



REPÚBLICA DEL ECUADOR

**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
TECNOLOGÍA EN PARVULARIA**

**GUÍA METODOLÓGICA A TRAVÉS DE JUEGOS
LÚDICOS COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE EN LA MOTRICIDAD GRUESA
APLICADA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 2 a 3 AÑOS EN
EL CIBV “ALEJO SAES”**

**PROPUESTA A LA INVESTIGACIÓN REALIZADA
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO TECNOLOGÍA
EN PARVULARIA**

AUTOR: PARRA HERRERA JESSICA CAROLINA

**DIRECTORA DE TESIS: MGS. CATALINA
ARROYO**



GUÍA METODOLÓGICA DE ACTIVIDADES

LÚDICAS

JUEGO Y ME DIVIERTO CON MI

CUERPO



AUTORA:

JESSICA CAROLINA PARRA HERRERA

GUIA METODOLÓGICA

- ✦ **INSTITUCIÓN EJECUTORA:** Instituto Tecnológico Superior Japón a través de su egresada en Tecnología en Parvularia
- ✦ **BENEFICIARIOS:** La presente investigación está destinada a beneficiar directamente a los niños y niñas de 2 a 3 años así como también a las docentes des CIVB ALEJO SAES.
- ✦ **EQUIPO TÉCNICO DE RESPONSABLE:** Parra Herrera Jessica Carolina
- ✦ **ELABORACIÓN Y EJECUCIÓN:** Parra Herrera Jessica Carolina
- ✦ **TUTOR DEL PROYECTO:** MSC. Catalina Arroyo





DEDICATORIA

La presente guía metodológica de juegos lúdicos es un instrumento pedagógico que está dedicado para todos/as los/as educadores/as proporcionando una serie de actividades lúdicas para aplicar en la planificaciones diarias con los niños/as de 2 a 3 años que merecen crecer divertirse en un clima de participación y armonía para lograr un proceso de enseñanza y aprendizaje logrando que, los niños/as aprendan divirtiéndose.

A la Coordinadora del Centro Infantil del Buen Vivir, que me permitió recopilar información a mis compañeras educadoras quienes me facilitaron la información necesaria para realizar las encuestas para la elaboración de esta guía metodológica, gracias y jamás los olvidé.







INDICE

Presentación

Dedicatoria

Introducción

Objetivos

Objetivo general

Objetivo específicos

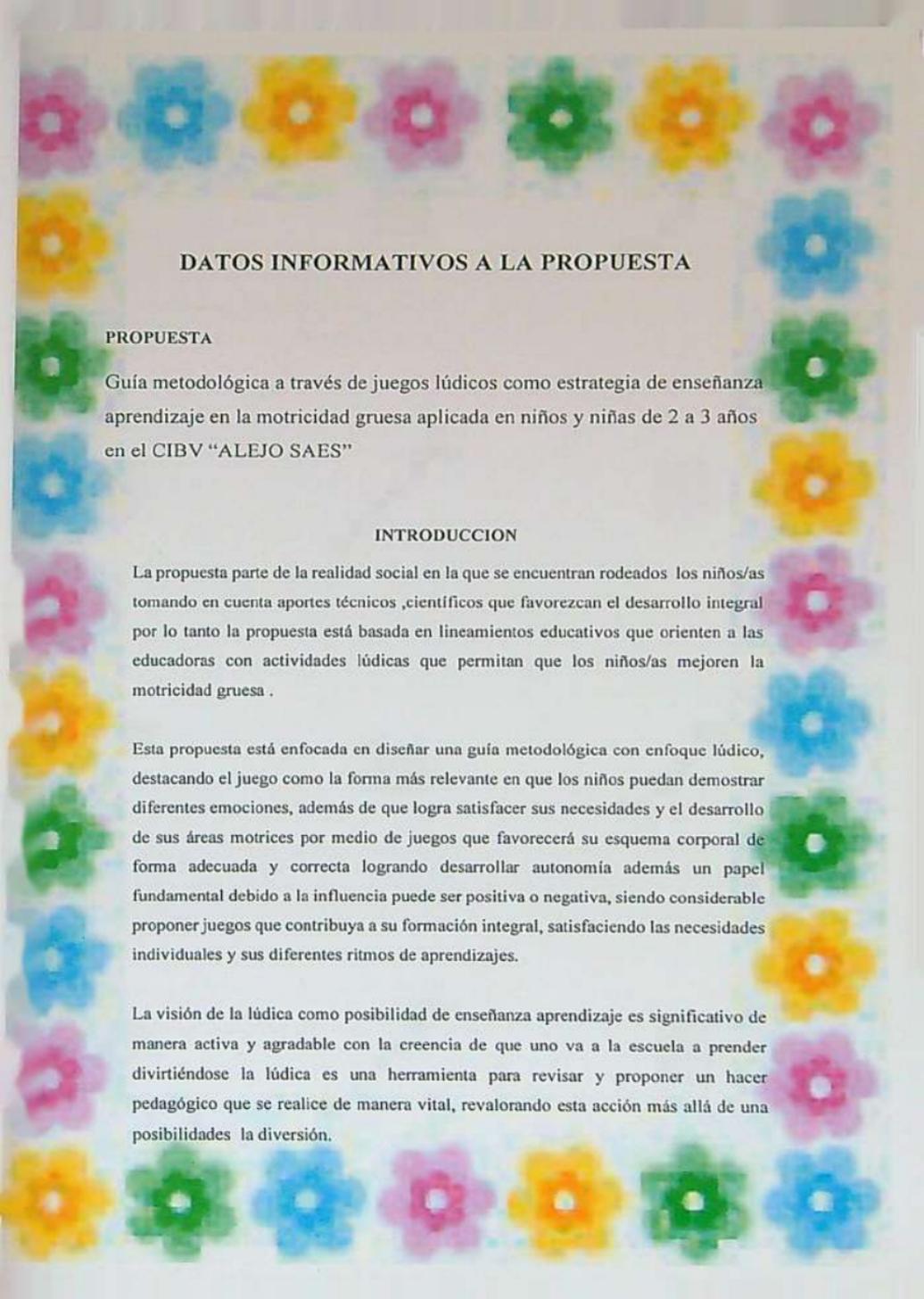
Justificación

Plan de acción

Juegos lúdicos

Actividades



A decorative border of colorful flowers in shades of pink, blue, yellow, and green surrounds the text.

DATOS INFORMATIVOS A LA PROPUESTA

PROPUESTA

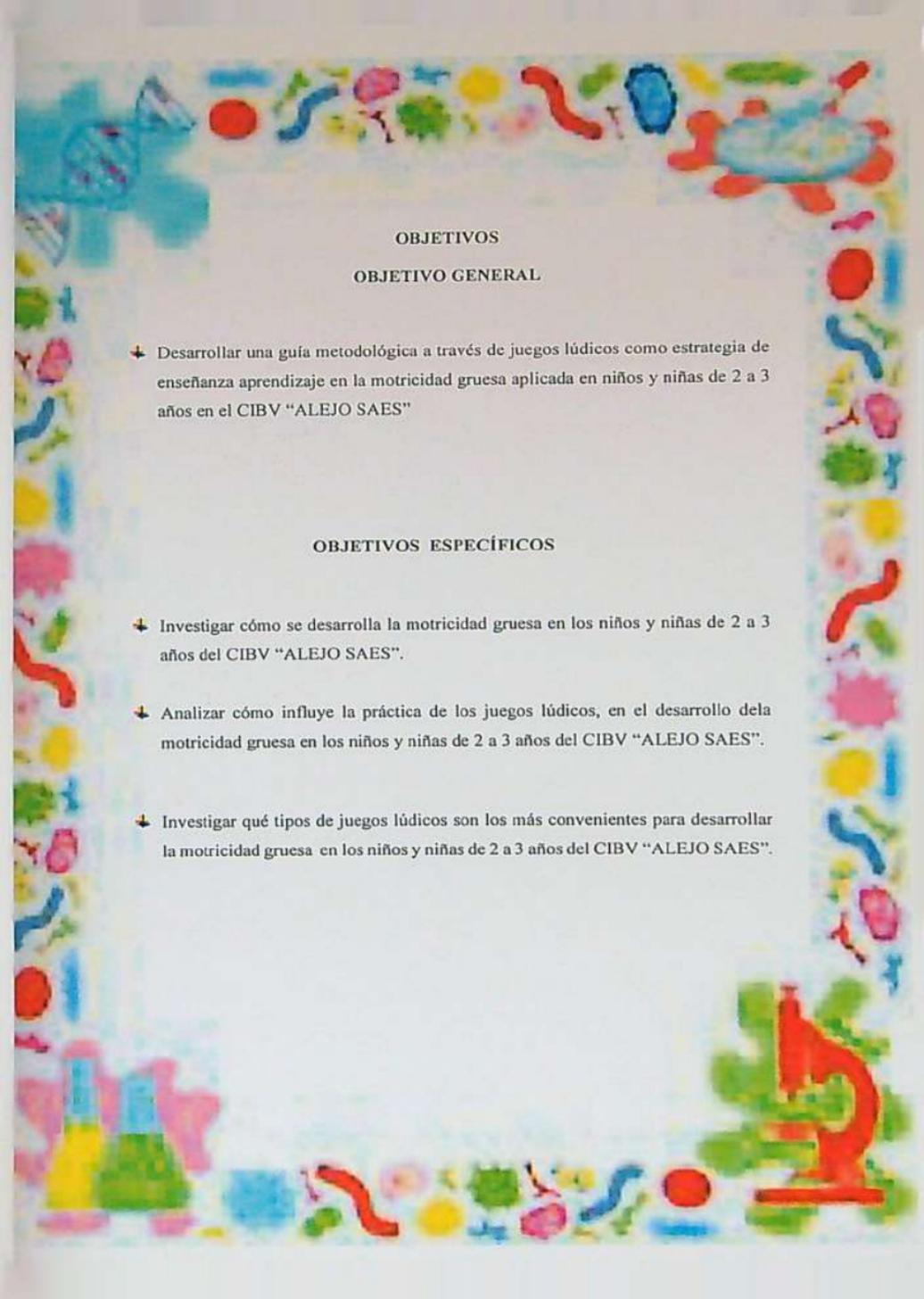
Guía metodológica a través de juegos lúdicos como estrategia de enseñanza aprendizaje en la motricidad gruesa aplicada en niños y niñas de 2 a 3 años en el CIBV "ALEJO SAES"

INTRODUCCION

La propuesta parte de la realidad social en la que se encuentran rodeados los niños/as tomando en cuenta aportes técnicos ,científicos que favorezcan el desarrollo integral por lo tanto la propuesta está basada en lineamientos educativos que orienten a las educadoras con actividades lúdicas que permitan que los niños/as mejoren la motricidad gruesa .

Esta propuesta está enfocada en diseñar una guía metodológica con enfoque lúdico, destacando el juego como la forma más relevante en que los niños puedan demostrar diferentes emociones, además de que logra satisfacer sus necesidades y el desarrollo de sus áreas motrices por medio de juegos que favorecerá su esquema corporal de forma adecuada y correcta logrando desarrollar autonomía además un papel fundamental debido a la influencia puede ser positiva o negativa, siendo considerable proponer juegos que contribuya a su formación integral, satisfaciendo las necesidades individuales y sus diferentes ritmos de aprendizajes.

La visión de la lúdica como posibilidad de enseñanza aprendizaje es significativo de manera activa y agradable con la creencia de que uno va a la escuela a aprender divirtiéndose la lúdica es una herramienta para revisar y proponer un hacer pedagógico que se realice de manera vital, revalorando esta acción más allá de una posibilidades la diversión.



OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- ✦ Desarrollar una guía metodológica a través de juegos lúdicos como estrategia de enseñanza aprendizaje en la motricidad gruesa aplicada en niños y niñas de 2 a 3 años en el CIBV "ALEJO SAES"

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✦ Investigar cómo se desarrolla la motricidad gruesa en los niños y niñas de 2 a 3 años del CIBV "ALEJO SAES".
- ✦ Analizar cómo influye la práctica de los juegos lúdicos, en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 2 a 3 años del CIBV "ALEJO SAES".
- ✦ Investigar qué tipos de juegos lúdicos son los más convenientes para desarrollar la motricidad gruesa en los niños y niñas de 2 a 3 años del CIBV "ALEJO SAES".



JUSTIFICACIÓN

La investigación es relevante precisamente por la importancia que se le concede al juego como medio de aprendizaje, de ahí los beneficiarios los niños/as ya que logran el desarrollo de bases emocionales y psicopedagógicas suficiente como para continuar con éxito la educación .

La propuesta de una guía didáctica con enfoque lúdico tiene como finalidad lograr que los niños/as desarrollen la psicomotriz gruesa para que pueda relacionarse de forma adecuada con los demás, además de tener en cuenta que el ejemplo o modelo a seguir es la mejor forma de que los niños/as, aprendan más sobre su esquema corporal dependiendo también del entorno familiar.

Un gran problema es que las educadoras no están capacitadas para orientar a los niños/as, en un buen desarrollo de la psicomotriz gruesa, es esencial que se pretenda proponer una guía didáctica con enfoque lúdico que brinde las herramientas para guiar a los niños/as, en el proceso de enseñanza y aprendizaje integral.

La presente investigación se justifica ante la importancia de que los niños/as, logren expresarse a través de la psicomotriz gruesa, logrando una comunicación asertiva no solo con las educadoras sino con sus padres.

Desde temprana edad no se estimula de forma adecuada, repercutiendo en el buen desenvolvimiento de los niños/as, siendo esencial que se proponga actividades que permita disminuir estas dificultades en la psicomotriz gruesa.

La propuesta educativa está diseñada para ofrecer a las educadoras del Cibv la implementación de juegos lúdicos dentro y fuera del salón de clases , utilizada como estrategia metodológica que ayude a los niños/as, a lograr un aprendizaje óptimo, convirtiendo el juego lúdico en un medio que evite la exclusión, la competitividad, además fomente la participación, impulsa el aprendizaje cooperativo y participativo, a la vez que fortalezca el desarrollo psicomotriz gruesa promocionando su práctica continua y otorgando oportunidades de éxito en la sociedad.

PLAN DE ACCIÓN

ETAPAS	OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS
Diseño de actividades	Elaborar actividades para desarrollar la motricidad gruesa	Establecer actividades y juegos	1. Espacio 2. Juegos 3. grabadora 4. cd
Diseño de la propuesta	Organizar las actividades en la guía metodológica	Armar la guía metodológica	1. actividades
Incrementar el manual	Aplicar el manual en los niños/as del CIBV	juegos	Canciones para mover el cuerpo, túnel hecho de costal ulas, picos de pollos,

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

A continuación se presenta una serie de actividades y juegos que la docente puede incorporar dentro de su planificación para trabajar la metodología en el desarrollo de la motricidad gruesa.





ACTIVIDAD 1
JUEGO:
El puente se ha caído

Objetivo: Explorar diferentes formas de desplazamiento o desarrollando su capacidad motora gruesa

Recursos

- Frutas
- Canción del puente se ha caído



Proceso metodológico de la actividad:

1. Se motiva a los niños/as a entonar la canción de las frutas.
2. Presentar el recurso didáctico de las frutas con las que se va a jugar.
3. Explico el juego
4. El niño/as elige la fruta que más le guste.
5. Realizo el juego con las dos filas al jalar a las frutas.
6. Felicito a todos los niños/as.





ACTIVIDAD 2JUEGO

“El angelito y el diablito” san bendito”

Objetivo: Explorar diferentes formas de desplazamiento, desarrollando su capacidad motora gruesa alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.



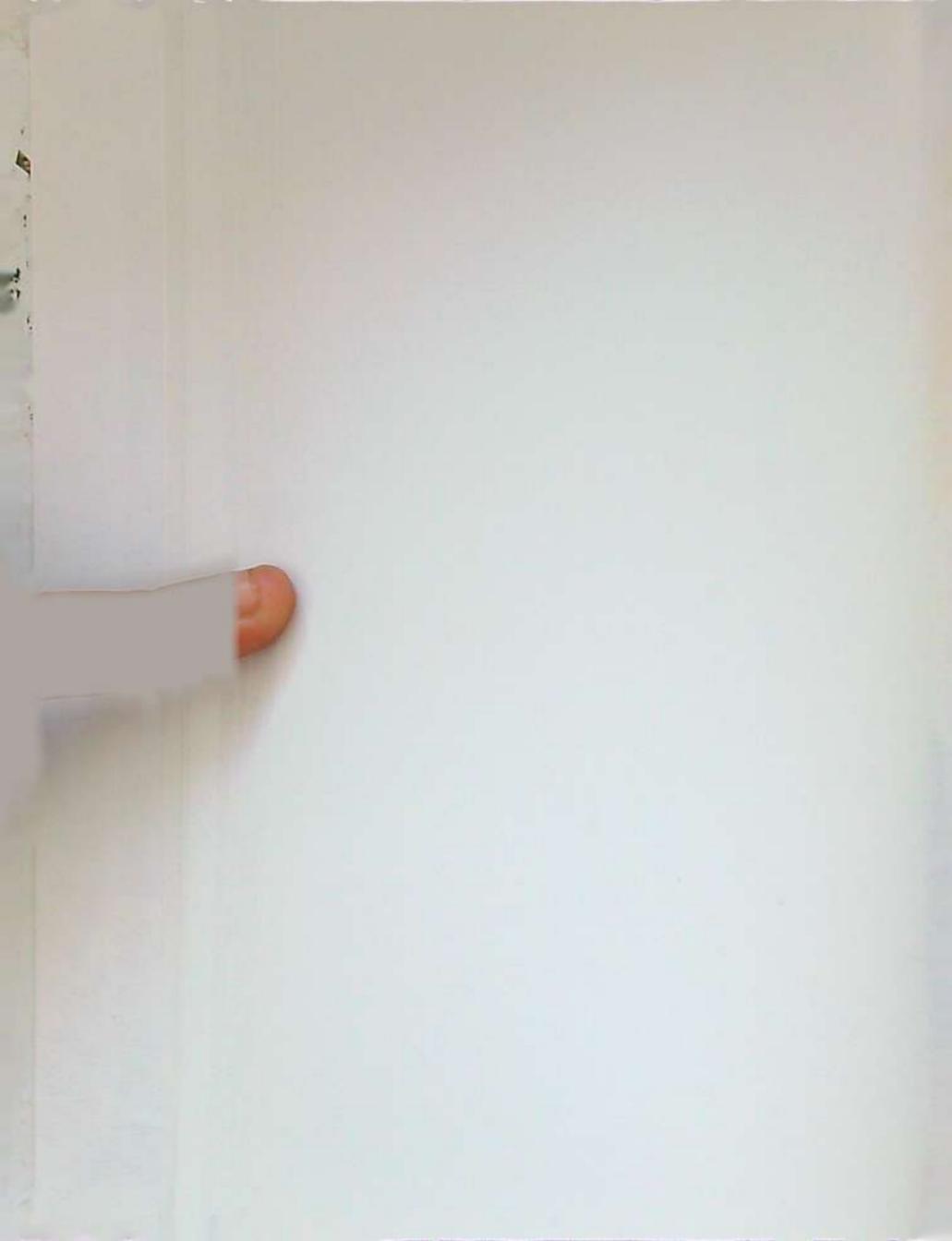
RECURSOS:

ALFOMBRA
TRAJE DE ANGELITO
TRAJE DE DIABLITO

Proceso metodológico de la actividad:

7. Se motiva a los niños/as a entonar la canción de buenos días amiguitos
8. Coloco la alfombra para que los niños/as se sientan cómodos
9. Invitar a los niños/as jugar al angelito y al diablito
10. Motivo a realizar la dinámica del juego
11. Canta la canción de bravo bravo







ACTIVIDAD 3 JUEGO DEL GATO Y DEL RATÓN

OBJETIVO: Explorar diferentes formas de desplazamiento desarrollando su capacidad motora gruesa alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.

RECURSOS: canción de los gatitos traviesos dialogo entre el gato y el ratón



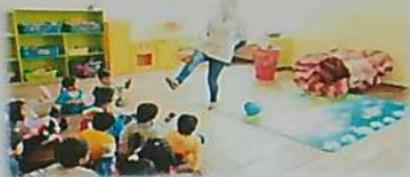
PROCESO METODOLÓGICO DE LA ACTIVIDAD

- Cantamos con los niños/as a cantar la canción de los gatitos traviesos.
- Explico a los niños /as el juego como lo vamos a realizar como es el juego, como es el dialogo entre ellos.
- Realizo una ronda con los niños/as
- El gato le seguirá a coger al ratón y le dará un abrazo y el ratón correrá cuando le oiga le dará el abrazo.
- Realizo el juego con todos los niños niñas



ACTIVIDAD 4
JUEGO Patear la
pelota

Objetivo: mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de diferentes formas de movimientos.



Recursos:

- Canción
- Pelotas grandes y pequeñas
- Túnel

Proceso metodológico de la actividad:

- Motivo a los niños/as entonando la canción de camilla camilla.
- Indico a los niños/as a manipular las pelotas grandes y pequeñas.
- Para motivar a los niños/as patearemos las pelotas por todo el salón.
- Luego coloco el túnel en un lugar adecuado para que los niños/as puedan patear la pelota hacia el túnel.
- Felicito y motivo a los niños/as a patear la pelota.



ACTIVIDAD 5

JUEGO DE LOS BOLOS

Objetivo: mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización juegos por todo el espacio en patear la pelota



Recursos:

- Bolos de botellas
- Pelotas
- música

Proceso metodológico de la actividad:

- se motiva a los niños/as entonando la canción de vamos a jugar con la pelota
- realizo movimientos de los pies
- indico los bolos las pelotas y coloco a una determinada distancia
- patean la pelota hacia los bolos animando y motivando a los niños/as de forma que sea divertida.
- Animo a todos los niños/as a realizar el juego.



ACTIVIDAD 6

JUEGO Futbol

Objetivo: mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de diferentes formas de movimientos.



Proceso metodológico de la actividad:

- ✚ motivo a los niños/as a través de movimientos del cuerpo especialmente de las piernas
- ✚ elijo 2 grupos y coloco sus respectivos cintillos de colores
- ✚ explicare que vamos a jugar futbol y que debemos patear la pelota y jugar en equipo
- ✚ jugamos pateando la pelota motivando para que sea divertido para los niños/as
- ✚ Al final descansamos en la alfombra mágica

Recursos:

- ✚ Cintillos de color rojo
- ✚ Cintillos de color amarillo
- ✚ pelota

ACTIVIDAD 7
JUEGO Salto como
conejo



Objetivo: Explorar diferentes formas de desplazamientos desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.

Recursos:

- Cuerda decorada
- Canción de pepito conejo

PROCESO METODOLÓGICO DE LA ACTIVIDAD:

- ▼ Motivo a los niños/as a entonar la canción de pepito conejo.
- ▼ Indicare la cuerda que esta decorada.
- ▼ Iré motivando a los niños/as a saltar sobre la cuerda con los 2 pies.

Felicito y cantamos la canción de bravo bravo lo hicimos muy bien.



ACTIVIDAD 8
JUEGO
Salto de los sapitos

Objetivo: Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.

Recursos:

- Cuerda
- Canciones



Proceso metodológico de la actividad:

- motivo a los niños/as a entonar la canción de estos plectos
- cogemos la cuerda de extremo a extremo para que los niños/as salte
- cada niño que vaya saltando iremos nombrando las frutas
- como motivación para lograr que salten con los dos pies y les guste el juego



ACTIVIDAD 9
JUEGO LA
SERPIENTE



Objetivo: Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal

Recursos:

- o Cuerda
- o Canciones

Proceso metodológico de la actividad:

- o Motivo a los niños/as a entonar la canción de yo salto con los 2 pies
- o Realizamos saltos por todo el espacio
- o Coloco la cuerda y que tengan de los extremos para moverla suavemente para que los niños/as puedan saltar de un lado a otro sin topar la cuerda y que logren saltar a una pequeña altura.
- o Jugaremos con todos los niños/as de manera divertida y motivando a todos los niños.

ACTIVIDAD 10
JUEGO LAS
PULGUITAS

Objetivo: Explorar diferentes formas de desplazamiento, desarrollando su capacidad motora gruesa alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal

Recursos:

- Canción del perro chócolo
- Dibujos de las pulguitas
- Espacio
- Gradas

Proceso metodológico de la actividad:

- ↓ Motivo a los niños/as a entonar la canción del perro chócolo.
- ↓ Invito a realizar movimiento de los pies desplazándonos por todo el espacio.
- ↓ Los dibujos de las pulguitas coloco en las gradas para que los niños/as se motiven y al subir las gradas las vayan pisando alternando los pies.
- ↓ Así motivamos a todos los niños/as animándoles para que lo logren y se diviertan.





ACTIVIDAD 11

JUEGO

LOS SOLDADITOS

Objetivo: Explorar diferentes formas de desplazamiento, desarrollando su capacidad motora gruesa alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.



Proceso metodológico de la actividad:

- Motivo a los niños/as a entonar la canción de los soldaditos mientras nos desplazamos por todo el espacio.
- Nos pintamos la cara con pintura de color verde para simbolizar que somos soldaditos.
- Invito a jugar con los niños/as a los soldaditos subiendo las gradas alternando los pies.
- Así motivamos a todos los niños/as animándoles para que lo logren y se diviertan.
- Felicitaamos y cantamos la canción de bravo bravo.

Recursos:

- Espacio
- Gradas
- Pintura de cara color verde.



ACTIVIDAD DE
MOTRICIDAD GRS
LA PISCINA

Objetivo: Explorar diferentes formas de desplazamiento, desarrollando su capacidad motora gruesa alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal

Proceso metodológico de la actividad:

- ❖ motivo a los niños/as a realizar movimientos del cuerpo.
- ❖ los niños/as se colocan alrededor de la piscina
- ❖ doy indicaciones del juego que vamos a realizar.
- ❖ explico que vamos a subir las gradas y nos vamos a lanzar a la piscina.
- ❖ motivare y dejare que todos los niños/as se diviertan jugando en la piscina.



Repeticiones

- 1º grupo
- 2º grupo
- 3º grupo
- 4º grupo





ACTIVIDAD 18
JUEGO SALTÓ
EN UN SOLO PIE

Objetivo: Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de diferentes formas de desplazamientos.

Recursos:

- ✓ Canción del marinero baila
- ✓ Imágenes de peces de colores
- ✓ Cd
- ✓ Música

Proceso metodológico de la actividad:

- ✓ Invito a los niños/as a cantar la canción del marinero baila.
- ✓ Realizamos movimientos de los pies.
- ✓ Coloco las imágenes de los peces de colores en el piso de manera que logre captar la atención de los niños/as.
- ✓ Incentivo a pararse en un solo pie sobre los peces de colores para que juegue por todo el espacio.
- ✓ Aplaudo y felicito para que se sientan motivados y logren jugar en un solo pie.



ACTIVIDAD 14
JUEGOS
ESQUELETOS

Objetivo: Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de diferentes formas de movimientos.

Recursos:

- Canción del cuerpo en movimiento
- Música
- Cd
- Antifaz de esqueletos
- Tiras de papel crepe



Proceso metodológico de la actividad:

- ◆ Ubico a los niños /as por todo el espacio y diré que vamos a jugar.
- ◆ Pregunto dónde están los pies y los vamos a mover.
- ◆ Doy indicaciones del juego de los esqueletos
- ◆ Coloco a todos los niños/as los antifaces de esqueletos y los trajes de papel crepe e indico que lo vamos hacer, en un solo pie desplazándonos por todo el espacio jugando la dinámica de los esqueletos.
- ◆ Motivo y animo a los niños/as para que el juego sea divertido.

ACTIVIDAD 15
JUEGO DESDE
PEQUEÑITA



Proceso metodológico de la actividad:

- Ubico a los niños/as por todo el espacio donde se sientan cómodos para jugar.
- Doy las reglas del juego y las indicaciones.
- Invito a un niño que desee participar primero me coloco en los ojos una manta pequeña para que el juego sea más divertido nos paramos solo en un pie y continuamos cantando la canción.
- Luego coloco a los niños/as a jugar en un solo pie cantando la canción desde pequeña.
- Motivó y felicito a todos los niños/as a jugar.

Objetivo: Mantener el equilibrio en los movimientos nuevos del cuerpo adaptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de diferentes formas de movimiento.

Recursos:

- Canción desde pequeña
- Manta



ACTIVIDAD 16
JUEGO LA
GALLINA JOSEFINA

Objetivo: Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de diferentes formas de movimientos

Recursos:

- Canción del pollito amarillito
- Música
- cd

Proceso metodológico de la actividad:

- Invito a los niños/as a colocarse unos pizquitos en la boca para imaginar que somos gallinitas.
- Juguemos a la gallina Josefina
- Incentivo a los niños/as a colocarse por todo el espacio y que vamos a realizar el juego mientras saltamos, corremos, caminemos, giramos disfrutando del juego.
- Primero vamos realizando los saltos.
- Luego vamos corriendo saltando y girando por todo el espacio. Y después iremos girando, balanceado y dando a niñas a los niños para que ellos realicen las actividades.



ACTIVIDAD 17
JUEGO A MOVER MI
CUERPITO

Objetivo: Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de diferentes formas de movimientos



Recursos:

- Canción de la gallina Josefina
- Picos de las gallinitas
- Música
- cd

Proceso metodológico de la actividad:

- Nos moveremos por todo el salón incentivando a los niños/as a mover las partes del cuerpo
- Invito a los niños /as a imaginar que somos pollitos
- Doy indicaciones y las reglas del juego del pollito amarillito
- Coloco los piquitos de pollitos
- Escojo a un niño que sea el gavián y los demás los pollitos
- Cuando se acerca el gavián los pollitos saldremos corriendo saltando girando y saltando por todo el espacio
- Cantamos la canción de bravo bravo bravo.

ACTIVIDAD 18
JUEGO
EL REY MANDA

Objetivo: Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de diferentes formas de movimientos.



Recursos:

- alfombra de colores
- música

Proceso metodológico de la actividad:

- Invito a los niños/as a realizar ejercicios de respiración para tranquilizarnos.
- Explico las reglas del juego del rey manda como no pelear, no empujarse y respetar a sus compañeros.
- Yo seré el rey para iniciar a los niños/as como es el juego.
- Diré el rey manda a que todos los niños/as sobran salten gateen, caminen en diferentes direcciones.
- Motivando e incentivando a los niños/as.







Objetivo: Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.



Canciones de ritmos suaves y lentos

- ♥ Música
- ♥ cd

Proceso motorológico de la actividad:

- ♥ Invito a los niños/as a cantar la canción de la batalla del movimiento.
- ♥ Invito a los niños/as a cantar la canción de la batalla del movimiento.
- ♥ doy indicaciones de las actividades que vamos a realizar y como es el juego.
- ♥ Realizamos ejercicios de calentamiento antes de realizar la batalla (como mover los brazos, los pies la cabeza).
- ♥ Realizamos la batalla con diferentes ritos lentos y suaves para que los niños vayan coordinando los movimientos acompañados por el adulto.
- ♥ Incentivamos y felicitamos a los niños/as por realizar bien el juego.



ACTIVIDAD 20
JUEGO CON MI
GUERRINO

Objetivo: Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal



Procesos metodológicos de la actividad:

- ♥ Invito a los niños/as a realizar la dinámica de: saberes humanos, roñitas y plas.
- ♥ Invito a los niños/as a relacionarse alrededor del juego motriz.
- ♥ Doy indicaciones del juego como lo vamos a realizar.
- ♥ Acompaño a los niños/as a jugar en el juego motriz, mientras van conociendo su cuerpo.
- ♥ Rescato y animo a los niños/as que sea más divertido el juego.

Recursos:

- ♥ Dinámica del cuerpo
- ♥ Juego motriz



ACTIVIDAD 21 JUEGO DE LAS ULAS ULAS

Objetivo: Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.



Recursos:

- ♥ Dinámica de los conejos
- ♥ Ulas
- ♥ Espacio

Proceso metodológico de la actividad:

- ♥ Motivo a los niños/as a cantar y realizar la dinámica de los conejos.
- ♥ Coloco las ulas ulas en el suelo en forma de línea curva.
- ♥ Invito a los niños/as a colocarse alrededor del las ulas.
- ♥ Motivo e incentivo a jugar saltando moviendo el cuerpo controlando sus movimientos.

BIBLIOGRAFÍA

→ <https://www.google.com.ec/amp/s/www.pinterest.fr/amp/pin/476677941800726260/?source=images>

→ <https://www.google.com.ec/amp/s/ar.pinterest.com/amp/pin/28991991330299279/?source=images>

