

DOI: <https://doi.org/10.23857/fipcaec.v9i1.934>

## **El empleo del pictograma como apoyo al desarrollo de lenguaje del niño con autismo**

*The use of the pictogram to support the language development of children with autism*

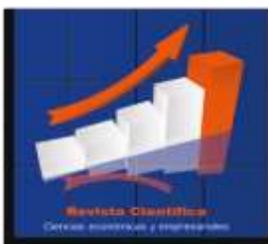
*O uso do pictograma no apoio ao desenvolvimento da linguagem de crianças com autismo*

Nelson Salgado Reyes <sup>1</sup>  
[nsalgado@itsjapon.edu.ec](mailto:nsalgado@itsjapon.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0001-8908-7613>

**Correspondencia:** [nsalgado@itsjapon.edu.ec](mailto:nsalgado@itsjapon.edu.ec)

\* **Recepción:** 02/12/2023 \* **Aceptación:** 30/12/2023 \* **Publicación:** 17/01/2024

1. Instituto Superior Tecnológico Japón, Quito, Ecuador.



## Resumen

El presente estudio aborda el empleo del pictograma como herramienta clave en el desarrollo del lenguaje de niños con autismo. A través de encuestas a educadores y padres, se evaluó la percepción y aplicación práctica de esta herramienta en entornos educativos y familiares. Los resultados indican una aceptación positiva del pictograma, evidenciando su contribución a la participación y organización del entorno para niños con autismo. Sin embargo, se destaca la falta de experiencia y formación entre educadores, señalando la necesidad de iniciativas formativas para maximizar su efectividad. La aplicación práctica de los pictogramas se percibe como beneficiosa, sugiriendo su utilidad en la comunicación y estructuración del entorno. Estos hallazgos resaltan la importancia de considerar el pictograma no solo como una herramienta de comunicación, sino también como un apoyo integral en la educación y vida cotidiana de niños con autismo.

**Palabras Claves:** Autismo; Pictograma; Desarrollo del lenguaje; Inclusión educativa.

## Abstract

The present study addresses the use of the pictogram as a key tool in the language development of children with autism. Through surveys of educators and parents, the perception and practical application of this tool in educational and family environments was evaluated. The results indicate a positive acceptance of the pictogram, evidencing its contribution to the participation and organization of the environment for children with autism. However, the lack of experience and training among educators stands out, pointing out the need for training initiatives to maximize their effectiveness. The practical application of pictograms is perceived as beneficial, suggesting their usefulness in communication and structuring the environment. These findings highlight the importance of considering the pictogram not only as a communication tool, but also as an integral support in the education and daily life of children with autism..

**Key Words:** Autism; Pictogram; Language development; Educational inclusion.

## Resumo

O presente estudo aborda a utilização do pictograma como ferramenta fundamental no desenvolvimento da linguagem de crianças com autismo. Por meio de pesquisas com educadores

e país, avaliou-se a percepção e a aplicação prática desta ferramenta em ambientes educacionais e familiares. Os resultados indicam uma aceitação positiva do pictograma, evidenciando sua contribuição na participação e organização do ambiente para crianças com autismo. No entanto, destaca-se a falta de experiência e formação dos educadores, apontando a necessidade de iniciativas de formação para maximizar a sua eficácia. A aplicação prática de pictogramas é percebida como benéfica, sugerindo sua utilidade na comunicação e na estruturação do ambiente. Estas conclusões realçam a importância de considerar o pictograma não apenas como uma ferramenta de comunicação, mas também como um suporte integral na educação e na vida cotidiana das crianças com autismo.

**Palavras-chave:** Autismo; Pictograma; Desenvolvimento da linguagem; Inclusão educacional.

### **Introducción**

El trastorno del espectro autista (TEA) se caracteriza por desafíos significativos en el desarrollo de habilidades comunicativas y lingüísticas en los niños afectados (American Psychiatric Association, 2013). La complejidad de este trastorno ha impulsado la búsqueda de estrategias educativas efectivas que puedan mejorar la comunicación y el lenguaje en este grupo de niños.

La educación enfocada en mejorar la comunicación y el comportamiento de niños con autismo ha estado centrada en métodos conocidos como sistemas alternativos y aumentativos de comunicación (SAAC), con especial énfasis en el uso de pictogramas. Estos métodos destacan debido a las dificultades de comunicación y los diversos problemas de organización que enfrentan los niños con autismo, considerando que estos niños son pensadores visuales por naturaleza (Mulas, Ros-Cervera, Milla, & Etchepareborda, 2010). El empleo de una agenda con pictogramas ofrece un medio visual que puede facilitar la comprensión y expresión de ideas, promoviendo así la comunicación efectiva (Montenegro, Silva, Bonotto, Lima, & Xavier, 2022).

La incorporación del pictograma en entornos educativos se presenta como una parte integral de la vida cotidiana del niño con autismo, tanto en su aula de clases como en todas las áreas del centro educativo que frecuente. Esta integración contribuye significativamente a organizar visualmente su espacio, brindando seguridad a las acciones y eventos que se desarrollan. La relevancia de su uso se magnifica en contextos familiares, donde su aplicación resulta de vital importancia, ya que el entorno suele ser menos estructurado y conviene que se asemeje, en muchas ocasiones, al ámbito



educativo (Carvajal, Crespo, & León-Pesántez, 2020). Es fundamental tener en cuenta que las imágenes constantemente vistas por el niño con autismo le sirven como guía durante los momentos que transitan en su vida estructurada. La reducción progresiva de situaciones estresantes y ansiosas para el niño se convierte en un objetivo crucial.

En línea, se encuentran disponibles diversos pictogramas previamente elaborados que abarcan la mayoría de situaciones que puedan surgir con los niños. Además, existen aplicaciones para dispositivos móviles y tabletas que resultan muy útiles (Hernández, Molina, Lacave, Rusu, & Toledano-González, 2022).

Sin embargo, a pesar de los avances en la investigación sobre el uso de pictogramas en la intervención para niños con TEA, existe la necesidad de explorar más a fondo su impacto específico en el desarrollo del lenguaje. Se plantea la interrogante sobre cómo el empleo sistemático de pictogramas puede contribuir de manera significativa al avance lingüístico en niños con autismo, considerando las particularidades y desafíos que enfrentan en este ámbito.

El desarrollo del lenguaje en niños con TEA a menudo se ve obstaculizado por dificultades en la comunicación verbal y no verbal, lo que impacta negativamente en su participación social y académica (Pérez-Fuster, Herrera, Kossyvakis, & Ferrer, 2022). Aunque diversas estrategias han sido empleadas para mejorar estas habilidades, la efectividad del uso específico de pictogramas en este contexto precisa de un análisis más detenido y fundamentado.

En este sentido, se plantea la necesidad de indagar en la literatura existente, identificando las tendencias y hallazgos actuales relacionados con el uso del pictograma como apoyo al desarrollo de lenguaje en niños con TEA. Asimismo, se propone abordar esta brecha de conocimiento a través de una revisión exhaustiva que permita elucidar la contribución real y potencial de los pictogramas en este ámbito, brindando así una base sólida para la mejora de prácticas educativas y terapéuticas destinadas a este grupo específico.

Con este contexto, el presente artículo se propone explorar el papel del pictograma como herramienta psicoeducativa facilitadora del desarrollo del lenguaje en niños con autismo, examinando la percepción y valoración tanto de educadores como de padres que tienen hijos con autismo sobre el empleo del pictograma como instrumento de comunicación. Los resultados nos

podrán brindar algunas claves de su uso para una mejor comprensión de esta herramienta o recurso como canal o vía de comunicación.

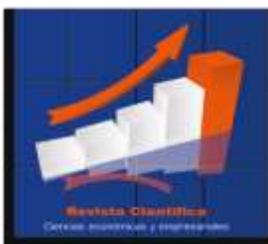
### **Metodología**

Para el desarrollo de la investigación se utilizó un enfoque mixto, combinando elementos cuantitativos y cualitativos; y un diseño descriptivo a través del método de encuestas por muestreo. La investigación cuantitativa emplea predominantemente datos cuantificables para describir o intentar explicar los fenómenos que examina, dentro de los límites de la estructuración lógica. En contraste, el enfoque cualitativo utilizado se adscribe a un paradigma interpretativo, considerando que, por un lado, la información obtenida trasciende los datos y, por otro lado, busca acercarse a una realidad específica desde la perspectiva de los involucrados con el propósito de comprender. El alcance descriptivo de la investigación, fundamentado en encuestas, tiene como objetivo describir actitudes o características específicas de una población mediante datos recopilados de una muestra representativa. Se pretende obtener información sobre las opiniones de los involucrados y los comportamientos de los sujetos mediante entrevistas, con el propósito de determinar la eficacia del uso de pictogramas en la comunicación y la modificación de conductas en niños con autismo. La utilización del método de encuesta en los diseños descriptivos proporciona la oportunidad de emplear un instrumento de medición, como el cuestionario, para recopilar información significativa y relevante. Al acercarnos a esta realidad, logramos obtener una visión actualizada del uso de pictogramas. A partir de este conocimiento, podemos formular sugerencias y planificar una respuesta educativa de calidad que se adapte a esta realidad.

### **Técnicas e instrumentos de recopilación**

Para conseguir los objetivos que nos hemos propuestos, se utilizaron instrumentos de recopilación de información.

Para obtener información sobre la utilización del pictograma como herramienta de comunicación, se desarrollaron dos cuestionarios: uno destinado a educadores en entornos educativos y otro diseñado para padres de niños con autismo. En la elaboración de estos cuestionarios, se tomaron como referencia y se basaron en instrumentos validados como ADI-R, SCQ y ADOS. El primero, ADI-R, consiste en una entrevista clínica estructurada utilizada para diagnosticar trastornos del espectro autista. El segundo, SCQ, es un cuestionario breve diseñado para la detección de dicho espectro, evaluando las habilidades de comunicación y relaciones sociales, siendo completado por



padres y/o cuidadores. Finalmente, el tercero, ADOS, representa una evaluación semi-estructurada y estandarizada que aborda la comunicación, interacción social, y el juego o uso imaginativo de materiales en individuos con sospechas de trastornos del espectro autista.

Además, se emplea la observación participante para determinar la idoneidad y eficacia del uso del pictograma como método de comunicación en el desarrollo del lenguaje.

### **Población y muestra**

En la investigación se tuvo en cuenta dos unidades muestrales, en este sentido se seleccionaron 20 educadores de centros educativos, 25 padres de familia diagnosticados con trastorno del espectro autista (TEA). Las dos primeras unidades se consideraron informantes claves para el estudio.

En este contexto de los 20 educadores seleccionados, 8 son hombres y 12 mujeres las que representan el 60% del total con una media de  $14.67 \pm 4.65$  años de experiencia profesional en el trabajo con niños con TEA.

### **Técnicas de análisis de datos**

Para el análisis y tratamiento de los datos se utilizó, el software SPSS v24. En este sentido, se ejecutaron los siguientes análisis:

- Análisis univariados. Con el propósito de examinar ambos cuestionarios, llevaremos a cabo un análisis descriptivo integral de los dos instrumentos de medición. Este análisis se centra en la evaluación de frecuencias y elementos descriptivos. Además, se exploran medidas de tendencia central y dispersión, y, cuando es pertinente, se abordan estadísticos que comparan medias y aquellos que evalúan la asociación o relación entre los ítems formulados en los cuestionarios utilizados.

### **Análisis de los resultados**

Se expone una evaluación de las respuestas proporcionadas por los educadores de instituciones educativas y los padres de niños con autismo en los cuestionarios aplicados. Los resultados derivados de los diversos análisis estadísticos nos posibilitarán obtener una perspectiva integral, precisa y comprensiva sobre las actitudes y percepciones que poseen los dos grupos mencionados respecto a los métodos de comunicación alternativos, específicamente en relación con la utilización de pictogramas en niños con autismo.

### **Encuesta a educadores**

A continuación, especificamos los resultados referidos a los diferentes ítems que conforman el cuestionario aplicado a los educadores.

P1. ¿Tiene experiencia previa en el uso de pictogramas como herramienta de comunicación en el aula?

Un cuarto de los educadores reporta tener mucha experiencia previa en el uso de pictogramas como herramienta de comunicación, mientras que otro grupo significativo indica tener alguna o moderada experiencia. La proporción de aquellos con poca o ninguna experiencia es relativamente menor.

Los resultados sugieren que una parte significativa de los educadores tiene algún nivel de experiencia previa en el uso de pictogramas. Este conocimiento previo podría influir en la percepción general sobre la eficacia y aceptación de esta herramienta en el aula. Además, aquellos con mayor experiencia podrían aportar una perspectiva valiosa sobre las posibles mejoras o desafíos asociados con el uso de pictogramas.

Tabla 1. Experiencia previa

Escala de evaluación	Nº	%
Sí, mucha experiencia	5	25.0
Sí, experiencia moderada	6	30.0
Alguna experiencia	5	25.0
Poca experiencia	3	15.0
Ninguna experiencia	1	5.0
<b>Total</b>	20	100.0

P2. ¿Con qué frecuencia implementa el uso de pictogramas como herramienta de comunicación en sus actividades de enseñanza en niños con autismo?

Después de analizar las respuestas de los educadores en relación con el uso de pictogramas, se observó una distribución equitativa. El 50% de los educadores indicaron que utilizan pictogramas ocasionalmente, mientras que un 25% lo hace raramente o nunca y otro 25% lo hace frecuentemente o siempre. Estos resultados sugieren una diversidad en la implementación de pictogramas en entornos educativos para niños con autismo.



La frecuencia variada en el uso de pictogramas resalta la importancia de explorar más a fondo las percepciones y prácticas de los educadores en relación con esta herramienta de comunicación alternativa. Estos resultados también plantean interrogantes sobre los factores que podrían influir en la elección de usar o no usar pictogramas, así como la efectividad percibida de esta estrategia en el desarrollo del lenguaje en niños con autismo.

Este análisis inicial proporciona una visión general de la situación actual en las aulas, destacando la necesidad de una investigación más profunda para comprender completamente el papel y la eficacia del pictograma como herramienta de comunicación en el contexto educativo para niños con autismo. Estos hallazgos son cruciales para informar y mejorar las prácticas educativas destinadas a facilitar la comunicación y el desarrollo del lenguaje en este grupo específico de estudiantes.

Tabla 2. Frecuencia de uso

Escala de evaluación	Nº	%
Raramente o nunca	5	25.0
Ocasionalmente	10	50.0
Frecuentemente o siempre	5	25.0
<b>Total</b>	20	100.0

P3. ¿Cómo evalúa la efectividad del pictograma en el desarrollo del lenguaje de los niños con autismo en su experiencia?

Los resultados revelan una distribución variada en las percepciones de los educadores sobre la efectividad del pictograma en el desarrollo del lenguaje de niños con autismo. Aunque hay un porcentaje significativo que lo considera moderadamente efectivo, también existe una proporción considerable que lo evalúa como poco efectivo. La presencia de respuestas en ambos extremos sugiere una diversidad de opiniones entre los educadores.

Estos hallazgos resaltan la importancia de explorar las razones detrás de las distintas percepciones sobre la efectividad del pictograma. La variabilidad en las respuestas podría relacionarse con la experiencia individual, la formación previa o la observación directa de los resultados en el desarrollo del lenguaje de los niños con autismo. Esta información es esencial para adaptar y mejorar las estrategias de comunicación en el aula.

Tabla 3. Efectividad del pictograma

Escala de evaluación	N°	%
Poco efectivo	6	30.0
Moderadamente efectivo	8	40.0
Muy efectivo	6	30.0
<b>Total</b>	20	100.0

P4. ¿Ha recibido formación específica sobre la utilización de pictogramas como apoyo para la comunicación en el contexto del trastorno del espectro autista?

Un quinto de los educadores informa haber recibido una formación extensiva sobre la utilización de pictogramas, mientras que una proporción mayor menciona tener alguna formación. La mayoría de los encuestados indica haber recibido algún tipo de formación en este ámbito, y una minoría reporta tener poca o ninguna formación específica.

La presencia de educadores con diversos niveles de formación en el uso de pictogramas destaca la importancia de considerar la capacitación como un factor que puede influir en la efectividad y aceptación de esta herramienta en el contexto del trastorno del espectro autista. Los resultados pueden proporcionar información valiosa sobre cómo la formación afecta la percepción y la aplicación práctica de los pictogramas en entornos educativos.

Tabla 4. Formación recibida sobre el uso de pictogramas

Escala de evaluación	N°	%
Ninguna o formación mínima	5	25.0
Alguna formación	11	55.0
Considerable o completa formación	4	20.0
<b>Total</b>	20	100.0

P5. ¿Cuáles son, desde su perspectiva, los principales beneficios que aporta el uso de pictogramas en el proceso educativo de niños con autismo?



Las respuestas reflejan una percepción positiva y una variedad de percepciones sobre los beneficios del uso del pictograma en el entorno educativo. La mejora de la comunicación y la facilitación de la comprensión y ejecución de instrucciones son aspectos destacados por la mayoría. La diversidad de respuestas en la categoría "Otras" sugiere la presencia de beneficios adicionales que no se limitan a las opciones predeterminadas.

Estos resultados respaldan la relevancia del pictograma como herramienta educativa, enfatizan la versatilidad del pictograma al ofrecer beneficios que abarcan desde la comunicación hasta la organización del tiempo. La identificación de estos beneficios específicos puede guiar la implementación efectiva del pictograma en el entorno educativo, adaptándolo a las necesidades individuales de los niños con autismo y respalda la importancia de considerar el pictograma como una estrategia valiosa en el entorno educativo

Tabla 5. Principales beneficios que aporta el uso de pictogramas

<b>Escala de evaluación</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>
Mejora de la comunicación	5	25.0
Favorece la comprensión y ejecución de instrucciones	6	30.0
Facilita la interacción social	4	20.0
Desarrollo del lenguaje	3	15.0
Otras (especificar)	2	10.0
<b>Total</b>	20	100.0

P6. ¿En qué medida percibe la aceptación y participación de los niños con autismo en actividades y tareas cuando se utiliza el pictograma como medio de comunicación?

La mayoría de los educadores percibe una respuesta positiva en cuanto a la aceptación y participación de los niños con autismo cuando se utiliza el pictograma como medio de comunicación. Un porcentaje significativo experimenta una percepción neutra, indicando una cierta variabilidad en las experiencias.

Los resultados sugieren que, según la percepción de los educadores, el uso del pictograma está asociado principalmente con una aceptación y participación positivas de los niños con autismo en actividades y tareas. Este hallazgo respalda la idea de que el pictograma puede tener un impacto positivo en la participación activa de los niños en el entorno educativo, lo que puede contribuir a un ambiente más inclusivo y enriquecedor.

Tabla 6. Percepción de aceptación y participación de los niños al utilizar el pictograma

Esca la de evaluación	Nº	%
Muy positiva	6	30.0
Positiva	7	35.0
Neutral	4	20.0
Negativa	2	10.0
Muy negativa	1	5.0
<b>Total</b>	20	100.0

P7. ¿Qué desafíos o dificultades ha identificado al implementar el uso de pictogramas en la enseñanza de niños con autismo?

Las respuestas revelan percepciones sobre los posibles desafíos al implementar el pictograma en la enseñanza para niños con autismo. La necesidad de formación adicional para educadores y la adaptación del material educativo son los desafíos más señalados, sugiriendo la importancia de la preparación y la personalización de recursos.

Estos resultados destacan la necesidad de considerar aspectos prácticos y logísticos al introducir el pictograma en la enseñanza. La identificación de estos desafíos puede orientar estrategias para superar las posibles barreras y garantizar una implementación exitosa del pictograma en el contexto educativo.

Tabla 7. Desafíos al implementar el uso de pictogramas

Esca la de evaluación	Nº	%
Resistencia por parte de los niños	4	20.0



Necesidad de formación adicional para los educadores	5	25.0
Adaptación del material educativo	6	30.0
Integración con métodos tradicionales de enseñanza	3	15.0
Otras	2	10.0
<b>Total</b>	20	100.0

P8. ¿Considera que el uso del pictograma debería ser

incorporado de manera regular en las actividades educativas para niños con autismo?

La mayoría de los educadores muestra una predisposición positiva hacia la incorporación regular del pictograma en las actividades educativas para niños con autismo. Un porcentaje significativo se encuentra totalmente de acuerdo, respaldando la idea de su integración plena.

Estos resultados sugieren una aceptación generalizada entre los educadores sobre la integración del pictograma en las actividades educativas para niños con autismo. Esta disposición respalda la importancia percibida del pictograma como una herramienta valiosa y necesaria en el contexto educativo, lo que puede tener implicaciones significativas para mejorar la comunicación y el aprendizaje de los niños con autismo.

Tabla 8. Incorporación del uso del pictograma en las actividades

Escala de evaluación	Nº	%
Sí, totalmente de acuerdo	11	55.0
Sí, en cierta medida	5	25.0
Neutral	3	15.0
No, en cierta medida	1	5.0
No, totalmente en desacuerdo	0	0.0
<b>Total</b>	20	100.0

### Encuesta a padres

A continuación, especificamos los resultados referidos a los diferentes ítems que conforman el cuestionario aplicado a los padres de niños con TEA.

P1. ¿Ha utilizado pictogramas como apoyo en la comunicación con su hijo(a) con autismo?

La mayoría de los padres (72%) afirma conocer y utilizar el pictograma de manera constante en la comunicación con sus hijos con autismo. Un porcentaje menor (16%) lo utiliza ocasionalmente. Sin embargo, es alentador observar que el 12% restante de los padres está interesado en aprender a utilizar esta herramienta.

Estos resultados sugieren una aceptación significativa del pictograma como herramienta de comunicación entre los padres de niños con autismo. La mayoría de los padres ya lo incorpora en sus interacciones diarias, lo que puede indicar una percepción positiva de los beneficios que aporta esta herramienta en el contexto del trastorno del espectro autista (TEA). El interés de algunos padres en aprender su uso también destaca la disposición a explorar nuevas formas de mejorar la comunicación con sus hijos con autismo.

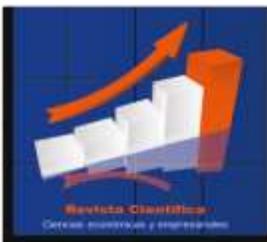
Tabla 9. Utilización del pictograma como apoyo

Escala de evaluación	N°	%
Sí, siempre	18	72.0
Sí, ocasionalmente	4	16.0
No, pero estoy interesado(a) en aprender	3	12.0
No, y no estoy interesado(a)	0	0.0
<b>Total</b>	25	100.0

P2. ¿Ha notado mejoras en la comunicación y comprensión de su hijo(a) con autismo desde que implementa el pictograma como apoyo?

De los 22 padres que utilizan los pictogramas, la mayoría de los padres (63.6%) informa haber notado mejoras significativas en la comunicación y participación de sus hijos con autismo. Un porcentaje considerable (27.3%) señala que ha habido algunas mejoras, mientras que un pequeño porcentaje (4.5%) afirma no haber notado cambios o no estar seguro(a).

Estos resultados sugieren que la mayoría de los padres percibe beneficios notables en la comunicación y participación de sus hijos con autismo al emplear el pictograma como apoyo. Las



respuestas positivas refuerzan la idea de que el pictograma puede desempeñar un papel significativo en mejorar la comunicación y la participación de los niños con autismo, lo que respalda la relevancia de su uso en el contexto del TEA.

Tabla 10. Mejoras en la comunicación y comprensión

Escala de evaluación	Nº	%
Sí, he notado mejoras significativas	14	63.6
Sí, ha habido algunas mejoras	6	27.3
No he notado cambios	1	4.5
No estoy seguro	1	4.5
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100.0</b>

P3. ¿Cómo describiría la participación y aceptación de su hijo(a) con autismo en las actividades cotidianas que involucran el uso de pictogramas como medio de comunicación?

La mayoría de los padres (72.7%) describe que sus hijos participan activamente y muestran gran aceptación en las actividades cotidianas que involucran el uso de pictogramas. Un 13.6% indica que participan con interés, pero muestran alguna resistencia; y una participación limitada con resistencia evidente, mientras ninguno reporta que sus hijos raramente participan y muestran rechazo o no participan activamente y rechazan el uso de pictogramas.

Los resultados reflejan la gran participación y aceptación de los niños con autismo en cuanto a la en actividades que incluyen pictogramas; y por tanto la importancia de considerar las preferencias y necesidades individuales al implementar el uso de pictogramas como medio de comunicación.

Tabla 11. Participación y aceptación en las actividades

Escala de evaluación	Nº	%
Participa activamente y muestra gran aceptación	16	72.7
Participa con interés, pero muestra alguna resistencia	3	13.6

Participa de manera limitada, con resistencia evidente	3	13.6
Raramente participa y muestra rechazo	0	0.0
No participa y rechaza activamente el uso de pictogramas	0	0.0
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100.0</b>

P4. ¿Considera que el uso de pictogramas ha facilitado la organización y estructuración del entorno para su hijo(a)?

El 81.8% de los padres afirma que el uso de pictogramas ha facilitado la organización y estructuración del entorno para su hijo(a), mientras que el 18.2% sostiene que no ha tenido este impacto positivo. Los resultados indican que todos los padres perciben beneficios en la organización y estructuración del entorno cuando se utiliza el pictograma. Esto resalta la importancia percibida de estas herramientas en la vida cotidiana de los niños con autismo y destaca su potencial para mejorar la estructura y la previsibilidad en el entorno familiar.

Tabla 12. Uso del pictograma para la organización y estructuración del entorno de su hijo

Escala de evaluación	N°	%
Sí, ha facilitado significativamente	18	81.8
Sí, en cierta medida	4	18.2
No veo diferencias	0	0.0
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100.0</b>

P5. ¿Cómo evalúa la utilidad del pictograma como herramienta de comunicación para su hijo(a) con autismo en comparación con otras metodologías que haya utilizado anteriormente?

Un porcentaje significativo de padres (50%) considera que el pictograma es mucho más útil que otras metodologías previas para la comunicación de sus hijos con autismo. Otro grupo importante (27.3%) lo percibe como más útil. Un porcentaje menor (13.6%) lo evalúa como igual de útil, mientras que un pequeño porcentaje (4.5% en ambas opciones) lo considera menos o mucho menos útil que otras metodologías.

Los resultados indican que la mayoría de los padres valora el pictograma como una herramienta altamente útil en comparación con otras metodologías utilizadas previamente. Este hallazgo



respalda la eficacia percibida del pictograma en la mejora de la comunicación de los niños con autismo, consolidando su relevancia como apoyo efectivo en el contexto del TEA.

Tabla 13. Utilidad del pictograma como herramienta

Escala de evaluación	Nº	%
Mucho más útil que otras metodologías	11	50.0
Más útil que otras metodologías	6	27.3
Igual de útil que otras metodologías	3	13.6
Menos útil que otras metodologías	1	4.5
Mucho menos útil que otras metodologías	1	4.5
<b>Total</b>	22	100.0

P6. ¿Ha recibido orientación o apoyo por parte de profesionales en la implementación del pictograma como herramienta de comunicación en el hogar?

El 13.6% de los padres indica que ha recibido orientación, apoyo o formación detallada sobre el uso de pictogramas como apoyo para la comunicación en el contexto del trastorno del espectro autista (TEA). Por otro lado, el 81.8% señala que ha recibido formación, pero no detallada al respecto; y un 4.5% que no ha recibido orientación.

La falta de formación detallada en un porcentaje significativo de padres resalta la necesidad de desarrollar programas educativos que brinden información y capacitación sobre el uso efectivo de pictogramas. Esto podría contribuir a una implementación más eficaz de estas herramientas de comunicación en el entorno familiar de niños con autismo.

Tabla 14. Orientación o apoyo por parte de profesionales en la implementación del pictograma

Escala de evaluación	Nº	%
Sí, con orientación detallada	3	13.6
Sí, con información básica	18	81.8

No	1	4.5
<b>Total</b>	22	100.0

### Conclusiones

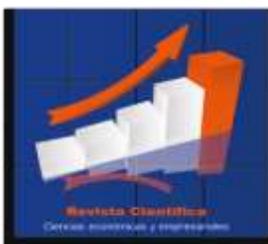
Los resultados revelan una percepción positiva de los educadores y padres sobre la aceptación y participación de los niños con autismo en actividades y tareas cuando se utiliza el pictograma como medio de comunicación. Esto sugiere que el pictograma puede ser una herramienta valiosa para fomentar la inclusión y participación activa de los niños en entornos educativos y familiares.

La encuesta evidencia existe un porcentaje de educadores no cuenta con experiencia previa en el uso de pictogramas como herramienta de comunicación en el aula. Además, se destaca la necesidad de proporcionar formación específica sobre la utilización de pictogramas para apoyar la comunicación en el contexto del trastorno del espectro autista. Esto señala áreas de desarrollo profesional y sugiere que la formación puede ser clave para optimizar el uso efectivo de esta herramienta.

La perspectiva de los padres indica que el uso de pictogramas ha tenido un impacto positivo en la organización y estructuración del entorno para sus hijos con autismo. Esta conclusión resalta la importancia de considerar el pictograma no solo como una herramienta de comunicación, sino también como un apoyo para la organización y predictibilidad del entorno, contribuyendo así al bienestar y la reducción de estrés en el niño.

La falta de experiencia y formación identificada entre los educadores subraya la importancia de implementar iniciativas de formación y sensibilización en entornos educativos para maximizar el impacto positivo del pictograma. Esto implica colaboraciones entre instituciones educativas y expertos en trastornos del espectro autista para crear entornos más inclusivos y preparados para abordar las necesidades específicas de estos niños.

Las respuestas de los educadores y padres indican que existe una percepción positiva de la aplicabilidad práctica de los pictogramas. Este hallazgo sugiere que, en general, estas herramientas son bien recibidas y consideradas útiles para mejorar la comunicación y el entorno de los niños con autismo.



Estas conclusiones ofrecen una visión integral sobre la percepción y aplicación del pictograma en entornos educativos y familiares, resaltando tanto los beneficios percibidos como las áreas que requieren atención y desarrollo para mejorar el apoyo a niños con autismo.

## Referencias

- American Psychiatric Association. (2013). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders*. Arlington, VA: American Psychiatric Publishing.
- Carvajal, F., Crespo, E., & León-Pesántez, A. (2020). Alternative and augmentative communication system focused on children with autism spectrum disorder. Conference: 2020 International Conference of Digital Transformation and Innovation Technology (Incodtrin), (págs. 1-8). doi:10.1109/Incodtrin51881.2020.00016
- Hernández, P., Molina, A. I., Lacave, C., Rusu, C., & Toledano-González, A. (2022). PlanTEA: Supporting Planning and Anticipation for Children with ASD Attending Medical Appointments. *Appl. Sci.*, 12(10). doi:https://doi.org/10.3390/app12105237
- Montenegro, A. C., Silva, L. K., Bonotto, R. C., Lima, R. A., & Xavier, I. A. (2022). Use of a robust alternative communication system in autism spectrum disorder: a case report. *CEFAC*, 24(2). doi:https://doi.org/10.1590/1982-0216/202224211421
- Mulas, F., Ros-Cervera, G., Milla, M., & Etchepareborda, M. C. (2010). Models of intervention in children with autism. *Revista de Neurología*, 577-84.
- Pérez-Fuster, P., Herrera, G., Kossyvakis, L., & Ferrer, A. (2022). Enhancing Joint Attention Skills in Children on the Autism Spectrum through an Augmented Reality Technology-Mediated Intervention. *Children (Basel)*, 9(2). doi:10.3390/children9020258

©2024 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).