, quien compartió sus conocimientos para llegar a un feliz término, esperando que al final se logre los objetivos propuestos.

Factibilidad Legal

Constitución de la República del Ecuador

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Descripción de la Propuesta

Se propuso realizar esta propuesta, puesto que, las técnicas psicomotrices tradicionales genera niñas y niños con un nivel poco satisfactorio en su motricidad fina, coordinación equilibrio, lo que no permite el desarrollo de importantes habilidades psicomotrices, en general por ello en la planificación de actividades se deben considerar los múltiples factores que influyen tanto en el momento de preparar las sesiones de trabajo como en la propia ejecución de éstas: el desarrollo motor, el crecimiento físico, la curiosidad innata de los pequeño, el estado nutricional, motivacional y emocional, la edad y cantidad infantes pero sobre todo el espacio físico disponible.

La presente guía didáctica toma en cuenta las distintas habilidades y destrezas que tiene que desarrollar las niñas y niños de 2 a 3 años respetando su edad cronológica y siempre enmarcados en el CURRÍCULO de Inicial del año 2014; para la etapa preescolar afines, desde luego garantizando y coadyuvando al desarrollo integral de los pequeños, como es la responsabilización de las educadoras y coordinadores, que tienen a su cargo la formación integral de los párvulos. Los juegos deben ser aplicados durante toda la etapa preescolar, es decisivo para la habilidad de

experimentación y aprendizaje de lo que sucede en su entorno, juega un papel central en el aumento de la inteligencia, la motricidad gruesa, habilidades de motricidad fina nociones temporales espaciales que le ayudaran a las niñas y niños a ubicarse en tiempo y espacio, en conclusión; las acciones relacionadas con las rutinas diarias deben motivarlos a asistir y permanecer en el centro de atención infantil.

La organización de la guía didáctica fue realizada basada en el objetivo de aprendizaje mencionado en el Currículo y el fortalecimiento de habilidades y destreza que tienen que tener las niñas y niños de 2 a 3 años de edad, dentro de su formación integral, positivo aplicar juegos didácticos para que las niñas y niños pueden participar de acuerdo al tiempo designado y realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza trípode, que conlleven a completar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar- desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

Es importante que la educadora se apoye en instrumentos didácticos, sin olvidar que; los niños son sus propios maestros y que necesitan escoger de entre una serie de opciones en un ambiente de libertad, por ello la presente Guía facilitará diversas actividades lúdicas para trabajar con niñas y niños de 2 a 3 años de edad, como es la población materia de la investigación y donde se deduce que el desarrollo en la etapa preescolar es tarea fundamental de todas las áreas educativas, cuyos propósitos están interrelacionados, afectivo-social e intelectual su práctica irá mejorando la memoria y aumentando su perfeccionamiento

La noción de espacio no es simple, sino que se elabora y diversifica en el transcurso del desarrollo del niño, por ello es responsabilidad de todos los actores educativos preocuparse por el desarrollo y fortalecimiento conjuntamente con las nociones temporales, la elaboración de esta noción recibe la influencia de: el desarrollo psicomotor y la percepción visual, parte esencial del desarrollo psicomotor la construcción está mediada, en principio, por el desarrollo de los procesos posturales y motores del niño, es vital que el párvulo conozca y se pueda orientar en el espacio y el tiempo constituye un todo indisoluble con el espacio; es la coordinación de los movimientos, como el espacio es la coordinación de las posiciones.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”



**GUÍA DIDÁCTICA CON JUEGOS Y
ACTIVIDADES PARA MEJORAR Y
ADQUIRIR EN LAS NIÑAS Y NIÑOS
NOCIONES BÁSICAS TEMPORALES,
ESPACIALES Y DE CANTIDAD
DESARROLLANDO HABILIDADES
COGNITIVAS QUE PERMITAN
SOLUCIONAR PROBLEMAS
SENCILLOS.**

AUTORA:

Mayuri Alexandra Condo Carchi

SANTO DOMINGO – ECUADOR

ACTIVIDAD N° 1
TEMA: “ BAILANDO DE LADO A LADO”

Ámbito	Descubrimiento del medio natural y cultural.	
Objetivo de subnivel	Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.	
Objetivo de aprendizaje	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	
Recursos:	Educativa, - Niñas -Niños --Grabadora -Cinta Maskin	
Destreza:	Cumple órdenes de nociones de izquierda y derecha y de simetría, arriba, abajo en las actividades propuestas.	
Nombre de la unidad	Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”	
Edad:	2 a 3 años	
Tiempo y participación	30 minutos	
Parvularia:	Jennifer Vera	
 <p>Fuente: https://es.dreamstime.com/fotos-de-archivo-libres-de-regal%C3%ADas-ejemplo-de-la-historieta-del-conejito-de-pascua-para-colorear-image28716378</p>	<p>ACTIVIDADES</p> <p>La maestra elige a tres infantes, coloca tres señales en el piso con cinta maskin; los niños se deben parar sobre las señales, una en el centro otro en la derecha y finalmente el último a la izquierda. La docente utiliza música para que los niños bailen, cuando la música para, la maestra utiliza un pito y al escuchar el sonido del pito, los infantes de los extremos deben cambiar de posición, es decir el de la derecha debe cambiarse a la izquierda y el de la izquierda debe cambiarse a la derecha. Cada vez que la docente haga que se cambien de posición los infantes, debe señalar que se han trasladado del lado derecho al lado izquierdo. El infante que se encuentra en el centro, es quien debe responder a la maestra en qué posición están los amigos.</p>	<p>Indicadores de logro</p> <p>Al preguntar a los infantes que se cambian de posición, obedecieron la orden.</p> <p>Lograron ubicarse al lado derecho o izquierdo en relación al amigo del centro.</p> <p>Tuvo que la educadora realizar la pregunta cada vez que los infantes cambian de posición.</p> <p>Lograron las niñas y niños entender entre subir o bajar, al centro o adentro.</p>
	Objetivo de la Actividad:	Reconocer la posición de objetos del entorno: derecha, izquierda, al centro y adentro, e identificar la posición izquierda derecha de los objetos.

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 13 Lista de cotejo N° 1

LISTA DE COTEJO N° 1				
ACTIVIDAD:		“ BAILANDO DE LADO A LADO”		
Ámbito: Descubrimiento del medio natural y cultural.				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Objetivo de la Actividad: Reconocer la posición de objetos del entorno: derecha, izquierda, al centro y adentro, e identificar la posición izquierda derecha de los objetos.				
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		<p>Lograron ubicarse al lado derecho o izquierdo en relación al amigo del centro.</p> <p>Tuvo que la educadora realizar la pregunta cada vez que los infantes cambian de posición.</p> <p>Lograron las niñas y niños entender entre subir o bajar, al centro o adentro.</p>		
		Destreza		
		Cumple órdenes de nociones de izquierda y derecha y de simetría, arriba, abajo en las actividades propuestas.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	Anchico Iker		X	
2	Benett Aytana			X
3	Borja César	X		
4	Córdova Matías			X
5	Córdova Lía			X
6	Palacios Jael		X	
7	Palacios Caled			X
8	Reina Carlos			X
9	Sevillano María Belén			X
10	Solórzano Snayder			X

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 14 Actividad N° 2

ACTIVIDAD N° 2 TEMA: “JUEGO DENTRO Y FUERA”		
Ámbito	Descubrimiento del medio natural y cultural	
Objetivo de subnivel	Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.	
Objetivo de aprendizaje	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	
Recursos:	Educadora, - Niñas -Niños Espacio al aire libre, aros, cuerda, hoja de papel periódico, pañuelo grande, y un cuadrado.	
Destreza:	Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/ cerrado en su relación con objetos.	
Nombre de la unidad	Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”	
Edad:	2 a 3 años	
Tiempo y participación	30 minutos	
Parvularia:	Mayuri Condo	
 <p>Fuente: https://es.dreamstime.com/fotos-de-archivo-libres-de-regal%C3%ADas-ejemplo-de-la-historieta-del-conejito-de-pascua-para-colorear-image28716378</p>	<p>ACTIVIDADES</p> <p>Proporcione a cada niño/a un aro, para que exploren las posibilidades de movimiento. Invite a imaginar situaciones con el aro, imaginemos que somos conejos y los aros son nuestra madriguera. En la noche nos quedamos dentro de ella, en la mañana salimos a buscar comida y estamos fuera. De repente viene el lobo feroz y todos los conejos corren hacia dentro de sus casas. Cuando el lobo se aleja, los conejos salen de ellas y juegan alegremente. Proponga diferentes situaciones para que los niños experimenten con el dentro y fuera del aro. Ej.: Utilizando el mismo juego con una cuerda, una hoja de papel periódico, con un pañuelo grande, o un cuadrado dibujado en el patio.</p> <p>Experiencia de aprendizaje</p> <p>Con este juego los niños/as exploran con los objetos las relaciones espaciales, también adquieren destrezas motoras mediante las posibilidades de movimiento.</p>	<p>Indicadores de logro</p> <p>Se puede aplicar este juego facilitando a los niños/as envases como botellas de plástico para que introduzcan dentro de esta semilla, a la misma vez estaremos desarrollando la coordinación óculo manual.</p>
Objetivo de la Actividad:	Establecer relaciones espaciales, temporales y cuantitativas.	

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 15 Lista de cotejo N° 2

LISTA DE COTEJO N° 2				
ACTIVIDAD:		“ JUEGO DENTRO Y FUERA”		
Ámbito: Descubrimiento del medio natural y cultural.				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Objetivo de la Actividad: Con este juego los niños/as exploran con los objetos las relaciones espaciales, también adquieren destrezas motoras mediante las posibilidades de movimiento				
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Se puede aplicar este juego facilitando a los niños/as envases como botellas de plástico para que introduzcan dentro de esta semilla, a la misma vez estaremos desarrollando la coordinación óculo manual.		
		Destreza		
		Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/ cerrado en su relación con objetos.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	Anchico Iker		X	
2	Benett Aytana			X
3	Borja César	X		
4	Córdova Matías			X
5	Córdova Lía			X
6	Palacios Jael		X	
7	Palacios Caled			X
8	Reina Carlos			X
9	Sevillano María Belén			X
10	Solórzano Snayder			X

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 16 Actividad N° 3

ACTIVIDAD N° 3 TEMA: “LA PELOTA LOCA”		
Ámbito	Descubrimiento del medio natural y cultural.	
Objetivo de subnivel	Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.	
Objetivo de aprendizaje	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	
Recursos:	Educatora, - Niñas -Niños pelotas de colores y un patio amplio.	
Destreza:	Identificar nociones de cuantificación como: uno/ ninguno; mucho/ poco.	
Nombre de la unidad	Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”	
Edad:	2 a 3 años	
Tiempo y participación	30 minutos	
Parvularia:	Mayuri Condo	
 <p>Fuente: https://es.dreamstime.com/fotos-de-archivo-libres-de-regal%C3%ADas-ejemplo-de-la-historieta-del-conejito-de-pascua-para-colorear-image28716378</p>	<p>ACTIVIDADES</p> <p>Los niños se colocaran formando un círculo, el juego se inicia con un niño que corre con la pelota, otro lo persigue para atraparle.</p> <p>Cuando el niño consiga dar la vuelta completa, puede pasarla la pelota a otro compañero, y de esta forma salvarse colocándose sentado en el interior del círculo. En esta etapa los niños/as ya controlan más el equilibrio, las acciones a ejecutarse son más precisas y diferenciadas, adquiere abrlir dominio de su cuerpo y de cada uno de sus segmentos, extendiendo la cabeza, maneja las alturas</p>	<p>Indicadores de logro</p> <p>Los infantes se cambian de posición, si están al lado derecho o izquierdo en relación al amigo del centro.</p> <p>Realizar la pregunta cada vez que los infantes cambian de posición.</p> <p>Desplazamientos y acata normas.</p>
Objetivo de la Actividad:	Inicia la familiarización con la noción mucho y poco.	

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 17 Lista e cotejo N° 3

LISTA DE COTEJO N° 3				
ACTIVIDAD:		“LA PELOTA LOCA”		
Ámbito: Descubrimiento del medio natural y cultural.				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Objetivo de la Actividad: Inicia la familiarización con la noción mucho y poco.				
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Los infantes se cambian de posición, si están al lado derecho o izquierdo en relación al amigo del centro.		
		Destreza		
		Identificar nociones de cuantificación como: uno/ninguno; mucho/ poco.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	Anchico Iker		X	
2	Benett Aytana			X
3	Borja César	X		
4	Córdova Matías			X
5	Córdova Lía			X
6	Palacios Jael		X	
7	Palacios Caled			X
8	Reina Carlos			X
9	Sevillano María Belén			X
10	Solórzano Snyder			X

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 18 Actividad N° 4

ACTIVIDAD N° 4 TEMA: “ JUGUEMOS AL TRENCITO ”		
Ámbito	Descubrimiento del medio natural y cultural.	
Objetivo de subnivel	Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.	
Objetivo de aprendizaje	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	
Recursos:	Educadora, - Niñas -Niños Un instrumento de percusión (pandero)	
Destreza:	Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/ cerrado, cerca, lejos en su relación con objetos.	
Nombre de la unidad	Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”	
Edad:	2 a 3 años	
Tiempo y participación	30 minutos	
Parvularia:	Mayuri Condo	
 <p>Fuente: https://es.dreamstime.com/fotos-de-archivo-libres-de-regal%C3%ADas-ejemplo-de-la-historieta-del-conejito-de-pascua-para-colorear-image28716378</p>	<p>ACTIVIDADES</p> <p>Proponemos hacer una excursión por la clase con un fantástico tren que estará formado por todos los niños agarrados de los hombros.</p> <p>Antes de partir explicaremos a los niños que, si oyen el instrumento de percusión, deben atender a las órdenes y cumplirlas.</p> <p>Suena el pandero y la primera orden es ponerse en marcha.</p> <p>El conductor busca un itinerario libre de los obstáculos. Si se suelta algún vagón, el tren debe esperar hasta que se vuelvan a enganchar todos los niños.</p> <p>El tren sigue y se escucha el segundo golpe. Hemos llegado a una de las paradas y los niños se pueden soltar para dar un paseo. Otro golpe y el tren reanuda su marcha.</p> <p>El recorrido está lleno de paradas que permiten que los niños se muevan libremente por la clase.</p>	<p>Indicadores de logro</p> <p>Mediante este juego simbólico el niño/a tendrá iniciativa para llevar a término actividades que despierten su interés, participando de forma activa.</p> <p>Después de cada parada podemos Cambiar la máquina del tren, de manera que todos los niños vayan pasando a dirigirlo y para que puedan hacer pasar el tren por donde quieran y sean durante unos breves momentos quienes dirijan el juego.</p>
Objetivo de la Actividad:	Identificar algunas tiendas del entorno del niño.	

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 19 Lista de cotejo N° 4

LISTA DE COTEJO N° 4				
ACTIVIDAD:		JUEGO: “ JUGUEMOS AL TRENCITO ”		
Ámbito: Descubrimiento del medio natural y cultural.				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Objetivo de la Actividad:				
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Mediante este juego simbólico el niño/a tendrá iniciativa para llevar a término actividades que despierten su interés, participando de forma activa desplazándose por el espacio y desarrollando la capacidad de atención.		
		Destreza		
		Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/cerrado, cerca, lejos en su relación con objetos.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	Anchico Iker		X	
2	Benett Aytana			X
3	Borja César	X		
4	Córdova Matías			X
5	Córdova Lía			X
6	Palacios Jael		X	
7	Palacios Caled			X
8	Reina Carlos			X
9	Sevillano María Belén			X
10	Solórzano Snayder			X

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 20 Actividad N° 5

ACTIVIDAD N° 5 TEMA: “JUEGO : TOMO EL AUTO BUS”		
Ámbito	Descubrimiento del medio natural y cultural	
Objetivo de subnivel	Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.	
Objetivo de aprendizaje	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	
Recursos:	Educadora, - Niñas -Niños Sillas de la clase.	
Destreza:	Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.	
Nombre de la unidad	Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”	
Edad:	2 a 3 años	
Tiempo y participación	30 minutos	
Parvularia:	Mayuri Condo	
 <p>Fuente: https://es.dreamstime.com/fotos-de-archivo-libres-de-regal%C3%ADas-ejemplo-de-la-historieta-del-conejito-de-pascua-para-colorear-image28716378</p>	<p>ACTIVIDADES</p> <p>Para viajar en auto bus es necesaria la ayuda de todos los niños. Estos deben formar una fila con las sillas de la clase, colocándolas detrás de otra.</p> <p>Representamos al conductor y nuestra primera labor es colocar a los pasajeros en los asientos del autobús.</p> <p>Se elige a uno y se sienta en el centro de la fila de sillas. A partir de aquí, el orden será:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Martha, siéntate delante de Sergio. -Álvaro siéntate delante de Martha -Laura siéntate detrás de Sergio. -Cristina siéntate detrás de Laura <p>Cuando el niño o la niña se sientan, pueden decir: “me siento delante de”...o “me siento detrás de...”. El autobús parte al rumbo al destino que hayamos elegido cuando estemos sentados todos en sus asientos.</p>	<p>Indicadores de logro</p> <p>Buscaremos en esta actividad que el niño/a entienda y aplique los conceptos de “delante de” y “detrás de” respecto a su propio cuerpo y a los objetos de su entorno inmediato, aplicando estas nociones de orientación temporal, evitando la precipitación.</p>
Objetivo de la Actividad:	Situarse en el espacio con relación a un compañero u objeto en las posiciones “delante de” y “detrás de”.	

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 21 Lista de cotejo N° 5

LISTA DE COTEJO N° 5				
ACTIVIDAD:		“JUEGO: TOMO EL AUTO BUS”		
Ámbito: Descubrimiento del medio natural y cultural				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Objetivo de la Actividad: Situarse en el espacio con relación a un compañero u objeto en las posiciones “delante de” y “detrás de”.				
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Buscaremos en esta actividad que el niño/a entienda y aplique los conceptos de “delante de” y “detrás de” respecto a su propio cuerpo y a los objetos de su entorno inmediato, aplicando estas nociones de orientación temporal, evitando la precipitación.		
		Destreza		
		Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	Anchico Iker		X	
2	Benett Aytana			X
3	Borja César	X		
4	Córdova Matías			X
5	Córdova Lía			X
6	Palacios Jael		X	
7	Palacios Caled			X
8	Reina Carlos			X
9	Sevillano María Belén			X
10	Solórzano Snayder			X

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 22 Actividad N° 6

ACTIVIDAD N° 6 TEMA: “ ME GUSTA JUGAR CON MUCHOS JUGUETES.”		
Ámbito	Descubrimiento del medio natural y cultural	
Objetivo de subnivel	Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.	
Objetivo de aprendizaje	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	
Recursos:	Educadora, - Niñas -Niños pelotas de colores y un patio amplio.	
Destreza:	Identificar nociones de cuantificación como: uno/ ninguno; mucho/ poco.	
Nombre de la unidad	Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”	
Edad:	2 a 3 años	
Tiempo y participación	30 minutos	
Parvularia:	Mayuri Condo	
	<p>ACTIVIDADES</p> <p>La educadora utilizara un títere llamado Manolo que le hará hablar haciéndoles recordara de las normas que han establecido que deben poner en práctica durante el juego para realizar un juego armonioso, la educadora le preguntará a los niños ¿Qué sucedieran si no existieran amigos?</p> <p>¿Con quién jugarían?</p> <p>¿Creen que se puede jugar con los juguetes y conversarlos en nuestra imaginación?</p> <p>La educadora se relacionara bastante con los niños para incentivar la utilización de los juguetes como sus compañeros de juego</p>	<p>Indicadores de logro</p> <p>Disfruta del juego de roles, representando personas y acciones de su vida cotidiana.</p>
Objetivo de la Actividad:	Nombrar y reconocer materiales y cosas iguales y diferentes	

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 23 Lista de cotejo N° 6

LISTA DE COTEJO N° 6				
ACTIVIDAD:		“ME GUSTA JUGAR CON MUCHOS JUGUETES”		
Ámbito: Descubrimiento del medio natural y cultural				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Objetivo de la Actividad: Nombrar y reconocer materiales y cosas iguales y diferentes				
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Disfruta del juego de roles, representando personas y acciones de su vida cotidiana.		
		Destreza		
		Identificar nociones de cuantificación como: uno/ninguno; mucho/ poco.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	Anchico Iker		X	
2	Benett Aytana			X
3	Borja César	X		
4	Córdova Matías			X
5	Córdova Lía			X
6	Palacios Jael		X	
7	Palacios Caled			X
8	Reina Carlos			X
9	Sevillano María Belén			X
10	Solórzano Snyder			X

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 24 Actividad N° 7

ACTIVIDAD N° 7		
TEMA: “JUEGO: LA CAJA DE TESOROS”		
Ámbito	Descubrimiento del medio natural y cultural	
Objetivo de subnivel	Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.	
Objetivo de aprendizaje	Adquirir nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	
Recursos:	Educadora, - Niñas -Niños pelotas de colores y un patio amplio.	
Destreza:	Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/ cerrado en su relación con objetos.	
Nombre de la unidad	Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”	
Edad:	2 a 3 años	
Tiempo y participación	30 minutos	
Parvularia:	Mayuri Condo	
 <p>Fuente: https://es.dreamstime.com/fotos-de-archivo-libres-de-regal%C3%ADas-ejemplo-de-la-historieta-del-conejito-de-pascua-para-colorear-image28716378</p>	<p>ACTIVIDADES</p> <p>Apartar varios objetos que sean iguales entre sí, en color, tamaño, y forma.</p> <p>Alienta la curiosidad de tu pequeño por todo lo que le rodea mostrándole rocas con formas interesantes u hojas inusuales. Puedes recoger algunos de estos tesoros en su caja y llevártelos a casa para clasificarlos.</p> <p>Si los objetos son lo suficientemente pequeños, puede ser llenados en una caja e indicar a la niñas y niños que determinan en si están dentro o fuera de la misma</p> <p>Durante la jornada debe haber uno o más momentos para que los niños exploren y de diviertan en los rincones o ambientes preparados por los educadores. Los rincones deben variar periódicamente para estimular diversos ámbitos de aprendizaje.</p>	<p>Indicadores de logro</p> <p>Inicia la noción de relaciones dentro/fuera de acuerdo a la experiencia personal de las niñas/os.</p> <p>Inicia la noción de relaciones abierto/ cerrado de acuerdo a la experiencia personal de las niñas/os.</p>
Objetivo de la Actividad:	Potenciar las nociones de tiempo y espacio al reconocer si están dentro o fuera de la caja.	

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 25 Lista de cotejo N° 7

LISTA DE COTEJO N° 7				
ACTIVIDAD:		“JUEGO: JUEGO: LA CAJA DE TESOROS”		
Ámbito: Descubrimiento del medio natural y cultural				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Objetivo de la Actividad: Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/ cerrado en su relación con objetos.				
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Inicia la noción de relaciones der tro/fuera de acuerdo a la experiencia personal de las niñas/os.		
		Inicia la noción de relaciones abierto/ cerrado de acuerdo a la experiencia personal de las niñas/os.		
		Destreza		
		Reconocer las nociones arrita/abajo, dentro/fuera y abierto/ cerrado en su relación ccn objetos. Discriminar objetos de su entorm por su forma, tamaño y color.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	Anchico Iker		X	
2	Benett Aytana			X
3	Borja César	X		
4	Córdova Matías			X
5	Córdova Lía			X
6	Palacios Jael		X	
7	Palacios Caled			X
8	Reina Carlos			X
9	Sevillano María Belén			X
10	Solórzano Snayder			X

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 26 Actividad N° 8

ACTIVIDAD N° 8 TEMA: “EXPLORANDO EL SISTEMA SOLAR”		
Ámbito	Descubrimiento del medio natural y cultural	
Objetivo de subnivel	Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.	
Objetivo de aprendizaje	Identificar las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva	
Recursos:	Educadora, - Niñas -Niños patio, láminas o rincón de trabajo.	
Destreza:	Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta	
Nombre de la unidad	Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”	
Edad:	2 a 3 años	
Tiempo y participación	30 minutos	
Parvularia:	Mayuri Condo	
 <p>Fuente: https://es.dreamstime.com/fotos-de-archivo-libres-de-regal%C3%ADas-ejemplo-de-la-historieta-del-conejito-de-pascua-para-colorear-image28716378</p>	<p>ACTIVIDADES</p> <p>Apartamos varios objetos o dibujos que sean iguales entre sí, en color, tamaño, y forma.</p> <p>Marcamos con una línea divisoria en el suelo y, aun lado, colocamos los objetos y, al otro, sus iguales, pero en diferente posición.</p> <p>Los niños y niñas deben ir uniendo con el papel higiénico o con las cuerdas los objetos iguales se encuentran delante de ellos.</p> <p>Los niños y niñas aprenderán a descubrir cosas iguales, adquiriendo las nociones espaciales que les ayudan a orientarse en su entorno, así como identificar nociones espaciales diversas, comparando las características más significativas de objetos, agrupándolos en función de estas, haciéndolos participar de forma activa.</p>	<p>Indicadores de logro</p> <p>Inicia la noción de orden espacial arriba/abajo, de acuerdo a la experiencia personal de las niñas/os</p> <p>Reconoce el día de la noche en función de las actividades que se realizan, así como del horario en que estas tienen lugar (mañana y tarde-noche).</p>
Objetivo de la Actividad:	Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con los mismos.	

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 27 Lista de cotejo N° 8

LISTA DE COTEJO N° 8				
ACTIVIDAD:		“EXPLORANDO EL SISTEMA SOLAR”		
Ámbito: Descubrimiento del medio natural y cultural				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Objetivo de la Actividad:				
Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con los mismos.				
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Reconoce el día de la noche en función de las actividades que se realizan, así como del horario en que estas tienen lugar (mañana y tarde-noche).		
		Destreza		
		Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	Anchico Iker		X	
2	Benett Aytana			X
3	Borja César	X		
4	Córdova Matías			X
5	Córdova Lía			X
6	Palacios Jael		X	
7	Palacios Caled			X
8	Reina Carlos			X
9	Sevillano María Belén			X
10	Solórzano Snayder			X

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 28 Actividad N° 9

ACTIVIDAD N° 9 TEMA: “JUEGO : DONDE ESTA MI TESORO”		
Ámbito	Exploración del cuerpo y Motricidad	
Objetivo de subnivel	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal.	
Objetivo de aprendizaje	Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.	
Recursos:	Educadora, - Niñas -Niños Un pañuelo, silla y objetos de la clase	
Destreza:	Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.	
Nombre de la unidad	Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”	
Edad:	2 a 3 años	
Tiempo y participación	30 minutos	
Parvularia:	Mayuri Condo	
 <p>Fuente: https://es.dreamstime.com/fotos-de-archivo-libres-de-regal%C3%ADas-ejemplo-de-la-historieta-del-conejito-de-pascua-para-colorear-image28716378</p>	<p>ACTIVIDADES</p> <p>Montamos un pequeño escenario con cinco sillas y colocamos un objeto en cada uno de ellas, indistintamente encima o debajo.</p> <p>Los niños se sientan en el suelo delante del escenario y deberían memorizar la situación exacta de los objetos respecto a la silla. Para jugar, tapamos los ojos a un niño, mientras otro compañero coloca los objetos encima o debajo de la silla.</p> <p>Cuando termina, situamos a los niños de los ojos tapados enfrente de la silla y le quitamos el pañuelo para que contemple la escena durante unos segundos.</p> <p>Pasado este tiempo volvemos a taponarle los ojos y pedimos que cuente a los niños que objeto esta encima de la silla y qué objeto debajo.</p>	<p>Indicadores de logro</p> <p>Reconoce nociones de arriba y abajo respecto de su propio cuerpo.</p> <p>Reconoce nociones adentro y afuera respecto de su propio cuerpo.</p> <p>Realiza ejercicios corporales en función de su cuerpo y de las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera.</p>
Objetivo de la Actividad:	Reconocer y representar las nociones espaciales “encima y debajo”	

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 29 Lista de cotejo N° 9

LISTA DE COTEJO N° 9				
ACTIVIDAD:		“JUEGO : DONDE ESTA MI TESORO”		
Ámbito: Exploración del cuerpo y Motricidad				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Objetivo de la Actividad: Reconocer y representar las nociones espaciales “encima y debajo”				
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Reconoce nciones de arriba y abajo respecto de su propio cuerpo.		
		Reconoce nciones adentro y afuera respecto de su propio cuerpo.		
		Realiza ejercicios corporales en función de su cuerpo y de las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera.		
		Destreza		
		Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	Anchico Iker		X	
2	Benett Aytana			X
3	Borja César	X		
4	Córdova Matías			X
5	Córdova Lía			X
6	Palacios Jael		X	
7	Palacios Caled			X
8	Reina Carlos			X
9	Sevillano María Belén			X
10	Solórzano Snayder			X

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 30 Actividad N° 10

Actividad N° 10 TEMA: “UNOS CERCA, OTROS LEJOS”		
Ámbito	Exploración del cuerpo y Motricidad	
Objetivo de subnivel	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal.	
Objetivo de aprendizaje	Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.	
Recursos:	Educadora, - Niñas -Niños Elementos del salón.	
Destreza:	Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.	
Nombre de la unidad	Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”	
Edad:	2 a 3 años	
Tiempo y participación	30 minutos	
Parvularia:	Mayuri Condo	
<div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>Fuente: https://es.dreamstime.com/fotos-de-archivo-libres-de-regal%C3%ADas-ejemplo-de-la-historieta-del-conejito-de-pascua-para-colorear-image28716378</p> </div> </div>	<p>ACTIVIDADES</p> <p>Antes de iniciar el juego, debemos descubrir las nociones “cerca” y “lejos” jugando con los niños y niñas. Para ello, hay que seguir los tres pasos siguientes: “Ahora estoy cerda de...” “Ahora estoy lejos de...” ¿Cómo estoy ahora, lejos o cerca de?</p> <p>Hay que jugar con ellos para saber si han comprendido la diferencia entre los dos términos. Empezamos a caminar por detrás de ellos, paramos y les preguntamos si estamos cerca de la niña que tenemos al lado. Seguimos caminado y nos colocamos cerca de otro niño, pero esta vez preguntamos si estamos lejos de él. Continuación escogemos a un niño y no le dejamos ver nada.</p> <p>Después escondemos un juguete o un muñeco por la clase. El niño elegido debe buscar el muñeco según las indicaciones de sus compañeros. Cuando se aleja del lugar que está oculto el juguete, gritan lejos, lejos!</p>	<p>Indicadores de logro</p> <p>Con esta actividad el niño y niña entenderá y aplicará los conceptos: cerca- lejos respecto a su propio cuerpo y a los compañeros, y objetos de su entorno inmediato.</p> <p>Reconoce nociones de arriba y abajo respecto de su propio cuerpo. Reconoce nociones adentro y afuera respecto de su propio cuerpo.</p> <p>Realiza ejercicios corporales en función de su cuerpo y de las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera.</p>
Objetivo de la Actividad: Situarse en el espacio con relación a un compañero u objeto en las posiciones de “cerca” y “lejos”.		

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 31 Lista de cotejo N° 10

LISTA DE COTEJO N° 10				
ACTIVIDAD:		“UNOS CERCA, OTROS LEJOS”		
Ámbito: Exploración del cuerpo y Motricidad				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Objetivo de la Actividad: Situarse en el espacio con relación a un compañero u objeto en las posiciones de “cerca” y “lejos”.				
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Reconoce nociones de arriba y abajo respecto de su propio cuerpo.		
		Reconoce nociones adentro y afuera respecto de su propio cuerpo.		
		Realiza ejercicios corporales en función de su cuerpo y de las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera.		
		Destreza		
		Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	Anchico Iker		X	
2	Benett Aytana			X
3	Borja César	X		
4	Córdova Matías			X
5	Córdova Lía			X
6	Palacios Jael		X	
7	Palacios Caled			X
8	Reina Carlos			X
9	Sevillano María Belén			X
10	Solórzano Snayder			X

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 32 Actividad N° 11

ACTIVIDAD N° 11 TEMA: “PASANDO LA PELOTA”		
Ámbito	Exploración del cuerpo y Motricidad	
Objetivo de subnivel	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal.	
Objetivo de aprendizaje	Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.	
Recursos:	Educadora, - Niñas -Niños Elementos del salón. Una pelota	
Destreza:	Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.	
Nombre de la unidad	Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”	
Edad:	2 a 3 años	
Tiempo y participación	30 minutos	
Parvularia:	Mayuri Condo	
 <p>Fuente: https://es.dreamstime.com/fotos-de-archivo-libres-de-regal%C3%ADas-ejemplo-de-la-historieta-del-conejito-de-pascua-para-colorear-image28716378</p>	<p>ACTIVIDADES</p> <p>Para realizar esta actividad los niños deben formar un tren, colocándose unos delante de otros, con las piernas abiertas y sin moverse de su sitio.</p> <p>El juego consiste en pasar la pelota al compañero de delante por arriba o por debajo. El primero de la fila grita una de las dos opciones para pasar la pelota “arriba o abajo”.</p> <p>Si la opción que ha escogido es “arriba”, entonces el ultimo del tren, que tiene la pelota, comienza a pasarla por encima de la cabeza del niño que tiene delante con cuidado de que no se caiga. Si la opción es “abajo”, entonces el último deberá pasar la pelota por entre las piernas del compañero de delante. Experiencia de aprendizaje:</p> <p>Los niños desarrollan sus habilidades motrices al pasar la pelota aplicara una postura correcta para una situación determinada, en función del objeto utilizado.</p>	<p>Indicadores de logro</p> <p>Entender y aplicar conceptos: cerca- lejos respecto a su propio cuerpo y a los compañeros, y objetos de su entorno inmediato.</p> <p>Reconoce nociones de arriba y abajo respecto de su propio cuerpo, adentro y afuera respecto de su propio cuerpo.</p> <p>Realiza ejercicios corporales en función de su cuerpo y de las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera.</p> <p>También podemos jugar a pasar la pelota por la derecha o por la izquierda trabajando entonces la lateralidad o los giros de cintura.</p>
Objetivo de la Actividad		
Reconocer e identificar las nociones espaciales de “arriba y abajo”.		

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Tabla 33 Lista de cotejo N° 11

LISTA DE COTEJO N° 11				
ACTIVIDAD:		“PASANDO LA PELOTA”		
Ámbito: Exploración del cuerpo y Motricidad				
Grupo de edad: 2 a 3 años				
Objetivo de la Actividad: Reconocer e identificar las nociones espaciales de “arriba y abajo”.				
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de logro		
		Entender y aplicar conceptos: cerca- lejos respecto a su propio cuerpo y a los compañeros, y objetos de su entorno inmediato. Reconoce nociones de arriba y abajo respecto de su propio cuerpo, adentro y afuera respecto de su propio cuerpo. Realiza ejercicios corporales en función de su cuerpo y de las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera		
		Destreza		
		Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.		
		Iniciando	En proceso	Adquirido
1	Anchico Iker			X
2	Benett Aytana		X	
3	Borja César	X		
4	Córdova Matías			X
5	Córdova Lía			X
6	Palacios Jael		X	
7	Palacios Caled			X
8	Reina Carlos			X
9	Sevillano María Belén			X
10	Solórzano Snyder			X

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

CAPITULO IV ANÁLISIS DE RESULTADOS

Análisis de los resultados luego de la aplicación de la propuesta

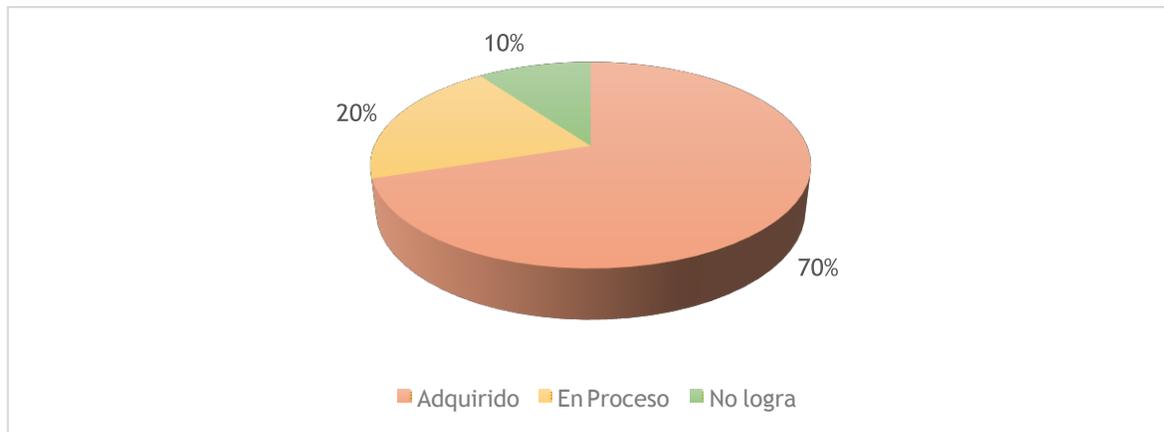
Tabla 34 Pueden orientarse adecuadamente

DESTREZAS Y HABILIDADES: Pueden orientarse adecuadamente en el lugar donde se encuentra.				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	3	ADQUIRIDO	7	70%
	2	EN PROCESO	2	20%
	1	NO LOGRA	1	10%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 11 Pueden orientarse adecuadamente



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra.

Es importante juegos didácticos para mejorar las nociones temporo espaciales, aprovechando la etapa de preescolar que es donde adquieren sus primeras orientaciones.

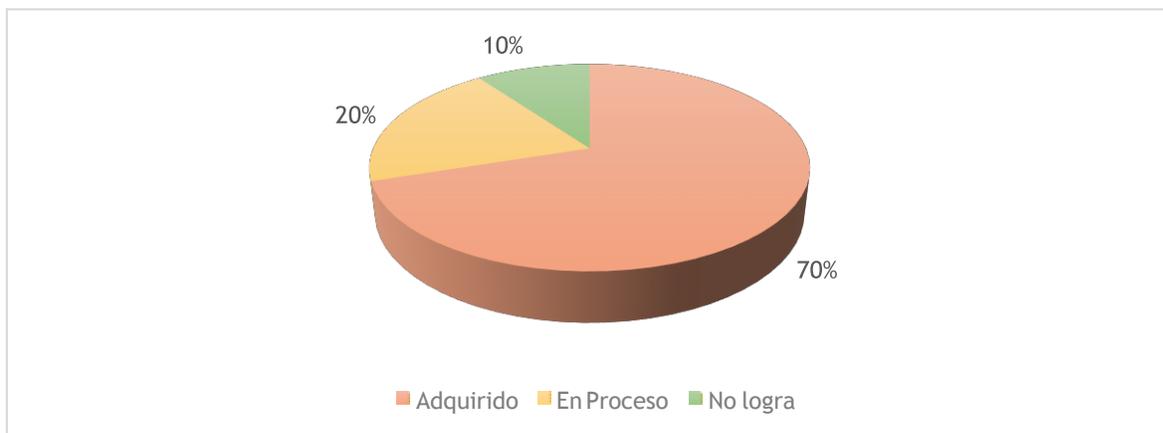
Tabla 35 Diferenciar el día y la noche

DESTREZAS Y HABILIDADES: Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta.				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	3	ADQUIRIDO	7	70%
	2	EN PROCESO	2	20%
	1	NO LOGRA	1	10%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 12 Diferenciar el día y la noche



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra.

Muchos docentes, parvularios en su labor educativa y su afán de cumplir con el currículo, ecuatoriano, falta de interés o preparación, se desentienden de la profundidad de las dificultades de aprendizaje que presentan sus alumnos, sobre todo en las orientaciones temporo espaciales.

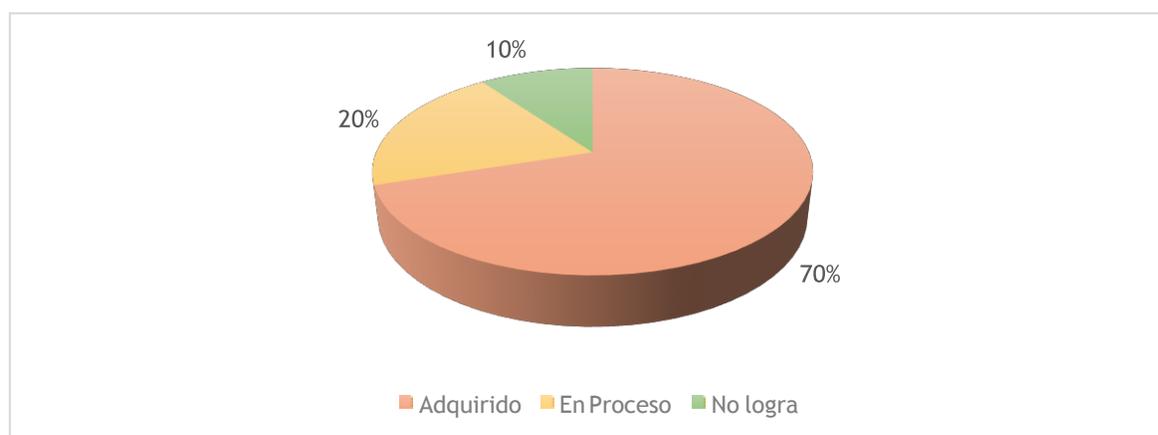
Tabla 36 Reconocer nociones de cuantificación

DESTREZAS Y HABILIDADES: Identificar nociones de cuantificación como: uno/ ninguno; mucho/ poco.				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	3	ADQUIRIDO	7	70%
	2	EN PROCESO	2	20%
	1	NO LOGRA	1	10%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 13 Reconocer nociones de cuantificación



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra.

Es muy necesario realizar con más frecuencia diversas actividades que fortalezcan el desarrollo de estas nociones de orientación en los párvulos arriba/abajo, derecha e izquierda, delante o detrás y de situación: dentro y fuera.

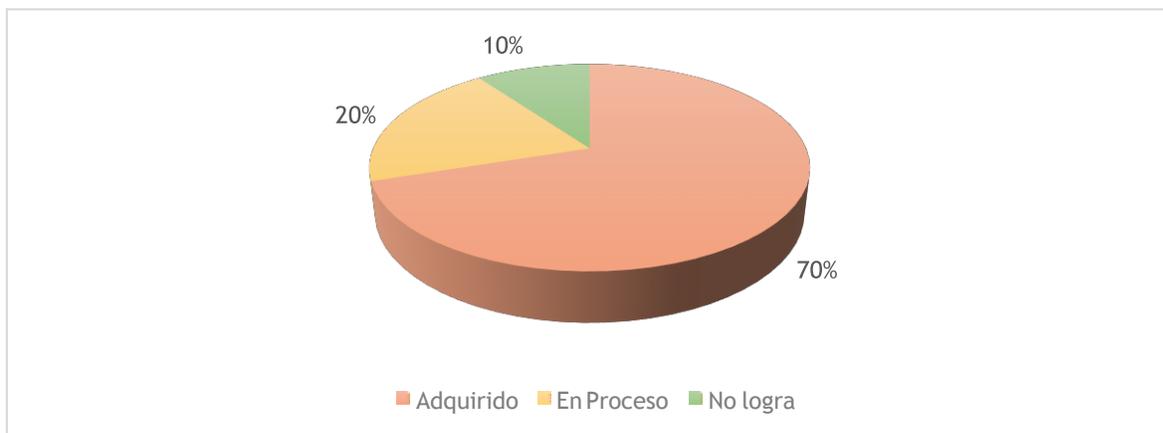
Tabla 37 Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera

DESTREZAS Y HABILIDADES: Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/ cerrado en su relación con objetos.				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	3	ADQUIRIDO	7	70%
	2	EN PROCESO	2	20%
	1	NO LOGRA	1	10%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 14 Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra.

La docente no está aplicado de manera cotidiana y permanente, actividades orientadas a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño, por ello es positivo sugerir la aplicación de distintos juegos didácticos para superar esta deficiencia.

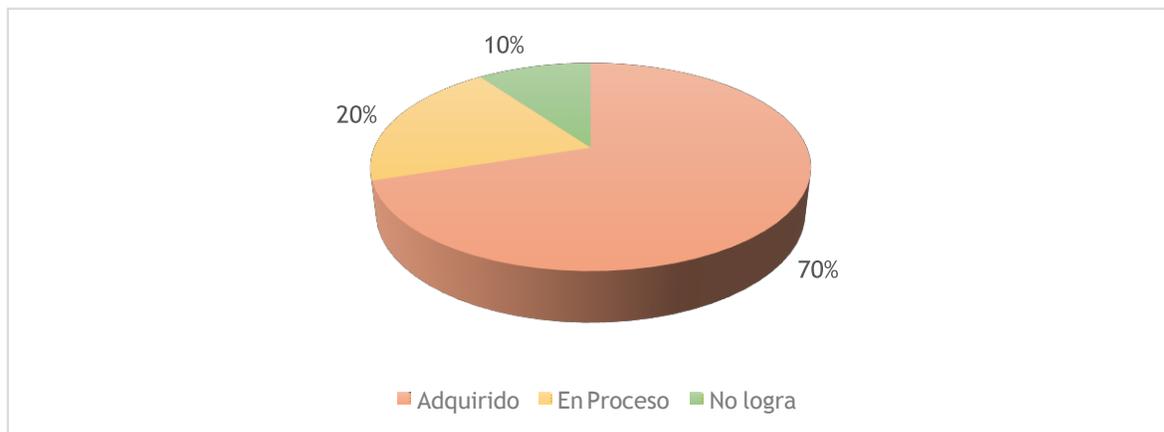
Tabla 38 Cumple órdenes de nociones de izquierda y derecha

DESTREZAS Y HABILIDADES: Cumple órdenes de nociones de izquierda y derecha y de simetría, arriba, abajo en las actividades propuestas.				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	3	ADQUIRIDO	7	70%
	2	EN PROCESO	2	20%
	1	NO LOGRA	1	10%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 15 Cumple órdenes de nociones de izquierda y derecha



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra.

Es importante apoyarse en los juegos didácticos para fortalecer, su creatividad, la capacidad de coordinación, así como su sentido de equilibrio del espacio y del tiempo, lo que le proporciona seguridad y autonomía.

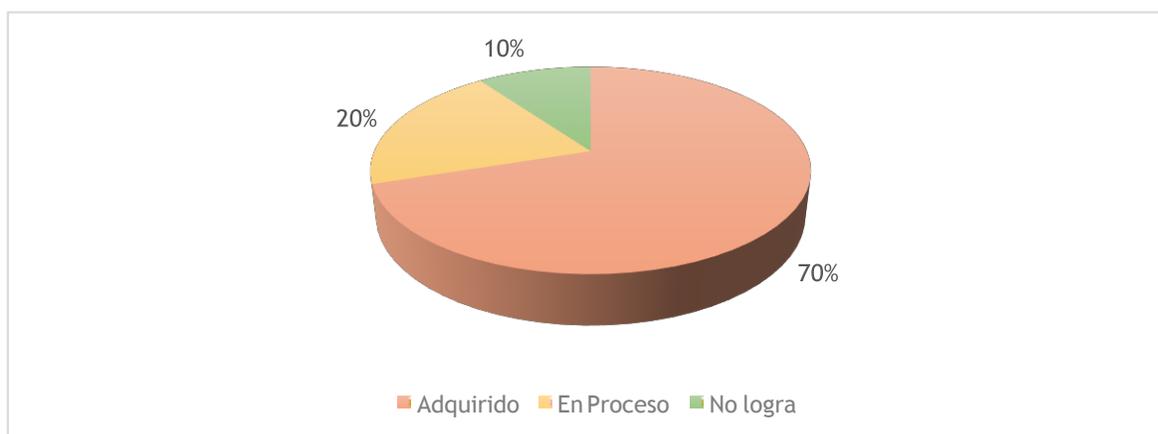
Tabla 39 Reconoce el día de la noche

DESTREZAS Y HABILIDADES: Reconoce el día de la noche en función de las actividades que se realizan, así como del horario en que estas tienen lugar (mañana y tarde-noche).				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	3	ADQUIRIDO	7	70%
	2	EN PROCESO	2	20%
	1	NO LOGRA	1	10%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 16 Reconoce el día de la noche



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra.

Es importante aplicar juegos didácticos sobre todo en los primeros años, en la que las niñas y niños juegan con los objetos según el significado que su entorno social más inmediato les otorga, lo que permite una estructuración de su espacio de acción y disponibilidad global de su cuerpo

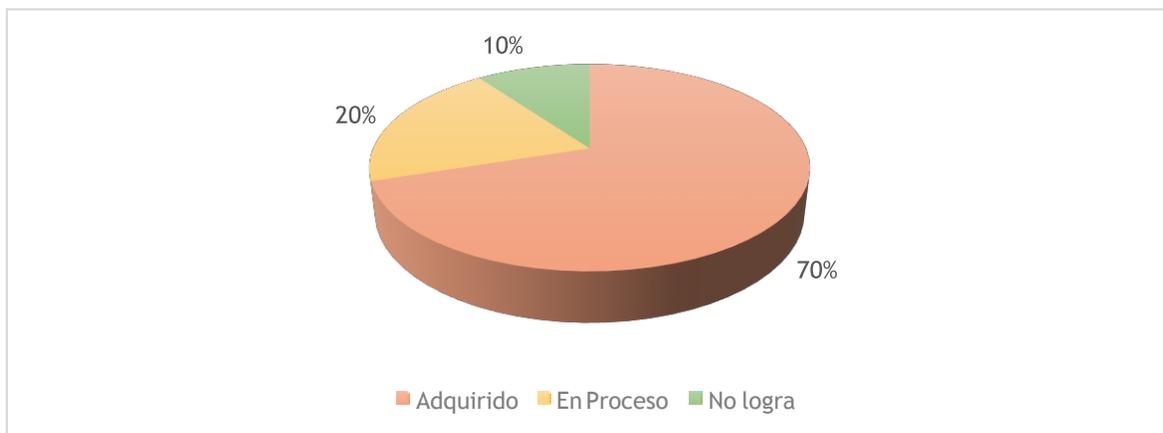
Tabla 40 Inicia la noción de relaciones dentro/fuera

DESTREZAS Y HABILIDADES: Inicia la noción de relaciones dentro/fuera de acuerdo a la experiencia personal				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	3	ADQUIRIDO	7	70%
	2	EN PROCESO	2	20%
	1	NO LOGRA	1	10%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 17 Inicia la noción de relaciones dentro/fuera



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra.

Es importante motivar aprendizajes en cuanto a la utilización de los recursos didácticos tradicionales debe cambiar en los maestros se debe ya acercar al estudiante a los instrumentos lúdicos con la aplicación de la didáctica que más le van a ser de utilidad en su futuro inmediato.

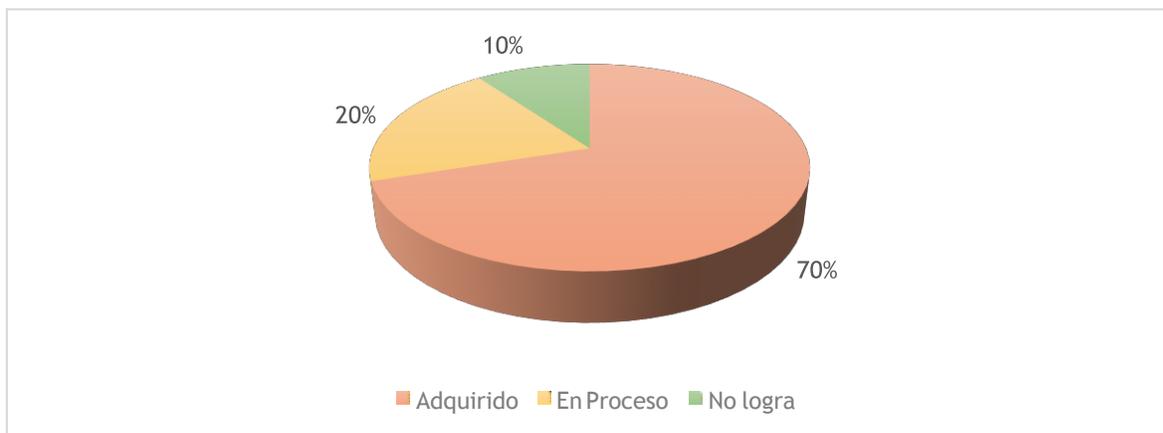
Tabla 41 I Inicia la noción de orden espacial arriba/abajo

DESTREZAS Y HABILIDADES: Inicia la noción de orden espacial arriba/abajo, de acuerdo a la experiencia personal				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	3	ADQUIRIDO	7	70%
	2	EN PROCESO	2	20%
	1	NO LOGRA	1	10%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 18 Inicia la noción de orden espacial arriba/abajo



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra.

El docente debe centrarse en las actividades diarias y pedirles que describan todo lo que han hecho durante el día; tratar que recuerden lo que hicieron el día anterior (ayer) y pedirles que digan algunas de las acciones que realizarán mañana es importante para su normal funcionamiento dentro del tiempo y fortalecimiento de sus nociones.

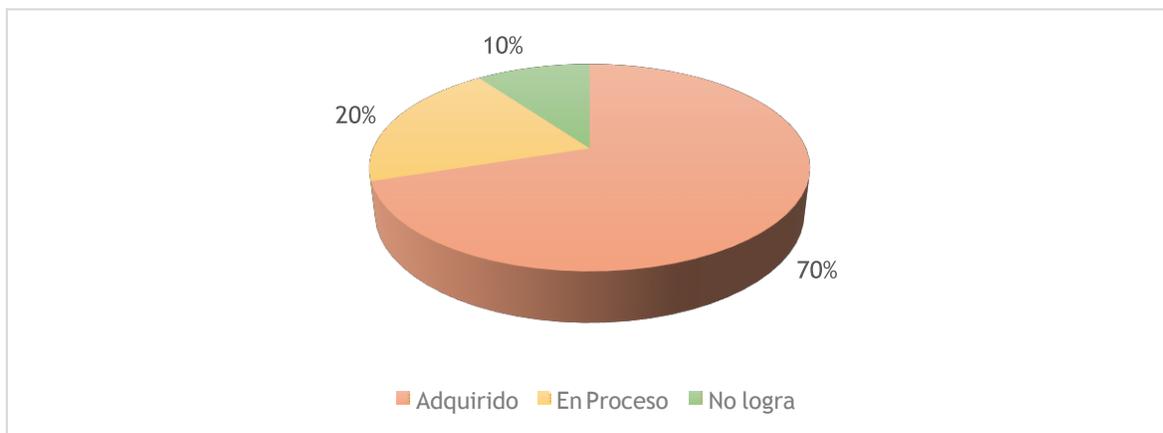
Tabla 42 Orientarse en el espacio reconociendo

DESTREZAS Y HABILIDADES: Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dada				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	3	ADQUIRIDO	7	70%
	2	EN PROCESO	2	20%
	1	NO LOGRA	1	10%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 19 Orientarse en el espacio reconociendo



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra.

El docente debe centrarse en actividades como el reconocimiento a través de su cuerpo, interactuando con el entorno y con la manipulación del material concreto se va consolidando pasa a un nivel de abstracción al representar de manera pictórica y gráfica aquellas nociones y relaciones que fue explorando en un primer momento a través del cuerpo y los objetos.

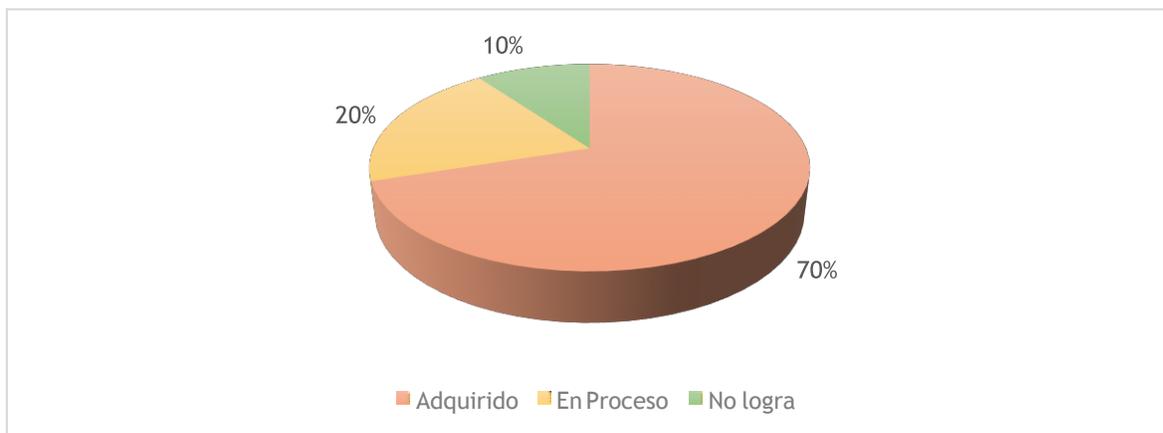
Tabla 43 Inicia la noción de relaciones abierto/ cerrado

DESTREZAS Y HABILIDADES: Inicia la noción de relaciones abierto/ cerrado de acuerdo a la experiencia personal				
CÓDIGO	Nº	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	3	ADQUIRIDO	7	70%
	2	EN PROCESO	2	20%
	1	NO LOGRA	1	10%
	Totales		10	100%

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Gráfico 20 Inicia la noción de relaciones abierto/ cerrado



Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra.

Conforme el niño va experimentando o explorando las nociones y relaciones, las va expresando de forma coloquial al principio para luego pasar al lenguaje simbólico y finalmente, dar paso a expresiones más técnicas y formales que permitan expresar con precisión las ideas matemáticas y que además responden a una convención.

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”



APLICADA A LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MIS PEQUEÑOS GENIOS” ANTES DE APLICAR LA PROPUESTA

Tabla 44 Cuadro comparativo de antes y después de aplicar la Propuesta

No.	DESTREZA A VALORARSE	ANTES DE APLICAR LA PROPUESTA	DESPÚES DE APLICAR LA PROPUESTA
N: 1	Pueden orientarse adecuadamente en el lugar donde se encuentra.	Del total 100 % de niños, el 70% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 20% está en proceso y el 10% adquirido.	Del total 100 % de niños, el 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra.
N: 2	Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta.	Del total 100 % de niños, el 80% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 10% está en proceso y el 10% adquirido.	Del total 100 % de niños, el 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra
N: 3	Identificar nociones de cuantificación como: uno/ ninguno; mucho/ poco.	Del total 100 % niños, el 60% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 20% está en proceso y el 20% adquirido.	Del total 100 % de niños, el 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra
N: 4	Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/ cerrado en su relación con objetos.	Del total 100 % de las niñas y niños, el 70% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 10% está en proceso y el 20% adquirido.	Del total 100 % de niños, el 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra
N: 5	Cumple órdenes de nociones de izquierda y derecha y de simetría, arriba, abajo en las actividades propuestas.	Del total 100 % de las niñas y niños, el 80% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 10% está en proceso y el 10% adquirido.	Del total 100 % de niños, el 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra

N: 6	Reconoce el día de la noche en función de las actividades que se realizan, así como del horario en que estas tienen lugar (mañana y tarde-noche).	Del total 100 % de las niñas y niños, el 60% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 20% está en proceso y el 20% adquirido.	Del total 100 % de niños, el 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra
N: 7	Inicia la noción de relaciones dentro/fuera de acuerdo a la experiencia personal	Del total 100 % de niños, el 70% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 10% está en proceso y el 20% adquirido.	Del total 100 % de niños, el 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra.
N: 8	Inicia la noción de orden espacial arriba/abajo, de acuerdo a la experiencia personal	Del total 100 % de niños, el 80% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 10% está en proceso y el 10% adquirido.	Del total 100 % de niños, el 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra,
N: 9	Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.	Del total 100 % de niños, el 60% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 20% está en proceso y el 20% adquirido.	Del total 100 % de niños, el 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra
N: 10	Inicia la noción de relaciones abierto/cerrado de acuerdo a la experiencia personal	Del total 100 % de niños, el 70% de niñas y niños, aún no logran dominar esta destreza, el 10% está en proceso y el 20% adquirido.	Del total 100 % de niños, el 70% de niñas y niños, dominaron la destreza, el 20% está en proceso y el 10% aún no lo logra

Autora: Mayuri Alexandra Condo Carchi

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios”

CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Al examinar la utilidad práctica de los juegos didácticos mediante estudios empíricos y estadísticos, se concluye que, si inciden en el proceso de aprendizaje de niñas y niños, tomando en cuenta en primera instancia su propio cuerpo, luego con relación a objetos concretos y finalmente llegar al espacio gráfico, elementos que fortalecerán la correcta interiorización de las nociones témporo espaciales, esta aptitud para mantener constante la localización del propio cuerpo tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para posicionar esos objetos en función de la propia posición.
- Luego de diagnosticar el desarrollo de nociones espaciales, temporales y corporales, en las niñas y niños de 2 a 3 años de edad, por intermedio de una investigación de campo, fue necesario aplicar juegos que les permita orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas, al parecer los docentes parvularios desconocen la utilidad práctica que brindan los juegos didácticos sobre todo en la etapa preescolar, es importante el soporte en procesos tanto entre todos los maestros del nivel como en el hogar.
- Se cumple la Hipótesis planteada Los juegos didácticos inciden en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niñas y niños de 2 a 3 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil “Mis Pequeños Genios” Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – abril 2019.
- Se concluye entonces que, es positivo estructurar una Guía didáctica por medio de juegos y actividades para mejorar y adquirir en las niñas y niños nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.

Recomendaciones

- Se recomienda a los involucros reconocer que, la utilidad práctica que brinda los juegos didácticos, desde la etapa preescolar, por ello toda institución educativa ya sea fiscal o particular debe dar mayor importancia al desarrollo de nociones espaciales, temporales y corporales, como parte de la expresión corporal por medio de la lúdica: juegos libres, recreativos, tradicionales y simbólicos como estrategia primordial para la educación de los párvulos.
- Las niñas y niños de nivel preescolar, tienen que ser motivados asistir y permanecer en el Centro de Atención Infantil y la mejor manera es aplicar juegos didácticos, considerando que es muy frecuente que se distraigan y pierdan la atención de las cosas que realizan, observan o escuchan y es normal que esto suceda, dado que se encuentran en una etapa de desarrollo, es positivo entonces que, los profesionales parvularios auto capacitar se para conocer la utilidad práctica del juego didáctico, considerando que, es una etapa de atención integral, donde hay que promover el aprendizaje bajo experiencias que le permitan desarrollar habilidades y destrezas.
- A los progenitores de igual forma se recomienda, no olvidar el papel de la familia fundamental en la educación, influye en la formación directa de valores, principios morales, habilidades y aptitudes para que pueda desenvolverse en todos los ámbitos, cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias, que desde el hogar puedan contribuir y asumir su papel protagónico de actores educativos responsables de la formación integral de sus hijas e hijos.
- Se recomienda entonces aplicar esta Guía didáctica por medio de juegos y actividades para mejorar y adquirir en las niñas y niños nociones básicas temporales, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos, así dejaran de presentar problemas con la interiorización de las nociones tiempo espaciales, secuencias temporales, orientación espacial.

Glosario de términos

- **Aprendizaje:** Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, experiencia, instrucción, razonamiento y observación.
- 1. **Dislexia:** Síndrome o conjunto de causas determinado, que se manifiesta como una dificultad para la distinción y memorización de letras o grupos de letras, falta de orden y ritmo en la colocación, mala estructuración de frases.
- 2. **Grafomotricidad.** Los ejercicios propuestos para la reeducación de la disgrafía pretenden ejercitar los movimientos básicos.
- **Habilidades básicas:** La capacidad adquirida por aprendizaje, capaz de producir resultados previstos con el máximo de certeza y frecuentemente, con el mínimo dispendio de tiempo, de energía o de ambas.
- 3. **Kinestesia:** o cinestesia es la percepción del equilibrio y de la posición de las partes del cuerpo. El concepto tiene su origen en los términos griegos koiné (“común”) y áisthesis (“sensación”), por lo que etimológicamente hace referencia a la sensación o percepción del movimiento.
- 4. **Macroespacio:** Espacio de las grandes dimensiones entre los cuales se destaca el espacio urbano, el rural y el marítimo.
- 5. **Microespacio:** Ámbito común de desempeño diario.
- **Pedagogía:** La ciencia que estudia métodos y técnicas con las cuales se lleva a cabo la educación y la enseñanza.
- **Psicomotricidad:** Es una disciplina que, basándose en la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su importancia para el desarrollo.
- **Simetría:** Es un rasgo característico de formas geométricas, sistemas, ecuaciones, y otros objetos materiales o entidades abstractas, relacionada con su invariancia bajo ciertas transformaciones, movimientos o intercambios.
- **Topológico:** Es el estudio de aquellas propiedades de los cuerpos geométricos que permanecen inalteradas por transformaciones continuas.
- **Visomotor:** Es una función indispensable para lograr una escritura satisfactoriamente ejecutada.

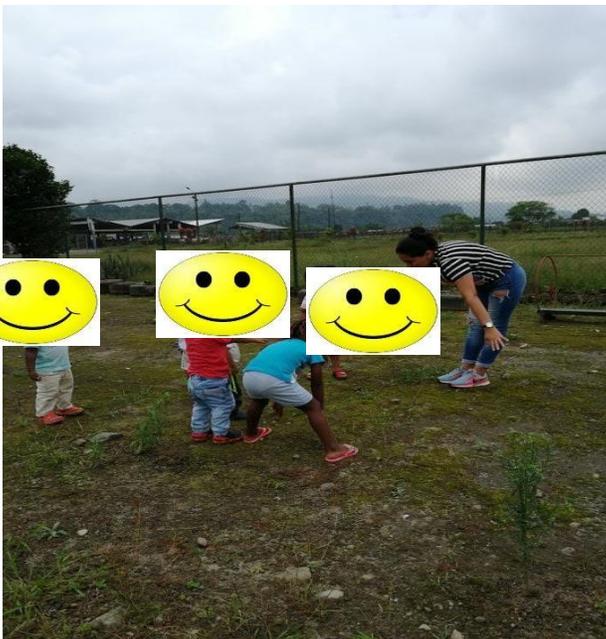
Bibliografía

- Almeyda, O. (2010). *Estrategias metodológicas en la pedagogía contemporánea*. . Quito - Ecuador: NUEVO MILENIO.
- Batllori, J., & Escandell, V. (2016). "*150 Juegos para la Estimulación Adecuada*". Cuenca - Ecuador: Editorial Parramón, 1.
- Bruce, W. (2011). *Psicología del aprendizaje infantil*. México: Tuckman . .
- Calero, M. (2010). *Colección para educadores. "Educar Jugando" Volúmen 5*. . Perú: San Marcos.
- Chateau, J. (2013). *Psicología de los juegos infantiles*. . Buenos Aires - Argentina: Buenos Aires: Kapelusz.
- Cifuentes, M. C. (2018). Concepto de historia y teorías del juego y la lúdica. . *Revista seminario investigativo, número 208.*, 21-23.
- Coll, M., Marchesi, J., & Palacios, L. (2012). *Desarrollo Psicológico y educación. Psicología evolutiva, tomo I*. . Madrid - España: Editorial Alianza.
- Condermarín, M. (2016). *Madurez Escolar*. . Chile: Andrés Bello.
- Corpas, F. (2011). *Desarrollo de las capacidades físicas básicas en la edad escolar*. Archidona - Málaga: Aljibe.
- Cotes, Esther., Merino, & Elizabeth. (2015). "*Problemas de inmadurez percepto- motoras*". *Universidad del Valle de México, Departamento de Ciencias de la salud*, . México: Universidad del Valle de Méxic.
- Cuenca, M. (2013). *La modelación espacial: un procedimiento para estimular el desarrollo del monólogo narrativo en los niños del 6to. Año de vida*. Azuay - Ecuador: Camaguey. 120.
- Díaz, J. (2014). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas básicas*.. España: INDE.
- Durán, R. (2009). Aportes de Piaget a la educación: hacia una didáctica socio-constructivista. . *Dimensión empresarial, vol. 7. No. 2*, , págs. 8 al 11.
- Esparza, A. P. (2014). *La Psicomotricidad en el jardín de infantes*. . Argentina: Editorial Paidós.
- Fernández, J. (2016). *Psicomotricidad y creatividad* . Madrid - España: Editorial Bruño.
- Frida, H. (2012). Características del Juego. . *Revista de Educación Infantil*, 35-38.
- Frisancho, S. (2015). El aula, un espacio de construcción de conocimientos. . *Revista Tarea. Tarea Publicaciones*, 42-46.
- García, M. (2016). *Materiales Didácticos y Juegos recreativos en la Educación Intercultural Bilingüe*. . Piura - Perú: Editorial Técnica.

- Lapierre, A. (2014). *La educación psicomotriz en el jardín de niños*, . Barcelona - España: editorial Fontanella, .
- Le Boulch, J. (. (2007). *La educación psicomotriz en la escuela primaria*. . Barcelona - España: PAIDÓS.
- LLorca, M., Ramos, V., Sánchez, J., & Vega, A. (2012). *La práctica psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento*. . Málaga - España: Aljibe.
- Mabel, C. (2006). *Madurez Escolar*. . Argentina. : En C. A. Bello. Argentina. .
- Montenegro, L. (2010). *El juego como actividad pedagógica para el niño de 12 meses a 5 años*. . Caracas - Venezuela: Universidad Nacional Abierta. .
- Paéz, T. (2011). *Técnicas Grafo plásticas para desarrollar la creatividad en las niñas y niños de primero de Educación General Básica*. Quito -Ecuador: Univesidad Salesiana de Quito.
- Papert, S. (2011). *Desafió a la mente*. Buenos Aires - Argentina: Galápagos.
- Paulla, C. (2008). *El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje*. . Santo Domingo: Santy.
- Pérez., N. (2010). *Educación Lúdica, técnicas y juegos Pedagógicos*. . San Pablo - Ecuador: Tinajero .
- Perinat, A. (2014). *Psicología del Desarrollo*. . Barcelona - España: UOC.
- Rael, M. I. (2009). *Nociones espaciales y temporales en Educación Infantil*. . Granada - España : Innovación y Experiencias educativas.
- Romero, V., & Gómez, M. (2013). *Metodología del juego*,. Barcelona - España: Ed. Altamar.
- Yolit, M. (17 de Enero de 2012). *El juego para estimular la motricidad gruesa*. Obtenido de El juego para estimular la motricidad gruesa.: www.jugandomeejercito.blogspot.com:
- Zapata, O. (2009). *Psicomotricidad, base de apoyo de los aprendizajes Escolares, 2º edición, Dirección de Educación Pública del Gobierno del Estado de México*, . Toluca - México: México.

ANEXOS

FOTOGRAFÍAS DE EVIDENCIA





INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”
REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082
ACUERDO N° 175

Santo Domingo, 04 de julio del 2019
Of. No. 0101-CA-ISTJ-STD-2019

Señora
Elena Jumbo
LICENCIADA
COORDINADORA DEL CDI “MIS PEQUEÑOS GENIOS”
En su Despacho.-

De nuestras consideraciones:

Reciba un cordial saludo a nombre del **INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPON”**, particularmente de la extensión de Santo Domingo y a la vez felicitándole por su labor que ejerce en su institución en beneficio de la juventud de la provincia y del cantón.

Nuestro sistema de educación promueve la preparación profesional en tres carreras distintas: Tecnología Superior en Administración de Empresas, Tecnología Superior en Parvularia, Tecnología Superior en Desarrollo de Software, Tecnología Superior en Gastronomía, Tecnología Superior en Estética Integral, Tecnología Superior en Turismo, Tecnología Superior en Mecánica Automotriz y Tecnología Superior en Educación Inclusiva, aquellas que están enfocadas en el ámbito educativo en ciencias de la educación, administrativa y tecnológica, como parte de la política y normativa de proceso, ya que es base principal del desarrollo y aplicación de conocimientos.

Es por ello que me dirijo a usted de la forma más cordial para solicitarle se autorice a la estudiante **Srta. CONDO CARCHI MAYURI ALEXANDRA** con C.I **1719722728** egresada en la carrera de Tecnología Superior en Parvularia, a que realice su proyecto de titulación en este establecimiento, que tiene por tema: **“JUEGOS DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES TEMPORO – ESPACIALES EN NIÑAS Y NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MIS PEQUEÑOS GENIOS, SECTOR EL ÉBANO, PARROQUIA CHIGUILPE, CANTÓN SANTO DOMINGO DE LOS COLORADOS, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, EN EL PERIODO NOVIEMBRE 2018 – ABRIL 2019”**

Es propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de nuestra especial consideración estima personal.

Atentamente,

Lic. José Daniel Shauri Romero, MsC
DIRECTOR ACADÉMICO DE ISTJ SANTO DOMINGO
Email: dshauri@itsjapon.edu.ec;
josedanielshauriromero@hotmail.com
Celular: 0959239214



CAMPUS MATRIZ QUITO: Marieta de Veintimilla Pomasqui – Informes: (Luis Cordero OE-21 Edif. Valdivia y Juan León Mera) **CAMPUS SANTO DOMINGO:** Calle Cuenca 505 y Galápagos
EMAIL: sixtodrlawyer@gmail.com / itsj_japon@hotmail.com
Telf: 02 2356 368 / 2554192 / 022 2760463 Santo Domingo



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN

DATOS DEL ESTUDIANTE	
Nombre: MAYURI ALEXANDRA CONDO CARCHI	Nivel: 6TO
Carrera: PARVULARIA	Dirección Domicilio: Cooperativa Unificados Barrio La Merced
Correo electrónico: Chiquitina_alexandra18@hotmail.com	TELEFONO 0988783121

Fecha: 27/11/2018

DATOS DEL ASESOR	
Nombre del ASESOR: LIC. MARIA ZAMBRANO Msc.	Carrera: PARVULARIA
ASESORIA DE PROCESO DE TITULACION	
<p>Juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niñas y niños de 2 a 3 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil "Mis Pequeños Genios" Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – mayo 2019.</p>	
OBJETIVO GENERAL	
<p>Determinar la utilidad práctica de los juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niñas y niños de 2 a 3 años, del Centro de Desarrollo Infantil "Mis Pequeños Genios" por intermedio de una exploración bibliográfica y observacional para estructurar una Guía didáctica.</p>	
<p>Justificación</p>	
<p>Elaborar este trabajo es importante, a más de ser una experiencia gratificante aportará significativamente en la formación integral de niñas y niños de 2 a 3 años, del Centro de Desarrollo Infantil "Mis Pequeños Genios",</p>	

propuesta que se realizó luego de haber tenido la oportunidad de realizar ahí las prácticas pre profesionales, se constató un deficiente desarrollo de las nociones temporo-espaciales, quizá las educadoras no permitieron expresar su plasticidad como crear dibujos, pintar, moldear y por ende, el área psicomotriz pasa a segundo plano.

Se propuso realizar este trabajo investigativo, debido al escaso interés que se da a la utilización de los juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales, en niñas y niños de 2 a 3 años de edad, en los centros de atención infantil por parte de las educadoras, quizá no han descubierto sus oportunidades que ofrece como; la concentración, comprensión y atención también en el desarrollo de la creatividad e imaginación de las niñas y niños.

Es pertinente realizar este tipo de investigaciones, porque con su elaboración se espera coadyuvar en la noble labor de la educadora, sobre todo porque en las últimas décadas la educación ecuatoriana ha pasado por una crisis, a pesar de reformas curriculares, existen muchas falencias en todos los niveles educativos; no todos tienen la mismas oportunidades, de allí que unos presentan buena letra, otros mala letra, unos dibujan hermoso y otros no, algunas niñas o niños, tienen la destreza de manejar los materiales en forma correcta y otros demuestran dificultad.

Es relevante realizar este tipo de investigaciones educativas, porque luego de visitar el CDI se notó que un alto porcentaje de niñas y niños tienen deficiencias en el desarrollo visomotriz, quizá por el desconocimiento de las educadoras, de la utilidad práctica que brindan los juegos didácticos desde la etapa inicial incidiendo que haya dificultades en la pre lectoescritura presentando problemas en la escritura como resultado de una motricidad incorrecta manifestándose en lentitud, movimientos, gráficos disociados, signos gráficos indiferenciados, posición incorrecta al coger el lápiz actividades esenciales pasa que puedan ubicarse en el tiempo y espacio esenciales para posterior desarrollo de la motricidad fina y pre lectoescritura.

Los beneficiarios serán indudablemente las niñas y niños de 2 a 3 años, del Centro de Desarrollo Infantil "Mis Pequeños Genios" Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – mayo 2019, porque los juegos didácticos, beneficia a los infantes a obtener maduración, a través de su expresividad motriz, pasando al placer de pensar, crear y convertir con diversos materiales, este proceso de maduración permite su desarrollo emocional y las bases para el desarrollo de destrezas y habilidades en el proceso de la iniciación de pre lectoescritura.

Los beneficios que dejará esta exploración, se verán reflejados en las siguientes etapas de formación integral de las niñas y niños, porque los juegos didácticos permiten el desarrollo de cualidades y valores mediante las emociones, sentimientos, relaciones interpersonales permitiendo el conocimiento del mundo, el entorno, adquiriendo hábitos, habilidades motrices, proporcionando satisfacción, al relacionarse con otras niñas y niños, sintiéndose útil e independientes, colaborando y sobre todo expresando lo que siente con respecto a lo que hace y piensa de los demás.

Será provechoso esta investigación porque de cierta forma ayudará a superar las deficiencias en las nociones temporo-espaciales, esenciales para la pre-lectoescritura, incidiendo a que cuando ingrese a la educación formal no haya deficiencias en el agarre y movimiento de sus dedos

Una vez revisado el Plan de Proyecto de Titulación y aprobado en Junta Académica de la Carrera, se autoriza al estudiante a comenzar con su proyecto de titulación.
Atentamente,

Nombre Asesor: María Zambrowski

Firma Asesor: 



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

INFORME DEL ASESOR

Fecha: 04/07/2019

DATOS DEL ASESOR	
Nombre del ASESOR: LIC. MARIA ZAMBRANO Msc.	Programa Académico o Carrera: PARVULARIA
ASESORIA DE PROCESO DE TITULACION	
Juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niñas y niños de 2 a 3 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil "Mis Pequeños Genios" Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – mayo 2019.	
Se realizó la asesoría durante el semestre Sí (X) No ()	Cuántas sesiones de asesoría se realizaron: 10
ACTIVIDADES REALIZADAS	
¿A cuál?, señala de que tipo:	Porcentaje de atención
Apoyo Académico	90 %
Formación temprana en la investigación	90 %
Asesoría en el trabajo práctico	90 %
Asesoría en el formato y trabajo escrito	90 %
Acompañamiento	90 %
Observaciones	

Certifico que el /la estudiante Maryuri Alexandra Condo Carchi el trabajo escrito y práctico en su asesoría con un puntaje de 9.

FIRMA ASESOR:

[Handwritten signature]

FIRMA DIRECTOR DE CARRERA

[Handwritten signature]





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
INFORME DE OBSERVACIONES DE LECTOR

Fecha: 17/08/2019

DATOS DEL LECTOR	
Nombre del LECTOR: MSc. Karina Fonseca	Carrera: Tecnología de Parvularia
TEMA DEL PROYECTO DE TITULACION	
Juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niñas y niños de 2 a 3 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil "Mis Pequeños Genios" Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período noviembre 2018 – mayo 2019.	
ACTIVIDADES REALIZADAS	
PARTE DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
TEMA OBJETIVOS INTRODUCCIÓN (PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA) Existe relación entre el Tema con los objetivos, los objetivos específicos con el objetivo general y el desarrollo del proyecto?	Cumple (X) No cumple () Sugerencias: Revisar la ortografía, uso de signos de puntuación y espacios entre palabras.
MARCO TEORICO Y METODOLOGÍA El marco teórico hace referencia al tema planteado así como la metodología se ajusta al tema a ser implementado.	Cumple () No cumple () Sugerencias: Excesivo uso de citas textuales. Indicadores en lista de cotejo que no responden al tema de trabajo.
ANÁLISIS INICIAL Existe documentación fundamentada que sustente el análisis inicial en el proyecto de titulación	Cumple () No cumple (X) Sugerencias: Indicadores inadecuados, no presenta cuadro de resumen, no hay se evidencia la encuesta que menciona.
PROPUESTA E IMPLEMENTACIÓN La propuesta se ajusta a la temática planteada	Cumple () No cumple () Sugerencias: Presenta solo 11 actividades, que no corresponden la mayoría a el desarrollo
ANÁLISIS DE RESULTADOS Existe un comparación del dato inicial con los resultados obtenidos	Cumple () No cumple (X) Sugerencias: No presenta cuadro de resumen donde se evidencie el antes y después. No presenta encuesta y en metodología la detalla.
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES Existe una coherencia entre el desarrollo de la temática, la hipótesis y los resultados que se obtuvieron en el proceso	Cumple (X) No cumple () Sugerencias: Revisar con respecto al cumplimiento de objetivos y planteamiento de la hipótesis.
Revisar la ortografía, existen omisiones y sustituciones de letras en las palabras, uso de signos de puntuación y espacios entre palabras.	
Las observaciones mencionadas, han sido modificadas por la estudiante.	

Certifico que el /la estudiante **Mayuri Alexandra Condo Carchi**, CUMPLE (X) o NO CUMPLE () el trabajo escrito en su lectura con un puntaje de 7/10, que le permite presentarse a la defensa pública.

FIRMA LECTOR:



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
INFORME DE OBSERVACIONES DE LECTOR

Fecha: 14/08/2019

DATOS DEL LECTOR	
Nombre del LECTOR: MSc. Jessica Lucía García García	Carrera: Tecnología de Parvularia
TEMA DEL PROYECTO DE TITULACION	
<p>JUEGOS DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES TEMPORO-ESPACIALES EN NIÑAS Y NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD, DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MIS PEQUEÑOS GENIOS” SECTOR EL ÉBANO, PARROQUIA CHIGUILPE, CANTÓN SANTO DOMINGO DE LOS COLORADOS, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, EN EL PERÍODO NOVIEMBRE 2018 – ABRIL 2019.</p>	
ACTIVIDADES REALIZADAS	
PARTE DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
TEMA OBJETIVOS INTRODUCCIÓN (PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA) <i>Existe relación entre el Tema con los objetivos, los objetivos específicos con el objetivo general y el desarrollo del proyecto?</i>	Cumple (X) No cumple ()
MARCO TEORICO Y METODOLOGÍA <i>El marco teórico hace referencia al tema planteado así como la metodología se ajusta al tema a ser implementado.</i>	Cumple (X) No cumple ()
ANÁLISIS INICIAL <i>Existe documentación fundamentada que sustente el análisis inicial en el proyecto de titulación</i>	Cumple (X) No cumple ()
PROPUESTA E IMPLEMENTACIÓN <i>La propuesta se ajusta a la temática planteada</i>	Cumple (X) No cumple ()
ANÁLISIS DE RESULTADOS <i>Existe un comparación del dato inicial con los resultados obtenidos</i>	Cumple (X) No cumple ()
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES <i>Existe una coherencia entre el desarrollo de la temática, la hipótesis y los resultados que se obtuvieron en el proceso</i>	Cumple (X) No cumple ()
<i>Revisar la ortografía, uso de signos de puntuación y espacios entre palabras.</i>	

Certifico que el /la estudiante **Condo Carchi Maryuri Alexandra**, CUMPLE (X) o NO CUMPLE () el trabajo escrito en su lectura con un puntaje de **8.7/10**, que le permite presentarse a la defensa pública.

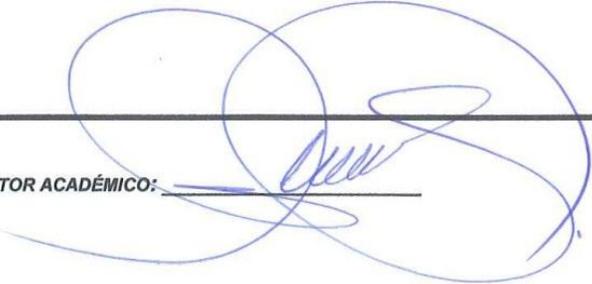
FIRMA LECTOR: 



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

APROBACION DE LECTORES

Fecha:01/10/2019

DATOS DEL ASESOR	
Nombre del ASESOR: MSc. MARIA ZAMBRANO	Carrera: PARVULARIA
TEMA	
Juegos didácticos en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niñas y niños de 2 a 3 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil "Mis Pequeños Genios" Sector El Ébano, Parroquia Chiguilpe, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, en el período Noviembre 2018 – Abril 2019.	
APROBACION DE LECTORES	
NOMBRE DE LOS LECTORES	FIRMA DE APROBACIÓN
MSc. KARINA FONSECA	
MSc. JESSICA GARCIA	
MSc. MARÍA ZAMBRANO	
	

FIRMA DIRECTOR ACADÉMICO: _____