

GUÍA METODOLÓGICA DE PSICOLOGÍA GENERAL

COMPILADO POR:

LIC. JAIME ZAPATA

PARVULARIA

AMOR AL CONOCIMIENTO

www.itsjapon.edu.ec





Guía Metodológica de Psicología General

Jaime Zapata Palma

Primero Parvularia Presencial Mayo - Octubre 2019





1. IDENTIFICACIÓN DE

Nombre de la Asignatura:	Componentes	Docencia: 25
PSICOLOGÍA GENERAL	del	Practicas: 0
	Aprendizaje	Trabajo Autónomo: 5

Resultado del Aprendizaje:

- Aprender términos y conceptos sicológicos.
- Conocer el origen de la conducta humana.
- Analizar el desarrollo psicosocial del comportamiento humano.

Docente de Implementación:

Dra. Ruth Villagómez Duración: 30 horas

8				
Unidades	Competencia		Actividades	Tiempo de
		Aprendizaje		Ejecución
Conferencia de historia de la psicología Importancia de la psicología Definición de psicología	Conoce el desarrollo del pensamiento psicológico para sustento de la construcción psicosocial del ser humano	analizar la aparición de comportamientos sociales. Conocer la historia de la psicología, el aporte realizado por los grandes filósofos y el proceso	mediante una técnica que permite conocer los distintos tipos de reacciones de la conducta humana. Lectura reflexiva y crítica sobre los contenidos de la unidad 1 Elaboración de	



Que es la	Analiza y	Conocer las	Análisis Teóricos	5
neurona	conceptualiza las	características de las	del sistema	
Imágenes y	diferentes	funciones cerebrales.	dei sistema	
funciones del	características de	Relación entre el cerebro	nervioso central y	
cerebro.	la neurosicología	y la conducta,	del emocional,	
El sistema	conocimiento del	1 3		
nervioso central. El sistema	desarrollo del	método deductivo	Ejemplificación	
nervioso	cerebro humano	(hipotético) o a través	práctica,	
emocional.		del método inductivo	Discusiones,	
		(analítico). Diferenciación entre	Ź	
		comportamiento	Reforzamiento.	
		femenino y masculino		
		frente al desarrollo de		
		los hemisferios		
		cerebrales		
Exposición	Define	Identificar y diferenciar	Análisis Teóricos	5
teórica a cerca	sensación,	sensación y percepción.	Rueda del	
de:	percepción,	Definir y asociar		
Sensaciones	emoción y	emoción con motivación.	conocimiento	
Los sentidos Percepciones	motivación.	Analizar el desarrollo de	Ejemplos prácticos	
El dolor		la personalidad.	Discusiones	
Emoción		Conceptualizar el dolor y sus diferentes tipos.		
Motivación		y sus unerentes tipos.	Reforzamiento	
Evolución	Elabora las	Conceptualizar las	Análisis Teóricos,	5
humana.	etapas del	etapas del desarrollo del	Ejemplos	
Desarrollo Fetal.	desarrollo	niño.		
Piaget desarrollo	humano	Concientización respecto	prácticos,	
cognitivo.		a la construcción de cada	Discusiones,	
		una de las etapas	Reforzamiento.	
		respecto al desarrollo evolutivo del ser	TOTOLEMINIO.	
		evolutivo del ser humano.		
		Tiumano.		



Desarrollo	Conocer, definir	Enumerar los criterios	Consultas para el 5
psicológico Erik	y describir el	para evaluar mediante	análisis teórico,
Erikson.	desarrollo y otra	conocimientos previos	
Sigmund Freud	escuela	los comportamientos en	Ejemplos
	Psicológica.	el desarrollo y	cotidianos,
	Analizar dentro	crecimiento de los ser	,
	de las corrientes	humano desde la niñez	Debate,
	psicológicas el	hasta la vejez.	Reforzamiento.
	psicoanálisis.	Analizar el aporte	
		psicológico en los	
		procesos educativos.	
		Conocer los entes que	
		combaten en la mente	
		del ser humano (el ello,	
		el yo y el super yo)	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS Y RELACIONADOS

No existen



3. UNIDADES TEÓRICAS

Desarrollo de las Unidades de Aprendizaje (contenidos)

A. Base Teórica

1. Conferencia de historia de la psicología

Aristóteles (384 - 322 a.C.); fue el primer filósofo de la ciencia. Creó la disciplina al analizar ciertos problemas que surgen en conexión con la explicación científica.

En esa época se creía que existían dos mundos: el mundo de las ideas (un mundo perfecto, irreal) y el mundo de la materia (el real, el imperfecto). Pero Aristóteles creyó que solamente existía un mundo, el real, consideraba la naturaleza como algo sagrado, en donde todas las cosas podían estar de dos formas posibles: en acto, cuando se tiene todas las propiedades en ese mismo momento y en potencia, cuando todavía no han desarrollado las propiedades, pero las tendrán en un futuro. Por ejemplo, un niño es un adulto en potencia, pero un niño en acto. (A. 1976)

Para Aristóteles la mente o psique es el acto primero de todas las cosas, es lo que hace posible que sintamos y percibamos. Existen, además, tres tipos de psique: vegetativa (de las plantas), sensitiva (de los animales) y racional (del hombre). La psicología humana se basa en los cinco sentidos.

Creía que los procesos de conocimiento se producen a través de los sentidos. Sostenía que la mente en el momento del nacimiento es como una tabla rasa, carece de ideas innatas y todo depende del aprendizaje. Aprender depende directamente de la memoria, que trabaja en base a la semejanza (relacionando cosas parecidas), el contraste (observando diferencias) y la contigüidad (recordamos cosas que están juntas en espacio y tiempo).

Aristóteles afirmaba que los procesos de motivación estaban guiados por dos polos: agrado y desagrado. Nuestra mente nos guía hacia el agrado y rechaza o nos separa del desagrado. El fin último de cualquier motivación es la felicidad y ésta se consigue con la búsqueda del autoperfeccionamiento; ser más perfectos y completos. (J, 1979)

Hemos de dar un gran salto en la historia para encontrar otra gran aportación a lo que se considera la base de la psicología filosófica, de la mano de René Descartes (1596-1650), considerado el primer hombre moderno por su pensamiento. Pertenecía a la nobleza francesa. Estaba muy interesado en las matemáticas, la ciencia y la filosofía, y decidió combinar sus propósitos intelectuales con los viajes. Pasó varios años viajando por Europa, frecuentemente como caballero voluntario en diversos ejércitos. En 1649 Descartes aceptó una invitación para



convertirse en profesor de filosofía en la corte de la Reina Cristina de Suecia. Murió al año siguiente en Estocolmo. (E, 1982)

Descartes postuló la doctrina del interaccionismo, según la cual el cuerpo y la mente se influyen entre sí en alguna medida, y que el punto de interacción entre ambos se halla en la glándula pineal.

También argumentó que debía existir un universo externo al Yo pensante, un universo no opaco a las facultades cognoscitivas del hombre. Escribe el famoso libro "Discurso del método" (1637), donde expone que podemos dudar de todo (de lo que percibimos), pero de una cosa no podemos dudar, de que estoy dudando; y si estoy dudando es que pienso, y si pienso es que existo. De aquí su famosa frase "pienso, luego existo" (cogito ergo sum). Para Descartes hay tres cosas de las que no podemos dudar: del Yo o del Pensamiento, del Mundo por su extensión y de Dios por su infinitud. Para él lo psíquico es lo consciente, o sea todo lo que existe en nuestra conciencia: la imaginación, la fantasía, los sueños, los recuerdos...

Sostuvo que cualquier idea que se presente a la mente a la vez de un modo claro y distinto debía ser verdadera. Lo claro es lo que se presenta de modo inmediato a la mente y lo distinto es lo que a la vez es claro e incondicionado. Descartes decía que lo distinto se conoce per se, su evidencia es independiente de cualquier condición limitadora.

El estudio de la naturaleza humana está en manos de pensadores, filósofos y teólogos desde la antigüedad, sin embargo, estos estudios se mezclaban con la Filosofía. Sócrates, Platón y Aristóteles fueron los precursores de la investigación del alma humana.

La psicología con orientación naturalista tuvo su apogeo en el siglo XIX y pretendía garantizar las observaciones experimentales. Esta orientación se asoció con la fisiología sensorial de J. Müller y H. Helmholtz, y la invención de los métodos psicofísicos de medida de EH Weber y G. Th. Fechner. (G, 1971)

A finales del siglo XIX, los investigadores de la época empezaron a enfocar sus estudios en las investigaciones de la "experiencia consciente" (análisis de las sensaciones), a través de las investigaciones llevadas a cabo en los laboratorios psicológicos recién creados.

El psicólogo alemán Wilhelm Wundt (1832-1920) fue el fundador del primer laboratorio de psicología experimental o cognitiva en Leipzig, Alemania, en 1879. La psicología experimental o cognitiva surgió en Alemania con Wundt y en Francia con Ribot, y se expandió mediante la investigación del pensamiento, de la voluntad, de los reflejos condicionados (Pavlov), de la introducción del análisis factorial (Ch. Spearman) y, por último, de la medida de la inteligencia (A. Binet).



A partir de estas investigaciones experimentales, se produjo la separación entre la Filosofía y una nueva disciplina que se denominó Psicología moderna.

Las corrientes psicológicas conocidas hoy en día se originaron a partir de tres líneas principales:

- o La de Gestalt (Psicología de la forma, creada por Christian Von Ehrenfels en 1890),
- o El conductismo (análisis del comportamiento, creado en los EE.UU.) y
- o El Psicoanálisis (psicología analítica, creado por el médico y neurólogo austríaco Sigmund Freud (1856-1939).

La psicología busca describir sensaciones, emociones, pensamientos, percepciones y otros estados motivadores de la conducta humana. Los comportamientos de los animales son estudiados por la etología.

Gran parte de las investigaciones en psicología se llevan a cabo a través del método de la observación, siendo la observación sistemática, delimitada por las condiciones de lo que se pretende observar, la más utilizada. En algunos casos, la observación es ocasional, es decir, no sigue un plan preestablecido.

2. Importancia de la psicología

Muchos pesares se nos manifiestan por nuestra agitada vida cotidiana, teniendo que lidiar con el estrés, el cansancio, el agotamiento y muchas presiones que nos da el mundo que nos rodea, por lo que se opta por recurrir a la Psicología como una forma de aliviar todas estas tensiones, pudiendo ayudarnos a resolver los problemas que tenemos para relacionarnos con otras personas o bien resolver los problemas de nuestra vida cotidiana.

Esta ciencia se encarga entonces de estudiar los distintos comportamientos de la Conducta Humana, no solo en lo que respecta a cómo nos relacionamos con otras personas, sino como reaccionamos ante los Estímulos del Entorno que nos rodea, que nos moldea el comportamiento y las distintas formas que nos proponemos para Afrontar al Mundo, y como este puede afectarnos en caso de que no podamos controlar nuestros impulsos o bien nos afecte emocional y socialmente.

Si bien una de las mayores motivaciones de Consulta Psicológica está orientada al tratamiento de las conocidas como Psicopatologías, con el análisis del caso, la evaluación del mismo y el establecimiento de un Tratamiento Psicológico Adecuado, existen otros campos de estudio que



aplican no solo a la Atención del Sujeto a distintas cuestiones del mundo, sino también a la elaboración de distintos Perfiles Laborales, siendo los psicólogos auxiliares del departamento de Recursos Humanos de las distintas compañías.

También contamos con ramas de Psicología Deportiva, la utilización de Psicólogos Forenses relacionados al derecho, brindando sus dictámenes en distintos procesos judiciales, como también analizando el Desarrollo Infantil en lo que respecta a sus facultades cognoscitivas, o bien con su enfoque hacia la Gerontología y el envejecimiento.

Como podremos apreciar, existe un amplio campo de estudio que nos permite abarcar distintas formas de trabajo, lo que es conocido como Ramas de la Psicología, abocándose ellas a uno o varios en particular, pero siempre contando con una metodología de estudio de tipo Empírico (es decir, se debe experimentar y tener contacto con la persona a analizar) ya que el factor común de todo ello es el Comportamiento del Sujeto. (importancia.org, 2018)

3. Definición de psicología

La psicología es una disciplina que mediante un estudio científico que tiene como objetivo analizar para tratar de comprender los procesos mentales y del comportamiento de los seres humanos y sus interacciones con el ambiente físico y social.

La psicología proviene del griego psico o psykhé, que significa alma, psique o actividad mental, y logía, que significa estudio o tratado, por tanto, psicología significa estudio o tratado del alma.

Según el psicólogo austriaco H. Rohracher, la psicología es la ciencia que estudia o investiga los procesos y los estados conscientes, así como sus orígenes y sus efectos. Esta definición indica claramente la dificultad de resumir en un concepto todos los fenómenos psíquicos. Son posibles y justificables dos aspectos fundamentalmente diferentes: el de las ciencias naturales, que busca una explicación causal, y el de las ciencias filosóficas, que pide una explicación de significado y de sentido.

La psicología clínica es el campo que estudia y analiza los procesos mentales y del comportamiento del paciente con el fin de aliviar su dolor y mejorar su condición humana para que sea integrado en la sociedad.

Psicología clínica

Psique

Alma

Psicología del color

La psicología del color es un ramo de la psicología que analiza e interpreta el efecto que los

colores tienen sobre la percepción y comportamiento humano.

Hoy en día, la psicología del color es aplicado en las áreas de diseño y mercadotecnia con el

fin de enviar mensajes y provocar comportamientos específicos en las personas.

(Significados.com, 2018)

Algunos de las emociones que transmiten los colores en psicología son:

Amarillo: optimismo

Naranjo: amabilidad y simpatía

Rojo: excitación, atención

Morado: creatividad y misterio

Azul: confianza y fuerza

Verde: paz, orgánico

Gris: equilibrio y calma

Psicología social

La psicología social es la rama de la psicología que tiene un mayor desarrollo en la primera

mitad del siglo XX. El objetivo de estudio es el comportamiento social de los seres humanos en

el contexto de grupos y analiza fenómenos como la reunión o el encuentro social, la

interdependencia y la interacción social.

Psicología del trabajo y de las organizaciones

En relación a la psicología laboral, psicología del trabajo u ocupacional, la psicología

organizacional estudia los fenómenos que ocurren en el contexto de las organizaciones e

instituciones. También incluye situaciones del proceso laboral o de trabajo y situaciones

relacionadas con la gestión de los recursos humanos.

Psicología infantil

La psicología infantil es el área de la psicología evolutiva que se ocupa de la investigación y el

estudio de las manifestaciones psíquicas en la infancia hasta la adolescencia. Desde el trabajo

9



pionero de W. Preyer (Die Seele des Kindes, 1888), la psicología infantil en los EE.UU. (S. Hall), en Suiza (J. Piaget) y en Alemania (K. Groos) se ha transformado en una ciencia ramificada donde el psicoanálisis y la psicología individual tienen un papel importante. Además del registro de cada una de las etapas evolutivas, se investigan diversas funciones en particular, como la evolución del habla, de la memoria, de los sentimientos del valor, etc.

Corrientes y generalidades de la psicología

La psicología busca describir sensaciones, emociones, pensamientos, percepciones y otros estados motivadores de la conducta humana. Los comportamientos de los animales son estudiados por la etología.

Gran parte de las investigaciones en psicología se llevan a cabo a través del método de la observación, siendo la observación sistemática, delimitada por las condiciones de lo que se pretende observar, la más utilizada. En algunos casos, la observación es ocasional, es decir, no sigue un plan preestablecido.

El estudio de la naturaleza humana está en manos de pensadores, filósofos y teólogos desde la antigüedad, sin embargo, estos estudios se mezclaban con la Filosofía. Sócrates, Platón y Aristóteles fueron los precursores de la investigación del alma humana.

La psicología con orientación naturalista tuvo su apogeo en el siglo XIX y pretendía garantizar las observaciones experimentales. Esta orientación se asoció con la fisiología sensorial de J. Müller y H. Helmholtz, y la invención de los métodos psicofísicos de medida de EH Weber y G. Th. Fechner.

A finales del siglo XIX, los investigadores de la época empezaron a enfocar sus estudios en las investigaciones de la "experiencia consciente" (análisis de las sensaciones), a través de las investigaciones llevadas a cabo en los laboratorios psicológicos recién creados.

El psicólogo alemán Wilhelm Wundt (1832-1920) fue el fundador del primer laboratorio de psicología experimental o cognitiva en Leipzig, Alemania, en 1879. La psicología experimental o cognitiva surgió en Alemania con Wundt y en Francia con Ribot, y se expandió mediante la investigación del pensamiento, de la voluntad, de los reflejos condicionados (Pavlov), de la



introducción del análisis factorial (Ch. Spearman) y, por último, de la medida de la inteligencia (A. Binet).

A partir de estas investigaciones experimentales, se produjo la separación entre la Filosofía y una nueva disciplina que se denominó Psicología moderna.

Las corrientes psicológicas conocidas hoy en día se originaron a partir de tres líneas principales:

la de Gestalt (Psicología de la forma, creada por Christian Von Ehrenfels en 1890), el conductismo (análisis del comportamiento, creado en los EE.UU.) y

el Psicoanálisis (psicología analítica, creado por el médico y neurólogo austríaco Sigmund Freud (1856-1939)).

Gestalt

Psicología inversa

Psicoanálisis

Conductismo

Ramas de la Psicología

Existen muchas otras corrientes psicológicas, como la psicología humanista, la psicobiología, la psicología fisiológica, el funcionalismo, el asociacionismo, el estructuralismo, dentro de la psicología básica, existe la psicología evolutiva, la psicología del aprendizaje, la psicología del arte, la psicopatología y la psicología de la personalidad, dentro de la psicología aplicada, existe la psicología clínica, la psicología infantil, la psicología educativa, la psicología social, la psicología del trabajo y de las organizaciones, la psicología de la salud, la psicología de la emergencia, la psicología comunitaria y la psicología forense.

Psicología forense

La psicología forense es una rama de la psicología cuyo objeto de estudio son los individuos involucrados en procesos judiciales con el fin de ayudar y colaborar al juez o al sistema judicial en la resolución de dichos procesos.



La psicología forense también llamada como psicología legal, psicología criminal o psicología jurídica es una disciplina que nace de la psicología clínica y estudia específicamente la conducta y la mente del criminal o la naturaleza de la criminalidad.

La psicología forense generalmente se enfoca en el área del derecho penal y el de familia, aunque no sea exclusivo. Un psicólogo forense tiene como función asistir a los procesos judiciales y asesorar a los jueces para ayudarlos en la sentencia.

El psicólogo forense actúa como un perito y no como un terapeuta ya que su 'cliente' no es el individuo estudiado, sino que es el juez, la jueza o el sistema judicial. El peritaje de un psicólogo forense incluye un diagnóstico de la situación ya sea en conductas criminales por factores genéticos como las consecuencias de su ambiente social y entorno familiar cercano.

La psicología forense se enriquece con los aportes de la psicología clínica, de la psicología social y de la psicología educativa como también se apoya en las ciencias de la criminología y de la victimología recurriendo cuando es necesario a los procesos alternativos de mediación y reconciliación.

4. Que es la neurona

La neurona está considerada como la unidad nerviosa básica, tanto funcional como estructural del sistema nervioso. La neurona no se divide, ni se reproduce. Su número permanece fijo desde el nacimiento, y a partir de una determinada edad se van perdiendo gran número de ellas.

El tamaño y forma de las neuronas es muy variable, pero todas cumplen con su función de conducir impulsos nerviosos. Una neurona está constituida por un cuerpo celular o soma, es la parte más ancha de ésta y contiene un núcleo rodeado de citoplasma. Están también unas prolongaciones o fibras conocidas como dendritas y axón.

La conexión entre dos neuronas se denomina sinapsis. Esta se origina entre el botón terminal de un axón y las dendritas iniciales de otra neurona.

En las partes del cerebro se analiza cómo las funciones vitales más básicas están medidas por las estructuras cerebrales más antiguas, es decir, aquellas situadas en el rombencéfalo (bulbo raquídeo, protuberancia, cerebelo) y el mesencéfalo. En cambio, las funciones



cerebrales superiores como el razonamiento la memoria, la atención están controladas por los hemisferios y lóbulos cerebrales que forman parte del córtex.

¿Qué son las funciones cognitivas?

Las funciones cognitivas son los procesos mentales que nos permiten recibir, seleccionar, almacenar, transformar, elaborar y recuperar la información del ambiente. Esto nos permite entender y relacionarnos con el mundo que nos rodea.

En el curso de un solo día, utilizamos nuestras funciones cerebrales continuamente.

El cerebro se encuentra dividido en:

Tallo encefálico: el cual se encuentra en la base del cerebro. Controla funciones vitales como el ritmo cardíaco, digestión, respiración, presión arterial. Además, comunica o conecta el cerebro con el resto del cuerpo por medio de la médula espinal. El tallo encefálico se divide en: bulbo raquídeo, protuberancia y mesencéfalo.

Cerebelo: se encarga de mantener el equilibrio, la postura y está implicado en el movimiento de todo el cuerpo. Se encarga de que los movimientos sean realizados de manera coordinada y precisa.

Cerebro: El cerebro está relacionado con los sentidos, las emociones, los recuerdos, las reacciones. En pocas palabras es el jefe de nuestro cuerpo, se encarga de recibir señales y devolverlas en forma de respuesta.

OTRAS ESTRUCTURAS IMPORTANTES DEL CEREBRO:

Sistema límbico: Es el encargado de procesar las emociones. Dentro de este sistema se encuentra una estructura llamada "amígdala", la cual controla, procesa y almacena nuestras reacciones emocionales.

La corteza cerebral: es una capa delgada y plegada. Se divide en primer lugar en dos hemisferios cerebrales, el hemisferio izquierdo y el derecho, los cuales a su vez se dividen en 4 lóbulos.

Hemisferios...

Ambos hemisferios están conectados a través de una estructura denominada cuerpo calloso. El hemisferio derecho está encargado de controlar el lado izquierdo del cuerpo, mientras que el hemisferio izquierdo controla la parte derecha del cuerpo. Es por ello que en el caso de un ACV (accidente cerebro vascular) el daño producido va a depender del hemisferio afectado. Si la lesión ocurrió en el hemisferio izquierdo la parte derecha del cuerpo estará afectada, y si la lesión ocurre en el hemisferio derecho la parte izquierda del cuerpo se verá alterada.



- La parte derecha se encuentra relacionada con la expresión no verbal, como por ejemplo: intuición, reconocimiento de caras, voces, melodías. En este hemisferio los pensamientos y recuerdos se manifiestan a través de imágenes.
- El hemisferio izquierdo es el dominante en la mayoría de las personas y está relacionado con la parte verbal. Si esa zona se daña la persona se encontrará imposibilitada o con dificultades para hablar y escribir. A la vez de presentar problemas para expresarse y comprender el lenguaje durante una conversación. Demás funciones son la capacidad de análisis, razonamientos lógicos, resolución de problemas numéricos, entre otras.

Lóbulos

Cada hemisferio se vuelve a dividir en 4 lóbulos. Se denominan lóbulos frontales, parietales, temporales y occipitales.

- Lóbulos frontales: procesa el pensamiento consciente, allí se resuelven los problemas.
- Lóbulos parietales: encargados de la percepción de estímulos relacionados al tacto, presión, temperatura, dolor.
- Lóbulos temporales: percepción y reconocimiento de estímulos auditivos y relacionados a la memoria.
- Lóbulos occipitales: relacionados con los estímulos visuales.

En resumen podríamos decir que el cerebro controla y regula la mayoría de las funciones vitales del organismo, aquellas como los latidos cardíacos y la presión arterial son sólo dos ejemplos. Para las cuales no debemos hacer ningún esfuerzo consciente. Además de intervenir en los movimientos voluntarios de nuestros músculos, los movimientos voluntarios son aquellos que tú deseas realizar.

También el sueño, el hambre, la sed. Regula y controla nuestras emociones, razonamientos, aprendizaje, memoria, pensamiento. En fin, la vida simplemente sería imposible sin el cerebro.

4.1 El sistema nervioso central.

Los nervios están formados por fibras nerviosas y cada una de estas está cubierta por una capa de mielina. La mielina forma un tubo descontinuo, ya que se interrumpe continuamente. Las zonas con aspecto estrecho donde no hay mielina se llaman anillo de Ranvier. (buenosaber.blogspot.com, 2011)

• Nervios craneales: salen del encéfalo, son 12 pares y se encargan de transmitir información relacionada con la vista, el oído, la masticación el habla y otras funciones.



• Nervios raquídeos: salen de la médula espinal, son 31 pares controlan muchos movimientos del cuerpo y funcionamiento de los órganos internos, corazón, pulmones, estómago, hígado, intestino, riñones, etc....

Según la función de los nervios los podemos clasificar en:

- Sensitivos: reciben y conducen para el sistema nervioso central las sensaciones percibidas por los órganos receptores.
- Motores: transmiten los impulsos del sistema nervioso central a los órganos efectores.
- Mixtos: contienen fibras sensitivas y motoras, por lo que realizan ambas funciones.
- 4.2 El sistema nervioso emocional.

Un tema muy polémico en neurociencia es si el cerebro de hombres y mujeres es diferente. En primer lugar, el cerebro de los hombres es, en promedio, algo mayor que el de las mujeres, pero por otro lado, los hombres también tienen en promedio una mayor estatura y peso, por lo que en relación con el tamaño corporal el cerebro es semejante en ambos sexos. En estudios más detallados se han encontrado algunas diferencias en algunas regiones muy concretas del cerebro, pero se ignora qué significado pueden tener esas diferencias, si es que tienen alguno.

En estudios funcionales, con técnicas como el PET o la resonancia nuclear, que permiten ver la activación del cerebro, se ha encontrado que los varones tienden a utilizar una mitad o la otra del cerebro según el tipo de tarea. Por ejemplo, si tienen que hacer una operación aritmética activan la mitad izquierda, mientras que en situaciones con un componente emocional activan más la mitad derecha del cerebro. En cambio en las mujeres se activan las dos mitades del cerebro en ambas tareas. Esto podría interpretarse como que el varón tiende a especializar cada parte del cerebro, mientras que la mujer utiliza más el cerebro de forma conjunta.

Algunos estudios también han encontrado que los varones tienden a tener mayor capacidad matemática, mientras que en las mujeres resuelven mejor los problemas que implican habilidad verbal. De todas maneras, las diferencias son pequeñas y se refieren al promedio y no a los individuos (existen mujeres que son grandes matemáticas), y no se sabe si tienen alguna relación con las diferencias anatómicas en el cerebro de ambos sexos.

5. Exposición teórica

5.1 Que es sensación



Es la impresión que produce una cosa por medio de los sentidos, es decir, es la respuesta inmediata que dan los órganos sensoriales ante la recepción de un estímulo. Por órganos sensoriales nos referimos a los ojos, los oídos, la vista, la nariz, la boca y la piel.

La sensación implica un proceso en el cual es nuestro sistema nervioso y los receptores sensoriales pertinentes los que se ocupan de representar la energía recibida por parte de los estímulos. El cerebro procesa la información y eso es justamente la sensación, el procesamiento que proviene de algunos de los sentidos.

La Psicología de la Gestalt propone que la conciencia es capaz de percibir el conjunto de sensaciones que le dan forma a una estructura con significado; y que nunca se puede ser afectado en forma aislada.

Algunos consideran que las sensaciones son abstracciones mentales, estructuras que forman percepciones, ya que lo único que se puede analizar es la sensación consciente.

Se distinguen tres características en la sensación: la cualidad, la intensidad y la duración. (htt)

La cualidad se refiere a la naturaleza del estímulo, la intensidad es el grado en que afecta la conciencia, y la duración, el tiempo que necesita para ser registrado.

Desde el punto de vista filosófico, la sensación es el conocimiento sensible o percepción externa, incluyendo todos los elementos simples que la componen.

Descartes distingue la sensación de la percepción, considerando a la sensación la señal que proviene de los objetos externos, idea que comparte el empirismo y el sensacionalismo y la percepción un producto del pensamiento.

Kant reacciona ante esta postura y propone que las sensaciones provienen del mundo externo, los sentidos las reciben y las organiza en representaciones objetivas, por las formas "a priori" de la sensibilidad.

Fitche, en su intento por integrar la división que hace Kant, entre sensibilidad, entendimiento y razón, sostiene que la sensación es el principio del conocimiento y que es inconsciente; luego adquiere el contenido mediante un proceso dialéctico para aprehender la realidad.

Las sensaciones son vivencias subjetivas, porque dependen del sujeto y pueden influir significativamente en la sensibilidad al dolor, en los malestares del funcionamiento de los órganos y en la tolerancia a tratamientos y medicamentos;



porque es innegable que tanto las sensaciones internas como externas son vividas y percibidas de una manera diferente por cada sujeto.

Una sensación conlleva dos elementos básicos:

- 1.- Estimulación de los receptores sensoriales (células especializadas capaces de transformar estímulos físicos en impulsos nerviosos).
- 2.- Trasmisión de los impulsos nerviosos desde los receptores sensoriales hasta el sistema nervioso central (SNC).
- 5.2 Los sentidos

Los ojos y la visión

El sentido de la visión está en los ojos. Este sentido es uno de los que más usamos y es el que nos permite ver y saber el tamaño, forma, color y ubicación de todo lo que nos rodea, captando así las imágenes de nuestro entorno.

Para cuidar nuestros ojos debemos leer con buena luz natural, evitar estar mucho tiempo frente al computador, televisor o aparato electrónico.

Los oídos y la audición

El sentido de la audición está en los oídos. Este sentido nos permite escuchar los sonidos que hay a nuestro alrededor.

Para cuidar nuestros oídos debemos escuchar música a volumen moderado y evitar introducir elementos que puedan dañarlos.

La nariz y el olfato

El sentido del olfato está en la nariz. Este sentido nos permite oler y diferenciar los aromas que tienen las cosas.

Para cuidar nuestra nariz es importante mantenerla limpia ya que esto ayuda a tener una buena respiración y a su vez percibir de mejor manera los olores. No introducir objetos a la nariz ya que esto puede dañarla. (htt1)

La lengua y el gusto

El sentido del gusto está en la lengua. Este sentido nos permite percibir el sabor de las cosas que comemos y probamos, pudiendo identificar si el sabor es dulce, salado, amargo o ácido. La combinación de estos cuatro sabores nos permite percibir otras combinaciones. La lengua es el órgano principal del sentido del gusto.

Para cuidar la lengua es importante mantener una buena higiene bucal.

La piel y el tacto

El sentido del tacto está en la piel. Este sentido nos permite percibir, sentir, tocar y conocer la textura (suave o áspera), la dureza (blando o duro) y la temperatura (frío



o caliente) de las cosas que tocamos. La piel es una delgada capa que cubre y protege nuestro cuerpo.

5.3 Que es percepción

En psicología, se le llama percepción a la conciencia unificada derivada de los procesos sensoriales mientras que un estímulo está presente.

La principal diferencia entre la sensación y la percepción es que las sensaciones son el proceso pasivo de obtener la información del mundo exterior al cuerpo. La percepción, por el contrario, es el proceso activo de seleccionar, organizar e interpretar la información enviada al cerebro por medio de los sentidos.

Las sensaciones son pasivas, en el sentido de que nosotros no tenemos que estar participando conscientemente en un proceso de "detección", ya que nuestros sentidos hacen esto de forma natural todo el tiempo. Sin embargo, en la percepción nuestro cerebro juega un papel activo: interpreta las sensaciones.

Además, la percepción puede ser configurada por el aprendizaje, la memoria y la expectación. Un ejemplo de esto y que constituye una manera fácil de distinguir entre la sensación y la percepción es: cuando vemos un edificio de lejos, parece pequeño y cuando caminamos hacia el edificio parece que se hace más grande; al menos eso es lo que ven nuestros ojos. Sin embargo, no exclamamos con sorpresa que el edificio está creciendo o que se está reduciendo; esto debido a que sabemos que el edificio es del mismo tamaño que siempre fue y entendemos (porque lo hemos aprendido) que es sólo nuestra distancia relativa del edificio lo que hace que éste parezca así.

Otro ejemplo de la forma en que se relaciona el aprendizaje, la memoria y la expectativa con la percepción es cuando jugamos a encontrar las diferencias. Si algo ha cambiado, se ha movido o eliminado por completo; podemos notar la diferencia. Nuestros ojos ven el elemento que se presenta y percibimos que algo es diferente al anterior.

5.4 El dolor

Dentro del lenguaje coloquial hay que exponer que hacemos uso de multitud de expresiones que utilizan el término que ahora estamos analizando. Así, tendríamos que hacer referencia a las siguientes:



- Dolor de corazón. Con este término lo que hacemos es dejar patente que alguien está sufriendo una pena importante por culpa de una relación de pareja, la desaparición de un ser guerido, la pérdida de una amistad...
- Dolor sordo. Se trata de un dolor de tipo físico que tiene la particularidad de que no es grave ni muy agudo pero que es muy molesto, ya que lo tenemos presente de manera muy constante y sin interrupción.
- Rabiar de dolor. Muy habitual en nuestro lenguaje coloquial se utiliza esta locución verbal que se utiliza para dejar patente que alguien se encuentra sufriendo unos dolores fortísimos. Tales son estos que esa persona da quejidos o gritos para, en cierta medida, poder aliviar su desesperación y sufrimiento.
- Dolor de viuda. De generación en generación ha pasado esta expresión con la que se hace referencia a un dolor físico muy concreto. Se trata del que se experimenta cuando se recibe un golpe en el codo y tiene la particularidad de que es muy breve pero muy fuerte al mismo tiempo.
- Estar con dolores. Por regla general, dicha locución verbal se emplea en el ámbito coloquial para referirse a ciertas mujeres. Concretamente se utiliza aquella para dejar constancia de que una mujer está de parto y se encuentra padeciendo los graves y fuertes dolores que ese hecho supone.

Según lo han demostrado diversos estudios, las emociones juegan un papel fundamental en los procesos de salud de una persona. Tal es así que en muchos casos, sucede que una enfermedad se desencadena por una determinada experiencia que genera una emoción particular, tal es el caso de las fobias o de los trastornos mentales. También hay casos de epilepsia donde las emociones son una causa imperante.

5.5 Emoción

Las emociones están entendidas como fenómenos de raíz psico-fisiológica y, según los expertos, reflejan formas eficaces de adaptación a diversos cambios ambientales. En el aspecto psicológico, las emociones generan sobresaltos en el índice de atención y aumentan el rango de diversas conductas en la jerarquía de respuestas del individuo que las experimenta. En cuanto a la fisiología, las emociones permiten ordenar las respuestas de diversas estructuras biológicas, incluyendo las expresiones faciales, la voz, los músculos y el sistema endocrino, con el objetivo de definir un medio interno adecuado para el comportamiento más óptimo.



Las emociones le permiten a todo individuo establecer su posición respecto al entorno que lo rodea, siendo impulsada hacia otras personas, objetos, acciones o ideas. Las emociones funcionan también como una especie de depósito de influencias innatas y aprendidas.

La forma más aceptada de entender este concepto es desde una dimensión amplia, donde el proceso afectivo y el cognitivo se rozan y complementan. En este desarrollo participan varios elementos: concientización subjetiva (los sentimientos propiamente dichos), cambios fisiológicos (determinadas reacciones corporales que son movidas por esos sentimientos, para predisponer al organismo a enfrentarse a la nueva experiencia), estímulos motores internos (cambios internos que provocan una actitud determinada) y dimensión cognitiva (proceso mental a través del cual la persona entiende lo que le está ocurriendo). Por todo esto, nos es imposible analizar las emociones completamente separadas del aspecto racional, ya que para conseguir comprenderlas utilizamos los métodos cognitivos de los que disponemos.

Si tenemos en cuenta esta finalidad adaptativa de las emociones, podríamos decir que tienen diferentes funciones:

- o MIEDO: Tendemos hacia la protección.
- o SORPRESA: Ayuda a orientarnos frente a la nueva situación.
- o AVERSIÓN: Nos produce rechazo hacia aquello que tenemos delante.
- o IRA: Nos induce hacia la destrucción.
- o ALEGRÍA: Nos induce hacia la reproducción (deseamos reproducir aquel suceso que nos hace sentir bien).
- o TRISTEZA: Nos motiva hacia una nueva reintegración personal.

Las emociones poseen unos componentes conductuales particulares, que son la manera en que éstas se muestran externamente. Son en cierta medida controlables, basados en el aprendizaje familiar y cultural de cada grupo:

- Expresiones faciales.
- Acciones y gestos.
- Distancia entre personas.
- Componentes no lingüísticos de la expresión verbal (comunicación no verbal).

Los otros componentes de las emociones son fisiológicos e involuntarios, iguales para todos:

- Temblor.
- Sonrojarse



- Sudoración
- Respiración agitada
- Dilatación pupilar
- Aumento del ritmo cardíaco

Estos componentes son los que están en la base del polígrafo o del "detector de mentiras". Se supone que cuando una persona miente siente o no puede controlar sus cambios fisiológicos, aunque hay personas que con entrenamiento sí pueden llegar a controlarlo. (htt2)

5.6 Motivación

La motivación es la acción y efecto de motivar. Es el motivo o la razón que provoca la realización o la omisión de una acción. Se trata de un componente psicológico que orienta, mantiene y determina la conducta de una persona. Se forma con la palabra latina motivus ('movimiento') y el sufijo -ción ('acción', 'efecto').

En ocasiones se suelen establecer distintos tipos de motivación en función de la fuente u origen del estímulo. En la motivación de logro, en la que el mecanismo que promueve a la acción es conseguir un determinado objetivo. La motivación de afiliación supone la búsqueda de seguridad y pertenencia a un grupo. La motivación de competencia no sólo pretende alcanzar un objetivo establecido, sino que busca realizarlo de la mejor forma posible. En Psicología se suelen distinguir entre dos tipos de motivación en función de dónde proceda el estímulo: motivación intrínseca y motivación extrínseca.

6. Evolución humana.

La importancia de conocer cómo hemos evolucionado es trascendental para la compresión de nuestro comportamiento del pasado, presente y futuro. De entre las ciencias directamente relacionadas con el estudio de la conducta la Psicología es la más implicada en su análisis. Sin embargo, como en todas las ciencias sociales, su comienzo y desarrollo se tuvo que realizar sin que existiera la más mínima indicación de cómo hacerlo. Su investigación sólo pudo comenzarse por medio de la propia introspección de los psicólogos, o de la interpretación que se ha dado de la conducta observada en los pacientes, sin poder tener una correlación neurológica que lo corroborara. Estos métodos contienen una importante subjetividad, tan clara que diversos autores opinan que la razón no es suficiente para entender nuestra realidad neurológica y psicológica, teniendo una gran capacidad de autoengañarnos sobre el funcionamiento cerebral en relación con el mundo en el que vivimos y consigo



mismo, pues lo que conocemos del cerebro es sólo una pequeña parte de su compleja dimensión (Francis Harry Crick, 1987). Por tanto, la Psicología tendrá un desarrollo muy limitado hasta que se aprenda a entender el lenguaje del proceso de la información, a lo que añado la necesidad de tener un modelo de evolución neurológica que explique interdisciplinarmente los datos que la Neurología y la Psicología nos aportan.

En la actualidad no es difícil admitir que "Nada en biología tiene sentido, excepto a la luz de la evolución". (Theodosius Dobzhansky, 1973). Igualmente, hay que asumir que "Los hombres deberían saber que del cerebro, y nada más que del cerebro, vienen las alegrías, el placer, la risa y el ocio, las penas, el dolor, el abatimiento y las lamentaciones" (Hipócrates, 460-370 a.C.). Estos fundamentales conceptos nos llevan a una inequívoca conclusión: las características neurológicas y psicológicas (psicobiológicas) que van a posibilitar la conducta humana, deben de tener un origen en los procesos evolutivos que las crearon. Fuera de estas premisas básicas, no creo que existan explicaciones actualmente válidas sobre el origen y desarrollo de la conducta humana. Pero, a partir de este punto de partida común (evolución, procesos cognitivos y conducta), pronto se diversifican las formas de aplicación de tales conceptos. Las causas de esta divergencia conceptual se centran principalmente en dos hechos:

El mayor conocimiento que en la actualidad se está adquiriendo sobre los mecanismos de producción de los cambios evolutivos, como son la acción de la embriología, los genes reguladores, el ADN basura, la Epigenética, y otros que aún solo intuimos, lo que ya quedó explicado en otra entrada a este blog (¿Quéentendemos por evolución?). La utilización o no tales mecanismos ofrece diferentes características psicobiológicas sobre las que van a poder desarrollarse las formas conductuales humanas.

Las propias características de la Psicología como ciencia. Su tardía creación como ciencia moderna hace que sus pilares doctrinales básicos estén condicionados a estudios muy recientes, siendo limitada su correlación con la Neurología. Esta situación ha facilitado la perduración de diversas teorías, a veces opuestas en sus fundamentos (p.e. Psicología conductista, evolucionista y cognitiva).

El problema, dentro de la Arqueología o del estudio evolutivo de nuestra conducta, aparece el problema de qué teoría psicológica usar. Con los medios en exclusiva de



la metodología psicológica es muy difícil realizar tal elección, pues no existen suficientes criterios en su disciplina que otorgue mayor credibilidad a una u otra tendencia teórica. En el inicio de la Psicología, y ante esta orfandad teórica y la necesidad de analizar la mente humana, los psicólogos han realizado una serie de conceptualizaciones (organización lógica y cognitiva basada en el conocimiento personal del problema a estudiar y, por tanto, subjetivo en algún grado) sobre las características cognitivas que observa en los seres humanos, a las que se denominan constructos. Los conceptos científicos como estrés, depresión y procesos cognitivos, así como casi todos los usados en la psicología, por ejemplo, inteligencia, frustración, inconsciente, emociones, actitudes, ego, fobias, ansiedad, motivación, aprendizaje, entre otros, no tienen una existencia concreta similar a las entidades físicas que se prestan a la observación sensible. Son conceptos que sobrepasan la observación empírica y muchas veces expresan supuestos teóricos. A tales conceptos se les llama actualmente "constructos o conceptos no observacionales" para diferenciarlos de los observacionales (Bunge, 1973). Los constructos no tienen referentes empíricos inmediatos Nadie ha visto ni ha tocado la inteligencia de alguien pero sí la puede inferir de la manera en que una persona es capaz de resolver ciertos problemas en relación con la manera en que otros los resuelven.

Por otro lado, la Neurología aún no puede ofrecer modelos ampliamente consensuados y delimitados que puedan explicar el soporte neurológico de los proceso cognitivos conocidos. En la actualidad, sólo podemos relacionar ciertas áreas corticales con diversas funciones cognitivas, pero de una forma poco exacta, pues se basan en experiencias observadas en lesiones neurológicas (traumatismos, cirugía, estimulación directa, etc.) y en las modernas pruebas funcionales de imagen neurológicas. En general se aprecia una funcionalidad global o multifocal que limitada a áreas concretas, aunque la impresión que nos ofrecen es que aún queda mucho que avanzar en este campo antes de poder relacionar procesos cognitivos funcionales con actividad neuronal precisa y concreta.

Sin embargo, algo si se ha avanzado, pues las tendencias psicológicas de mayor implantación social y académica explican la conducta humana bajo los aspectos evolutivos, cognitivos y de procesando la información externa y/o almacenada,



aunque en la forma de realizarlo existan importantes discrepancias. El principal motivo de polémica se centra en el diferente protagonismo que en el desarrollo conductual tienen la herencia genética y el medio ambiente, pues mientras unos otorgan una mayor predominancia a la base genética (Psicología Evolucionista), otros opinan que en medio ambiente tiene un carácter más trascendente (Psicología cognitiva: Procesamiento de la información). Estudiaremos brevemente las dos. La Psicología evolucionista.

La Psicología evolucionista (Evolutionary Psicology) aboga por que el aprendizaje de las actividades humanas (succionar la leche materna, hablar y entender un idioma, la caza, la recolección de vegetales, situaciones sociales, etc.) no pueda realizarse por la simple experiencia, siendo preciso que haya contenidos innatos preexistentes para que tal proceso de aprendizaje pueda tener lugar.

Como puede verse se basa en procesos evolutivos, cognitivos y de procesamiento de la información adquirida por las diversas terminaciones sensitivas humanas. El uso de la evolución que propone sigue a las formas más tradicionales del darwinismo, es decir, cualquier mutación que produzca un cambio anatómico debe de ser promovido o conservado por la selección natural, al tener una mejora conductual o, por lo menos, ser en principio neutro. Así, en cada cambio anatómico o conductual siempre se buscan las ventajas que pudieron favorecer su perduración. Puede que uno de sus principales inconvenientes de esta forma de ver a la evolución es el carácter independiente de cada uno de estos cambios genéticos, ofreciendo un panorama teórico de múltiples mutaciones que no se corresponde con los datos actuales de la genética humana evolutiva.

En este contexto, plantea un modelo en el que la mente está formada por módulos que resuelven problemas particulares y que han sido conformados por la evolución, de la misma manera que los órganos y funciones fisiológicas son producto de la evolución por selección natural de los caracteres físicos hereditarios. La cognición en los animales está formada por módulos funcionales relacionados entre sí, cada uno de los cuales trata un problema de conducta determinado (inteligencia técnica, lingüística, social y de la historia natural), es decir, cada función cerebral desarrolla un instinto. El ser humano no es distinto de los demás animales y, por tanto,



comparte este esquema. La naturaleza humana se ha formado por la evolución de los instintos de nuestros antepasados primates y la aparición de otros nuevos bajo la presión adaptativa del nuevo entorno en el que vivieron los seres humanos durante la mayor parte de su historia. En definitiva, desarrollan un nuevo constructo como forma de explicar la evolución de la conducta.

7. Desarrollo Fetal.

Al final del primer mes de embarazo se empiezan a dibujar las piernas y los brazos del embrión y el cordón umbilical se empieza a formar. La cabeza es la extremidad más abultada y se adivina ya lo que en el futuro será la médula espinal.

En el segundo mes de embarazo se forman los ojos del embrión y empiezan a crecer los brazos y las piernas. Los órganos internos y el cerebro del futuro bebé se van desarrollando.

En el tercer mes de embarazo el embrión pasa a denominarse feto. Esta etapa es conocida como periodo fetal, ya que el feto empieza a tener forma humana.

La bolsa de líquido amniótico mantiene al feto protegido de los golpes y le permite moverse con libertad, girar la cabeza y estirarse. Ya se han formado las cejas y la nariz, y el pelo de la cabeza se hace más grueso.

En el quinto mes de embarazo, el feto pesa ya más que la placenta. Es el momento en el que sus reflejos se ponen en funcionamiento. Por eso, además de dar patadas y agarrar a menudo, empieza a chuparse el dedo.

La piel del feto está arrugada y es rojiza debido a que los capilares se transparentan. Duerme entre 18 y 20 horas, pero cuando está despierto (aún tiene los ojos cerrados) tiene mucha actividad. El oído se perfecciona durante este mes y puede distinguir la voz del padre.

En el séptimo mes de embarazo, los centros óseos del feto se empiezan a endurecer. La piel ya deja de ser transparente para adoptar un tono opaco. También deja de estar arrugada por los efectos de la capa de grasa que se forma debajo de la epidermis.

En el octavo mes de embarazo, el lanugo desaparece de la cara del feto. Su piel se vuelve rosácea y suave y tiene unas extremidades regordetas. Por lo general, antes de que termine el mes, el futuro bebé suele colocarse con la cabeza hacia abajo.



En el noveno mes de embarazo el feto es capaz de distinguir a través de sombras los reflejos de luz que provienen del exterior y nota un resplandor cuando la luz del sol da en el vientre de su madre.

8. Piaget desarrollo cognitivo.

Jean Piaget es uno de los psicólogos e investigadores más importantes de la historia, y a él le debemos gran parte de lo que hemos ido descubriendo por medio de la psicología del desarrollo.

Dedicó gran parte de su vida a investigar el modo en el que evolucionan tanto nuestro conocimiento acerca del entorno como nuestros patrones de pensamiento dependiendo de la etapa de crecimiento en la que nos encontramos, y es especialmente conocido por haber propuesto varias etapas de desarrollo cognitivo por las que pasamos todos los seres humanos a medida que crecemos.

Quizás te interese: "¡Sorteamos 5 ejemplares del libro "Psicológicamente Hablando"!"

Jean Piaget y su concepción de la niñez

La idea que planteó Jean Piaget es que, al igual que nuestro cuerpo evoluciona rápidamente durante los primeros años de nuestras vidas, nuestras capacidades mentales también evolucionan a través de una serie de fases cualitativamente diferentes entre sí.

En un contexto histórico en el que se daba por sentado que los niños y niñas no eran más que "proyectos de adulto" o versiones imperfectas de ser humano, Piaget señaló que el modo en el que los pequeños actúan, sienten y perciben denota no que sus procesos mentales estén sin terminar, sino más bien que se encuentran en un estadio con unas reglas de juego diferentes, aunque coherentes y cohesionadas entre sí. Es decir, que la manera de pensar de los niños y niñas no se caracteriza tanto por la ausencia de habilidades mentales típicas de los adultos, como por la presencia de formas de pensar que siguen otras dinámicas muy diferentes, dependiendo de la etapa de desarrollo en la que se encuentren.

Es por eso que Piaget consideraba que los patrones de pensamiento y comportamiento de los más jóvenes son cualitativamente distintos con respecto a los de los adultos, y que cada etapa del desarrollo define los contornos de estas maneras de actuar y sentir. Este artículo ofrece una breve explicación acerca de



estas fases del desarrollo planteadas por Piaget; una teoría que, si bien ha quedado desfasada, es el primer ladrillo sobre el que se ha construido la Psicología Evolutiva.

¿Etapas de crecimiento o de aprendizaje?

Es muy posible caer en la confusión de no saber si Jean Piaget describía etapas de crecimiento o de aprendizaje, ya que por un lado habla sobre factores biológicos y por el otro de procesos de aprendizaje que se desarrollan a partir de la interacción entre el individuo y el entorno.

La respuesta es que este psicólogo hablaba de los dos, aunque centrándose más en los aspectos individuales que en los aspectos del aprendizaje que están ligados a las construcciones sociales. Si Vygotsky le daba importancia al contexto cultural como medio desde el cual las personas interiorizan formas de pensar y de aprender sobre el entorno, Jean Piaget ponía más énfasis en la curiosidad de cada niño o niña como motor de su propio aprendizaje, si bien procuró no ignorar la influencia de aspectos del entorno tan importante como, por ejemplo, los padres y las madres.

Piaget sabía que es absurdo intentar tratar por separado los aspectos biológicos y los que hacen referencia al desarrollo cognitivo, y que, por ejemplo, es imposible dar con un caso en el que en bebé de dos meses haya tenido dos años para interactuar directamente con el ambiente. Es por eso que para él el desarrollo cognitivo informa sobre la etapa de crecimiento físico de las personas, y el desarrollo físico de las personas da una idea sobre cuáles son las posibilidades de aprendizaje de los individuos. A fin de cuenta, la mente humana no es algo que esté separado del cuerpo, y las cualidades físicas de este último dan forma a los procesos mentales.

Sin embargo, para entender las etapas de desarrollo cognitivo de Piaget es necesario saber desde qué enfoque teórico parte su autor.

Artículo relacionado: "Historia de la Psicología: autores y teorías principales" Recordando el enfoque constructivista

Tal y como explica Bertrand Regader en su artículo sobre la teoría del aprendizaje de Jean Piaget, el aprendizaje es para este psicólogo un proceso de construcción constante de nuevos significados, y el motor de esta extracción de conocimiento a



partir de lo que se sabe es el propio individuo. Por lo tanto, para Piaget el protagonista del aprendizaje es el propio aprendiz, y no sus tutores ni sus maestros. Este planteamiento es llamado enfoque constructivista, y enfatiza la autonomía de la que disponen los individuos a la hora de interiorizar todo tipo de conocimientos; según este, es la persona quien sienta las bases de su propio conocimiento, dependiendo de cómo organiza e interpreta la información que capta del entorno.

Sin embargo, que el motor del aprendizaje sea el propio individuo no significa que todos tengamos total libertad para aprender ni que el desarrollo cognitivo de las personas se vaya realizando de cualquier manera. Si así fuese, no tendría sentido desarrollar una psicología evolutiva dedicada a estudiar las fases de desarrollo cognitivo típicas de cada etapa de crecimiento, y está claro que hay ciertos patrones que hacen que personas de una edad parecida se parezcan entre sí y se distingan de gente con una edad muy diferente.

Este es el punto en el que cobran importancia las etapas de desarrollo cognitivo propuestas por Jean Piaget: cuando queremos ver cómo encaja una actividad autónoma y ligada al contexto social con los condicionantes genéticos y biológicos que se van desarrollando durante el crecimiento. Los estadios o etapas describirían el estilo en el que el ser humano organiza sus esquemas cognitivos, que a su vez le servirán para organizar y asimilar de una u otra manera la información que recibe sobre el entorno, los demás agentes y él mismo.

Cabe destacar, sin embargo, que estas etapas de desarrollo cognitivo no equivalen al conjunto de conocimiento que típicamente podemos encontrar en personas que se encuentran en una u otra fase de crecimiento, sino que describen los tipos de estructuras cognitivas que se encuentran detrás de estos conocimientos.

A fin de cuentas, el contenido de los diferentes aprendizajes que uno lleva a cabo depende en gran parte del contexto, pero las condiciones cognoscitivas están limitadas por la genética y la manera en la que esta se va plasmando a lo largo del crecimiento físico de la persona.

Piaget y las cuatro etapas del desarrollo cognitivo



Las fases de desarrollo expuestas por Piaget forman una secuencia de cuatro períodos que a su vez se dividen en otras etapas. Estas cuatro fases principales quedan enumeradas y explicadas brevemente a continuación, con las características que Piaget les atribuía. Sin embargo, hay que tener en cuenta que, como veremos, estas etapas no se ajustan exactamente a la realidad.

1. Etapa sensorio - motora o sensiomotriz

Se trata de la primera fase en el desarrollo cognitivo, y para Piaget tiene lugar entre el momento del nacimiento y la aparición del lenguaje articulado en oraciones simples (hacia los dos años de edad). Lo que define esta etapa es la obtención de conocimiento a partir de la interacción física con el entorno inmediato. Así pues, el desarrollo cognitivo se articula mediante juegos de experimentación, muchas veces involuntarios en un inicio, en los que se asocian ciertas experiencias con interacciones con objetos, personas y animales cercanos.

Los niños y niñas que se encuentran en esta etapa de desarrollo cognitivo muestran un comportamiento egocéntrico en el que la principal división conceptual que existe es la que separa las ideas de "yo" y de "entorno". Los bebés que están en la etapa sensorio-motora juegan para satisfacer sus necesidades mediante transacciones entre ellos mismos y el entorno.

A pesar de que en la fase sensoriomotriz no se sabe distinguir demasiado entre los matices y sutilezas que presenta la categoría de "entorno", sí que se conquista la comprensión de la permanencia del objeto, es decir, la capacidad para entender que las cosas que no percibimos en un momento determinado pueden seguir existiendo a pesar de ello.

2. Etapa preoperacional

La segunda etapa del desarrollo cognitivo según Piaget aparece más o menos entre los dos y los siete años.

Las personas que se encuentran en la fase preoperacional empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, actuar y jugar siguiendo roles ficticios y utilizar objetos de carácter simbólico. Sin embargo, el egocentrismo sigue



estando muy presente en esta fase, lo cual se traduce en serias dificultades para acceder a pensamientos y reflexiones de tipo relativamente abstracto.

Además, en esta etapa aún no se ha ganado la capacidad para manipular información siguiendo las normas de la lógica para extraer conclusiones formalmente válidas, y tampoco se pueden realizar correctamente operaciones mentales complejas típicas de la vida adulta (de ahí el nombre de este período de desarrollo cognitivo). Por eso, el pensamiento mágico basado en asociaciones simples y arbitrarias está muy presente en la manera de interiorizar la información acerca de cómo funciona el mundo.

3. Etapa de las operaciones concretas

Aproximadamente entre los siete y los doce años de edad se accede al estadio de las operaciones concretas, una etapa de desarrollo cognitivo en el que empieza a usarse la lógica para llegar a conclusiones válidas, siempre y cuando las premisas desde las que se parte tengan que ver con situaciones concretas y no abstractas. Además, los sistemas de categorías para clasificar aspectos de la realidad se vuelven notablemente más complejos en esta etapa, y el estilo de pensamiento deja de ser tan marcadamente egocéntrico.

Uno de los síntomas típicos de que un niño o niña ha accedido a la etapa de las operaciones concretas es que sea capaz de inferir que la cantidad de líquido contenido en un recipiente no depende de la forma que adquiere este líquido, ya que conserva su volumen.

4. Etapa de las operaciones formales

La fase de las operaciones formales es la última de las etapas de desarrollo cognitivo propuestas por Piaget, y aparece desde los doce años de edad en adelante, incluyendo la vida adulta.

Es en este período en el que se gana la capacidad para utilizar la lógica para llegar a conclusiones abstractas que no están ligadas a casos concretos que se han experimentado de primera mano. Por tanto, a partir de este momento es posible "pensar sobre pensar", hasta sus últimas consecuencias, y analizar y manipular



deliberadamente esquemas de pensamiento, y también puede utilizarse el razonamiento hipotético deductivo.

¿Un desarrollo lineal?

El hecho de ver expuesto de esta manera un listado con etapas de desarrollo puede dar a pensar que la evolución de la cognición humana de cada persona es un proceso acumulativo, en la que varias capas de información se van asentando sobre los conocimientos previos. Sin embargo, esta idea puede llevar a engaño.

Para Piaget, las etapas de desarrollo indican las diferencias cognitivas en las condiciones de aprender. Por tanto, aquello que se aprende sobre, por ejemplo, el segundo período de desarrollo cognitivo, no se deposita sobre todo lo que se ha aprendido durante la etapa anterior, sino que lo reconfigura y lo expande hacia varios ámbitos de conocimiento.

Quizás te interese: "Las 7 principales corrientes de la Psicología"

La clave está en la reconfiguración cognitiva

En la teoría piagetiana, estas fases se van sucediendo una tras otra, ofreciendo cada una de ellas las condiciones para que la persona en desarrollo vaya elaborando la información de la que dispone para pasar a la siguiente fase. Pero no se trata de un proceso puramente lineal, ya que lo que se aprende durante las primeras etapas de desarrollo se reconfigura constantemente a partir de los desarrollos cognitivos que vienen después.

Por lo demás, esta teoría de las etapas de desarrollo cognitivo no fija límites de edad muy fijos, sino que se limita a describir las edades en las que son comunes las fases de transición de una a otra. Es por ello que para Piaget es posible encontrar casos de desarrollo estadísticamente anormal en las que una persona tarda en pasar a la siguiente fase o bien llega a ella a una edad temprana.

Críticas a la teoría

A pesar de que la teoría de las etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget ha sido la pieza fundacional de la Psicología del Desarrollo y de que ha tenido una gran influencia, hoy se considera que está desfasada. Por un lado, se ha demostrado que



la cultura en la que se vive afecta mucho al modo de pensar, y que hay lugares en los que las personas adultas tienden a no pensar según las características de la etapa de las operaciones formales, debido entre otras cosas a la influencia del pensamiento mágico propio de algunas tribus.

Por el otro, las evidencias a favor de la existencia de estas fases del desarrollo cognitivo tampoco son muy sólidas, de modo que no se puede dar por hecho que describan bien cómo va cambiando la manera de pensar durante la niñez y la adolescencia. De todas formas, sí es cierto que, en ciertos aspectos, como el concepto de permanencia del objeto o la idea general y que los niños y niñas tienden a pensar desde planteamientos basados en lo que ocurre en el entorno y no según ideas abstractas, son aceptados y han servido para dar pie a investigaciones que sí están actualizadas. (Adrián, psicologiaymente.com)

9. Desarrollo psicológico Erik Erikson.

Erikson afirma que los seres humanos con un desarrollo sano deben pasar a través de ocho etapas entre la infancia y la edad adulta tardía. En cada etapa, la persona se enfrenta, y es de esperar que domine, nuevos retos. Cada etapa se basa en la culminación con éxito de las etapas anteriores. Si los retos no se completan con éxito en una fase, es de esperar que reaparezcan como problemas en el futuro.

Principales elementos de la teoría de Erikson:

Identidad del yo: El yo hace referencia al sentido consciente de uno mismo que desarrollamos a través de la interacción social. Según Erikson, nuestra identidad del yo está en constante cambio debido a las nuevas experiencias e información que adquirimos a través de nuestra interacción diaria con los demás.

Competencia: Además de la identidad del yo, Erikson cree que un sentido de competencia motiva conductas y acciones. Cada etapa de la teoría de Erikson pone interés en cómo adquirir competencias en un área de la vida. Si la etapa se maneja bien, la persona se sentirá satisfecha y segura. Si la etapa se gestiona mal, en la persona va a surgir un sentimiento de inadecuación.



Conflictos: Erikson cree que la gente experimenta en cada etapa un conflicto que sirve como punto de inflexión en su desarrollo. En opinión de Erikson, esos conflictos se centran bien en el desarrollo de una cualidad psicológica o en no lograr desarrollar esa cualidad. Durante esos momentos, el potencial para el crecimiento personal es alto, pero también lo es el potencial para el fracaso.

Etapa	Conflicto básico	Eventos importantes	Resultado
Infancia postnatal (nacimiento a 18 meses)	Confianza frente a desconfianza	Alimentación	Los niños desarrollan un sentido de confianza cuando los cuidadores proporcionan fiabilidad, atención y afecto. Su ausencia dará lugar a la desconfianza.
Primera infancia (2 a 3 años)	Autonomía frente a vergüenza y duda	Control del esfínter	Los niños desarrollan un sentido de control personal sobre las habilidades físicas y un sentido de independencia. El éxito conduce a sentimientos de autonomía. La falta de resultados produce sentimientos de vergüenza y duda.
Preescolar (3 a 5 años)	Iniciativa frente a culpa	Exploración	Los niños comienzan a imponer su el control y poder sobre el entorno. El éxito en esta etapa conduce a un sentido de propósito. Los niños que intentan ejercer demasiado poder experimentan desaprobación, lo que produce un sentimiento de culpa.
Edad escolar (6 a 11 años)	Laboriosidad frente a inferioridad	La escuela	Los niños necesitan enfrentarse a las nuevas demandas sociales y académicas. El éxito conduce a un sentido de



			competencia, mientras que los
			resultados de fracaso producen
			sentimientos de inferioridad.
Adolescencia	Identidad frente	Relaciones	Durante la adolescencia, los
(12 a 18 años)	a confusión de	sociales	niños exploran su
	roles		independencia y el desarrollo de
			un sentido de sí mismos. Los
			que reciben el estímulo y
			refuerzo adecuados a través de
			la exploración personal saldrán de esta etapa con un fuerte
			sentido de sí mismos y una
			sensación de independencia y
			control. Los que continúan
			inseguros con sus creencias y
			deseos tienden a experimentar
			inseguridad y confusión acerca
D. Communication	Lating to the state of the same	Dalada	de su identidad y futuro.
Primera edad	Intimidad frente a aislamiento	Relaciones	Los adultos jóvenes forman relaciones amorosas íntimas
adulta (19 a 40 años)	a aisiaiiileiilo		con otras personas. Tener un
allosj			fuerte sentido de identidad es
			clave para ello. El éxito lleva a
			relaciones seguras y
			comprometidas, mientras que la
			falta de éxito puede provocar
			sentimientos de soledad y
Edad adulta	Generatividad	Trobolov	aislamiento emocional. Los adultos necesitan crear o
media (40 a 65	frente a	Trabajo y paternidad	consolidar cosas que
años)	estancamiento	patornidad	sobrevivirán a ellos, a menudo
,			teniendo niños o creando un
			cambio positivo que beneficie a
			otras personas. El éxito
			conduce a sentimientos de
			utilidad y logro, mientras que los
			resultados de fracaso producen una débil participación en el
			mundo.
Madurez (65	Integridad del	Reflexión	Los adultos mayores necesitan
hasta muerte)	yo frente a	sobre la vida	contemplar su vida anterior y
	desesperación		sentir una sensación de
			plenitud. El éxito en esta etapa



conduce a sentimientos de
sabiduría, mientras que los
resultados de fracaso producen
pesar, amargura y
desesperación.

10. Teoría del Psicoanálisis (Sigmund Freud)

La corriente del psicoanálisis iniciada por Sigmund Freud hace más de 100 años en una de las principales influencias de la cultura occidental contemporánea.

Si sus teorías sobre el funcionamiento del inconsciente han servido como influencia en muchas áreas de las humanidades y el arte, no es menos cierto que buena parte de sus planteamientos tienen que ver con la sexualidad humana. La teoría del desarrollo psicosexual con sus distintas etapas es la plasmación de esta idea, y es por eso que históricamente ha recibido mucha atención.

La sexualidad según Freud

Para Freud, la sexualidad humana es una de las principales vertientes de la energía vital que mueve el comportamiento del ser humano. Esta energía, a la que se le puso el nombre de libido, es la fuente de los impulsos que para el padre del psicoanálisis hacen que tendamos hacia ciertos objetivos a corto plazo y, a la vez, obligan a otras instancias de nuestra psique a reprimir estas tendencias para no ponernos en peligro o no entrar en conflicto con el entorno en el que vivimos.

La energía vital que se expresa a través de la sexualidad, según Freud, está presente ya desde las primeras semanas de nuestra vida, lo cual significa que nuestra vertiente sexual no nace en la adolescencia, tal y como muchos investigadores de su época sostenían.

Pero las repercusiones de esto no tienen que ver simplemente con localizar el inicio de nuestro desarrollo sexual en uno u otro punto de nuestro calendario vital. Tiene implicaciones profundas en el modo en el que freud relacionaba nuestra personalidad con nuestra vertiente íntima, afectiva y basada en impulsos.

El desarrollo del inconsciente



Una de las ideas esenciales detrás de la teoría del desarrollo psicosexual de Freud es que el modo en el que gestiona la satisfacción de la libido durante la infancia deja unas huellas en nuestro inconsciente que se harán notar durante la vida adulta.

Así, si los factores externos a un niño hacen que no pueda satisfacer estas tendencias tal y como se desearía (por ejemplo, a causa de las reprimendas de sus padres), esta angustia se traduce en una fijación que tiene que ver con ideas relacionadas a una zona erógena en concreto (que no tiene por qué estar en el área genital). Para Freud, por tanto, en el desarrollo psicosexual interviene tanto la biología como la crianza.

Otros seguidores de la corriente psicodinámica terminaron rechazando la visión determinista de Freud, según la cual la parte inconsciente de nosotros mismos nos manipula constantemente sin que podamos hacer demasiado al respecto. Sin embargo, esta forma de pensar hizo que Freud crease la teoría del desarrollo psicosexual, una de mas más recordadas en la historia de la psicología.

Las etapas del desarrollo y sus fijaciones

A partir de los diferentes modos en los que la etapa de crecimiento de los menores condiciona la aparición de uno u otro tipo de fijación, Sigmund Freud formuló la teoría que uniría la sexualidad con el desarrollo del inconsciente freudiano.

En ella, se propone que en los primeros años de nuestras vidas atravesamos distintas etapas de desarrollo vinculadas a la sexualidad y a distintas fijaciones, y que lo que ocurra durante ellas influirá en el modo en el que el inconsciente condicione a la persona una vez haya llegado a la adultez. Es decir, que cada una de las etapas del desarrollo psicosexual marcarían los tempos que delimitan qué tipo de acciones son necesarias para expresar la líbido de manera satisfactoria y cuáles pueden llegar a crear conflictos que queden enquistados en nosotros de manera inconsciente.

Las fases pulsionales del desarrollo psicosexual

Según la teoría freudiana, las etapas de desarrollo psicosexual y sus características son las siguientes.



1. Etapa oral

La etapa oral ocupa aproximadamente los primeros 18 meses de vida, y en ella aparecen los primeros intentos por satisfacer las demandas promovidas por la libido. En ella, la boca es la principal zona en la que se busca el placer. También es la boca una de las principales zonas del cuerpo a la hora de explorar el entorno y sus elementos, y esto explicaría la propensión de los más pequeños a intentar "morderlo" todo.

Si se impide tajantemente que los bebés utilicen su boca para satisfacerse, esto podría producir un bloqueo que haría que ciertos problemas quedasen fijados en el inconsciente (siempre según Freud).

2. Etapa anal

Esta etapa se produciría desde el fin de la etapa oral y hasta los 3 años de edad. Se trapa de la fase en la que se empiezan a controlar el esfínter en la defecación. Para Freud, esta actividad está vinculada al placer y la sexualidad.

Las fijaciones relacionadas con esta fase del desarrollo psicosexual tienen que ver con la acumulación y con el gasto, vinculadas con el espíritu ahorrador y la disciplina en el primer caso, y con la desorganización y el derroche de recursos en el segundo.

3. Etapa fálica

Esta fase pulsional duraría entre los 3 y los 6 años, y su zona erógena asociada es la de los genitales. De este modo, la principal sensación placentera sería la de orinar, pero también se originaría en esta fase el inicio de la curiosidad por las diferencias entre hombres y mujeres, niños y niñas, empezando por las evidentes disimilitudes en la forma de los genitales y terminando en intereses, modos de ser y de vestir, etc.

Además, Freud relacionó esta fase con la aparición del "complejo de Edipo", en el que los niños varones sienten atracción hacia la persona que ejerce el rol de madre



y sienten celos y miedo hacia la persona que ejerce el rol de padre. En cuanto a las niñas que pasan por esta etapa del desarrollo psicosexual Freud "adaptó ligeramente la idea con Complejo de Edipo para que englobas a estas, a pesar de que el concepto había sido desarrollado para que cobrase sentido principalmente en los varones. Fue más tarde cuando Carl Jung propuso el complejo de Electra como contraparte femenina al Edipo.

4. Etapa de latencia

Esta fase empieza hacia los 7 años y se extiende hasta el inicio de la pubertad. La etapa de latencia se caracteriza por no tener una zona erógena concreta asociada y, en general, por representar una congelación de las experimentaciones en materia de sexualidad por parte de los niños, en parte a causa de todos los castigos y amonestaciones recibidas. Es por eso que Freud describía esta fase como una en la que la sexualidad queda más camuflada que en las anteriores.

La etapa de latencia ha estado asociada a la aparición del pudor y la vergüenza relacionada con la sexualidad.

5. Etapa genital

La etapa genital aparece con la pubertad y se prolonga en adelante. Está relacionada con los cambios físicos que acompañan a la adolescencia. Además, en esta fase del desarrollo psicosexual el deseo relacionado con lo sexual se vuelve tan intenso que no se puede reprimir con la misma eficacia que en etapas anteriores.

La zona erógena relacionada con este momento vital vuelve a ser la de los genitales, pero a diferencia de lo que ocurre en la fase fálica, aquí ya se han desarrollado las competencias necesarias para expresar la sexualidad a través de vínculos de unión de carácter más abstracto y simbólico que tienen que ver con el consenso y el apego con otras personas. Es el nacimiento de la sexualidad adulta, en contraposición a otra ligada solo a las simples gratificaciones instantáneas y obtenidas mediante actividades estereotípicas.

La teoría freudiana, en contexto



La teoría del desarrollo psicosexual puede llevar a producir cierto alarmismo si se piensa que una mal gestión de la educación de los menores durante estas fases puede dejarles con traumas y todo tipo de trastornos si no se entienden bien las ideas de Freud. Sin embargo, hay que tener en cuenta que esta teoría durante fue formulada y desarrollada en un punto en el que la psicología acababa de nacer.

Cuando Sigmund Freud desarrolló sus teorías, se basaba en casos concretos de pacientes que conocía, es decir, que su manera de investigar se fundamentaba en una mezcla de estudios de casos e interpretación de los contenidos simbólicos del comportamiento de las personas. Apenas establecía hipótesis que pudieran ser contrastadas con la realidad, y cuando lo hacía, se limitaba a observar, no a realizar experimentos. La teoría del desarrollo psicosexual no fue una excepción a esta norma.

Tampoco tiene mucho sentido investigar acerca de la utilidad de la teoría del desarrollo psicosexual utilizando para ello análisis estadísticos, porque la formulación de estas ideas se basaba en la interpretación que se hacía acerca de los actos de los pacientes y de su pasado.

En parte por esto y en parte porque el psicoanálisis freudiano no se ciñe a la epistemología usada en la ciencia actual, no hay ningún motivo para pensar que esta teoría sirve para explicar y predecir los problemas vinculados a la sexualidad y la socialización de las personas. Eso significa que la teoría psicosexual no puede servir para detectar señales de alarma acerca de si los niños o adolescentes se desarrollan correctamente o no, ni puede servir para asegurar que los trastornos mentales se deben a esta clase de mecanismos. (Adrián)

Mecanismos de Defensa

Los mecanismos de defensa son mecanismos psicológicos inconscientes del yo que reducen la ansiedad que surge de estímulos potencialmente dañinos para el cuerpo humano, la personalidad y el organismo en general.



Sigmund Freud, desde el psicoanálisis, fue uno de los principales defensores de los mecanismos de defensa. Desarrollados más extensivamente por Anna Freud y consecuentemente la psicología del yo, tienen su base en la teoría freudiana.

mecanismos-de-defensa-lifeder

Ejemplos de mecanismos de defensa específicos del organismo o cuerpo humano son: regresión, negación, disociación, proyección, formación reactiva, desplazamiento, racionalización, aislamiento, identificación, sublimación, anulación o compensación.

El psicoanálisis es una praxis formulada por Sigmund Freud (1856 – 1939) para el tratamiento de trastornos psicopatológicos a partir del diálogo entre el paciente y el psicoanalista. Con más de un siglo de antigüedad, ha dejado marcas indelebles en la historia y cultura de la humanidad.

Sin embargo, el psicoanálisis no está exento de polémica y su desarrollo ha tenido diversas bifurcaciones e influencias en otras teorías psicológicas como la terapia cognitivo-conductual o la psicología del yo.

Entre los psicoanalistas más reconocidos y prolíficos se encuentran Sigmund Freud (su fundador), Melanie Klein, Anna Freud, Donald Winnicott y Jaques Lacan, entre otros.

En los inicios de su teoría, Freud concibe la escisión de la conciencia (elaboración teórica previa a la concepción del inconsciente) como un mecanismo de defensa y alega que el aparato psíquico vive bajo un principio de defensa en el que utiliza distintos mecanismos para defenderse del displacer.

Esta es la base del concepto de mecanismo de defensa. Anna Freud lo revisaría años después, agregando que son distintas modalidades parcialmente inconcientes que el Yo lleva adelante para suprimir sus excitaciones internas, recuerdos y fantasías.

Lista de mecanismos de defensa y en qué consisten



Generalmente se utilizan varios mecanismos de defensa simultáneamente y para distintos recuerdos y fantasías. También es importante mencionar que los mecanismos son defensas "secundarias", pues antes ocurrió la represión que hace olvidar aquellos recuerdos y experiencias displacenteros de los que, ante el peligro de volver a surgir a la conciencia, el yo se defiende echando mano de estas herramientas psíquicas.

La represión

Cuando una representación -recuerdo o conocimiento- se vuelve intolerable para el yo, el aparato psíquico la reprime, volviéndola inconsciente, por lo que el sujeto la "olvida" (o, más bien, desconoce que la recuerda).

El yo actúa como si nunca hubiera ocurrido dicho acontecimiento hasta el fracaso de la defensa, tras lo cual vuelve a intentar reprimir la representación o bien se vale de otros mecanismos para someterla y mantenerla olvidada.

Disociación

La disociación le permite a las personas separarse o desconectarse momentáneamente de la realidad. Ayuda al sujeto a soportar algunas situaciones de incomodidad. Sueñan despiertos, viajan entre sus pensamientos sin importar lo que les rodea.

Freud estudio el caso de disociación de Daniel Paul Schreber con interés. Schreber describía en su autobiografía que se sentía separado del mundo, como si un velo estuviera entre él y su entorno.

Este mecanismo de defensa puede transformarse en un trastorno que impide que la persona tenga una vida normal. Ejemplo de ello son la amnesia disociativa, la fuga disociativa y el trastorno de identidad disociativa.

Formación reactiva



El sujeto, ante el retorno de una representación reprimida, manifiesta su total opuesto como una forma de defenderse ante este conflicto o amenaza.

Por ejemplo, un niño odia a su hermano menor pero se siente culpable por dichos sentimientos y los reprime. Dado que la represión fracasa, el hermano menor manifiesta un intenso amor y sobreprotección hacia su hermano aunque sus acciones hacia él seguirán estando marcadas por el odio.

Otro ejemplo conocido se encuentra en la película "El sexto sentido". En ella una adolescente muere a causa de una supuesta larga y desconocida enfermedad. Sin embargo se revela más tarde que era la madrastra quien lo enfermaba, la misma que manifestaba un enorme amor y cuidado hacia el niño.

Regresión

Ocurre cuando ante la angustia de un conflicto emocional o una representación, el sujeto regresa a comportamientos anteriores o infantiles, como consecuencia de la pulsión regresando a satisfacciones previas, a las cuales ha quedado fijada por su historia infantil.

Por ejemplo, un adulto que se encuentra en una situación conflictiva en su trabajo se enferma. En consecuencia, no puede ir a trabajar, al mismo tiempo que requiere ser cuidado y atendido de forma parecida a un niño que no puede valerse por sí mismo.

Proyección

Ocurre cuando una representación reprimida se proyecta hacia afuera de forma desfigurada. El sujeto, en vez de reconocer dicha percepción o pensamiento, se lo atribuye a un agente externo.

La proyección ocurre, por ejemplo, cuando una persona que tiene baja autoestima se ríe de todas las personas que muestran síntomas de baja autoestima. También cuando una persona con problemas de sobrepeso se ríe de personas que también tienen problemas físicos o de salud.

Racionalización



Consiste en la justificación de aquellas acciones que realizamos y cuyo motivo reprimido no queremos reconocer. El sujeto da razones variadas (a menudo verdades a medias) para explicar su comportamiento, escondiendo para los demás y para sí mismo su motivación inconsciente y reprimida.

Por ejemplo, una persona con un deseo inconsciente de suicidio podría cometer acciones peligrosas y justificarlas para no reconocer el deseo de lastimarse, como cruzar la calle cuando el semáforo se encuentra en verde y racionalizarlo diciendo que está apurado o demorado.

Negación

Este mecanismo ocurre como una forma de expresar una representación o pensamiento reprimido de forma consciente. Es ya una cancelación de la represión - lo inconsciente ha devenido consciente- pero aún no una aceptación de lo reprimido. La función intelectual se separa del proceso afectivo.

Por ejemplo, a raíz de un sueño emotivo y de su posterior interpretación, el sujeto afirma: "Esa mujer no es mi madre". Dicha negación constituye la manifestación de un contenido reprimido -la mujer en el sueño representa a la madre- y el sujeto puede enunciarlo, a condición de negarlo.

Un ejemplo muy común de negación es cuando una persona que ha perdido a alguien -ya sea por la muerte de un familiar o por una ruptura de pareja-, niega que la relación o vida de la otra persona ha terminado.

Desplazamiento

Se le podría llamar también formación sustitutiva, pues constituye el desplazamiento psíquico de un elemento importante inconsciente a uno no importante. De tal forma, los contenidos inconscientes y reprimidos por el sujeto se le presentan como ajenos.



No puede reconocerse en sus pensamientos o acciones por obra del desplazamiento.

El ejemplo común se encuentra en los sueños. Cuando las personas despiertan y evocan un sueño acontecido sienten sus contenidos como ajenos a su vida y desconocen de dónde provendrían dichas imágenes dado que los elementos importantes han sido desplazados hacia los irrelevantes.



B. Base de Consulta

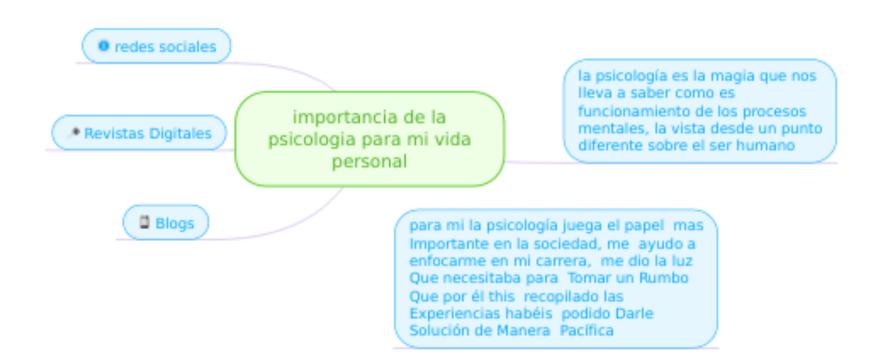
TÍTULO	AUTOR	EDICIÓN	AÑO	IDIOMA	EDITORIAL
PROCESOS	Ballesteros		1995	Español	Editorial
PSICOLÓGICOS BÁSICOS	Jiménez, S				Universitas
PSICOLOGÍA BÁSICA:	Puente		1995	Español	Pirámide
INTRODUCCIÓN AL	Ferreras, A				
ESTUDIO DE LA					
CONDUCTA HUMANA					
COGNICIÓN Y	Puente		1998	Español	Pirámide
APRENDIZAJE.	Ferreras, A				
FUNDAMENTOS					
PSICOLÓGICOS					
¿QUÉ ES LA	Sternberg, R.		1986	Español	Pirámide
INTELIGENCIA?	J. ;Detterman,				
ENFOQUE ACTUAL DE	D. K.,				
SU NATURALEZA Y					
DEFINICIÓN					
EVOLUCIÓN HUMANA	Ángel E.		2008	Español	Facultad de
	Spotorno				Medicina
					Norte,
					Universidad
					de Chile
EL LIBRO	Catherine		2010		
DEL	Meyer				
PSICOANÁLISIS					
PSICOLOGIA CON	Feldman	Tercera	1995	Español	Ultra S.A de
APLICACIONES A LOS	Roberth				C.V
PAISES DE HABLA					
HISPANA					



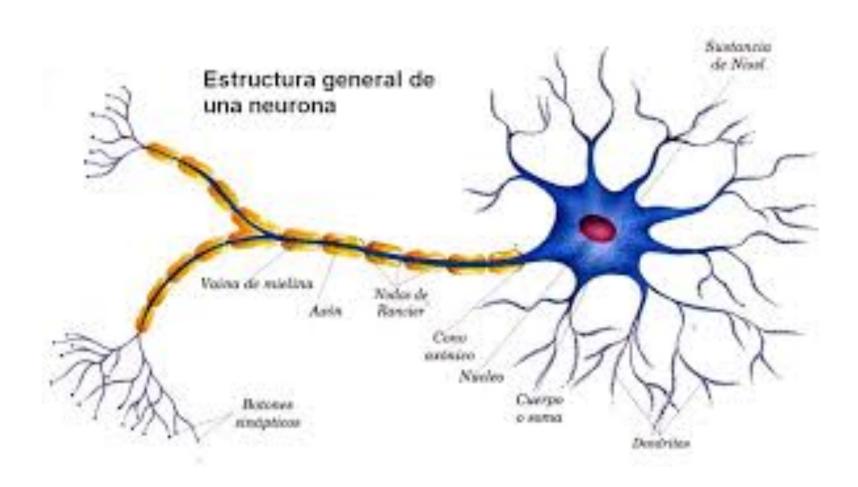
A. Base de Ilustraciones



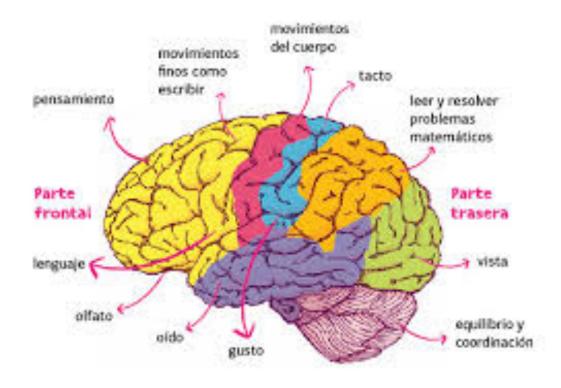


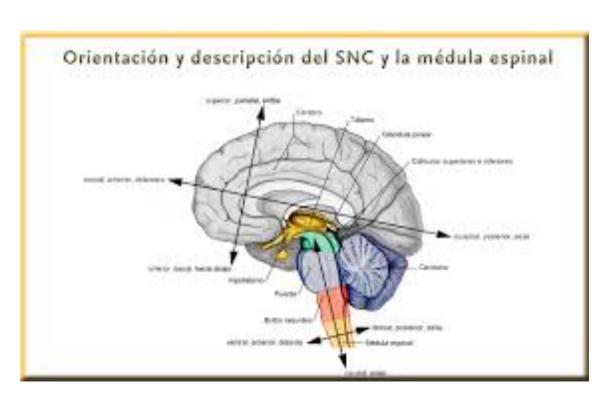






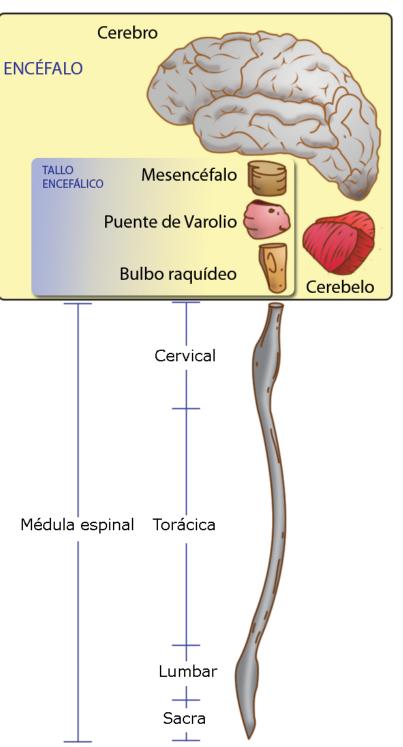




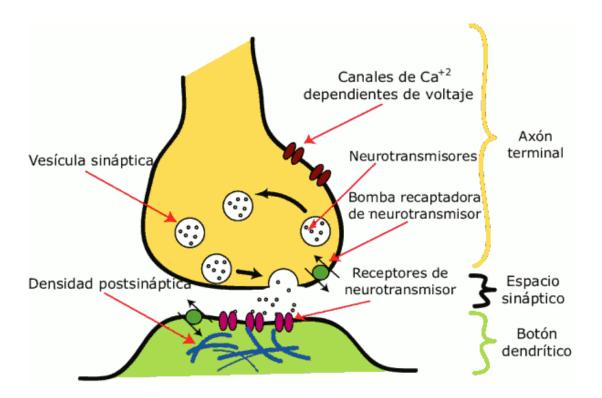




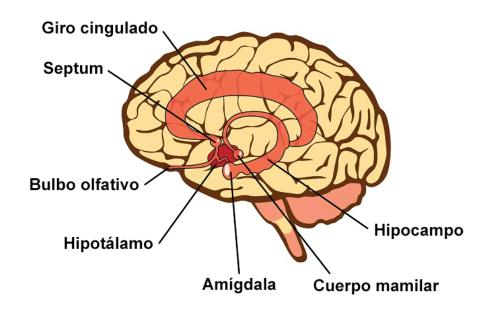
SISTEMA NERVIOSO CENTRAL (humano)







SISTEMA LÍMBICO









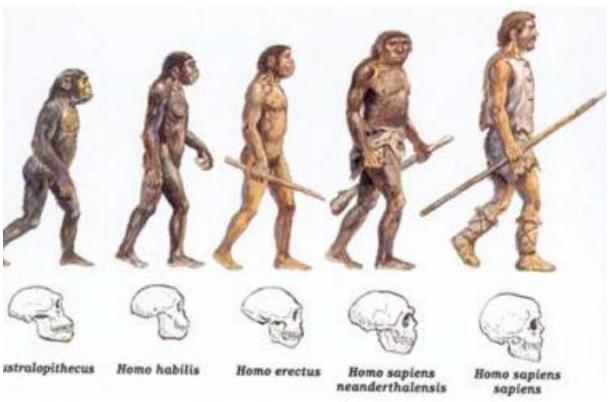


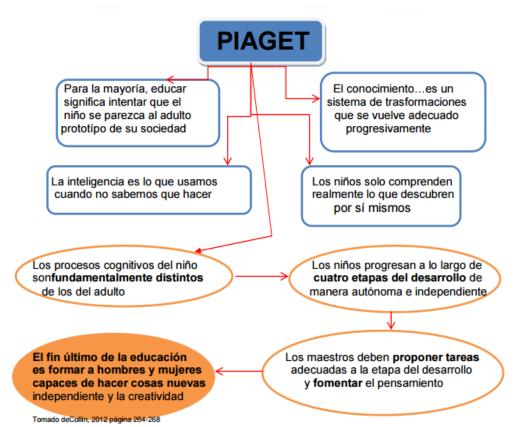
¿ Qué es la motivación?

En psicología y filosofía, motivación son los estímulos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación.





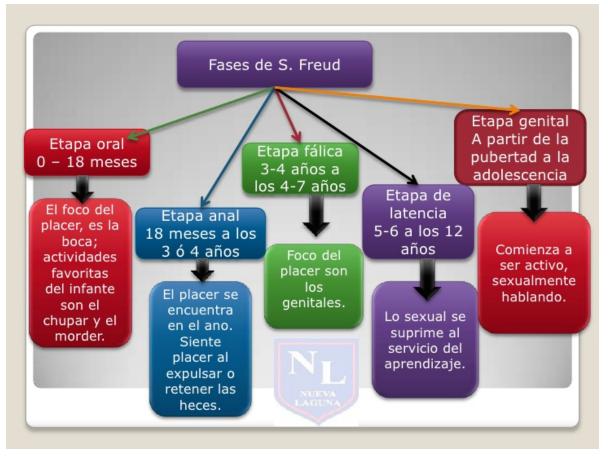














4. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE 1: Análisis y Planeación

Descripción:

Discusión sobre las lecturas, artículos y videos.

Observación atenta y detallada de las éticas que emiten los niños y las personas que están en su contexto para lograr la respuesta de los demás.

Ambiente(s) requerido:

Aula amplia con buena iluminación.

Material (es) requerido:

- Clases magistrales Conferencias
- Trabajos prácticos individuales y grupales.
- Conversatorios mediante el Método Socrático
- Investigaciones en bibliotecas, Internet y de campo
- Desarrollo de Glosarios de Términos Técnicos
- Presentaciones apoyadas en el uso de las TIC's

Docente:

Jaime Zapata Palma

5. ACTIVIDADES

- Controles de lectura
- Presentación del Trabajo final

6. EVIDENCIAS Y EVALUACIÓN

Tipo de Evidencia	Descripción (de la evidencia)		
De conocimiento:	Mapas conceptuales de todos los temas		
	Definición del tema de investigación		
Desempeño:	Debate sobre la Psicología del profesor, sus problemas, sus		



	motivaciones, sus sueños.	
De Producto:	Video foro de película "Detrás de la Pizarra"	
Criterios de Evaluación (Mínimo	Debate	
5 Actividades por asignatura)	Lecciones Orales	
	Videoconferencia	
	Prueba	
	Examen Final	

James apala		
Elaborado por:	Revisado Por:	Reportado Por:
Jaime Zapata Palma	(Coordinador)	(Abg. Milton Altamirano)



Referencias

- E, H. (1982). Psicologías del siglo XX. Barcelona: Herder.
- G, M. (1971). *Introducción histórica a la psicología contemporánea*. Buenos Aires : Paidós.
- (s.f.). Obtenido de http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/SENSACIONYPERCEPCION_ 1124.pdf
- (s.f.). Obtenido de http://www.slideshare.net/basicavespertinaipp/procesos-psicolgicos-bsicos
- Adrián, T. (s.f.). *psicologiaymente.com*. Obtenido de psicologiaymente.com: https://psicologiaymente.com/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget
- buenosaber.blogspot.com. (Agosto de 2011). *buenosaber.blogspot.com*. Obtenido de buenosaber.blogspot.com: buenosaber.blogspot.com/2011/08/el-cerebropartes-funciones-del-cerebro.html
- importancia.org. (15 de Septiembre de 2018). *importancia.org*. Obtenido de importancia.org: https://www.importancia.org/psicologia.php
- (s.f.). Obtenido de https://www.definicionabc.com/general/sensacion.php
- A, C. (1976). Historia de la Psicologia. Barcelon: Círculo Editor Universo.
- Adrián, T. (s.f.). *psicologiaymente.com*. Obtenido de psicologiaymente.com: https://psicologiaymente.com/psicologia/etapas-desarrollo-psicosexual-sigmund-freud
- J, C. (1979). Las grandes psicologias modernas . Barcelona: Paidós.
- llpengage.eu. (s.f.). *llpengage.eu*. Obtenido de llpengage.eu: http://llpengage.eu/es/index.php/inicio/recursos-de-formacion/modulo-4/5-erikson-las-etapas-del-desarrollo-psicosocial/
- Significados.com. (3 de abril de 2018). *Significados.com*. Obtenido de Significados.com: https://www.significados.com/psicologia/



AMOR AL CONOCIMIENTO

POMASQUIc/Marieta Veintimilla E5-471 y Sta. Teresa 4ta transversal

Tlfs: 022356-368 - 0986915506