



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN



CARRERA DE PARVULARIA

GUÍA PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD GRUESA A TRAVÉS
DE LOS JUEGOS TRADICIONALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS
DEL C.D.I. JOAQUÍN TAMAYO”

Autora:

CRUZ MARCELINA PALMA GARCIA

Tutora:

Mgs. Catalina Arroyo

QUITO – ECUADOR

2018-2019





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN



CARRERA DE PARVULARIA

GUÍA PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD GRUESA A TRAVÉS
DE LOS JUEGOS TRADICIONALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS
DEL C.D.I. JOAQUÍN TAMAYO”

Autora:

CRUZ MARCELINA PALMA GARCIA

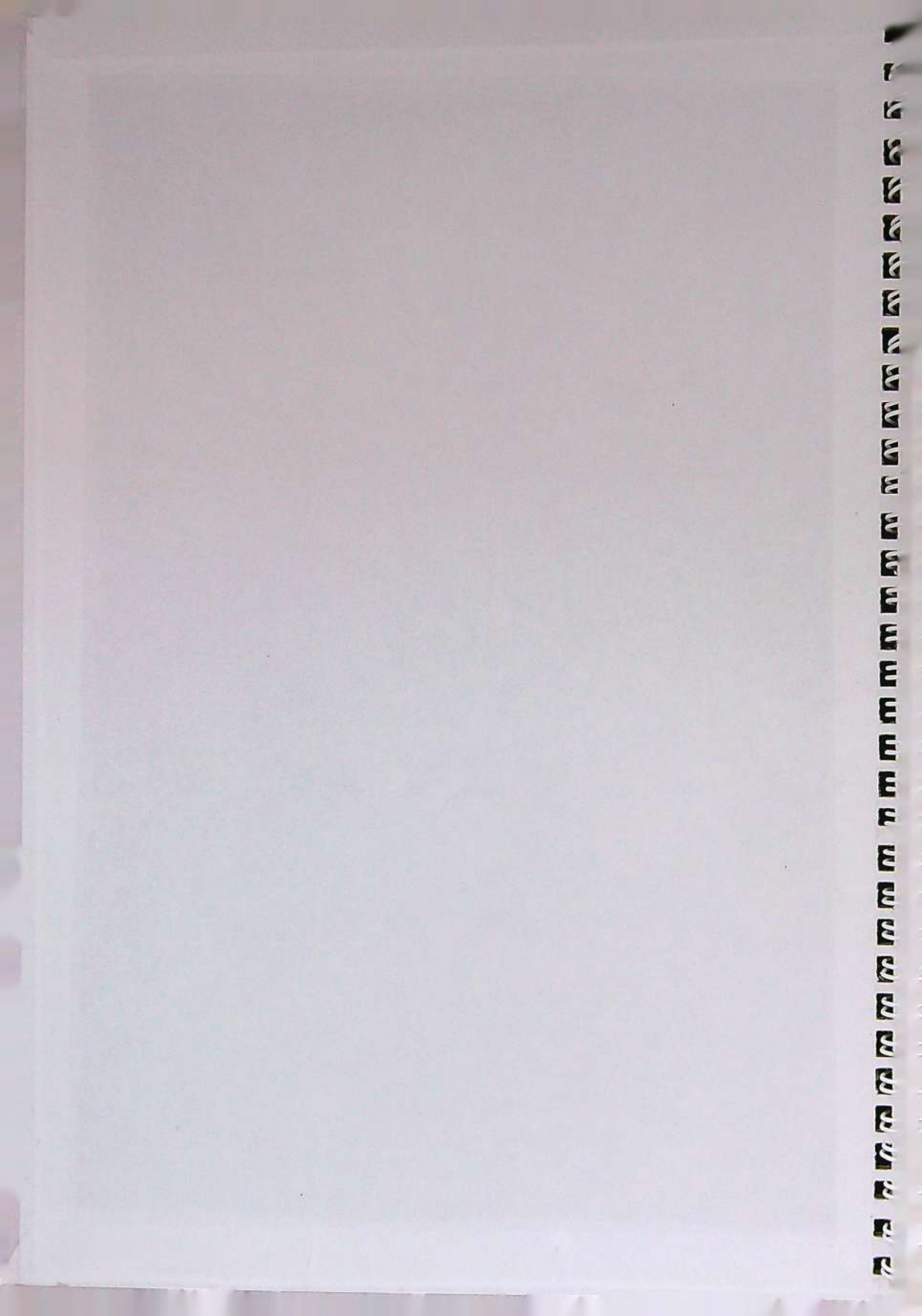
Tutora:

Mgs. Catalina Arroyo

QUITO – ECUADOR

2018-2019





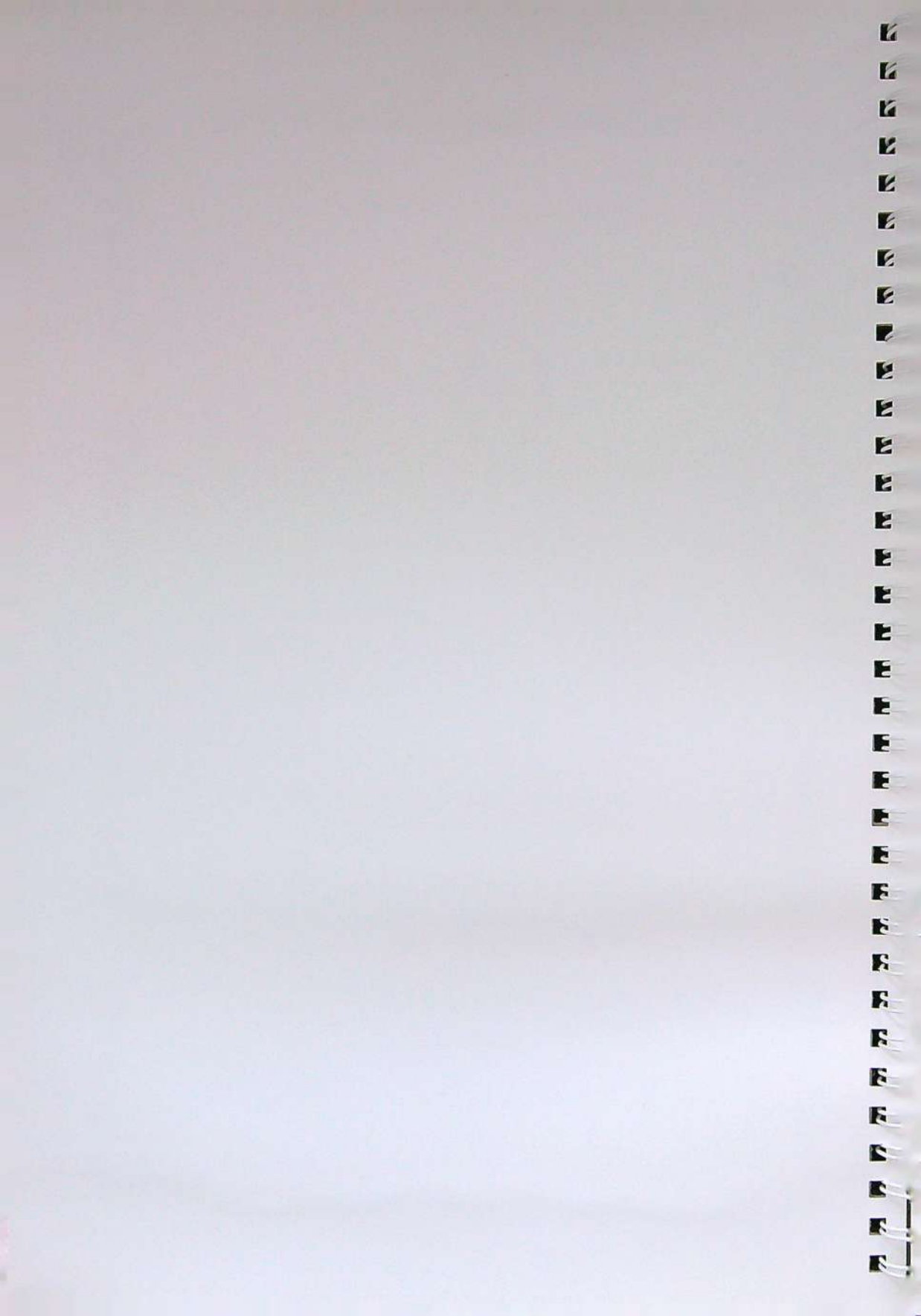
AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento es a Dios por haberme regalado el don de la vida y de la sabiduría para alcanzar mi meta tan anhelada.

A mis hijos Jeleny y Samuel, a mi esposo Marco, por haberme acompañado durante mi carrera y brindarme su apoyo.

A mis maestras porque me enseñaron a crecer como profesional y no rendirme hasta llegar a la meta planteada.

En especial quiero agradecer a mi tutora la Mgs Catalina Arroyo por haberme tenido mucha paciencia y tolerancia en el camino del proceso de investigación.



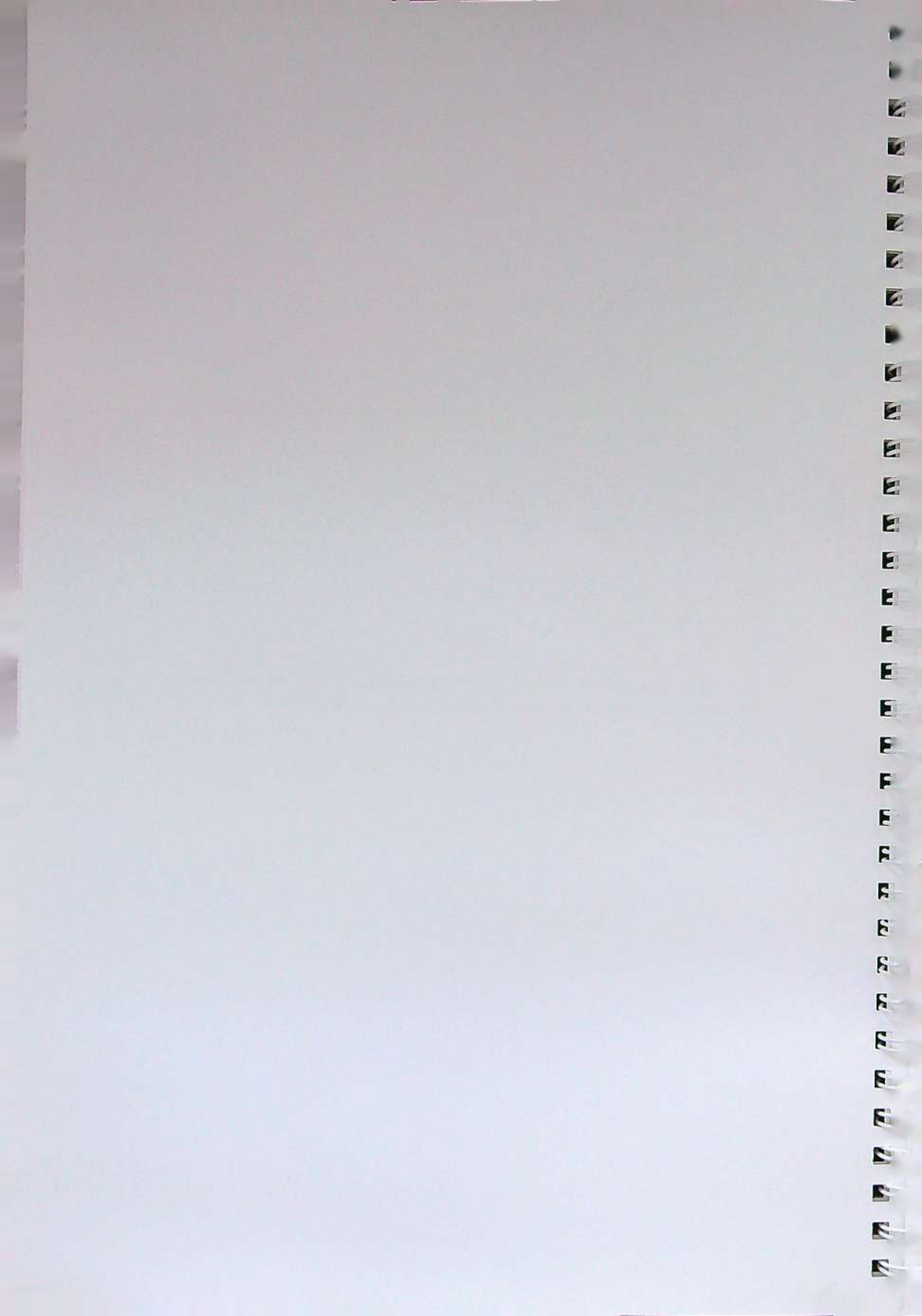
OBJETIVO DEL PROYECTO

Objetivo General:

Diseñar una guía didáctica para desarrollar la motricidad gruesa a través de los juegos tradicionales en los niños y niñas de 2 a 3 años del C.D.I. "Joaquín Tamayo"

Objetivos Específicos

- ❖ Identificar los juegos tradicionales para fortalecer el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 2 a 3 años del C.D.I. "Joaquín Tamayo".
- ❖ . Identificar las características de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 2 a 3 años del C.D. I "Joaquín Tamayo".
- ❖ Diseñar una guía didáctica de juegos tradicionales para desarrollar la motricidad gruesa en los niños y niñas de 2 a 3 años del C.D.I. "Joaquín Tamaño".



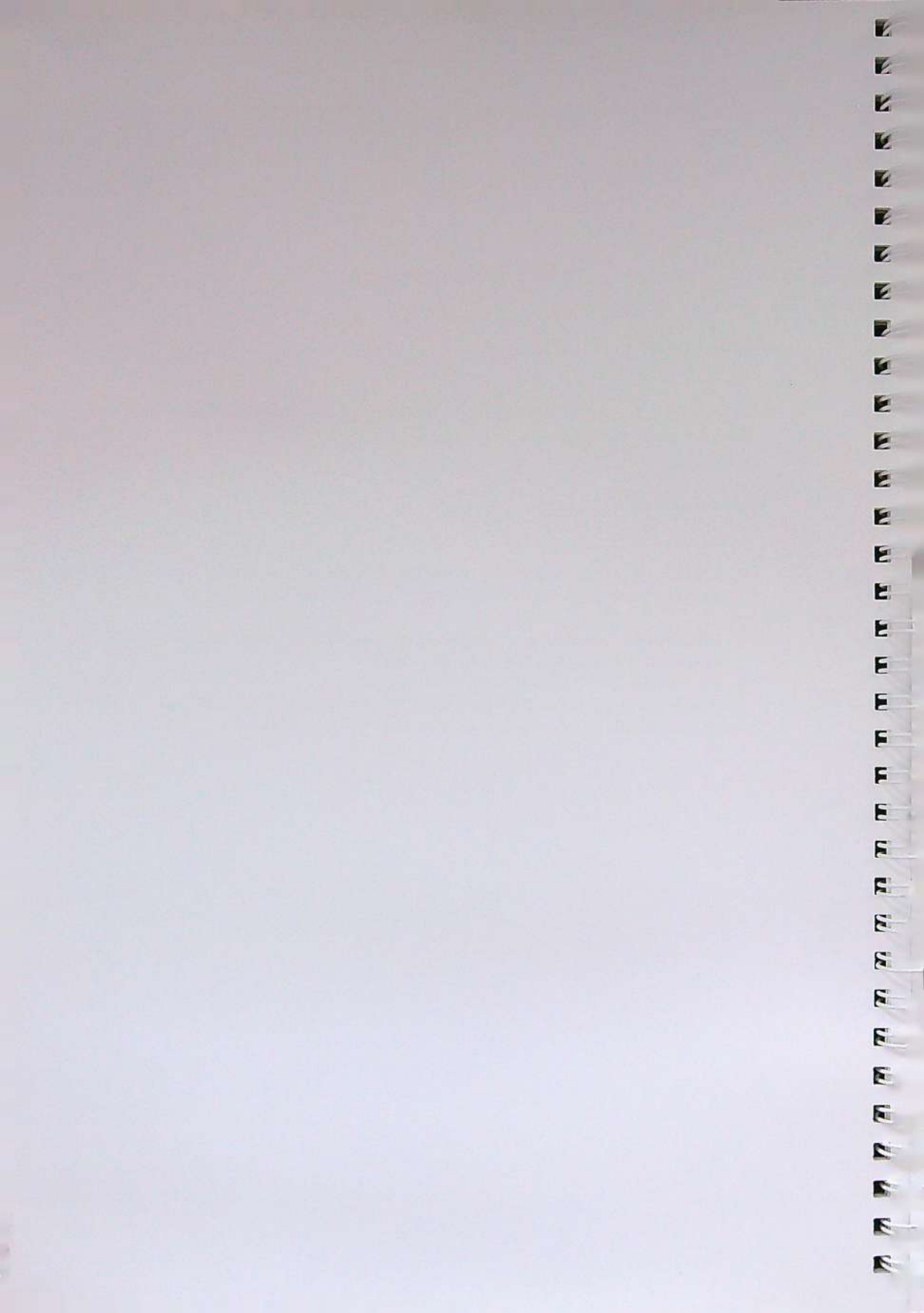
Justificación

Los juegos tienen gran importancia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños, según la Unicef manifiesta que en “los primeros años de vida, las neuronas de nuestro cerebro forman nuevas conexiones a una velocidad asombrosa, de 700 a 1.000 por segundo, un ritmo nunca se repite de nuevo” (MIDEDUC, 2014, pág. 1) por tal motivo es la etapa en donde las educadoras de educación inicial y los mismos padres de familia deben realizar diferentes actividades para estimular el desarrollo de los niños, en este caso a través de los juegos tradicionales propios de cada sector en el mundo, debe ser aplicado para desarrollar la motricidad gruesa de los niños y niñas en los primeros años de vida, ya que les permite al niño y niña explorar su propio entorno y la interacción con los objetos, el medio, las personas y consigo mismo.

A nivel del continente sudamericano y particularmente en Colombia se dice lo siguiente con respecto al juego:

El juego es de vital importancia para el desarrollo integral de los niños y las niñas. A través de los juegos tradicionales ellos, desarrollan sus destrezas, crean, imaginan, conocen, adquieren valores, aprenden a convivir y a compartir en sociedad con el entorno que les rodea (Martínez, 2013, pág. 12)

Por lo expuesto anteriormente es importante estimular a los niños y niñas desde su nacimiento y mucho mejor si se lo realiza a través de los juegos tradicionales, dentro de los centros infantiles por cuanto ayuda a desarrollar y fortalecer los movimientos motores gruesos del cuerpo y de esta manera contribuir en la “adquisición del mayor número posible de patrones motores básicos con los que se puedan construir nuevas opciones de movimiento y desarrollar correctamente las capacidades motrices y las habilidades básicas”. (Moreno & García, 2014) De esta manera el niño habrá desarrollado su motricidad gruesa durante los tres primeros años de vida y los mismos serán fortalecidos en los siguientes años.



JUEGOS TRADICIONALES





Motricidad gruesa:

- se refiere a la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, girar, saltar, caminar, correr, bailar, gatear.



Definición del juego

El juego es la primera actividad que realiza el ser humano cuando nace, no necesita de reglas sino más bien de creatividad.



El juego en el desarrollo infantil

En el desarrollo infantil el juego cobra un papel muy importante, ya que es la base para el buen proceso de enseñanza aprendizaje de los infantes.

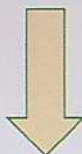
Importancia del juego dentro de la educación inicial

En la educación inicial es muy importante para los niños y niñas jugar, ya que se puede aprender divirtiéndose.



Los juegos tradicionales

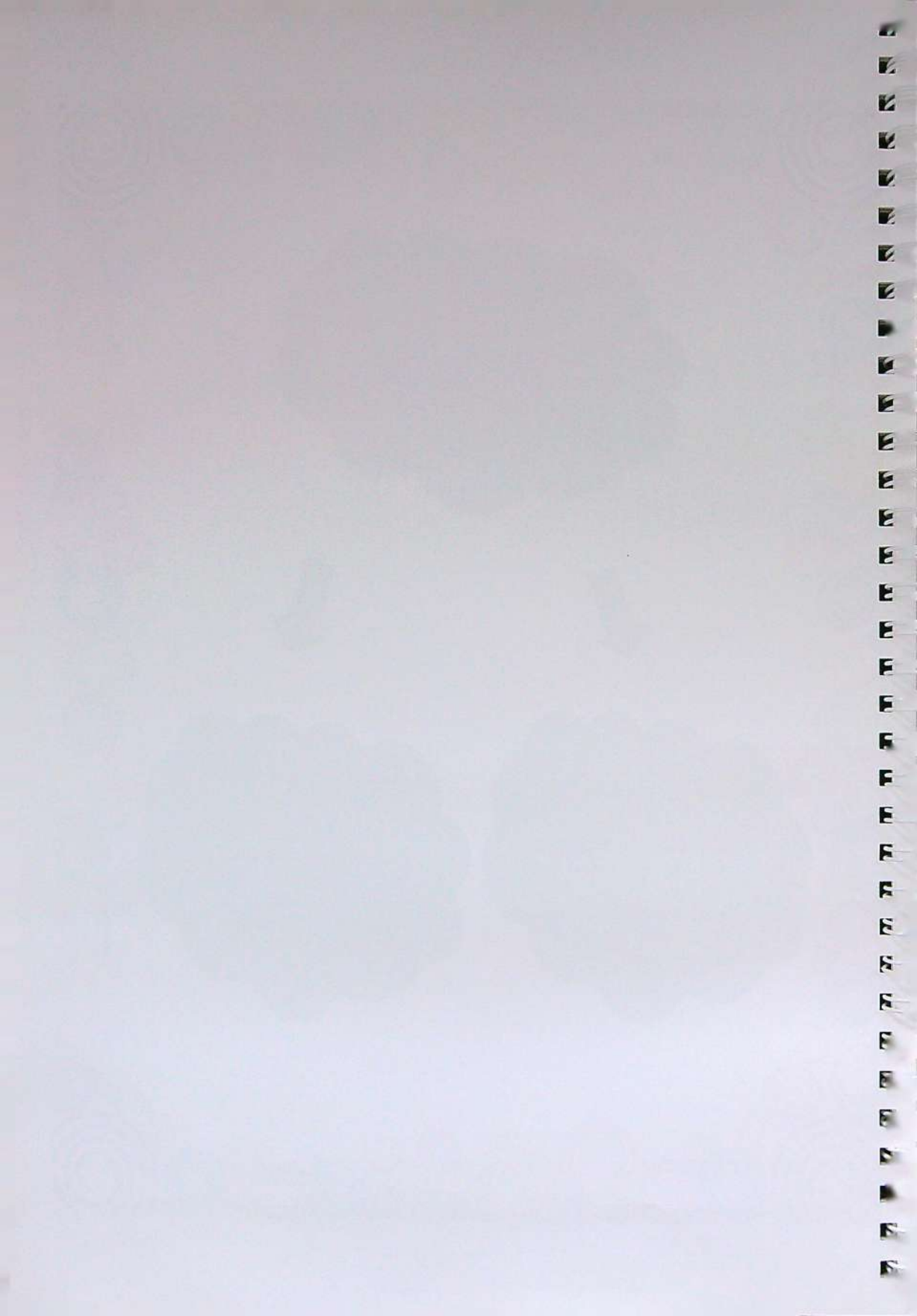
Los juegos tradicionales son aquellos que se van transmitiendo de padres a hijos, y que en determinado lugar se consideran como de la región.



Los juegos tradicionales dentro de la educación inicial

La educación inicial de acuerdo a las reformas realizadas se puede ver que están renaciendo, puesto que las educadoras deben.

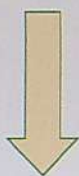
Incluirla en su educación diaria de acuerdo al currículo, por lo que se debe escoger el juego de acuerdo al objetivo y la destreza, en las edades que corresponda.



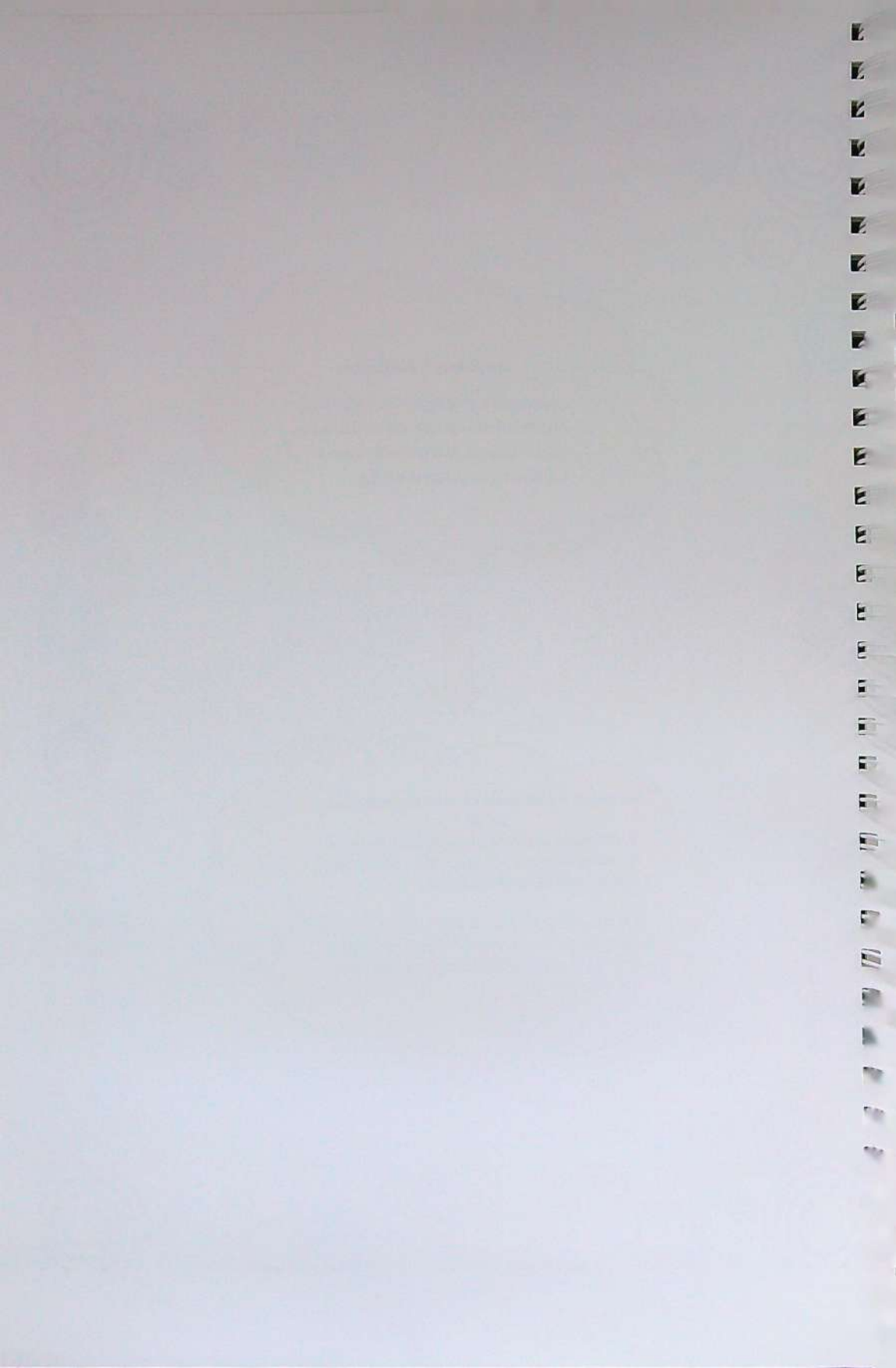
Los juegos tradiciones en el ámbito educativo

Sin duda los juegos tradicionales ayudan a los niños a desarrollar cierta capacidades tales:

- ❖ Enseñan a los niños la aceptación de las reglas compartida para un fin común.
- ❖ Ayuda a la aceptación de la disciplina social en el momento de jugar.



- ❖ Proporciona la integración del niño y niña dentro de la sociedad.
- ❖ Ayuda a mejorar la comunicación y el interés en el lenguaje.



```
graph TD; A["❖ Favorecen al desarrollo cognitivo y social de los niños y niñas."] --> C["❖ Desarrolla habilidades psicomotoras: coordinación óculo manual, movimiento. dedos, control postural etc"]; B["❖ Fomentan la integración individual o grupos sociales con problema de adaptación en los niños y niñas."] --> C;
```

❖ Favorecen al desarrollo cognitivo y social de los niños y niñas.

❖ Fomentan la integración individual o grupos sociales con problema de adaptación en los niños y niñas.

❖ Desarrolla habilidades psicomotoras: coordinación óculo manual, movimiento. dedos, control postural etc

❖ Ayudan en la descripción del entorno donde vive.

Motricidad Gruesa

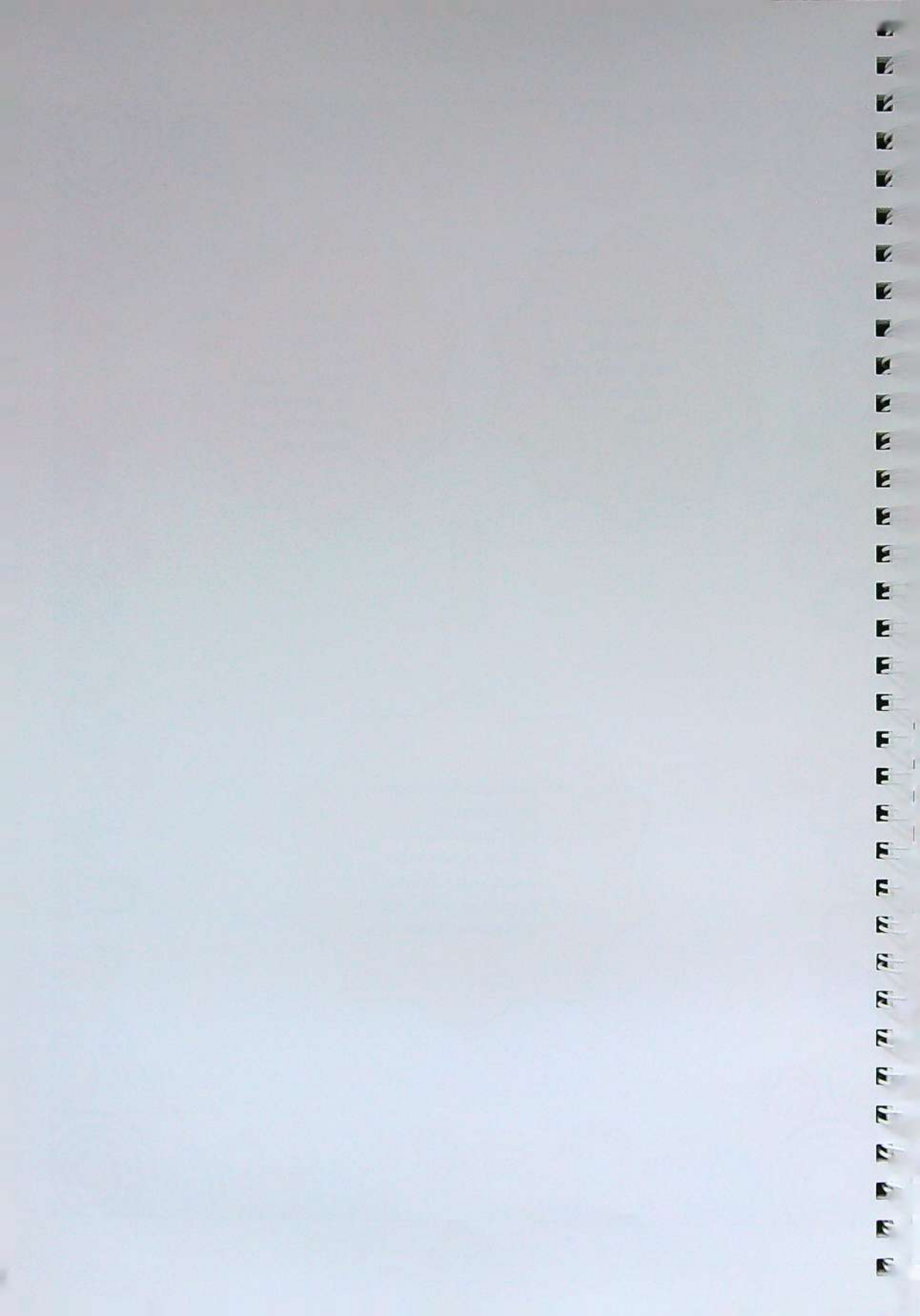
La motricidad gruesa tiene que ver con los movimientos, el desplazamiento que realiza el niño y niña en determinado momento.

Importancia de la motricidad gruesa

Es de vital importancia la coordinación ya que existe una relación intrínseca entre la coordinación general, el equilibrio, el tono muscular, entre otros que juntos conllevan a un adecuado desarrollo del infante.

Desarrollo de la motricidad gruesa

La motricidad gruesa es parte fundamental del desarrollo infantil, por lo que se debe considerar la motivación de la misma para su óptimo crecimiento.



Equilibrio

El equilibrio es mantener el cuerpo en la postura deseada, horizontal, vertical, parado, sentado, manteniendo el dominio sobre sí mismo.

Ritmo

El ritmo es la capacidad del ser humano de desplazarse, mantener el equilibrio y moverse de acuerdo a los sonidos emitidos.



Tonicidad

La tonicidad es de vital importancia para el desarrollo de la motricidad gruesa, puesto que tiene que ver con el equilibrio y la tensión muscular.



Esquema Corporal

El esquema corporal en sí es una determinación del esquema total del cuerpo humano.



ACTIVIDAD N° 1

Juego tradicional: Pan quemado

Objetivo: Desarrollar movimientos coordinados

Destreza: Caminar con seguridad trasladando de objetos de un lugar a otro

Ámbito de desarrollo del aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad

Recursos: Pañuelo

Desarrollo de la actividad:

La educadora les contará a los niños que van a jugar al pan quemado, y los incentivará a salir del aula los niños saldrán en fila cogidos de la mano, al llegar al patio los niños y niñas formarán un círculo.

Se colocan los niños en un lugar amplio y deben taparse los ojos y no mirar, la educadora se va a esconder un pañuelo en un sitio cercano, pero no visto por los demás. Cuando la educadora diga ¡Ya!, se lanzan los otros niños a buscarlo.

Si los infantes se alejan del sitio donde está escondido, el que la escondió dice ¡Fríjo, fríjo! Si alguno se aproxima, exclama ¡caliente, caliente!, y cuando está muy cerca, ¡te quemas!

Quien lo encuentra persigue a los demás a cogerlos, y luego él niño que fue cogido es el que pasa a esconderlo el pañuelo como el anterior.

El juego termina cuando los participantes lo desean la educadora hará un círculo y hará que los niños y niñas se sienten en el patio para reposar del ejercicio realizado.

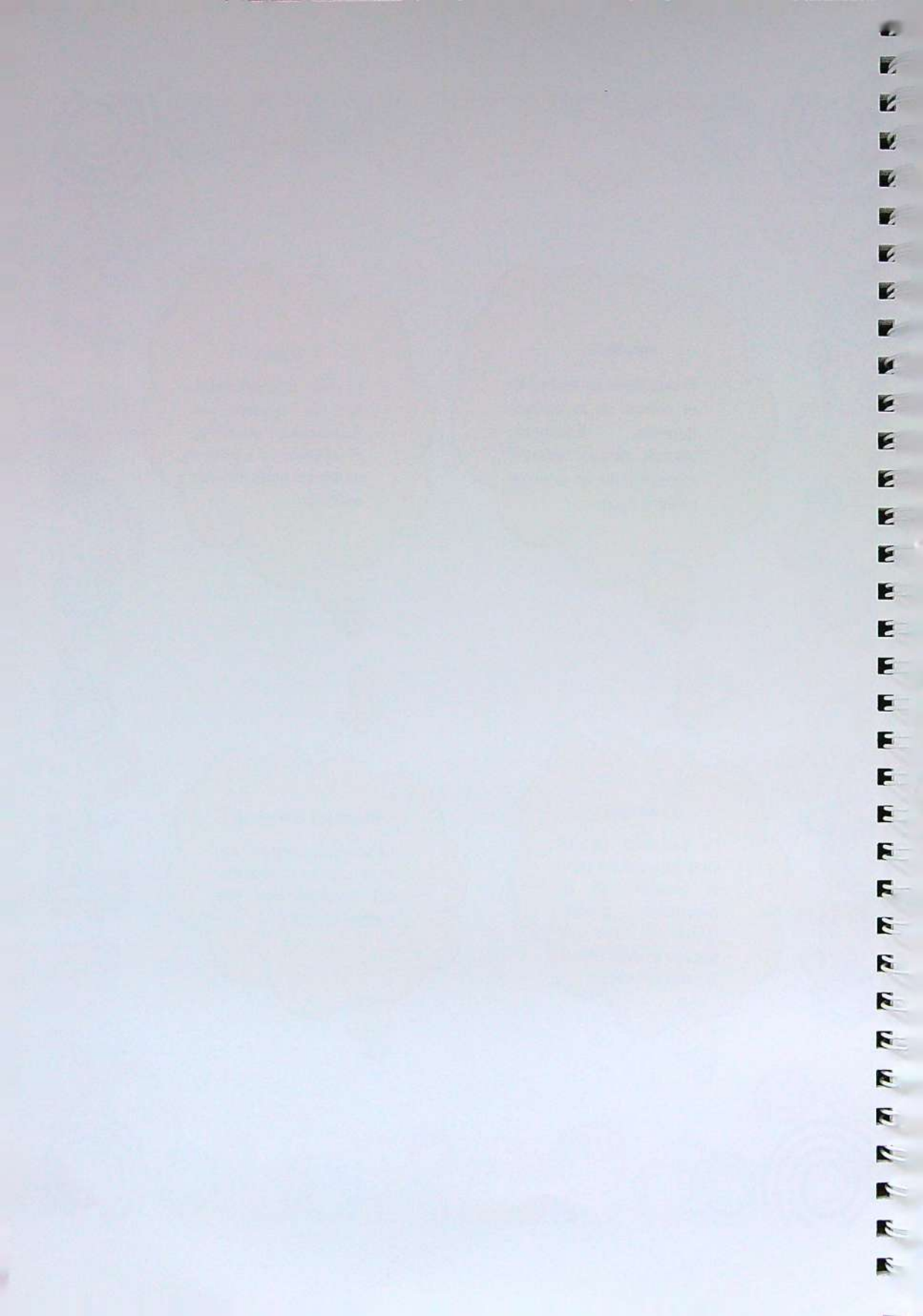


Grupo de edad: 2a 3 años

Indicador de logro: Camina con seguridad trasladando objeto de un lugar a otro.

Número de niños: 10

Recomendaciones: La educadora debe realizar los juegos tradicionales con los infantes.



ACTIVIDAD N° 2

Juego tradicional: El juego de las cogidas

Objetivo: Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal

Destrezas: Correr con seguridad distancias más largas, a mayor velocidad y con pequeños obstáculos

Ámbito de desarrollo del aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Recursos: Humano

Desarrollo de la actividad:

La educadora les explicará a los niños que van a salir al patio a jugar a las cogidas. Los niños saldrán haciendo una línea al patio y tomados de la cintura una vez estando en el patio la educadora deberá elegir el primer niño para coger a los demás establecerá un lugar seguro para que sea la paz, este lugar servirá para que los niños descansen, después de una larga corrida si el jugador que va a ser cogido sale del área, queda automáticamente marcado como el nuevo elegido y deberá proseguir con el juego siguiendo a sus compañeros. No se puede empujar a los demás, esto para evitar que alguien se haga daño.

No se puede estar quieto más de 10 segundos ya que esto sería considerado una penalización de los jugadores que hayan sido penalizados tres veces serán considerados como atrapados y deberán continuar el juego corriendo tras los demás niños el perseguidor debe coger a todos los demás jugadores aquellos que sean cogidos son eliminados momentáneamente del juego aquel que sea atrapado de primero será el que se quede para coger en la próxima ronda.



Grupo de edad: 2 a 3 años

Indicador de logro: Corre con seguridad distancias más largas, a mayor velocidad y con pequeños obstáculos.

Número de niños: 10

Recomendaciones: La educadora debe guiar a los infantes en los juegos tradicionales.



ACTIVIDAD N° 3

Juego tradicional: El juego del elástico

Objetivo: Desarrollar el equilibrio y la coordinación en los niños y niñas

Destreza: Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitud de aproximada 30 cm

Ámbito de desarrollo del aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad

Recursos: Elástico

Desarrollo de la actividad:

Incentivar a los niños y niñas para jugar al elástico, juego en el cual tendrán muchos retos para lograrlo los infantes con la ayuda de la educadora saldrán en una fila al patio, en donde se formarán grupos de 3 niños y niñas la educadora conjuntamente con su grupo les indicará a los niños y niñas el modo de realizar los juegos.

Dos niños se ponen en los laterales sujetándola con las piernas abiertas de modo que quede un espacio en el medio para saltar entonces, uno o varios niños y niñas tienen que realizar determinados ejercicios, tales como: saltar pisando el elástico con los dos pies, luego salta de un extremo al otro pisando el elástico, salta hacia el centro y termina saltando hacia fuera en el momento en que uno de los participantes falla en realizar el ejercicio, pierde pasando a sujetar el elástico. Se juega con diferentes niveles de dificultad pasando de jugar a nivel del tobillo y al nivel de la rodilla, es importante tener en cuenta que es un juego de aprendizaje.

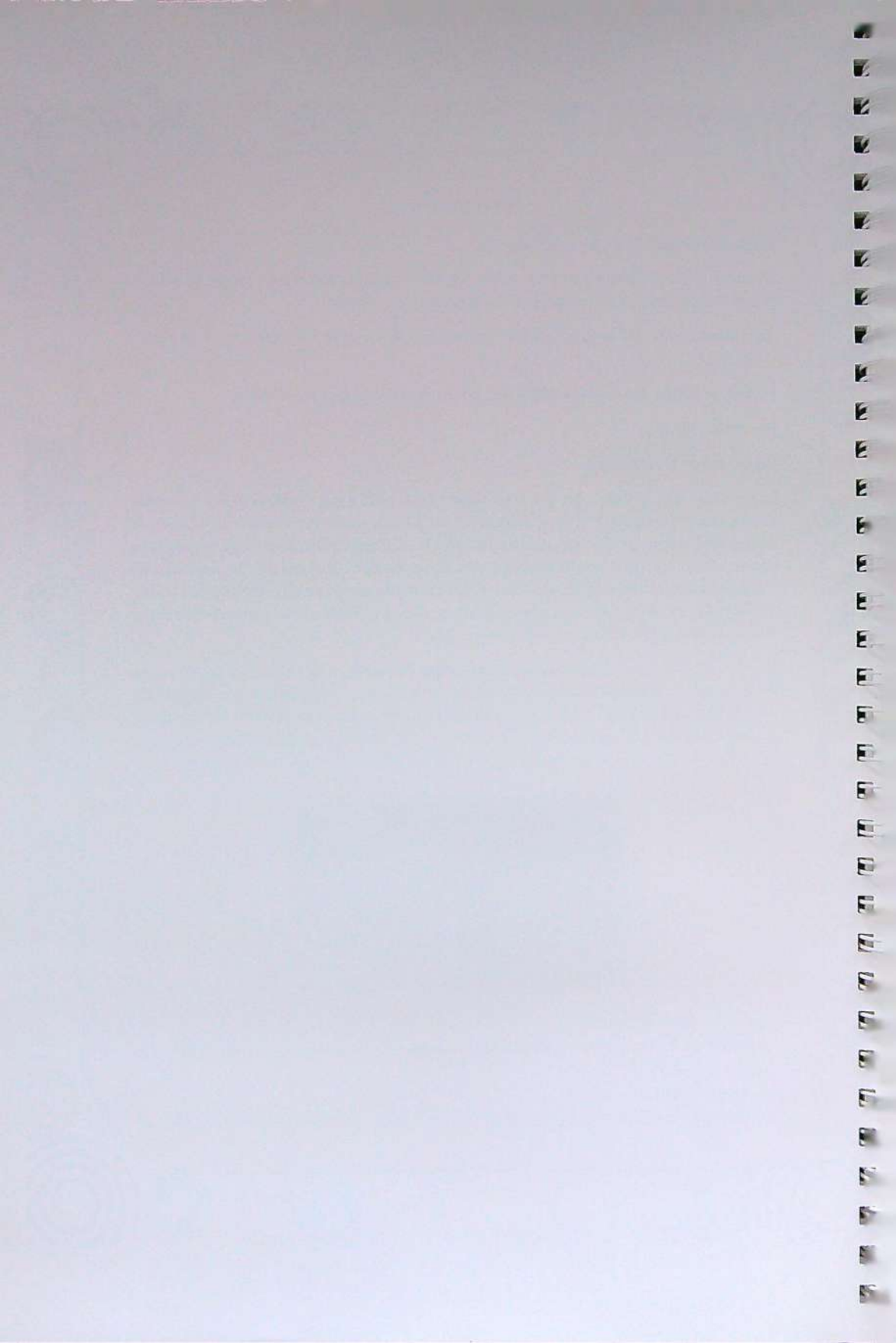


Grupo de edad: 2 a 3 años

Indicador de logro: Salta en dos pies en sentido vertical horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm.

Número de niños: 10

Recomendaciones: La educadora debe observar que los infantes ejecuten los juegos.



ACTIVIDAD Nº 4

Juego tradicional: Carrera de tres pies

Objetivo: Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal

Destrezas: Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas

Ámbito de desarrollo del aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad

Recursos: 6 cordones largos, tiza

Desarrollo de la actividad:

La educadora incentivará a los niños para salir al patio los niños se formaran haciendo una línea recta respetando los espacios entre ellos una vez que estén en el patio, la educadora con la tiza marcará el punto de partida y el de llegada se trazan dos líneas paralelas, a una distancia de diez metros. La educadora formará a los niños en parejas, y les amarrará la pierna izquierda de uno con la derecha del otro; puede ser un poco más arriba del tobillo o un poco debajo de la rodilla, como los niños se sientan mejor. A la señal de la educadora, parten las parejas en dirección de la meta el secreto para correr bien es sincronizar la partida la pareja debe dar el primer paso con las piernas que le quedan sueltas será vencedor la pareja que llegue primero a la meta.

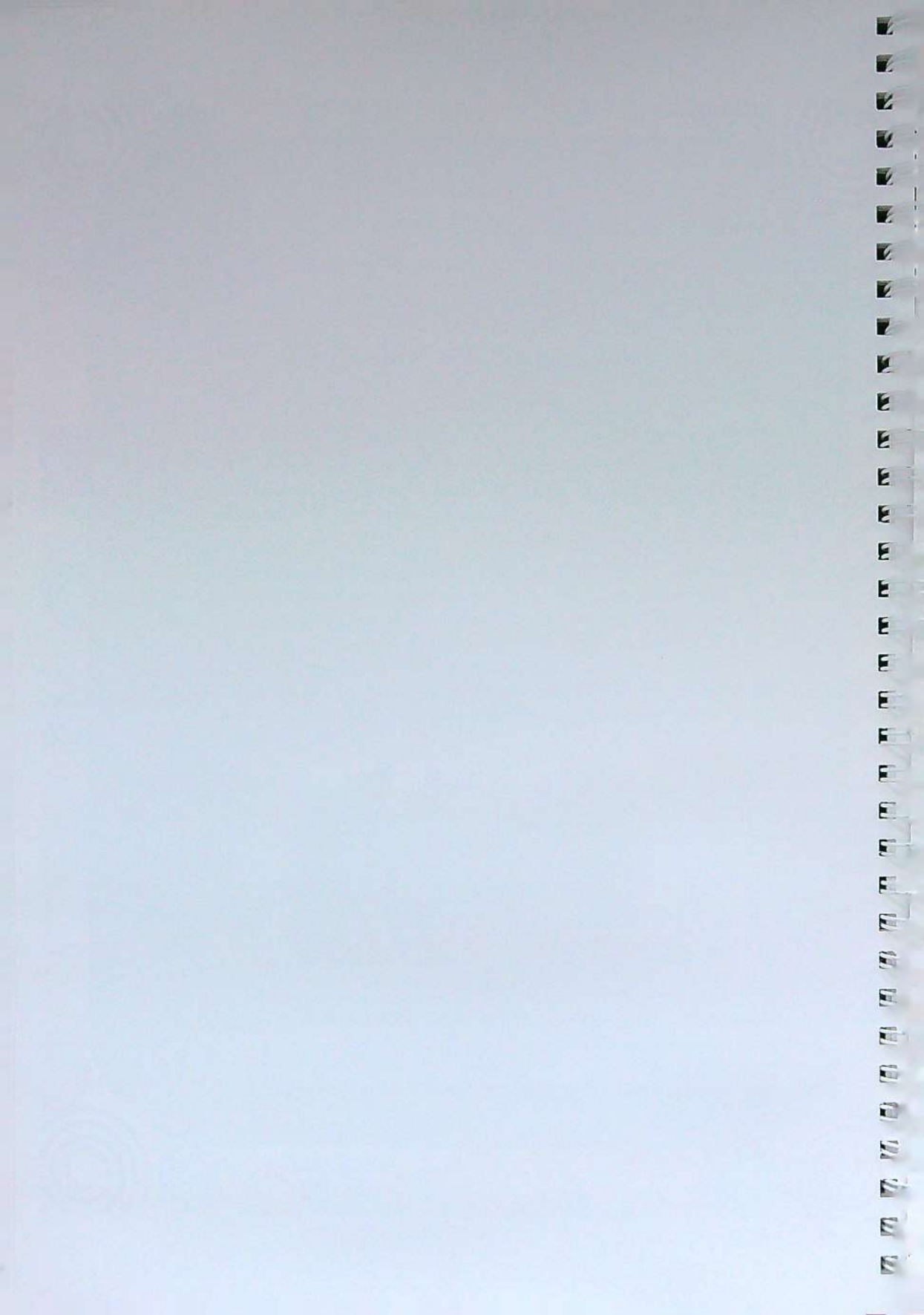


Grupo de edad: 2 a 3 años

Indicador de logro: Camina, corre y salta de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.

Número de niños: 10

Recomendaciones: La educadora debe lograr que los infantes tengan movimiento al momento de jugar.



ACTIVIDAD N° 5

Juego tradicional: El juego de las escondidas

Objetivo: Explora diferentes forma de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal

Destreza: Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas

Ámbito de desarrollo del aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad

Recursos: Patio

Desarrollo de la actividad:

La educadora explicará al grupo que van a jugar a las escondidas, por lo tanto todos saldrán al patio a jugar. Incentivará a los niños a salir en un trencito, con todas las niñas y niños. La educadora dirá quién es el encargado de buscar a los compañeros escondidos por primera vez el escogido se queda junto a la educadora y el resto se esconde en cualquier lugar dentro del campo de juego, que será el patio del C.D.I. Joaquín Tamayo la educadora contará hasta 10, una vez que se termine el tiempo, inicia la búsqueda, encontrados uno o varios escondidos, retornan todos al sitio de partida. El niño y niña que fue encontrado en primer lugar será el encargado de buscar nuevamente repite el juego tantas veces como persista el interés de los participantes.

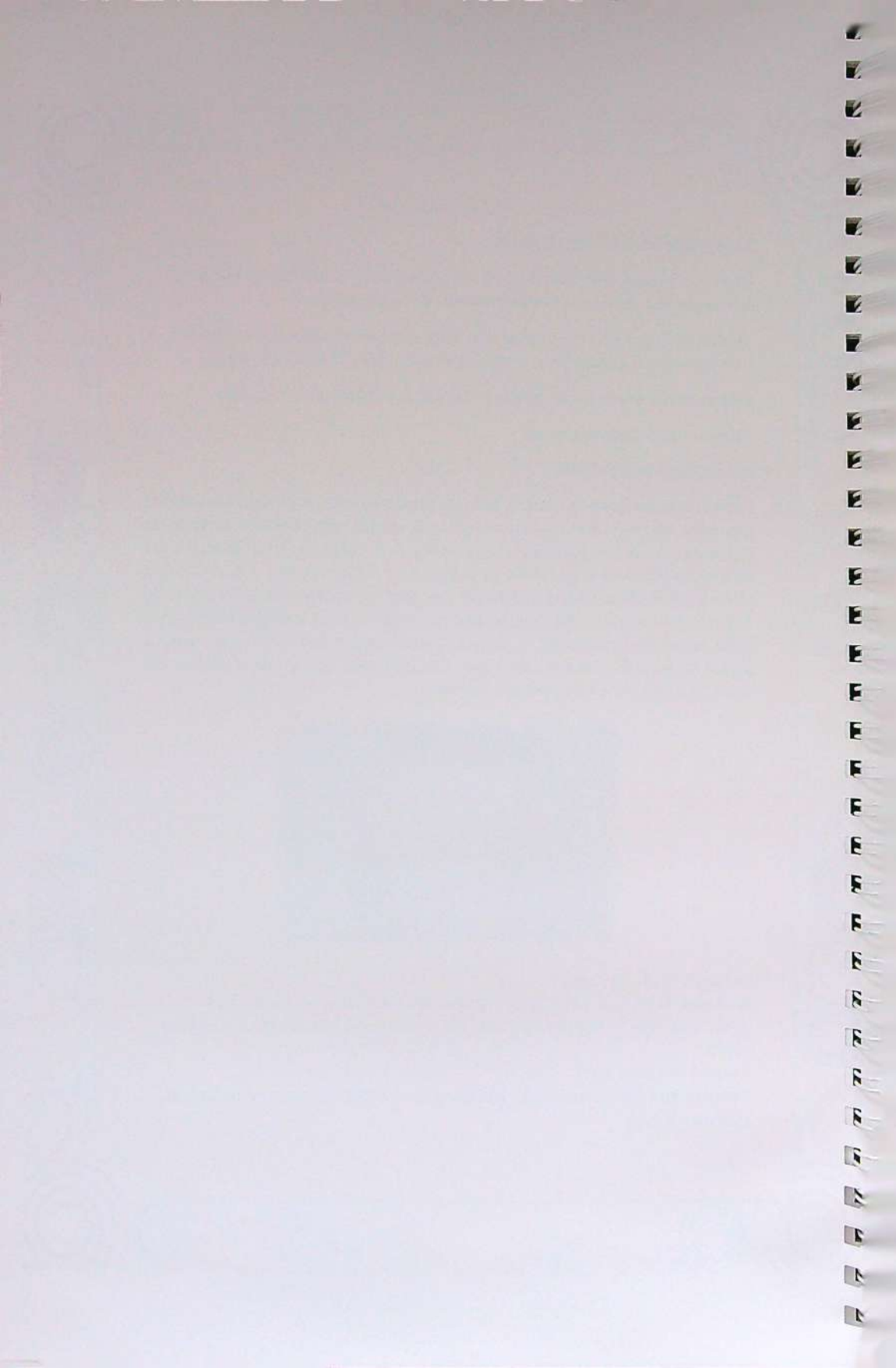


Grupo de edad: 2 a 3 años

Indicador de logro: Camina, corre y salta de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento.

Número de niños: 10

Recomendación: La educadora debe lograr que los infantes desarrollen sus habilidades.



ACTIVIDAD N° 6

Juego tradicional: Las quemadas

Objetivo: Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.

Destrezas: Lanzar objetos intentando orientarlos hacia un punto.

Ámbito de desarrollo del aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Recursos: Una pelota de plástico.

Desarrollo de la Actividades:

La educadora incentivará a los niños para salir al patio, los hará formarse y luego saldrán, al llegar los hará sentar en el patio explicará a los niños y niñas que jugarán a las quemadas se deben formar dos equipos, cada uno con el mismo número de jugadores cada equipo debe ubicarse en su lado del campo los jugadores deberán "quemar" a los jugadores del equipo contrario para ello, deberán lanzarles el balón y este deberá tocar alguna parte de su cuerpo y luego.

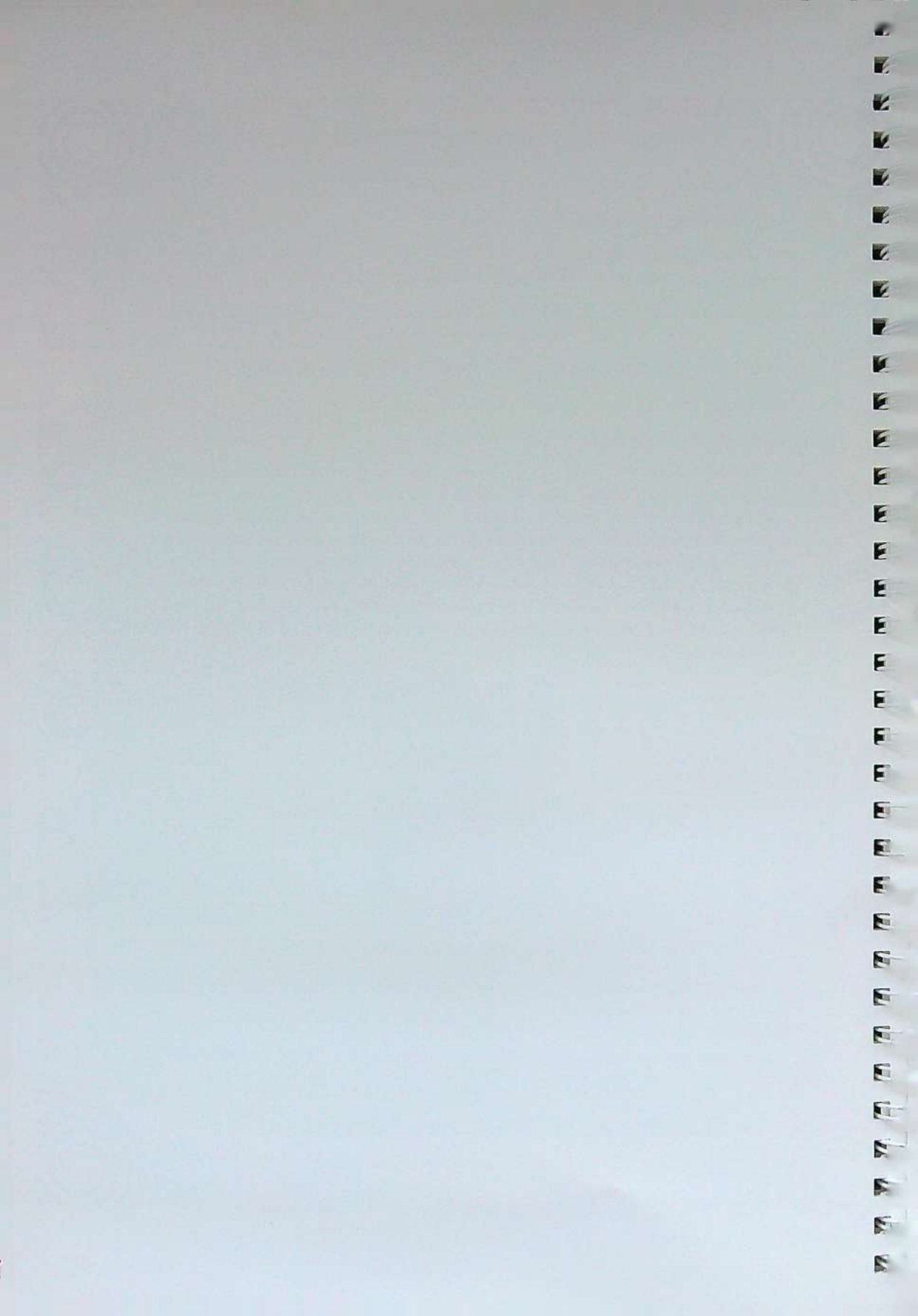


Grupo de edad: 2 a 3 años

Indicador de logro: Realiza movimiento para la coordinación de ojo y pie como patear la pelota hacia una dirección.

Número de niños: 10

Recomendaciones: La educadora debe participar en los juegos tradicionales con los infantes.



ACTIVIDAD N° 7

Juego tradicional: La carretilla

Objetivo: Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal

Destrezas: Utilizar con más frecuencia las dos manos y pies sin predominio frecuente de uno de los dos lados, para realizar las actividades

Ámbito de desarrollo del aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad

Recursos: Tiza

Desarrollo de la actividad:

La educadora incentivará a los niños y niñas para salir al patio formando un trencito les explicará a los infantes como se realiza el juego es muy sencillo, pero hay que tener cuidado porque se puede hacer daño a tu compañero.

La educadora escogerá parejas de niños y niñas para participar, así mismo pondrá líneas horizontales a 10 metros de distancia, la una parte será la salida y la otra la meta cada pareja de niños se pone en una línea de salida; uno hace de carretilla y otro de carretillero.

El carretillero coge a su compañero por las piernas y el que hace de carretilla solo puede andar con las manos gana aquella pareja que llega primero a la línea de meta. Cuidado con ir demasiado deprisa.

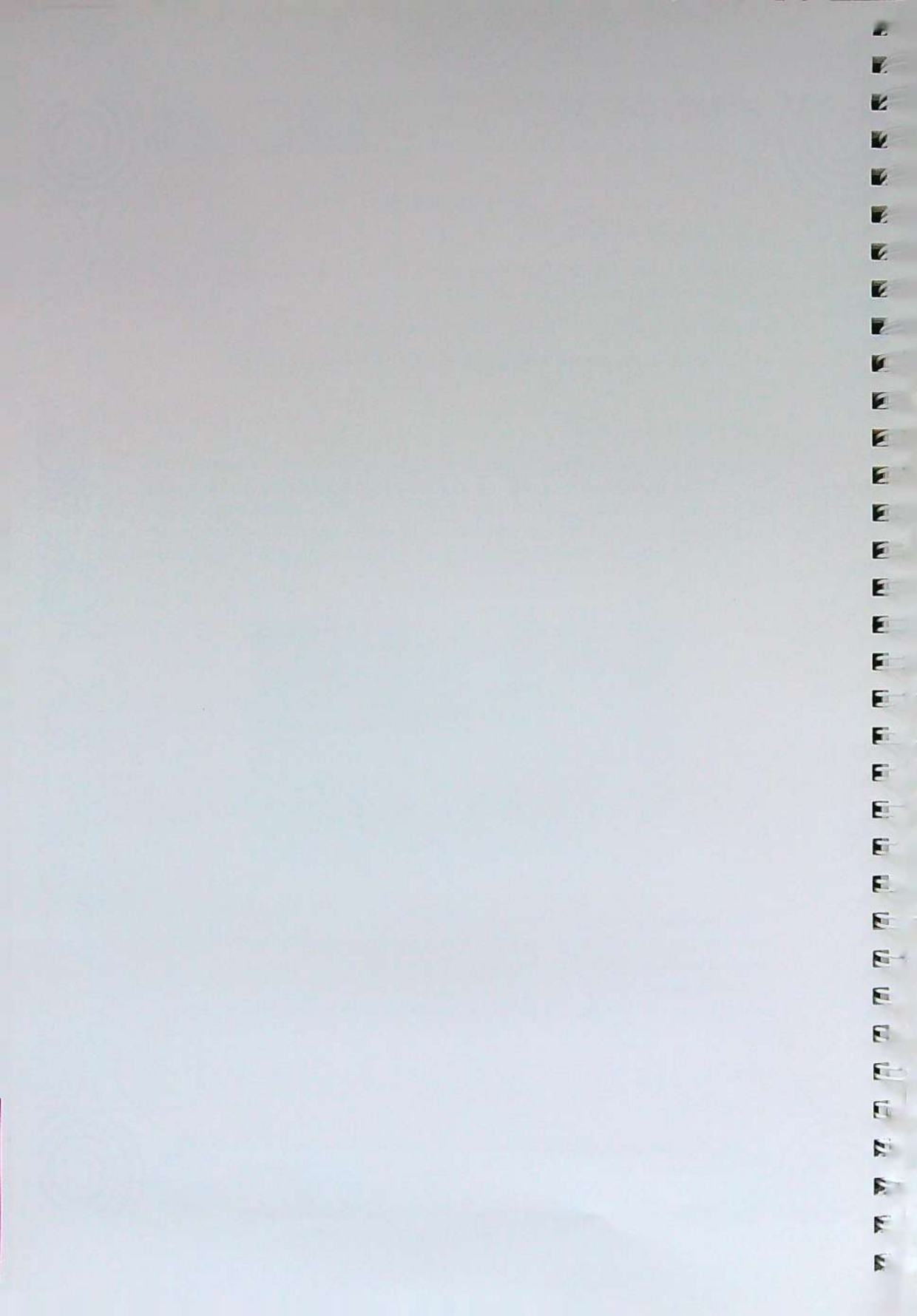


Grupo de edad: 2 a 3 años

Indicador de logro: Utiliza alternadamente las dos manos y pies sin predominio frecuente de uno de los dos lados, para realizar las actividades

Número de niños: 10

Recomendaciones: La educadora debe facilitar los materiales para los juegos.



ACTIVIDAD N° 8

Juego tradicional: La rayuela del gato

Objetivo: Desarrollar el equilibrio y la coordinación en los niños y niñas.

Destreza: Realizar saltos en dos pies y en diferentes direcciones.

Ámbito de desarrollo del aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Recursos: Tiza, Piedritas para lanzar.

Desarrollo de la actividad:

La educadora deberá dibujar en el piso la rayuela del gato que estará compuesta por cuadros en los que estarán dibujadas las frutas que más les gusten a los niños y niñas.

Que debe situarse detrás del primer número, con la piedra en la mano, y lanzarla. El cuadrado en el que caiga se denomina "casa" y no se puede pisar el resto.

El niño comenzará a recorrer el circuito saltando a la pata coja en los cuadrados, o con los dos pies si se trata de un cuadrado doble. El objetivo es pasar la piedra de cuadrado en cuadrado hasta llegar a la última fruta y volver a la casilla de salida.

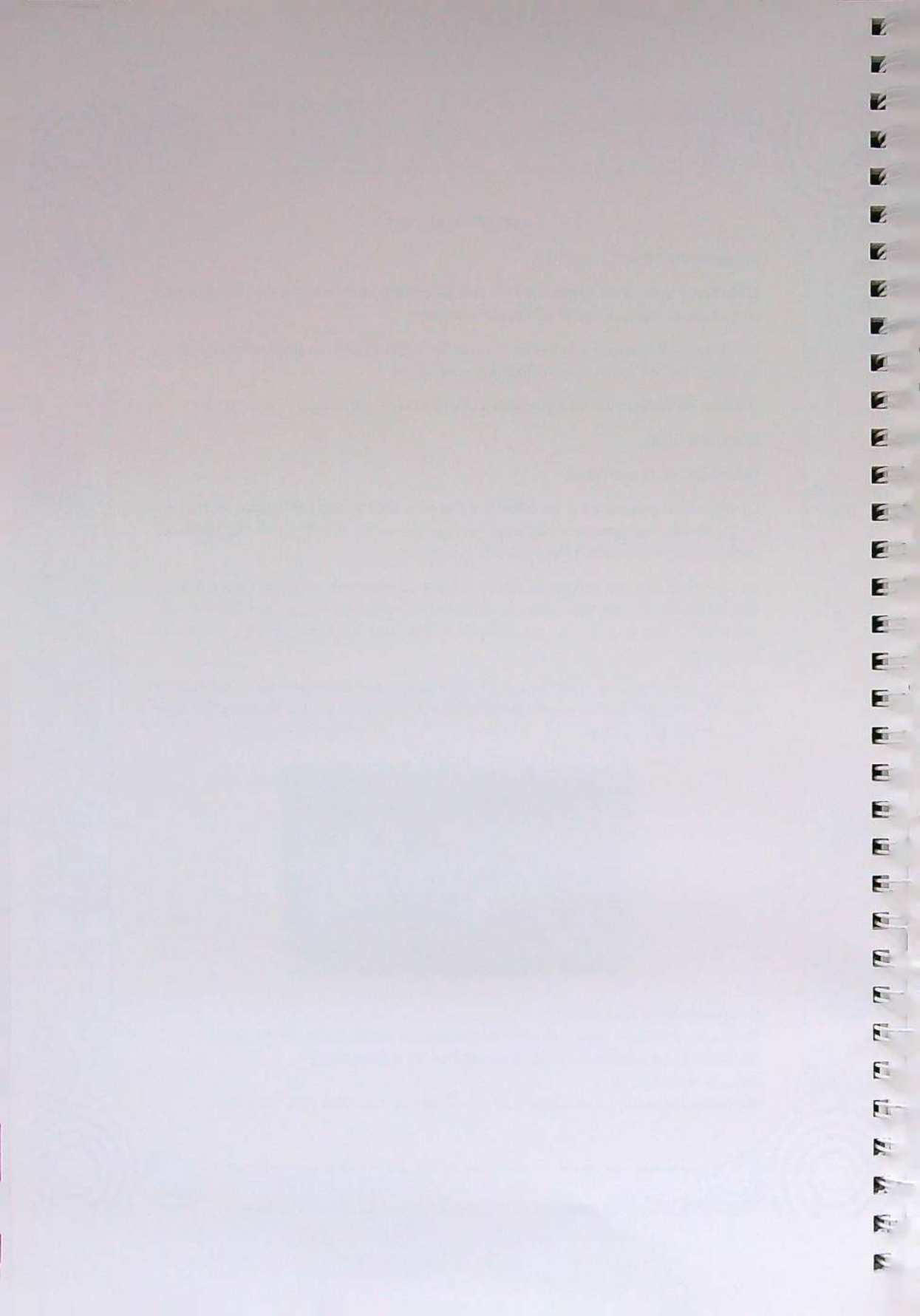


Grupo de edad: 2 a 3 años

Indicador de logro: Realiza saltos en dos pies y en diferentes direcciones.

Numero de niño: 10

Recomendaciones: La educadora debe tener más conocimiento de los juegos tradicionales.



ACTIVIDAD N°9

Juego tradicional: El juego de la soga

Objetivo: Desarrollar el equilibrio y la coordinación en los niños y niñas

Destreza: Realizar ejercitación de las habilidades motrices al saltar en distintas direcciones

Ámbito de desarrollo del aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad

Recursos: 4 tiras de soga lo suficientemente grande para saltar

Desarrollo de la actividad:

La educadora les explicará a los niños que van a salir al patio a jugar a saltar la soga, creará un buen ambiente para empezar el juego dos niños o niñas toman de los extremos de la soga para hacerlo girar, mientras el resto, en turnos y ordenadamente, saltaban sobre ella, la educadora es quien guía el orden de la fila se acompañan los saltos al ritmo de: "Monja, viuda, soltera, casada, enamorada, divorciada, estudiante, actriz". En cada salto se gritará esta consigna. Pierde quien pisa la soga, en ese momento se pronunciará de monja, ella será religiosa, si coinciden con la pronunciación de casada, ella se casará, etc. y pasa a batir la soga. De esta manera se continúa hasta que hayan participado todos los niños y niñas del grupo.

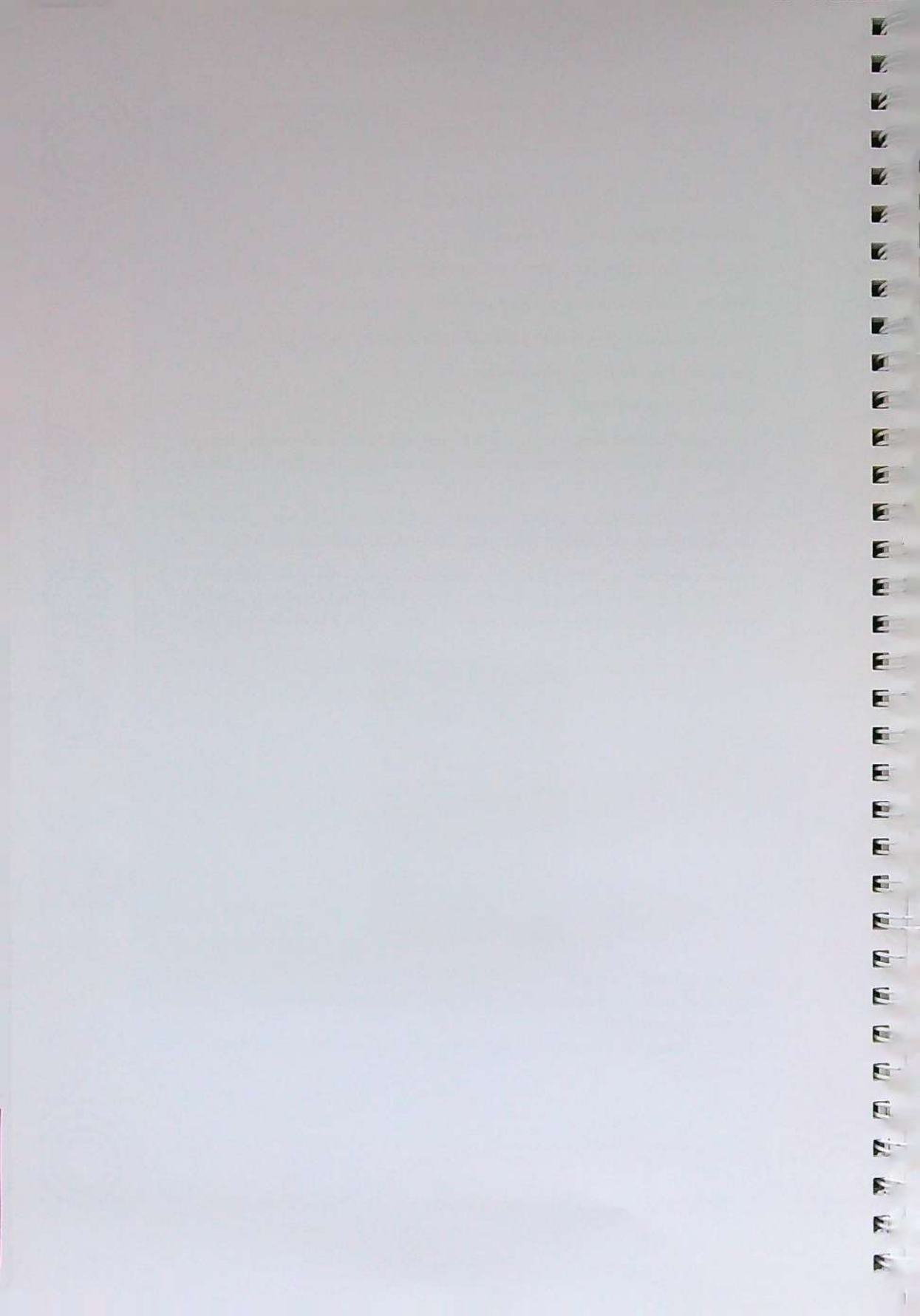


Grupo de edad: 2 a 3 años

Indicador de logro: Realiza ejercitación de las habilidades motrices al saltar en distintas direcciones.

Número de niños: 10

Recomendaciones: La educadora debe realizar las actividades físicas una hora diaria a la semana incentivando a las prácticas de los juegos tradicionales.



ACTIVIDAD N° 10

Juego tradicional: Baile del palo o limbo

Objetivo: Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo, adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimiento

Destrezas: Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo

Ámbito de desarrollo del aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad

Recursos: Un palo, grabadora, cd

Desarrollo de la actividad:

La educadora pondrá música mientras habla, ella explicará que se realizará el baile del palo les pedirá a los niños que se sienten en grupo, luego conjuntamente con la ayudante, sostendrán de los extremos al palo os niños y niñas formarán una fila, en la que esperarán su turno para pasar por debajo del palo al ritmo de la música irán pasando los niños y niñas Una vez que se acaba la fila, el palo ira bajando así en cada repetición los niños que tocan con las manos el piso pierden y deben ir en orden a sentarse en su lugar. Gana el niño o niña que quede al final.

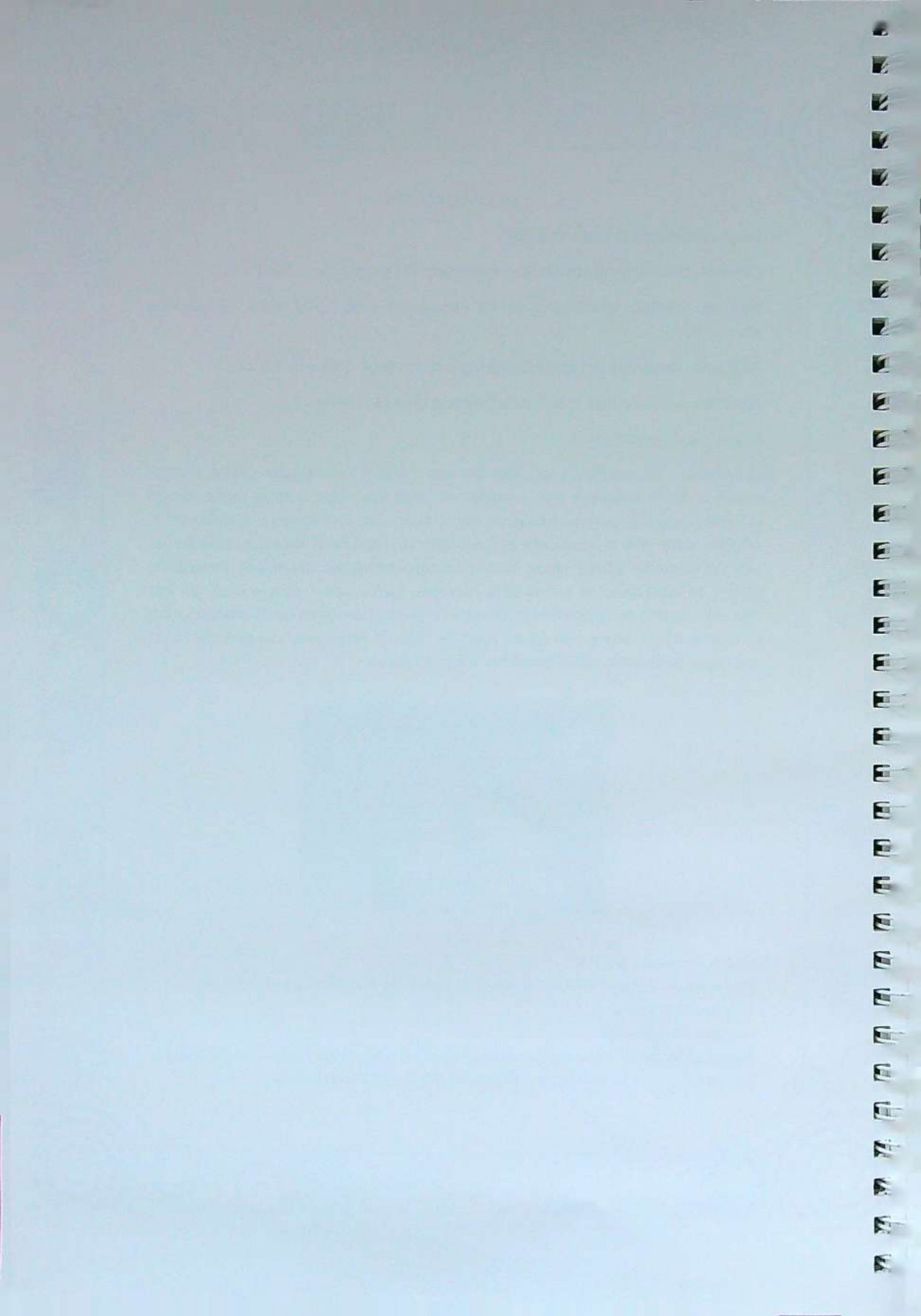


Grupo de edad: 2 a 3 años

Indicador de logro: Realiza ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.

Número de niños: 10

Recomendaciones: La educadora debe utilizar los juegos tradicionales para desarrollar las destrezas y habilidades motoras e intelectual de forma divertida.



Actividad N° 11

Juego tradicional: Estatuas

Objetivo: Desarrollar la atención y las relaciones con sus amigos

Desfrez: Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que les permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos

Ámbito de desarrollo del aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad

Recursos: Patio

Desarrollo de la Actividad:

La educadora explicará a los niños y niñas que jugarán a las estatuas, por lo que hará hacer un círculo de amistad con los niños les dirá a los niños que se coloquen en dos filas paralelas mirando unos a otros, los niños podrán moverle libremente con sus extremidades, pero sin perder la fila, a la voz de "estatuas" todos se quedarán quietos como estatuas uno de los niños no estará formado, pasará entre las dos filas intentando que no le toquen o peguen si al pasar ve a alguien moverse, o enseñar los dientes, debe de levantar las manos, entonces nadie le puede tocar.

Al finalizar el recorrido dirá a quien ha visto moverse el primero, o quien ha enseñado los dientes, entonces será este quien tome su lugar si alguien le toca después de levantar los brazos, será ese quien se quede si es identificado por el que la lleva si el niño que no estaba en las filas enseña los dientes, el resto le puede tocar y pegar sin miedo a ser vistos.



Grupo de edad: 2 a 3 años

Indicador de logro: Mantiene el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural.

Número de niño: 10

Recomendaciones: La educadora debe darles más motivación a los infantes.

