

GUÍA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN EL RINCÓN SENSORIAL



**GUÍA DE ORIENTACIONES PARA LA APLICACIÓN DEL CURRÍCULO
DE EDUCACIÓN INICIAL SUB NIVEL 1 MIES - MINEDUC**

EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Expresión y comunicación

ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Exploración del cuerpo y motricidad

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

1. Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo – mano y pie a través de la manipulación de objetos

DESTREZA

1. Realizar diferentes movimientos de muñecas, manos y dedos que les permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

CONTENIDOS

1. Controla movimientos de brazos, muñecas y dedos.
2. Manipula objetos con los tres dedos (pulgares, índice y medio).
3. Realiza ejercicios para recoger objetos pequeños.
4. Realiza ejercicios para guardar objetos pequeños en recipientes acordes al tamaño.
5. Realiza algunas técnicas gráficas plásticas para ejercitar la pinza trípode (arrugar, rasgar, trozar, modelar, plegar, etc.)

DESTREZA

6. Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

CONTENIDOS

1. Realiza habilidades de coordinación de movimientos de manos y dedos como:
 2. Ensartar cuentas con orificio más pequeño, más grande.
 3. Ensartar ejes combinados y figurativos o rompecabezas verticales.
 4. Enroscar frascos, botellas, galones de diferentes tamaños más pequeño a más grande.
 5. Desenroscar frascos, botellas, galones de diferentes tamaños más pequeño a más grande.
 6. Girar perillas de diferentes juguetes.
 7. Apilar mayor número de objetos, entre otros.
 8. Pulsar botones (luz).

ACTIVIDAD # 1

NOMBRE: Mi arbolito de Navidad

Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

Destreza: Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

Contenido: Enroscar frascos, botellas, galones de diferentes tamaños más pequeño a más grande.

Recursos:

- Botellas
- Tapas

Proceso o metodología

Motivación: Interpretación de la canción “Árbol de Navidad”

Desarrollo de la actividad

1. La docente ubicará a los niños alrededor de la mesa.
2. Se le entregará a cada niño la botella sin tapa.
3. La docente indicará al niño como enroscar La tapa en la botella.
4. Finalizada la actividad se procede adornar el árbol de Navidad enroscando las tapas con la ayuda de la docente.

Indicador de logro: Enrosca las tapas de las botellas y galones de diferentes tamaños y adorna el árbol de Navidad.

Número de niños: 10 niños

Tiempo de la actividad: 20 minutos

Recomendación: La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños para evitar meterse a la boca las tapas de las botellas.

Resultado de la actividad: Se logró desarrollar la coordinación visomotriz ojo-mano a través del

enroscado en botellas y galones de diferentes tamaños.



ACTIVIDAD # 2

NOMBRE: Zapatito ensartado

Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

Destreza: Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

Contenido: Ensartar ejes combinados y figurativos o rompecabezas verticales.

Recursos:

- Zapato sensorial
- Cordones

Proceso o metodología

Motivación: Cantamos la canción “Zapato pato”

Desarrollo de la actividad

1. La docente dirige a los niños a la mesa de trabajo para que observen la actividad que se va a realizar.
2. Indica a los niños el proceso correcto de insertar el cordón en el zapato.
3. Entrega a cada niño un zapato.
4. Luego cada niño repite la actividad insertando el cordón en el zapato.

Indicador de logro: Ensarta los cordones correctamente en los zapatos.

Número de niños: 10 niños

Tiempo de la actividad: 20 minutos

Recomendación: Se recomienda a la docente que utilice material adecuado y figura de zapato mediano.

Resultado de la actividad: Se logró fortalecer la coordinación de movimientos de manos y dedos por medio de ensartar el zapato.



ACTIVIDAD # 3

NOMBRE: La tortuga Josefina

Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

Destreza: Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

Contenido: Desenroscar frascos, botellas, galones de diferentes tamaños más pequeño a más grande.

Recursos:

- Botellas
- Tapas

Proceso o metodología

Motivación: Cantar la canción de la “Tortuga”

Desarrollo de la actividad

1. La docente ubicará a los niños alrededor de la mesa.
2. Se entregará a cada niño una botella con la tapa puesta.
3. La docente indicará al niño que desenrosque la tapa de la botella.
4. Finalmente se procede a desenroscar las tapas de la tortuga Josefina.

Indicador de logro: Desenrosca las tapas de los galones y de la tortuga.

Número de niños: 10 niños

Tiempo de la actividad: 20 minutos

Recomendación: La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños para evitar meterse a la boca las tapas de las botellas.

Resultado de la actividad: Se logró desarrollar la coordinación visomotriz ojo-mano desenroscando las tapas de las botellas.



ACTIVIDAD # 4

NOMBRE: Armo mi propio collar

Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

Destreza: Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

Contenido: Ensartar cuentas con orificio más pequeño, más grande.

Recursos:

- Cuentas
- Cordón

Proceso o metodología

Motivación: Cantamos la canción “Saco una manito”

Desarrollo de la actividad

1. La docente invita a sentarse a los niños en la alfombra.
2. Indica el material que van a realizar la actividad.
3. Indica la forma de cómo deben ensartar las cuentas en el cordón.
4. Por último entrega a cada niño el cordón y cuentas de diferentes tamaños para formar un collar.

Indicador de logro: Ensarta de manera adecuada las cuentas según el tamaño.

Número de niños: 10 niños

Tiempo de la actividad: 20 minutos

Recomendación: La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños para evitar meterse a la boca las cuentas.

Resultado de la actividad: Se logró desarrollar la coordinación visomotriz ojo-mano para ensartar las cuentas de diferentes tamaños.



ACTIVIDAD # 5

NOMBRE: Ordeñando a mi vaca

Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

Destreza: Realizar diferentes movimientos de muñecas, manos y dedos que les permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

Contenido: Controla movimientos de brazos, muñecas y dedos.

Recursos:

- Balde plástico
- Parlante
- Vaca de cartón
- Alfombra

Proceso o metodología

Motivación: Cantamos la canción “Tengo una vaca lechera”

Desarrollo de la actividad

1. La docente deberá hacer sentar a los niños en la alfombra.
2. Se les presenta a la señora vaca mientras escuchan una canción.
3. Se les indica la actividad que deben manipular la ubre de la vaca para realizar movimientos de brazos y manos.
4. Finalmente se indica que se deben despedir de la señora vaca.

Indicador de logro: Controla los movimientos de brazos y manos mientras manipula la ubre de la señora vaca.

Número de niños: 10 niños

Tiempo de la actividad: 20 minutos

Recomendación: La docente debe dar indicaciones a los niños para que puedan mantener el orden durante la actividad.

Resultado de la actividad: Se logró desarrollar los movimientos de brazos y manos utilizando la pinza trípode.



ACTIVIDAD # 6

NOMBRE: Mi amigo el gusanito

Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

Destreza: Realizar diferentes movimientos de muñecas, manos y dedos que les permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

Contenido: Realizar algunas técnicas grafo plásticas para ejercitar la pinza trípode (modelar).

Recursos:

- Masa de colores
- Recipiente

Proceso o metodología

Motivación: Bailamos la canción “**Bailando con mis manos**”

Desarrollo de la actividad

1. La docente hará sentar a los niños alrededor de la mesa.
2. Se indicará los diferentes materiales y actividad que se va a realizar.
3. La docente entregará a cada niño un pedazo de masa y modelarán las figuras de gusanito con sus palmas de la mano
4. Los niños deben poner esas figuras en el recipiente y luego sacan las figuras del recipiente utilizando sus dedos.

Indicador de logro: Realiza la técnica grafo plástica del modelado para ejercitar la pinza trípode.

Número de niños: 10 niños

Tiempo de la actividad: 20 minutos

Recomendación: La docente antes de la actividad tiene que indicar a los niños que no se puede meter a la boca la masa.

Resultado de la actividad: Se pudo desarrollar la coordinación visomotriz ojo-mano por medio de la técnica del modelado utilizando la pinza trípode.



ACTIVIDAD # 7

NOMBRE: Mis semillas

Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

Destreza: Realizar diferentes movimientos de muñecas, manos y dedos que les permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

Contenido: Realiza ejercicios para guardar objetos pequeños en recipientes acordes al tamaño.

Recursos:

- Vasos desechables de varios tamaños
- Semillas de maíz, nueces y pepas de mango o aguacate.
- Platos desechables.

Proceso o metodología

Motivación: Adivinanza sobre el aguacate

Desarrollo de la actividad

1. La docente hará sentar a los niños en línea horizontal.
2. Indica la actividad y entrega a cada niño los diferentes tamaños de vasos.
3. Se ubica en la mesa los platos desechables y las semillas y se guarda acorde al tamaño.
4. Por último se hace una exhibición de los diferentes tamaños de vasos con sus semillas y los guardamos en el armario.

Indicador de logro: Realiza los movimientos de brazos, manos y dedos al guardar las semillas acorde al tamaño de los vasos.

Número de niños: 10 niños

Tiempo de la actividad: 20 minutos

Recomendación: La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños que no se puede meter a la boca, nariz y oídos las semillas.

Resultado de la actividad: Se logra que los niños puedan realizar ejercicios para guardar las semillas acorde a su tamaño en los vasos.



ACTIVIDAD # 8

NOMBRE: Pulsa botones

Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

Destreza: Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

Contenido: Pulsen botones (luz).

Recursos:

- Tablero de interruptores
- Canción
- Parlante
- Flash Memory

Proceso o metodología

Motivación: Escuchar los sonidos del interruptor y aplaudir.

Desarrollo de la actividad

1. La docente hace formar un círculo a todos los niños.
2. Después la docente pulsa el botón de la luz para apagar y prender para indicar la actividad.
3. Cada niño se debe ir acercando al panel de botones.
4. Mientras se canta los niños deben ir pulsando el botón para apagar y prender.

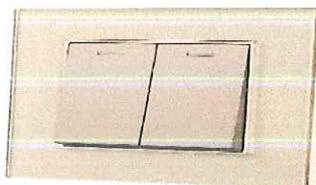
Indicador de logro: Realiza la coordinación de manos al pulsar los botones de luz.

Número de niños: 10 niños

Tiempo de la actividad: 20 minutos

Recomendación: Se recomienda al docente que explique antes de empezar con la actividad el cuidado que se debe tener al material y sostener fuerte para no golpearse con el tablero.

Resultado de la actividad: A través de esta actividad se logra que el niño realice movimientos de coordinación de manos y dedos pulsando los interruptores.



ACTIVIDAD # 9

NOMBRE: Manitos a trabajar

Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

Destreza: Realizar diferentes movimientos de muñecas, manos y dedos que les permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

Contenido: Manipula objeto con los tres dedos (pulgar, índice, medio).

Recursos:

- Alfombra
- Botellas
- Recipientes
- Pompones

Proceso o metodología

Motivación: Interpretación de la canción “Los dedos de mi mano”

Desarrollo de la actividad

1. La docente invita a los niños a tomar asiento.
2. La docente indica la actividad y entrega una botella a cada niño.
3. Luego entrega el recipiente donde se encuentran los pompones.
4. Por último se pide a los niños que pongan los pompones en la botella utilizando sus dedos.

Indicador de logro: Ejecuta movimientos de muñecas, manos y dedos al manipular los pompones utilizando sus dedos.

Número de niños: 10 niños

Tiempo de la actividad: 20 minutos

Recomendación: La docente debe dar la indicación antes de realizar la actividad a los niños que no pueden introducir a su boca los pompones.

Resultado de la actividad: Se logra desarrollar la coordinación visomotriz utilizando sus dedos para poner los pompones en la botella.



ACTIVIDAD # 10

NOMBRE: Girando perillas

Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

Destreza: Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

Contenido: Girar perillas de diferentes juguetes.

Recursos:

- Pedazo de madera
- Pernos

Proceso o metodología

Motivación: Cantar la canción “Osito gominola”

Desarrollo de la actividad

1. La docente pide que los niños se sienten en la alfombra.
2. Indica la actividad que se va a realizar y los materiales a utilizar.
3. Cada niño se pone al pedazo de madera que tiene perillas y tiene que ir girando.
4. Finalmente se hace girar las perillas a todos los niños y hacen un ejercicio de mover sus manos.

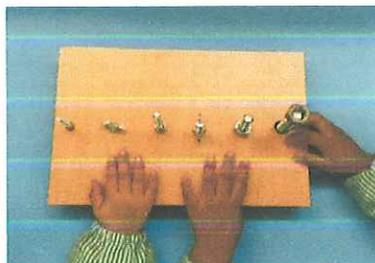
Indicador de logro: Realiza acciones de movimiento al girar las perillas.

Número de niños: 10 niños

Tiempo de la actividad: 20 minutos

Recomendación: Se recomienda a las docentes que deben tener precaución para que los niños no se lastimen al momento de girar las perillas.

Resultado de la actividad: Esta actividad permitió a los niños mejorar su motricidad fina haciendo girar las perillas realizando acciones de coordinación manos y dedos.



ACTIVIDAD # 11

NOMBRE: Hula multicolor

Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo-mano y pie a través de la manipulación de objetos

Destreza: Realizar diferentes movimientos de muñecas, manos y dedos que les permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

Contenido: Realizar algunas técnicas grafo plásticas para ejercitar la pinza trípode (arrugar).

Recursos:

- Hula
- Papel crepé de varios colores

Proceso o metodología

Motivación: Escuchar la canción “Baila con el hula-hoop”

Desarrollo de la actividad

1. La docente solicitará a los niños y niñas que se paren en la alfombra.
2. La docente presentará a los niños y niñas a la hula multicolor.
3. La docente indicará la actividad a los niños y niñas que deben realizar con el hula hula.
4. De ahí cada niño y niña se para abajo del hula hula estira sus manos y empieza a arrugar el papel crepé del color que más le guste.

Indicador de logro: Realiza la técnica grafo plástica del arrugado para ejercitar la pinza trípode.

Número de niños: 10 niños

Tiempo de la actividad: 20 minutos

Recomendación: La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños para evitar que se empujen entre ellos.

Resultado de la actividad: A través de esta actividad se desarrolló la coordinación visomotriz ojo-mano la técnica del arrugado ejercitando la pinza trípode.



ACTIVIDAD # 12

NOMBRE: Mis amigos los cubos

Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

Destreza: Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

Contenido: Apilar mayor número de objetos, entre otros.

Recursos:

- Cartón
- Fielto
- Cartón corrugado
- Medios de transporte

Proceso o metodología

Motivación: Cantamos la canción “Los cubitos”

Desarrollo de la actividad

1. La docente solicitara a los niños que se sienten en la alfombra.
2. La docente presentara a los niños los diferentes tamaños de cubos.
3. La docente indicara la actividad a los niños para apilar los cubos.
4. De ahí cada niño pasará a apilar los cubos en medio de la alfombra.

Indicador de logro: Realiza los movimientos de manos y dedos para apilar los cubos de diferentes tamaños.

Número de niños: 10 niños

Tiempo de la actividad: 20 minutos

Recomendación: La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños para evitar que golpeen al amiguito o amiguita con los cubos.

Resultado de la actividad: Se logra que realice los movimientos de manos y dedos que permiten la coordinación.



ACTIVIDAD # 13

NOMBRE: Tubitos de colores

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

Destreza: Realizar diferentes movimientos de muñecas, manos y dedos que les permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.

Contenido: Realizar ejercicios para recoger objetos pequeños.

Recursos:

- Tubo de cartón
- Pompones
- Palos de helados
- Tapas

Proceso o metodología

Motivación: Cantar la canción “Si las gotas de lluvia fueran de chocolate”

Desarrollo de la actividad

1. La docente ubica alrededor de la mesa a los niños.
2. Después se pone en la mesa el material a utilizar y se entrega a cada niño el tubito de color.
3. Cada niño debe ir ubicando con sus dedos los pompones en cada tapa que se encuentra en los palos de colores.
4. Finalmente el niño que haya terminado de poner todos los pompones en las tapas le pediremos que los vuelva a retirar.

Indicador de logro: Realiza diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos para que recoja objetos pequeños.

Número de niños: 10 niños

Tiempo de la actividad: 20 minutos

Recomendación: La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños que no se pueden introducir los pompones a la boca.

Resultado de la actividad: Se logra que realice los movimientos de manos y dedos que permiten la coordinación y que recoja objetos pequeños.

ACTIVIDAD # 14

NOMBRE: Rasgado de colores

Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Exploración del cuerpo y motricidad.

Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo- mano y pie a través de la manipulación de objetos.

Destreza: Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar-desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.

Contenido: Realizar algunas técnicas grafo plásticas para ejercitar la pinza trípode (rasgar).

Recursos:

- Alfombra
- Tubo de cartón
- Papel iris

Proceso o metodología

Motivación: Interpretación de la canción “Saco una manito”

Desarrollo de la actividad

- La docente indica a los niños que se sienten de forma circular.
- Indica la actividad que se va a realizar y se entrega un muñeco a cada niño.
- Luego se entrega el papel iris para que puedan rasgar y hacer el pelo del muñeco.
- La docente ayudará a pegar el papel rasgado en el muñeco.

Indicador de logro: Realiza los movimientos de manos y dedos para rasgar el papel iris y ser utilizado en el muñeco.

Número de niños: 10 niños

Tiempo de la actividad: 20 minutos

Recomendación: La docente antes de la actividad tiene que dar indicaciones a los niños para que no se coman el papel iris.

Resultado de la actividad: Mediante esta actividad se logra que los niños realicen diferentes movimientos para su desarrollar su motricidad fina.



CANCIONES

Memorizo la canción y la repito.

SACO UNA MANITO



Saco una manito la hago bailar,
la cierro, la abro y la vuelvo
a guardar.



Saco otra manito la hago bailar,
la cierro, la abro y la vuelvo
a guardar.

Saco las dos manitos, las hago
bailar,
las cierro, las abro y las vuelvo
a guardar.



Los dedos de la mano

Una familia de hermanos
viven juntos en mis manos.
Con un peso que encontraron
un festín organizaron.

El meñique compró un huevo,
el anular lo frió,
el corazón le hechó sal,
el índice lo probó
y el pulgar se lo comió.



TENGO UNA VACA LECHERA

TENGO UNA VACA LECHERA
NO ES UNA VACA CUALQUIERA
ME DA LECHE MERENGADA
¡AY QUE VACA TAN SALADA!
TOLÓN, TOLÓN, TOLÓN, TOLÓN.
A MI VACA LA HE COMPRADO
UN CENCERRO Y LE HA GUSTADO
SE PASEA POR EL PRADO
MATA MOSCAS CON EL RABO
TOLÓN, TOLÓN, TOLÓN, TOLÓN.



AMIGO DE NAVIDAD



NAVIDAD, NAVIDAD
YA LES CÖI A NAVIDAD

H NI PES UN ARBÖI ITO
Y LO VAMOS A ARBÖIAR
LAS BOLHAS DE COLORES
SI LAS VAMOS A COLEGAR



H NI PES UN ARBÖI ITO
Y LO VAMOS A ARBÖIAR
UNA ESTRELLA EN LO MAS ALTO
PARA QUE PUEDA BRILAR

LA HANSA



**LOS CUBITOS DUBI DU, LOS
CUBITOS DUBI DU, NOS ENCANTA
HACER CUBITOS DUBI DUBI...♪♪**



NETGRAFIA

<http://arteplasticaenlosninos.blogspot.com/p/blog-page.html>

<https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/educacion-emocional/crear-espacio-estimulacion-sensorial-aula/44640.html>

<https://www.childrenuniversity.co/rincon-de-estimulacion-sensorial/>

<https://www.educahogar.net/actividades-sensoriales-para-ninos-de-2-a-6-anos/>