



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

CARRERA TECNOLOGÍA EN PARVULARIA

Guía didáctica de juegos para el desarrollo psicomotor, en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Creciendo con Ternura” de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Parroquia Santo Domingo, Cooperativa Padres de Familia en el Período mayo- octubre del 2018.

Autora: Vilma Rocío Arguello Arguello

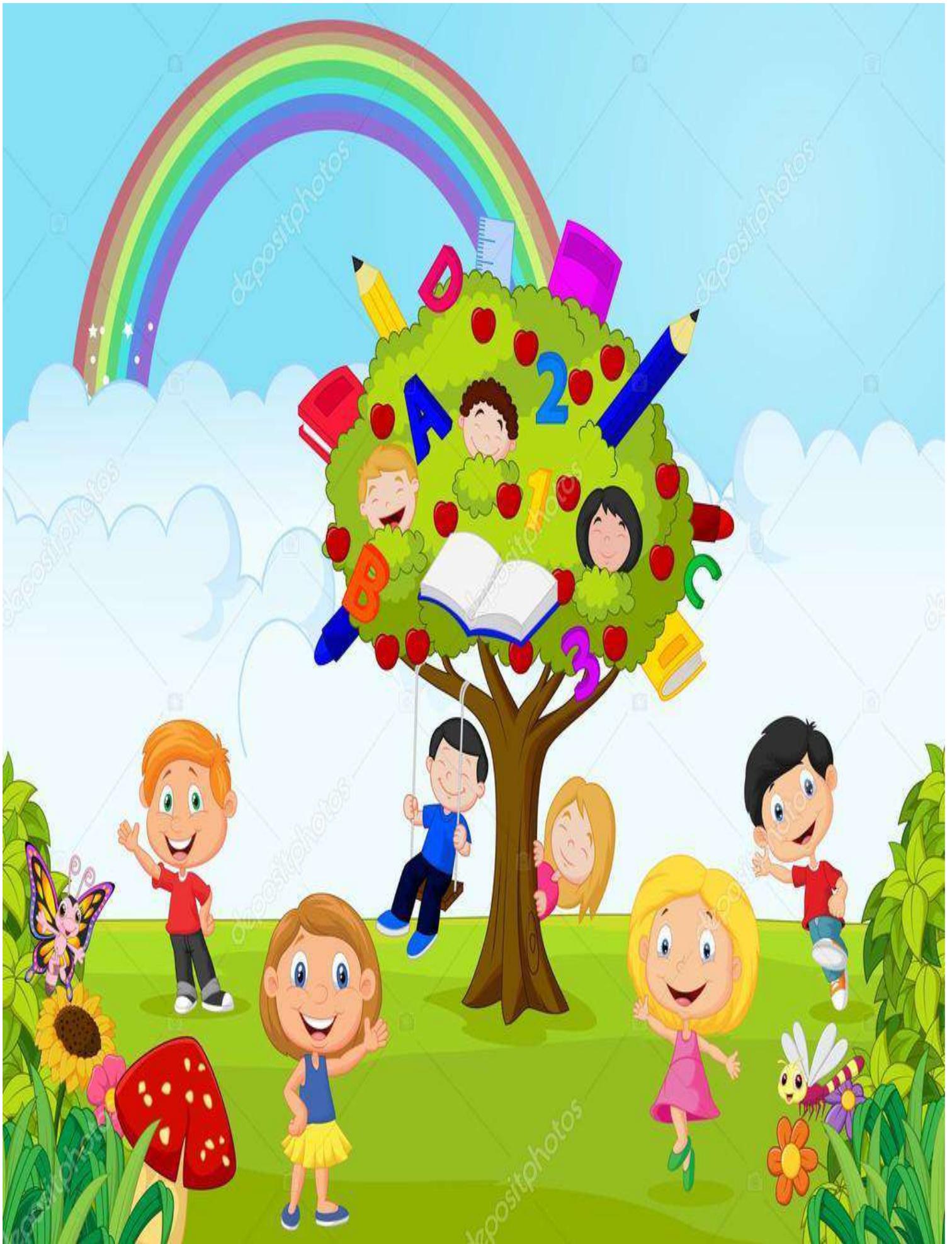
CI: 1712393394

Tutora: Msc Lorena Elizabeth Suin Erazo.



Contenido

1. Propuesta.....	4
2. Objetivos.....	6
2.1. Objetivo general.....	6
2.2. Objetivos específicos.....	6
3. Justificación.....	8
4. Planificación Educativa 1	10
5. Planificación Educativa 2	12
6. Planificación Educativa 3	11
7. Planificación Educativa 4	13
8. Planificación Educativa 5	15
9. Planificación Educativa 6	17
10. Planificación Educativa 7	19
11. Planificación Educativa 8	21
12. Planificación Educativa 9	23
13. Planificación Educativa 10	25
14. Planificación Educativa 11	27
15. Planificación Educativa 12	29
16. Planificación Educativa 13	31
17. Planificación Educativa 14	33
18. Planificación Educativa 15	35
19. Planificación Educativa 16	37
20. Planificación Educativa 17	39
21. Planificación Educativa 18	41
22. Planificación Educativa 19	43
23. Planificación Educativa 20	45



1. Propuesta

Tema

Guía didáctica de juegos para el desarrollo psicomotor, en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Creciendo con Ternura” de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Parroquia Santo Domingo, cooperativa Padres de familia en el Período mayo- octubre del 2018.

Presentación

La presente propuesta surge de la necesidad de conocer cómo influye la utilización de la guía didáctica en el desarrollo psicomotor, a partir de las actividades ejecutadas en las niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Creciendo con Ternura” del cantón Santo Domingo, Provincia de los Tsáchilas.

Luego de haber realizado la investigación y descubrir que no existe una guía didáctica para el desarrollo psicomotor, para el uso dentro de la institución, ya que existe la necesidad de intervenir de manera más activa a las niñas y niños dentro del proceso enseñanza-aprendizaje se ha planteado la siguiente propuesta. Además, existe la necesidad de que las educadoras innoven los rincones de aprendizaje. Las educadoras mediante esta guía didáctica fortalecerán sus conocimientos y aplicarán en las niñas y niños las actividades del juego permitiendo que progresivamente vayan obteniendo el desarrollo psicomotor, contribuyendo en su desarrollo integral, cuyo objetivo es alimentar el conocimiento mediante actividades que se ejecute constantemente con técnicas de enseñanza.





2. Objetivos

2.1. Objetivo general

- Elaborar una guía didáctica del juego para estimular el desarrollo psicomotor en niñas y niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Creciendo con Ternura” de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Cantón Santo Domingo de los Colorados, Parroquia Santo Domingo, Cooperativa Padres de Familia en el Período mayo- octubre del 2018.

2.2. Objetivos específicos

- Indagar Juegos a través del método analítico, para busca un mejor desarrollo psicomotor de las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Creciendo con Ternura”
- Implementar juegos que permitan el desarrollo psicomotor mediante la investigación científica, para la adquisición de habilidades, conocimientos y experiencias en cada niña y niño.
- Realizar una Guía Didáctica de Juegos través de métodos, técnicas y estrategias para trabajar con las niñas y niños





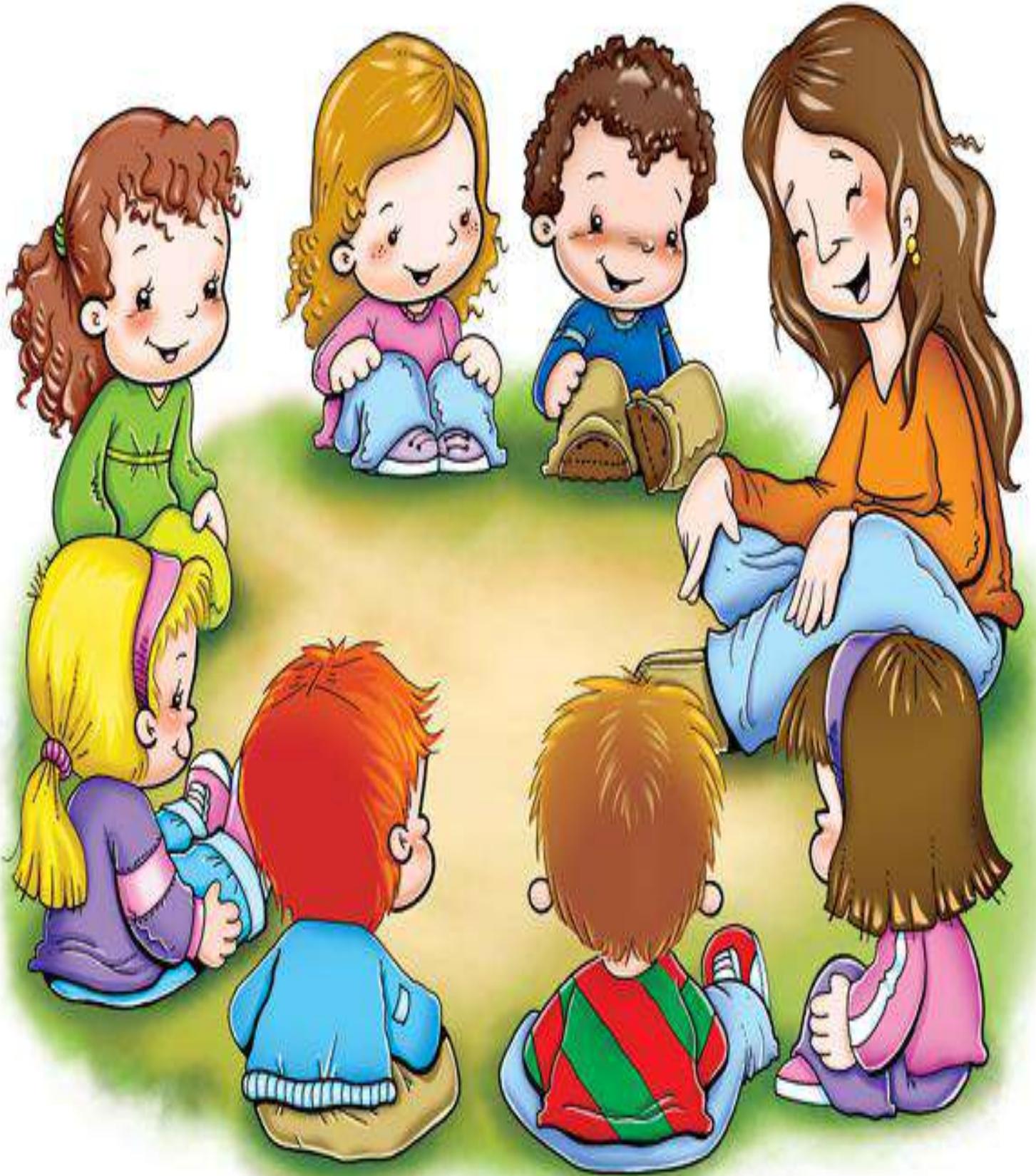
3. Justificación

El presente trabajo de investigación trata de ser precedente para dar a conocer de cómo se desarrolla lo psicomotor en las niñas y niños de 2 a 3 años del CDI “Creciendo con Ternura de la Ciudad de Santo Domingo” en la cual los docentes mediante el juego adquieren autonomía, habilidades, conocimientos y destrezas, el Instituto Tecnológico Superior Japón con la finalidad de mejorar la formación del docente en general y particularmente el Área de Parvularia ha introducido nuevas metodologías e innovaciones para una mejor formación de profesionales de dicho nivel.

Esta investigación pretende crear un precedente para niñas, niños y educadoras del Centro de Desarrollo Infantil y así mejorar la formación en el campo de la educación, con alternativas pedagógicas actualizadas para un desarrollo superior de las niñas y niños.

La justificación del presente tema se basa en un asunto que nace en un sistema de educación tradicional, y que en la actualidad es una clara realidad que debe ser sustituida por una alternativa pedagógica acorde al tercer milenio, involucrado a todos los estamentos de la educación

El juego una parte fundamental e innata de todo ser humano, y para un niño es esencial que aprenda a buscar, explorar, y descubran el mundo por sí mismo desde pequeño, ya que esto ayudará a una vida más plena de adulto y a una mayor facilidad de interrelacionarse con las personas.



4. Planificación Educativa 1

Experiencia de aprendizaje:	Me divierto conociendo a mis compañeros	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Consiste en expresar emociones, sentimientos, logrando integración para estimular el desarrollo psicomotor.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Desarrollo personal y social.	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Vinculación emocional y social.	
Objetivo de aprendizaje:	Desarrollar su identidad, a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vínculos de pertenencia con personas y objetos de su entorno.	
Destreza:	Identificar características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan.	
Contenido:	Responde al llamado por su nombre y apellido.	
Actividad:	<p>Cantamos la canción: “buenos días”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a las niñas y niños al salón de lectura a sentarnos en forma circular. • Explico que vamos a jugar con un pito, al llegar el pito a las manos de la niña o niño pita y dice su nombre y apellido. • La primera en presentarse es la educadora quien pita y dice su nombre y apellido, luego pasa el pito a la niña o niño que está a su lado pita y se presenta diciendo su nombre y apellido. • Realizando la presentación de todos, identificando a los compañeros por su nombre y apellido. 	<p>Canción “Buenos Días”</p> <p>Buenos días linda mañana buenos días como te va Buenos días linda mañana Buenos días como te va.</p> <p>Me va muy bien esta mañana Me va muy bien esta mañana.</p> <p>Me va muy bien gracias por preguntar Me va muy bien gracias por preguntar.</p>
Recursos:	Canción, pito.	
Metodología:	Erca.	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	

Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”

Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



5. Planificación Educativa 2

Experiencia de aprendizaje:	Me identifico como niña o niño.	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Consiste en expresar emociones, sentimientos y conocer su identidad, reconociendo características para su identificación y estimular el desarrollo psicomotor.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Desarrollo personal y social.	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Vinculación emocional y social.	
Objetivo de aprendizaje:	Desarrollar su identidad, a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vínculos de pertenencia con personas y objetos de su entorno.	
Destreza:	Se reconoce como niña o niño identificando sus características físicas.	
Contenido:	Reconoce prendas de vestir a partir del género.	
Actividad:	<p>Canción: “Me Miro En El Espejo”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a las niñas y niños al salón de lectura nos sentamos en forma de u frente al espejo. • Hablo sobre la diferencia entre niña y niño frente al espejo. • Explico cómo jugar con muñecas o muñecos de papel para vestirles, Pronunciamos el nombre de la ropa que utiliza la niña y el niño (faldas, pantalón, short, camisa, blusa, etc.), • Entrego el material a la niña o niño ellos van a vestir a la muñeca o muñeco. • La educadora demuestra vistiendo a la muñeca de papel, luego pide que realicen las niñas y niños. 	<p>“Me Miro En El Espejo”</p> <p>Me miro en el espejo y puedo descubrir que tengo un par de ojos y solo una nariz.</p> <p>Me miro en el espejo a ver que tengo acá son estas las orejas y te puedo escuchar.</p> <p>Me miro en el espejo y descubro el mentón otros le dicen pera como lo digo yo.</p> <p>Me miro en el espejo yo siempre tengo acá los hombros derechos y el obligó en la mitad.</p> <p>Me miro en el espejo que susto que me di no me miro la espalda y la tengo aquí</p> <p>Me miro en el espejo aquí encontré los pies más arriba las rodillas como las tiene usted.</p> <p>Mi cuerpo todo entero en el espejo esta mis manos lo saludan y así le digo chao.</p>
Recursos:	Muñecas o muñecos y prendas de vestir de papel coloridos.	
Metodología:	Juego – Trabajo	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	

Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



6. Planificación Educativa 3

Experiencia de aprendizaje:	Prácticas de normas y hábitos	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Consiste en expresar emociones, sentimientos e independencia, por medio de juego de roles para estimular el desarrollo Psicomotor.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Desarrollo personal y social.	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Vinculación emocional y social.	
Objetivo de aprendizaje:	Incrementa el nivel de independencia en la ejecución de acciones cotidianas, desarrollando progresivamente su autonomía	
Destreza:	Incrementa el nivel de independencia en la ejecución de acciones cotidianas, desarrollando progresivamente su autonomía	
Contenido:	Practica normas, hábitos, palabras de cortesía y prácticas culturales	
Actividad:	<p>Canción: “por favor y gracias”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a las niñas y niños al rincón de la tienda donde nos sentamos. • Indico al niño que vamos a jugar a comprar y vender en la tienda, poniendo en práctica palabras de cortesía. • Enseño a las niñas y niños como realizar la actividad del tiendero y con la ayuda de un niño vamos a realizar la actividad utilizando (por favor y gracias). • Pido que un niño realice de tiendero y los demás de clientes y jugamos a comprar y vender en la tienda. 	<p>CANCIÓN “POR FAVOR y GRACIAS”</p> <p>No siempre es sencillo poder recordar cómo lograr ser amable pero hay dos palabras que no debes olvidar pues hacen la vida agradable son POR FAVOR y GRACIAS palabras de poder si las cabras hablaran las usarían también POR FAVOR y GRACIAS palabras de poder úsalas de día y de noche también pues al usarlas te harán sentir bien</p>
Recursos:	Rincón de la tienda	
Metodología:	Juego – trabajo	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo	



Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



7. Planificación Educativa 4

Experiencia de aprendizaje:	Interculturalidad conociendo mis raíces	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Grupo de edad: 2 a 3 años
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Consiste en expresar emociones, sentimientos, conociendo sus raíces, mediante expresión corporal y juego de roles para lograr su identidad cultural.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Desarrollo personal y social.	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Vinculación emocional y social.	
Objetivo de aprendizaje:	Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como a su proceso de socialización.	
Destreza:	Demostrar interés en colaborar en actividades que realizan personas mayores a él en su entorno inmediato.	
Contenido:	Participa conjuntamente en actividades que realizan los adultos.	
Actividad:	<p>Canción: “Que vivan todas las razas”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evito a las niñas y niños al rincón de disfraz a jugar • Pido vestirse de Tsáchilas e imaginarse que estamos en la tribu Tsáchilas. • Invito a las niñas y niños seguir los movimientos que realiza la educadora bailando la música de los Tsáchilas según sus costumbres. 	<p>CANCIÓN “Que vivan todas las razas”</p> <p>Que no hay diferencia Y tomados de las manos abramos nuestra tierra no importa de dónde vengas ni el idioma ni el color todos tenemos derecho ha vivir siempre mejor</p>
Recursos:	Trajes -, Música	
Metodología:	Erca.	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	

Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello

GALLINA pintadita



8. Planificación Educativa 5

Experiencia de aprendizaje:	Conociendo mi CDI	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Consiste en expresar emociones, sentimientos, conociendo su entorno, relacionándose con sus pares, para estimular el desarrollo psicomotor.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Desarrollo personal y social.	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Vinculación emocional y social.	
Objetivo de aprendizaje:	Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como a su proceso de socialización.	
Destreza:	Demostrar interés en colaborar en actividades que realizan personas mayores a él en su entorno inmediato.	
Contenido:	Participa conjuntamente en actividades que realizan los adultos.	
Actividad:	<p>Canción: “Soldado de papel”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evito a las niñas y niños a seguir la consigna: Vamos a dar un paseo por el CDI, conociendo todos los salones, pidiéndoles ir unos tras otros y marchando. • Pido a las niñas y niños seguir a la educadora observando todos los rincones por donde pasan, llegando al rincón de gimnasia, se sientan en un círculo y tratan entre todos de construir verbalmente el recorrido realizado, al regreso son las niñas y niños quienes indican el camino y los rincones a la educadora. 	<p>CANCIÓN “SOLDADO DE PAPEL”</p> <p>Marcha soldado cabeza de papel Si no marcha perfecto Se va preso al cuartel El cuartel prendió fuego Roberto da señal Salven salven la bandera nacional</p> 
Recursos:	Rincones del CDI.	
Metodología:	Erca.	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	

Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



9. Planificación Educativa 6

Experiencia de aprendizaje:	Disfruto Jugando con mis compañeros	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Grupo de edad: 2 a 3 años
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Consiste en expresar emociones, sentimientos, juegos tradicionales con aprendizajes que potencien su capacidad para aprender jugando para resolver problemas de su vida diaria.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Descubrimiento del medio natural y social	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Descubrimiento del medio natural y social.	
Objetivo de aprendizaje:	Adquiere nociones básicas témporo, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que le permitan solucionar problemas sencillos.	
Destreza:	Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/afuera y abierto/ cerrado en su relación con objetos.	
Contenido:	Realiza juegos de ubicación según la instrucción del adulto.	
Actividad:	<p>Canción: “Salta conejito”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a las niñas y niños al rincón de gimnasia a realizar el juego del saquillo, juego tradicional de la sierra. • Indico cómo debe jugar con el saquillo que consiste en que los participantes deben meter sus piernas dentro su saco y dar saltos hasta llegar a la meta. • Demuestra la educadora como realizar el juego. • Invito a las niñas y niños una competencia entre compañeritos. • Pido realizar barra de apoyo a los compañeros. 	<p>CANCIÓN “SALTA CONEJITO” Cerquita cerquita cerquita muy lejos, muy lejos. Cerquita cerquita cerquita muy lejos, muy lejos. Saltan los conejos, frente al espejo dan una vuelta y se van. (Bis) Coro Comen zanahorias, ñam ñam ñam todos los conejos dan una vuelta y se van. (Bis) Coro Tiran muchos besos, mua mua mua todos los conejos dan una vuelta y se van. (Bis)</p>
Recursos:	Saquillo.	
Metodología:	Juego – trabajo.	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	

Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
 Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



10. Planificación Educativa 7

Experiencia de aprendizaje:	Me divierto con mis amigas las frutas.	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Consiste en la presentación de frutas, a través de juegos de roles y bailes, para reconocer sus beneficios y utilidad.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Descubrimiento del medio natural y cultural.	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Descubrimiento del medio natural y cultural	
Objetivo de aprendizaje:	Descubrir diferentes elementos naturales y culturales mediante la exploración e indagación a través de sus sentidos.	
Destreza:	Participar en algunas prácticas culturales de su entorno disfrutando de diferentes manifestaciones artísticas	
Contenido:	Iniciar la familiarización con canciones, bailes y rondas infantiles propias de su cultura.	
Actividad:	<p>Canción: las frutas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a las niñas y niños a salir de forma ordenada al rincón de gimnasia. • Invito a jugar, y bailar. • Motivo a cantar la canción las frutas y realizar los movimientos de la canción. • Coloco a cada uno de las niñas y niños un traje con la imagen de cada uno de las frutas. • Realizamos una ronda y bailamos la canción de las frutas. 	<p>CANCIÓN “LAS FRUTAS”</p> <p>La manzana es deliciosa Se la encuentra roja verde y jugosa.</p> <p>La naranja es muy redondita rica en vitaminas C y jugosita.</p> <p>La piña es dulce grande y deliciosa buena para jugos postres y mermeladas</p> <p>Son las frutas un regalo muy hermoso de los árboles, el agua y el sol y la vida del planeta de esta dependerá</p> <p>Son las frutas muy deliciosas nutritivas, saludables y jugosas por eso con ellas te debes alimentar, ahí va la sandía gigante y muy obesa de todas las frutas es la más jugosa</p> <p>La banana es muy nutritiva y te da energía</p> <p>La fresa es roja con pecas y sabrosa. En dulces jugos postres te las encontraras.</p>
Recursos:	Trajes de las frutas.	
Metodología:	Erca.	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	



Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



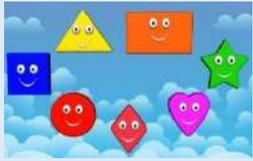
11. Planificación Educativa 8

Experiencia de aprendizaje:	El mundo mágico de la fruta	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Consiste en la presentación de frutas, a través del juego e identificación de frutas para reconocer sus beneficios y utilidad.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Descubrimiento del medio natural y cultural	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Descubrimiento del medio natural y cultural	
Objetivo de aprendizaje:	Adquiere nociones básicas temporales espaciales y de habilidades cognitivas que le permitan solucionar problemas sencillos.	
Destreza:	Reconoce las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera, y abierto/ cerrado en su relación con objetos.	
Contenido:	Realiza juegos que ubica según la instrucción del adulto.	
Actividad:	<p>Canción: “La manzana”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivo a las niñas y niños a dirigirnos al salón de comedor donde explicare que el día de hoy jugaremos a realizar un plato divertido de frutas. • Invito a identificar las diferentes frutas que vamos a utilizar. • Luego pido que pronuncie los nombres de las frutas como uvas, guineo, guiguí • Motivó a las niñas y niños a armar un plato alegre de frutas. • Indico a los niños como armar el plato con las frutas previamente cortadas. • Con las niñas y niños vamos armando el plato divertido. • Recibiendo instrucciones de la educadora. • Luego degustamos de nuestro plato divertido. 	<p>CANCIÓN: “LA MANZANA”</p> <p>La manzana se pasea de la mesa al comedor, no me piques con cuchillo, pícame con tenedor. Al picar una manzana, un dedito me corte, mi abuelita me ha curado con un beso y un pastel. Corre, corre, manzanita, que el cuchillo va detrás, a picar un pedacito, para llevárselo a mamá.</p> 
Recursos:	Guineo, quigui, uvas, Platos desechables pequeños.	
Metodología:	Juego - trabajo.	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	

Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



12. Planificación Educativa 9

Experiencia de aprendizaje:	Descubrir figuras geométricas.	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Consiste en expresar emociones, reconocer figuras geométricas, por medio del juego para desarrollo psicomotor.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Descubrimiento del medio natural y cultural	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Descubrimiento del medio natural y cultural	
Objetivo de aprendizaje:	Identificar las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva.	
Destreza:	Discriminar objetos de su entorno por su forma, tamaño, y color	
Contenido:	Clasifica objetos, juguetes y elementos por su forma, tamaño y color.	
Actividad:	<p>Canción: “La ronda de las figuras geométricas”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a las niñas y niños a dirigiarnos al salón de construcción Pido realizar un círculo. • Explico que vamos a jugar a la gallinita ciega, con los ojos tapados con un pañuelo. • Explico a las niñas y niños deben saca una figura de la caja y debe descubrir que forma tiene. • Repetir todos los nombres de la figura geométrica cuadrado, triangulo círculo. 	<p>CANCIÓN: “LA RONDA DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS”</p> <p>Esta es la ronda de las figuras geométricas, triángulo, cuadrado, rectángulo, círculo. Soy un triángulo tengo tres lados. Hay muchas cosas que tienen un triángulo. Soy el cuadrado con cuatro lados iguales, hay muchas cosas que tiene un cuadrado. Soy el rectángulo tengo cuatro lados dos son muy grandes y dos son muy pequeños, hay muchas cosas que tiene un triángulo. Soy circular hay muchas cosas que tiene un círculo mira alrededor y tiene un círculo.</p> 
Recursos:	Pañuelo y figuras geométricas	
Metodología:	Juego – Trabajo	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	



Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
 Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello

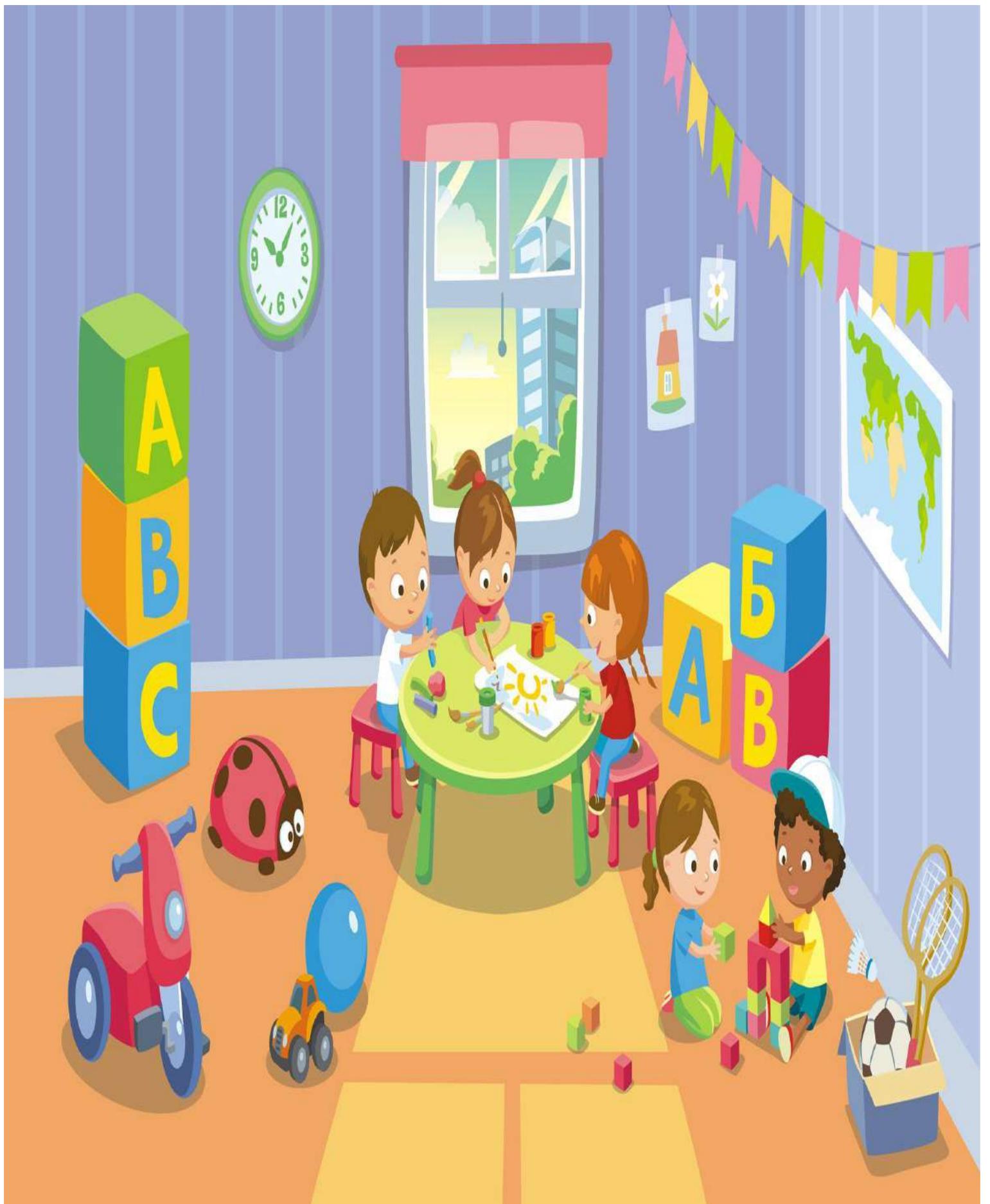


13. Planificación Educativa 10

Experiencia de aprendizaje:	Mis símbolos patrios.	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Consiste en reconocer La Bandera de Ecuador, mediante figuras geométricas para reconocimiento de los símbolos patrios y sus colores.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Descubrimiento del medio natural y cultural.	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Descubrimiento del medio natural y cultural.	
Objetivo de aprendizaje:	Adquirir las nociones de pertenencia de objeto y casualidad partir de la manipulación y exploración sensorial.	
Destreza:	Explora objetos y elementos del entorno descubriendo sus características.	
Contenido:	Identifica las propiedades esenciales de objetos y elementos del entorno (color, forma y tamaño) que permitan explorar las características y propiedades.	
Actividad:	<p>Canción” Símbolos Patrios.”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a las niñas y niños a dirigirnos al salón de construcción donde pido ubicarse en círculo. • Explico cómo jugar con las figuras geométricas. • Reconocer y agrupar rectángulos de color amarillo, azul y rojo • Pido formar con los rectángulos la bandera del Ecuador. • Pido repetir los colores que tiene la bandera del Ecuador. 	<p>CANCIÓN ” SÍMBOLOS PATRIOS.” Dentro y fuera de mi Ecuador Yo me identifico así Con los símbolos de mi patria Que menciono aquí. (Bis)</p> <p>La bandera, el escudo el río, el cóndor el sol, el laurel, El Chimborazo y el himno nacional también.</p> 
Recursos:	Figura geométrica, triángulo	
Metodología:	Erca.	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	



Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



14. Planificación Educativa 11

Experiencia de aprendizaje:	Mundo mágico de las profesiones.	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Grupo de edad: 2 a 3 años
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Consiste en expresar emociones, sentimientos, reconocer las profesiones por medio del juego y canciones para estimular el desarrollo Psicomotor	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Descubrimiento del Medio Natural y Cultural	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Descubrimiento del Medio Natural y Cultural	
Objetivo de aprendizaje:	Descubrir diferentes elementos naturales y culturales mediante la exploración e indagación a través de sus sentidos.	
Destreza:	Participar en algunas prácticas culturales de su entorno disfrutando de las diferentes manifestaciones artísticas.	
Contenido:	Iniciar la familiarización con canciones, bailes y rondas infantiles propias de su cultura.	
Actividad:	<p>CANCIÓN “Las profesiones”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a las niñas y niños a dirigirse al rincón de arte. • Invito a las niñas y niños a sentarnos. • Socializamos imágenes de las profesiones. • Realizo preguntas a cada uno de ellos que reconozcan las profesiones • Pido que realice lo que realiza el profesional que reconoce en la imagen. • Cantamos la canción de las profesiones conjuntamente con la educadora usando instrumentos musicales. 	<p>CANCIÓN “Las profesiones”</p> <p>¿Qué hace el bombero?, Él apaga los incendios con la manguera desde su camión</p> <p>¿Qué hace el piloto?, Viaja por los cielos, lleva a las personas en un gran avión</p> <p>¿Y el arquitecto?, Diseña casas y edificios que queden bien</p> <p>Estas son algunas de las profesiones y si las estudias puedes trabajar</p> <p>¿Qué hace el policía?, Mantener el orden, atrapa ladrones que lleva a enjuiciar</p> <p>¿Qué hace el abogado?, Conocer las leyes, defiende al acusado o acusa al ladrón</p> <p>¿Qué hace el músico?, Toca instrumentos o compone esta canción</p> <p>Estas son algunas de las profesiones, puedes escoger la que te guste más</p>
Recursos:	Cartulina blanca, Tempera de agua color blanco rojo y crema	
Metodología:	Juego –Trabajo	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	

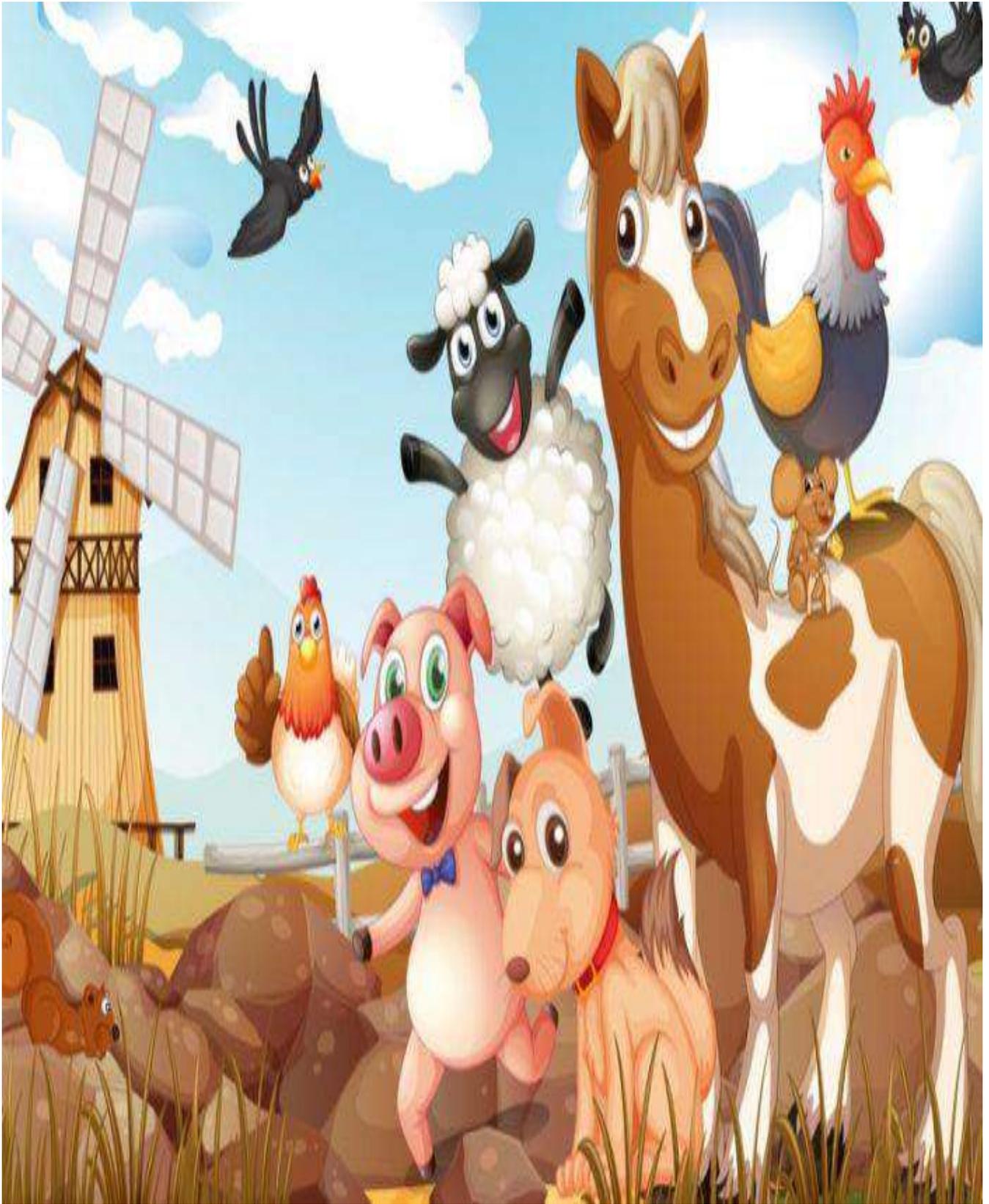
Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



15. Planificación Educativa 12

15. Planificación Educativa 12		
Experiencia de aprendizaje:	Mis amigos los animales.	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Expresar sus emociones y vivencias a través de función de títeres, para el desarrollo psicomotor.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Expresión y comunicación	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Manifestación de lenguaje verbal y no verbal	
Objetivo de aprendizaje:	Emplea el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.	
Destreza:	Representa a animales y personas mediante el juego simbólico.	
Contenido:	Disfruta del juego de roles, representando personas y acciones de su vida cotidiana utilizando rincones.	
Actividad:	<p>Canción: “La vaca lola”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a las niñas y niños a dirigimos al rincón de teatro donde pido ubicarse en círculo, • Motivo a las niñas y niños a participar en el titiritero. • Realizo una función de títeres cantando la canción la vaca lola se molestó. • Pido a los niños a realizar una función de títeres individualmente, 	<p>CANCIÓN “LA VACA LOLA SE MOLESTO” La vaca Lola se molestó porque le pise la cola y le dolió y hace muuu El pato Donal se molestó porque la aplaste la cola y le dolió y hace cua cua El perro Bobby se molestó porque le aplaste la cola y le dolió y hace guau guau</p> 
Recursos:	Títeres y titiritero	
Metodología:	Erca.	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	

Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
 Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



16. Planificación Educativa 13

Experiencia de aprendizaje:	Me divierto con mis amigos los animales domésticos.	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Descubrir el mundo de los animales a través de la imitación de los sonidos onomatopéyicos, juegos, bailes para el reconocimiento de los animales domésticos.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Expresión y comunicación	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Manifestación de lenguaje verbal y no verbal.	
Objetivo de aprendizaje:	Comprende el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.	
Destreza:	Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.	
Contenido:	Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas mediante imágenes.	
Actividad:	<p>Canción “La ronda de los animales”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a los niños dirigirnos al rincón de lenguaje. • Pido formar un círculo y agarrándose de las manos. • Invito colocarnos máscaras de distintos animales domésticos. • Motivamos a los niños a jugar a la ronda de los animales domésticos. • Invito imitar sonidos de los animales. 	<p>CANCIÓN “LA RONDA DE LOS ANIMALES” Con todos mis amigos hacemos una ronda que me da mucha risa porque es toda redonda. La ronda la ronda de los animales que me gusta a mí. Como hace el perrito moviendo su colita guau guau Como hace la vaca moviendo su colita muuu muuu Como hace el gatito moviendo su colita miauuu miauuuu Como hace el patito moviendo su colita cua cua cua</p> 
Recursos:	Máscaras de animales domésticos.	
Metodología:	Juego – Trabajo.	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	

Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
 Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello.



17. Planificación Educativa 14

Experiencia de aprendizaje:	Me divierto reconociendo mi familia.	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Identificar objetos de su vida cotidiana a través de juegos simbólicos, roles expresando sus deseos e ideas de las acciones cotidianas para desarrollar su capacidad perceptiva, crear seguridad y confianza en sí mismo.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Expresión y comunicación	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Manifestación de lenguaje verbal y no verbal.	
Objetivo de aprendizaje:	Emplea el lenguaje no verbal como medio de comunicación de las necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.	
Destreza:	Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.	
Contenido:	Disfruta del juego de roles, representando personas y acciones de su vida cotidiana utilizando rincones.	
Actividad:	<p>Canción: “La Familia Dedo”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a las niñas y niños a dirigirse al rincón de hogar. • Invito a realizar acciones que ejecuta la familia. • Pido que identifique que acción está realizando. • Realizo preguntas cortas como ¿Qué hace mamá en la cocina? ¿Qué hace papá? ¿Dónde comen? • Invito a las niñas y niños a realizar la acción de mamá, papá e hijos en la casa. 	<p>CANCIÓN</p> <p>“La Familia Dedo”</p> <p>Papá dedo, papá dedo ¿Dónde estás?, aquí estoy, aquí estoy ¿Cómo estás?, Papá dedo, papá dedo ¿Tu nombre cuál es?</p> <p>El pulgar, el pulgar, Mamá dedo, mamá dedo ¿Dónde estás?, Aquí estoy, aquí estoy ¿Cómo estás?, Mamá dedo, mamá dedo ¿Tu nombre cuál es?</p> <p>Índice, el índice Hermano dedo, hermano dedo ¿Dónde estás?, Aquí estoy, aquí estoy ¿Cómo estás?</p> <p>Hermano dedo, hermano dedo ¿Tu nombre cuál es?, Corazón, el corazón. Hermana dedo, hermana dedo ¿Dónde estás? Aquí estoy, aquí estoy ¿Cómo estás? Hermana dedo, hermana dedo, ¿Tu nombre cuál es? Anular, el anular</p>
Recursos:	Rincón del hogar	
Metodología:	Erca.	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	



Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura.”
Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello

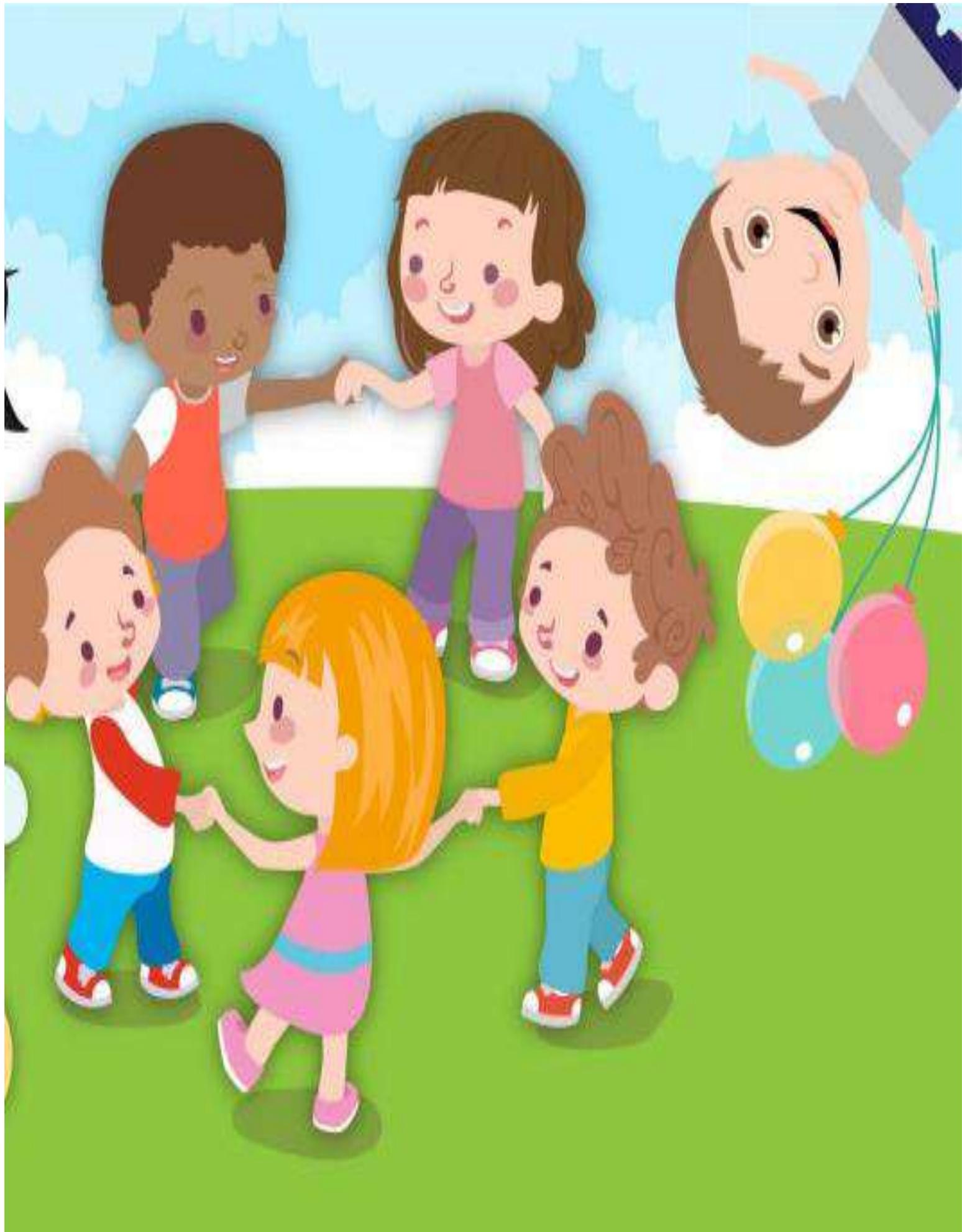


18. Planificación Educativa 15

Experiencia de aprendizaje:	Juego con la poesía.	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Escuchar y memorizar poesía, con representaciones gráficas, para la estimulación del lenguaje y el desarrollo psicomotor.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Expresión y comunicación.	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Manifestación de lenguaje verbal y no verbal.	
Objetivo de aprendizaje:	Comprende el significado de palabras frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.	
Destreza:	Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.	
Contenido:	Realiza expresiones verbales y de movimientos que acompañe el ritmo de canciones, melodías, rimas y poesías sencillas.	
Actividad:	<p>Poesía: a la abuelita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a las niñas y niños, jugar escuchar y aprenderse una poesía, que estará plasmada en un papelote con representaciones gráficas para que las niñas y los niños observen. • Pido a las niñas y niños que nos sentemos en forma de un círculo. • Motivo a repetir la poesía, solo utilizando nuestra voz y los brazos. • Invito a demostrar cómo decir la poesía. 	<p>POESIA “A LA ABUELITA” Quien sube tan alto Como la  Para ver las  Una por una, Y elegir entre todas La más bonita Para alumbrar el cuarto De la abuelita.</p>
Recursos:	Poesía en pictograma	
Metodología:	Juego –trabajo	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	



Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
 Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



19. Planificación Educativa 16

Experiencia de aprendizaje:	Juego en grupo.	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Motivar a las niñas y niños a participar de juegos tradicionales con aprendizajes que potencien su capacidad para aprender jugando para resolver problemas de su vida diaria.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Expresión y comunicación.	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Manifestación de lenguaje verbal y no verbal.	
Objetivo de aprendizaje:	Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.	
Destreza:	Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.	
Contenido:	Demuestra satisfacción al jugar con otras niñas y niños.	
Actividad:	<p>Canción: “El gato y el ratón”</p> <ul style="list-style-type: none"> • La educadora explica a las niñas y niños la actividad que se va a realizar. • Pido formar una ronda. • Invito a jugar al gato y al ratón, el ratón llevara una cinta de color amarillo que el gato tendrá que quitársela para que el juego termine. • Felicito a las niñas y niños mediante aplausos. 	<p>CANCIÓN “EL GATO Y EL RATÓN”</p> <p>Ratón que te pilla el gato, ratón que te va a pillar. Si no te pilla esta noche,  mañana te pillaré.</p>
Recursos:	Una cinta de color amarillo.	
Metodología:	Juego – Trabajo	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	

Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



20. Planificación Educativa 17

Experiencia de aprendizaje:	Disfruto saltando con mis compañeros.	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Consiste en expresar emociones, sentimientos, reconocer el juego tradicional para estimular el desarrollo motor grueso.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Expresión y comunicación.	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Expresión del cuerpo y motricidad.	
Objetivo de aprendizaje:	Explorar diferentes formas de desplazamiento, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.	
Destreza:	Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o dos peldaños.	
Contenido:	Realiza saltos con dos pies y en diferentes direcciones.	
Actividad:	<p>Canción: “LA VACA LOLA SE MOLESTO”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a las niñas y niños al rincón de gimnasia. • Invito a ubicarse en semicírculo para dar a conocer el juego tradicional de la rayuela • Muestro el material que se va utilizar para la ejecución del juego de la rayuela, formando con ula ula la rayuela y una ficha (dado). • Lanzando el dado de imágenes de animales domésticos. • Saltamos la rayuela hasta llegar al animal doméstico indicado. 	<p>CANCIÓN “ LA VACA LOLA SE MOLESTO”</p> <p>La vaca Lola se molestó, porque le pise la cola y le dolió a la mu, mu, mu, porque le pise la cola y le dolió.</p> <p>El Perro Bobby se molestó, porque le pise la cola y le dolió a la guau, guau, guau, porque le pise la cola y le dolió</p> <p>El gato Félix se molestó, porque le pise la cola y le dolió a la miau, miau, miau, porque le pise la cola y le dolió</p> <p>La oveja Dolly se molestó, porque le pise la cola y le dolió a la mee, mee, mee, porque le pise la cola y le dolió</p>
Recursos:	Ula ula e imágenes de animales domésticos.	
Metodología:	Juego Trabajo.	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	



Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



21. Planificación Educativa 18

Experiencia de aprendizaje:	Me convierto en artista.	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Realizar trabajos más elaborados, por medio de técnica grafo plásticas, para el desarrollo psicomotor	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Expresión y comunicación.	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Expresión del cuerpo y motricidad.	
Objetivo de aprendizaje:	Desarrolla la coordinación viso motriz de ojo-mano y pie atreves de la manipulación de objetos.	
Destreza:	Explorar distintas posibilidades de producción de trabajos más elaborados utilizando materiales y técnicas grafo plásticas estimulando su imaginación y creatividad	
Contenido:	Dactilopintura Modelado.	
Actividad:	<p>Canción: La taza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a las niñas y niños al rincón de Arte. • Invito a conocer el material que vamos a utilizar (cascaras de huevo, molde de un corazón, tiza en polvo, agua, pintura roja, pincel, cuchara y plato hondo de plástico.) para realizar un adorno de mesa. • Realizar con las niñas y niños la masa de polvo de tiza. • Pido colocar dentro del molde de corazón. • Pido poner trozos de cascaras de huevo encima de la masa que realizamos y la dejaremos secar. • Pintamos utilizando pintura de color rojo y dejamos secar. 	<p>CANCIÓN “SOY UNA TAZA”</p> <p>Taza, tetera, cuchara, cucharón plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor salero, azucarero, batidora, olla exprés. Taza, tetera, cuchara, cucharón, plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor salero, azucarero, batidora, olla exprés, Soy una taza, una tetera una cuchara y un cucharón un plato hondo, un plato llano un cuchillito y un tenedor Soy un salero, azucarero la batidora y una olla exprés Chu chu</p> 
Recursos:	Molde de corazón, polvo de tiza, agua, cascaras de huevos, y pintura	
Metodología:	Juego – trabajo	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	

Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



22. Planificación Educativa 19

Experiencia de aprendizaje:	Juego con mis compañeros.	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Consiste en expresar emociones, sentimientos, por medio del juego para estimular el desarrollo psicomotor	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Expresión y comunicación.	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Expresión del cuerpo y motricidad.	
Objetivo de aprendizaje:	Explorar diferentes formas de desplazamiento, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.	
Destreza:	Iniciar movimientos de galope y salticado.	
Contenido:	Realiza diferentes ejercicios para el galope (imitar a un caballo) y salticado (saltar impulsando una pierna con la otra).	
Actividad:	<p>CanCIÓN: “Caballito blanco”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invitó a las niñas y niños al rincón de gimnasia. • Invito a las niñas y niños a jugar galopando en caballos de palo. • Demuestro como realizar el galope en el caballo de palo. • Invito a las niñas y niños a realizar el galope. • Pido participar en pareja el galope en caballos de palo mientras nosotros realizamos barras. 	<p>CANCIÓN: “CABALLITO BLANCO”</p> <p>Caballito blanco llévame de aquí llévame a mi pueblo donde yo nací tengo tengo tengo tú no tienes nada tengo tres ovejas en una cabaña una me da leche otra me da lana otra mantequilla para la semana levántate Juana y enciende la vela para ver quien anda por la cabecera son los angelitos que andan de carrera despertando al niño para ir a la escuela si no quiere ir déjalo dormir con la hierba buena y el toronjil - jil - jil</p> 
Recursos:	Caballo de palo	
Metodología:	Juego – trabajo	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	

Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello



23. Planificación Educativa 20

Experiencia de aprendizaje:	Me divierto y aprendo con mis compañeros.	
Nombre de la Unidad de Atención:	CDI “Creciendo con Ternura”	
Grupo de edad: 2 a 3 años	N.º de niños: 12	Tiempo estimado: 15 a 20 minutos
Nombre de la educadora:	Vilma Rocío Arguello Arguello	
Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje:	Expresar emociones, sentimientos y realizar movimientos por medio del juego para estimular el desarrollo de habilidades motrices.	
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Expresión y comunicación	
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:	Expresión del cuerpo y motricidad	
Objetivo de aprendizaje:	Explorar diferentes formas de desplazamiento, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.	
Destreza:	Caminar correr saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.	
Contenido:	Juega individualmente o en grupo y ejercita todas las habilidades motrices a la vez como caminar, correr, girar y saltar con el cuerpo en diferentes direcciones.	
Actividad:	<p>Canción: “El cocodrilo dante”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invito a las niñas y niños para dirigirnos al rincón de gimnasia a compartir experiencias nuevas y divertidas jugando indor futbol. • Formo equipos y barras para cada equipo. • Pido ingresar a la cancha a los equipos. • Motivo a jugar un partido amistoso de indor futbol. 	<p>CANCIÓN “EL COCODRILO DANTE”</p> <p>El cocodrilo dante camina hacia delante El elefante flas camina hacia atrás. El pollito Lalo camina hacia el costado y yo en mi bicicleta voy para el otro lado. Ahora caminando en puntillas. El cocodrilo dante camina hacia delante El elefante flas camina hacia atrás. El pollito Lalo camina hacia el costado y yo en mi bicicleta voy para el otro lado.</p> 
Recursos:	Dado de animales salvajes y rayuela.	
Metodología:	Juego – trabajo	
Observación:	Disfruta del juego y obtiene un aprendizaje significativo.	

Fuente: Ficha de observación dirigida a las niñas y niños del CDI “Creciendo Con Ternura”
Elaborado: Vilma Rocío Arguello Arguello

