

LA EDUCOMUNICACIÓN  
Y SU APOORTE EN LA  
ELABORACIÓN DE  
RECURSOS DIDÁCTICOS  
COMUNICACIÓN Y ESTRATEGIAS  
DIDÁCTICAS



**Autores**  
**Cristhian Vargas Caicedo**  
**Humberto Cuesta Ormaza**  
**Lucía Begnini Domínguez**  
**Alejandra Espinosa Cevallos**

Copyright © Instituto Superior Tecnológico Japón.

Primera edición 2020

Datos de catalogación en publicación de la ISTJ

Cristhian Vargas Caicedo

Humberto Cuesta Ormaza

Lucía Begnini Domínguez

Alejandra Espinosa Cevallos

Equipo de soporte externo de apoyo

Mirka Rivas Moreira

Belén Fonseca Pallango

La Educomunicación y su aporte en la elaboración de recursos didácticos

Comunicación y estrategias didácticas

(Primera edición)

Número de Registro autor

ISBN 978-9942-838-11-7

Instituto Superior Tecnológico Japón.

Prohibida la reproducción o transmisión parcial o total del contenido de esta obra, por cualquier medio, sin consentimiento previo y por escrito del autor-editor. Para obtener los derechos de reproducción o de traducción, deben formularse las correspondientes solicitudes al Instituto Tecnológico Superior Japón, Barrio Marieta de Veintimilla- Pomasqui, 022356368/ 0987712882.

Las solicitudes serán bien acogidas.

Diseño gráfico: Sebastián Gallardo Ramírez

Impreso en Quito: Imprenta JKIMPRIMA

## CONTENIDO

PRÓLOGO	6
INTRODUCCIÓN	9
Comprendiendo el escenario de los recursos didácticos	10
Método montessori	19
Método waldorf	19
Método aucouturier	19
Entorno para mejorar la didáctica	20
CAPÍTULO 1	21
Tecnología y materiales en la educación	21
La tecnología en la educación	21
Tecnología educativa en los fines educativos	22
Uso de materiales tecnológicos en los niños	22
La educación asistida por ordenador (eao)	22
Soportes digitales	22
Internet	22
Utilización didáctica de la red internet	23
Tecnología, educación y sociedad	23
Tecnología	23
Educación	24
CAPÍTULO 2	26
Diseño de la investigación	26
Tipos de investigación	26
Investigación descriptiva	26
Investigación de campo	26
Investigación bibliográfica	26
Investigación Cualitativa	26
Hipotético-deductivo	27
Hipótesis	27
Reflexivo y propositivo	27
Técnicas e instrumentos de investigación	27
CAPÍTULO 3	29
Análisis de los datos: momento inicial	29
Resultados de la encuesta aplicada a padres de familia:	29
Análisis comparativo posterior a la aplicación de la estrategia de educación comunicacional	45
Proceso de aplicación de la educación comunicacional como estrategia de generación didáctica	46
Resultados de la intervención	46
Análisis e interpretación de resultados	47

CAPÍTULO 4	52
Rol educacional en la didáctica educativa	52
Según contexto	52
Recursos didácticos en niños de 0 a 6 años	52
Materiales didácticos en la educación	52
Entornos de los materiales educacionales	52
Ámbitos de los materiales educacionales	52
Didáctica, educación y sociedad	52
Didáctica	52
Educación	53
El sistema educacional como constructor didáctico	54
Sistemas comunicacionales de educación	54
La educación comunicacional como elemento educativo	55
Los materiales educacionales en el proceso cognoscitivo	55
EPÍLOGO	58

## PRÓLOGO

En la educación, una de las herramientas que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje son los materiales didácticos de la mano de los maestros; estos materiales juegan un papel importante en la educación inicial, porque constituyen un puente necesario al momento de poner en contacto al niño con la realidad que le rodea.

Ahora bien, a través de la investigación realizada por el Instituto Superior Tecnológico Japón en los Centros de Desarrollo Infantil de Quito y Santo Domingo se encontró que muchos de los materiales didácticos que se utilizan en el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de 0 a 6 años no alcanza el nivel de especialización que se requiere; no se adaptan a las necesidades, por varios factores entre ellos el diseño, la forma, el color, etc., en otros casos no se logra el nivel de impacto requerido.

De allí la importancia de esta investigación ya que los maestros especializados en educación inicial conocen la importancia del desarrollo de habilidades cognitivas y sociales; se conoce que para el desarrollo de los niños en esta etapa es necesario utilizar materiales de primera que faciliten la creatividad, el conocimiento, la memoria, la atención y el manejo de emociones mediante el acercamiento e interacción con el mundo que les rodea.

En este sentido, es necesario entender que, a pesar de tener una corta edad, los niños de 0 a 6 años ya están inmersos en el mundo digital. Las tecnologías de la información y comunicación (TIC) forman parte de su vida; a partir de esta premisa esta investigación propone incluir las nuevas tecnologías dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, proporcionando así entornos de aprendizaje con mas variedad para lograr que el niño sea independiente, creativo y que desarrolle su nivel cognitivo y su motricidad.

Algunos padres y educadores se niegan a utilizar las llamadas TIC, ya sea por la edad de los niños, o por la falta de conocimiento frente al recurso, por otro lado no es menos cierto que muchos de los recursos no fueron creados para la educación; sin embargo, no hay que desconocer su utilidad. Es así que, dentro de la investigación propuesta, se definió la noción de ciclo de vida familiar relacionado con el nivel de acceso a internet de acuerdo con la edad del hijo mayor; esto como parte del entendimiento del proceso que cada familia vive en relación al acceso a las nuevas tecnologías y que solo se conocerá a largo plazo.

Otro de los aportes de la investigación es el conocimiento de las nuevas metodologías que hablan de cambios en la educación inicial considerando los aportes de la educomunicación. La propuesta es la reconceptualización de los principios y fines de los ejes transversales del currículo de la educación inicial y que estas reformas avancen hasta la elaboración de los medios y materiales didácticos tomando en consideración el nivel, el contexto y las necesidades educativas especiales.

En la investigación se reveló que la educomunicación abre las puertas a un mundo de posibilidades dentro del proceso educativo; este puede ser explotado a favor del crecimiento cognitivo de los niños ya que no solo brinda facilidad en los niveles óptimos de interacción que se logran, sino que, al incluir a la educomunicación en la planificación y estructuración de los recursos didácticos para la enseñanza. De esta manera se logra mejorar la creatividad, el tipo de materiales, y se incluye a las TIC dentro del desarrollo formativo en los centros de desarrollo infantil y en los centros escolares.

El alcance de del libro La educomunicación y su aporte en la elaboración de recursos didácticos contribuye a conocer y analizar el valor de los recursos didácticos dentro del proceso educativo. Incluye el concepto de la educomunicación como un acercamiento del maestro a las TIC como medio y fin que permite mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y la interrelación entre docentes y padres tan necesaria para desarrollar en los niños: la creatividad, la habilidad para comunicar sentimientos y creencias, el respeto a las opiniones, la confianza, la seguridad, la independencia en el pensamiento y en la acción, etc.

La información presente en este libro es el resultado de la investigación aplicada en centros educativos, si bien es cierto, en cada escuela el tratamiento puede variar; sin embargo, los resultados cobran importancia cuando se propone como alternativa de enseñanza a la educomunicación ya que a través de ella se redescubren los tipos de interacciones presentes en el hogar y en el aula de clase, es innegable que estas interacciones influyen en el proceso de aprendizaje de los niños.

En este sentido, la investigación plantea una reflexión la cual gira en torno a la necesidad de entender la importancia de todo el proceso educativo; es decir, este debe tomar en cuenta que individuo social desea formar. Partiendo de esto, se deben elaborar planificaciones, recursos didácticos, material, mensajes, imagen y aplicaciones tecnológicas que se incluirán es decir todo debe tener un sentido, el cual está en estrecha relación con el método y ejes transversales de educación, porque todo debe adaptarse a las necesidades de los estudiantes y al desarrollo cognitivo y social que se desea formar dentro del contexto actual.

El análisis que surge de la investigación, bajo aplicación de varios métodos, así como de la encuesta y de la interacción entre investigadores, padres de familia y docentes, genera muchas interrogantes. De todas maneras, quedan varios aprendizajes, que serán la base de futuras investigaciones que podrán ser abordadas en otro momento, porque el espectro educativo es mucho más amplio así como las redes que se forman con base en la interacción que se produce en un espacio educativo.

Finalmente, el mayor aporte es entender que la educomunicación es una oportunidad de enlazar los aprendizajes, de mejorar los niveles de conocimiento y vivencia del niño en la escuela dentro de cualquier nivel y contexto, y que la aplicación de esta en la escuela facilitará el nivel de independencia que la educación desea lograr para el niño en un futuro.

Finalmente, esta investigación es un aporte para todas las generaciones ya que se entiende que toda acción de comunicación, sea individual o colectiva, tiene fuerzas internas de choque ante la pasividad y agresividad. Es importante tener un adecuado manejo de la comunicación verbal y no verbal que contribuyan a diálogos constructivos basados en el respeto, que favorezcan el reconocimiento de que puedo ser o recibir apoyo, y que revaloricen a la pareja, a la familia y a la sociedad.

La investigación acerca de la comunicación asertiva genera nuevas aristas para futuras investigaciones, sobre todo en el ámbito de conocer cómo puede mediar la comunicación asertiva en la aplicación de la tecnología para el servicio de la sociedad. Queda entonces una ventana abierta para saber cuales serían los cambios que se produjeron en el grupo investigado, y cómo este mejoró a través del conocimiento y aplicación de todas las habilidades de una comunicación asertiva, en el manejo sostenido de estas herramientas, ya que el ejemplo y uso diario favorecería a mejorar la interrelación en la familia, lo que se hace extensivo a la sociedad.

Eliá Cevallos Barragán

## INTRODUCCIÓN

Los datos e información contenidos en este libro son el resultado de un proceso de indagación que parte de una línea de investigación vinculada a la innovación educativa. Se considera que uno de los problemas que se presenta en la educación inicial es la falta de adaptabilidad de los materiales que se emplean en la pedagogía a las necesidades de los estudiantes, y los nuevos retos que enfrentan con el apareamiento de nuevas tecnologías. En las páginas subsiguientes, se encontrará información desarrollada desde una perspectiva comunicativa que permite reunir las siguientes secciones.

La primera parte nos presenta la problemática y el objetivo central del estudio investigativo. El problema menciona que los materiales de educación que desarrollan las y los educadores en los centros de desarrollo infantil para la educación de niños y niñas de 0 a 6 años, no se adaptan realmente de forma especializada a las necesidades de los estudiantes en lo que tiene que ver con formas, diseño y teoría del color. Desde este diagnóstico inicial, se prevé que por medio de esta investigación se profundice sobre la efectividad en cuanto al impacto y utilidad de los materiales didácticos que se diseñan por parte de las educadoras en relación al desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 3 a 5 años de los centros de formación inicial de Quito y Santo Domingo, con el fin de incorporar estrategias educacionales que brinden nuevas herramientas que favorezcan la creación de estos materiales bajo principios técnicos de color, forma, tamaño y diseño que cumplan eficazmente con su función formativa.

En la parte correspondiente al marco teórico, se presentan conceptos y categorías relacionadas con: los recursos didácticos dentro del aula; teorías de aprendizaje relacionadas con la imagen y la percepción; la presencia de la tecnología dentro de las aulas y uno de los conceptos más relevantes del estudio que se refiere a la educomunicación bajo los conceptos de educación dentro del ecosistema comunicativo, que no es otra cosa que la perspectiva de incorporar a la educomunicación como una herramienta de carácter pedagógico y didáctico. Estos conceptos se relacionan bajo el precepto de que todo acto de enseñanza y aprendizaje es —sin duda— un acto comunicativo.

La sección de metodología se sustenta en el principio de que la información recabada a través de los resultados de la encuesta; ponen de manifiesto que tanto la necesidad de diseñar y crear materiales didácticos, como la exigencia de que se debe considerar las características de los estudiantes y la razón de ser de tales materiales deben ser prioridades que vayan de la mano. Los resultados de la metodología buscan poner en estudio las falencias presentes al momento de estas actividades por parte de las docentes, y también el requerimiento de incluir otras alternativas didácticas (como la educomunicación) para combinarla con los conocimientos al respecto y los resultados proyectados.

Para culminar, el libro revela como conclusiones que es necesario el analizar sobre la importancia que concita el diseñar y crear material didáctico. Es menester reconocer que, a lo largo de los distintos procesos formativos, contar con materiales didácticos ha dotado de dinamismo al proceso formativo; no hay estudiante ni docente que no se haya servido de este recurso para alcanzar una mejor comprensión en cualquier área del conocimiento. El estudio revela, además, que se debe mantener este interés hacia el diseño y creación de los materiales didácticos, pero además sugiere que se debe explorar desde otras opciones que contribuyan a mejorar dichos materiales y a reforzarlos como en el caso de la educomunicación.

## Comprendiendo el escenario de los recursos didácticos

Considerando que uno de los problemas que se presenta en la educación inicial es la falta de adaptabilidad de los materiales que se emplean en la pedagogía a las necesidades de los estudiantes, y los nuevos retos que enfrentan con el apareamiento de nuevas tecnologías, buscamos identificar puntos de partida para nuestra investigación. Previo a esto se han realizado estudios que necesitamos conocer y entender cómo se han desarrollado, lo cual nos permitirá entender los puntos clave y niveles en que han sido deficientes, esto junto a los ámbitos culturales, económicos, interdisciplinarios y sociales.

Uno de los primeros puntos que debemos tratar es lo que se entiende por educación inicial. “Se denomina educación inicial a aquella etapa de la escolarización que antecede a la escolaridad primaria en el proceso de educación formal” (Portal web DeConceptos.com). Según Sarramona (1989): “el proceso de educación es una dinámica entre dos personas, pretende el perfeccionamiento del individuo como persona; busca la inserción activa y consciente del individuo al medio social”. También se entiende como educación inicial como la primera educación temprana, debido a que estos primeros años son decisivos que requiere de un tratamiento específico.

La principal importancia de la educación inicial (EI) es el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. Howard Gardner, por ejemplo, establece que en los primeros cinco años se fomenta la creatividad, el conocimiento científico, y la interacción con el mundo de una forma despreocupada (Pinto y Misas 2014, pág. 98). Otras de las habilidades que se desarrollan durante la infancia son “la capacidad de recordar la información necesaria para completar una tarea, filtrar distracciones, resistir impulsos inapropiados, sostener la atención, establecer metas, planificar cómo lograrlas y monitorear el resultado, y manejar las emociones propias y ajenas” (Portal web Educación Inicia). Estableciendo un rango de edad que implica la EI, se comprende entre los 0 y 6 años de infancia, marcando un propósito fundamental potenciar el desarrollo integral de los niños.

Una de las cosas que no se puede negar, en cuanto a la educomunicación, es el hecho que indistintamente del momento, la innovación educativa es algo que ha pasado a través de los años. Entendemos como innovación educativa, “la innovación no es una actividad puntual sino un proceso, un largo viaje o trayecto que se detiene a contemplar la vida en las aulas, la organización de los centros, la dinámica de la comunidad educativa y la cultura profesional del profesorado” (Cañal, 2002 pág. 11-12).

Ahora, enfocándonos hacia una área más cercana, se busca evidenciar cuales son los cambios y las propuestas en cuanto a la educación que existe en Ecuador; si bien se puede decir que en el país existen algunos retos para que exista una completa innovación, ya se está presentando alternativas al respecto. Uno de los autores propone que para que exista un verdadero cambio en la educación debe existir también un cambio trascendental a nivel social. “El sistema educativo tiene que trabajar, en la actualidad, en un escenario muy peculiar, inmerso dentro de una economía global, caracterizado por la abundancia, la incertidumbre, el cambio y la desigualdad; en donde están cambiando, de manera radical, los marcos sociales, culturales, filosóficos, éticos y políticos de interpretación que desafían, de manera trascendental, la respuesta de la escuela” (Pérez Gómez, 2014).

Cuando buscamos innovación al nivel de Ecuador, encontramos diversos textos que se enmarcan en características generales sean autores que deben poseer los cambios, mas no se ven reflejados realmente en lo que es la práctica, también coinciden en que los que hablan de este término, son en

su mayoría universidades y no tanto unidades educativas iniciales. Sumándose a la ironía, algunas instituciones poseen, dentro de su nombre, lo que se conoce como innovación, pero en cuanto a los modelos pedagógicos que usan no nos hablan realmente sobre cuáles son los que ocupan.

Para empezar a entender el funcionamiento de las nuevas tecnologías en el mundo, es menester definir lo que son las TIC que engloban una parte dedicada al uso de un constante flujo de información y las herramientas que pueden servir para dicho uso.

Las TIC, según Gil (2002), “constituyen un conjunto de aplicaciones, sistemas, herramientas, técnicas y metodologías asociadas a la digitalización de señales analógicas, sonidos, textos e imágenes, manejables en tiempo real”.

La tecnología avanza a pasos agigantados en cuanto a la forma de acceder, aprender e interactuar con la información, provocando así cambios radicales en el proceso de aprendizaje en las décadas posteriores. Uno de los grandes problemas para el uso e introducción de las TIC en el terreno educomunicativo radica en la existencia y calidad del recurso tecnológico.

Un inconveniente tradicional en los medios de instrucción, consiste en determinar la manera de diseñar software, páginas web, entre otros medios tecnológicos para cumplir de una forma eficaz la fusión de su elaboración; es decir, que la comunicación de sus mensajes sea más eficaz y la interacción establecida con el usuario sea lo más útil posible. En definitiva, facilitar el aprendizaje y recuerdo de la información transmitidos, y propiciar entornos de aprendizaje variados. Para lograr este cambio, “se guía a los niños y niñas a aprender a través de la estimulación de la vista, el oído, el tacto y mente; combinando texto, imágenes, sonido, animaciones y videos con la ayuda de la multimedia” (Poole, 1999).

Como seguimiento de las ideas planteadas, para Mata (1997), “la educación debe formar a un alumno capaz de analizar, profundizar, buscar y encontrar. La labor del docente en educación inicial, es ofrecer conocimientos abiertos al análisis, la reflexión, y al cambio, por tanto, la instrucción aplicable, debe tratar de adaptarse a cada individuo, pues presenta diversas habilidades, destrezas y capacidades cognoscitivas para aprender; la tarea del mediador es saber reconocerlas y tratar de orientar sus estrategias y recursos hacia estas”.

En la educación tradicional, generalmente, se percibe al niño o niña como un ser inferior, susceptible de correcciones constantes, poco a poco se cercena la imaginación y creatividad, pues, la fuerza restrictiva del docente constituye una epidemia, la cual va diseminando con el quehacer educativo. La integración de la tecnologías deberá ser según Lydia Plowman y Stephen (2003), una integración partiendo del ambiente familiar, visto que los niños y jóvenes pasan momentos más prolongados y sin interrupciones en la computadora, en Internet, con la televisión, entre otras tecnologías, cuando están en casa, más que en la propia escuela.

Según un informe de CEPAL: “Cuando se hace referencia a la brecha digital es necesario distinguir dos dimensiones. La primera es la brecha internacional, que plantea problemas similares a los habituales en los debates clásicos sobre la difusión ‘relativamente lenta e irregular’ del progreso tecnológico desde los países de origen hacia el resto del mundo (Prebisch), así como sobre la capacidad de actualización y la importancia de no quedar demasiado rezagado. La segunda dimensión (pero sin duda no la menos importante) es la brecha doméstica. En esta vertiente, el debate se centra en la inclusión universal, el

crecimiento con equidad y la aparición de una nueva forma de exclusión” (CEPAL, 2003, pág.23-24). Una de las primeras problemáticas que enfrenta la educación con las nuevas tecnologías es que principalmente no fueron diseñadas para la educación, son pocos los docentes que las incorporan dentro de sus cátedras. Esto plantea uno de los problemas claves de la relación entre las políticas nacionales de educación y las TIC: la dificultad de “implantar” a la educación elementos que le son extraños, que no surgen ni se desarrollan dentro de los sistemas educativos y, por tanto, que no se instalan en ellos de manera “natural”.

“La exterioridad de la demanda hace que la incorporación de las TIC a la educación resulte ser un proceso altamente dificultoso pues supone el ‘injerto’ de un modelo (con sus conceptos, sus discursos y sus prácticas) originado en el exterior a los sistemas de enseñanza” (Bonilla, 2003). Se trata de un proceso complejo que solo da frutos del mediano a largo plazo.

Otra dimensión asociada al uso de las TIC es la edad. Para abordar este aspecto se ha utilizado la noción de “ciclo de vida familiar” que permite distinguir las etapas en las que se encuentran las familias según la edad del hijo mayor, la edad del hijo menor y la edad de la madre. El acceso a internet según el ciclo de vida familiar tiene una trayectoria similar en los diferentes países latinoamericanos (gráfico 5).

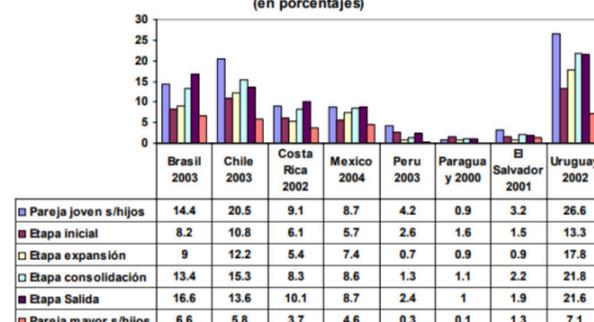
El patrón es el siguiente:

- Las parejas jóvenes sin hijos tienen los mayores niveles de acceso a internet (con la excepción de Paraguay).
- El acceso disminuye fuertemente en la etapa de inicio de la familia (con la excepción de Paraguay).
- Luego esta situación revierte (con algunos matices de diferencia) en las etapas familiares de expansión, consolidación y salida.
- Por último, las parejas mayores sin hijos son las que tienen los menores niveles de acceso a internet.

La influencia del factor edad en el uso de internet se aprecia claramente en el contraste entre la pareja joven sin hijos (que tiene los mayores niveles de acceso a internet) y la pareja mayor sin hijos (que tiene los menores niveles de acceso a internet). En el ciclo de vida familiar destaca que el acceso a internet va en aumento desde la etapa de inicio – que corresponde a familias que tienen hijo/as de 5 años o menos.

Es decir, preescolares a la etapa de expansión y consolidación – que corresponde a familias con hijos entre 6 y 18 años, es decir, niños y jóvenes en edad de asistir a la escuela. La tendencia a un mayor acceso sigue en aumento en la etapa de salida que corresponde a familias cuyos hijos tienen 19 años o más y donde la “salida” puede ser al mercado laboral o a la educación superior.

Gráfico 5. América Latina (8 países): acceso a internet según ciclo de vida familiar, total hogares familiares, alrededor del 2003 (en porcentajes)



Fuente: CEPAL, sobre la base de tabulaciones especiales de las encuestas de hogares de los respectivos países.

## LA SITUACIÓN EN LA EDUCACIÓN INICIAL

La atención a la primera infancia en el país está organizada en 2 subniveles:

- El subnivel inicial 1 (no escolarizado y destinado para niños de hasta 36 meses).
- El subnivel inicial 2 (para niños de 37 a 60 meses). Este último se caracteriza por ser obligatorio y representar la puerta de entrada al sistema educativo nacional.

El Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES) tiene a su cargo el subnivel 1 y el Ministerio de Educación (MINEDUC), el subnivel 2 de educación inicial. El MIES oferta servicios de desarrollo infantil principalmente a niños en condiciones de pobreza y cuyos padres son beneficiarios del bono de desarrollo humano (BDH). Tiene dos modalidades de atención: i) Centros Infantiles del Buen Vivir (CIBV) y Centros de Desarrollo Infantil (CDI) que atienden a niños entre 12 y 36 meses de edad, en temas de salud, alimentación, y educación; ii) programa Creciendo con Nuestros Hijos (CNH) que atiende a niños de entre 0 y 36 meses de edad mediante visitas de educadoras del programa a las familias, para capacitarlas en cuanto a salud, alimentación y educación.

El MINEDUC por su parte, tiene a su cargo la educación inicial de los niños mayores de 36 meses en establecimientos públicos y privados, para lo cual se ha diseñado un Currículo de Educación Inicial que busca el desarrollo de los niños en aspectos referentes a sus habilidades motrices y de comunicación, la construcción de identidad y la capacidad de relacionarse con las demás personas (Ministerio de Educación, 2014).

Para el Ministerio de Educación, (2012) “las tecnologías de la información y comunicación (TIC) han supuesto un gran avance en cuanto al acceso de la información mediante Internet, sobre todo en el ámbito educativo, donde se experimentan nuevos escenarios formativos que apuestan al intercambio de conocimiento inmediato entre docentes y estudiantes, permitiendo que se construyan nuevos aprendizajes en forma colaborativa, reflexiva y crítica, en un ambiente amigable, flexible, dinámico, pluripersonal y pluridimensional (p. 14).

Con respecto a la tecnología en la educación ecuatoriana, el MinEduc ha creado el Sistema Integral de Tecnologías para la Escuela y la Comunidad (SÍTEC) que diseña y ejecuta programas y proyectos tecnológicos para mejorar el aprendizaje digital en el país y para democratizar el uso de las tecnologías. Como parte de la dotación de equipamiento tecnológico, el SÍTEC entrega computadoras, proyectores, pizarras digitales y sistemas de audio, tanto a instituciones de Educación General Básica como de Bachillerato. Hasta el año 2013, uno de los objetivos es que todos los planteles educativos fiscales del país tengan acceso a recursos informáticos (MinEduc, 2013).

Latinoamérica es la región más desigual del mundo, aseveró Alicia Williner, funcionaria del Área de Gestión Local y Regional del Instituto Latinoamericano y del Caribe de Planificación Económica y Social (ILPES) durante el II Congreso Internacional de Convivencia, organizado por Fundación Fepais, en Ciudad de Buenos Aires en 2015.

En efecto, el 90 % de la propiedad que existe en América Latina está en manos de un 8 a 10 % de la población. Hay una concentración desigual del ingreso y en consecuencia de la propiedad. Esta inequidad está vinculada directamente con los niveles alcanzados en educación. En efecto,

quienes han terminado la escuela primaria están ganando unos 300 dólares anuales promedio en la región, mientras que quienes han alcanzado el nivel universitario obtienen ingresos entre cuatro y cinco veces más, y con ello alcanzan mayores derechos, tales como el derecho a la propiedad, al acceso a la información y a la mejor calidad de vida a nivel global.

Según las estadísticas, solo el 0.05 % de la población en América Latina alcanza el nivel universitario, con posibilidades de posgrados, tales como Maestrías y Doctorados. Esta inequidad en la educación produce un quiebre en el tejido social y una mayor desconfianza en el futuro, condiciones que impiden el desarrollo de las personas y en consecuencia de los países.

Para revertir esta situación, ILPES, CEPAL, ONU recomienda:

- Consolidar estructuras que generen países inclusivos
- Políticas públicas que fomenten el tejido social
- Insistir en el valor del conocimiento

Por estas razones, no cabe duda entonces que la educación es la principal herramienta de transformación para el crecimiento económico, la inclusión social y el bienestar de los ciudadanos. Una sociedad compuesta por individuos fortalecidos por la educación constituye un factor facilitador de la cohesión social y de la permanencia de la democracia, como garantía del respeto por los derechos de la ciudadanía.

Sin embargo, a pesar de los esfuerzos en las últimas décadas de los países latinoamericanos para ampliar el acceso a la educación, en América Latina aún persiste un marcado retraso educativo asociado a estatus socioeconómico, a diferencias de género y a lugares de residencia, entre otros factores. A modo de ejemplo, alrededor de 32 millones de latinoamericanos aún son analfabetos y en algunos países la tasa de analfabetismo supera el 15%, según las estimaciones de la organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).

Otras fuentes consultadas, tales como CEPAL Y CIDOB (2) dan cuenta de que otros problemas relacionados con la educación son el abandono escolar prematuro, el trabajo infantil, la baja calidad de la educación pública y la desigualdad entre la oferta pública y privada.

Para fortalecer las ciudadanías y los procesos democráticos, América Latina y por consiguiente Argentina, necesita promover la educación en términos de lucha contra la pobreza y fomento de la equidad y la cohesión social.

Se requiere un análisis de la situación y planificación de acciones que aseguren comenzar a trabajar en el ámbito de la educación preescolar, la articulación con el nivel primario, lograr la terminalidad de la educación primaria y en particular de la educación secundaria, la que permitirá el acceso al nivel universitario. A su vez, la escuela secundaria debería garantizar competencias profesionales que le permitan a cada estudiante incorporarse al mundo laboral.

Es conocido el hecho de que la mayoría de jóvenes estudiantes requieren de un trabajo remunerado para continuar sus estudios universitarios. Se requerirá entonces una adaptación al currículo educativo del secundario en relación con las necesidades productivas presentes y futuras y también una formación en valores de convivencia, redes de confianza y conocimientos precisos y estratégicos para resolver situaciones de diversa índole. A su vez se necesitará de una excelencia en la calidad educativa en torno

a la capacidad de lectura y escritura en contextos académicos que le permitan avanzar en sus estudios. Otra de las acciones esenciales está vinculada a disminuir la brecha tecnológica entre escuelas y espacios urbanos, semiurbanos y rurales, y apostar a promover la alfabetización científica y digital de los niños y jóvenes, promover entre docentes las tecnologías de la información y las comunicaciones para democratizar el acceso a la información y favorecer el intercambio.

En definitiva, el tema de la educación como estrategia de desarrollo socioeconómico debe estar vinculada a la asignación de recursos financieros, pero sobre todo a la adopción de metas de continuidad de los estudios que garanticen el pleno desarrollo y la equidad requeridos para asegurar la cohesión social, imprescindible para el pleno desarrollo de los países de América Latina.

Las TIC forman parte del siglo XXI y con esto la forma de educar ha cambiado, trayendo nuevas exigencias en los procesos de enseñanza-aprendizaje, si bien hemos visto avances importante en la educación ecuatoriana con respecto a la utilización de las TIC, también se ha evidenciado que aún falta por lograr el objetivo planteado por el gobierno que es la implementación de las tecnologías en todas las instituciones educativas ya sean privadas o públicas.

El internet es un mecanismo para lograr que las sociedades estén conectadas a nivel mundial y la obtención de la información se la puede realizar fácilmente en pocos minutos, por esto es indispensable que el gobierno ecuatoriano pueda cumplir con el objetivo de la Agenda Educativa Digital que es lograr que todas las escuelas del país cuenten con internet, pero aunque es vital la implementación de esta nueva cultura digital, también es importante que todos los docentes ecuatorianos tengan como competencia el conocimiento y el manejo de las herramientas tecnológicas dentro de los salones de clases.

## LA LUCHA SOCIAL POR LA EDUCACIÓN

La lucha social por la educación permitió el desarrollo de tres Consultas Nacionales “Educación Siglo”, en las cuales se lograron importantes acuerdos con la participación de los más diversos sectores de la sociedad ecuatoriana.

La Primera Consulta (1992) estableció las “Bases del Acuerdo Nacional”, que se complementó en la Segunda Consulta, realizada en 1996. Los acuerdos alcanzados, sin embargo, no fueron considerados por los distintos gobiernos, lo que conduce a la realización de una Tercera Consulta que fue menos ambiciosa y procuró ser más pragmática en el establecimiento de metas puntuales.

El debate y la demanda de una atención seria a la educación condujo, por primera vez en la historia nacional, a un Plan Decenal 2006-2015 (Ministerio de Educación y Cultura, 2006), que consideró tanto las tres consultas anteriores cuanto los compromisos internacionales asumidos por el Ecuador. Las políticas fundamentales de ese plan son:

1. Universalización de la educación inicial de cero a cinco años.
2. Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo años.
3. Incremento de la matrícula del bachillerato hasta alcanzar al menos el 75% de la población en la edad correspondiente.
4. Erradicación del analfabetismo y fortalecimiento de la educación continua de las instituciones educativas.
5. Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo.
6. Revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, capacitación

permanente, condiciones de trabajo y calidad de vida.

7. Aumento del 0.5% anual en la participación del sector educativo en el Producto Interno Bruto (PIB) hasta el año 2012, o hasta alcanzar al menos del 6% del PIB.

Estas políticas fueron aprobadas mediante consulta popular el 26 de noviembre de 2006, contando con el apoyo de todos los sectores educativos y la mayor parte de organizaciones sociales, aunque parte de los partidos identificados con la derecha política se abstuvieron de promover el voto ante estas propuestas.

El Plan Decenal fue aprobado por más del 66% de los votantes y un voto negativo de menos del 8%. Al iniciar el gobierno Rafael Correa con este mandato popular y haber ratificado al ministro de educación, este Plan Decenal se convirtió, en buena medida en la propuesta educativa del gobierno, sin embargo en la página web del Ministerio de Educación solo está el Plan con los logros de 2006 y metas del 2007, sin informes anuales de cumplimiento, tal como el mismo Plan dispone. A ello hay que añadir que, en el plan de gobierno 2007-2011 del binomio Rafael Correa-Lenin Moreno presentado por Alianza País se plantean cinco “ejes programáticos para la transformación radical del Ecuador” uno de los cuales es “la revolución educativa y de salud” (Alianza País, 2006). En esa propuesta se propone impulsar la “construcción de una política educativa para la era del conocimiento y la información”. Allí se señala que:

Una educación de calidad para todos y todas y a lo largo de la vida, implica una reforma permanente y profunda del aparato educativo, la cual será viable siempre y cuando se promueva el desarrollo del pensamiento complejo, la investigación transdisciplinaria y la incorporación selectiva, pero firme, de las tecnologías de información en las que se mueve y se moverá el mundo. La educación se constituirá en la piedra angular sobre la cual se sustentará nuestro compromiso de alcanzar el desarrollo humano integral. (Alianza País, 2006, p. 44)

En cuanto a la educación, el texto constitucional plantea, entre otros aspectos:

1. La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (art. 26).
2. La educación se centrará en el ser humano y deberá garantizar su desarrollo holístico, el respeto a los derechos humanos, a un medio ambiente sustentable y a la democracia; obligatoria, intercultural, incluyente y diversa; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; (...) es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos, la construcción de un país soberano y es un eje estratégico para el desarrollo nacional (art. 27).
3. La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente (art. 28).
4. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive (art. 28).
5. El Estado garantizará la libertad de enseñanza y cátedra y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural (art. 29).
6. La educación como servicio público se prestará a través de instituciones públicas,

fiscomisionales y particulares (art. 345).

7. Existirá una institución pública, con autonomía, de evaluación integral interna y externa que promueva la calidad de la educación (art. 346).

El Estado garantizará al personal docente en todos los niveles y modalidades, estabilidad, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico, y actualización, una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos. La ley regulará la carrera docente y escalafón, establecerá un sistema nacional de evaluación de desempeño y la política salarial en todos los niveles. Se establecerán políticas de promoción, movilidad y alternancia docente (art. 349).

Estos y otros artículos recogen en gran medida las demandas que por mucho tiempo habían planteado maestros, padres de familia y estudiantes, a pesar de que existen también algunas consideraciones opuestas a esa historia de lucha, que probablemente se expresaron más en torno a derechos de carácter laboral y sindical. De manera conjunta, la Unión Nacional de Educadores, la Federación de Estudiantes Secundarios del Ecuador (FESE), la Federación de Técnicos Docentes del Ministerio, la Asociación de Rectores y de Directores de Escuela, la Asociación de Facultades de Filosofía y Ciencias de la Educación, educadores populares y otros llevaron a cabo del 23 al 27 abril de 2007 el Segundo Congreso Nacional de la Educación Pública. En ese evento se aprobó el mandato: “Educar para la libertad, educar para la Patria Nueva” (UNE-MEC, 2007), que en buena medida se refleja en los principios constitucionales.

El ámbito educativo y, en consecuencia, el rol del docente, que constituye el foco de reflexión de este artículo, no ha podido resistirse a su influencia. La adecuación tanto del contenido como de las metodologías de enseñanza se ha convertido en un reto necesario, e incluso urgente, en un contexto social en cambio constante, en el que los jóvenes, rodeados de pantallas desde su nacimiento, han adquirido unos rasgos diferenciados a los de cualquier generación anterior.

La generación de jóvenes nativos interactivos “se desenvuelve hoy ya en un escenario tecnológico e inestable. Sin embargo, no basta con manejar la tecnología, sino que ser competente digital es imprescindible. De ahí que se precisen alternativas a sus necesidades formativas y de desarrollo personal, ya que cada vez se hace más evidente la falta de soluciones eficaces a sus demandas. En definitiva, estamos hablando de la necesidad de repensar el proceso educativo, buscando su adecuación óptima a los nuevos tiempos y contextos que se dan en los centros educativos. Ámbitos educativos formales y espacios clave en el desarrollo personal y social, no solo de los jóvenes, sino del futuro que queremos” (Bringué y Sádaba, 2009).

Uno de los aspectos que se vuelve importante es la capacitación que se le da a los docentes sobre el uso que pueden hacer de las nuevas tecnologías en una primera etapa, para la transmisión de los conocimientos. La importancia de implementar comunidades virtuales en la formación docente radica en crear nuevos ambientes de aprendizaje que le permitan al profesor tener acceso a la tecnología y utilizarla como una herramienta didáctica.

Con respecto a la capacitación sobre el manejo de las TIC, el MinEduc cuenta con un Programa de Formación Continua del Magisterio Fiscal el cual tiene como objetivo dotar de conocimientos sobre el uso de las herramientas digitales y su aplicación estratégica para promover el aprendizaje autónomo en actividades individuales y grupales. Como una respuesta a la necesidad de capacitación en el uso de las TIC con fines educativos, el MinEduc desarrolló este programa, cuyo objetivo principal es facilitar el conocimiento y aplicación de herramientas digitales y mecanismos de búsqueda de información para enriquecer los procesos de aprendizaje que los docentes realizan con sus estudiantes (MinEduc,

2012).

El programa, a través de un proyecto de investigación basado en un WebQuest, modela y facilita el uso de diversas herramientas digitales, tales como wikis, chat, foros, mapas conceptuales, encuestas en línea, etc., y su aplicación en función del aprendizaje y de la investigación. Hasta el 2014 se capacitó a 59.069 docentes en Tecnologías de la Información y la Educomunicación (TIC).

La Era Digital ha deparado que la manera de aprender y enseñar haya sufrido un cambio radical, lo que ha provocado que la concepción de una educación-producto haya pasado a transformarse en una educación basada en el caos, el cambio y la inestabilidad. Educación líquida es la expresión escogida por el sociólogo Zygmunt Bauman para definir una educación que parece que ha abandonado la noción del conocimiento útil para toda la vida para sustituirla por un conocimiento de usar y tirar: un torbellino de cambio, donde el conocimiento parece mucho más atractivo cuando se adapta al uso instantáneo, para una sola ocasión (Bauman, 2007). Por ende, los docentes deben considerar estas nuevas variables y adaptarse.

Por otro lado la Fundación Telefónica Movistar brinda una capacitación el uso educativo de las TIC (Tecnologías de Información y Educomunicación). Esta actividad, forma parte del proyecto “Aulas Fundación Telefónica”, el cual busca contribuir con el fortalecimiento de los procesos de innovación educativa en más de 12 países del mundo; siendo Ecuador uno de los principales que ha logrado los mejores resultados con más de 3000 docentes participantes.

Estas acciones se complementan con la gestión que Fundación Telefónica Movistar realiza para promover el uso de la tecnología de la información y educomunicación como herramienta esencial para la mejora de la calidad educativa en América Latina (Fundación Telefónica, 2016). Pero aunque el gobierno hace esfuerzos necesarios para que los docentes estén capacitados sobre el uso y manejo de las TIC, existen aún educadores que no las utilizan y siguen mostrando prácticas a través de comportamientos conductistas y tradicionales.

Como hemos expuesto a lo largo del escrito, las formas de innovar en la educación son cada vez más evidentes y necesarias para que exista una buena interacción y agrupación entre los niños y la metodología, repensar la educación, en el ámbito de generar nuevas formas de enseñanza y no tomar la defensiva hacia los cambios, es menester. Este es un tema que por la importancia que tiene en el desarrollo de las capacidades de los infantes, siempre deberá abordarse desde diferentes aristas y hablar constantemente de lo que se puede cambiar para mejorar las experiencias, sin creer que no se pueden aportar nuevas perspectivas.

Antes de exponer cuales son las nuevas formas acerca de repensar la educación, debemos comprender cuales son los métodos “tradicionales” y aclarar que no por ser “antiguos” necesariamente son malos, lo que se busca enfocar es que deberían incorporar cambios para adaptarse a los nuevos tiempos.

“El sistema educativo actual está planteado como una pirámide, de arriba hacia abajo, estando los profesores arriba y los alumnos abajo. Ahora es preciso cambiar este método propio del silo XIX por un modelo asociativo: alumnos y profesores tenemos que establecer alianzas, escucharnos unos a otros” (Prensky, citado por CALLEJA, 2010). Uno de los principales motivos que también influyen en el cambio, es porque si se sigue educando de la forma tradicional, las personas no van a saber enfrentar sus problemas globales del tiempo que les corresponde.

Durante el 2010 para el Ministerio de Educación a través de Foro Educativo, una reflexión sobre transformaciones en tres ejes específicos: los procesos de enseñanza - aprendizaje; la gestión

institucional y las relaciones entre institución educativa y sociedad.

“Quizá la más importante transformación que se ha presentado en los procesos de enseñanza-aprendizaje en los últimas décadas, radica en pasar de una educación centrada en la transmisión de contenidos, a una educación centrada en el desarrollo de competencias” (Portal web Minieducación, 2010). Uno de los aspectos que debe reflejar el ámbito de la educación es que los procesos escolares deben reflejar, aquello que se espera como producto del proceso educativo.

Desde hace un tiempo existe un nuevo enfoque que ha incorporado el ámbito de la educomunicación y es el espacio de la educación, se basa en lo teórico-práctico, uno de las perspectivas, es que esta metodología da importancia a la participación colaborativa de los participantes.

“La comunicación pone el acento en el intercambio de los participantes a través de la puesta en acción de su capacidad para el diálogo, es decir, mediante su participación activa en el proceso” (Barbas, 2012, pág. 165). La comunicación es un campo de estudios interdisciplinar y transdisciplinar que aborda las dimensiones teóricas y prácticas de dos disciplinas: la educación y la educomunicación (Gutiérrez, 2018).

En este campo es importante el hecho de comunicar y educar, promoviendo un pensamiento crítico que permite a la persona desenvolverse de una manera más abierta con su ambiente. “La comunicación se propone la difícil misión de concienciar a los medios de educomunicación de su potencial para generar y transformar la educación y la cultura es decir, de la grave responsabilidad que tienen entre manos” (Briones, pág. 1). También tiene afinidad por ayudar a la comunidad. Dentro de esta misma rama comprendemos que la educomunicación está ligada a los medios de comunicación. Una de las características principales que posee esta propone la construcción de ecosistemas comunicativos, abiertos y creativos, también se suma lo multimedia, lo colaborativo y lo interdisciplinario.

Es claro que a través de los años las formas de educar han cambiado y se innovan constantemente. Entre algunas de las nuevas metodologías se encuentran los aprendizajes basado en proyectos, en este lo que se busca es generar respuestas reales para la vida; de las iniciativas que se repiten de forma positiva encontramos el aprendizaje colaborativo, como observamos en el nombre cada miembro realiza tareas de apoyo en el grupo.

Antes de seguir hablando sobre diversas formas de educación, necesitamos establecer a que se refieren, Las metodologías educativas suelen girar alrededor de las teorías del aprendizaje, una metodología tiene que tener en cuenta las diferentes competencias que se quieren desarrollar, al mismo tiempo que debe implementar el aprendizaje de ciertos conocimientos de una materia en concreto. Cada metodología lo que busca es adaptarse objetivos que quieren alcanzar.

En este caso seleccionamos tres métodos, que consideramos se adaptan mejor a la investigación y el resultado que se busca implementar en los niños.

### **Método montessori**

Este método se caracteriza por proveer un ambiente preparado: ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo de los niños. “Los principios de la filosofía

Montessori se fundan directamente en las leyes de la vida. El niño posee dentro de sí, desde antes de nacer, directrices para desarrollarse psíquicamente. Los adultos somos simples colaboradores en esta construcción que hace de sí mismo. El niño necesita del amor y cuidado de sus padres, pero necesita también que el adulto le proporcione un medio ambiente preparado en donde sea posible la acción y la selección. “Nadie puede ser libre a menos que sea independiente” (Bocaz y Campos, 2010, pág. 2) Los materiales Montessori fueron diseñados en un contexto experimental, prestando especial atención al interés de los niños según la etapa evolutiva en que se encuentran. Los materiales tienen control de error: es el mismo material que le mostrará al niño si lo usó correctamente.

### **Método Waldorf**

Este busca el desarrollo de cada niño en un ambiente libre y cooperativo, sin exámenes y con un fuerte apoyo en el arte y los trabajos manuales. Se trabaja tanto en su conocimiento como con la familia. “Su didáctica se basa en la creatividad del maestro, fundamentada en la personal investigación permanente del proceso evolutivo del niño. El objetivo máximo es el de respetar el proceso madurativo de cada alumno y equilibrar y fomentar sus capacidades intelectivas, su sensibilidad artística y su fuerza de voluntad para conseguir una formación que, cuando adulto, le permita responder a los desafíos de la vida y para que aporte nuevas ideas y proyectos a la sociedad futura” (Magalón, pág. 2).

### **Método Aucouturier**

Es una práctica principalmente psicomotriz, básicamente este método permite al niño aprender a través del juego, de forma libre. “Hay una etapa del desarrollo del niño en el que forma su pensamiento, no solo cognitivo, sino su pensamiento profundo, inconsciente y fantasmático a partir de la motricidad. Este período esencial para la Constitución de su personalidad en su conjunto y de su psiquismo en especial abarca los primeros 5 años de vida, más particularmente los primeros 24 meses” (Chokler, 2010, pág. 3).

## **ENTORNO PARA MEJORAR LA DIDÁCTICA**

Para la presente investigación, se pretende mostrar un análisis real acerca del sistema de educación actual, debido a la globalización y constante cambio que vincula al mundo tecnológico con todos los aspectos y espacios, por lo que la educación no queda de lado; es más, se coloca en una posición que necesita un cambio y una inclusión de las nuevas herramientas actuales que existen.

Por ello, empezar desde una metodología que cambie la manera de aprender, engloba también el hecho de cambiar la manera de enseñar, es decir, el rol que juegan los docentes se transforman dando lugar a una nueva dirección del uso que le podemos dar a la tecnología. Un espacio pedagógico y didáctico que se centre en una guía para los estudiantes, desde temprana edad, como es el caso de estudio, de 0 a 6 años. Esto implica brindar un espacio posterior de autoaprendizaje a través de herramientas dadas. Uno de los principales temas que enfrentamos en la actualidad es la época de la digitalización, el conseguir la atención de los niños es cada vez más complicado. Una de las características generales es que ahora el tener mayor acceso a información vuelve a los niños más activos y dinámicos, por lo cual se vuelve necesario incorporar las tecnologías a nuestras formas convencionales de educar, proporcionando así un espacio de aprendizaje y seguridad que permita desarrollar completamente el nivel de creatividad, reflexión y educación en los estudiantes.

Nos interesa demostrar cuales son “nuevas” metodologías que hablan de cambios inclusive en siglos diferentes al nuestro, contribuyendo así a un cambio en la educación inicial y demostrando los aportes que han surgido desde la educomunicación y lo social.

# **CAPÍTULO 1**

## **TECNOLOGÍA Y MATERIALES EN LA EDUCACIÓN**

### **La tecnología en la educación**

Necesitamos entender que son las tecnologías educativas, en el texto de Bautista y Pastor, escrito en 1997, hace una recopilación de lo que significa para distintos profesores de la Universidad Complutense de Madrid (España), acerca de lo que entienden por tecnología en la educación.

Para Manuel Moreira, debería cambiarse dentro de este aspecto las teorías y los procesos curriculares, lo que supondría es:

1. Reconceptualizar muchos de los principios, fines, significados y prácticas de la TE a la luz de racionalidades del currículum de naturaleza interpretativa y crítica, y
2. Centrar su foco de atención sobre los medios y materiales curriculares en su totalidad, no solo sobre las NNTT (1997, pág. 2).

Area Moreira (2009) señala “la tecnología educativa es un campo de estudio que se encarga del abordaje de todos los recursos instruccionales y audiovisuales; por tal motivo, el número de herramientas tecnológicas se ha multiplicado exponencialmente (actividades digitales de aprendizaje, portafolios, elaboración de blogs, entre otros), diseñadas para dinamizar los entornos escolares y promover la adquisición de nuevas competencias”.

Para Antonio Bartolome

“La TE se ha entendido o ha sido la disciplina que trataba de aplicar a la práctica educativa la teoría científica. En España esta concepción la hacía solaparse de alguna manera

con la Didáctica. Desde este punto de vista, la TE se definía como el diseño de procesos educativos en orden a la consecución de objetivos con aportaciones desde distintas ciencias como la Didáctica, la Psicología del Aprendizaje, etc., en situaciones concretas, entendidas como procesos de educomunicación centrados en el individuo y en el grupo, y con base en una investigación evaluativa continuada” (1997, pág. 2).

Para Julio Caballero:

“La TE es una disciplina de la Didáctica, con un carácter bastante polisémico debido a la diversidad de formas en que ha sido definida. A grandes rasgos podríamos diferenciar una visión instrumental y dentro de esta, el diseño de situaciones mediadas de aprendizaje, pero siempre entendiendo que este diseño debe referirse no tanto a productos acabados como a procesos tecnológicos, que en todo momento deberán revisarse y adaptarse a los contextos concretos en los que han de aplicarse, de forma que sirva para plantear los problemas allí surgidos. En la actualidad, esta disciplina está recibiendo una serie de cambios internos debido, principalmente, a un cambio en la orientación psicológica que la sustenta y a las posibilidades de diseño que permiten las tecnologías avanzadas de la información” (1997, pág. 3).

Cada uno de estos autores tiene en común que la idea y los aspectos desde los que hablan son propuestos desde su campo cercano de la tecnología educativa. Dos de ellos plantean la disciplina como parte de la didáctica. “Entendiéndose que es la tecnología educativa la disciplina pedagógica encargada de concebir, aplicar y valorar de forma sistemática los procesos de enseñanza y aprendizaje, valiéndose de diversos medios para que la educación logre sus finalidades” (Sancho Gil et. al, 2015).

## Tecnología educativa en los fines educativos

Indistintamente del momento histórico y del contexto geográfico, la educación tiene unos fines particulares que responden al tipo de hombre que se aspira formar, así como del modelo social y cultural imperante (Delval, 1999).

León Salazar (2012) afirma que “los fines educativos controlan, prejuzgan, predicen y definen el efecto de la educación, antes de que este ocurra. Para este autor, los fines constituyen “una elaboración abstracta de la razón, comúnmente integrado a propósitos políticos, ideológicos, religiosos, científicos, tecnológicos, industriales, comerciales, económicos” (pág. 5).

## Uso de materiales tecnológicos en los niños

Llamamos Nuevas Tecnologías a todos los medios que, surgiendo de los avances informáticos y tecnológicos, contribuyen a la mejora de la formación. Su implantación en nuestra sociedad modifica de forma sustancial nuestra propia vida cotidiana. Es incuestionable que nos encontramos inmersos en la era de la revolución de las comunicaciones, época en la que las tecnologías en desarrollo influyen muy profundamente en las comunicaciones, en la sociedad, así como también en el cambio del aprendizaje.

Los recursos didácticos deben facilitar la labor del docente, no entorpecerla. Es por ello que no es precisa la elaboración de medios demasiado sofisticados, en la que tenga que dedicar más esfuerzo y tiempo para manejarlos que los necesarios. Deben tener presente la función que va a desempeñar y estar adecuados a los objetivos a perseguir y a las necesidades y características de los alumnos, como el nivel, contexto, necesidades educativas especiales, etc. Elaborar los propios medios puede facilitarnos tener en cuenta estos requisitos. Posteriormente describiremos varios de estos medios basados en el uso de las Nuevas Tecnologías.

## Una opción educomunicativa viable

La Educación Asistida por Ordenador (EAO) es una metodología que facilita la adquisición de contenidos por medio de un programa informático.

Uno de los aspectos más interesantes de la EAO es el de establecer un diálogo con el usuario a partir de una sucesión de preguntas y respuestas, permitiendo al alumno avanzar a su propio ritmo a la vez que está implicado activamente. La EAO se puede considerar una unidad formativa impartida por:

## Soportes digitales

Los soportes digitales destinados al almacenamiento de textos, imágenes, sonidos, etc., como son los CD Roms y DVD pueden usarse igualmente para editar bases de datos, diccionarios, enciclopedias, periódicos, publicaciones, así como de obras de consultas. La escasa capacidad de almacenamiento de los CD dio paso en primera instancia a los DVD, y posteriormente memorias USB.

Estos soportes pueden cumplir sus funciones almacenando trabajos, encuestas y demás tipos de actividades, que pueden resultar muy útiles cuando docente y alumno no pueden llevar a cabo su relación de enseñanza-aprendizaje cara a cara. Una desventaja muy palpable que puede presentar este tipo de soportes de almacenamiento es la imposibilidad de que el trabajo realizado por el alumno sea visualizado y corregido por el docente de una manera instantánea.

## Internet

Internet es una red mundial de redes de ordenadores, que permite a éstos comunicarse de forma directa, compartiendo información y servicios a lo largo de la mayor parte del mundo. Esta red no es propiedad de nadie, sino que es simplemente un conjunto de redes interconectadas que pueden ser públicas, privadas, internacionales,

dedicadas a la investigación o al entretenimiento, etc.

Es sin duda el fenómeno tecnológico de más importancia de finales del siglo XX. Desde su inicio como una red de investigación y de uso militar, ha pasado a convertirse en la auténtica precursora de las superautopistas de la información por donde se transmiten imágenes tanto fijas (todo tipo de dibujos y fotografías) como en movimiento (videos, imágenes animadas, etc.), e incluso imágenes en tres dimensiones; sonidos, voz y hasta el último gran éxito de nuestro grupo musical favorito, pasando por todo tipo de efectos que no dejarán de sorprendernos; y por supuesto, una gran cantidad de datos.

## Utilización didáctica de la red internet

Internet puede ser un recurso de gran ayuda, puesto que todos los servicios que esta red nos ofrece pueden ser de utilidad en la formación. A grandes rasgos, estos son los principales usos de Internet en la formación:

- 1) La información, en la red es posible encontrar la más variada información acerca de todos los temas imaginables, desde los más generales, tales como deporte, cine, entre otros, hasta las disciplinas científicas más especializadas.
- 2) Comunicación con otros ordenadores y personas, con la posibilidad de efectuar intercambios de cartas, imágenes, ficheros, conversaciones de voz y videoconferencia en tiempo real.
- 3) Acceso a recursos informáticos, posibilidad de utilizar los medios de hardware y software disponibles en distintas instituciones y empresas en cualquier parte del mundo.
- 4) Formación a través de Internet, gracias al desarrollo que han experimentado ciertas plataformas que incorporan todos los servicios que nos ofrece que antes tenían dificultades para estar en contacto continuo con los procesos de formación,

por problemas de desplazamiento al centro donde se imparten los cursos, por escasez de tiempo, por incapacidad física para asistir a clase, por vivir en pequeñas aldeas poco comunicadas con el exterior, etc.

## Tecnología, educación y sociedad

### Tecnología

Diversos autores han propuesto distintos conceptos y determinaciones acerca de lo que entendemos por tecnología. Para Mario Bunge, filósofo y epistemólogo argentino, defensor del realismo científico, explica que es:

La técnica que emplea conocimiento científico; más precisamente cuerpo de conocimiento es una tecnología en sí y solamente si es compatible con la ciencia coetánea y controlable por el método científico, se lo emplea para controlar, transformar cosas o procesos naturales o sociales. La tecnología se muestra como una simbiosis entre el saber teórico de la ciencia —cuya finalidad es la búsqueda de la verdad— con la técnica —cuya finalidad es la utilidad—. La finalidad de la tecnología sería la búsqueda de una verdad útil (1972).

Este autor sostenía debido a su corriente que la mejor forma de conocer la realidad es a través de la aplicación del método de investigación científica, una de las áreas que posee esta es la investigación cultural.

Para Solla Price es un historiador de la ciencia de Reino Unido, fue acreditado científico de información. Sostenía:

La ciencia se ocupa de entender la naturaleza; la tecnología aplicar esta ciencia de cualquier forma para contener la naturaleza a la voluntad del hombre. Ciencia y tecnología son ocupaciones creativas; un contraste interesante entre ciencia y tecnología es que en la ciencia uno derrotó al otro cuando publica primero, en cambio en la

tecnología ocurre lo contrario, hay que proteger el invento, patentarlo eludir el espionaje industrial.

Como podemos observar uno de los aspectos en que estos dos autores tienen un cruce en su pensamiento es acerca del rol que juega lo científico o la ciencia en la tecnología. Otro factor a considerar es que a pesar de que ambos vienen de lugares de origen que son lejanos entre ellos, las décadas en las que vivieron pudieron proporcionarles aspectos de conocimiento similares.

Para el autor James Thompson, sociólogo estadounidense, tiene una visión de cómo la tecnología influye en los aspectos empresariales, de instituciones y organizaciones. En 1967 propuso dos tipos de principales de tecnología para el desarrollo organizacional.

Tecnología flexible. “La flexibilidad de tecnología infiere a la amplitud de las máquinas, el conocimiento técnico y las materias primas pueden ser utilizadas en otros productos o servicios” (Thompson, 1967).

Tecnología fija. “Es aquella que no puede utilizarse en otro producto o servicio. También puede decirse que es aquella que no está cambiando continuamente por ejemplo: las refinerías petroleras, la siderúrgica, cemento y petroquímica” (Thompson, 1967).

Otras de las tipologías de tecnología que propuso este autor y consideramos necesario destacarlas, son:

Tecnología blanda. “Pretende mejorar el funcionamiento de las instituciones u organizaciones para el cumplimiento de sus objetivos. Implementa tecnologías que permiten modificar el medio: implica el uso de conocimientos y modificaciones” (Thompson, 1967).

Tecnología dura. Usan materiales que son fáciles adquiribles, su conocimiento se basa

principalmente en el empleo de los aparatos tecnológicos.

Uno de los aspectos principales que se destaca de este autor es que realizó un estudio multidisciplinario del comportamiento de organizaciones como entidades relevantes de la cultura. Thompson vio la tecnología como una dimensión para comprender las acciones de una organización compleja.

### Educación

La educación es un proceso al que el ser humano atraviesa indistintamente de su edad, son distintos los conocimientos que aprende a lo largo de su vida. Diversos han sido los autores que a través de los años aportaron diferentes definiciones acerca de la educación, por ejemplo:

Aristóteles: “La educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético”.

Azevedo: “La educación es un proceso de transmisión de las tradiciones o de la cultura de un grupo, de una generación a otra”.

La educación puede darse a través de modelos distintos y diversos rangos de experiencias, pero, generalmente, está a cargo de un tutor, profesor, maestro o guía, que es una figura de relativa autoridad sobre los aprendices o estudiantes. Esta “autoridad” se encarga de velar por la correcta comprensión de los temas y de resolver las dudas que puedan surgir en el proceso, ya que no todas las personas tienen mecanismos de aprendizaje similares (Portal concepto de, 2016).

También se considera necesario adentrarse más a objetivo de la educación y es así que encontramos el autor Jacques Deleors, quien fue político y presidente francés, quien planteó cuatro pilares fundamentales:

- Aprender a conocer. Este tipo de aprendizaje, que tiende menos a la adquisición de

conocimientos clasificados y codificados que al dominio de los instrumentos mismos del saber, puede considerarse a la vez medio y finalidad de la vida humana.

- Aprender a hacer. Aprender a conocer y aprender a hacer son, en gran medida, indisolubles. Pero lo segundo está más estrechamente vinculado a la cuestión de la forma profesional: ¿cómo enseñar al alumno a poner en práctica sus conocimientos y, al mismo tiempo, como adaptar la enseñanza al futuro mercado del trabajo, cuya evolución no es totalmente previsible? La comisión procurara responder en particular a esta última interrogante.
- Aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás. Sin duda, este aprendizaje constituye una de las principales empresas de la educación contemporánea. Demasiado a menudo, la violencia que impera en el mundo contradice la esperanza que algunos habían depositado en el progreso de la humanidad.
- Aprender a ser. Manifestaba en su preámbulo el temor a una deshumanización del mundo vinculada a la evolución tecnológica. La evolución general de las sociedades desde entonces y, entre otras cosas, el formidable poder adquirido por los medios de comunicación masiva, ha agudizado ese temor y dado más legitimidad a la advertencia que suscitó (Delors, 1994, pág. 91-103).

## CAPÍTULO 2

### Diseño de la investigación

El proyecto se basa en la investigación descriptiva y de campo, por medio de la aplicación de los métodos: analítico-sintético, inductivo-deductivo, hipotético-deductivo y bibliográfico; estos métodos permiten obtener información a través de diferentes tipos de fuentes de carácter académico (libros de texto, revistas, periódicos, direcciones electrónicas, tesis de grado), el objetivo es conocer el criterio de distintos autores para alcanzar una idea clara de lo que se está investigando y determinar las características esenciales de cada una de las problemáticas identificadas. Para el presente estudio, se contó con la participación de docentes, padres de familia y otros actores del quehacer educativo quienes evidenciarán la injerencia de los factores señalados como variables de investigación.

### Tipos de Investigación

Como se señala en las líneas anteriores, el estudio en mención se sustenta en el aporte de los modelos investigativos descriptivo y de campo; pero también se ha levantado información gracias a la incorporación de los modelos de investigación bibliográfica o documental y también por medio de la investigación cualitativa.

Según Arias (2012, p.24), la investigación descriptiva: “Consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere”. Bajo este criterio, este modelo de investigación es funcional en tanto y cuanto permite identificar y caracterizar los elementos constitutivos de cada problemática diagnosticada.

En lo que al modelo de investigación cualitativa respecta, es importante mencionar lo señalado

por Ciscar (2018) pues representa una forma de “análisis situacional a partir de información obtenida a partir de la observación y análisis de diferentes comportamientos que son sujetas a interpretación para llegar a una conclusión” (p. 3). Se aplicó este procedimiento al estudio, debido a que los datos que arrojen las técnicas de encuesta y talleres de sensibilización, exigen procesos de análisis interpretativo que aporten nueva información, misma que se refleje en las conclusiones y propuesta.

### Métodos de investigación

Los métodos a utilizar están enfocados a vincular la información contenida en el marco teórico con los datos que se deriven de los instrumentos de recolección de información; es muy necesario establecer mecanismos de análisis, comprensión y sistematización de los aspectos observados para lograr una correcta estructuración de las conclusiones y de la propuesta.

El método analítico-sintético consiste en la descomposición del objeto, el analítico se encarga de separar por parte un todo para después ser estudiado de una manera ordenada y cuidadosamente cada una de sus partes, permitiendo así obtener nuevos conocimientos, mientras que el sintético se encarga de unir las partes que fueron aisladas de una manera ordenada con el fin de establecer una conexión relacionadas entre sí hasta obtener nuevamente un todo que permita ser estudiado de una manera integral (Moguel, 2005). En esta investigación este método es utilizado para determinar mediante la entrevista y la encuesta el conocimiento que tienen las docentes y los padres de familia en cuanto a las variables señaladas en cada problemática.

En lo que al inductivo-deductivo se refiere a estudiar casos particulares; es decir, que parte desde la observación de múltiples hechos, el inductivo realiza una observación directa a los fenómenos de manera particular a lo general el mismo que permite identificar las relación que puede existir entre ellos para después ser

clasificados y llegar a establecer puntos de conexión, mientras que el deductivo realiza una observación desde general a lo particular permitiendo así llegar a una conclusión (Sánchez, 2012). A través de este método, se establece una línea de sustentación basada en la observación dentro de las instituciones seleccionadas.

Según Tomasi, 2003, en el método hipotético-deductivo se busca de la verdad, ya sea en la vida ordinaria como la investigación científica que parte para dar inicio a la solución de un problema basados en datos reales; asimismo, se plantean posibles soluciones a grandes problemas de manera jerárquica a lo largo de la investigación, ya que este método posee operaciones fundamentales como es la determinación y medición de la magnitud del problema el mismo que da paso a la selección de la hipótesis para terminar un desarrollo en la parte teórica y finalmente realiza la comparación de la teoría con la experiencia. De esta manera este método puede llegar a la verdad. En el presente estudio, se aplicará este método para validar la información recopilada durante el proceso de investigación a través de un sistema reflexivo y propositivo.

### Técnicas e instrumentos de investigación

Para que se lleve a cabo el estudio se recopiló información y datos utilizando las siguientes técnicas:

La técnica de la encuesta se utiliza aplicando el enfoque cuantitativo a los resultados de la investigación, mediante la encuesta se busca medir las actitudes de los padres de familia encuestados en este caso concreto. Se desarrolló un cuestionario con una base de 15 preguntas, con el objetivo de saber si conocen la existencia y características de los distintos problemas que constituyen la línea base del estudio, para poder tener resultados específicos por medio de las tabulaciones.

Para la aplicación de la técnica de la encuesta a las educadoras y padres de familia, se diseñaron los

cuestionario con preguntas de opción múltiple; de ese modo tal y como lo afirman Chimbo y Remachie (2012) este instrumento a menudo está diseñado para poder realizar un análisis estadístico de las respuestas, pues contiene un conjunto de cuestiones o preguntas que deben ser contestadas en un examen, prueba, test, encuesta (p.49)

Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo.

En el caso preciso de este estudio, se considera como parte de la población un grupo de Centros de Desarrollo Infantil y Guagua Centros ubicados en las parroquias rurales de Quito y de manera directa en El Quinche, San Antonio de Pichincha, Calacalí, Puéllaro, Pomasqui; además con el afán de contrastar la información y resultados desde una perspectiva geográfica, también se consideran varias instituciones educativas iniciales de la ciudad de Santo Domingo de los Tsáchilas. Esta descripción dentro del ámbito de la ubicación de los espacios de estudio descriptivo y observacional.

En lo que respecta a la población a la que se aplicaron los instrumentos de investigación, está constituida por las docentes y padres de familia de las instituciones anteriormente mencionadas.

La muestra se establece mediante cálculo estadístico con la aplicación de fórmulas matemáticas preestablecidas en investigaciones con poblaciones grandes, en donde se debe determinar un grupo menor que represente el total de la población y los resultados obtenidos establezcan el universo investigado.

En el caso particular del presente estudio, la muestra responde a la temática central y

problemática de estudio, aspecto primordial para decidir si se selecciona a docentes o a padres de familia como agentes generadores de la información. Esta característica se señala en la siguiente tabla:

Tema	Categorías	Frecuencia
1	Padres de familia	69
2	Padres de familia	98
3	Padres de familia	70
4	Docentes	62
	<b>TOTAL</b>	<b>299</b>

Fuente: Investigación de campo, Equipo Investigador

## CAPÍTULO 3

### ANÁLISIS DE LOS DATOS: MOMENTO INICIAL

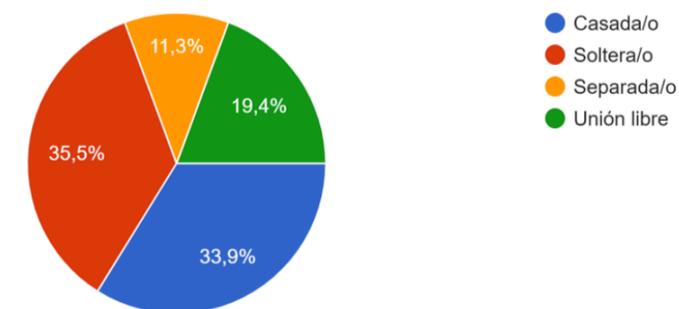
#### Resultados de la encuesta aplicada a padres de familia:

Tabla 2. Estado civil de los encuestados

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Casada/o	21	33,9%
b	Soltera/o	22	35,5%
c	Divorciada/o	7	11,3 %
d	Unión libre	12	19,4 %
	<b>TOTALES</b>	<b>62</b>	<b>100%</b>

Gráfico 1. Resultados tabla 2

Estado civil:  
62 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Pregunta 1:**

¿Considera que los materiales didácticos existentes en su institución cumplen con su función pedagógica y didáctica para la cual fueron creados?

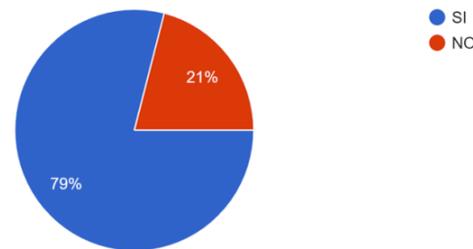
**Tabla 3.** Resultados pregunta 1

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Si	49	79
b	No	13	21
	TOTALES	62	100%

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 2.** Resultados tabla 3

Pregunta 1: Considera que los materiales didácticos existentes en su institución cumplen con su función pedagógica y didáctica para la cual fueron creados?  
62 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Análisis e interpretación**

La creación y producción de los materiales didácticos es importante desde la óptica de los docentes y en función de las directrices de planificación pedagógica, esa posibilidad es altamente meditada por los docentes cuando contemplan esa necesidad.

**Pregunta 2:**

¿Los materiales didácticos deben ser analizados y evaluados en su funcionalidad; cuál considera que es el tiempo más apropiado para dicho análisis o cambio en cuanto a dichos materiales? (Escoger una sola opción).

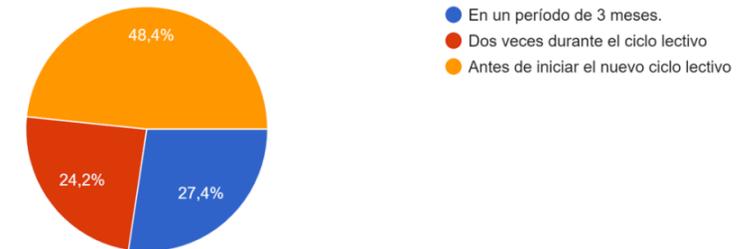
**Tabla 4.** Resultados pregunta 2

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Casada/o	17	27,4%
b	Soltera/o	15	24,2%
c	Divorciada/o	30	48,4 %
	<b>TOTALES</b>	<b>62</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 3.** Resultados tabla 3

Pregunta 2: Los materiales didácticos deben ser analizados y evaluados en su funcionalidad; cuál considera que es el tiempo más apropiado para dic... a dichos materiales? (Escoger una sola opción).  
62 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Análisis e interpretación**

Los tiempos prudenciales y, sobre todo, pedagógicamente adecuados para la creación de materiales didácticos es un conocimiento que forma parte de la experiencia de los docentes, los tiempos variarán según los tipos de material y según el requerimiento en función de los estudiantes. Lo más utilizado se da antes de iniciar un ciclo escolar.

**Pregunta 3:**

¿Los materiales didácticos deben ser diseñados de acuerdo a la edad de los niños que van a utilizar?

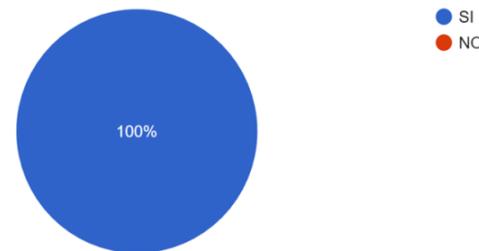
**Tabla 5.** Resultados pregunta 3

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Si	62	79
b	No	0	21
	TOTALES	62	100%

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 4.** Resultados tabla 5

Pregunta 3: Los materiales didácticos deben ser diseñados de acuerdo a la edad de los niños que van a utilizar?  
62 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Análisis e interpretación**

Esta pregunta evidencia una respuesta total y rotunda hacia el SÍ, no tiene discusión mencionar que antes de crear materiales didácticos, el primer factor a pensar y tomar muy en cuenta es analizar las edades de los estudiantes en los que se va a utilizar dichos productos.

**Pregunta 4:**

¿Cuál es el color más adecuado para el diseño y creación de materiales didácticos para el desarrollo de lenguaje? (Escoger una sola opción).

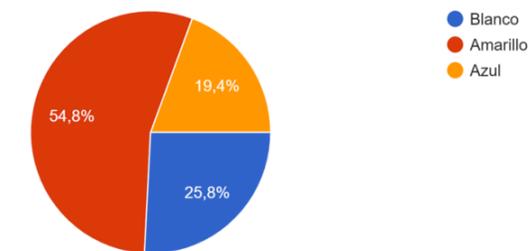
**Tabla 6.** Resultados pregunta 4

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Blanco	16	25.8 %
b	Amarillo	34	54.8 %
	Azul	12	19.4 %
	<b>TOTALES</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 5.** Resultados tabla 6

Pregunta 4: Cuál es el color más adecuado para el diseño y creación de materiales didácticos para el desarrollo de lenguaje? (Escoger una sola opción).  
62 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Análisis e interpretación**

Para pensar en los diseños apropiados de los materiales didácticos es importante considerar otros aspectos, si antes se mencionó como relevante el tema de la edad de los niños, en esta ocasión ese factor condiciona también el aspecto de los colores; esta pregunta refleja una alta respuesta en favor del color amarillo.

**Pregunta 5:**

¿Para diseñar los materiales didácticos es importante considerar la planificación del ciclo correspondiente?

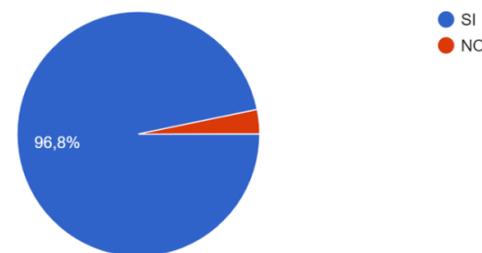
**Tabla 7.** Resultados pregunta 5

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Si	60	96.8 %
b	No	2	3.2 %
	<b>TOTALES</b>	<b>62</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 6.** Resultados tabla 7

Pregunta 5: Para diseñar los materiales didácticos es importante considerar la planificación del ciclo correspondiente?  
62 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Análisis e interpretación**

También esta pregunta alcanza un nivel de respuesta mayoritario hacia el SÍ, es notorio pensar que antes que inicie con la idea de crear un nuevo recurso, lo valioso es que se debe consultar la planificación respectiva y de allí se desprende esta creación de recursos y de materiales.

**Pregunta 6:**

¿Al momento de diseñar un nuevo material didáctico, cuál es el aspecto más relevante que usted toma en cuenta? (Escoger una sola opción).

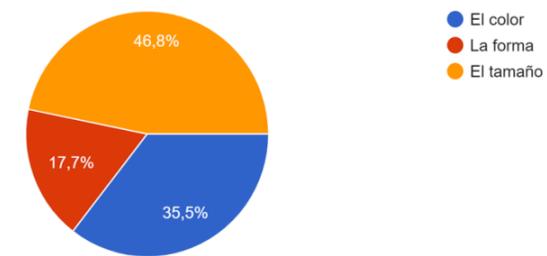
**Tabla 8.** Resultados pregunta 6

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Color	22	35.5 %
b	Forma	11	17.7 %
c	Tamaño	29	46.8 %
	<b>TOTALES</b>	<b>62</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 7.** Resultados tabla 8

Pregunta 6: Al momento de diseñar un nuevo material didáctico, cuál es el aspecto más relevante que usted toma en cuenta? (Escoger una sola opción).  
62 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Análisis e interpretación**

Los datos de esta pregunta presentan respuestas casi cercanas entre las opciones de color y tamaño, en ese caso para analizar se considera que siempre los recursos creados deben visualizarse en el uso futuro y los resultados que se proyecten como aporte y respaldo de este recurso dentro del proceso formativo.

**Pregunta 7:**

¿Qué debería hacer una maestra para lograr que sus materiales didácticos cumplan con su función al momento de ser creados? (Escoger una sola opción).

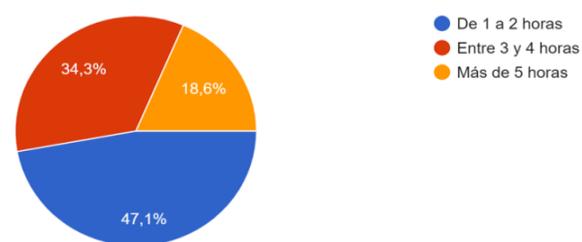
**Tabla 9.** Resultados pregunta 7

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Analizar el material existente y su funcionalidad	33	53.2 %
b	Recibir capacitación especializada en este ámbito	10	16.1 %
c	Definir conjuntamente con las autoridades de la institución sobre el diseño	6	9.7 %
d	Realizar trabajo colaborativo con otras maestras de la institución	13	21 %
	TOTALES	62	100%

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 8.** Resultados tabla 9

Pregunta 7: El celular constituye un objeto que posibilita estar conectado y comunicado; cuántas horas al día destina al uso de su celular (Escoger una sola opción).  
70 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Análisis e interpretación**

Como se mencionaba en preguntas previas, las docentes cuentan con una experiencia adecuado, y gracias a ese factor pueden tomar en cuenta o valioso o fundamental para decidirse a crear un nuevo recurso, pensar en su funcionalidad y sobre todo considerar aquel material que ya existe en la institución o aula

**Pregunta 8:**

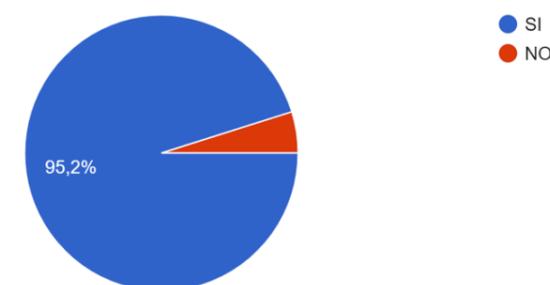
¿Considera que los materiales que han sido diseñados por usted cumplen satisfactoriamente con su función formativa?

**Tabla 10.** Resultados pregunta 8

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Si	59	95.2 %
b	No	3	4.8 %
	TOTALES	62	100%

Fuente: Investigación de campo

Pregunta 8: Considera que los materiales que han sido diseñados por usted cumplen satisfactoriamente con su función formativa?  
62 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Análisis e interpretación**

En esta pregunta se pone de manifiesto la seguridad en cuanto a las acciones y conocimientos que ponen en práctica los docentes, aspecto que se visualiza en la creación de materiales y que se comprueba directamente en el uso directo de lo que se creó.

**Pregunta 9:**

¿Es recomendable hablar con los padres de familia para que al momento de comparar material didáctico para sus hijos tomen en cuenta las indicaciones de las maestras?

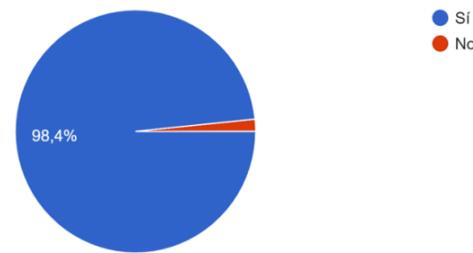
**Tabla 11.** Resultados pregunta 9

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Si	61	98.4 %
b	No	1	1.6 %
	<b>TOTALES</b>	<b>62</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 9.** Resultados tabla 10

Pregunta 9: Es recomendable hablar con los padres de familia para que al momento de comparar material didáctico para sus hijos tomen en cuenta las indicaciones de las maestras?  
62 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Análisis e interpretación**

Muchas ocasiones, y con base en la preocupación e interés de los padres de familia para contribuir en la formación de sus hijos, compran, adquieren, o elaboran materiales que pueden no cumplir con el objetivo formativo, en ese caso la guía u recomendación de un docente será vital para no cometer errores.

**Pregunta 10:**

¿Cuál sería el período de tiempo más adecuado para recibir capacitación en esta área pedagógica?

**Tabla 12.** Resultados pregunta 10

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Cada 3 meses	10	14.3 %
b	Dos veces durante el ciclo lectivo	13	18.6 %
c	Antes de iniciar el nuevo ciclo lectivo	37	52.9 %
	<b>TOTALES</b>	<b>62</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 11.** Resultados tabla 12

Pregunta 10: Cuál es el uso más común que usted le da al celular? (Escoger una sola opción).  
70 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Análisis e interpretación**

La capacitación durante el ciclo educativo es muy importante, las respuestas marcan distintos órdenes, aunque se puede señalar que los criterios terminan siendo muy similares, en esencia es indispensable realizar capacitaciones a nivel de los docentes.

**Pregunta 11:**

¿Cuál es el principal factor que impide el diseño y creación de materiales didácticos apropiados para el desarrollo del lenguaje? (Escoger una sola opción).

**Tabla 13.** Resultados pregunta 11

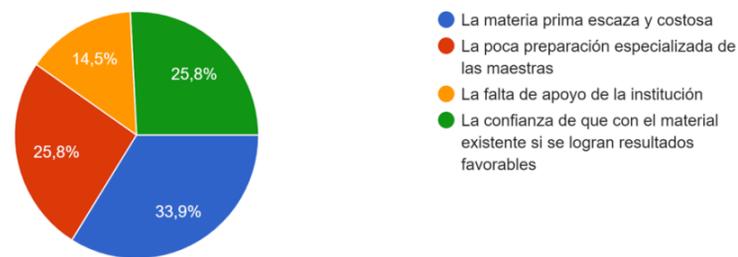
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	La materia prima escasa y costosa	21	33.9 %
b	La poca preparación especializada de las maestras	16	25.8 %
c	La falta de apoyo de la institución	9	14.5 %
d	La confianza de que con el material existente si se logran resultados favorables	16	25.8 %
	<b>TOTALES</b>	<b>62</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 9.** Resultados tabla 10

Pregunta 11: ¿Cuál es el principal factor que impide el diseño y creación de materiales didácticos apropiados para el desarrollo del lenguaje? (Escoger una sola opción).

62 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Análisis e interpretación**

Los recursos educativos muchas veces se consideran como algo de costo elevado, o de complejidad en el diseño y creación; las respuestas ubican que la materia prima suele ser escasa y, a la vez, las maestras han mostrado poca preparación o también se piensa que lo que se posee como material e el aula será suficiente.

**Pregunta 12:**

¿En la actualidad el WhatsApp es una red social con muchos usos, uno de ellos es la creación de grupos; a cuántos grupos pertenece usted?

**Tabla 14.** Resultados pregunta 12

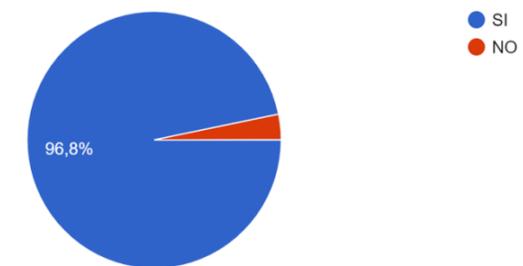
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Si	60	96.8%
b	No	2	3.2 %
	<b>TOTALES</b>	<b>62</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 13.** Resultados tabla 14

Pregunta 12: Considera que para complementar su formación y labor docente, requiere de capacitación en educomunicación?

62 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Análisis e interpretación**

Por supuesto que la respuesta es mayoritaria porque se relaciona con procesos de capacitación, es muy notorio la relevancia de la actualización docente y existe la apertura, aceptación y compromiso para recibir dichas capacitaciones pues benefician en la experiencia docente y sobre todo se verá reflejada en el accionar del aula.

**Pregunta 13:**

¿De qué manera puede evidenciar que los materiales didácticos cumplen con su función específica? (Escoger una sola opción).

**Tabla 15.** Resultados pregunta 13

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Observando los logros de aprendizaje en los niños	43	69.4 %
b	Consultando a los padres sobre el desarrollo del lenguaje alcanzado por sus hijos	1	1.6 %
c	Evidenciando los procesos de interacción en el aula	10	16.1 %
d	Mirando el desempeño en el área del lenguaje dentro del salón	8	12.9 %
	<b>TOTALES</b>	<b>62</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 14.** Resultados tabla 15

Pregunta 13: De qué manera puede evidenciar que los materiales didácticos cumplen con su función específica? (Escoger una sola opción).  
62 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Análisis e interpretación**

El material didáctico que se crea debe cumplir con sus objetivos, y resultar óptimo en la ejecución diaria por medio del uso de los estudiantes. En esta pregunta, la alternativa con mayor porcentaje es observando los logros del aprendizaje, es decir, lo que se logra como resultado directo en el alumno.

**Pregunta 14:**

¿Cuál es el factor más común que impide el correcto desarrollo del lenguaje en los niños? (Escoger una sola opción).

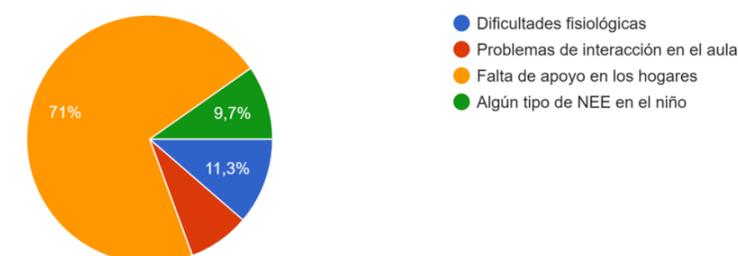
**Tabla 16.** Resultados pregunta 14

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Dificultades fisiológicas	7	11.3 %
b	Problemas de interacción en el aula	5	8.1 %
c	Falta de apoyo en los hogares	44	7.1 %
d	Algún tipo de NEE en el niño	6	9.7 %
	<b>TOTALES</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 15.** Resultados tabla 16

Pregunta 14: Cuál es el factor más común que impide el correcto desarrollo del lenguaje en los niños? (Escoger una sola opción).  
62 respuestas



Fuente: Investigación de campo

**Análisis e interpretación**

El proceso formativo es una responsabilidad de varios actores, la institución y los docentes la realizan día a día, pero en esta pregunta se evidencia la falta de apoyo y acompañamiento de los padres de familia; más del 70% considera que en los hogares se muestra mucho una falta de apoyo, ayuda, seguimiento; esto impide los logros más efectivos.

### Pregunta 15:

¿Al momento de diseñar y crear material didáctico, dónde se siente más cómoda?

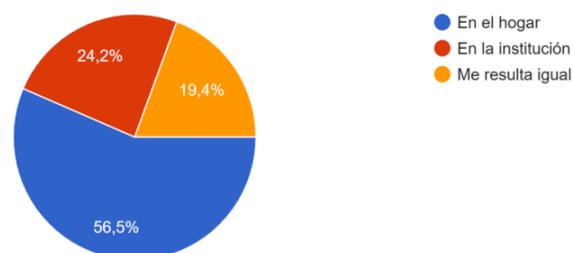
Tabla 17. Resultados pregunta 15

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	En el hogar	35	56.5 %
b	En la institución	15	24.2 %
c	Me resulta igual	12	19.4 %
v	<b>TOTALES</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

Gráfico 16. Resultados tabla 17

Pregunta 15: Al momento de diseñar y crear material didáctico, dónde se siente más cómoda?  
62 respuestas



Fuente: Investigación de campo

### Análisis e interpretación

Los docentes experimentan distintas sensaciones en cuanto a su trabajo, es muy común observar que sienten más seguridad, tranquilidad, confianza de hacer sus labores vinculadas con sus labores académicas desde su hogar; tal vez dependa de los recursos con los que cuenta en su casa, puede ser también que no se sentirían presionadas por la parte institucional.

### ANÁLISIS COMPARATIVO POSTERIOR A LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE EDUCOMUNICACIÓN EDUCOMUNICACIONAL

Con los resultados proporcionados con la aplicación de la encuesta, el Equipo Investigador —con base en la respectiva interpretación— ha establecido un mecanismo de trabajo complementario como fase siguiente dentro del proyecto; dicha estrategia tiene como sustento el uso de las herramientas y estrategias constitutivas de la educomunicación.

Todas las habilidades pueden aprenderse con mayor o menor dificultad y, en este sentido, la educomunicación no es diferente. Así que una persona que suele ser poco educomunicacional en su interacción con personas del sexo contrario y de edad similar, puede llegar a ser más mediante el entrenamiento correspondiente (Mora, 2007).

En el campo del trabajo docente existen distintos momentos que generan dificultades; la preparación de las planificaciones, el desarrollo de las clases, el diseño y elaboración de materiales didácticos, entre otros; esas dificultades dependen de muchos factores internos y externos al docente. En el caso de los externos, estos pueden estar relacionados con las inapropiadas relaciones que establecen los docentes con sus pares, niveles de competitividad, celo profesional o poca aceptación de ideas nuevas en detrimento de la imposición de las ideas de los directivos.

Al hablar de dificultades internas surgen aspectos como la motivación, el desconocimiento o la falta de seguridad personal sobre sus capacidades. Cuando una docente se enfrenta a la necesidad y obligación de diseñar y elaborar material didáctico, también se enfrenta a la sensación de hacerlo bien y lograr el impacto con sus creaciones.

Al manejar la educomunicación, los docentes pueden incorporar nuevas habilidades sociales que les permitan mejorar su confianza personal y la confianza hacia los demás involucrados en

su acción formativa. La educomunicación tiene que ver con la capacidad de expresarse verbal y preverbalmente en forma apropiada a la cultura y a las situaciones.

Un comportamiento comunicativo implica un conjunto de pensamientos, sentimientos y acciones que ayudan a un niño o adolescente a alcanzar sus objetivos personales de forma socialmente aceptable. La educomunicación efectiva también se relaciona con la capacidad de solicitar consejo o ayuda en momentos de necesidad (Mantilla, 2002; OMS, 1999).

Para que la labor docente sea satisfactoria — desde la apropiación de la creatividad como acción revalorizadora del individuo—, la educomunicación ofrece momentos y formas de activar la autoconfianza. Considerando lo señalado en las líneas anteriores, por medio de una adecuada estrategia de aplicación de la educomunicación en los distintos espacios de interacción que constituyen el contexto de la educación, se busca generar un impacto favorable en cuanto al manejo apropiado de las relaciones en las que se ve involucrado el docente dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, antes, durante y después de su presencia en el aula.

Es decir, por medio de la educomunicación y tomando como base las múltiples posibilidades que brinda esta estrategia de interacción, se logrará un alto impacto evidenciado en el mejoramiento de las formas de creatividad y elaboración de sus materiales de apoyo didáctico.

Dentro de las múltiples opciones que ofrece la educomunicación en tanto el establecimiento de nuevas alternativas de interacción social; el equipo investigador considera de alta relevancia tomar en cuenta que con esta estrategia de educomunicación, tanto los docentes como los directivos de los centros de formación, tendrán una gama de opciones para reestablecer nuevas formas de relación, nuevas estrategias para el desarrollo de planificaciones, el diseño y creación de nuevos materiales didácticos que resulten

favorables al momento del desarrollo de acción formativa en los centros de estudio.

### PROCESO DE APLICACIÓN DE LA EDUCOMUNICACIÓN COMO ESTRATEGIA DE GENERACIÓN DIDÁCTICA

Una vez que se analizaron las respuestas ofrecidas por los participantes de la encuesta, se pudo reconocer que en la labor docente existen muchos momentos variados que favorecen o limitan la creatividad; las formas de trabajo en las que están expuestas las docentes también se convierte en una limitante que condiciona la creatividad. Estas son las respuestas más recurrentes entre los encuestados:

- El decidir si se trabaja el material didáctico en el centro de estudio o en el hogar.
- Cada docente debe tener conocimientos sólidos sobre la utilidad efectiva de un material didáctico y la razón pedagógica de su diseño y elaboración.
- Los materiales deben responder a una necesidad objetiva para su creación.
- El impacto del material creado debe ser medido y analizado permanentemente.
- Es importante considerar las características de los estudiantes que utilizarán el material creado para pensar en su diseño.
- Hay docentes que prefieren trabajar solas y otras se potencian cuando hacen trabajo colaborativo.
- Ciertos materiales se ven condicionados por temas como la materia prima o el costo de las mismas.
- La capacitación en este ámbito es necesaria y debe ser permanente desde la perspectiva personal de cada docente y como política institucional.
- Diseñar y crear material didáctico es un mecanismo ideal para evaluar la preparación y conocimiento docente.

### Aplicar la educomunicación significará entonces:

- 1) Desarrollar la habilidad para transmitir los mensajes de sentimientos, creencias u opiniones propias o de los demás de una manera honesta, oportuna, profundamente respetuosa, cuya meta fundamental es lograr una educomunicación satisfactoria hasta donde el proceso de la relación humana lo haga necesario.
- 2) Cuando se desempeña la labor docente, el estado de nuestras relaciones humanas es preponderante para generarnos confianza y seguridad, aspectos muy útiles para alimentar nuestra creatividad.
- 3) Igualmente agrega que ser educomunicativo implica actuar bajo la plena convicción de que se tiene el derecho de ser uno mismo y de expresar los propios pensamientos y sentimientos, en tanto se respeten los derechos y la dignidad de los demás.

### RESULTADOS DE LA INTERVERCIÓN

En el desarrollo de la charla-taller sobre el beneficio social y formativo de la educomunicación, dirigido a todos los públicos involucrados en la formación de los niños y niñas; un tipo de público que más aprovechó dichos conocimientos fue el de docentes de educación inicial. La charla tuvo un nivel de impacto muy alto, se contó con la participación de un grupo significativo de personas que se motivaron por conocer de qué manera esta estrategia alternativa de educomunicación puede resultar favorable al momento de redescubrir las interacciones dentro del hogar y dentro del salón de clase.

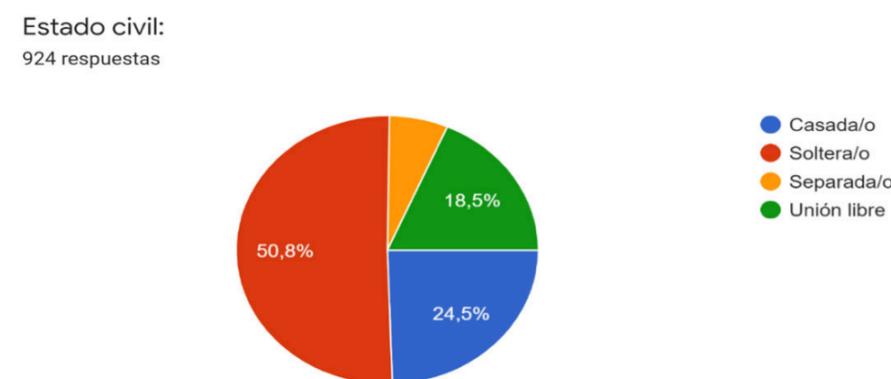
Por medio de explicaciones conceptuales, desarrollo de ejemplos y situaciones de sensibilización, se alcanzó una respuesta interesante entre los asistentes a este encuentro virtual. Para lograr una medición que permita detallar lo antes mencionado, se trabajó con un grupo de preguntas señaladas con el fin de

conocer el nivel de aprehensión de los conocimientos y sobre todo la comprensión sobre la utilidad y efectividad de este sistema de educomunicación de carácter didáctico.

### Análisis e interpretación de resultados

Con un total de 924 personas encuestadas y con un número de 10 preguntas, se han seleccionado como base de este análisis las preguntas: 2, 4, 7 y 9; que arrojan los siguientes resultados:

Gráfico 1. Composición del grupo encuestado



Fuente: Investigación de campo

### Pregunta 2:

Señalar si es Verdadero o si es falso: En el concepto de educomunicación, el adjetivo es sinónimo de afirmativo.

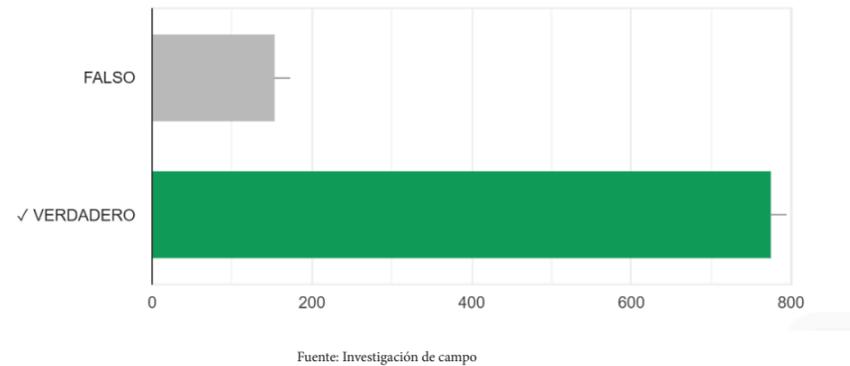
Tabla 1. Resultados pregunta 2

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Verdadero	74	83.8 %
b	Falso	150	16.25 %
	<b>TOTALES</b>	<b>924</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 2.** Resultados tabla 1

2.-Señalar si es verdadero o falso: En el concepto de asertividad, el adjetivo es sinónimo de afirmativo.  
770 de 924 respuestas correctas



**Análisis e interpretación**

Para la educucomunicación toda acción humana individual o colectiva evidencia dos fuerzas internas en choque constante: la pasividad y la agresividad. Para los docentes, su práctica formativa los expone cada día a experiencias evaluativas sobre sus conocimientos y creatividad, un ejemplo de lo mencionado es cuando deben diseñar y crear materiales didácticos. De acuerdo al planteamiento del tema central, se incorpora el concepto de educucomunicación que combina los aspectos de educucomunicación con los componentes de la pedagogía. La fusión busca que los docentes refuercen la autoconfianza y este repercute en momentos de creatividad reflejados en sus productos.

**Pregunta 4:**

Señalar si es verdadero o si es falso: Una persona no goza de asertividad. ¿Cuándo? Dependa siempre de otros o no posea confianza en sus posibilidades.

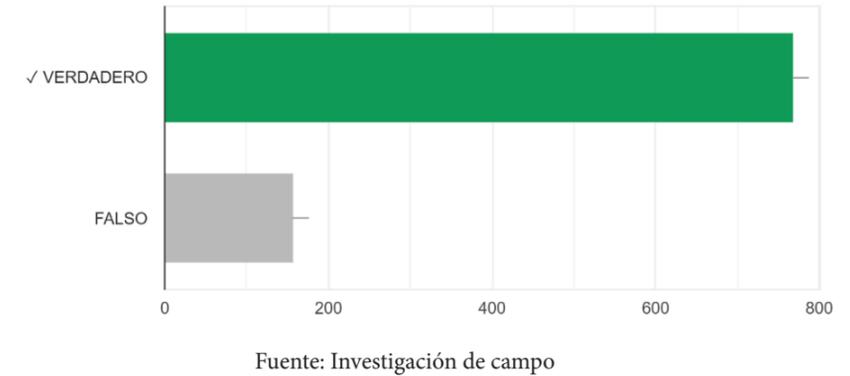
**Tabla 2** Resultados pregunta 4

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Verdadero	768	83.1 %
b	Falso	156	16.9 %
	<b>TOTALES</b>	<b>924</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

**Gráfico 3.** Resultados tabla 2

4.-Señalar si es verdadero o falso: Una persona no goza de asertividad,¿Cuándo?. Dependa siempre de otros o que no posea confianza en sus posibilidades  
768 de 924 respuestas correctas



**Análisis e interpretación**

El trabajo docente es una vivencia permanente de la interacción, muchos momentos de trabajo individual, preparar clases, planificar, revisar información, diseñar y crear materiales, etc.; pero también el trabajo colectivo se hace presente.

Es en esos momentos que la combinación de la comunicación con las bases de la educación posibilita resultados más adecuados. Si el docente tiene seguridad sobre sus conocimientos, está preparado de una manera adecuada, analiza sus acciones, cuenta con el apoyo de la institución y piensa permanentemente en sus estudiantes, de seguro diseña materiales efectivos y de impacto medible.

**Pregunta 7:**

En la comunicación asertiva, tu..... será tu estrategia.

**Tabla 3** Resultados pregunta 7

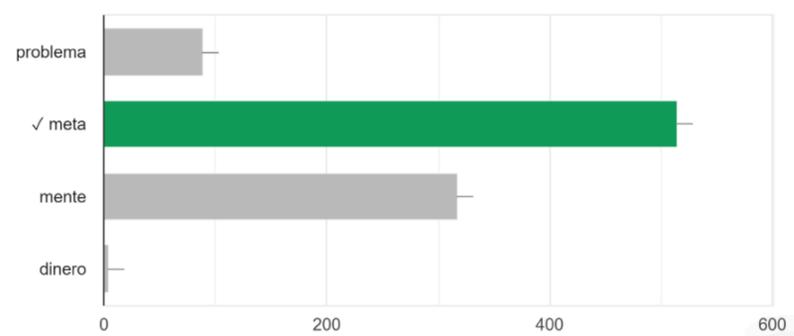
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Problema	89	9.6 %
b	Meta	514	55.6 %
c	Mente	317	34.4 %
d	Dinero	4	0.4 %
	<b>TOTALES</b>	<b>924</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

Gráfico 4. Resultados tabla 3

7.-En la comunicación asertiva, tu ..... será tu estrategia.

514 de 924 respuestas correctas



Fuente: Investigación de campo

### Análisis e interpretación

Las metas son orientaciones que nos guían en los caminos de la formación; los docentes se ven involucrados en la definición de muchas metas a las que desea llegar, pero en medio de esas metas aparece una como la más importante: “el logro de los resultados del aprendizaje entre sus estudiantes”; y apuntará con todo su esfuerzo para que lo logre; la educomunicación se convierte en su aliado en favor del alcance de esa meta, por medio de la seguridad, del convencimiento, del apoyo y de la colaboración.

### Pregunta 9:

Señalar si es verdadero o si es falso: Cuando una persona logra desarrollar la asertividad, refuerza su imagen positiva a nivel social.

Tabla 4 Resultados pregunta 9

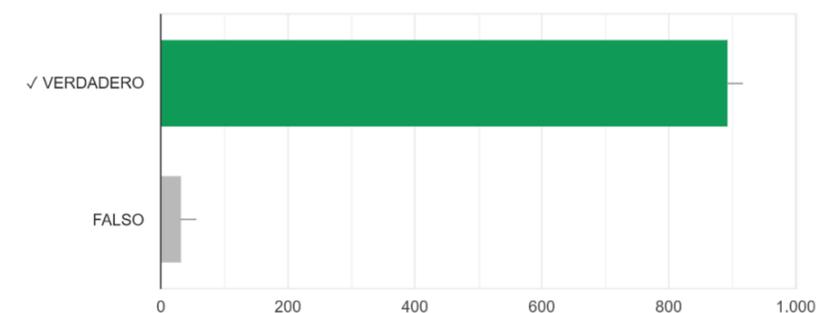
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	Verdadero	892	96.5 %
b	Falso	32	3.5 %
	<b>TOTALES</b>	<b>924</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación de campo

Gráfico 5. Resultados tabla 4

9.-Señalar si es verdadero o falso: Cuando una persona logra desarrollar la asertividad, refuerza su imagen positiva a nivel social.

892 de 924 respuestas correctas



Fuente: Investigación de campo

### Análisis e interpretación

La docencia es una experiencia multidimensional, no solo trabajamos hacia el desarrollo y aprendizaje de los conocimientos, sino que también buscamos que los estudiantes exploren sus elementos humanos, sociales y psicológicos; que aprenden a descubrir, explotar y potenciar sus habilidades y talentos; uno de ellos es la asertividad en el medio educomunicativo.

Es por esta razón que también desde la educomunicación se sugiere que el diseño y creación de material didáctico puede ser una actividad de aprendizaje que involucre a los estudiantes para que ellos desde sus perspectivas, gustos y necesidades aporten en esa creación conjunta con sus docentes.

## CAPÍTULO 4

### Rol educucomunicativo en la didáctica educativa

#### Según contexto

Según el contexto en el que la educación se imparte, puede ser: formal, no formal e informal.

- Educación formal (reglada)
- Educación no formal
- Educación informal

### Recursos didácticos en niños de 0 a 6 años Materiales didácticos en la educación

Tenemos los materiales de educación, entendido como “el conjunto de medio de los cuales se vale el maestro para la enseñanza-aprendizaje de los niños para que estos adquieran conocimientos a través del máximo número de sentidos. Es una manera práctica y objetiva donde la maestra ve resultados satisfactorios en la enseñanza-aprendizaje” (Portal educación inicial). Conocemos que los que hacen uso de estos materiales son docentes, desde la educación inicial hasta la educación universitaria.

La pedagogía actual cuenta con una diversidad de elementos didácticos para poner al servicio de la docencia en la transmisión de los nuevos saberes; sin embargo, es evidente la carencia de estos elementos en la labor educativa, debido a que las prácticas pedagógicas que generan los docentes están enraizadas en modelos pedagógicos de corte tradicional que, en la mayoría de los casos, se limitan a la tiza, la voz y el tablero (Gallego, 2012, pág. 102).

#### Entornos de los materiales educucomunicativos

Una clasificación que da respuesta a las diferentes capacidades y competencias que tiene que tiene que adquirir el alumno durante su recorrido por el segundo ciclo de educación infantil, es la siguiente:

- Materiales de manipulación, observación y experimentación
- Materiales que desarrollan el pensamiento lógico
- Materiales para representación y simulación
- Materiales no estructurados
- Materiales recogidos de la comunidad
- Material para el desarrollo de la expresión oral
- Colecciones de imágenes
- La grabadora
- Materiales para la expresión plástica y musical

#### Ámbitos de los materiales educucomunicativos

“El niño, al tener contacto con materiales reales, llamativos, palpables y variados, lo lleva a vivenciar lo que quiere aprender, dinamizando su proceso de interiorizar contenidos y a la vez sentir el goce y el disfrute por lo que se aprende” (Gloria Gómez, entrevista realizada en octubre de 2011).

El material didáctico es una alternativa para el aprendizaje práctico-significativo, que depende, en gran medida, de la implementación y apropiación que haga la docente de ello en su propuesta metodológica; por tal motivo, es preciso resaltar que para inducir a un estudiante en el ejercicio del material didáctico, deben utilizarse objetos muy diferentes entre sí, para avanzar gradualmente con otros objetos similares pero con algunas diferencias muy sutiles (Gallego, 2012, pág. 105).

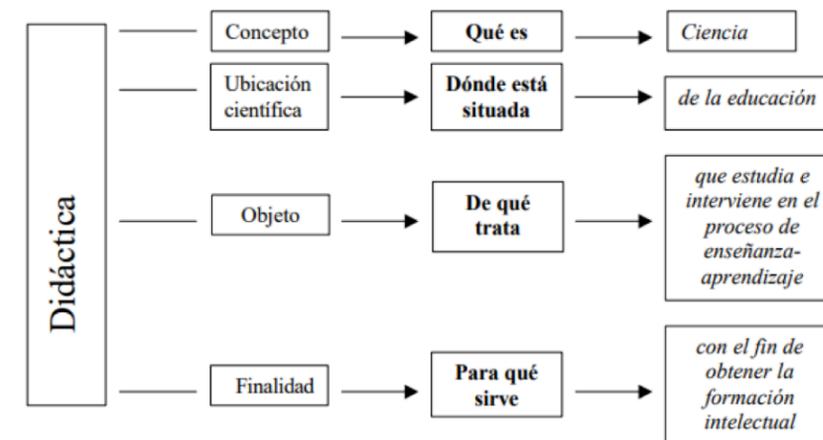
#### Didáctica, educación y sociedad

##### Didáctica

Fernández Sarramona “Didáctica es la rama de la pedagogía que se ocupa de orientar la acción educadora sistemática, los recursos que ha de aplicar el educador o educadora para estimular positivamente el aprendizaje y la formación integral y arguiente:

mónica de los estudiantes” (Blogger).

Para Arruada Penteado (1982), “la didáctica es un conjunto de métodos, técnicas o procedimientos que procuran guiar, orientar, dirigir e instrumentar, con eficacia y economía de medios, el proceso de aprendizaje donde esté presente como categoría básica”. Conjunto de métodos que procuran guiar, orientar, dirigir o instrumentalizar.



Cuadro tomado del capítulo 1, escrito por Juan Mallart

Dentro de esta línea educativa también existen tipos de didácticas como son:

- Didáctica general
- Didáctica diferencial
- Didáctica especial

- Didáctica general. Designamos el conjunto de normas en que se fundamenta, de manera global, el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin considerar un ámbito o materia específico.
- Didáctica diferencial. Es aquella que se aplica a situaciones de enseñanza específicas, donde se toman en consideración aspectos como la edad, las características del educando y sus competencias intelectuales.
- Didáctica especial. También denominada específica, es aquella que estudia los métodos y prácticas aplicados para la enseñanza de cada campo, disciplina o materia concreta de estudio.

#### Educación

En este punto queremos darle un trato diferente a este tema, abordando los elementos que se encuentran dentro de esta dinámica de la educación.

PALABRA	MI CONCEPTO	CONCEPTO DE AUTOR
1 Educación	La educación es un proceso que posibilita el crecimiento del ser humano en los ámbitos de la vida, lo cual le permite desenvolverse en medio de su contexto de forma adecuada.	Según <b>Freire</b> , la educación es un arma vital para la liberación del pueblo y la transformación de la sociedad, es un constante vivir experiencias mutuas entre el educador y el educando
2 Maestro	Persona que guía u orienta el proceso de enseñanza, e imparte conocimientos a otros	Según <b>Matos</b> , el docente es un mediador no de manera declarativa; de hecho, debe asumir el reto de involucrarse en la construcción del conocimiento en el aula. Lo importante no es necesariamente cuánto se sabe, pero que ello descansa en una plataforma teórica-conceptual, psicológica y filosófica para sustentar la práctica pedagógica
3 Pedagogía	Es el arte de enseñar de una manera didáctica, es transmitir conocimientos y saberes de una manera agradable tanto para el estudiante como para el docente	<b>Paidós</b> (niños) <i>gogin</i> (llevar, conducir). Pedagogía es el arte de transmitir experiencias, conocimientos, valores, con los recursos que tenemos a nuestro alcance; la pedagogía es la disciplina que organiza el proceso educativo de toda persona, en los aspectos psicológico, físico e intelectual tomando en cuenta los aspectos culturales de la sociedad en general.
4 Didáctica	Son modelos, saberes o teorías que el docente conoce y que le sirven de ayuda para desarrollar sus clases	Rama de la pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una manera más eficaz a los educados
5 Enseñanza	Es el arte de compartir saberes, de dialogar con el conocimiento	Según <b>Fernández</b> es el proceso por el que se provoca un cambio cualitativo y cuantitativo en la conducta del sujeto, gracias a una serie de experiencias con las que interactúa; se eliminan aquellas conductas que aparecen o mejoran gracias a tendencias naturales de respuesta, a la secuencia madurativa o bien a estados temporales del discente
6 Aprendizaje	Es reflexionar e interiorizar algo que se ha transmitido, es decir, hacer propio un conocimiento que se ha dado	Según <b>Bruner</b> , el aprendizaje es un proceso activo en que los alumnos construyen o descubren nuevas ideas o conceptos, basados en el conocimiento pasado y presente o en una estructura cognoscitiva, esquema o modelo mental, por la selección, transformación de la información, construcción de hipótesis, toma de decisiones, ordenación de los datos para ir más allá de ellos.

## Sociedad

La acción social no existe fuera de la subjetividad individual que la constituye. Los conceptos de colectividad, grupo, asociación, en definitiva, de sociedad, no tienen, para Weber, un contenido específico: lo social es concebido como acoplamiento de individuos o, más exactamente, de acciones individuales (Duek y Inda, 2005, pág. 27).

## El sistema educacional como constructor didáctico

### Sistemas comunicativos de educación

Las concepciones educativas actuales conciben el proceso docente-educativo como un proceso comunicativo dialógico, donde deben prevalecer las relaciones horizontales entre docentes y discentes, y donde el alumno asume un papel activo y protagónico ante su propio desarrollo. En este proceso de intercambio se implica la personalidad de los sujetos en su integridad, es decir, se manifiesta la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, lo inductor y lo ejecutor Amayuela (2005).

La educación es posible en tanto existe un conocimiento común entre los miembros de una comunidad que se precien de ser actores sociales competentes, es decir, capaces de comprender las acciones de otros y las propias. La educación puede ser entendida como puesta en común, como

un proceso que requiere un conocimiento mutuo, el cual es simultáneamente causa y consecuencia del sentido (Bustos, J.C. 2011).

Al analizar algunos estudios al respecto, en el contexto universitario, se observa que diferentes autores, destacan la estrecha relación entre la educación y la educación y afirman que dicha relación presupone que a cada tipo de educación le corresponde una determinada concepción y práctica de la educación. Al respecto J. Díaz Bordenave, citado por Kaplun (p.18), distingue 3 modelos fundamentales de educación con su correspondiente forma de educación. Estas formas son las siguientes:

1. Educación que hace énfasis en los contenidos
2. Educación que se centra en los efectos
3. Educación que enfatiza en el proceso.

## La educación como elemento educativo

La educación parte como elemento fundamental en la formación integral de los estudiantes para su posterior salida al mundo profesional.

La formación integral del profesional constituye una preocupación y ocupación del sistema educativo actual, que centra la atención en el estudiante como persona que se construye en el proceso de aprendizaje. La simple idea de que un buen profesional es aquél que posee los conocimientos y habilidades que le posibilitan desempeñarse con éxito en una profesión específica, ha quedado atrás.

Esta ha sido sustituida por una comprensión humanista que centra la atención en el profesional que orienta su actuación en el ejercicio de la profesión con iniciativa, flexibilidad y autonomía, en escenarios heterogéneos y diversos, a partir de la integración de conocimientos, habilidades, motivos y valores que se expresan en un desempeño profesional eficiente, ético y de compromiso social. En palabras de la UNESCO, “no basta conocer y saber hacer, es necesario ser profesional” (Delors, 1996).

## Los materiales educativos en el proceso cognoscitivo

El punto de partida de nuestra reflexión lo constituye la idea de que los procesos de enseñanza y de aprendizaje son, fundamentalmente, procesos mediados. En tal sentido, lo habitual en ellos es que el vínculo entre el docente y sus estudiantes se lleve a cabo a través de ciertos materiales que ingresan de diverso modo en dichos procesos.

En virtud de ello, más allá de los rasgos que adquiera su forma material, su valor principal reside en su rol de mediador entre los alumnos y el contexto y, principalmente, en su capacidad para “acercar y recortar el mundo, transformando la información en contenido para ser enseñado” (Sabulsky, 2009, pág. 344).

Al hablar de materiales, como señala Sabulsky (2009), ingresamos en un ámbito en el que existen múltiples definiciones, a saber: “medios de enseñanza, recursos didácticos, medios instructivos, materiales didácticos, materiales educativos, objetos de aprendizaje. Todas reflejan distintas perspectivas conceptuales (pág. 345)”

Para estos procesos mediados, debemos entender en primer lugar, cómo son percibidos y de qué manera, debido a que al ser individuos que nos diferenciamos los unos a los otros, las percepciones cambian.

Es natural la tendencia del hombre a buscarle sentido, coherencia, explicación a todo lo que percibe, basándose para ello, en lo que ya sabe. Solo cuando logra cierta coincidencia entre lo percibido y lo sabido, aquello adquiere sentido para el hombre. Si se carece de los conocimientos que permitan interpretar satisfactoriamente lo observado, se acude por analogía a situaciones conocidas y se deduce la información faltante.

El diálogo didáctico se lleva a cabo a partir del docente, los materiales didácticos, el ambiente de aprendizaje, y los alumnos, a través de los procesos cognitivos individuales que se deriven de todas estas interacciones. En este proceso, los materiales cobran especial importancia. Se podrá discutir formato y estilo de uso, pero no la inevitabilidad de recurrir a ellos como un modo de acercarse y recortar el mundo, transformando la información en contenido para ser enseñado (Sablusky y Roqué Ferrero, 2009, pág. 344).

En este sentido, la educomunicación ha tenido como finalidad acercarse al análisis de los materiales didácticos desde una perspectiva cognitiva, para comenzar a sentar sus bases conceptuales y abrir algunos interrogantes que, posteriormente, permitan el análisis crítico y reflexivo de materiales didácticos pertinentes.

En este sentido, queremos plantear una reflexión en relación con los materiales didácticos ligados a las nuevas tecnologías y su vínculo con el diseño didáctico y educomunicativo.

Estos están relacionados directamente a los elementos facilitadores, como también problematizadores del proceso de creación de dicho material didáctico, que se adapte a las nuevas necesidades de los alumnos desde su temprana edad, aprendizaje y el proceso cognitivo que cada uno posee individualmente.

## BIBLIOGRAFÍA

- Delors, J. (1996) La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Santillana. Ediciones UNESCO. Madrid.
- Ojalvo, V y otros. (1999) Educomunicación educativa. Universidad Autónoma J.M Saracho. Tarija.
- CEPES (1993). Cuba: La educación superior y el alcance de una reforma. Editorial Félix Varela. La Habana.
- CEPES (2000) Las tendencias pedagógicas en la realidad educativa actual. Ed. Universidad J. M. Saracho. Tarija.
- Ortiz E. y Viviana G. (2009). LA EDUCOMUNICACIÓN EDUCATIVA Y LOS MEDIOS DE ENSEÑANZA EN LA UNIVERSALIZACIÓN. Universidad de Holguín, Cuba. A través de: [https://www.researchgate.net/publication/313038737\\_La\\_comunicacion\\_educativa\\_y\\_los\\_medios\\_de\\_ensenanza\\_en\\_la\\_universalizacion?enrichId=rgreq-89f77cef0df5d01a1c27326aa62ddb-XXXyenrichSource=Y292ZXJQYWdLOMxMzAzODczNztBUzo0NTU5Nzc4ODAyOTc0NzJAMTQ4NTcyNTAwNjI1Q%3D%3Dyesc=publicationCoverPdf](https://www.researchgate.net/publication/313038737_La_comunicacion_educativa_y_los_medios_de_ensenanza_en_la_universalizacion?enrichId=rgreq-89f77cef0df5d01a1c27326aa62ddb-XXXyenrichSource=Y292ZXJQYWdLOMxMzAzODczNztBUzo0NTU5Nzc4ODAyOTc0NzJAMTQ4NTcyNTAwNjI1Q%3D%3Dyesc=publicationCoverPdf)
- SABULSKY G., ROQUÉ FERRERO S. (2008). Diseño y producción de materiales educativos-MPEMPT (Publicación de la Maestría en Procesos Educativos Mediados por Tecnologías)-CEA/PROED, Universidad Nacional de Córdoba.
- PIAGET, J. (1975). La formación del símbolo en el niño. Editorial Fondo de Cultura Económica (1961). México
- BANYARD, P. (1995). Introducción a los procesos cognitivos. Editorial Ariel. Barcelona. Manrique Orozco A, Gallego Henao A. (2013). EL MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS. Colombia, Fundación Universitaria Luis Amigó, Revista Colombiana de Ciencias Sociales, Vol. 4, No. 1, pp. 101-108, Enero-Junio.
- Rodríguez, L. y otros. (2011). La educomunicación educativa entre estudiantes, docentes y tutores como elemento indispensable en la formación de profesionales. Su historicidad. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires - Año 16 - N° 156 - mayo de 2011. <http://www.efdeportes.com/>
- Vygotsky, S.L. (1987). Historia del Desarrollo de las Funciones Psíquicas Superiores. Editorial Científico-Técnica. Ciudad de La Habana, 1987. Calviño, M. (2007). Para un Didáctica comunicativa. Encuadre operativo. Revista Educación.N.120/enero/abril,2007/Segunda época. La Habana Cuba. p21/26
- Liadis V. Ya. (1985). Formación de la actividad de estudio de los estudiantes. Moscú, p.5

### Web grafía:

- [https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/45463/file\\_1.pdf;jsessionid=E9168D1DBE3C435CCA2C21D72FC91D87?](https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/45463/file_1.pdf;jsessionid=E9168D1DBE3C435CCA2C21D72FC91D87?)
- <https://www.redalyc.org/pdf/356/35652744004.pdf>
- [https://www.palermo.edu/ingenieria/pdf2014/14/CyT\\_14\\_11.pdf](https://www.palermo.edu/ingenieria/pdf2014/14/CyT_14_11.pdf)
- <https://concepto.de/educacion-4/#ixzz6GEaw2o2>
- <https://psicologiyamente.com/desarrollo/tipos-de-educacion>
- [https://concepto.de/educacion-4/Delors, Jacques \(1994\). "Los cuatro pilares de la educación", en La Educación encierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103. file:///C:/Users/MIRKA/Downloads/Dialnet-ElMaterialDidacticoParaLaConstruccionDeAprendizaje-5123813.pdf](https://concepto.de/educacion-4/Delors, Jacques (1994). )
- <http://didacticablograz.blogspot.com/2017/02/la-didactica-segun-diferentes-autores.html>
- <https://www.slideshare.net/galeanoodalis/rejilla-de-conceptos-de-didctica>
- [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&id=S0187-57952009000200001](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&id=S0187-57952009000200001)

## EPÍLOGO

Una de las principales situaciones que se refleja con la educación que reciben los niños y niñas corresponde a los materiales pedagógicos de los cuales se hace uso en la práctica educacional, ya sea por falta de recursos, innovación o tiempo, no representan de forma real y suficiente un aporte importante para el desarrollo de las necesidades del aprendizaje.

La investigación y sus resultados presentados a través de este libro permiten evidenciar que existen varios factores que inciden en la problemática de estudio. Entre uno de los factores que influye en este ámbito está la falta de conexión entre la pedagogía y la tecnología, siendo un aspecto negativo que influye en la formación inicial de los niños. Sumándose a esto, la carencia de innovación, orientada a la especialización educativa y un decrecimiento en el valor de su importancia, implica una consecuencia desfavorable significativa para la educación infantil.

Por medio de la educomunicación se busca correlacionar los conceptos de psicología del color, estrategias para el diseño de material didáctico, la relación entre los tamaños, las formas y las texturas con los modelos pedagógicos constructivistas que posibiliten la construcción de ecosistemas comunicativos.

Dentro del componente de educomunicación, se propone el uso del recurso multimedia como complemento clave de aprendizaje, principalmente porque las nuevas generaciones tienen un acercamiento directo con el campo tecnológico, bajo la orientación precisa en la que la educadora diseña y crea materiales de acuerdo a una función esencial de aporte en el desarrollo del lenguaje.

Estudios posteriores permitirán ampliar la visión de la creatividad y acción del docente en la creación, diseño y uso de los materiales didácticos. La educomunicación como estrategia en el proceso de elaboración de recursos multimedia permite apoyar el proceso de aprendizaje de niños, jóvenes y adultos; cada uno de ellos desde sus especificidades.

En la propuesta desarrollada desde la segunda fase de la metodología, se sostiene que un elemento catalizador de estos logros, está el docente desde su propio convencimiento y confianza; este aspecto es importante y se lo consigue por medio de la educomunicación, como se menciona en la introducción de esta investigación, la perspectiva del equipo investigador es que sea la educomunicación como la caja de herramientas desde la cual se proyecten acciones afirmativas que potencien el ámbito de la educación.

**CRISTHIAN JOAQUÍN VARGAS CAICEDO**

Licenciado en Comunicación Social para el Desarrollo con énfasis en proyectos sociales y educativos. Diplomado en Pedagogías Innovadoras. Especialista en Pedagogía Conceptual. Magister en Desarrollo de la Inteligencia y Educación (Psicopedagogía). Docente de la Facultad de Ciencias de la Educación para la Unidad de Admisión (2018 en adelante). Docente Investigador del Instituto Superior Tecnológico Japón en las carreras de Parvularia y Administración (2017 en adelante). Docente de la Unidad de Nivelación de la Universidad Central del Ecuador (2012 al 2019). Docente Universitario en materias de: Lenguaje y Comunicación; Proyecto Integrador de Saberes; Redacción Académica; Introducción a la Pedagogía; Sociedad y Cultura (2012 en adelante). Tutor de Acompañamiento y Seguimiento estudiantil del Curso de Admisión de la PUCE (2019 en adelante). Coordinador académico de las áreas de Ciencias Sociales y Humanas de la Unidad de Nivelación de la UCE (2012-2016). Tutor y Lector de Proyectos de Titulación en el ITSJ (2018 en adelante). Consultor de Proyectos de Educomunicación (2010 en adelante).

**HUMBERTO CUESTA ORMAZA**

Licenciado en comunicación social, Máster en comunicación, Doctorante en ciencias pedagógicas. Especialista en Comunicación para el desarrollo, Comunicación y educación popular, Planificación estratégica de la comunicación, Investigación social e investigación educativa aplicada. Diseños curriculares y modelos educativos generacionales. Experiencia de 15 años como docente de centros educativos de nivel superior y consultor en comunicación y educación de instituciones públicas, privadas y ONG. Docente Investigador del Instituto Superior Tecnológico Japón

**LUCÍA FERNANDA BEGNINI DOMIÍNGUEZ**

Licenciada en Comunicación Social para el Desarrollo con énfasis en proyectos sociales y educativos, Universidad Politécnica Salesiana. Diplomado en NTICS aplicada a la Docencia Universitaria, Universidad Nacional de Loja. Magister en Investigación Educativa aplicada a la Docencia Universitaria, Universidad Nacional de Loja. Magister en Administración de Negocios mención Marketing

Estratégico. Escuela de Negocios de la Universidad de Murcia. Directora de Investigación y Docente Investigador del Instituto Superior Tecnológico Japón. Directora de la Facultad de Comunicación de la Universidad Metropolitana. Docente de la Facultad de Publicidad de la Universidad del Mar de Chile, Campvs Santo Tomás. Con más de 15 años de experiencia en investigación y docencia. Autora de varios libros sobre educación inicial, pedagogías y uso de recursos didácticas. Docente tutor en el desarrollo de proyectos de vinculación y la ejecución de proyectos de desarrollo experimental.

**PAOLA ALEJANDRA ESPINOSA CEVALLOS**

Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Inicial y Preescolar, Diploma Superior en Investigación Socioeducativa, Especialista en Currículo y Didáctica, Magister en Educación. Docente Investigadora, con 11 años de experiencia en el ámbito educativo. Ha participado en la ejecución de cinco proyectos de desarrollo experimental, once producciones técnicas, además de ser compilador de varias guías metodológicas.

**Equipo de soporte externo de apoyo**

Mirka Rivas Moreira  
Belén Fonseca Pallango

ISBN: 978-9942-838-11-7

