



FICHA DE EVIDENCIA DE CONSTRUCCIÓN DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA

NOMBRE:	El Rincón de Agua para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años.
DOCENTE:	Mgs. Lucía Begnini
OBJETIVOS:	<p>OBJETIVO GENERAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar, implementar y socializar El Rincón de Agua para desarrollar el pensamiento lógico-matemático con niños y niñas de 2 a 3 años del CDI “Virgen del Quinche” ubicado en la parroquia de El Quinche perteneciente al cantón Quito. <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar la situación de los niños y niñas de 2 a 3 años en relación con el desarrollo del pensamiento lógico-matemático en el ámbito de descubrimiento del medio natural y cultural. • Definir las actividades para desarrollar el pensamiento lógico-matemático con niños y niñas de 2 a 3 años en el Rincón de Agua. • Construir el Rincón de Agua para desarrollar el pensamiento lógico-matemático con niños de 2 a 3 años.



- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Elaborar una guía de actividades del Rincón de Agua para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños de 2 a 3 años.• Socializar la guía de actividades del uso del Rincón de Agua para desarrollar el pensamiento lógico-matemático con los docentes del CDI “Virgen del Quinche”. |
|--|---|

**SINOPSIS:**

El proyecto titulado “Diseño e implementación de la producción técnica del Rincón de Agua” es una investigación que se propuso al ver la necesidad de implementar este espacio de aprendizaje como recurso didáctico en el CDI “Virgen del Quinche” ubicado en la Parroquia de El Quinche el mismo que pretende fortalecer el pensamiento lógico-matemático el mismo que según Jean Piaget está relacionado con: “Es la etapa pre operacional (2 a 7 años) en la que los niños empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás y por esta razón, son capaces de actuar y hacer juegos de rol. A pesar de este cambio, el egocentrismo sigue de alguna manera presente y por esto, hay dificultades a la hora de acceder a pensamiento o reflexiones más abstractas. En esta etapa, los niños aún no puede realizar operaciones mentales complejas, tal como lo hace un adulto, por eso, Piaget también habla de lo que se conoce como “pensamiento mágico” que surge de asociaciones simples y arbitrarias que el niño hace cuando intenta entender cómo funciona el mundo”.

De esta manera el objetivo principal del proyecto es mejorar el desarrollo del pensamiento lógico-matemático de los infantes a través de una guía de



actividades de juego-trabajo en niños y niñas de 2 a 3 años de edad.

Esta propuesta es flexible la misma que debe ser utilizada por las educadores, acorde a las necesidades de y al medio en el cual se encuentra comunidad educativa y con ello también las demás personas que participan en el proceso enseñanza-aprendizaje.

MATERIALES:

- ✓ Botellas recicladas
- ✓ Tapas de botella recicladas
- ✓ Cuerdas
- ✓ Pelotas plásticas de colores
- ✓ Parasol
- ✓ Piscina inflable
- ✓ Baldes
- ✓ Tinas
- ✓ Pegamento
- ✓ Hojas de papel
- ✓ Material reciclable
- ✓ Pintura
- ✓ Brochas
- ✓ Agua
- ✓ Escobas
- ✓ Esponjas
- ✓ Jabón
- ✓ Imanes
- ✓ Animales y plantas acuáticas de plástico
- ✓ Alambre
- ✓ Vasos
- ✓ Palos (madera)
- ✓ Llantas
- ✓ Zinc
- ✓ Clavos
- ✓ Chambas
- ✓ Escalera
- ✓ Martillo
- ✓ Camioneta
- ✓ Palos de carrizo
- ✓ Fómix
- ✓ Tijeras
- ✓ Silicona
- ✓ Codos y una t de media



<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cemento ✓ Arena ✓ Palas ✓ Escarbadora ✓ Vailejo ✓ Teflón ✓ Espray de colores 	
<p>ESTUDIANTES INVOLUCRADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estefanía Hidalgo ● Lizette Flores ● Daniela Galárraga ● Graciela Farinango 	

PROCESO DE INVESTIGACIÓN QUE JUSTIFICA SU CREACIÓN

ANTECEDENTES

Para el desarrollo de la presente investigación se ha tomado varias fuentes de consulta mediante Internet y más recursos bibliográficos, con el fin de obtener ideas claras del tema que se está tratando. En la investigación realizada por (Aravena, 2009), expresa que los rincones de trabajo como una propuesta metodológica para el trabajo en el preescolar siendo sumamente interesante, puesto que implica la construcción de conocimientos a través de actividades lúdicas y significativas, que conllevan la experimentación, manipulación de diversos objetos, revivir situaciones, recrear roles, entre otras actividades a través del juego y del juego trabajo. (Aravena, 2009), en la investigación llega a la conclusión de que: “El trabajo en rincones fortalece el desarrollo del juego simbólico, ya que son espacios destinados para el aprendizaje mediante representaciones de situaciones de la vida real dentro del aula de clases. Al ser un área en la que se trabaja en pequeños grupos, se genera la posibilidad de interactuar con el otro, por lo tanto, el desarrollo de las habilidades y normas sociales se fortalece” (p. 158).

El aprendizaje mediante la metodología de rincones es muy importante sobre todo al implementar el juego como una herramienta. Al momento de interactuar con los niños en el aula, desarrollando así sus capacidades cognitivas, creativas, sociales y motrices.

En la investigación realizada por (Calvillo, 2013), cuyo tema es: Rincones de Aprendizaje y desarrollo de la creatividad del niño, la autora menciona que: “Los rincones de aprendizajes son técnicas y estrategias didácticas que se utilizan para crear un ambiente cooperativo y de interacción, donde el niño pre escolar construye sus propios



conocimientos y adquiera capacidades, habilidades y destrezas a través del juego y desarrolle su creatividad” (p. 53).

Considerando lo expuesto, el método de los rincones de aprendizaje, es una forma de fortalecer la creatividad de los niños, porque estos construyen conocimientos a través de la experiencia; siendo el docente parte esencial de mencionado proceso, puesto que producen y construyen dichos conocimientos, en donde ellos también aprenden de los niños. Tomando en cuenta todas estas realidades educativas anteriormente mencionadas hacemos referencia al objetivo principal del presente proyecto que es la readecuación e implementación del Rincón de Agua como recurso didáctico para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años.

PROBLEMA

En el Centro de Desarrollo Infantil “Virgen del Quinche” ubicado en la Parroquia de El Quinche perteneciente al Distrito Metropolitano de Quito las autoridades, educadoras y la coordinadora trabajan en función de los intereses de los infantes, fomentando el desarrollo de la autonomía y creatividad con niveles cognitivos, procedimental y actitudinal. Para el desarrollo de los mismos se ha evaluado la situación de la institución educativa utilizando una ficha de cotejo en la cual se ha detectado que los niños y niñas de 2 a 3 años no han desarrollado por completo las destrezas, mismas que están relacionadas con el pensamiento lógico-matemático desde: explorar los objetos y elementos del entorno descubriendo sus características, discriminar objetos de su entorno por su forma y color, identificar nociones de cuantificación, entre otros; por lo que la readecuación e implementación del Rincón de Agua es una alternativa didáctica para fortalecer las falencias detectadas.

JUSTIFICACIÓN

La investigación se realizará con la finalidad de analizar y evidenciar la incidencia del Rincón de Agua como recurso didáctico de aprendizaje en el desarrollo del pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Virgen del Quinche”. Las personas en la primera etapa de la vida, debe explotar las capacidades al máximo, lo que le permitirá desarrollar las destrezas requeridas, es por esta razón que en la etapa inicial es necesario incentivar a los niños/as, mediante la formación o creación de aprendizaje que será indispensable en el futuro para la educación del infante de una manera integral. Lo que pretende la educación inicial es avalar un



desarrollo integral del niño, para ello el currículo de Educación Inicial, se encuentra adaptado de una forma pedagógica y en este proceso deben estar involucrados no solo la comunidad educativa, si no el entorno familiar. La presente investigación se debe al gran interés que tiene el docente y comunidad educativa para que los niños desarrollen su autonomía, utilizando como recurso el trabajo por Rincones de Aprendizaje, por ello se debe poner más énfasis, porque el currículo de este año sugiere de manera global la utilización de rincones.

Según el Ministerio de Educación en el Currículo de Educación Inicial (2014), El Trabajo por rincones: “Se trata de una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño. Los rincones de juego-trabajo permiten que los niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades. La principal característica del juego trabajo en rincones es que brinda una auténtica oportunidad de aprender jugando. A través de esta metodología, se reconoce al juego como la actividad más genuina e importante en la infancia temprana. Es innegable que el juego es esencial para el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños.” (pp. 41)

De acuerdo al Ministerio de Educación en su currículo de nivel inicial, detalla lo cual importante es su implementación y de qué manera beneficia a los niños en su aprendizaje, detallando que el juego es un eje fundamental, con ello lo que se desea es que los niños sean más independientes al momento de jugar a desempeñar los roles en los rincones. De esta manera se estarán beneficiando la mayoría de niños/as del sector con ello se estará facilitando su enseñanza aprendizaje y sobre todo en el desarrollo de autonomía para así ser entes integrales con calidad educativa.

HIPÓTESIS

La guía de actividades didácticas de aplicación del Rincón de Agua permitirá el desarrollo del pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años, por lo que la misma es un recurso didáctico de apoyo para las educadoras del Centro de Desarrollo Infantil “Virgen del Quinche” ubicado en la Parroquia de El Quinche perteneciente al Distrito Metropolitano de Quito.



VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE

- Guía de actividades didácticas de aplicación para el Rincón de Agua

VARIABLE DEPENDIENTE

- Desarrollo del pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Virgen del Quinche”.

MARCO TEÓRICO

LA DIDÁCTICA

La didáctica según (RIVILLA, 1987):

“La Didáctica es el estudio de la educación intelectual del hombre y del conocimiento sistemático que ayuda al alumno a auto conocerse facilitándole las pautas para que elija la más adecuada para lograr su plena realización personal. La Didáctica es una disciplina pedagógica que analiza, comprende y mejora los procesos de enseñanza aprendizaje, las acciones formativas del profesorado y el conjunto de interacciones que se generan en la tarea educativa”.

Interpretando la definición de este autor se comprende que la didáctica es el arte o acción que tienen las personas para enseñar, guiar e instruir nuevos conocimientos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje con el objetivo de obtener la formación integral del ser humano.

TIPOS DE DIDÁCTICA

Los tipos de didáctica según (PROFESIONALES, 2017):

Didáctica ordinaria

Trata los métodos que siguen un lenguaje coloquial, los cuales se fundamentan en el sentido común. Estos son de gran uso en casos de talleres o de trabajos de grupo que logran el aprendizaje o la introducción de este sin tener que entrar mucho en detalles.

Didáctica tradicional

Es la que tiene su base en la enseñanza de lecciones, contenidos, asignación de preguntas y tareas. Es aquella donde el profesor tiene el rol de poner en marcha métodos para conseguir un aprendizaje eficaz.



Didáctica general

Es la que se realiza y se pone en práctica campos de estudio donde ni la información a enseñar ni el entorno llega a ser indispensable, asimismo tampoco es importante la persona que recibirá la enseñanza.

Aquí la enseñanza se toma como si fuese un todo y se estudia para crear patrones necesarios para el proceso de aprendizaje.

Didáctica crítica

Es la que trabaja con factores que llegan a influir de manera positiva en la actividad cognoscitiva, siguiendo así ciertas exposiciones del enfoque cultural e histórico.

Didáctica específica

También conocida como didáctica especial. Aquí se desarrollan planes de estudios en función del contenido que se pretende trabajar para la obtención de un conocimiento.

Suele utilizar en campos muy avanzados de aprendizaje, donde se toma en cuenta el contenido a enseñar y desde este se parte con la planeación para seguir el buen proceso de aprendizaje.

Didáctica integradora

Se enfoca tanto en el estudiante como en el educador, donde la base de estudio llega a ser el proceso de enseñanza y aprendizaje. Con esta se logra estimular el desarrollo de estrategias.

Didáctica variable

Se trata de tendencias en estrategias didácticas variados que con el tiempo se van modificando, adicionando modos y herramientas mejores en el proceso de aprendizaje.

Didáctica diferencial

Toma como base para su planteamiento la situación sociocultural, las habilidades, los conocimientos y sobre todo las características que diferencian a una determinada persona o grupo de personas a quienes serán aplicados los métodos.



Para esta didáctica se deja de lado la asignatura o las informaciones abordadas y se fundamenta en las capacidades que tiene la persona.

Se muestra por lo general en áreas de preescolar, de primaria y en aquellas áreas donde se requiere una enseñanza especializada ya que la capacidad de los educandos es muy reducida.

ACTIVIDAD DIDÁCTICA

Según el autor (FLORES, 2000) las actividades didácticas hacen referencia a “las ejercitaciones que diseñadas y planificadas tienen la finalidad que los alumnos logren detenidamente objetivos propuestos”.

Lo que la tendencias actuales nos llevan a considerar que las actividades didácticas son el medio para movilizar el conjunto de comunicaciones que se pueden establecer en clase; las relaciones que ahí se crean definen los diferentes papeles tanto de los educadores como también el de los alumnos. En fin estas actividades están inmersas en los procesos didácticos contribuyendo al logro de las competencias, a la construcción de los aprendizajes por de los alumnos y favorece la función mediadora del docente.

TIPOS DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

Las actividades didácticas más importantes según el autor (MIGUEL, 2019) son:

- 1. Torbellino de ideas:** La ventaja de este tipo de actividad es que permite obtener un gran número de ideas sobre un tema en poco tiempo. Se puede iniciar la actividad, una vez presentado el tema, planteando una pregunta.
- 2. Posters:** Permiten a los alumnos presentar sus ideas de forma sencilla y fácilmente inteligible para sus compañeros. Les obliga a negociar el contenido y proporciona, por tanto, un buen recurso para centrar la discusión.
- 3. Debates:** Estimulan en los alumnos el examen de sus ideas individuales y los familiarizan con las ideas de sus compañeros. La discusión ayuda a los estudiantes a desarrollar una conciencia de la fortaleza o debilidad de sus propias ideas, y a apreciar que las personas pueden tener diferentes puntos de vista respecto de un mismo asunto.
- 4. Trabajos prácticos:** Son una de las actividades más importantes en la enseñanza de las ciencias experimentales al poder ser programados como una forma de adquirir conocimiento vivencial de los fenómenos naturales, como un soporte para la comprensión de conceptos y teorías, como un medio de desarrollar habilidades prácticas y aprender



técnicas de laboratorio, y como una forma de aprender y practicar los procesos y las estrategias de investigación propios de la metodología científica.

5. Resolución de problemas: Ocupa una posición central en el currículo de ciencias. Un problema es en su acepción más simple, una cuestión que se trata de resolver. La forma tradicional de enseñar a resolver problemas consiste en mostrar el camino de resolución y practicar con otros casos similares hasta que resulten familiares a los alumnos.

6. Itinerarios y visitas: Son actividades muy diversas, cuya finalidad es dar oportunidad a los alumnos de tener experiencias directas con el medio que nos rodea. Un itinerario es una ruta preestablecida por el campo, generalmente acompañado por una guía escrita.

7. Búsqueda de información: El estudiante individualmente o en grupo, debe buscar información sobre el tema que esta, trabajando. La búsqueda puede ser bibliográfica, oral (realización de entrevistas), audiovisual, etc. La información obtenida en esta actividad sirve para realizar las actividades posteriores.

8. Juegos de simulación/representación de roles también llamada juego-trabajo: Son reproducciones simplificadas de acontecimientos de la vida real en las que los alumnos pasan a ser "actores" de la situación, enfrentándose a la necesidad de tomar decisiones y de valorar sus resultados.

9. Textos de Ciencia-Ficción: Según el Grupo "Alkali" (1985, 1986, 1990), la utilización de la ciencia-ficción, bien de textos publicados o de historias inventadas por los alumnos o por el profesor, ofrece un gran abanico de posibilidades.

10. Trabajo escrito: Puede ayudar a los alumnos a identificar y organizar sus propias ideas. Permite desarrollar la capacidad de expresarse de forma clara y concisa. El profesor debe ayudar a los alumnos a utilizar los términos científicos no solo correctamente sino con dominio total de su significado. Los informes de las distintas actividades realizadas y de la evolución de sus ideas obligan a los alumnos a reflexionar sobre las mismas y los hacen conscientes de su propio aprendizaje.

RINCONES DE APRENDIZAJE

“Los rincones de aprendizaje, conocidos también como sectores, son espacios delimitados que están implementados con diversos materiales relacionados con el área correspondiente a cada rincón. En ellos se organizan los niños se organizan en pequeños grupos para realizar diferentes actividades en forma simultánea, estas actividades son espontaneas y netamente lúdicas”. (rosa, 2013)



TIPOS DE RINCONES

La Guía Metodológica para la implementación del Currículo de Educación Inicial del MINEDUC (2014) determina los siguientes rincones:

- **Rincón del gimnasio (motriz grueso).**- En este rincón los niños desarrollan la motricidad gruesa: gatear, pararse, caminar, deslizarse, trepar, saltar, reptar, correr, entre otras habilidades. Les ayuda a desarrollar progresivamente el equilibrio y la coordinación corporal. Se lo puede implementar al interior o en el exterior del centro.
- **Rincón de construcción.**- En este rincón los niños utilizan diversos materiales para armar y construir. Al hacerlo exploran nociones de espacio, forma, tamaño, longitud, altura, peso, volumen, resistencia y otras. Ejercitan habilidades motrices y la coordinación ojo-mano. Desarrollan la imaginación.
- **Rincón del hogar (la casita).**- En este rincón los niños inician sus experiencias de juego simbólico al recrear las actividades e interacciones del hogar. Desarrollan la imaginación, el lenguaje, la socialización, el esquema corporal, la percepción sensorial y la motricidad. Es un rincón proyectivo, donde los educadores pueden conocer mejor a los niños porque ellos, de manera natural y espontánea, imitan lo que viven en su casa.
- **Arenero.**- En este rincón los niños exploran las características y propiedades de la arena; desarrollan nociones de espacio, cantidad, capacidad, volumen y peso. Pueden jugar y hacer diversas construcciones, desarrollando su imaginación. Inventan juegos como “esconder el tesoro”. En este rincón se promueve el juego compartido.
- **Rincón de música.**- En este rincón los niños experimentan sonidos, ritmos y melodías. Desarrollan la motricidad, el esquema corporal, la percepción auditiva, el lenguaje y el juego compartido.
- **Rincón de lectura.**- En este rincón los niños disfrutan que los adultos les muestren los libros y les ayuden a interpretar las imágenes y el texto, mientras manipulan, describen y dialogan. Los niños desarrollan el lenguaje y aprenden a gozar de la lectura entendiéndola como una actividad interesante y placentera. Los adultos deben crear un vínculo de afecto con los libros.



- **Rincón de modelado.-** En este rincón los niños pueden explorar una diversidad de materiales e implementos para modelar. Pueden usar masa de sal, de miga de pan, plastilina, arcilla, papel maché, etc. Este rincón permite dar rienda suelta a la imaginación y los niños pueden armar sus creaciones una y otra vez sin desanimarse. Además, aprenden nociones de espacio, forma, color, volumen, proporción, simetría y otras.
- **Rincón de juego dramático.-** En este rincón, los niños se transforman con la imaginación. Representan roles y personajes del mundo real y también de fantasía. Desarrollan la creatividad, el lenguaje verbal y corporal. Proyectan sus ideas, sentimientos e intereses. Aprenden a jugar con sus amigos organizando sencillas dramatizaciones.
- **Rincón de pintura y dibujo.-** En este rincón los niños desarrollan el pensamiento creativo y expresan sus emociones. Les permite explorar una gran variedad de materiales y técnicas para pintar y dibujar. Es importante aprovechar este espacio para estimular la apreciación artística, facilitando el contacto con las obras de grandes artistas plásticos. Esto motiva a los niños y les inspira para pintar y dibujar sus propias creaciones.
- **Rincón de juegos tranquilos.-** este rincón es para pensar y jugar en un ambiente adecuado. con una gran variedad de materiales, que deben renovarse periódicamente, se estimula el desarrollo del pensamiento lógico (verbal y matemático). los niños aprenden nociones (forma, color, tamaño, cantidad, espacio, etc.) y ejercitan las relaciones lógicas (semejanza, diferencia, correspondencia, número-cantidad, etc.).

IMPORTANCIA DE LOS RINCONES

Los rincones es un espacio físico que favorece el desarrollo lingüístico, comunicación, motricidad, capacidad auditiva de los niños y niñas, para lo cual requieren un ambiente propicio que le permita concentrarse y atención, en este sitio la herramienta principal es el juego que permite interactuar con los compañeros, les permite la naturalidad, autonomía y el disfrutar del juego.

Organizar el aula de clases en rincones es una estrategia pedagógica que se aplica con la finalidad de realizar actividades o juegos, que pueden ser monitoreadas por el educador o sin la presencia de él, estos eventos son programados en función de las metas educativas



o la metodología propuesta para la educación inicial. Con la intención de fomentar la autonomía y la libertad de los niños y niñas, desarrollar habilidades, destrezas, imaginación y reforzamiento de la información aprendida en su hogar, esto ocurre con la ayuda de los diferentes rincones educativos.

Los rincones aprendizaje son para explorar, experimentar, jugar y crear con diferentes materiales de acuerdo al rincón que ellos eligen. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014, p. 31) Es de gran relevancia para el Ministerio de Educación de Ecuador que los estudiantes de educación inicial realicen actividades semi dirigidas utilizando los rincones de aprendizaje, debido a que les permite a los niños y niñas beneficiarse a través de actividades lúdicas, desarrollando la autonomía, motricidad, lenguaje y conocimiento matemático, como enfrentar los problemas y buscar la solución más adecuada. Además, esta estrategia que se utiliza actualmente ha demostrado que se puede cumplir con las metas propuesta en el año escolar. Los rincones son esenciales en el proceso de enseñanza –aprendizaje, por ello se deberá de considerar si la distribución de los mismos es la adecuada para el buen funcionamiento (iluminación, movilidad), porque a mayor número de rincones de aprendizaje, se amplía la gama de opciones que tiene el niño. El establecimiento de normas es vital para el correcto desarrollo de cada una de las actividades. (Pedrero, 2015)

RINCÓN DE AGUA

Es un espacio donde se encuentran unos materiales específicos para desarrollar los lenguajes científico y matemático, donde los niños individualmente o en pequeño grupo, realizan diferentes actividades de aprendizaje relacionadas con el agua. En este rincón se pueden desarrollar diferentes tipos de actividades: unas concretas y otras libres que les ayudarán a desarrollar aspectos lógicos, cualitativos, cuantitativos, espaciales y científicos; de esta manera los niños van conociendo las características del agua a partir de la manipulación y la experimentación con los materiales. De este modo empiezan a discriminar, a abstraer, a generalizar y crear relaciones a partir de los datos extraídos de la realidad. (GALINDO, 2015)



EL DESARROLLO DE LAS OPERACIONES DE PENSAMIENTO A PARTIR DEL RINCÓN DE AGUA

Metodología juego-trabajo

Esta metodología consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades. Se trata de una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño. Los rincones de juego trabajo permiten que los niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades. La principal característica del juego trabajo en rincones es que brinda una auténtica oportunidad de aprender jugando. A través de esta metodología, se reconoce al juego como la actividad más genuina e importante en la infancia temprana. Es innegable que el juego es esencial para el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños.

Los rincones de juego trabajo que el docente oferta deben estar ubicados dentro y fuera del aula de clase, proporcionar material motivador que despierte el interés en los niños y organizados para responder a las características del contexto. Entre los rincones que se sugieren estructurar están: lectura, construcción, hogar, arte, ciencias, agua, arena, entre otros. Para los niños de 0 a 2 años, los rincones más recomendables podrían ser : el del hogar, construcción, agua, arena, entre otros, en donde el docente debe estar presente en todo momento observándolos constantemente, con el fin de precautelar su seguridad e integridad física, previendo el riesgo que puede existir por accidentes ocasionados por objetos; en esta edad el medio más significativo de explorar y conocer los objetos es a través de su boca y su sentido, y reconocer el peligro todavía no se encuentra plenamente desarrollado.

DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

Las operaciones lógico-matemáticas están relacionadas con la habilidad de trabajar y pensar en términos de números y la capacidad de emplear el razonamiento lógico. El desarrollo de este pensamiento, es clave para el desarrollo de la inteligencia y es fundamental para el bienestar de los niños y niñas y su desarrollo, ya que este tipo de inteligencia va mucho más allá de las capacidades numéricas, aporta importantes beneficios como la capacidad de entender conceptos y establecer relaciones basadas en la lógica de forma esquemática y técnica. (pensamiento logico matematico , 2018)



DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO-MATEMÁTICO EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS

El pensamiento lógico de un niño evoluciona en una secuencia de capacidades, el pensamiento de tu hijo(a) al pasar a los dos años de edad cambia significativamente, ira rápidamente adquiriendo nuevas capacidades que le permitirá descubrir más aún su mundo como también explorarlo y conocerlo, el pensamiento de tu hijo se caracteriza por aprender a través de experiencias sensoriales inmediatas es decir que manipule objetos, que los toque, explore, como también a través de experiencias y actividades motrices corporales. El lenguaje de tu hijo se irá incrementando significativamente esto es porque los niños a la edad de dos a tres años ya han adquirido un pensamiento simbólico, esto quiere decir que el niño ha desarrollado la capacidad de simbolizar la realidad, construyendo pensamientos e imágenes más complejas a través del lenguaje.

Espacios para armar, desarmar y construir: este espacio permite hacer construcciones, armar y separar objetos, ponerlos unos encima de otros, mantener el equilibrio, clasificarlos, jugar con el tamaño y ubicarlos en el espacio.

Espacios para jugar al aire libre; este se refiere al ambiente exterior destinado para el juego al aire libre, al disfrute y esparcimiento. Este espacio permite construir las nociones: adentro, afuera, arriba, abajo, cerca, lejos estableciendo relación con objetos, personas y su propio cuerpo, si en casa no pueden, puede ir a un parque cercano y jugar con los elementos que allí encuentren.

Espacios para descubrir el medio físico y natural: a tu hijo(a) le gusta explorar y hacer preguntas acerca de las cosas que suceden y objetos que le rodean. Por tal motivo, hace uso de sus sentidos para conocer el medio exterior y comienza a establecer diferencias y semejanzas entre los objetos y por ende los agrupa y ordena. (rodriguez, s.f.)

EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL

El Ministerio de Educación, como ente rector, principal responsable de la educación nacional y comprometido con la necesidad de ofertar una educación de calidad que brinde igualdad de oportunidades a todos, pone a disposición de los docentes y otros actores de la Educación Inicial, un currículo que permita guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje en este nivel educativo. Este documento recoge aportes de la trayectoria curricular acumulada a este nivel educativo en el país, así como también experiencias e



investigaciones innovadoras sobre la primera infancia que se han elaborado dentro y fuera del Ecuador.

ESTRUCTURA CURRICULAR

Características del diseño curricular

Coherencia: en la elaboración de los diferentes apartados es necesario considerar los fines y los objetivos de la Educación Inicial, sus ideas fundamentales y sus concepciones educativas.

- **Flexibilidad:** la propuesta tiene un carácter orientador que admite diferentes formas de ejecución y la utilización de diversos materiales de apoyo curriculares, que permitan su adaptación a los diferentes contextos nacionales.
- **Integración curricular:** implica mantener equilibrio de los conocimientos curriculares para lograr la formación integral, considerando los ámbitos del sentir, pensar y actuar de los niños en sus procesos de aprendizaje.
- **Progresión:** porque las destrezas descritas en los diferentes años de edad, que abarca esta propuesta, han sido formuladas con secuencialidad y gradación determinando alcanzar diferentes niveles de dificultad.
- **Comunicabilidad:** es indispensable enfatizar en la claridad de los enunciados para facilitar su comprensión y apropiación.

Elementos organizadores del diseño curricular El diseño curricular ha considerado los siguientes elementos organizadores para determinar el alcance, secuencia y pertinencia de los aprendizajes.

- **Perfil de salida:** es la descripción de los desempeños esenciales que debe demostrar el niño al finalizar la Educación Inicial en todas sus modalidades. Sin embargo, se debe tomar en cuenta que este nivel educativo no es obligatorio, por lo tanto, este perfil no puede convertirse en un requisito para ingresar al primer grado de Educación General Básica.
- **Ejes de desarrollo y aprendizaje:** son campos generales de desarrollo y aprendizaje, que responden a la formación integral de los niños y orientan las diferentes oportunidades de aprendizaje.



- **Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:** son espacios curriculares más específicos, que se derivan de los ejes de desarrollo y aprendizaje que identifican, secuencian y organizan los objetivos de aprendizaje y las destrezas en cada uno de los subniveles de Educación Inicial.
- **Objetivos de subnivel:** orientan las expectativas de aprendizaje que se requieren alcanzar en cada subnivel educativo, posibilitando lograr el perfil de salida. A partir de estos se derivan los objetivos de aprendizaje. Su formulación está definida en función de cada uno de los ámbitos.
- **Objetivos de aprendizaje:** son enunciados del logro de las destrezas que se desea alcanzar en un período determinado. Son intenciones explícitas de lo que se espera conseguir por medio de la acción educativa.
- **Destrezas:** en una línea similar a los otros niveles educativos, las destrezas se expresan respondiendo a la interrogante ¿qué deberían saber y ser capaces de hacer los niños? Estas destrezas se encontrarán gradadas y responderán a las potencialidades individuales de los niños, respetando sus características de desarrollo evolutivo y atendiendo a la diversidad cultural. Se entiende por destreza para los niños de 0 a 2 años a los referentes estimados que evidencian el nivel progresivo de desarrollo y aprendizaje del niño, cuya finalidad es establecer un proceso sistematizado de estimulación que permitirá potencializar al máximo su desarrollo, mientras que para los niños de 3 a 5 años la destreza es el conjunto de habilidades, conocimientos, actitudes y valores que el niño desarrollará y construirá, por medio de un proceso pedagógico intencionado. El proceso de desarrollo de las destrezas es continuo y progresivo, lo que implica que los rangos de edad propuestos para la formulación de las mismas son edades estimadas, ya que el logro de la destreza dependerá del ritmo de aprendizaje de cada niño. Por ningún concepto se considerará a estas edades con criterios de rigidez.
- **Orientaciones metodológicas:** es el conjunto de sugerencias didácticas, cuyo objetivo es guiar la acción del docente y orientarlo en la toma de las mejores decisiones pedagógicas que debe asumirlas para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de que los profesionales de este nivel educativo dispongan de directrices metodológicas que faciliten y dinamicen el logro del desarrollo y aprendizaje de los niños.
- **Orientaciones para el proceso la evaluación:** es el conjunto de sugerencias técnicas que permiten tomar decisiones oportunas acerca de la acción educativa y de las



interacciones que se requieran para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, desde el enfoque cualitativo.

ORGANIZACIÓN CURRICULAR DE LOS APRENDIZAJES

Organización curricular de los aprendizajes Se plantea tres ejes de desarrollo y aprendizaje para toda la Educación Inicial, cada uno de ellos engloba a diferentes ámbitos propuestos para cada subnivel educativo. Los ejes de desarrollo y aprendizaje son: desarrollo personal y social, descubrimiento natural y cultural, y expresión y comunicación.

Eje de desarrollo personal y social.- Este eje integra los aspectos relacionados con el proceso de construcción de la identidad del niño, a partir del descubrimiento de las características propias y la diferenciación que establece entre él y las otras personas, promoviendo el creciente desarrollo de su autonomía mediante acciones que estimulan la confianza en sí mismo y en el mundo que le rodea, y fomentando la construcción adecuada de su autoestima e identidad, como parte importante de una familia, de una comunidad y de un país. También considera aspectos relacionados con el establecimiento de los primeros vínculos afectivos, propiciando interacciones positivas, seguras, estables y amorosas con la familia, otros adultos significativos y con sus pares.

Eje de descubrimiento del medio natural y cultural. - En este eje se contempla el desarrollo de habilidades de pensamiento que permiten al niño construir conocimientos por medio de su interacción con los elementos de su entorno, para descubrir el mundo exterior que le rodea.

Eje de expresión y comunicación. - En torno a este eje se consolidan procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás. Además, se consideran como fundamentales los procesos relacionados con el desarrollo de las habilidades motrices. El niño, partiendo del conocimiento de su propio cuerpo, logrará la comprensión e interacción con su entorno inmediato.



DISEÑO CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN INICIAL.

Perfil de salida del nivel

- Se reconoce como un niño independiente de otra persona, con nombre y con características particulares, y que pertenece a una familia o grupo de referencia.
- Identifica sus principales características y preferencias que le permiten reconocerse como un ser único e irrepetible, contribuyendo al proceso de la construcción de su identidad y generando niveles crecientes de confianza y seguridad en sí mismo.
- Interactúa con empatía y solidaridad con los otros, con su entorno natural y social, practicando normas para la convivencia armónica y respetando la diversidad cultural.
- Reconoce y aplica nociones temporo-espaciales y lógico-matemáticas para solucionar retos cotidianos acordes a su edad.
- Expresa, con un lenguaje comprensible, pensamientos, sentimientos, emociones, acciones y eventos utilizando su lengua materna y el lenguaje propio de su cultura y entorno.
- Disfruta de las diferentes manifestaciones artísticas como medio de expresión de sus emociones, plasmando sus ideas y aprendizajes.
- Demuestra habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos que permiten facilitar la estructuración de su imagen corporal.

SUBNIVEL INICIAL 1

Objetivos del subnivel

- Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural.
- Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.
- Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.



- Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal.

CARACTERIZACIÓN DE LOS ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE PARA INFANTES DEL SUBNIVEL INICIAL 1

- **Vinculación emocional y social.** - En este ámbito se pretende desarrollar la capacidad socio-afectiva de los niños, la misma que parte de interactuar desde sus características egocéntricas (se centran más en sí mismos) y de la relación de apego con la madre y/o cuidadores, para que paulatinamente, por medio de las diferentes manifestaciones emocionales e interacciones con los otros, se vayan generando nuevos vínculos con otros actores y entornos, procurando así un estable proceso de socialización.

- **Descubrimiento del medio natural y cultural.**- En este ámbito se propone desarrollar las capacidades senso-perceptivas para descubrir su mundo natural y cultural, por medio de la exploración y manipulación de los objetos, incorporando las primeras representaciones mentales que le permiten una comprensión e interacción con su entorno inmediato, las mismas que se constituyen en la base fundamental para el fortalecimiento de los procesos cognitivos propios de la edad, que permitan satisfacer sus necesidades de aprendizaje.

- **Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.** - En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje. Otro aspecto que considera es el incremento de vocabulario que utiliza el niño, con el fin de satisfacer sus necesidades básicas, manifestar sus deseos, pensamientos, emociones para pasar del lenguaje egocéntrico al lenguaje social.

- **Exploración del cuerpo y motricidad.** - En este ámbito contempla el desarrollo de las posibilidades motrices y expresivas, mediante los movimientos y formas de desplazamiento del cuerpo, para aumentar la capacidad de interacción del niño con el entorno inmediato, así como el conocimiento de su cuerpo por medio de la exploración, lo que le permitirá una adecuada estructuración de su esquema corporal.



ORIENTACIONES PARA EL PROCESO DE EVALUACIÓN

Se concibe a la evaluación como un juicio de valor que permite conocer qué tan eficiente ha sido la labor docente en la formación de los niños, conocer el nivel de desarrollo y aprendizaje en el que estos se encuentran y brindar información a quienes lo necesiten. Esta concepción se ajusta a un enfoque desde el que evaluar no significa medir ni discriminar, se constituye más bien, en un referente para tomar nuevas alternativas para el mejoramiento del trabajo diario del docente.

MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN

- **Evaluación Inicial o Diagnóstica:** implica conocer a cada niño del grupo, indagar sobre su contexto social y familiar y tener claro el estado de salud, de desarrollo, capacidades y aptitudes del niño, de acuerdo a la edad. Esta información es de suma importancia ya que el contexto familiar, cultural y social influye directamente en el desarrollo, en los comportamientos que manifiestan los niños y en las acciones educativas necesarias para la comunidad. Por otro lado, la evaluación inicial, en el subnivel dos es necesaria para conocer los intereses, las experiencias y los saberes previos que traen los niños como aporte al nuevo ciclo de enseñanza–aprendizaje, los cuales son necesarios para iniciar el trabajo de planificación y adecuaciones de las estrategias metodológicas por parte del profesional.
- **Evaluación de Proceso:** este momento se lleva a cabo durante todo el tiempo que están los niños a cargo del profesional; es continua y permanente y permite obtener información clara sobre los avances, logros, desempeño, actitudes, diferentes ritmos de desarrollo y aprendizaje de los niños, así como detectar cualquier dificultad que presenten los niños y reorientar las acciones educativas.
- **Evaluación Final:** esta evaluación corresponde a la finalización de cada quimestre. Permite contar con información sistemática sobre los avances de los niños a lo largo del período y verificar el logro de determinadas destrezas. Los instrumentos que se utiliza durante la evaluación inicial y de proceso sirven de herramientas para sistematizar el informe de registro formal que se entrega a la familia y/o adultos responsables, junto con el informe de análisis descriptivo del desarrollo, aprendizaje, actitud y participación de cada niño. El objetivo del informe final es que se conozca el proceso en el cual se encuentran los niños y se sigan las orientaciones y sugerencias que los profesionales entreguen a la familia o adultos responsables; de esta manera se apoya al proceso que



realiza el centro educativo y viceversa, en favor de los niños sin caer en la presión por “apurar” el desarrollo y el aprendizaje de estos, favoreciendo de esta manera su bienestar y la autoestima de la familia en general.

EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO-MATEMÁTICO EN NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS

El Currículo de Educación Inicial describe que los niños y niñas de 2 a 3 años realizan acciones múltiples con los objetos; no solo los conocen y establecen relaciones entre ellos, sino que reconocen su forma, su color, su tamaño, sino que pueden hasta llegar a establecer lo que es igual y lo que es diferente. Comprende también el desarrollo de los procesos cognitivos con los que el niño explora y comprende su entorno y actúa sobre él para potenciar los diferentes aspectos del pensamiento. Este ámbito debe permitir que los niños adquieran nociones básicas de tiempo, cantidad, espacio, textura, forma, tamaño y color, por medio de la interacción con los elementos del entorno y de experiencias que le permitan la construcción de nociones y relaciones para utilizarlas en la resolución de problemas y en la búsqueda permanente de nuevos aprendizajes.

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

El diseño de la investigación se realizó bajo el enfoque cuantitativo, porque se internalizó en la elaboración de diagnósticos de las necesidades que presentaron los niños para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en el período de uso del rincón de agua. El tipo de investigación fue la descriptiva al detallar la realidad de los hechos, personas y situaciones que estuvieron en el medio investigado.

En el enfoque cuantitativo surgió de una rama de la filosofía llamada positivismo lógico que funciona con reglas estrictas de lógica, verdad leyes y predicciones.

Sus investigadores sostienen que la verdad es absoluta y que una única realidad puede definirse por medición cuidadosa. Para encontrar la verdad, el investigador debe dejar a un lado sus valores, creencias, sentimientos y percepciones puesto que no pueden entrar en la medición.

Según Sampieri (1991: 5), “usa la recolección de datos para probar hipótesis con, base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”. (MAITA, 2016)



El enfoque cuantitativo” utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población. (Hernández, Etal, 2003; p.5).

POBLACIÓN Y MUESTRA

El estudio del problema planteado se realizó a las niñas y niños del Centro de Desarrollo Infantil “Virgen del Quinche”, durante el año lectivo 2019-2020, esta es una institución que posee 1 coordinadora , 9 educadoras, 81 niños y niñas además de las autoridades y padres de familia.

La muestra con la que trabajamos fue con la siguiente:

Detalle	Cantidad
Educadoras	9
Estudiantes (niños y niñas)	9
TOTAL	18

TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Las técnicas de investigación utilizadas fueron la observación y la interpretación ya que se observó e interpretó la información obtenida acerca de los niños/niñas y a las educadoras a través de la lista de cotejo y la encuesta.

La observación según el autor Pardinas es:

“La observación es la acción de observar, de mirar detenidamente, en el sentido del investigador es la experiencia, es el proceso de mirar detenidamente, o sea, en sentido amplio, el experimento, el proceso de someter conductas de algunas cosas o condiciones manipuladas de acuerdo a ciertos principios para llevar a cabo la observación. Observación significa también el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos. En este sentido, que pudiéramos llamar objetivo, observación equivale a dato, a fenómeno, a hechos.” (Pardinas, 2005:89)



La interpretación según el autor (SORIANO, 2016) es: “La interpretación es el proceso mental mediante el cual se trata de encontrar un significado más amplio de la información empírica recabada.”

Estas dos técnicas que por cierto son muy importantes van de la mano debido a que si no hay una observación no tendríamos información para interpretar, de la misma manera si obtenemos datos es trascendental que los mismos sean interpretados o tabulados para extraer conclusiones en función del problema de la investigación.

HERRAMIENTAS DE INVESTIGACIÓN

La lista de cotejo es “un instrumento de evaluación es un material o un conjunto de acciones que permiten obtener información relevante sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje. Así pues, una lista de cotejo es un material que hace posible registrar los objetivos alcanzados y no alcanzados de un proceso determinado”. (martines, 2018)

La encuesta es “conjunto de preguntas especialmente diseñadas y pensadas para ser dirigidas a una muestra de población, que se considera por determinadas circunstancias funcionales al trabajo, representativa de esa población, con el objetivo de conocer la opinión de la gente sobre determinadas cuestiones corrientes y porque no también para medir la temperatura de la gente acerca de algún hecho específico que se sucede en una comunidad determinada”. (UCHA, 2008)

Las dos herramientas que se utilizó en esta investigación fueron fundamentales para determinar las falencias del Centro de Desarrollo Infantil antes mencionado.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA LISTA DE COTEJO

Ámbito descubrimiento del medio natural y cultural

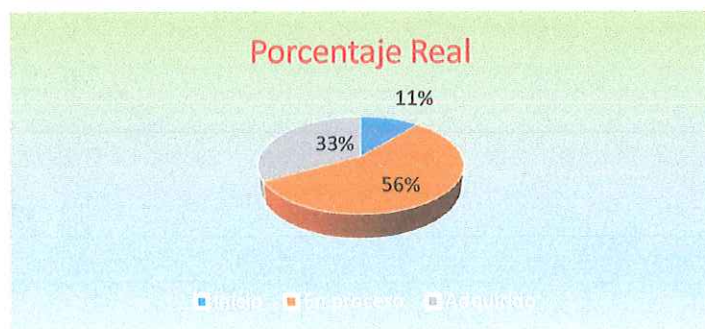
Destrezas Evaluadas

- 1.- Explorar objetivos y elementos del entorno descubriendo sus características.

Tabla 1

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Inicio	1	11,11%	11%
En proceso	5	55,55%	56%
Adquirido	3	33,33%	33%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 1



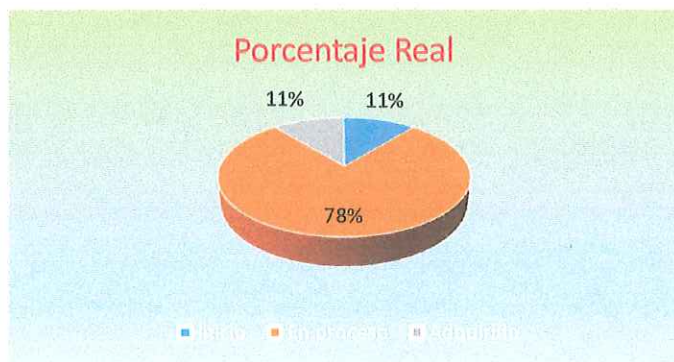
De acuerdo a la lista de cotejo realizada a los 9 niños y niñas de 2 a 3 años del Centro Infantil “Virgen del Quinche” se detectó que el 56% de niñ@s se encuentran en proceso al evaluar la destreza de explorar objetivos y elementos del entorno descubriendo sus características, mientras que el 33% ya lo han adquirido y el 11% se encuentra en inicio; por lo que se recomienda trabajar para adquirir esta destreza con el 56% y con el 11%, mientras que con el 33% se reforzaría.

2.-Discriminar objetos de su entorno por su forma y color.

Tabla 2

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Inicio	1	11,11%	11%
En proceso	7	77,77%	78%
Adquirido	1	11,11%	11%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 2



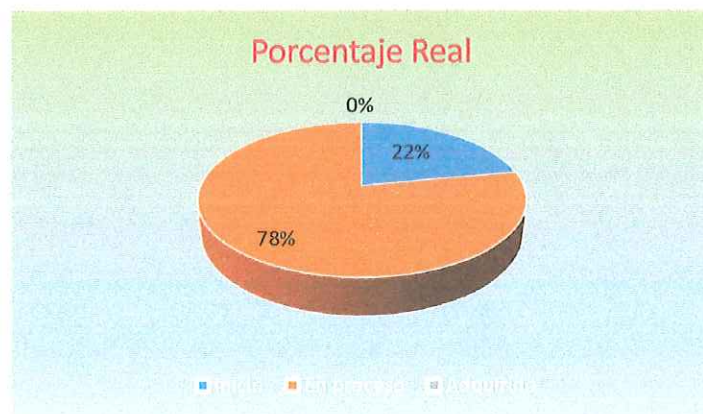
De acuerdo a la lista de cotejo realizada a los 9 niños y niñas de 2 a 3 años del Centro Infantil “Virgen del Quinche” se detectó que el 78% de niñ@s se encuentran en proceso al evaluar la destreza de discriminar objetos de su entorno por su forma y color, mientras que el 11% ya lo han adquirido y el otro 11% se encuentra en inicio; por lo que se recomienda trabajar para adquirir esta destreza con el 78% y con el 11% que está en inicio, mientras que con el otro 11% se reforzaría.

3.-Identificar nociones de calificación como: uno, ninguno, mucho y poco.

Tabla 3

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Inicio	2	22,22%	22%
En proceso	7	77,77%	78%
Adquirido	0	0%	33%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 3





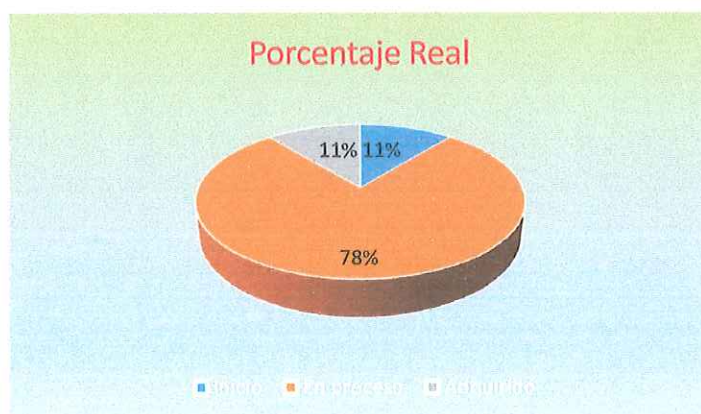
De acuerdo a la lista de cotejo realizada a los 9 niños y niñas de 2 a 3 años del Centro Infantil “Virgen del Quinche” se detectó que el 78% de niñ@s se encuentran en proceso al evaluar la destreza de identificar nociones de calificación como: uno, ninguno, mucho y poco, mientras que el 22% se encuentra en inicio; por lo que se recomienda trabajar para adquirir esta destreza con el 78% y con el 22%.

4.-Identificar características propias del objeto y juguetes del entorno.

Tabla 4

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Inicio	1	11,11%	11%
En proceso	7	77,77%	78%
Adquirido	1	11,11%	11%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 4



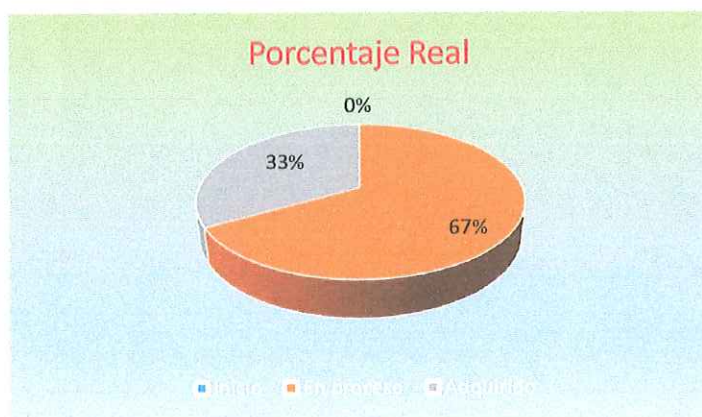
De acuerdo a la lista de cotejo realizada a los 9 niños y niñas de 2 a 3 años del Centro Infantil “Virgen del Quinche” se detectó que el 78% de niñ@s se encuentran en proceso al evaluar la destreza de identificar características propias de objetos y juguetes del entorno, mientras que el 11% se encuentra en inicio y el otro 11% ya tiene adquirido; por lo que se recomienda trabajar para adquirir esta destreza con el 78% y con el 11%; y con el otro 11% se reforzaría.

5.-Contar oralmente del 1 al 5.

Tabla 5

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Inicio	0	0%	0%
En proceso	6	66,66%	67%
Adquirido	3	33,33%	33%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 5



De acuerdo a la lista de cotejo realizada a los 9 niños y niñas de 2 a 3 años del Centro Infantil “Virgen del Quinche” se detectó que el 67% de niñ@s se encuentran en proceso al evaluar la destreza de contar oralmente del 1 al 5, mientras que el 33% ya lo han adquirido; por lo que se recomienda trabajar para adquirir esta destreza con el 67% y con el 33% se reforzaría.

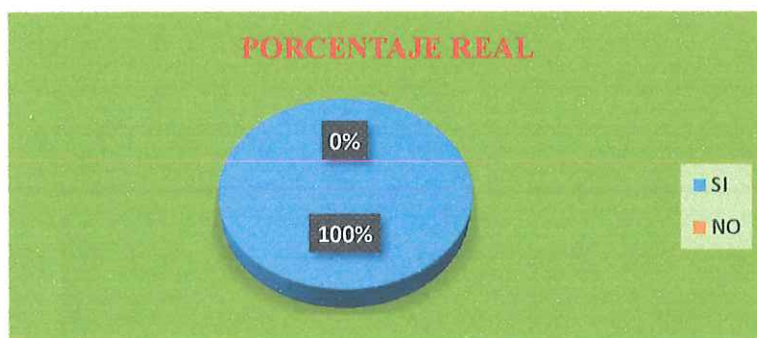
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ENCUESTA

1.- ¿Conoce Ud. técnicas didácticas para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años?

Tabla 1

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Si	9	100%	100%
No	0	0%	0%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 1



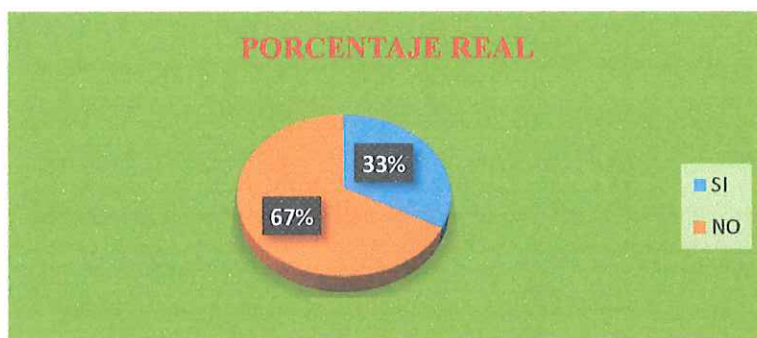
De acuerdo a la encuesta realizada a las 9 educadoras del CDI “Virgen del Quinche” se detectó que el 100% si conoce técnicas didácticas para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años por lo que se recomienda reforzar los conocimientos.

2.- ¿Conoce el uso del Rincón de Agua para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños de 2 a 3 años?

Tabla 2

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Si	3	33,33%	33%
No	6	66,66%	67%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 2



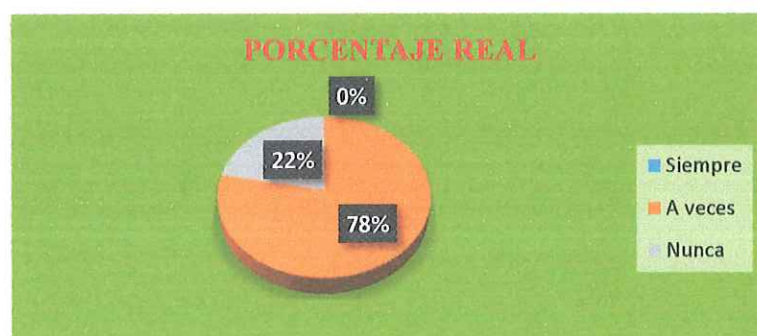
De acuerdo a la encuesta realizada a las 9 educadoras del CDI “Virgen del Quinche” se detectó que el 67% no conoce el uso del Rincón del Agua para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años, mientras que el 33% si conocen por lo que se recomienda trabajar en el desarrollo del conocimiento del rincón con el 67% y con el 33% se reforzaría los conocimientos.

3.- ¿Aplica Ud. técnicas didácticas para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años?

Tabla

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Siempre	0	0%	0%
A veces	7	77,77%	78%
Nunca	2	22,22%	22%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 3



De acuerdo a la encuesta realizada a las 9 educadoras del CDI “Virgen del Quinche” se detectó que el 78% aplica a veces técnicas didácticas para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años, mientras que el 22% no aplican por lo que se recomienda trabajar en el desarrollo del conocimiento de técnicas didácticas tanto con el 78% como con el 22% para que apliquen estas técnicas con mayor frecuencia.

4.- ¿Cree Ud. que en los CDI es indispensable contar con el Rincón de Agua para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años?

Tabla 4

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Si	9	100%	100%
No	0	0%	0%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 4



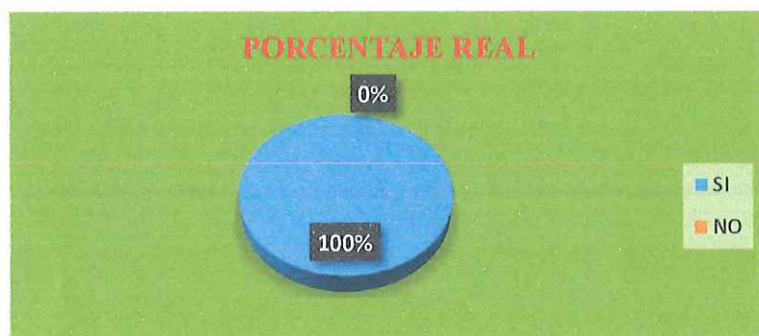
De acuerdo a la encuesta realizada a las 9 educadoras del CDI “Virgen del Quinche” se detectó que el 100% considera que es indispensable contar con el del Rincón del Agua para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años en los CDI, por lo que se justifica la implementación del mismo.

5.- ¿Cree Ud. que los niños y niñas de 2 a 3 años se sienten cómodos el pensamiento lógico-matemático en el Rincón de Agua?

Tabla 5

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Si	9	100%	100%
No	0	0%	0%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 5



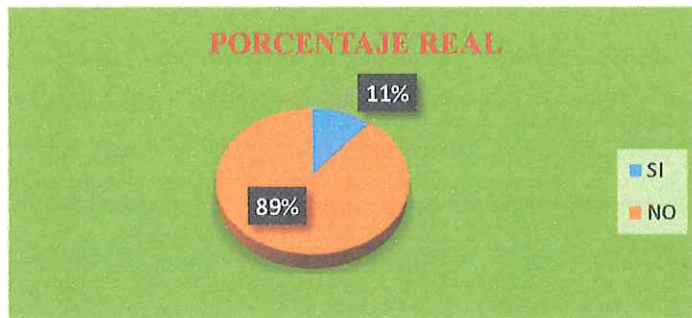
De acuerdo a la encuesta realizada a las 9 educadoras del CDI “Virgen del Quinche” se detectó que el 100% considera que los niños y niñas de 2 a 3 años si se sienten cómodos trabajando en el Rincón del Agua para desarrollar el pensamiento lógico-matemático, por lo que se justifica la implementación del mismo.

6.- ¿Aplica Ud. una guía de actividades para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en el Rincón de Agua con niños de 2 a 3 años?

Tabla 6

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Si	1	11,11%	11%
No	8	88,88%	89%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 6



De acuerdo a la encuesta realizada a las 9 educadoras del CDI “Virgen del Quinche” se detectó que el 89% no aplica una guía de actividades para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en el Rincón de Agua con niños y niñas de 2 a 3 años, mientras que el 11% si aplican por lo que se recomienda trabajar en el elaboración de una guía de actividades con el 89% y con el 11% se reforzaría las actividades.

7.- ¿Cree Ud. que el Rincón de Agua ayuda a fortalecer el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años?

Tabla 7

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Si	8	88,88%	89%
No	1	11,11%	11%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 7



De acuerdo a la encuesta realizada a las 9 educadoras del CDI “Virgen del Quinche” se detectó que el 89% considera que el uso del Rincón del Agua ayuda a fortalecer el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años, mientras que el 11% no

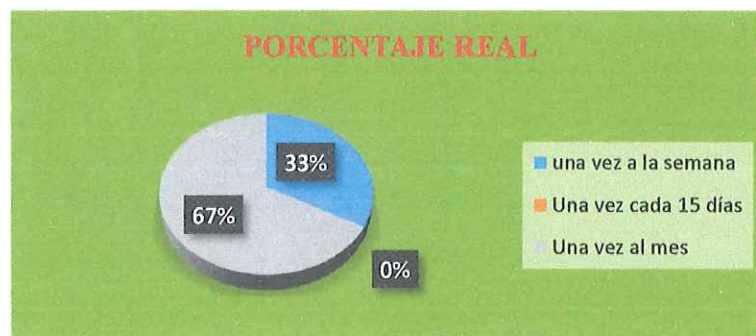
lo consideran por lo que se justifica la implementación de trabajar en este rincón con el 89% y con el 11% se socializará sobre las ventajas que trae trabajar en el rincón de agua.

8.- ¿Con qué frecuencia utiliza Ud. el Rincón de Agua como recurso didáctico para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años?

Tabla 8

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Una vez a la semana	3	33,33%	33%
Una vez cada 15 días	0	0%	0%
Una vez al mes	6	66,66%	67%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 8



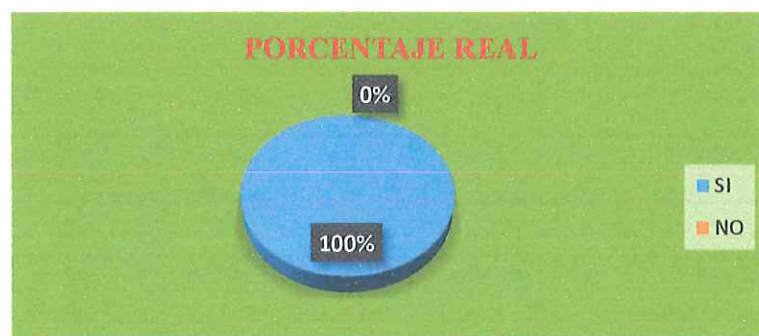
De acuerdo a la encuesta realizada a las 9 educadoras del CDI “Virgen del Quinche” se detectó que el 67% utiliza una vez al mes el Rincón del Agua para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años, mientras que el 33% utiliza una vez a la semana por lo que se recomienda trabajar con el 67% y con el 33% en la socialización del uso de este rincón para que lo utilicen con más frecuencia.

9.- ¿Considera Ud. que el Rincón de Agua más que un recurso didáctico también ayuda a motivar a los niños de 2 a 3 años a potenciar el pensamiento lógico-matemático?

Tabla 9

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Si	9	100%	100%
No	0	0%	0%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 9



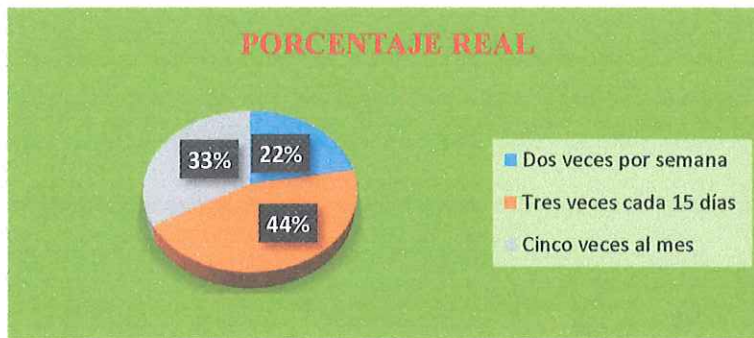
De acuerdo a la encuesta realizada a las 9 educadoras del CDI “Virgen del Quinche” se detectó que el 100% considera que el uso del Rincón del Agua ayuda a motivar a los niños y niñas de 2 a 3 años para desarrollar el pensamiento lógico-matemático, por lo que se justifica la implementación de este rincón.

10.- ¿Con qué frecuencia cree Ud. que se debería trabajar en el Rincón de Agua para desarrollar de manera eficaz el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años?

Tabla 10

FRECUENCIA	VALOR	PORCENTAJE REAL	PORCENTAJE ACUMULADO
Dos veces por semana	2	22,22%	22%
Tres veces cada 15 días	4	44,44%	45%
Cinco veces al mes	3	33,33%	33%
TOTAL	9	100%	100%

Gráfico 10



De acuerdo a la encuesta realizada a las 9 educadoras del CDI “Virgen del Quinche” se detectó que el 44% considera que se debería trabajar tres veces al día en el del Rincón del Agua para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años, mientras que el 33% considera que se debería trabajar en este rincón cinco veces al día y el 22 % considera que se debería trabajar dos veces por semana, por lo que se recomienda trabajar en la socialización del uso de este rincón.

RESULTADOS

Se aplicó una encuesta para evidenciar si los educadores aplican y conocen el uso del rincón de agua para desarrollar el pensamiento lógico-matemático. El 60% de los educadores si utiliza metodologías de enseñanza para trabajar esta área, mientras que el 40% no aplican y desconocen. Cuando se planteó este tema de investigación uno de los objetivos fue diseñar e implementar el Rincón de Agua para desarrollar el pensamiento lógico-matemático. Por otro lado en la ficha de cotejo se evaluó destrezas relacionadas con el pensamiento lógico-matemático en el ámbito de descubrimiento natural y cultural que se realizó a los niños y niñas se detectó que más del 75% se encuentran en proceso y el 25% ya lo tienen adquirido, por lo que otro objetivo de este proyecto fue elaborar una guía de actividades del uso del rincón de agua con el objetivo de desarrollar el pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años.

CONCLUSIONES

- Se concluye que al analizar la situación de los niños y niñas de 2 a 3 años del CDI “Virgen del Quinche” en relación con el desarrollo de las operaciones de pensamiento lógico-matemático se entiende que más del 50% de los niños se encuentran en proceso al evaluar las destrezas por lo que se recomienda trabajar en estas falencias para que las adquieran de forma integral en el Rincón de Agua.



- También consideramos que se debe definir una serie de actividades que ayuden a potenciar las operaciones de pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años utilizando el Rincón de Agua como recurso didáctico.
- Al analizar la información que se obtuvo a través de la encuesta y la lista de cotejo se determina que se debe construir el Rincón de Agua para desarrollar las operaciones de pensamiento lógico-matemático en niños y niñas de 2 a 3 años.
- Se determina que es necesario elaborar una guía de actividades para trabajar en el Rincón de Agua lo que permitirá desarrollar las operaciones de pensamiento en los niños y niñas de 2 a 3 años.
- Para finalizar se debe socializar la guía de actividades del uso del Rincón de Agua con las educadoras del CDI “Virgen del Quinche” ya que la misma será un recurso didáctico de apoyo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

FIRMA

Abg. Milton Altamirano
Vicerrector

Abg. Milton Altamirano
Vicerrector

Mgs. Lucía Begnini
Directora de Investigación

DIRECCIÓN
INVESTIGACIÓN

Mgs. Lucía Begnini
Docente Responsable



PARTICIPANTES

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Estefanía', with a long horizontal stroke extending to the right.

Estefanía hidalgo

1727444133

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Lizette', with a horizontal line and a small flourish at the end.

Lizette Flores

1726571985

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Daniela', with a horizontal line and a small flourish at the end.

Daniela Galarraga

0605821123

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Graciela', with a horizontal line and a small flourish at the end.

Graciela Farinango

1716290836