

**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”**



**CARRERA DE TECNOLOGÍA EN PARVULARIA**

**PROYECTO DE TITULACIÓN:**

**“Actividades de estimulación temprana para lograr un adecuado proceso de adaptación en niños y niñas de 1 a 2 años en el CDI Pomasqui” ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, barrio Marieta de Veintimilla, periodo abril a septiembre del 2018.**

**Autor:** Ana Belén Flores Hidalgo

**Trabajo práctico de titulación previo a la obtención del Título Académico de TECNÓLOGO EN PARVULARIA**

**Tutor:** MSc. Susana Vaca

**QUITO – ECUADOR**

**2019**



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN

<i>DATOS DEL ESTUDIANTE</i>	
Nombre: Ana Belén Flores Hidalgo	Periodo Académico: Abril – Septiembre 2018
Carrera: Parvularia	Dirección Pululahua Domicilio: E1-559 Sheigua
Correo electrónico: <a href="mailto:sebas_vin@hotmail.com">sebas_vin@hotmail.com</a>	TELEFONO
	0968427730
<i>DATOS DEL TUTOR</i>	
Nombre del Asesor: MSc. Susana Vaca	Carrera: Parvularia
<i>TUTORÍA DE PROCESO DE TITULACION</i>	
Actividades de estimulación temprana logrando un adecuado proceso de adaptación de niñas y niños de 1 a 2 años del Centro de Desarrollo Infantil “Pomasqui” ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, Barrio Marieta de Veintimilla, periodo abril a septiembre del 2018.	
<i>OBJETIVO GENERAL</i>	
Diseñar una guía de “Actividades de estimulación temprana que facilite un adecuado proceso de adaptación en niños y niñas de 1 a 2 años en el CDI “Pomasqui” durante el periodo de mayo a septiembre del 2018.	

Diseñar una Guía de actividades de estimulación temprana para trabajar el proceso de adaptación de niñas y niños de 1 a 2 años del Centro De Desarrollo Infantil “Pomasqui” ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, Barrio Marieta de Veintimilla, periodo mayo a septiembre del 2018.

El presente proyecto de investigación busca que las educadoras y la familia logren un armonioso ambiente de aprendizaje tomando en cuenta que la base principal para el desarrollo de aprendizaje es un adecuado proceso de adaptación en niños y niñas de 1 a 2 años de edad en el Centro De Desarrollo Infantil “Pomasqui”.

A nivel mundial los estudios han demostrado que el proceso de adaptación es muy importante para el ser humano y sobre todo los infantes de uno a dos años ya que son las bases primordiales para su desarrollo así como nos mencionan los estudios realizados en la Universidad de Granada en España, el autor Bodin nos señala que el maestro debe conocer las características de los niños , de sus deseos e intereses y de un conocimiento completo , de las actividades de los contenidos , de los tiempos , del uso del material y todo llevado a cabo con otra ley , que en este caso sería el afecto . (Godin, 2008)

De la misma manera el estudio realizado en el Continente Americano nos señala que en la Universidad del Caribe el psicólogo Pedro Hernández, autor del Test Evaluativo Multifactorial de Adaptación infantil la adaptación escolar estaría caracterizada por conductas de laboriosidad en el aprendizaje y disciplina, la presencia de comportamientos de gusto o agrado hacia el profesor, el aula y la situación escolar en general, y la motivación hacia el saber y el estudio. (Pinto, 2013)

Así como los estudios realizados en nuestro país Ecuador en la provincia de Pichincha capital Quito en la Universidad Central del Ecuador nos señala que el proceso de adaptación se refiere a una etapa del infante que constituye una experiencia de socialización para el niño ya que en el Centro Infantil realiza su primer contacto con personas diferentes de lo familiar. (Blanco Rosa, 2004). De esta manera todos los datos obtenidos en los diferentes campos tanto psicológicos como pedagógicos demuestran que es importante obtener bases sólidas en los primeros años de vida del infante procesos

de adaptación a lugares nuevos, así como diferentes personas del entorno como nos señala los lineamientos del Ministerio de Educación, Ministerio de Inclusión Económica y Social en las diferentes Guías Metodológicas como es el Currículo de Educación Inicial.

Este proyecto propone una guía de actividades de estimulación temprana para trabajar el proceso de adaptación en niños y niñas de 1 a 2 años logrando afianzar diferentes aprendizajes basados en la metodología de la autora Ángeles Gervilla Castillo afianzando los procesos de enseñanza a nuevos entornos educativos hacia personas desconocidas de su entorno más cercano.

Para lograr un buen proceso de adaptación en niños y niñas de 1 a 2 años es importante una Guía de Actividades de Estimulación Temprana para docentes estando acorde a su edad de investigación, donde es importante trabajar con propuestas y estrategias prácticas, lúdicas y sencillas, que involucren los pilares fundamentales que son la Familia, Centro de Desarrollo Infantil “Pomasqui” y Educadoras donde se puede vivenciar el beneficio del infante conjuntamente con la familia y la comunidad educativa, teniendo en cuenta que el proceso de adaptación pasa por cada niño al ingresar a un Centro De Desarrollo Infantil, donde tiene que aceptar un ambiente nuevo, adultos y materiales desconocidos para él, se debería promover un adecuado y positivo periodo de adaptación y a largo plazo se tendrá con éxito escolares confiados de sí mismo y con mucha seguridad a futuro.

Por los antecedentes descritos y contando con los recursos bibliográficos y todos aquellos elementos que favorecen la realización de este proyecto de investigación, se puede determinar que es viable en la ejecución y la evaluación del mismo.

Una vez revisado el Plan de Proyecto de Titulación y aprobado en Junta Académica de la Carrera, se autoriza al estudiante a comenzar con su proyecto de titulación.

Nombre Asesor: \_\_\_\_\_

Firma Asesor: \_\_\_\_\_

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL TRABAJO PRÁCTICO DE TITULACIÓN**

Yo: **Ana Belén Flores Hidalgo**, con cédula de ciudadanía N°172631347-9, declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final “Actividades de estimulación temprana para lograr un adecuado proceso de adaptación en niños y niñas de 1 a 2 años en el CDI Pomasqui”, previo a la obtención del Título de Tecnóloga Parvularia, que las opiniones, resultados y conclusiones expuestos en el presente trabajo son de total y exclusiva responsabilidad de la autora y no forma parte de plagio o copia alguna, constituyéndose en documento único como mandan los principios de investigación científica; de ser comprobado lo contrario me someto a las disposiciones legales pertinentes.

Atentamente,

Ana Belén Flores Hidalgo

CI. 1726313479

## **CERTIFICACIÓN DEL TUTOR**

Certifico que el presente trabajo práctico de Titulación “Actividades de estimulación temprana para desarrollar una buena adaptación en niños y niñas de 1 a 2 años en el CDI Pomasqui” en el período Abril a septiembre 2018 ha sido dirigido, supervisado, asesorado y realizado bajo mi dirección en todo su desarrollo, tanto en la parte metodológica, técnica, así como en el referencial a sintaxis y ortografía, dejo constancia de que es de autoría original de la Sra. Ana Belén Flores Hidalgo.

Las citas, fuentes, tablas, cuadros y referencias consultadas han sido empleados de acuerdo con la práctica de la metodología de la investigación científica generalmente usada y aceptada, siendo responsabilidad del autor de ésta investigación la utilización y uso conforme a las normativas de los derechos del autor.

Pomasqui,.....2018

MSc. Susana Vaca

## **DEDICATORIA**

Este proyecto se lo dedico principalmente a Dios y a mis padres, por darme la vida y enseñarme que con fe todo se puede con esfuerzo y dedicación se alcanza las metas propuestas, guiarme por un buen camino, enseñarme valores, principios y lo más importante que una caída no es derrota sino el principio de una lucha que siempre termina en logros y éxitos.

A mi hermana por demostrarme su amor, su apoyo sin importar nuestras diferencias de opinión que en los buenos y malos momentos siempre está ahí para estrecharme la mano, a mi esposo por su paciencia, por su comprensión, por los ánimos que me da cada día para salir adelante y alcanzar el objetivo propuesto, a mi hijo Sebastián por ser mi motivación más grande.

Al Instituto Superior Japón, por brindarme formación profesional, a todos y cada uno de los docentes por sus enseñanzas.

Ana Belén Flores Hidalgo

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mi familia por el apoyo incondicional, mi madre por ser la madre más valiente y luchadora por sus hijos, por defenderme, darme su apoyo siempre y su amor infinito, mi hermana por siempre poder contar con ella y saber que está ahí cuando la necesito, mi hijo por ser la bendición más grande que Dios me ha dado.

A los docentes, porque me formaron para el futuro como docente de parvularia y a mi tutora MSc. Blanca Susana Vaca por brindarme su tiempo y paciencia incondicional para poder realizar este proyecto.



## “INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

### TECNÓLOGO EN PARVULARIA

**Tema:** “Actividades de estimulación temprana para lograr un buen proceso de adaptación en niños y niñas de 1 a 2 años del CDI Pomasqui” periodo Abril a septiembre del 2018.

**Autor:** Ana Flores

**Tutor:** MSc. Blanca Susana Vaca P.

#### RESUMEN

Los primeros años de vida son decisivos para el desarrollo del ser humano debido a que las experiencias tempranas perfeccionan la construcción del cerebro y proyecta el futuro comportamiento, por ello es primordial la atención, el cuidado y la educación en la primera infancia, para el crecimiento, el desarrollo de competencias para la vida que permitan a los niños y niñas interactuar consigo mismo, con sus pares, adultos y con el ambiente físico y social que le rodea. Esta síntesis tiene como finalidad destacar la importancia de la estimulación temprana para desarrollar una buena adaptación en educación inicial, por tal motivo ha sido necesario realizar la presente investigación. Una vez detectado el problema se procedió a la construcción del marco teórico para fundamentar las variables de la investigación. La metodología que se utiliza es inductivo y deductivo, la cual permite indagar los tipos de investigación como son de campo, descriptiva y bibliográfica, mediante métodos de investigación que señalan las técnicas (encuesta y observación) con sus instrumentos (lista de cotejo y cuestionario de preguntas), como recopilación de información detallada, para análisis e interpretación de resultados pudiendo así establecer las debidas conclusiones y recomendaciones. En función de lo expuesto por la investigación se procede a plantear la propuesta de solución al problema, la misma que contempla proponer la estimulación temprana que permitan optimizar el periodo de adaptación de los niños y niñas, además fortalecerá el trabajo de docentes del CDI Pomasqui”

**PALABRAS CLAVES:** Estimulación, Adaptación, habilidades, destrezas.



**SUPERIOR TECHNOLOGICAL INSTITUTE "JAPAN"**

**TECHNOLOGIST IN PARVULARY**

**Early stimulation guide in the period of adaptation of girls and boys from 1 to 2 years of the Child Development Center "Pomasqui"**

**Author: Ana Flores**

**Tutor: MSc. Susana Vaca**

### **SUMMARY**

The first years of life are decisive for the development of the human being because the early experiences improve the construction of the brain and project the future behavior, so it is essential care, care and education in early childhood, for growth, the development of life skills that allow children to interact with themselves, their peers, adults and the physical and social environment that surrounds them. This synthesis aims to highlight the importance of early stimulation in the period of adaptation in initial education, for this reason it has been necessary to carry out the present investigation. Once the problem was detected, the theoretical framework was constructed to support the research variables. The methodology used is inductive and deductive, which allows investigating the types of research such as field, descriptive and bibliographic, using research methods that indicate the techniques (survey and observation) with their instruments (checklist and questionnaire). questions), as a collection of detailed information, for analysis and interpretation of results, thus being able to establish the appropriate conclusions and recommendations. Based on what has been exposed by the research, we proceed to propose the solution to the problem, which includes proposing early stimulation to optimize the period of adaptation of children, and strengthen the work of teachers in the Development Center Infantile "Pomasqui"

**KEY WORDS:** Stimulation, Adaptation, abilities, skills.

## ÍNDICE GENERAL

PLAN DE PROYECTO DE TITULACIÓN.....	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL TRABAJO PRÁCTICO DE TITULACIÓN.....	iv
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR .....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
RESUMEN.....	viii
SUMMARY .....	ix
ÍNDICE GENERAL.....	x
ÍNDICE DE TABLAS.....	xiv
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xv
INTRODUCCIÓN.....	xvi
CAPITULO I.....	1
EL PROBLEMA .....	1
1. Planteamiento del problema.....	1
1.1 Formulación del problema.....	1
1.2 Objetivos .....	3
1.2.1 Objetivo general. ....	3
1.2.2 Objetivos específicos.....	3
1.3 Hipótesis.....	4
1.4 Variables.....	4
1.5 Justificación.....	4
CAPITULO II.....	6
MARCO TEORICO .....	6

2.1 Procesos de desarrollo .....	6
2.2. Desarrollo de los niños y niñas de 1 a 2 años.....	7
2.2.1 Área cognitiva. ....	7
2.2.2 Área motriz.....	7
2.2.3 Área de lenguaje.....	8
2.2.4 Área socio –emocional. ....	8
2.3 Características de los niños y niñas de 1 a 2 años .....	8
2.3.1 Aspecto motriz .....	9
2.4 Primera infancia. ....	9
2.4.1 Estimulación.....	10
2.4.2 Estimulación Temprana.....	11
2.5 Periodo de Adaptación .....	12
2.5.1 Importancia del periodo de adaptación. ....	13
2.5.2 ¿Quiénes se adaptan?: niños, padres y educadores. ....	13
2.6 Objetivos del periodo de adaptación .....	14
2.6.1 Para los niños y niñas. ....	14
2.6.2 Para madres y padres de familia.....	14
2.6.3 Para los/as educadores.....	14
2.6.4 Algunos consejos para los papás.....	14
2.7 Fases del proceso de la adaptación.....	15
2.7.1 Fase de protesta. ....	15
2.7.2 Fase de ambivalencia.....	15
2.7.3 Fase de adaptación.....	15
2.8 ¿Cuándo está el niño totalmente adaptado? .....	15
2.8.1 Adaptación resignada. ....	16
2.8.2 Adaptación activa o positiva. ....	16

2.8.3 Adaptación colaboradora.....	16
2.9 Principios metodológicos del proceso de adaptación.....	17
2.10 Fundamentación legal.....	18
2.10.1 Ley Orgánica de Educación Intercultural.....	19
CAPÍTULO III.....	21
MARCO METODOLÓGICO.....	21
3. Métodos de la investigación.....	21
3.1 Investigación cualitativa.....	21
3.1.1 Método Inductivo.....	21
3.1.2 Método Deductivo.....	21
3.1.3 Método Analítico.....	22
3.1.4 Método Sintético.....	22
3.2 Nivel de investigación.....	22
3.3 Población y muestra.....	24
3.3.1. Población.....	24
3.3.2. Muestra.....	24
CAPITULO IV.....	25
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	25
4.1 Presentación de resultados.....	25
4.2 Encuesta.....	25
CAPITULO V.....	36
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	36
5.1. Conclusiones.....	36
5.2. Recomendaciones.....	37
CAPITULO VI.....	38
LA PROPUESTA.....	38

6.1. Importancia del proyecto.....	39
6.2. Ubicación sectorial y física .....	39
6.3 Fundamentación teórica .....	40
Introducción.....	42
Sugerencias metodológicas para la utilización de la guía de actividades de estimulación temprana para lograr un adecuado proceso de adaptación. ....	43
Actividades .....	45
Canciones infantiles .....	70
La Familia Dedo .....	71
CAPITULO VII.....	86
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	86
7.1 Lista de cotejo .....	96
7.2 Taller realizado con las educadoras del CIBV “POMASQUI”.....	99
Bibliografía.....	100
Anexos.....	103

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: población .....	24
Tabla 2: técnicas e instrumentos .....	24
Tabla 3 Estimulación temprana .....	26
Tabla 4 Comunica sus deseos, sentimientos .....	28
Tabla 5 Realiza juegos para que pronuncien palabras y frases .....	29
Tabla 6 Presenta Pictogramas.....	30
Tabla 7 Utilizan técnicas de dactilo pinturas.....	31
Tabla 8Actividades de sonidos cotidianos .....	32
Tabla 9 realiza actividades para mantener el equilibrio .....	33
Tabla 10 Utiliza recursos didácticos para desarrollar la motricidad fina .....	34
Tabla 11 Le gustaría una guía de estimulación temprana .....	35
Tabla 12 Estimulación Temprana.....	86
Tabla 13 Planificaciones de estimulación temprana .....	87
Tabla 14Fuente CDI "Pomasqui". Elaborado por: Ana Flores .....	87
Tabla 15 Actividades para que comuniquen sus deseos, sentimientos y emociones	88
Tabla 16 Realiza juegos para que pronuncien palabras y frases. ....	89
Tabla 17 Presenta Pictogramas.....	90
Tabla 18 Utiliza técnicas de dactilo pintura .....	91
Tabla 19 Actividades de sonidos cotidianos .....	92
Tabla 20Realiza actividades para mantener el equilibrio.....	93
Tabla 21 Utiliza recursos didácticos .....	94
Tabla 22 Le gustaría una guía de estimulación .....	95

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Estimulación Temprana .....	26
Gráfico 2: con qué frecuencia realiza sus planificaciones .....	27
Gráfico 3 Comunica sus deseos, sentimientos y emociones .....	28
Gráfico 4 Realiza juegos para que niños pronuncien palabras y frases .....	29
Gráfico 5 Presenta pictogramas para que los niños expresen palabras sencillas para comunicarse.....	30
Gráfico 6 Utiliza la técnica de dactilo pintura.....	31
Gráfico 7 Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores .....	31
Gráfico 8 Actividades de sonidos cotidianos .....	32
Gráfico 9 Realiza actividades para mantener el equilibrio.....	33
Gráfico 10 Utiliza recursos didácticos para desarrollar la motricidad fina .....	34
Gráfico 11 Estimulación Temprana .....	86
Gráfico 12 Planificaciones de estimulación temprana .....	87
Gráfico 13 Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores .....	87
Gráfico 14 Comunica sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos movientes .....	88
Gráfico 15 Realiza juegos para que los niños pronuncien palabras y frases sencillas .....	89
Gráfico 16 Presenta Pictogramas .....	90
Gráfico 17 Utiliza técnicas de dactilo pintura .....	91
Gráfico 18 Actividades de sonidos cotidianos .....	92
Gráfico 19 Actividades para mantener el equilibrio .....	93
Gráfico 20 Utiliza recursos didácticos para desarrollar la motricidad fina .....	94
Gráfico 21 Le gustaría una guía de estimulación temprana .....	95

## INTRODUCCIÓN

La estimulación temprana juega un papel transcendental en los primeros años de vida, porque en esta etapa se desarrollan y maduran capacidades esenciales como su desarrollo físico, emocional, social y cognitivo, en la primera infancia el cerebro tiene mayor plasticidad y el niño tiene más facilidad, rapidez de aprender y adquirir muchos conocimientos, que ayuda a fortalecer el cuerpo y a desarrollar las emociones.

La inteligencia del niño y niña, se desarrolla con estimulación diaria como abrazarle, felicitarle, sonreírle, hablarle y decirle palabras positivas, así, contribuimos a su desarrollo pleno y al cuidado de su salud, para que nuestros niños sean sanos, seguros y felices, con el afecto que se les proporcione a los niños aumentara la seguridad en sí mismo para asumir nuevos retos.

Los niños necesitan una atención pertinente y oportuna de acuerdo a sus necesidades como en su cuidado diario, educación por lo cual somos responsables la institución educativa, familia, comunidad y el estado.

El desarrollo integral del ser humano depende en gran parte de las interacciones que realiza vínculos afectivos, sociales y con las demás personas de su entorno, además las experiencias que adquieren ayudaran a los diferentes aprendizajes y experiencias que esto implica en el desarrollo de capacidades motrices, socio afectivas e intelectuales dejaran grandes transcendencias en la vida infantil del niño.

Es por eso que necesitamos que los niños de 1 a 2 años logren adecuados procesos de adaptación a nuevos entornos, nuevas personas para que así logren una buena maduración psicológica, social y vínculos afectivos adecuados acompañados siempre de un perfil profesional necesarios para su desempeño.

La Guía de estimulación temprana en el periodo de adaptación de los niños y niñas de 1 a 2 años logrará que los niños desarrollen las áreas de lenguaje, motricidad fina, motricidad gruesa y relacionarse con las demás personas, ser seguros de sí mismo e independientes.

Esta guía será de gran ayuda para las educadoras con una gama de técnicas sobre la estimulación temprana para un apropiado proceso de adaptación para que los niños

y niñas se adapten con facilidad al centro infantil y no tengan dificultades en el proceso.

El desarrollo del siguiente trabajo se organizó en seis capítulos:

CAPÍTULO I, El planteamiento del problema donde se destacan las causas y efectos del mismo, la formulación del problema, los objetivos que guiara la investigación, su justificación en donde se enfatizó la importancia de realizar la investigación desde el punto de vista científico.

CAPÍTULO II, MARCO TEORICO: Fundamentación teórica, Fundamentación legal, Definiciones conceptuales.

CAPÍTULO III, METODOLOGIA: presenta la metodología el cual está constituido por el diseño de la investigación, se detalla la población y muestra que se va a estudiar, la operacionalización de variables, las técnicas e instrumentos de la investigación y las técnicas de procesamiento y análisis de datos.

CAPÍTULO IV. RESULTADOS: Presentación de resultados, análisis e interpretación de resultados.

CAPITULO V: se declaran las conclusiones y recomendaciones de la investigación

CAPITULO VI: Se presenta la propuesta que consiste en la elaboración y diseño de una guía de actividades de estimulación temprana para lograr un adecuado proceso de adaptación en niños y niñas de 1 a 2 años.

CAPITULO VII: Análisis e interpretación de resultados.

# **CAPITULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1. Planteamiento del problema**

Con relación a la problemática es evidente que es importante la estimulación temprana para que exista un adecuado proceso de adaptación de los niños y niñas de 1 a 2 años de edad más aún cuando en los centros de desarrollo infantil actualmente existe un ambiente de llanto porque los niños y niñas no están acostumbrados a estar solos, no obedecen las órdenes de las educadoras, no tienen buenas normas durante su alimentación y otros factores que pueden influir en su desarrollo y concentración al realizar actividades cotidianas o educativas es así que las educadoras deben tener paciencia para llevar un proceso de adaptación de cada niño y niña que permita que hagan sus necesidades personales educativas y con su entorno.

Con una adecuada estimulación temprana se podrá lograr que los niños y niñas tengan un proceso de adaptación que les permitirá mejorar las destrezas educativas necesarias para un desempeño óptimo, es así que en el centro de desarrollo infantil Pomasqui se ha observado un deficiente desarrollo de la estimulación temprana en los infantes de 1 a 2 años de edad el cual puede ser corregido a tiempo con la presente propuesta velando siempre por el bienestar de los pequeños de esta forma se podrán evitar consecuencias futuras en su desempeño.

#### **1.1 Formulación del problema**

¿Cómo influye la estimulación temprana en el desarrollo de una buena adaptación a diferentes y nuevas situaciones en las niñas y niños de 1 a 2 años de edad del Centro de desarrollo Infantil “Pomasqui” ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito periodo de mayo a septiembre 2018?

El centro de desarrollo infantil Pomasqui, abre sus puertas por primera vez el 11 de mayo del 2011 tiene cobertura para 70 niños menores de 5 años de edad, brindando atención prioritaria a las familias de escasos recursos económicos que para trabajar no tienen donde dejar a sus hijos el funcionamiento del CDI se realiza a través de un convenio entre el ministerio de inclusión económica y social (MIES) y el Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquia Rural de Pomasqui (GADRP-

Pomasqui), el personal docente está conformado por 7 educadoras las mismas que están en el proceso de profesionalización y la Coordinadora por parte del MIES. En el marco del proceso educativo se planifican actividades lúdicas recreativas, de acuerdo a la edad del niño, tomando en cuenta el currículo de educación inicial 2014 y los lineamientos del MIES, brindando cuidado diario, alimentación, estimulación, prevención y educación con enfoque en valores con calidad y calidez de esta forma portamos al desarrollo integral, de los cuales 17 son niños 1 a 2 años y son los que necesitan empezar el periodo de adaptación, las educadoras desconocen de actividades para lograr una buena adaptación, la guía va hacer un apoyo para realizar las planificaciones acorde a la edad con actividades de estimulación para una adaptación adecuada.

La adaptación a nuevas situaciones es una base importante y un proceso fundamental a lo largo de la vida del ser humano ya que sin esto no existiera la interacción social y la vinculación afectiva a nuevas personas y situaciones.

En la primera infancia se considera que se debe fomentar bases sólidas en las diferentes destrezas de aprendizaje esencialmente en la vinculación afectiva y social, ya que ayuda a la seguridad y confianza de cada niño y niña siendo la base fundamental para la adquisición de nuevos conocimientos.

Las dificultades en el proceso de adaptación pueden ser diversas y diferentes hay que tomar en cuenta que los niños y niñas no piden ir al centro infantil, ellos no escogen el centro infantil, muchos de los padres no saben cómo actuar en el momento de dejar a sus hijos, no saben cómo explicarles la situación y en algunas situaciones no se les da a los niños y niñas el tiempo necesario para superar el proceso de adaptación.

Cuando los niños y niñas no reciben una estimulación temprana adecuada se dificulta sus capacidades cognitivas, físicas, emocionales y sociales evitando que tengan un desempeño autónomo durante los primeros años de vida es así que una falta de estimulación temprana puede dejar secuelas importantes en el desarrollo de los infantes debido a que se debe aplicar desde su nacimiento hasta los primeros años de vida.

Es importante la estimulación temprana porque los niños tendrán oportunidades para explorar, adquirir, destrezas y habilidades de forma natural y de esta manera comprender todo lo que sucede en su entorno; se debe tener en cuenta que uno de los

objetivos de la estimulación es motivar el potencial que tiene cada niño para resolver retos y actividades que se pueden presentar mejorando su autoestima, iniciativa y aprendizaje

En el Ecuador la necesidad de trabajar padre y madre al mismo tiempo obliga que los niños y niñas ingresen a edades muy tempranas al centro infantil cuando la recomendación de muchos profesionales tanto doctores y psicólogos que los primeros años de vida el cuidado debe ser estrictamente con sus padres por el apego afectivo, seguridad y cuidados que este proporciona, sin embargo ante la problemática de necesidades económicas de sus padres, los Centros de desarrollo Infantil abren sus puertas para brindar el servicio a los más pequeños siendo las educadoras su adulto de mayor confianza y apego afectivo durante el tiempo que pase con ellas.

De ahí surge la necesidad de una guía de estimulación temprana innovadoras para lograr adecuados procesos de adaptación.

## **1.2 OBJETIVOS**

### **1.2.1 OBJETIVO GENERAL.**

Diseñar una guía de “Actividades de estimulación temprana que facilite un adecuado proceso de adaptación en niños y niñas de 1 a 2 años en el CDI “Pomasqui” durante el periodo de mayo a septiembre del 2018.

### **1.2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.**

- Identificar qué actividades de estimulación temprana utilizan las educadoras del CDI “Pomasqui” para que contribuya un adecuado proceso de adaptación en los niños y niñas de 1 a 2 años.
- Determinar qué tipos de actividades de estimulación temprana, se puede utilizar para que beneficie a un apropiado proceso de adaptación.
- Proponer una guía de actividades de estimulación temprana para un eficiente proceso de adaptación en niñas y niños 1 a 2 años de edad del CDI “Pomasqui”.

### **1.3 HIPÓTESIS**

Mediante la aplicación de una guía de estimulación temprana para desarrollar en el periodo de adaptación se logrará un adecuado proceso de seguridad y confianza a nuevas situaciones en niñas y niños de 1 a 2 años de edad del Centro de desarrollo Infantil “Pomasqui”.

### **1.4 VARIABLES**

**Variable Dependiente:**

Proceso de adaptación en niños y niñas de 1 a 2 años en el CDI “Pomasqui”

**Variable Independiente:**

Actividades de Estimulación Temprana

### **1.5 JUSTIFICACIÓN**

Este proyecto propone una guía de estimulación temprana para la adaptación de niñas y niños de 1 a 2 años logrando afianzar diferentes aprendizajes basados en la metodología de la autora Ángeles Gervilla Castillo fortaleciendo los procesos de adaptación a nuevos entornos de aprendizaje y a personas desconocidas de su entorno más cercano.

Es necesario facilitar a los niños y a las niñas la ampliación y diversificación progresiva de sus relaciones sociales en un clima de aceptación y respeto para que puedan conocer pautas de relación en diferentes y aprender a utilizarlas en cada situación también deberán ir aprendiendo los procedimientos de participación y resolución de los conflictos surgidos en dichas relaciones coordinando sus intereses y puntos de vista como los de los otros y Estableciendo actitudes de cooperación y de valoración de la vida del grupo. También conocer valorar y respetar distintas formas de comportamiento y elaborar progresivamente criterios de actuación propios. (Gervilla, 2006)

Un buen desarrollo y estimulación temprana permite a las niñas y niños mantener buenas relaciones sociales lo que les permitirá adquirir formas propias para actuar y

pensar con su entorno consolidando sus propios criterios personales que regulan la conducta en cada situación que se presenten en la vida

La primera infancia, es la etapa que transcurre entre 0 y 6 años de edad. Es considerado uno de los periodos más significativos ya que en esta edad es donde desarrollan su cerebro y las bases fundamentales, la misma que van perfeccionando en las siguientes etapas.

Cabe señalar en esta etapa de adaptación se desarrolla al máximo sus capacidades cognitivas, físicas, emocionales y sociales, ya que cuando estimulamos a nuestras niñas y niños los estamos presentando diferentes oportunidades para explorar, adquirir destrezas y habilidades de una manera natural y entender lo que sucede a su alrededor.

Para eso es importante la estimulación que reciban los niños y niñas en este tiempo de su vida, podrá utilizar en sus años posteriores la mayor cantidad de saberes y experiencias vividas, con una adecuada nutrición, del esfuerzo sabio de la madre del padre y de quienes le acompañen respetuosamente en esta primera etapa, estará marcado el camino presente de cada día, en su crecimiento y desarrollo integral.

Para lograr un buen proceso de adaptación en niñas y niños de 1 a 2 años es importante una guía de estimulación temprana para docentes, donde es importante trabajar con propuestas y estrategias prácticas, lúdicas y sencillas, que involucren los pilares fundamentales que son la familia y educadoras donde se puede vivenciar el beneficio de los niños y niñas.

El proceso de adaptación pasa por cada niño al ingresar a un Centro de desarrollo Infantil, donde tiene que aceptar un ambiente nuevo, adultos y materiales desconocidos para él.

Las actividades aplicadas en esta guía serán de gran beneficio para el periodo de adaptación, les facilitara el aprendizaje ayudándoles a ser independientes y más seguros de sí mismo.

## CAPITULO II

### MARCO TEORICO

#### 2.1 Procesos de desarrollo

##### a. Etapa sensoriomotora y preoperacional (0 a 2 años)

Jean Piaget, psicólogo suizo especialista en el desarrollo, dividió 4 etapas o estadios del desarrollo cognoscitivo:

La etapa sensorio-motora (desde el nacimiento hasta los 2 años)

La pre-operacional (de 2 a 7 años)

Las operaciones concretas (de 7 a 11 años)

Las operaciones formales (de 11 años en adelante) (Terapia Cognitiva, 2015)

Piaget nombro a la primera etapa del desarrollo cognoscitivo, periodo sensorio-motor porque implica que el niño debe aprender a responder por medio de la actividad motora a los diversos estímulos que se presentan a sus sentidos. El niño no solo escucha y ve un sonajero, aprende a sostenerlo, sacudirlo o chuparlo, la tarea es aprender a coordinar secuencias sensorio-motoras para resolver problemas simples. (Terapia Cognitiva, 2015)

Piaget subdividió el periodo sensorio-motor en 6 sub-etapas:

- **Etapa 1** (0-1 mes): ejercicio reflejo, los niños usan sus reflejos innatos y adquieren cierto control sobre ellos.
- **Etapa 2** (1-4 meses): reacciones circulares primarias, los niños repiten las conductas placenteras que ocurren por azar (chupar el pulgar).
- **Etapa 3** (4-8 meses): Reacciones circulares secundarias. El niño hace accidentalmente algo interesante o placentero, como poner en movimiento un móvil colocado sobre su cabeza.
- **Etapa 4** (8-12 meses): Coordinación propositiva de los esquemas secundarios. Empiezan a anticipar sucesos y utilizar esquemas previos para resolver problemas en situaciones actuales.
- **Etapa 5** (12-18 meses): reacciones circulares terciarias. Empiezan a experimentar con acciones nuevas para ver lo que sucede en lugar de repetir patrones de conductas ya aprendidos. Se sirven del ensayo-error.

- **Etapa 6** (18-24 meses): soluciones mentales. Empiezan a pensar en los problemas para encontrar soluciones mentales; internalizan las acciones y sus consecuencias y no se basan exclusivamente en el ensayo-error. (piaget, 2007)

## **2.2. Desarrollo de los niños y niñas de 1 a 2 años**

### **2.2.1 Área cognitiva.**

Esta permitirá a los niños y niñas comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea. Para desarrollar esta área los niños y las niñas necesitan de experiencias, así podrán desarrollar sus niveles de pensamientos, su capacidad de relacionar, poner atención, seguir instrucciones y reacciones de forma rápida ante diversas situaciones. (Semanas de gestacion, 2018)

El área cognitiva se relaciona con la expansión de las habilidades intelectuales o mentales de los niños y niñas. El conocimiento implica reconocer, procesar y organizar información y luego utilizarla apropiadamente.

En el área cognitiva en un niño incluye actividades mentales como:

- Descubrir
- Interpretar
- Separar por categorías clasificar
- Recordar información

### **2.2.2 Área motriz.**

Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo. También comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo que lo hace capaz de tomar los objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, etc. Para desarrollar esta área es necesario dejar al niño tocar, manipular e incluso llevarse a la boca lo que ve, permitir que explore, pero sin dejar de establecer límites frente a posibles riesgos. (Semanas de gestacion, 2018)

Esta área se desarrolla con el movimiento del cuerpo para tener la capacidad de mantener el equilibrio y así poder caminar y explorar.

### **2.2.3 Área de lenguaje.**

Se refiere a las habilidades que le permiten al niño y niña comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: la capacidad comprensiva, expresiva y gestual.

La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento ya que el niño y niña podrá entender ciertas palabras mucho antes de que pueda pronunciar un vocablo con sentido; por esta razón es importante hablarle constantemente, de manera articulada relacionando con cada actividad que realice o para designar un objeto que manipule, de esta manera el niño y niña reconocerá los sonidos o palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado para luego imitarlos. (Semanas de gestacion, 2018)

El lenguaje es un medio de comunicación a través de un sistema de símbolos. A través del lenguaje el niño será capaz de relacionarse con sus semejantes y exponer sus deseos y necesidades de forma más precisa.

### **2.2.4 Área socio –emocional.**

El niño con otro niño y con los adultos ya que con ellos pueden expresar los sentimientos debido a que los mismos son importantes en el desarrollo de la personalidad del niño e incluye los sentimientos que se deben tener así mismo por situaciones o por otras personas la interacción que tenga el niño con los adultos y otros niños no es más por aquellas actitudes voluntarias que se le brinda en su entorno. (Semanas de gestacion, 2018).

## **2.3 Características de los niños y niñas de 1 a 2 años**

Habitualmente se denomina al niño de 1 año como deambulador, ya que se caracteriza por una conducta predominante motora.

El grupo de niños de esta edad tiene un tiempo de atención limitada, y en todas las actividades que se realicen es de fundamental la intervención del adulto.

Los niños de esta edad buscan su independencia y desplazarse libremente, necesitan tocar, manipular, explorar el medio lo cual obliga al adulto a estar atento a sus iniciativas.

Los niños pasan a ser unos exploradores, se reconocen a si mismo imitan a los demás, buscan más independencia a dar sus primeros pasos y conseguir que les pasen las cosas que piden, en esta etapa la estimulación es muy importante.

### **2.3.1 Aspecto motriz**

A partir de los 12 meses pueden sostener su peso en la posición de pie y mantener el equilibrio, caminando al comienzo con algún sostén. No obstante, mantiene flexionadas las rodillas y balancea los brazos para reforzar el equilibrio asta alrededor de los 18 meses.

#### **De 12 a 18 meses**

Durante este periodo marchan ya sin sostén, con sus piernas separadas, alternan el gateo con la marcha, y en algunos casos, ante el apuro gatean, toman objetos con la pinza de dos dedos: pueden pasar las páginas de un libro de a dos o tres juntas.

En este mes generalmente, los niños logran mayor seguridad en su marcha, bailan al compás de una melodía, miran libros de figuras y garabatean.

#### **De 18 a 24 meses**

En este periodo empieza el correteo, pueden subir y bajar escalones con ayuda del adulto, utiliza un medio para llegar algún fin, por ejemplo: empujar una silla hasta el lugar determinado y se sube para alcanzar objetos.

Su campo de exploración se amplía notablemente en el transcurso de este periodo. En ocasiones en esta edad, disfrutan arrojando objetos al aire, así como también le agrada introducir los dedos en orificios y goza empujando, arrastrando y trasladando objetos.

Aspecto cognitivo: Muestra más interés por los libros y los juguetes.

Lenguaje: empieza a unir palabras, pero se equivoca con frecuencia.

Social: Va perdiendo el apego con sus padres y busca jugar con otros niños.

### **2.4 Primera infancia.**

Los primeros años de vida son esenciales para el desarrollo vital de una persona, en ella se asientan todos los cimientos para los aprendizajes posteriores, desarrollan habilidades sociales, emocionales, cognitivas, senso perceptivas y motoras, que serán la base de toda una vida, la infancia es la etapa inicial en la vida de un ser humano, que se inicia con su nacimiento y se extiende hasta la pubertad en este transcurso se forma su desarrollo y la formación de una persona. El cuerpo y la mente comienzan a desarrollar sus estructuras esenciales en estos años y sentaran las bases para el

crecimiento posterior, una primera infancia de carencias, con cuestiones que impidan el desarrollo saludable, determinara toda la vida del niño. (Definicion, 2018)

Es fundamental en la existencia de cualquier persona, en la primera infancia se desarrollan habilidades básicas como la motricidad, el lenguaje, y se dejan claras y firmes las bases en cuanto a valores como respeto, la tolerancia, el esfuerzo y la solidaridad, de acuerdo a lo que reciba en niño en su primera infancia, es así que, si se les proporciona una adecuada educación, alimentación y afecto, se convertirán en niños y niñas saludables, sanos y aptos para interactuar en sociedad.

Las niñas y niños que, en su primera infancia, reciben la atención y los cuidados necesarios, disponen de más probabilidad de crecer en buena forma, enfermarse menos, desarrollar sus aptitudes y habilidades vinculadas al lenguaje, el razonamiento y los vínculos sociales.

#### **2.4.1 Estimulación.**

Son todas las acciones que van dirigidas a las niñas y niños y que pueda dominar de manera gradual habilidades cognitivas, motoras, socio – emocionales y de lenguaje. esto significa entregarle experiencias que le permitan explorar el mundo que lo rodea (personas, objetos, espacios de movimiento, etc.) de acuerdo a su propio ritmo de desarrollo y sus características individuales. No es necesario hacer cosas complicadas o utilizar juguetes caros o especiales.

Hablarles, contarles lo que se está haciendo, jugar con ellos, ponerlos en espacios seguros que puedan moverse y explorar con libertad, animarles cuando está intentando hacer algo, acogerlos cuando no lo logre, contar cuentos etc.

Es importante saber que la estimulación no es lo mismo que enseñar o entrenar a la niña o niño para que logre una habilidad, es necesario reiterar que un niño adecuadamente estimulado lograra destrezas de manera natural y sin necesidad de acciones adicionales, a medida que crezca, conocerá el mundo que le rodea a través de los sentidos. Para ello motivarle a jugar con distintas sensaciones, olores, colores, formas, texturas o sabores. Estas experiencias activan conexiones neuronales y potencian un adecuado desarrollo cerebral.

Durante sus primeros meses, el mejor juguete para estimular es la cara, gestos, miradas y sonidos son el estímulo ideal para su desarrollo.

Es importante estimular a los niños desde sus primeros años, los estudios nos demuestran que el cerebro del niño se desarrolla a una velocidad impresionante durante sus primeros años, pero este desarrollo depende mucho de la estimulación que reciba del ambiente que lo rodea.

Toda la familia puede ayudar, asimismo un niño poco estimulado en sus primeros años tiene más riesgos de tener dificultades después en su aprendizaje, relaciones sociales, rendimiento escolar, etc., las experiencias tempranas importan mucho. (Crece contigo, 2018)

#### **2.4.2 Estimulación Temprana.**

Le llamamos Estimulación Temprana a toda aquella actividad de contacto o juego con un bebé o niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales humanos.

Tiene lugar mediante la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional, proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce; y por la otra, amplían la habilidad mental, que le facilita el aprendizaje, ya que desarrolla destrezas para estimularse a sí mismo a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

Cuando a un bebé se le proporcionan medios más ricos y vastos para desarrollarse, florece en él un interés y una capacidad para aprender sorprendente. La estimulación se concibe como un acercamiento directo, simple y satisfactorio, para gozar, comprender y conocer a tu bebé, ampliando las alegrías de la paternidad y ensanchando su potencial del aprendizaje. (Narvaéz, 2008)

Se le denomina estimulación porque su finalidad es desarrollar al máximo las capacidades psíquicas, motrices, emocionales y sociales de los menores; y temprana porque se pretende aprovechar la capacidad de adaptación y la facilidad para el aprendizaje que caracterizan al cerebro de los bebés/niños de entre 0 y 6 años.

Su importancia radica en que en esta franja de edad se desarrollan y maduran habilidades cognitivas, emocionales y físicas que resultan fundamentales para el

correcto funcionamiento biopsicosocial del menor, como son: el lenguaje, la memoria, la percepción, el sentido espacial, la motricidad, el razonamiento... Podría decirse que a estas edades el Sistema Nervioso Central es como una esponja cuyo ritmo de desarrollo es comparable, continuando con la metáfora, con una fórmula 1.

En esta etapa (especialmente entre los 0 y 4 años), se forman las principales conexiones neuronales, lo que convierte al cerebro en un mecanismo cognitivo moldeable que acomodará los nuevos aprendizajes con mucha mayor facilidad que cuando, a posteriori, los circuitos encargados del aprendizaje ya se han consolidado, modificándose con mayor lentitud a medida que se avanza en edad. (Centro Codex, 2019)

De acuerdo a las definiciones de estimulación temprana Es evidente que beneficia al desarrollo integral de los niños y niñas mejorando su desarrollo físico intelectual y social porque le van a permitir mejorar cada una de sus capacidades y habilidades por medio de la realización de ejercicios o actividades que van a ayudar a su buen desarrollo y estimulación así también lograr tener autonomía e independencia cuatro aspectos fundamentales como son el área cognitiva motriz lenguaje y socioemocional

## **2.5 Periodo de Adaptación**

Los primeros días que una niña y un niño ingresa al centro infantil va a propiciar una serie de cambios importantes; se trata de una etapa de variación que influye en el desarrollo de actividades realizadas hasta el momento y en las relaciones que este mantiene con sus padres. A partir de ahora ya no dispondrá de todo el día para estar en casa y vera poco tiempo a papá y mamá, tendrá que adaptarse a un nuevo horario y en muchos casos comer fuera del hogar con muchos niños de su misma edad. En pocas palabras, el niño pasa de un ambiente que controla, domina y en el que se siente seguro y protegido a otro que desconoce, produciéndole en algunos casos cierta inseguridad y aislamiento. Ahora debe aprender a convivir en un entorno diferente, con otras normas y límites, pues ya no es único y tiene que compartir juegos, espacios y personas.

Todo niño pasa por un periodo de adaptación con diferentes manifestaciones y ritmos que aprendemos a aceptar y respetar tanto los padres como los educadores.

### **2.5.1 Importancia del periodo de adaptación.**

El periodo de adaptación es fundamental para los niños y las niñas ya que sus actitudes ante el centro infantil, ante las relaciones sociales, ante los aprendizajes a lo largo de toda la etapa escolar, van a depender de como asimilen este proceso.

### **2.5.2 ¿Quiénes se adaptan?: niños, padres y educadores.**

*Los niños.* “Ante esta situación desconocida y amenazante utilizaremos nuestros recursos.”

En un primer grupo podemos encontrar niños que lloran, patalean, intentan escaparse, no quieren comer, se reniegan al dormir, se muestran agresivos.

Por otro lado, está el segundo grupo, son los niños que se sientan en un rinconcito del aula evitando relacionarse con otros compañeros y educadores, refugiándose en objetos de apego que hayan traído de casa.

En un tercer grupo se encuentran los niños adaptados desde el primer día que colaboran y participan en todas las actividades expresando sus emociones.

*Los padres.* “¿Por qué surgen estos sentimientos diferentes y contradictorios?, ¿Por qué padecemos esta ambivalencia emotiva cuando dejamos al niño en el centro infantil?”.

Para algunos padres el inicio del niño en el centro infantil crea cierta ansiedad culpabilizaste. Uno de los temores más frecuentes d estos es el supuesto abandono afectivo, temor infundado, pues la incorporación del niño al centro infantil no supone en ningún momento abandono o quiebra de la afectividad. Los padres deben tener presente que el educador de su hijo es una persona segura de sí misma, creativa, sensible y relajada.

El niño se enriquecerá adquiriendo la seguridad necesaria para conseguir una estabilidad en el desarrollo de su personalidad y un respeto en su individualidad.

Las educadoras también necesitan adaptarse, acogen a los niños nuevos con paciencia tras a verse despedido de los niños anteriores, en los que ya dejaron su huella.

Implica una gran preparación, un nuevo desgaste de energía ante un grupo que observara su estilo durante un tiempo escolar y sobre una futura despedida; aun así,

las educadoras ocupan un lugar próximo a la familia y comprenden los sentimientos de cada niño o niña.

## **2.6 OBJETIVOS DEL PERIODO DE ADAPTACIÓN**

### **2.6.1 Para los niños y niñas.**

- ❖ conocer el entorno escolar
- ❖ conocer el aula y las distintas dependencias del centro infantil
- ❖ conocer al docente y a sus compañeros del aula
- ❖ identificar su aula y rincones
- ❖ iniciarse en la práctica de hábitos
- ❖ adaptarse a los ritmos y rutinas del centro infantil

### **2.6.2 Para madres y padres de familia.**

- ❖ colaborar con el periodo de adaptación.
- ❖ conocer al docente de su hijo /a.
- ❖ conocer el centro infantil y el aula.
- ❖ fomentar en los niños /as actitudes positivas frente al proceso de adaptación que enfrentarán.
- ❖ facilitar la incorporación del niño/a al centro infantil.

### **2.6.3 Para los/as educadores.**

- ❖ mostrar actitudes positivas permitiendo el contacto afectivo
- ❖ adaptarse a los ritmos de cada uno
- ❖ crear un ambiente acogedor, que invite a los niños /as a sentirse cómodos en el aula
- ❖ ofrecer un clima de afectividad y seguridad
- ❖ fomentar la relación de la familia con el centro infantil
- ❖ proporcionar a las familias información necesaria

### **2.6.4 Algunos consejos para los papás.**

- ❖ Procura que la asistencia al centro infantil sea lo más rutinaria posible hasta que haya superado la adaptación: realizar los mismos preparativos, llegar al centro infantil a la misma hora, recogerlo puntualmente.

- ❖ Despedirse de una manera efusiva pero corta y dile “hasta luego con una sonrisa”.
- ❖ No prometas al niño cosas que no son ciertas, pues sufrirá más, como por ejemplo “voy a traer tu juguete ya vuelvo.”
- ❖ Asegúrate de que tu hijo puede recurrir a su objeto de apego si lo necesita: peluche, mantita.
- ❖ Procura elegir ropas cómodas y prácticas y no olvides marcarla con su nombre en forma legible en un lugar visible.

## **2.7 FASES DEL PROCESO DE LA ADAPTACIÓN**

### **2.7.1 Fase de protesta.**

Puede durar una semana o más en función de cada niño, en esta etapa en niño /a toma conciencia de que está solo, la protesta se manifiesta en lloros, intentos de huida, ansiedad, conductas regresivas, rechazo de las y los educadores y negación de participar en actividades del aula.

### **2.7.2 Fase de ambivalencia.**

Pasado los primeros días la propuesta pierde fuerza, y comienza un periodo en que el niño/a alterna situaciones de rechazo en el centro infantil y con el docente. puede mostrar todavía síntomas de ansiedad y angustia con llantos y pataletas, pero empiezan a aceptar su entorno.

### **2.7.3 Fase de adaptación.**

A lo largo del primer mes de estancia en el centro infantil, la mayoría de los niños /a terminan por adaptarse a la nueva situación, supera a la ansiedad acepta al docente y al centro infantil y comienza a relacionarse con otros compañeros.

## **2.8 ¿CUÁNDO ESTÁ EL NIÑO TOTALMENTE ADAPTADO?**

Podemos observar conductas en el niño que pueden darnos la impresión de que haya logrado la adaptación, pero hemos de continuar con dicho proceso hasta comprobar que su adaptación es la deseada, la esperada y la que corresponde a su desarrollo.

Siguiendo a Gervilla (1998) y a Ibáñez Sandín (2001), el niño puede mantener diferentes conductas, asumiendo diversos tipos de adaptaciones a las que vamos a llamar:

**2.8.1 Adaptación resignada.** Es aquella adaptación en la que el niño pasa, desde la rabieta, a una aceptación forzada de la realidad. Se llama así, porque el niño se resigna aceptar la realidad que no quiere. No es una conducta positiva y a la larga traerá muchos problemas este niño asumirá las normas como impuestas desde fuera, y no como asumidas personalmente por eso se le ha de motivar y hacerle partícipe de su propio proceso de adaptación.

**2.8.2 Adaptación activa o positiva.** Es aquella conducta en la que se van sustituyendo las “rabietas” por una participación activa del niño en actividades de juego, en colaboración con otros compañeros, en ayudar al maestro en tareas, etc.

**2.8.3 Adaptación colaboradora.** Es una conducta razonable y participativa. El niño anima a otros compañeros aceptar el periodo de adaptación, orientándolos a experiencias más agradables. El niño asimila que la adaptación de los compañeros no es la más deseable y los anima aceptar la nueva situación.

Se pueden señalar de manera general, una serie de indicadores que ponen de manifiesto la adaptación del niño al centro infantil y ello es así, cuando:

- ❖ El niño es capaz de relacionarse con el grupo de iguales y con el adulto de referencia, expresando sus emociones sin temores.
- ❖ Es capaz de abandonar la agresividad o el aislamiento por conductas más adaptadas.
- ❖ No espera con ansiedad a sus figuras de apego durante el horario que permanece en el centro infantil.
- ❖ Utiliza todo el espacio del aula y se mueve con soltura por el centro infantil
- ❖ Aporta objetos caseros y juguetes al aula.
- ❖ Asimila la presencia de las figuras de apego en el centro infantil, sin un reclamo constante de su acercamiento físico
- ❖ Presenta conductas de deseo para acudir al centro infantil
- ❖ Acepta las normas y sigue algunas rutinas establecidas en el aula, moviéndose con autonomía en el nuevo espacio.

- ❖ Siente alegría por enseñar su aula y que los familiares conozcan los nuevos espacios

Por todo esto, el proceso de adaptación al centro infantil debe ser planificado pedagógicamente. La estimulación temprana es de gran importancia para el niño, tanto en su desempeño como en su vida misma. Familia y centro infantil son responsables de que este tramo educativo se desarrolle en las condiciones más beneficiosas para los niños, no perdiendo nunca de vista que el objetivo esencial del centro infantil es que el niño sea feliz es evidente, que si el periodo de adaptación es el adecuado y no le supone excesivo sufrimiento la separación de las figuras de apego, le ayudara a comprender y aceptar con normalidad y alegremente su escolaridad y su relación con los iguales desarrollándose y evolucionando adecuada y armónicamente.

## **2.9 PRINCIPIOS METODOLÓGICOS DEL PROCESO DE ADAPTACIÓN**

“Proceso de Adaptación” Principios teóricos que lo rigen “menciona que los principios metodológicos que rigen el proceso de adaptación son los siguientes:

El principio de la individualidad, que establece el carácter único de la adaptación de cada niño y como tal así debe ser tratado, incluyendo la aplicación de esquematismos.

El principio de la separación paulatina de la madre y tiempo progresivo de estancia en el centro infantil; Obviamente mientras aumenta la permanencia del niño en el centro, se reduce la duración de la directa participación de la madre en la adaptación de su hijo. Así se prescribe la participación de los padres en el proceso, controlándose el brusco aumento de la ansiedad de separación.

El principio de la incorporación paulatina de actividades y procesos que plantea un determinado orden en la incorporación del niño a la vida de la institución, comenzando por la actividad independiente y el juego, luego la actividad pedagógica, la alimentación y la siesta todo esto de modo gradual y teniendo en cuenta la individualidad del niño.

También el principio de la flexibilidad en la incorporación de nuevos hábitos que postula el respeto de los hábitos que trae el niño del hogar, al menos mientras transcurre su adaptación y así mismo el no imponer las nuevas formas de comportamiento para las que no está preparado aún.

Todos estos principios se interrelacionan estrechamente, unidos a una serie de normativas que regulan la adaptación: La entrevista previa a los padres para conocer las particularidades del niño, orientarles el horario de las actividades diarias en el hogar y su participación en la adaptación; La adaptación al personal docente que ha de adaptar al niño las formas de planificación y control sistemático de cada proceso individual, las particularidades de la alimentación y el control médico durante el periodo; el brindarles afecto y trato preferencial, son de amplio conocimiento por las educadoras de los centros infantiles. (Padrón, 2018)

## **2.10 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

Es importante citar los documentos legales que apoyan a la realización del presente estudio, a fin de que esté amparado bajo las normas y leyes vigentes en el Ecuador.

Los artículos tomados de la Constitución de la República del Ecuador, del Código de la Niñez y Adolescencia, Régimen del Buen Vivir, Ley Orgánica de Educación Intercultural y el Plan de Desarrollo 2017 -2021 mismo que se relacionan con lo consiguiente a educación.

Art.45 de la constitución de la república del Ecuador textualmente dice. - las niñas, niños y adolescentes gozaran de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. el estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción. Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social, al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a

recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

Art.46, literal de la constitución de la república del Ecuador textualmente dice: “El Estado adoptara, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes:

Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos ...”

Art. 347, Sera responsabilidad del Estado:

Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento.

### **2.10.1 Ley Orgánica de Educación Intercultural**

El artículo 37 de la LOEI dispone que: “el sistema nacional de educación comprende los tipos, niveles y modalidades educativos, además de las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior”.

El artículo 39 de la LOEI la educación escolarizada. - tiene tres niveles: nivel de educación inicial, nivel de educación básico y nivel de educación bachillerato.

El artículo 40 de la LOEI prescribe que: “nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas”.

“La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano.” La educación inicial es correspondida de la familia, la comunidad y el estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia.” El estado, es responsable del diseño y validación de modalidades de educación que respondan a la diversidad cultural y geográfica de los niños y niñas de tres a cinco años.” La educación de las niñas y niños, desde su nacimiento hasta

los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicios de que está decidida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional.” La educación de los niños y niñas entre tres o cinco años, es obligación del Estado a través de diversas modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional”.

Reglamento General de la (LOEI) en el capítulo tercero, en el artículo 27, determina “el nivel de educación inicial consta de dos subniveles: inicial 1 que comprende infantes de hasta tres años de edad, Inicial 2 que comprende a infantes de tres a cinco años de edad, lo que permite que el diseño curricular se expliciten aprendizajes según las características de los niños en cada uno de los subniveles considerando las diversidades lingüísticas y culturales.

## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

#### **3. Métodos de la investigación**

##### **3.1 Investigación cualitativa**

Es la recogida de información basada en la observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados. Investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural.

Por medio de la investigación cualitativa y en base a la observación en el centro desarrollo infantil se les permitirá recopilar información necesaria que determine los problemas encontrados para que los niños y niñas no puedan desarrollar adecuadamente sus facultades cognitivas llevando registros por medio de fichas de observación las cuales ayudarán a determinar posibles problemas que ocasionan que los niños tengan una adecuada estimulación temprana. (sinnaps, 2019)

##### **3.1.1 Método Inductivo**

Dentro del proceso de investigación se encuentra el método inductivo que es un método científico, que alcanza conclusiones generales partiendo de hipótesis o antecedentes en particular, este tipo de método se basa en la observación y la experimentación de hechos y acciones concretas, para así poder llegar a una conclusión general sobre los mismos, se podría decir, que dicho proceso comienza por los datos el análisis del mismo para finalmente llegar a una teoría, va de lo particular a lo general, parte de la observación que tienen las educadoras, sobre un tema en particular. (Concepto Definición De, 2019)

La utilización de la guía de actividades para desarrollar la estimulación temprana debido a que se ha observado que las niñas y niños del centro infantil tienen dificultad en el proceso de adaptación por lo que es necesario lograr un adecuado desarrollo cognitivo afectivo y social

##### **3.1.2 Método Deductivo**

El método deductivo nos lleva a sacar resultados en base a una serie de principios, en el CDI Pomasqui se detectó los hechos y fenómenos en estudio partiendo desde

los aspectos generales para alcanzar a los particulares, con respecto a la implementación de una guía de estimulación temprana para lograr un buen proceso de adaptación.

### **3.1.3 Método Analítico**

El Método analítico es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. (Ruíz, 2007)

Dentro de este proyecto se pretende analizar los resultados obtenidos de la encuesta realizada y la lista de cotejo, con lo se pretende comprobar la factibilidad del proyecto y los beneficios alcanzados o que se pretende obtener.

### **3.1.4 Método Sintético**

El método sintético es un proceso analítico de razonamiento que busca reconstruir un suceso de forma resumida, valiéndose de los elementos más importantes que tuvieron lugar durante dicho suceso. (Mejía , 2015)

Mediante el proceso de investigación se obtuvo los resultados por medio del análisis, esto nos ayudó para llegar a la comprobación de la hipótesis y poder plantear las conclusiones y recomendaciones del proyecto a ejecutarse.

## **3.2 Nivel de investigación**

Investigación Descriptiva. - Por medio de este tipo de investigación se logró observar a los niños y niñas con lo cual se tendrá resultados para el aporte del material a realizarse, para los niños y niñas de 1 a 2 años del CDI “Pomasqui”

Investigación Explicativa. - La investigación expuesta anteriormente consiste en la recopilación de información de varios autores que ayudó a sustentar la importancia de elaborar una guía de actividades de estimulación temprana para obtener un buen proceso de adaptación.

De campo. - La investigación de campo se realizó en el CDI “Pomasqui” Ubicado Barrio Ventimilla.

Bibliográfica. - Para la investigación e implementación de este proyecto se utilizó una variedad de textos bibliográficos para que sea sustentado científicamente el trabajo ejecutado.

### **Técnica:**

**Encuesta.** - es un procedimiento dentro de los diseños de una investigación descriptiva en el que el investigador recopila datos mediante un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlo en forma de tríptico, gráfica o tabla. Los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa.

**Observación.** -la cual puede ser libre o espontánea y la planificada; se utiliza cuando se desea evaluar algún comportamiento específico, destreza, habilidad, actitudes. en cualquiera de los casos se debe dar una forma natural tanto del grupo como de cada niño en particular.

Instrumentos: Técnicas e instrumentos

PINEDA (1993)” Las técnicas son el conjunto de procedimientos y actividades que permiten que se manifieste y demuestre el aprendizaje obtenido para poder valorar y comparar con los objetivos propuestos”.

Los instrumentos y técnicas son medios con los cuales recopilamos información que sirve de insumo para la evaluación de conceptos procedimientos y actitudes, utilizando con frecuencias que se refieren a los porcentajes de casos en cada categoría desde los más bajos los cuales se analizan y se interpretan.

**Lista de cotejo.** -esta herramienta sirve para registrar la presencia o ausencia de actitudes, características y destrezas puntuales en relación a los tres ejes de desarrollo y aprendizaje; en la lista de cotejo los comportamientos o indicadores a ser observados deben estar definidos y enlistados previamente en una hoja individual o en cuadro de fácil registro o bien uno general; puede ser usada al inicio como diagnóstico y durante el proceso

**Población.** -Conjunto de habitantes de un lugar.

### 3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

#### 3.3.1. Población

El universo de trabajo corresponde a todas los 7 docentes, 70 niños y niñas del centro infantil del buen vivir “Pomasqui”, descripción que se detalla en el cuadro 1.

**Tabla 1: población**

Población	Número
Niñas y niños	17
Docentes	7
Total	24

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “POMASQUI”, Elaboración: Ana Flores

#### 3.3.2. Muestra

En este caso como la población de los docentes es un 100%. Por lo tanto, la muestra es igual a la población, lo cual abarca total de elementos, cabe indicar que las encuestas solo se realizaran a docentes.

Méndez (1994), quien al respecto de la muestra señala que solo cuando es.... “muy amplio el universo de investigación se debe definir una muestra representativa del mismo”.

**Tabla 2: técnicas e instrumentos**

TECNICAS	INSTRUMENTOS
Encuesta	Cuestionario de preguntas
Observación	Registro de Observaciones

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “POMASQUI”, Elaboración: Ana Flores

## **CAPITULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

#### **4.1 Presentación de resultados**

A continuación, se presenta el resultado de la encuesta realizada a las docentes. Para la recolección de datos en primera instancia se realizó la explicación y se brindó el instrumento llenado que son las encuestas al personal docente del CDI “Pomasqui” el mismo que permitió conocer las actividades que contribuyen para la estimulación del periodo de adaptación.

A continuación, se presentan los resultados derivados de la aplicación del instrumento citado en el párrafo anterior.

#### **4.2 Encuesta**

Las encuestas son un método de investigación y recopilación de datos utilizados para obtener información de personas sobre diversos temas. las encuestas tienen una variedad de propósitos y se pueden llevar a cabo de muchas maneras dependiendo de la metodología elegida y los objetivos que se deseen alcanzar. (questionpro, 2018)

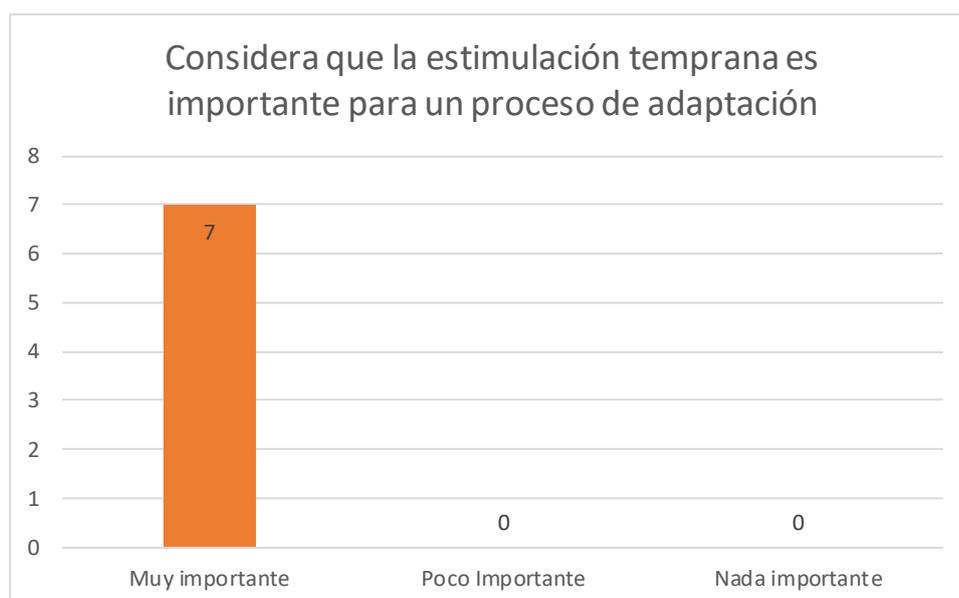
1 ¿Considera que la estimulación temprana es importante para un proceso de adaptación?

**Tabla 3 Estimulación temprana**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	7	100,00%
Poco importante	0	0,00%
Nada importante	0	0,00%
TOTAL	7	100,00%

**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Gráfico 1 Estimulación Temprana**



**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

### **Análisis**

La grafica refleja que todas las educadoras coincidieron que la estimulación temprana es muy importante para el periodo de adaptación.

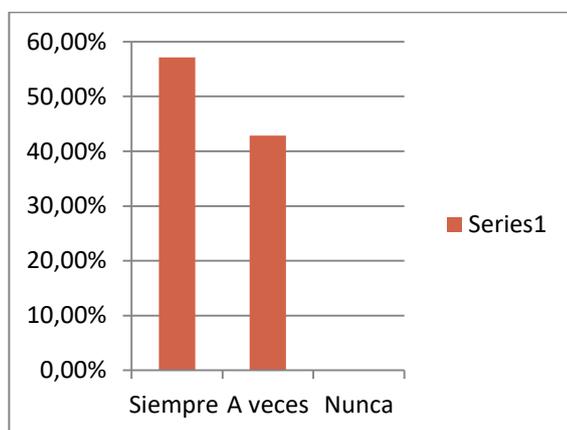
2 ¿Con qué frecuencia realiza sus planificaciones de estimulación temprana para un buen proceso de adaptación?

**Tabla 4 Planificaciones**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	57,14%
A veces	3	42,86%
Nunca	0	0,00%
TOTAL	7	100,00%

**Fuente CDI " Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Gráfico 2: con qué frecuencia realiza sus planificaciones**



**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

### **Análisis**

Del total de educadoras encuestadas se puede observar que el 57,14% si realizan planificaciones orientadas al desarrollo de la estimulación temprana, mientras que el 42,86% prefieren a veces utilizan una planificación para el desarrollo de la estimulación temprana, es aconsejable que las educadoras estén conscientes de la importancia de las planificaciones porque de las mismas dependerá que se alcancen los objetivos educativos en el centro infantil.

**3** ¿Realiza actividades de estimulación a los niños y niñas para que puedan expresar sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos movientes?

**Tabla 4 Comunica sus deseos, sentimientos**

<b>Indicadores</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Mucho	1	14,29%
Poco	2	28,57%
Nada	4	57,14%
TOTAL	7	100,00%

**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Gráfico 3 Comunica sus deseos, sentimientos y emociones**



**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por Ana Flores**

### **Análisis**

Según la encuesta aplicada se manifiesta que la mayoría de profesoras no realizan actividades para que los niños expresen sus deseos, sentimientos y emociones.

**4** ¿Realiza juegos para que los niños y niñas pronuncien palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que la cuidan?

**Tabla 5 Realiza juegos para que pronuncien palabras y frases**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	1	14,29%
Poco	2	28,57%
Nada	4	57,14%
TOTAL	7	100,00%

**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Gráfico 4 Realiza juegos para que niños pronuncien palabras y frases**



**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Análisis:**

En la gráfica se puede observar que 4 educadoras no realizan juegos para que los niños pronuncien palabras y frases sencillas.

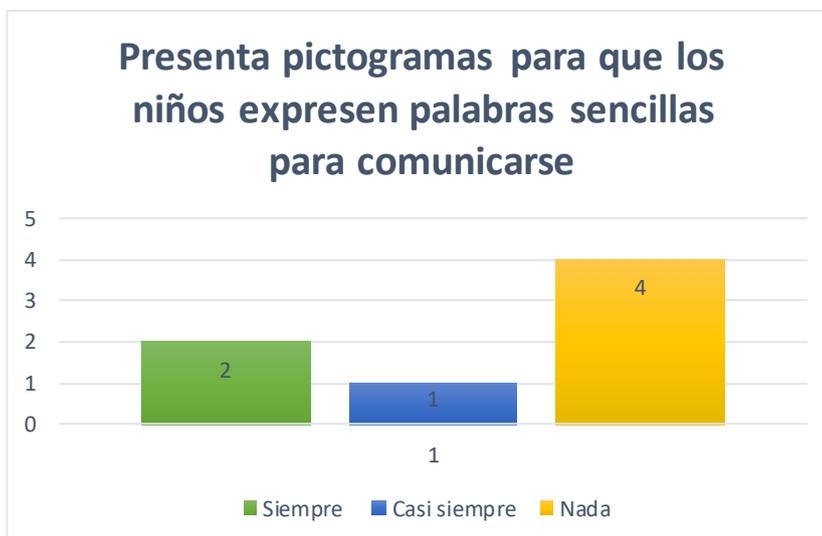
5 ¿Presenta pictogramas para que los niños y niñas expresen palabras sencillas de dos palabras para comunicarse?

**Tabla 6 Presenta Pictogramas**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	28,57%
Casi siempre	1	14,29%
Nada	4	57,14%
TOTAL	7	100,00%

Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores

**Gráfico 5 Presenta pictogramas para que los niños expresen palabras sencillas para comunicarse**



Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores

### Análisis

Podemos observar que dos educadoras si presentan pictogramas para que los niños expresen palabras sencillas para comunicarse.

**6 ¿Utiliza la técnica de dactilo pintura para expresar sus emociones, a través de su imaginación?**

**Tabla 7 Utilizan técnicas de dactilo pinturas**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	28,57%
No	5	71,43%
TOTAL	7	100,00%

**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Gráfico 6 Utiliza la técnica de dactilo pintura**



**Gráfico 7Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

### **Análisis**

Según la encuesta aplicada refleja que 5 educadoras no utilizan la técnica de dactilo pintura.

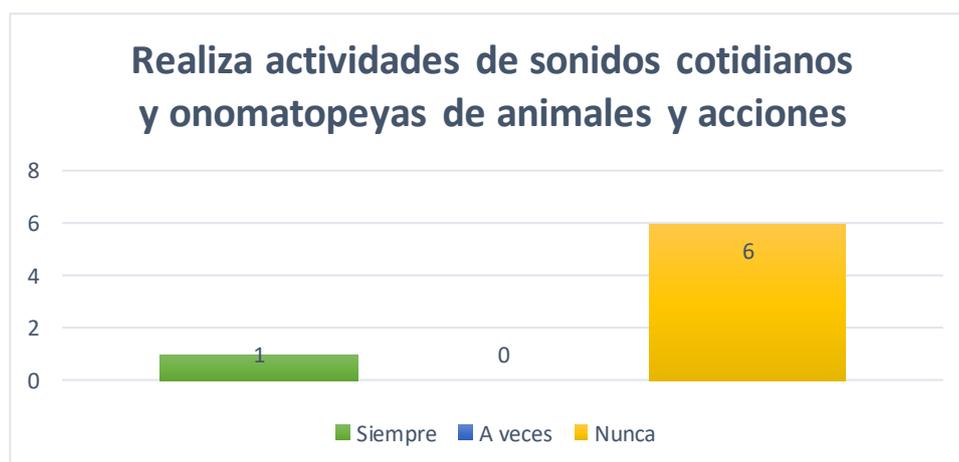
7 ¿Realiza actividades de sonidos cotidianos y onomatopeyas de animales y acciones?

**Tabla 8** Actividades de sonidos cotidianos

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	14,29%
A veces	0	0,00%
Nunca	6	85,71%
TOTAL	7	100%

**Fuente** CDI "Pomasqui", **Elaborado por:** Ana Flores

**Gráfico 8** Actividades de sonidos cotidianos



**Fuente** CDI "Pomasqui", **Elaborado por:** Ana Flores

### **Análisis**

En el gráfico se puede observar que una educadora realiza actividades de sonidos cotidianos y onomatopeyas de animales y acciones.

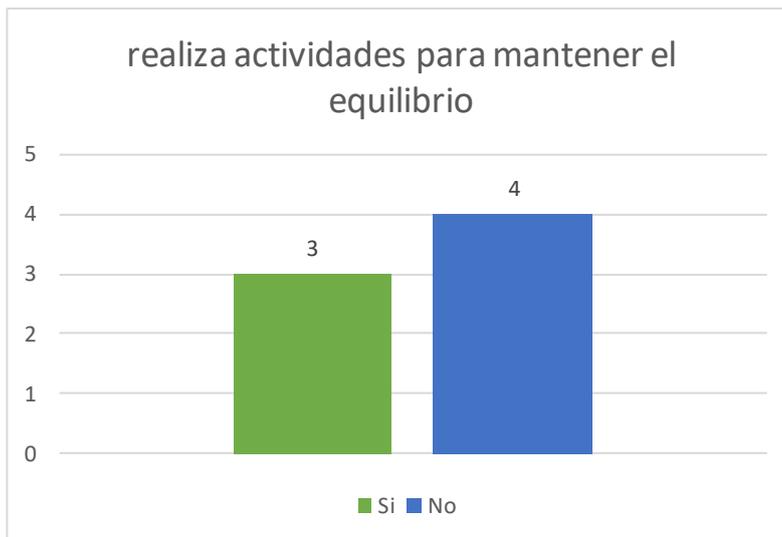
**8** ¿Realiza actividades de motor grueso para que los niños y niñas puedan fortalecer el equilibrio en los desplazamientos sin alturas: caminar por una línea recta trazada en el piso?

**Tabla 9 realiza actividades para mantener el equilibrio**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	42,86%
No	4	57,14%
TOTAL	7	100%

**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Gráfico 9 Realiza actividades para mantener el equilibrio**



**Fuente CDI" Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Análisis**

Según la encuesta aplicada 4 educadoras no realizan actividades para mantener el equilibrio.

**9 ¿Utiliza recursos didácticos para que los niños y niñas desarrollen la motricidad fina?**

**Tabla 10 Utiliza recursos didácticos para desarrollar la motricidad fina**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	28,57%
No	5	71,43%
TOTAL	7	100%

**Fuente: CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Gráfico 10 Utiliza recursos didácticos para desarrollar la motricidad fina**



**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Análisis**

Según la encuesta 2 educadoras utilizan recursos didácticos para desarrollar la motricidad fina.

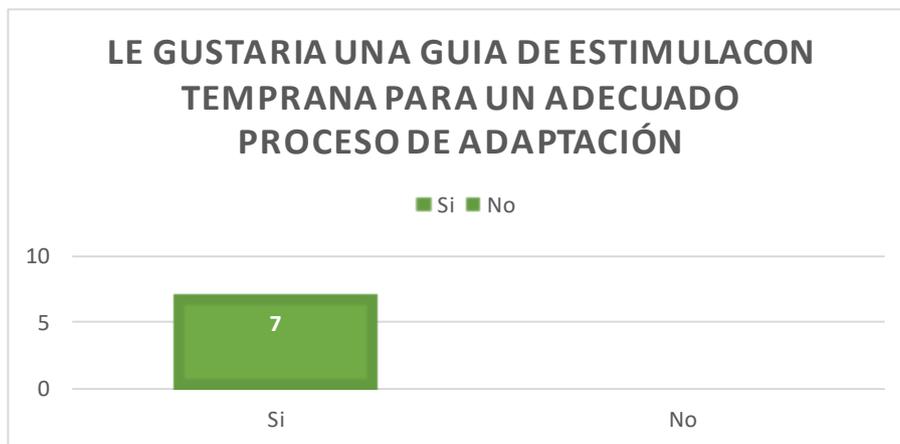
**10 ¿Le gustaría una guía de estimulación temprana para un adecuado periodo de adaptación?**

**Tabla 11 Le gustaría una guía de estimulación temprana**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	100,00%
No	0	0,00%
TOTAL	7	100%

**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Le gustaría una guía de estimulación temprana para un adecuado proceso de adaptación**



**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

### **Análisis**

Mediante la encuesta se puede confirmar que a las siete educadoras si les gustaría adquirir una guía de estimulación temprana para un adecuado proceso de adaptación.

## CAPITULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. Conclusiones.

Del trabajo realizado se concluye que:

- ❖ Es importante trabajar el desarrollo de la estimulación temprana porque ayuda a mejorar las posibilidades de movilidad y de mayor exploración del medio que le rodea a los niños y niñas
- ❖ Con la ayuda de la estimulación temprana los niños y niñas lograron desarrollar y estimular las áreas cognitivas motriz lenguaje y socioemocional logrando alcanzar un desarrollo integral adecuada
- ❖ Por medio de la estimulación temprana los niños y niñas desarrollan habilidades y capacidades que les permitirá tener un adecuado crecimiento personal y social
- ❖ Existe falta de estimulación para un adecuado proceso de adaptación de los niños y niñas de 1 a 2 años del centro de desarrollo infantil “Pomasqui”, misma que se constató con la aplicación de los instrumentos en las actividades observadas diarias.
- ❖ Considerando los datos obtenidos se considera necesaria la planificación, porque se ha de organizar la entrada del niño al centro infantil para que se encuentre en un entorno seguro, adecuado y pueda desarrollarse con facilidad en su nuevo entorno.
- ❖ Los diversos factores como la falta de afectividad, falta de atención, problemas familiares, maltrato infantil y sobreprotección, no permite que el niño se adapte a nuevas personas y se sociabilice con los demás.

## 5.2. Recomendaciones.

Por lo tanto, sugiero algunas recomendaciones:

- ❖ Se recomienda a las educadoras realizar una evaluación inicial que permita saber en qué etapa de desarrollo de la estimulación temprana se encuentra la niños y niñas con la finalidad de establecer planificación es que permitan fortalecer su proceso de adaptación con su entorno
- ❖ Utilizar la guía de actividades dentro de las planificaciones académicas para fortalecer y desarrollar el proceso de adaptación de los niños y niñas de 1 a 2 años de edad
- ❖ Para toda actividad que se realice, tomar en cuenta el ritmo individual de cada niño y niña respetando su capacidad de interacción.
- ❖ Potenciar las actividades de integración a través de juegos en rincones y espacios dentro del centro de desarrollo infantil.
- ❖ Valorar positivamente los logros que alcance el niño por más pequeños que sean.
- ❖ Es importante que cuando se le reciba al niño se le brinde afecto y consideración para crear un ambiente de confianza y respeto.
- ❖ Formar niños y niñas capaces, seguros y felices debe ser la meta de toda maestra.

**CAPITULO VI**  
**LA PROPUESTA**  
**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPON**



**Diseñar una guía de “Actividades de estimulación temprana que facilite un adecuado proceso de adaptación en niños y niñas de 1 a 2 años en el CDI “Pomasqui” durante el periodo de mayo a septiembre del 2018.**

**Autor: Ana Flores**  
**utor: MSc. Susana Vaca**

**2019**

### **6.1. Importancia del proyecto**

El periodo de adaptación en los niños y niñas 1 a 2 años de edad tiene máxima importancia, porque esta etapa constituye una experiencia de socialización para los niños y niñas, ya que en el centro infantil realiza su primer contacto con personas diferentes de lo familiar.

Este periodo no solo debe ser donde el niño conocerá al centro infantil como espacio físico, social y temporal, en los primeros días del periodo de adaptación, las actividades deberán ser libres, grupales y variadas. Luego con el paso del tiempo, las propuestas de las educadoras podrán ser más planificadas, con actividades mucho más organizadas internamente.

Por lo tanto, este proyecto tiene la finalidad de ayudar a las docentes a tener una guía para mejorar la adaptación en los niños y niñas de 1 a 2 años de edad.

### **6.2. Ubicación sectorial y física**

El centro de desarrollo infantil “Pomasqui “se encuentra ubicado en Ecuador al norte de la ciudad de Quito en la parroquia de Pomasqui, Barrio Marieta de Veintimilla E5-471y Sta. Teresa 4ta Transversal.

### **6.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

El periodo de adaptación es el tiempo que transcurre desde que el niño o niña llega por primera vez al centro infantil hasta que ya se desenvuelve con normalidad dentro de él.

Desde el punto de vista pedagógico adquiere gran importancia, la separación del hogar que el niño va a vivir al incorporarse al centro infantil, por lo que consideramos fundamental el periodo de adaptación, ya que su actitud ante el centro infantil, ante relaciones sociales, ante los aprendizajes a lo largo de toda la estimulación, va a depender de como asimile este proceso, positivo o negativo.

De ahí la necesidad de organizar un adecuado periodo de adaptación para que el ingreso al Centro infantil por primera vez sea lo menos traumática posible, ya que en algunos casos es la primera separación que se produce entre el niño y la familia.

Por todas estas circunstancias es que existe la necesidad de crear una guía de estimulación temprana para una adecuada adaptación la cual la presento a continuación. (INICIAL, 2019)



**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPON**

**CARRERA PARVULARIA**

**GUIA DE ACTIVIDADES DE ESTIMULACION  
TEMPRANA PARA LOGRAR UN ADECUADO PROCESO  
DE ADAPTACION DE NIÑOS Y NIÑAS DE 1 A 2 AÑOS**

**AUTORA: ANA FLORES**

**TUTOR: MSC. SUSANA VACA.**

**QUITO, 2018**

## INTRODUCCIÓN

Esta guía tiene como objetivo ser un aporte para las educadoras en un nuevo reto que se presenta al iniciar un periodo escolar, la cual está conformada por actividades de estimulación temprana para un adecuado proceso de adaptación. La adaptación es una etapa nueva para los niños y niñas que entran a convivir en sociedad, a relacionarse y ser más independientes en muchas actividades.

Cuando los niños y niñas deben ir por primera vez al centro infantil se encuentran con ciertos cambios para la cual se necesita un tiempo para adaptarse y así poderse hacer a la idea de nuevas rutinas y vinculaciones con nuevos integrantes, donde es de mucha importancia la participación de la familia, haciendo de esto una práctica participativa, comunicativa y afectiva que permita la construcción de confianza entre la familia el niño y el centro infantil.

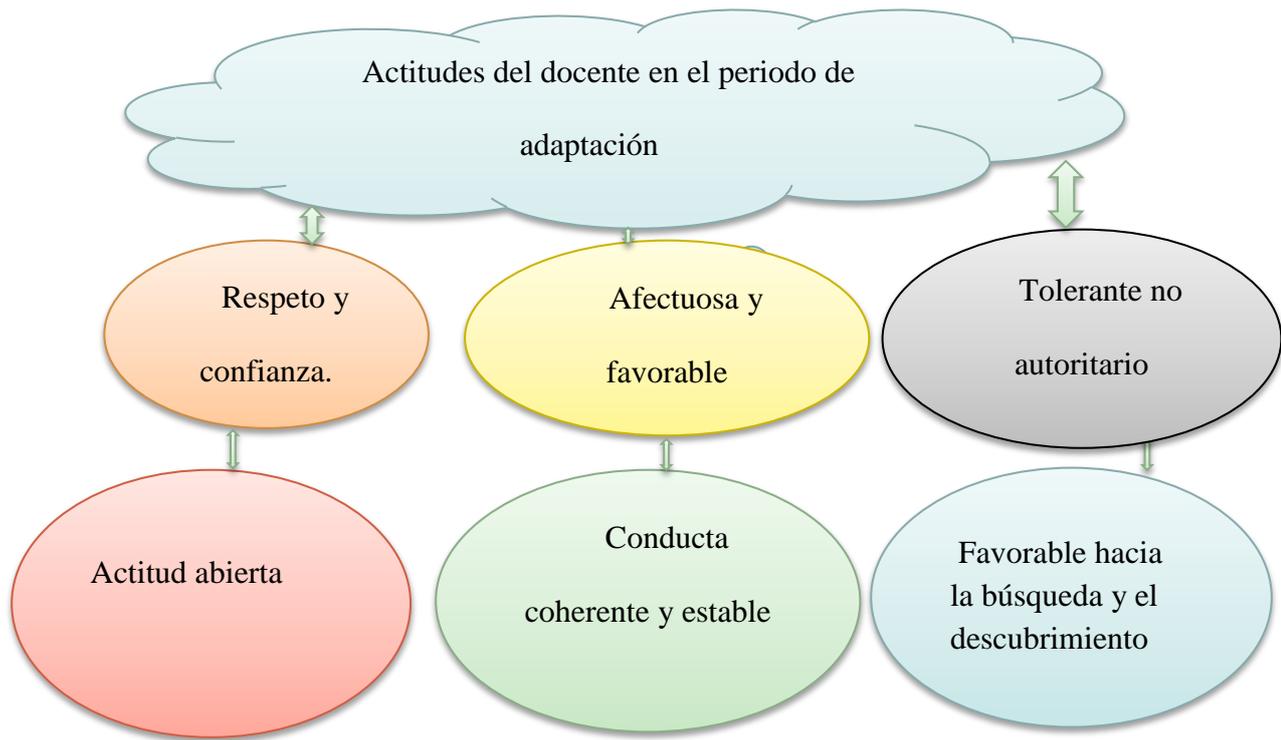
Un factor, muy importante para que aquellos niños a los que les es difícil adaptarse ya sea por su apego a su madre o a su mismo hogar, es el cariño y la imagen de tranquilidad y seguridad que le brinde el centro infantil y más que nada su maestra. Esto ayuda al niño a sentirse seguro, respaldado y tranquilo en las labores que realice, adaptándose con mayor facilidad a su nueva vida escolar.

Esta guía presenta métodos de apoyo para las educadoras para facilitar un adecuado periodo de adaptación en el centro infantil.

## **SUGERENCIAS METODOLÓGICAS PARA LA UTILIZACIÓN DE LA GUÍA DE ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA LOGRAR UN ADECUADO PROCESO DE ADAPTACIÓN.**

El trabajo del educador es que los niños se adapten de la mejor manera ya que son las personas que tienen un contacto enternecedor con los niños y niñas por ende posibilitan la actuación en el salón tomando muy en cuenta sus formas de aprender sus diferencias, potencialidades y respetando su ritmo de aprendizaje individual.

- ❖ En cada actividad sugerida se incluirán otras de índole afectiva, social, cognitivo y motriz.
- ❖ Apuntar los logros y estimular los avances alcanzados, así estos sean mínimos.
- ❖ Realizar actividades empezando por las más sencillas a las más complejas.
- ❖ Cada actividad debe tener un objetivo claro y concreto.
- ❖ La salita debe presentarse con un aspecto alegre y acogedor sin demasiados juguetes, el material se debe mostrar poco a poco explicando cómo deben usarlo y donde se guarda.
- ❖ Las actividades a realizar con los niños y niñas en el periodo de adaptación serán cortas y variadas procurando en todo momento que se relacione entre sí y con la educadora.



## ACTIVIDADES



### Actividad N° 1 Mi nombre

#### Objetivo de aprendizaje:

Desarrollar su identidad, a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vínculos de pertenencia con personas y objetos de su entorno cercano.

#### Destrezas

Reconocer características propias de su identidad como repetir su nombre cuando le preguntan.

#### Proceso o metodología

Motivación: canción “Yo tengo un elefante que se llama trompitas”.

#### Desarrollo de actividad

Damos la bienvenida a los niños con una canción “buenos días amiguitos como están”.

Con ayuda de la educadora elaboran el Gafete con sticker de su agrado.

La educadora entregara los gafetes nombrando a cada niño para que vayan identificando su nombre

Número de niños: 8 niños.

Tiempo de la actividad: 20 minutos



#### Indicador de evaluación

El niño levanta la mano o responde con un gesto cuando se lo llama por el nombre.

## Actividad no. 2 “La familia” “

### Objetivo de aprendizaje

Desarrollar su identidad a través de su reconociendo de ciertas características propias y de vínculos de pertenencia con personas y objetos de su entorno cercano.

### Destrezas

Identificar a los miembros de su familia inmediata (mamá, papá hermanos y otras personas cercanas), reconociéndolas como integrantes de la familia a la que pertenecen.

### Proceso o metodología

Motivación: canción “La familia dedo”.

### Desarrollo de actividad

Los niños y niñas se sientan formando un círculo.

La educadora presenta fotos de su familia para que reconozcan a mamá, papá y hermano.

Con la canción “La familia dedo”, vamos identificando a los miembros de la familia.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos



### Indicador de evaluación

Reconocen a los miembros que conforman su familia.

### Recomendación

Tener fotos grandes para que el niño y niña pueda identificarse con facilidad.

### Actividad No. 3 “El orden “

#### Objetivo de aprendizaje

Incrementar el nivel de independencia en la ejecución de acciones cotidianas, desarrollando progresivamente su autonomía.

#### Destrezas

Apojar en el orden de los espacios guardando los objetos y juguetes en el lugar donde se le indica.

#### Proceso o metodología

Motivación: canción “a guardar a guardar cada cosa en su lugar”.

#### Desarrollo de actividad

Repartimos cubos, latas o cajitas para que forme torres, muéstrele como formar torres grandes, para que las niñas y niños intenten hacer cada vez más grande, cuando terminen de realizar la actividad empezamos con la canción a guardar a guardar para que las niñas y niños guarden en su sitio los cubos .

#### Número de niños

8 niños.

#### Tiempo de la actividad

20 minutos



#### Indicador de evaluación

Los niños y niñas reconocen su sala y el lugar de sus juguetes.

#### Actividad no. 4 “Lectura de cuentos infantiles”

##### Objetivo de aprendizaje

Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.

##### Destrezas

Demostrar la comprensión del significado de algunas palabras y frases al escuchar cuentos sobre sí mismo o su familia, respondiendo preguntas.

##### Proceso o metodología

Motivación: canción “tres cerditos desobedientes”.

##### Desarrollo de actividad

Sentar a los niños en un círculo sobre los cojines para escuchar y observar los dibujos que hay en el cuento.

La educadora realiza preguntas sencillas lo que paso en el cuento.

##### Número de niños

8 niños.

##### Tiempo de la actividad

20 minutos



##### Indicador de evaluación

Los niños y niñas interactúan escuchando y observando el cuento.

## Actividad no. 5 actividad libre “atrapando globos”

### Objetivo de aprendizaje

Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y la confianza de sí mismo, así como a su proceso de socialización.

### Destrezas

Participar en espacios comunes de juego donde se encuentran otros niños sin necesariamente interactuar con ellos.

### Proceso o metodología

Motivación: canción “yo soy pelota de pimpón”.

### Desarrollo de actividad

Colgar de un extremo a otro de la salita un pedazo de lana con globos colgando; a una altura un poco mayor a la del alcance de las niñas y niños; enseñarle a saltar para poder alcanzarlos.



### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos

### Indicador de evaluación

Las niñas y niños juegan en los rincones independientemente.

## Actividad no. 6 escucha y recuerda

### Objetivo de aprendizaje

Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y la confianza de sí mismo, así como a su proceso de socialización.

### Destrezas

Cumplir consignas sencillas que apoyan las actividades realizadas por el adulto.

### Proceso o metodología

Motivación: canción  
“caracolito”

### Desarrollo de actividad

Pedir a las niñas y niños que lleve un vaso con agua casi lleno, de un lugar a otro y cuando lo haga que lo pase a otro vaso

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos



### Indicador de evaluación

Los niños y niñas obedecen las consignas sencillas y su coordinación.

## Actividad no. 7 “baile de los sombreros”

### Objetivo capacidad de aprendizaje

Incrementar y relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y la confianza de sí mismo, así como a su proceso de socialización.

### Destrezas

Cumplir consignas sencillas que apoyan las actividades realizadas por el adulto.

### Proceso o metodología

Motivación: canción “El sombrero”.

### Desarrollo de actividad

Los niños y niñas bailan al son de la música con un sombrero traído de casa y cuando se detiene la música intercambia con otro compañero.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

20 minutos



### Indicador de Evaluación

Los niños y niñas obedecen las consignas que da el adulto.

## Actividad no. 8 “la tela de araña”

### Objetivo de aprendizaje

Desarrollar la capacidad de expresar sus emociones sentimientos y experiencias como parte del proceso de aceptación y auto regulación de sí mismo.

### Destrezas

Manifiesta agrado o desagrado con relación a objetos, alimentos y situaciones es través de gestos, acciones y palabras sencillas.

### Proceso o metodología

Motivación: canción “araña arañita”.

### Desarrollo de actividad

Se coloca a los niños en círculo y se les explica que se va a realizar entre toda una tela araña.

Se ira pasando un ovillo de lana, el niño que lo tenga tendrá que decir su nombre con la ayuda de la educadora se lo pasara a otro compañero mientras el sujeta un trozo de lana.

La dinámica termina cuando todos los niños se hayan presentado.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos



### Indicador de evaluación

El niño y niñas demuestran expresiones gestuales y pronuncian su nombre durante la actividad.

## Actividad no. 9 “juego con pompas de jabón”

### Objetivo de aprendizaje

Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como su proceso de socialización.

### Destrezas

Participar en espacios comunes de juego donde se encuentran otros niños sin necesariamente interactuar con ellos.

### Proceso o metodología

Motivación: canción “saltan saltan los conejitos”.

### Desarrollo de actividad

Los niños y niñas se trasladan al pateo, con ayuda de la educadora realizan burbujas.

Mediante el juego atrapan las burbujas.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos



### Indicador de evaluación

Las niñas y niños realizan su actividad sin interactuar con otros niños.

## Actividad no.10 “su auto-reconocimiento”

### Objetivo de aprendizaje

Desarrollar su identidad, a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vinculación de pertenencia con personas y objetos de su entorno cercano.

### Destrezas

Reconocer características propias de su identidad como repetir su nombre cuando le pregunten.

### Contenido

Inicia el reconocimiento de sí mismo mediante su nombre.

### Recursos

Espejo

Proceso o metodología

Motivación: canción “moviendo la cabeza él me va a remedar”.

Desarrollo de actividad

Sentar con ayuda a las niñas y niños frente a un espejo para que mire, acariciarlo y darle besitos para que pueda observar las demostraciones de cariño, déjelo tocar el espejo si desea hacerlo.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos



### Indicador de evaluación

Se reconoce y hace gestos cuando se observa en el espejo intenta pronunciar su nombre.

## Actividad no.11 “las escondidas”

### Objetivo de aprendizaje

Desarrollar su identidad a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vinculación de pertenencia con personas y objetos de su entorno cercano.

### Destrezas

Reconocer características propias de su identidad como repetir su nombre cuando le pregunten.

### Contenido

Reacciona mediante movimientos corporales cuando le llaman por su nombre.

### Recursos

Patio

Proceso o metodología

Motivación: canción “el marinero baila”.

### Desarrollo de actividad

La educadora les invita a jugar a las escondidas mientras los niños tratan de esconderse.

La educadora pregunta donde esta donde esta Juanito donde está.

Cuando encuentra al niño le pone en su mano una carita feliz.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos



### Indicador de evaluación

El niño manifiesta con movimientos y gestos cuando escucha su nombre.

## Actividad no.12 “el globo abrazado”

### Objetivo de aprendizaje

Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como su proceso de sociabilización.

### Destrezas

Participar en espacios comunes de juego donde se encuentran otros niños sin necesariamente interactuar con ellos.

### Contenido

Interactuar con niños y niñas cuando lo desea.

Recursos

Parlante

Globos

Música

Proceso o metodología

Motivación: canción “sapito”.

Desarrollo de actividad

La educadora ubica a los niños formando una ronda.

Coloca la música del sapito en el parlante, arma parejas y les entrega un globo de color inflado medianamente a cada uno.

Invita a los niños a colocar el globo entre ellos y tratar de bailar abrazados.

Número de niños

8 niños.

Tiempo de la actividad

15 minutos



Indicador de evaluación

El niño interactúa en el espacio de juego independientemente.

### Actividad no.13 “dáctilo pintura”

#### Objetivo de aprendizaje

Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo – mano y pie a través de la manipulación de objetos

#### Destrezas

Explorar y manipular diferentes materiales utilizando técnicas gráficas plásticas.

#### Contenido

Dáctilo-pintura

Recursos

Tempera

Cartulina A3

Proceso o metodología

Motivación: canción “mis manos que listas siempre están”.

Desarrollo de actividad

Coloque en el piso varios papelotes para cubrirlo, con un frasco de pintura vegetal o tempera píntese las manos y enseñe a las niñas y niños como hacerlo, luego de ello, muéstrole como dejar huella de sus manos y dedos en un papelote. Déjelo jugar con ello libremente.

Número de niños

8 niños.

Tiempo de la actividad

10 minutos



Indicador de evaluación

Los niños y niñas manipulan diferentes materiales, temperas, crayones.

## Actividad no.14 “interactuando con mi juguete preferido ”

### Objetivo de aprendizaje

Desarrollar la capacidad de expresar sus emociones, sentimientos y preferencias como parte de los procesos de aceptación y auto regulación de sí mismo.

### Destrezas

Manifestar agrado o desagrado con relación de objetos, alimentos y situaciones a través de gestos, acciones y palabras sencillas.

### Contenido

Inicia el cuidado de objetos personales.

### Recursos

Muñecos de trapo

### Proceso o metodología

Motivación: canción “payasito plim plim”.

### Desarrollo de actividad

Entregar a las niñas y niños un muñeco de trapo y también la educadora tome uno. haga indicaciones para mover el juguete hacia arriba, hacia abajo, adelante, atrás o hacia los lados. Muévase usted mostrándole a la niña o niño hacia donde debe moverse. Mencione derecha e izquierda para que las niñas y niños sepa que existen estos dos lados.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos



### Indicador de evaluación

Los niños y niñas manifiestan agrado a través de gestos sencillos.

## Actividad no.15 “jugar con títeres”

### Objetivo de aprendizaje

Incrementar el nivel de independencia en la ejecución de acciones cotidianas desarrollando progresivamente su autonomía

### Destrezas

Apoyar en el orden de los espacios guardando los objetos y juguetes en el lugar donde se le indica.

### Contenido

Reconoce los juguetes y espacios del ambiente de aprendizaje.

### Recursos

### Títeres

### Proceso o metodología

Motivación: canción “los tres cerditos”.

### Desarrollo de actividad

Nos dirigimos al teatrino.

La educadora presenta los títeres del lobo y los tres cerditos.

La educadora relata el cuento de los tres cerditos con ayuda de los títeres cuando terminen guardan los títeres con ayuda de la canción a guardar a guardar.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos



### Indicador de evaluación

Los niños y niñas reconocen en el espacio donde se ubican los títeres.

## Actividad no.16 “Ocultándome”

### Objetivo de aprendizaje

Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como su proceso de socialización.

### Destrezas

Cumplir consignas sencillas que apoyan las actividades realizadas por el adulto.

### Contenido

Se familiariza con consignas sencillas que promuevan el juego.

### Recursos

Mascaras de los animales de la selva

### Proceso o metodología

Motivación: canción “un día a la selva”.

### Desarrollo de actividad

Los niños y niñas se sientan formando un círculo.

La educadora entrega a cada niño su máscara de diferentes animales de la selva.

Los niños se colocan la máscara y realizan sonidos onomatopéyicos de los animales de la selva.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

15 minutos



### Indicador de evaluación

Los niños y niñas cumplen consignas sencillas.

## Actividad no.17 “modelar con masa”

### Objetivo de aprendizaje

Desarrollar la coordinación viso-motriz de ojo, mano y pie a través de la manipulación de objetos.

### Destrezas

Explorar y manipular diferentes materiales utilizando técnicas grafo plásticas para la producción de trabajos estimulando su creatividad.

### Contenido

Modelado (masa, plastilina, arcilla)

### Recursos

Agua

Harina

Recipiente de plástico

Proceso o metodología

Motivación: canción “masa masa”.

### Desarrollo de actividad

La educadora ubica a los niños y niñas en un círculo.

La educadora proporciona a los niños y niñas los materiales para realizar la masa.

Los niños y niñas realizan diferentes figuras en la masa.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

20 minutos



### Indicador de evaluación

Los niños y niñas experimentan con temperas, crayones, masa, usando su creatividad.

## Actividad no.18 “de bloque en bloque construyo mi casa”

### Objetivo de aprendizaje

Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como a su proceso de socialización.

### Destrezas

Establecer vínculos con las personas de su entorno inmediato demostrando preferencias por interactuar con algunas de ellas.

### Contenido

Interactúa con el grupo de niñas y niños en espacios de juego

### Recursos

Bloques de madera

Colchonetas

Proceso o metodología

Motivación: canción “yo tengo una casita”.

### Desarrollo de actividad

El docente invita a los niños/as a visitar el rincón de construcción.

Pide a los niños / as sentarse en forma circular sobre las colchonetas.

Entrega a cada niño /a varios bloques de madera “Montessori”

De uno en uno colocara los cubos mientras se repite la canción “yo tengo una casita”.

Cuando todos hayan terminado su casita observaremos la que cada uno construyo indicando el nombre del niño/a que la realizo.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos



### Indicador de evaluación

Los niños y niñas participan y juegan en los espacios de juego.

## Actividad no.19 “aprendo imitando”

### Objetivo de aprendizaje

Desarrollar su identidad, a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vinculación de pertenencia con personas y objetos de su entorno

### Destrezas

Practicar acciones de cortesía cuando se lo recuerdan (saluda y se despide).

### Contenido

Imita mediante gestos, movimientos corporales acciones de cortesía.

### Recursos

CDI

### Proceso o metodología

Motivación: canción “hola nos decimos hola”.

### Desarrollo de actividad

El docente invita a los niños /as a formar un trencito.

Juntos recorren las instalaciones del centro infantil, el docente saluda a todas las personas que se encuentran.

Pide a los niños /as imitar y saludar de la misma manera.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos



### Indicador de evaluación

Los niños y niñas saludan imitando las acciones del adulto.

## Actividad no.20 “esta es mi familia”

### Objetivo de aprendizaje

Incrementar su capacidad de relacionarse con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como a su proceso de socialización.

### Destrezas

Establecer vínculos con las personas de su entorno inmediato demostrando preferencia por interactuar con algunas de ellas.

### Contenido

Se relaciona con familias y personas significativas.

### Recursos

Rincón de lenguaje

Caja de sorpresas

Fotografías de la familia

Porta –retratos de cartulina

Proceso o metodología

Motivación: canción “la familia”.

### Desarrollo de actividad

Formando un trencito invito a todos los niños al rincón del lenguaje.

Los invito a sentarse en forma circular.

Coloco varias fotografías previamente solicitadas a cada una de las familias dentro de una caja de sorpresas elaborada de cartón.

Introduzco la mano y saco una de las fotografías y le entrego la fotografía.

En una porta retrato de cartulina colocamos la fotografía como un recuerdo de la actividad del día.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad



### Indicador de evaluación

Los niños establecen vínculos al relacionarse con sus padres. Mediante esta actividad se logra que el niño /a se sienta seguro de relacionarse con otras personas y al momento que observar la fotografía de la familia demuestre que ha superado el proceso de adaptación.

## Actividad no.21 “pintar con pinceles o sellos”

### Objetivo de aprendizaje

Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y la confianza en sí mismo, así como a su

### Destrezas

Establecer vínculos con las personas de su entorno inmediato demostrando preferencia por interactuar con algunas de ellas.

### Contenido

Interactuar con el grupo de niñas y niños en espacios de juego.

### Recursos

Pinceles

Sellos

Temperas

Papelotes

Papas

Proceso o metodología

Motivación: canción “mis manos”.

### Desarrollo de actividad

Con ayuda de la educadora los niños y niñas elaboran sellos con papa, ayudándoles a formar con las papas figuras geométricas.

Con los sellos cogemos las temperas de diferente color y las plasmamos en los papelotes.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad



### Indicador de evaluación

Los niños y niñas interactúan entre ellos, estableciendo vínculos y desarrollar su creatividad, demostrando que ya superaron el periodo de adaptación.

## Actividad no.22 “participar de juegos tradicionales”

### Objetivo de aprendizaje

Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como a su proceso de sociabilización.

### Destrezas

Participar en espacios comunes de juego donde se encuentran otros niños sin necesariamente interactuar con ellos.

### Contenido

Participa en los espacios de juego al aire libre.

### Recursos

Patio

Canciones tradicionales

Proceso o metodología

Motivación: canción “Tres cerditos desobedientes”.

Desarrollo de actividad

Todos salimos al patio

La educadora forma un círculo con los niños, para realizar la ronde del lobo feroz.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos



### Indicador de evaluación

Los niños y niñas participan en el juego, demostrando facilidad para interactuar con el entorno ya que el periodo de adaptación fue superado.

## Actividad no.23 “recorridos con obstáculos grandes y blandos”

### Objetivo de aprendizaje

Explorar diferentes formas de desplazamiento desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.

### Destrezas

Caminar con mayor estabilidad y confianza por diferentes lugares.

### Contenido

Realiza actividades de expresión corporal para desplazarse por el espacio: arrastrarse, marchar, trepar muebles de diferentes alturas, paredes de cuerdas, mallas de soga y llantas.

### Recursos

Colchonetas

Rodillo

Gradas

Resbaladera

Proceso o metodología

Motivación: canción “El marinero Baila”.

### Desarrollo de actividad

La educadora construye un circuito motor.

El niño tendrá que subir escaleras, bajar la resbaladera y pasar por el rodillo.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos



### Indicador de evaluación

Los niños y niñas caminan con mayor estabilidad por las instalaciones del centro infantil.

## Actividad no.24 “recorrer túneles de tela o de colchonetas”

### Objetivo de aprendizaje

Desarrollar su identidad, a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vínculos de pertenencia con personas y objetos de su entorno cercano.

### Destrezas

Reconocer características propias de su identidad como repetir su nombre cuando le preguntan.

### Contenido

Reacciona mediante movimientos corporales cuando le llaman por su nombre.

### Recursos

Túnel de lona

Proceso o metodología

Motivación: canción “vamos a cazar un león”.

### Desarrollo de actividad

La educadora explica a los niños la actividad, deberán pasar por el túnel.

El niño se ubica en un extremo y la educadora en el otro para motivar al niño con algún objeto llamativo para que pase por el túnel.

Cuando lo logra la educadora lo recibe con afecto.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos



### Indicador de evaluación

Los niños y niñas reaccionan al escuchar su nombre acercándose a la educadora.

## Actividad no.25 “condecoración por su adaptación”

### Objetivo de aprendizaje

Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de seguridad y confianza en sí mismo, así como su proceso de socialización.

### Destreza

Establecer vínculos con las personas de su entorno inmediato demostrando preferencia con alguna de ellas

### Contenido

Demuestra agrado al interactuar con sus pares y personas de su entorno cercano.

#### Recursos

Fomix

Tijeras

Lana

Silicona

Pistola de Silicón

Sticker de caritas felices

Proceso o metodología

Motivación: canción “si estas feliz”.

Desarrollo de actividad

Con ayuda de la educadora realizan medallas.

La educadora pegara sticker de caritas felices en las medallas.

La educadora entregara a cada niño y niña la medalla felicitando por su logro alcanzado en el periodo de adaptación.

### Número de niños

8 niños.

### Tiempo de la actividad

10 minutos



### Indicador de evaluación

Los niños y niñas interactúan con las demás personas de su entorno.

# EL ELEFANTE TROMPITA

Yo tengo un elefante  
que se llama Trompita  
que mueve sus orejas  
llamando a su mamita.  
Y su mamá le dice:  
"Pórtate bien Trompita,  
si no te voy a dar  
un tas tas en la colita".



# La Familia Dedo

Papá dedo, papá dedo,  
¿dónde estás?  
¡Aquí estoy, aquí estoy!  
¿Qué tal estás?  
Mamá dedo, mamá dedo,  
¿dónde estás?  
¡Aquí estoy, aquí estoy!  
¿Qué tal estás?  
Hermano dedo, hermano dedo,  
¿dónde estás?  
¡Aquí estoy, aquí estoy!  
¿Qué tal estás?  
Hermana dedo, hermana dedo,  
¿dónde estás?  
¡Aquí estoy, aquí estoy!  
¿Qué tal estás?  
Bebé dedo, bebé dedo,  
¿dónde estás?  
¡Aquí estoy, aquí estoy!  
¿Qué tal estás?



**'A GUARDAR, A GUARDAR'**

A guardar, a guardar  
cada cosa en su lugar  
sin tirar, recoger  
que después hay que volver

A guardar, a guardar  
cada cosa en su lugar  
son romper, sin romper  
que mañana hay que volver

A guardar, a guardar  
cada cosa en su lugar  
sin romper, sin tirar  
que mañana hay que jugar.



## TRES CERDITOS DESOBEDIENTES

Tres chanchitos desobedientes

sin permiso de la mamá.

Se tomaron de las manos

y se fueron a pasear.

Vino el lobo y se comió

al chanchito regalón.

De un mordisco le sacó

la colita de un tirón.

Tilín, tilón, colita de ratón.

Tres chanchitos desobedientes

sin permiso de la mamá.

Se tomaron de las manos

y se fueron a pasear.

Vino el lobo y se comió

al chanchito regalón.

De un mordisco le sacó

la colita de un tirón.

Tilín, tilón, colita de ratón.



## YO SOY PELOTA DE PING PONG

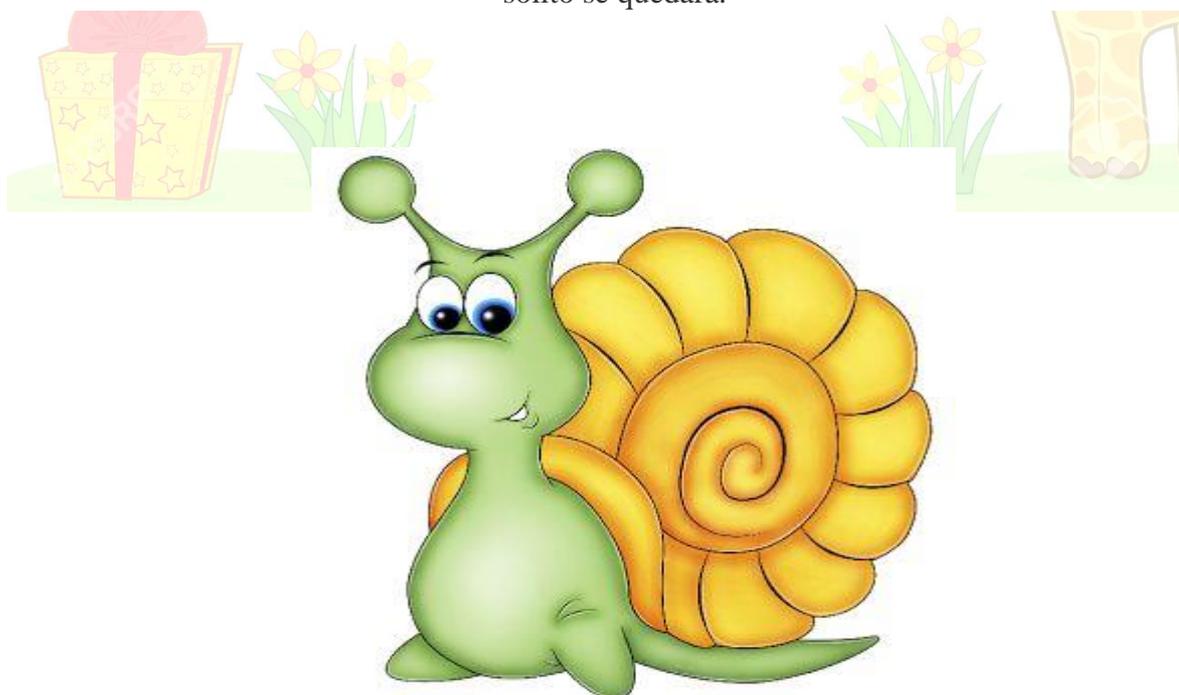
Yo, soy pelota de ping pong  
y boto, boto, boto por todo mi salón  
y si te toco, botas, botas, botas, botas.



## “CARACOLITO, CARACOLITO”

Caracolito, caracolito  
quién te hizo tan chiquito,  
si tu te asomas hacia la arena  
el agua te llevará  
y el pobre caracolito  
solito se quedará.

Caracolote, caracolote  
quién te hizo tan grandote,  
si tú te asomas hacia la arena  
el agua te llevará  
y el pobre caracolote  
solito se quedará.



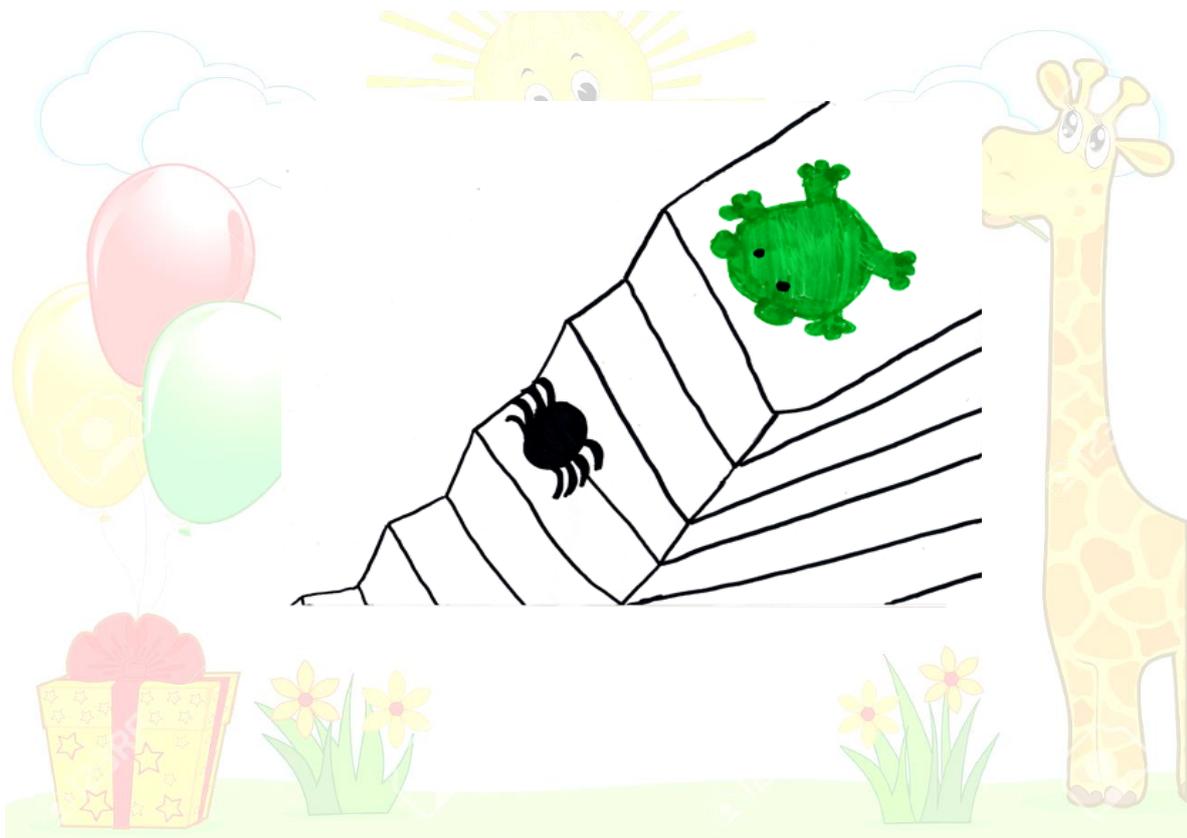
## “Araña arañita”

Araña arañita sube la escalera

Araña arañita, súbela otra vez.

¡Pum! se cayó. ¡Pum! se cayó

Vino un sapo gordo y se la comió.



## “SALTANDO LOS CONEJITOS”

Saltan saltan los conejitos  
mueven mueven sus orejas largas  
cavan la tierra muy presurosos  
cuando escuchan a alguien llegar será papá  
será mamá tralalalalalalala será papá será mamá

tralalalalalalala

Saltan saltan los conejitos  
mueven mueven sus orejas largas  
cavan la tierra muy presurosos  
cuando escuchan a alguien llegar será papá será mamá  
tralalalalalalala será papá será mamá

tralalalalalalala



## “EL MARINERO BAILA, BAILA, BAILA”

El marinero baila, baila, baila, baila.  
El marinero baila, baila, baila bien.

*Con un pie, pie, pie; así baila el marinero.*

El marinero baila, baila, baila, baila...

*Con la rodilla, rodilla, rodilla;  
con un pie, pie, pie;  
así baila el marinero.*

El marinero baila, baila,  
baila, baila,...

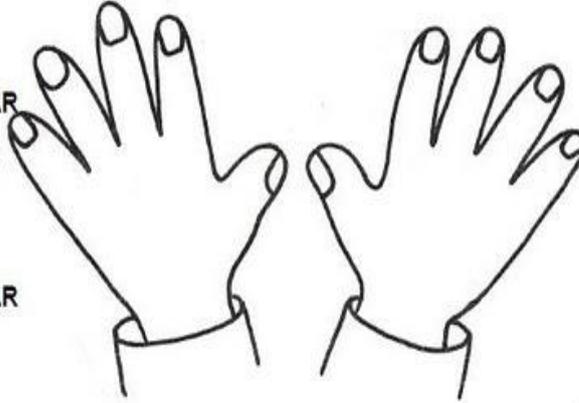
(ASÍ CON LAS PARTES  
DEL CUERPO QUE QUERAMOS)





**LAS MANOS**

YO TENGO UNA MANO  
LA HAGO BAILAR  
LA CIERRO, LA ABRO  
LA PONGO EN SU LUGAR  
YO TENGO OTRA MANO  
LA HAGO BAILAR  
LA CIERRO, LA ABRO  
LA PONGO EN SU LUGAR  
YA NO TENGO MANOS  
NO SÉ DÓNDE ESTÁN  
¿DÓNDE ESTÁN LAS MANOS?  
¡AQUÍ!



## “PAYASITO PLIN PLIN”

El payaso Plim Plim  
Se pinchó la nariz  
Y con un estornudo  
Hizo fuerte Achís  
El payaso Plim Plim  
Se pinchó la nariz  
Y con un estornudo  
Hizo fuerte Achís



“UN DÍA A LA SELVA”



UN DÍA NOÉ A LA SELVA FU  
REUNIÓ A LOS ANIMALES  
ALREDEDOR DE ÉL  
EL SEÑOR ESTÁ ENFADADO  
EL DILUVIO VA A CAER,  
PERO NO OS PREOCUPÉIS,  
QUE YO OS SALVARÉ”  
ESTABA EL COCODRILO  
Y EL ORANGUTÁN,  
LAS PEQUEÑAS SERPIENTES  
Y E ÁGUILA REAL.  
EL GATO, EL TOPO, EL  
ELEFANTE,  
NO FALTA NINGUNO,  
TAN SOLO NO SE VE  
A LOS DOS MICOS



## “LA CASITA”

### LA CASITA

YO TENGO UNA CASITA,  
QUE ES ASÍ Y ASÍ,  
QUE POR LA CHIMENEA  
SALE EL HUMO, ASÍ Y ASÍ,

QUE CUANDO QUIERO ENTRAR,  
YO GOLPEO ASÍ Y ASÍ,  
ME LIMPIO LOS ZAPATOS,  
ASÍ, ASÍ Y ASÍ.



## “HOLA HOLA”

Hola, hola nos decimos hola  
Yo estoy bien y espero que tú también  
Hola, hola yo te digo hola  
Yo estoy bien y espero que tú también



## “SI ESTAS FELIZ”

Si estas feliz tu puedes aplaudir  
si estas feliz tu puedes aplaudir  
si en verdad estas contento  
tu sonrisa es el reflejo  
si estas feliz tu puedes aplaudir

Si estas molesto golpea con los pies  
Si estas molesto golpea con los pies  
si en verdad estas molesto  
en tu rostro está el reflejo  
si molesto estas golpea con los pies

Si estas triste entonces ponte a llorar  
Si estas triste entonces ponte a llorar  
si en verdad estas muy triste  
con tus lagrimas lo dices  
si estas triste entonces ponte a llorar

Si al fin estas feliz puedes gritar  
Si al fin estas feliz puedes gritar  
si al fin estas contento tu sonrisa es el reflejo  
si al fin estas feliz puedes gritar



## “TRES PECECITOS SE FUERON A NADAR”

Tres pececitos se fueron a nadar  
el más pequeñito se fue al fondo del mar,  
vino un tiburón y le dijo: "ven acá",  
**no, no, no, no, no porque se enoja mi mamá.**

2 pececitos se fueron a nadar,  
el más pequeñito se fue al fondo del mar,  
**vino un tiburón y le dijo: "ven acá",**  
no, no, no, no, no porque se enoja mi mamá.

**1 pececito se fue a nadar,**  
el pequeñito se fue al fondo del mar,  
vino un tiburón y le dijo: "ven acá",  
no, no, no, no, no porque se enoja mi mamá.



## CAPITULO VII

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

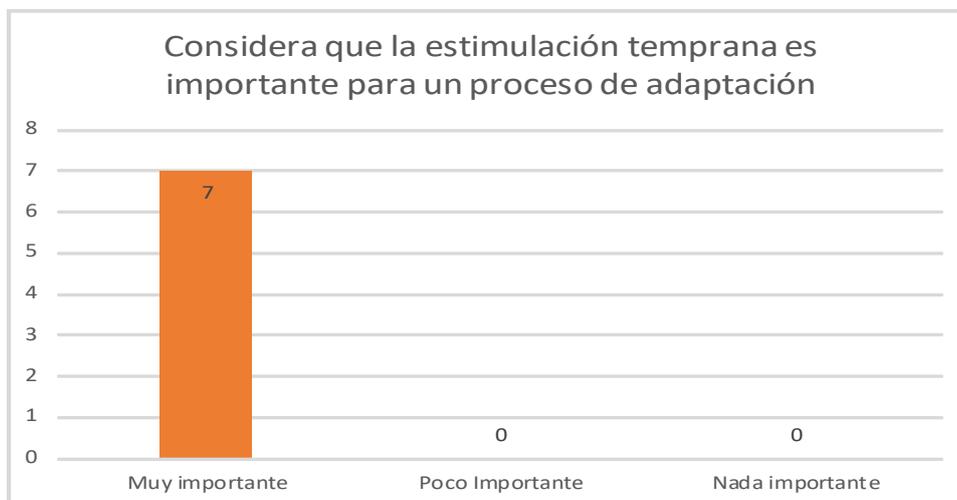
1 ¿Considera que la estimulación temprana es importante para un proceso de adaptación?

**Tabla 12 Estimulación Temprana**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	7	100,00%
Poco importante	0	0,00%
Nada importante	0	0,00%
TOTAL	7	100,00%

**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Gráfico 11 Estimulación Temprana**



**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

#### **Análisis**

Luego de la socialización sobre la guía de estimulación para un periodo de adaptación, se aplicó la misma encuesta donde se obtuvo datos del antes y después el cual refleja que la estimulación temprana es importante para un proceso de adaptación.

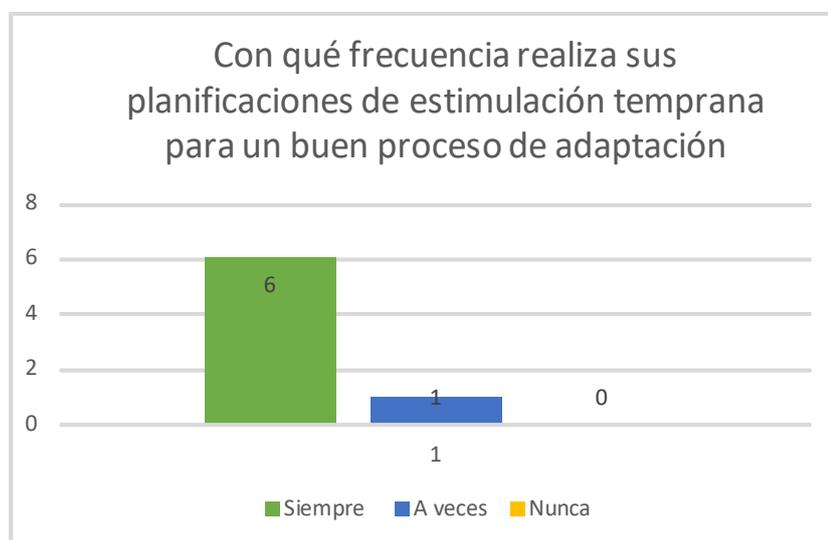
2 ¿Con qué frecuencia realiza sus planificaciones de estimulación temprana para un buen proceso de adaptación?

**Tabla 13 Planificaciones de estimulación temprana**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	85,71%
A veces	1	14,29%
Nunca	0	0,00%
TOTAL	7	100,00%

**Tabla 14 Fuente CDI "Pomasqui". Elaborado por: Ana Flores**

**Gráfico 12 Planificaciones de estimulación temprana**



**Gráfico 13 Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

### Análisis

De acuerdo a las docentes encuestadas en el antes y el después se observa que seis educadoras si planifican sus actividades con más frecuencia.

**3** ¿Realiza actividades de estimulación a los niños y niñas para que puedan expresar sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos movientes?

**Tabla 15 Actividades para que comuniquen sus deseos, sentimientos y emociones**

<b>Indicadores</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Mucho	6	85,71%
Poco	1	14,29%
Nada	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100,00%</b>

**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Gráfico 14 Comunica sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos movientes**



**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

### **Análisis**

En la encuesta realizada a las seis docentes expresa que si realiza actividades de estimulación a los niños y niñas para que puedan expresar sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos movientes.

4 ¿Realiza juegos para que los niños y niñas pronuncien palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que la cuidan?

**Tabla 16 Realiza juegos para que pronuncien palabras y frases.**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	7	100,00%
Poco	0	0,00%
Nada	0	0,00%
TOTAL	7	100,00%

Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores

**Gráfico 15 Realiza juegos para que los niños pronuncien palabras y frases sencillas**



Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores

### Análisis

Después de haber sociabilizado el tema, en la encuesta realizada a las docentes se expresa que las siete si realizan juegos para que los niños pronuncien palabras y frases sencillas.

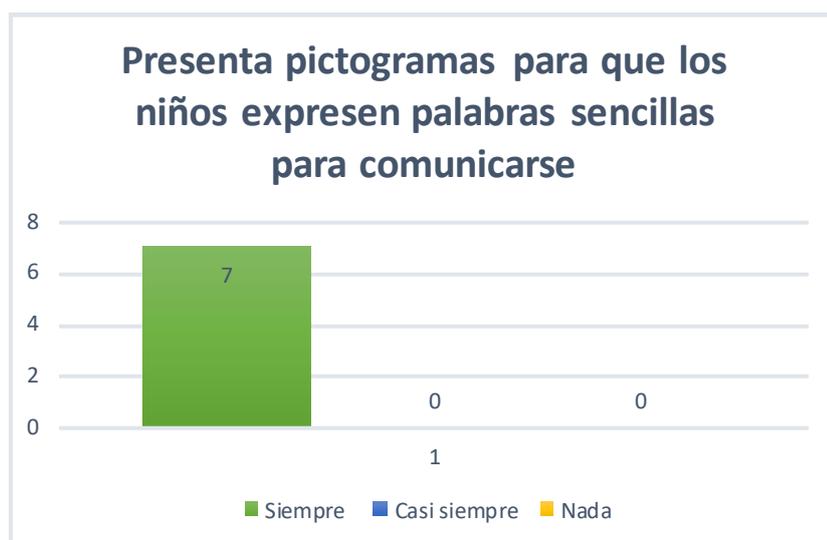
5 ¿Presenta pictogramas para que los niños y niñas expresen palabras sencillas de dos palabras para comunicarse?

**Tabla 17 Presenta Pictogramas**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	100,00%
Casi siempre	0	0,00%
Nada	0	0,00%
TOTAL	7	100,00%

**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Gráfico 16 Presenta Pictogramas**



**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

### Análisis

De acuerdo a la encuesta aplicada a las docentes se expresa que las siete si presentan pictogramas para que los niños y niñas expresen palabras sencillas de dos palabras para comunicarse.

6 ¿Utiliza la técnica de dactilo pintura para expresar sus emociones, a través de su imaginación?

**Tabla 18 Utiliza técnicas de dactilo pintura**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	100,00%
No	0	1,00%
TOTAL	7	101,00%

**Fuente CDI "Pomasqui", elaborado por: Ana Flores**

**Gráfico 17 Utiliza técnicas de dactilo pintura**



**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

### **Análisis**

En la encuesta aplicada a las docentes se expresa que las siete si utilizan la técnica de dactilo pintura para que los niños expresar sus emociones, a través de su imaginación

7 ¿Realiza actividades de sonidos cotidianos y onomatopeyas de animales y acciones?

**Tabla 19 Actividades de sonidos cotidianos**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	100,00%
A veces	0	0,00%
Nunca	0	0,00%
TOTAL	7	100%

Fuente: CDI" Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores

**Gráfico 18 Actividades de sonidos cotidianos**



Fuente CDI" Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores

### Análisis

De acuerdo a la encuesta aplicada en el antes y el después a las docentes expresan que las siete siempre realiza actividades de sonidos cotidianos y onomatopeyas de animales y acciones.

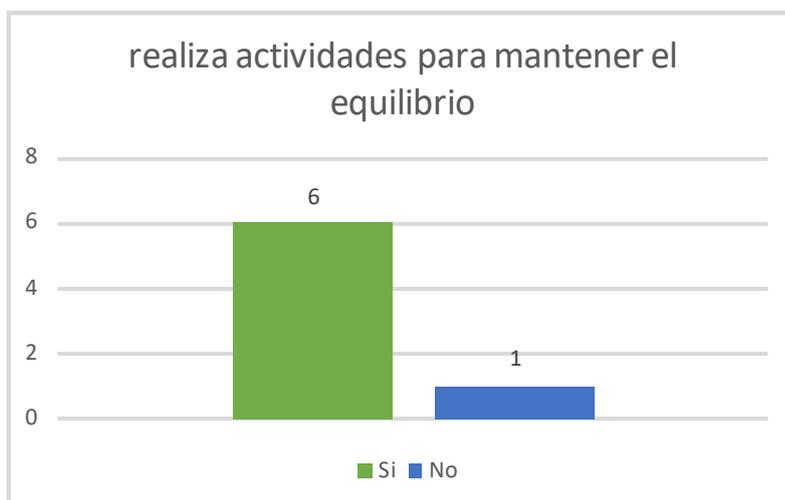
**8** ¿Realiza actividades de motor grueso para que los niños y niñas puedan fortalecer el equilibrio en los desplazamientos sin alturas: caminar por una línea recta trazada en el piso?

**Tabla 20** Realiza actividades para mantener el equilibrio

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	85,71%
No	1	14,29%
TOTAL	7	100%

**Fuente:** CDI “Pomasqui”, **Elaborado por:** Ana Flores

**Gráfico 19** Actividades para mantener el equilibrio



**Fuente** CDI “Pomasqui”, **Elaborado por:** Ana Flores

### **Análisis**

Según la encuesta aplicada las seis educadoras si realizan actividades para mantener el equilibrio.

9 ¿Utiliza recursos didácticos para que los niños y niñas desarrollen la motricidad fina?

**Tabla 21 Utiliza recursos didácticos**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	100,00%
No	0	0,00%
TOTAL	7	100%

**Fuente: CDI "Pomasqui", Elaborado por Ana Flores**

**Gráfico 20 Utiliza recursos didácticos para desarrollar la motricidad fina**



**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

### **Análisis**

Según la encuesta a las educadoras las siete utiliza recursos didácticos para que los niños y niñas desarrollen la motricidad fina.

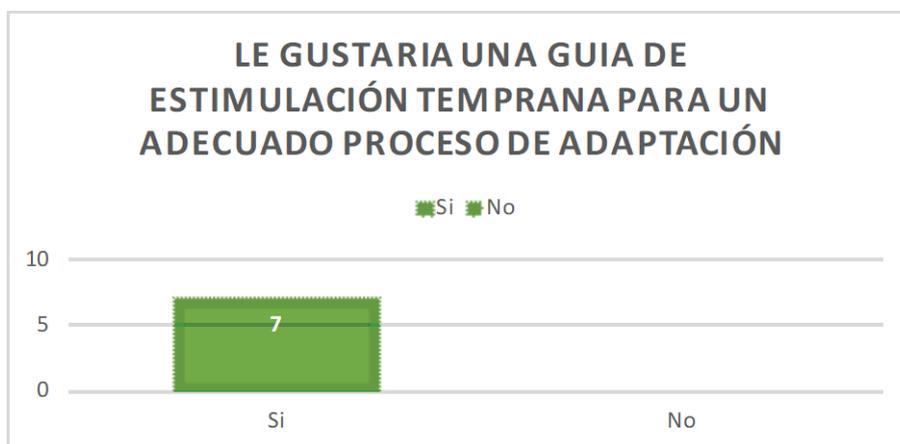
**10 ¿Le gustaría una guía de estimulación temprana para un adecuado periodo de adaptación?**

**Tabla 22 Le gustaría una guía de estimulación**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	100,00%
No	0	0,00%
TOTAL	7	100%

**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

**Gráfico 21 Le gustaría una guía de estimulación temprana**



**Fuente CDI "Pomasqui", Elaborado por: Ana Flores**

### **Análisis**

Según la encuesta aplicada a las docentes si les gustaría una guía de estimulación temprana para un adecuado proceso de adaptación.

### LISTA DE COTEJO

Mes: Septiembre

Semana: del 3 al 6

Aula: Celeste

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Vinculación Emocional y social

Grupo de edad: 12 a 24 meses		Nro. De niños/as: 6							
No.	Nombres de los niños y niñas del grupo de edad	CONTENIDOS PARA DESARROLLAR LAS DESTREZAS							
		Comunica sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos movientes.		Pronuncia palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que la cuidan.		Expresa frases sencillas de dos palabras para comunicarse.		Realiza trazos mediante el garabateo desordenado para expresar gráficamente sus representaciones mentales.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Andrade Luciana	X		X		X		x	
2	Bravo Benjamin	X		X		X		X	
3	Cruz Sofia	X		X		X		X	
4	Guamán Heidy	X		X		X		X	
5	Flores Martin	X		X		X		X	
6	Macias Cielo		X	X		X		X	

### LISTA DE COTEJO

Mes: Septiembre

Semana: del 10 al 13

Aula: Celeste

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Vinculación Emocional y social

Grupo de edad: 12 a 24 meses		Nro. De niños/as: 6							
No	Nombres de los niños y niñas del grupo de edad	CONTENIDOS PARA DESARROLLAR LAS DESTREZAS							
		Reconoce algunos sonidos como de objetos cotidianos y onomatopeyas de animales y acciones.	Mantiene el equilibrio en la ejecución de desplazamientos sin alturas: caminar por una línea recta trazada en el piso.		Realiza acciones de coordinación de movimiento de manos y dedos como: desenroscar y apilar objetos pequeños entre otros.		Explora y manipula diferentes materiales utilizando técnicas grafo plásticas para la producción de trabajos estimulando su creatividad.		
			SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI
1	Andrade Luciana	X			X	X		x	
2	Bravo Benjamin		x	X		X		X	
3	Cruz Sofia	X		X		X		X	
4	Guamán Heidy	X		X		X		X	
5	Flores Martin	X		X			x	X	
6	Macias Cielo	x		X		X		X	

## LISTA DE COTEJO

Mes: Septiembre

Semana: del 17 al 20

Aula: Celeste

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Vinculación Emocional y social

Grupo de edad: 12 a 24 meses		Nro. De niños/as: 6							
No.	Nombres de los niños y niñas del grupo de edad	CONTENIDOS PARA DESARROLLAR LAS DESTREZAS							
		Participar en espacios comunes de juego donde se encuentran otros niños sin necesariamente interactuar con ellos		Cumplir consignas sencillas que apoyan las actividades realizadas por el adulto		Practicar acciones de cortesía cuando se lo recuerda(saluda y se despide)		Establecer vínculos con las personas de su entorno inmediato demostrando preferencia por interactuar con algunas de ellas	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Andrade Luciana	X		X		X		x	
2	Bravo Benjamin	X		X		X		X	
3	Cruz Sofia	X		X		X		X	
4	Guamán Heidy	X		X		X		X	
5	Flores Martin	X		X		X		X	
6	Macias Cielo	x		X		X		x	

**TALLER REALIZADO CON LAS EDUCADORAS DEL CIBV  
“POMASQUI”**

FECHA: 24-10-2018		PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA			
CENTRO EDUCATIVO: CIBV “POMASQUI”		ASIGNATURA: Plan de Capacitación		PERIODO: Una sesión de una hora	
CONTENIDO: Taller de estimulación temprana para el periodo de adaptación de niños y niñas de 1 a 2 años					
OBJETIVO: Realizar un taller con las educadoras del CIBV “Pomasqui” para conocer sobre la estimulación temprana en el periodo de adaptación de niñas y niños de 1 a 2 años					
¿Por qué se lo realizó?	¿Para qué lo realizó?	¿Cómo lo hizo?	Desarrollo del taller	Recursos	Tiempo
Porque las educadoras desconocían la estimulación temprana para un adecuado periodo de adaptación.	Para que el periodo de adaptación se placentero tanto para los niños como educadoras.	El taller fue impartido por medio de charlas dando a conocer la importancia de la adaptación y estimulación temprana para mejorar la adaptación del niño y niña al entorno.	Motivación Canción y dinámica la Tortuga Se impartió la gran importancia y beneficios de la estimulación en la adaptación de los niños y niñas para que se adapten de la mejor manera al ambiente de aprendizaje y al entorno que lo rodea.	Computadora Infocus Tela blanca Sala, sillas	Una hora

## Bibliografía

(2015). Obtenido de repositorio digital :

<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/6032>

(12 de octubre de 2018). Obtenido de wikipedia: <https://es.wikipedia.org/wiki/Quito>.

(8 de 10 de 2018). Obtenido de centro virtual cervantes:

[https://cvc.cervantes.es/artes/ciudades\\_patrimonio/quito/historia\\_tradicion/historia\\_01.htm](https://cvc.cervantes.es/artes/ciudades_patrimonio/quito/historia_tradicion/historia_01.htm).

Blanco Rosa. (2004). *PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL LATINOAMERICANA*. Obtenido de <https://www.oei.es/>:

[https://www.oei.es/historico/inicial/articulos/participacion\\_familias.pdf](https://www.oei.es/historico/inicial/articulos/participacion_familias.pdf)

Centro Codex. (2019). *¿Qué Es y Para Qué Sirve la Estimulación Temprana?*

Obtenido de <https://centrocodex.com>: <https://centrocodex.com/blog/que-es-y-para-que-sirve-la-estimulacion-temprana/>

Concepto Definición De. (2019). *Definición de Método Inductivo*. Obtenido de

<https://conceptdefinicion.de>: <https://conceptdefinicion.de/metodo-inductivo/>

*Crece contigo*. (27 de 10 de 2018). Obtenido de

<http://www.crececontigo.gob.cl/tema/estimulacion/>

*Definicion*. (26 de 10 de 2018). Obtenido de <https://definicion.de/primer-infancia/>

García , E. (octubre de 2012). *ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU IMPACTO EN*

*EL DESARROLLO PSICOMOTOR DEL NIÑO MENOR DE TREINTA*

*MESES. HOSPITAL NAYLAMP - CHICLAYO 2011*. Obtenido de

<https://www.academia.edu/>:

[https://www.academia.edu/14266163/Estimulacion\\_temprana\\_y\\_su\\_impacto\\_en\\_el\\_desarrollo](https://www.academia.edu/14266163/Estimulacion_temprana_y_su_impacto_en_el_desarrollo)

Gervilla, Á. (2006). *El currículo de educación infantil guía básica*. Obtenido de <https://books.google.com.ec>: [https://books.google.com.ec/books?id=jqB50Z-9aDcC&pg=PA22&lpg=PA22&dq=%C3%81ngeles+Gervilla+Castillo+estimulacion+temprana&source=bl&ots=XWLGPD7VC&sig=ACfU3U24aNnB1DueA-0LY7MNxhC58HoKcA&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjBtu\\_Yp-fiAhVIx1kKHx9pCysQ6AEwCXoECAkQAQ#v=one](https://books.google.com.ec/books?id=jqB50Z-9aDcC&pg=PA22&lpg=PA22&dq=%C3%81ngeles+Gervilla+Castillo+estimulacion+temprana&source=bl&ots=XWLGPD7VC&sig=ACfU3U24aNnB1DueA-0LY7MNxhC58HoKcA&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjBtu_Yp-fiAhVIx1kKHx9pCysQ6AEwCXoECAkQAQ#v=one)

Godin. (2008). *La creatividad como un desafío para la educación del siglo XXI*.

Obtenido de <http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co>:

<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/740/1717>

Mejía , T. (2015). *Método Sintético: Características, Leyes y Ejemplos*. Obtenido de

<https://www.lifeder.com>: <https://www.lifeder.com/metodo-sintetico/>

Narvaéz, M. (junio de 2008). *ESTIMULACIÓN TEMPRANA. DEFINICIÓN Y*

*OBJETIVOS*. Obtenido de <http://estimulacionydesarrollo.blogspot.com/>:

<http://estimulacionydesarrollo.blogspot.com/2008/06/estimulacin-temprana-definicion-y.html>

Padrón, M. (16 de octubre de 2018). *"Proceso de Adaptación"*. Obtenido de

<http://angelindis.blogspot.com>:

<http://angelindis.blogspot.com/2011/08/proceso-de-adaptacion.html>

piaget, j. (04 de 12 de 2007). Obtenido de laurita:

<https://lauriki.blogia.com/2007/120402-jean-piaget-etapa-sensoriomotora-y-preoperacional.php>

Pinto, G. (2013). *Pedagogia Universal*. Obtenido de <https://es.calameo.com>:

<https://es.calameo.com/books/0029499149e3e9a563adc>

questionpro. (13 de 12 de 2018). *questionpro*. Obtenido de questionpro:

<https://www.questionpro.com/es/encuesta.html>.

Ruíz, R. (2007). *HISTORIA Y EVOLUCIÓN DEL PENSAMIENTO CIENTÍFICO*.

Obtenido de <http://www.eumed.net/>: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2007a/257/7.1.htm>

Semanas de gestacion. (28 de octubre de 2018). *Definición de estimulación*

*temprana*. Obtenido de <https://semanasdegestacion.com>:

<https://semanasdegestacion.com/definicion-de-estimulacion-temprana/>

Terapia Cognitiva. (2015). *Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget*. Obtenido de

<http://www.terapia-cognitiva.mx>: <http://www.terapia-cognitiva.mx/wp-content/uploads/2015/11/Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf>

*wikipedia*. (5 de octubre de 2018). Obtenido de

[https://es.wikipedia.org/wiki/Adaptaci%C3%B3n\\_biol%C3%B3gica](https://es.wikipedia.org/wiki/Adaptaci%C3%B3n_biol%C3%B3gica).

*Wikipedia*. (28 de 10 de 2018). Obtenido de

[https://es.wikipedia.org/wiki/Estimulaci%C3%B3n\\_temprana](https://es.wikipedia.org/wiki/Estimulaci%C3%B3n_temprana)

ANEXOS



















