

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO



Amor al conocimiento

GUÍA METODOLÓGICA

PRÁCTICA DOCENTE III
PARVULARIA



COMPILADOR: MGS. CRISTINA CHAMORRO
2019



1. IDENTIFICACIÓN

Nombre de la Asignatura:

PRACTICA DOCENTE III

Resultado del Aprendizaje:

COMPETENCIAS Y OBJETIVOS

1. Fortalecer el desempeño pedagógico docente desde su práctica cotidiana.
2. Aplicación de una clase diseñada y ejecutada por el especialista en consideración de lo programado en la unidad didáctica diseñado por el docente participante y en base a las limitaciones que deba mejorar en su práctica pedagógica.

Docente de Implementación:

Msc NATACHA CRISTINA CHAMORRO

Duración:20 horas

Aprendizaje

Ejecución



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
 GUIA DE APRENDIZAJE

<p>Aplicacion de una clase diseñada por el especialista en consideracion de lo programdo en la unidad didactica</p>	<p>Comprende y aplica conocimientos para la planificacion pedagogica</p>	<p>COGNITIVO: Conoce conceptos y teoria para la aplicacion de la planificacion pedagogica</p> <p>PROCEDIMENTAL: Aplicar planificacion</p>	<p>Conferencia individual del curriculo de education inical Planificacion pedagogica con la</p>	<p>5</p>
---	--	---	--	-----------------



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

<p>El docente Analiza su labor pedagógica focalizando y debilidades en base a la ejecución de su propuesta innovadora.</p>	<p>Validación de la innovación, información y análisis</p>	<p>COGNITIVO: Conoce conceptos y teoría para validación de propuestas de innovación.</p> <p>PROCEDIMENTAL: Validar propuesta de innovación organización de la información y análisis de resultados.</p> <p>ACTITUDINAL: Aplica los conocimientos en la práctica docente en Educación Inicial</p>	<p>Estudio del currículo de Educación Inicial</p>	<p>5</p>
--	--	---	---	----------



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
 GUIA DE APRENDIZAJE

<p>Reforzamiento de los conocimientos de los docentes participantes que son necesarios para que mejoren su desempeño en los campos que muestran mayores limitaciones (contenido, programación, metodología, evaluación).</p>	<p>Programación de la Jornada Diaria en los CDI teniendo en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Planificación Pedagógica <input type="checkbox"/> Actividades metodológicas <input type="checkbox"/> Evaluación de destrezas a través de los registros correspondientes 	<p>COGNITIVO: Conoce conceptos y teoría para planificación de la jornada diaria en los CDI.</p> <p>PROCEDIMENTAL: Planificar actividades metodológicas en los CDI para el desarrollo de las destrezas de los párvulos.</p> <p>ACTITUDINAL: Aplica los conocimientos en la práctica docente en Educación Inicial</p>	<p>Sesiones de reforzamiento de acuerdo a la necesidad de los docentes participantes.</p>	<p>5</p>
--	--	---	---	-----------------



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

Orientación al docente en la validación de su propuesta de innovación, organización de la información y análisis de los resultados.	Orientación sobre el uso de los correspondientes registros que facilitan la interpretación y los resultados de la planificación pedagógica en el desarrollo de las destrezas de los párvulos	COGNITIVO: Conoce conceptos y teoría para uso de los correspondientes registros en los CDI. PROCEDIMENTAL: Saber utilizar adecuadamente los registros en la planificación de las actividades pedagógicas en los CDI para el desarrollo de las destrezas de los párvulos.	Actividad expositiva sobre la aplicación del uso de los registros en los CDI.	5
---	--	---	---	----------



2. CONOCIMIENTOS PREVIOS Y RELACIONADOS

Co-requisitos

No hay co-requisitos

3. UNIDADES TEÓRICAS INTRODUCCION

La educación inicial llegó al Ecuador a través de un proceso de aculturación promovido por el Cura, de ideología alfarista, Luis Vicente Torres quien importó desde España esta idea educativa.

Tras la revolución alfarista, el Estado se abocó finalmente a la creación de un sistema educativo nacional y democrático. Fue así que la Asamblea Constituyente de 1897 aprobó una nueva Ley de Instrucción Pública, el 29 de mayo de 1897, estableciendo la enseñanza primaria gratuita, laica y obligatoria.

Tras la revolución alfarista, el Estado ...

En 1904, el General Eloy Alfaro, presidente del Ecuador (1906-1911) y quién realizó grandes reformas, especialmente en el sector educativo, creó el primer jardín de infantes. Este centro infantil estuvo regulado por el Ministerio de Educación y su fin era cuidar y atender a los niños de sectores populares.

Los centros tenían tres niveles: de 3 a 4 años, de 4 a 5 años y de 5 a 6 años de edad.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

1. LA EDUCACIÓN INICIAL ECUATORIANA A PARTIR DE LA DÉCADA DE LOS '80

2. Decada de los '80

A inicios de los años '90, el Gobierno Nacional impulsó dos programas:

3. PROGRAMAS DECADA 1990

4. Decada de los '90

El MBSRed Comunitaria de Atención a la Infancia, ...

El MBS Red Comunitaria de Atención a la Infancia, no convencional, que ejerció el rol de rector y ejecutor por medio de convenios de cooperación con organizaciones comunitarias

La ONG ecuatoriana (con fondos públicos) Instituto Nacional de la Niñez y la Familia (INNFA), donde su directora era la primera dama del Ecuador

La ONG ecuatoriana (con fondos públic...

También se creó el Fondo de Desarrollo Infantil (FO...

También se creó el Fondo de Desarrollo Infantil (FODI) que le perteneció al MBS. El FODI se encargó de entregar los recursos a las organizaciones ejecutoras de manera bimestral, veló por la atención de los infantes a nivel nacional y mantuvo una cobertura de 180.000 párvulos.

En 1993, por Decreto Ejecutivo 1081, la Red Comunitaria para el Desarrollo Infantil fue reemplazada por el Programa Operación Rescate Infantil (ORI) con el fin de promover y contribuir al desarrollo integral infantil a través de la participación y movilización social de la población que vive en extrema pobreza. El programa ORI, adscrito al MBS y bajo la asistencia técnica de INNFA, trabajó bajo tres modalidades: Centros Comunitarios de 58 Desarrollo Infantil, Programa Comedores Infantiles y Círculos de Recreación y Aprendizaje (Gavilanes, 2008).



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

5. **CREACION RED ORI:**
6. **REFORMA CURRICULAR (OBLIGATORIEDAD DE NIVEL PREESCOLAR)**
7. **REFORMA CURRICULAR**

En 1996, el Ministerio de Educación publicó la nueva Reforma Curricular y declaró la obligatoriedad del nivel preescolar en el país. La Reforma Curricular incluyó a los niños de 5 años de edad en la Educación General Básica (EGB).

En 1996, el Ministerio de Educación publicó ...

En 1998, surgió la Unidad Coordinadora Programa Nuestros Niños, fue una institución adscrita al MBS y financiada por el BID. Se encargó de atender a niños y niñas menores de 6 años de los sectores rurales del país, tuvo como finalidad mejorar la salud y desarrollo de los infantes. El programa culminó en enero del 2006.

En 1998, surgió la Unidad Coordinadora Progra...

En 1999 a la actualidad, el MBS implementó el Programa de Alimentación Escolar (PAE) dirigido a niños y niñas de sectores marginales y pobres del país. Por medio de este programa los pequeños recibieron alimentos en sus establecimientos educativos. En la década de los '90, pese a la implementación de programas y mejoras a las reformas educativas, pese a los problemas que persistían en el nivel educativo preescolar incluyó a los niños y niñas de 5 años a la educación formal, empero las otras etapas de vida siguieron con una modalidad más asistencialista que educativa y arrastrando los mismos problemas de los ochenta. Por tanto, concluimos que la política educativa ecuatoriana todavía no contemplaba la educación de la primera infancia como una responsabilidad educativa del país.

En 1999 a la actualidad, el MBS implementó ...



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

En el 2002, el Ministerio de Educación impulsó el Referente Curricular para la educación inicial de los niños de 0 a 5 años, donde se intentó modificar la situación de los infantes a través de aportes técnicos, científicos y artísticos posmodernos, poniendo énfasis en los párvulos, familia, comunidad y establecimientos a los que asistían los pequeños.

8. REFERENTE CURRICULAR EDUCACIÓN INICIAL (2002)

El Plan decenal de Educación 2006-2015, coloca a la educación inicial en un puesto prioritario, donde se plantean claros objetivos y metas relacionadas a la universalización de la educación infantil de cero a cinco años de edad. Además, y para respaldar este y otros proyectos relacionados a este nivel educativo, podemos encontrar en el país diferentes estudios relacionados a metodologías, currículos, concepciones o teorías enfocadas a este espacio educativo.

9. Plan decenal de Educación (2006-2015)

Brinda educación inicial para niñas y niños menores de 5 años, equitativa y de calidad que garantice y respete sus derechos, la diversidad cultural y lingüística, el ritmo natural de crecimiento y aprendizaje y fomenta valores fundamentales, incorporando a la familia y a la comunidad, en el marco de una concepción inclusiva (Ministerio de Educación, 2013)

10. Universalización de la Educación Inicial de 0 a 5 años de edad.

11. Universalización de la Educación Inicial de 0 a 5 años de edad.

En el 2007, el Ministerio de Educación impulsó el Currículo Institucional para la Educación Inicial que contempla solo a niñas y niños de 3 a 5 años. El MBS, por su lado, impulsó el programa Creciendo con Nuestros Hijos (CNH).

En el 2007, el Ministerio de Educación impulsó ...



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Actualmente, el programa CNH sigue ejerciendo sus funciones. Este mismo año, el MBS, por decreto presidencial, cambió de nombre a Ministerio de Inclusión, Económica y Social (MIES). En el 2009, el Ministerio de Educación por medio del Acuerdo Ministerial n° 0611-09, expidió un plan de estudios para la educación preescolar. Ese mismo año, el FODI, el INNFA y el ORI se fusionaron como una entidad pública adscrita al MIES, llamándose INFA

Actualmente, el programa CNH sigue ejerciendo s...

En el 2010, el Ministerio de Educación creó el programa Educación Inicial de Calidad con Calidez que incluía a niños de 3 a 5 años en su programa.

En 2011, el Ministerio de Educación creó un Sistema de Declaratoria de Escuelas del Buen Vivir y de Calidad para apoyar al proyecto de Educación Inicial fortaleciendo a todos los establecimientos educativos públicos. Realizó intervenciones de infraestructura, construcción de baterías sanitarias y fiscalización en instituciones educativas públicas.

Desarrollo de las Unidades de Aprendizaje (contenidos) A. Base Teórica

UNIDAD 1:

“El Ministerio de Educación, como ente rector, principal responsable de la educación nacional y comprometido con la necesidad de ofertar una educación de calidad que brinde igualdad de oportunidades a todos, pone a disposición de los docentes y otros actores de la Educación Inicial, un currículo que permita guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje en este nivel educativo. Con acuerdo Ministerial 0042-14 de 11 de marzo de 2014, se oficializa la aplicación y el cumplimiento obligatorio del Currículo de Educación Inicial, para todas las instituciones públicas, particulares y fiscomisionales a nivel nacional que oferten el nivel de educación inicial y para el Servicio de Atención Familiar para la Primera Infancia-SAFPI.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

El Currículo de Educación Inicial se fundamenta en el derecho a la educación, atendiendo a la diversidad personal, social y cultural, identifica con criterios de secuencialidad, los aprendizajes básicos en este nivel educativo, adecuadamente articulados con el primer grado de Educación General Básica, contiene orientaciones metodológicas y de evaluación cualitativa, que guiarán a los docentes de este nivel educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje”.

ANTECEDENTES

MARCO LEGAL

La Constitución de la República del Ecuador (2008), en su artículo 26 estipula que la educación es derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber inexcusable del Estado y, en su artículo 344 reconoce por primera vez en el país a la Educación Inicial como parte del sistema educativo nacional.

El Plan Nacional para el Buen Vivir 2013 - 2017, plantea las “políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública [...] El desafío actual es fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano (hasta los 36 meses de edad) y en la educación inicial (entre 3 y 4 años de edad), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona”.

La Estrategia Nacional Intersectorial de Primera Infancia, considera como objetivo consolidar un modelo integral e intersectorial de atención a la primera infancia con enfoque territorial, intercultural y de género, para asegurar el acceso, cobertura y calidad de los servicios, promoviendo la corresponsabilidad de la familia y comunidad. Para el cumplimiento de este objetivo se plantean varios ejes, el referido a Calidad de los Servicios evidencia al currículo como un elemento importante, por lo que, el Ministerio de Educación, como miembro del Comité Intersectorial de la Primera Infancia, aporta al cumplimiento del objetivo de la Estrategia Nacional Intersectorial, con la formulación del Currículo Nacional de Educación Inicial que busca lograr una educación de calidad.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) garantiza el derecho a la educación y determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad. En este contexto el Ministerio de Educación, consciente de su responsabilidad, asume el compromiso de elaborar el Currículo de Educación Inicial, de conformidad a lo que se determina en el artículo 22, literal c) que indica que la Autoridad Educativa Nacional formulará e implementará el currículo nacional obligatorio en todos los niveles y modalidades.

De la misma forma, en el artículo 40 de la LOEI se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de “acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas[...]. La Educación de los niños y niñas desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que esta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional”.

El Reglamento General de la LOEI en su Capítulo tercero, en el artículo 27, determina que el nivel de Educación Inicial consta de dos subniveles: Inicial 1 que comprende a infantes de hasta tres años de edad; e Inicial 2 que comprende a infantes de tres a cinco años de edad, lo que permite que en el diseño curricular se expliciten aprendizajes según las características de los niños en cada uno de los subniveles, considerando las diversidades lingüísticas y culturales



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

UNIDAD 2

CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL ESPECIFICACIONES METODOLÓGICAS PARA EL DISEÑO DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

La infancia temprana abarca desde el momento del nacimiento hasta los tres años de edad; está considerada una de las etapas más significativa del desarrollo humano, por los profundos cambios que se viven y por las formaciones de carácter neurológico, físico y psicológico que ocurren en este período.

El infante, en apenas tres años de vida, pasa de ser totalmente dependiente de un adulto, a convertirse en un ser cada vez más autónomo e independiente. Se trata de una etapa de importantes y acelerados cambios, altamente sensibles a las influencias externas, que van a ir construyendo su individualidad. En esta etapa de la vida, el afecto, la salud y la calidad de atención que recibe en el entorno familiar, las oportunidades, las experiencias comunitarias e institucionales, el tipo de interacciones sociales que entabla, van a ir determinando el proceso de desarrollo y aprendizaje.

Este intrincado y complejo proceso, en el que lo madurativo se ve afectado por lo interactivo y viceversa, depende en buena medida, de la calidad del cuidado y las oportunidades de educación temprana que se le proporcione a la niña o niño, aspectos que deberán ser tomados en cuenta cuando se tiene la responsabilidad y el compromiso de lograr que esta primera etapa de la vida se convierta en un pilar fundamental del individuo en formación, especialmente cuando se trata de los grupos más vulnerables de la población. Mientras mejor organizado esté el tiempo que la niña y el niño transcurre con el adulto mayor será el efecto de su accionar; todo lo que se haga o deje de hacer en esta etapa de la vida repercutirá en su vida futura.

Sin embargo, para lograr que la actividad programada responda a las necesidades y características de cada niña o niño y adquiera la destreza esperada, es importante identificar los pasos o conductas que le llevarán al logro de la misma.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

En el marco del Currículo de Educación Inicial 2014 del Ministerio de Educación, el Ministerio de Inclusión Económica y Social, como rector de la política pública para el desarrollo integral de las niñas y niños de 0 a 36 meses, a través de la Subsecretaría de Desarrollo Infantil Integral, da cumplimiento a lo que establece la LOEI aplicando el Currículo de Educación Inicial Sub nivel 1, a través de los procesos educativos y planificaciones que realizan tanto a las educadoras y familiares en el servicio Creciendo con Nuestros Hijos, como las Coordinadoras y Educadoras en los CDI.

El CURRÍCULO DE EDUCACION INICIAL recoge los aportes teórico-metodológicos y la experiencia en el ámbito de la primera infancia a través de la asesoría cubana del CELEP y la propuesta del equipo técnico de la Subsecretaría de Desarrollo Infantil integral.

UNIDAD 3

DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Estudios realizados sobre el desarrollo Del cerebro, las relaciones interpersonales y los efectos de las condiciones del entorno en el comportamiento vienen demostrando que son múltiples los factores que intervienen en el desarrollo humano. Biología y experiencia son interdependientes; una y otra se afectan, especialmente en los primeros años de vida.

El período del desarrollo humano en los primeros 3 años de vida es intenso, acelerado, al mismo tiempo que frágil y permeable, no sólo debido al proceso de maduración de la estructura genética, sino y fundamentalmente porque responde a las experiencias y oportunidades que le brinda el entorno familiar, social y cultural en el que se desenvuelve. El entorno, no es simplemente una condición externa, sino una verdadera fuente que potencializa el desarrollo.

El desarrollo de las niñas y los niños es resultado de un proceso dinámico, en el que intervenga la maduración neurofisiológica, estrechamente relacionada con las condiciones



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

del entorno social y cultural; es decir, con la calidad y formas de cuidado, el afecto, la alimentación y el bienestar, especialmente en los tres primeros años de vida, y de cuya afectación resultan el desarrollo cognitivo, la comunicación y el lenguaje, el pensamiento lógico y las habilidades sociales, todas las cuales participan en los procesos de desarrollo y aprendizaje.

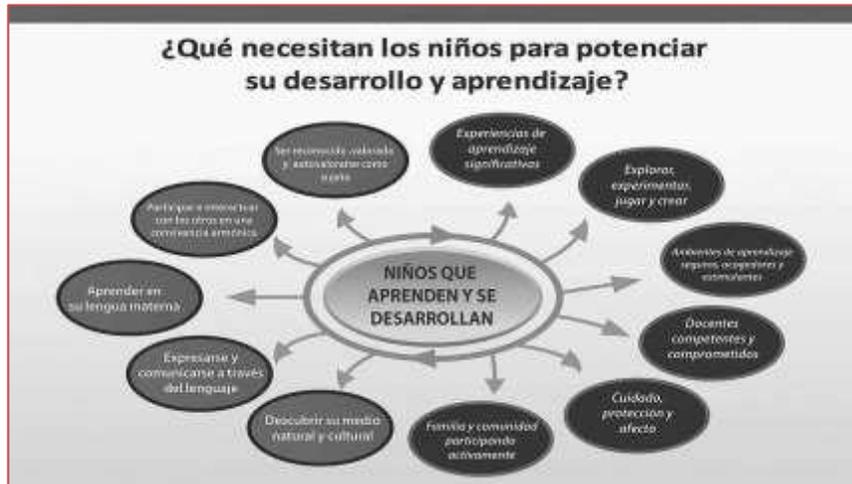
La niña y el niño se desarrollan y aprenden interactuando con las personas y los objetos de su entorno más inmediato. La práctica, la imitación, las vías senso-perceptivas, conjuntamente con las sensaciones y las emociones que esas experiencias le procuran, son los elementos que le van a permitir formar sus primeras capacidades perceptivo-motrices, de comunicación y del lenguaje.

Y aunque desarrollo y aprendizaje son procesos distintos éstos se afectan y retroalimentan. Mientras el desarrollo es un fenómeno multifactorial, resultado de la interacción entre factores externos el aprendizaje es resultado de la experiencia y más concretamente, de la oportunidad de acceder a experiencias de calidad.

La información que recibe el cerebro de un infante se aproxima a través de los sentidos: el tacto, el oído, la visión, el gusto, el olfato.

Cuando en el infante se activan los órganos de los sentidos, como ocurre en el momento de la lactancia -por efecto del contacto físico, de las expresiones de afecto, en el contacto visual con su madre o cuidadora-, el cerebro se activa incrementándose la conexión entre neuronas. Consecuentemente, la relación afectiva que genera el contacto de la niña y el niño con su cuidador, abre a la comunicación y los estímulos placenteros dejan en el infante huellas de bienestar, seguridad y afecto, elementos que van a contribuir en un desarrollo y aprendizaje efectivo.

Currículo de Educación Inicial concibe el aprendizaje como un proceso sistemático e intencionado por medio del cual la niña y el niño construye conocimientos y potencia el desarrollo de habilidades, valores y actitudes que fortalecen su formación integral, mediante interacciones positivas que faciliten la mediación pedagógica en un ambiente de aprendizaje estimulante



1.3 CARACTERÍSTICAS DEL CURRÍCULO DE EDUCACION INICIAL

Coherencia: considera los fines y los objetivos de la Educación Inicial, sus ideas fundamentales y sus concepciones educativas.

Flexibilidad: tiene un carácter orientador que admite diferentes formas de ejecución y la utilización de diversos materiales de apoyo curriculares, que permiten su adaptación a los diferentes contextos nacionales.

Integración curricular: mantiene el equilibrio de los conocimientos curriculares para lograr la formación integral, considerando los ámbitos del sentir, pensar y actuar de los niños en su proceso de aprendizaje.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Progresión: las destrezas descritas en los diferentes años de edad, que abarca esta propuesta, han sido formuladas con secuencialidad y gradación determinando alcanzar diferentes niveles de dificultad

Comunicabilidad: facilita la claridad de los enunciados para su comprensión y apropiación

UNIDAD 4

PRINCIPALES CONCEPTOS DE PRÁCTICA DOCENTE Y EJECUCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL.

El Currículo de Educación Inicial del MINEDUC, para el sub nivel 1 genera oportunidades de aprendizaje para lograr procesos pedagógicos interactivos, motivadores e innovadores, que respeten las diferencias individuales, culturales y los distintos ritmos y estilos de aprendizaje de las niñas y niños, y posibiliten una educación integral basada en el juego, la exploración, la experimentación y la creatividad. En este nivel se recomienda como lineamientos metodológicos al Juego-Trabajo y la organización de Experiencias de Aprendizaje como los mecanismos que permitan el desarrollo de las destrezas y contenidos planteados.

EJES DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Campos generales del proceso de desarrollo y aprendizaje, respondiendo a la formación integral de los niños. A partir de ellos, se desprenden elementos curriculares más específicos que orientan las diferentes oportunidades de aprendizaje.

ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Espacios curriculares más específicos, que se derivan de los ejes de desarrollo y aprendizaje e integran un conjunto de aspectos relacionados con el proceso de formación



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

de los niños, con el propósito de identificar, secuenciar y organizar los objetivos de aprendizaje y las destrezas en cada uno de los subniveles de Educación Inicial

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Enunciados que evidencian el logro de las destrezas que se desea alcanzar en un período determinado. Son intenciones explícitas de lo que se espera conseguir por medio de la acción educativa

DESTREZAS

Referentes estimados que evidencian el nivel progresivo de desarrollo y aprendizaje del niño, con la finalidad de establecer un proceso sistematizado de estimulación, que permita potencializar al máximo su desarrollo.

ORIENTACIONES

METODOLOGICAS:

Conjunto de sugerencias didácticas, cuyo objetivo es guiar la acción del docente y orientarlo en la toma de las mejores decisiones pedagógicas que debe asumir para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, proporcionando directrices metodológicas que faciliten y dinamicen el logro del desarrollo y aprendizaje de los niños.

RECOMENDACIONES

- ✚ Los indicadores de evaluación van ligado al contenido.

- ✚ Las destrezas van ligadas al objetivo.

- ✚ El contenido va ligado a las destrezas.

- ✚ Los indicadores de evaluación se ponen en práctica durante toda la actividad.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- ✚ Solo se evalúa un indicador por destreza.
- ✚ Se evalúan 5 destrezas por semana.

- ✚ La Lista de cotejo se llena de manera semanal y se anexa a la planificación.

- ✚ Un ámbito se repite a la semana.

- ✚ Una destreza por ámbito, no puede faltar ningún eje ni ámbito.
- ✚ Las actividades con los niños dependen de la edad y la motivación que le brindemos:

10 min de 1 a 2 años.

20 min de 2 a 3 años

- ✚ Las actividades deben ser amplias, creativas, dinámicas y que desarrollen las destrezas que se planifican no otras.
- ✚ Se tiene que describir anexa a la planificación las actividades que se desarrollaran en la semana.
- ✚ Metodología Juego-Trabajo a través de los rincones.

- ✚ La Experiencia de Aprendizaje lo crea la Educadora.(Poner gran nombre a la planificación, nombre significativo, nombre de la semana, una breve descripción de lo que se realizará en el desarrollo de los niños según planificación de la semana)
- ✚ Las actividades planificadas deben corresponder con el contenido.

- ✚ No se pueden confundir con el corte y pega de la información en la planificación.

- ✚ Las coordinadoras tiene que orientar a las educadoras sobre la planificación.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- Las coordinadoras tienen que revisar la planificación semanal y tomar las observaciones en cada carpeta de las educadoras.
- Se debe describir el proceso de planificación así como el juego que se realizara como actividad para que la misma pueda ser desarrollada.
- Tener claro el modelo del Plan Participativo Anual de familia.
- Tener los formatos adecuados y empleados por el MIES.
- Tener creados los Rincones adecuados.

METODOLOGÍA

“JUEGO TRABAJO”.

ORGANIZACIÓN DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE (RINCONES).

"Juego-Trabajo" es utilizado en el ámbito de Educación Inicial como método para la enseñanza-aprendizaje del niño, a través del juego (actividad espontánea y placentera), los niños puedan llegar a obtener un logro u objetivo, por medio de actividades y rincones de trabajo establecidas con anterioridad. Así, queda alejada la idea del "juego por el juego mismo" o "juego libre"... Y nos acercamos a un juego guiado, con un fin educativo.

Dentro de las actividades del juego-trabajo tenemos:

Los niños pueden elegir entre varias alternativas y compartir una misma actividad con el grupo de compañeros

En cada rincón, se disponen diferentes materiales y objetivos relacionados con el tema elegido

Estos distintos ambientes de juego- trabajo permiten el desarrollo en la resolución de conflictos y brindan herramientas para que la niña y el niño pueda avanzar en sus limitaciones; ayudan a estimular su capacidad de elección.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

Para desarrollar las actividades del Juego-trabajo, es necesario contar con cuatro momentos importantes: planificación, desarrollo, orden y evaluación

De acuerdo a lo señalado en el Currículo de Educación Inicial, subnivel 1, del Ministerio de Educación – MINEDUC, se propone dentro de la metodología la organización de diferentes espacios o ambientes de aprendizaje denominados “rincones”, en la cual se considera fundamental la implementación de material didáctico, siendo estos los recursos necesarios para el desarrollo de las destrezas contempladas en la planificación de actividades diarias

Los rincones de juego, deben estar ubicados dentro y fuera del área de aprendizaje, con material didáctico motivador que despierte el interés de las niñas y niños y organizados para responder a las características del contexto, estos no se deben mantener de manera estática ya que son espacios que responden a los intereses y necesidades de las niñas y niños, por lo cual periódicamente se les deberá rotar y renovar.

Para que el juego cumpla con su intencionalidad pedagógica, la mediación de las Educadoras es importante, la misma que debe ser de calidad y asumir diferentes formas de interacción, favoreciendo el lenguaje del desarrollo de las lenguas, de la comprensión verbal, del pensamiento, de las relaciones con los otros, etc. En esta edad la Educadora será quien motiva y direcciona el juego en rincones.

TIPOS DE RINCONES

Rincón del gimnasio, en este rincón se desarrolla la motricidad gruesa: gatear, pararse, caminar, deslizarse, trepar, saltar, reptar, correr, entre otras habilidades, para lo cual se requerirá el siguiente material:

 Colchonetas de diferentes tamaños y grosor

 Rampas

 Arcos



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- ✚ Escalones
- ✚ Túneles
- ✚ Aros
- ✚ Pelotas de diversos tamaños y colores primarios
- ✚ Conos
- ✚ Juguetes de arrastre
- ✚ Carritos, coches y vagones para montar
- ✚ Balancines
- ✚ Viga de textura
- ✚ Bloques de construcción

Rincón de construcción, mediante este rincón las niñas y niños ejercitan habilidades motrices finas y la coordinación ojo- mano, utilizando diversos materiales para armar y construir, explorando nociones de espacio, forma, tamaño, longitud, altura, peso, volumen, resistencia y otros, utilizándose los materiales que a continuación se detalla:

- ✚ Bloques de construcción
- ✚ Bloques magnéticos (se unen por el imán que poseen)
- ✚ Encajes de una sola pieza



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- ✚ Multicubos didácticos de esponja o caucho
- ✚ Carros y trenes desarmables (piezas grandes)
- ✚ Pistas o carreteras desarmables para trenes, aviones o carros
- ✚ Juguetes de encajar y embonar
- ✚ Muñecos desarmables de piezas grandes
- ✚ Plantados
- ✚ Rompecabezas de cuatro piezas
- ✚ Legos
- ✚ Enhebrados
- ✚ Caja de sorpresas
- ✚ Rosetas
- ✚ Mullos grandes

Rincón del hogar (la casita): las niñas y niños inician sus experiencias de juego simbólico al recrear las actividades e interacciones del hogar, recomendándose los siguientes materiales:

- ✚ Camas con sábanas, cobijas, almohadas, cojines



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- ✚ Muñecas, muñecos y cochecitos para pasearlos
- ✚ Ropa para vestir y desvestir a las muñecas, para que también las niñas y niños jueguen a vestirse.
- ✚ Refrigeradora, lavaplatos, mesa, sillas, vajilla, cubiertos, mantel, frutas de plástico y demás elementos para jugar a la cocina.
- ✚ Escoba pequeña, recogedor y trapeador de juguete.

- ✚ Espejo grande.

Rincón de la música: exploran los sonidos, el ritmo y la melodía, desarrollan la motricidad, el esquema corporal, la percepción auditiva, el lenguaje y el juego compartido, requiriéndose el material que se detalla:

- ✚ Tambores

- ✚ Maracas

- ✚ Panderetas

- ✚ Marimbas

- ✚ Platillos
- ✚ Silbatos grandes y largos.

ASPECTOS A TENER PRESENTES EN LOS MATERIALES A UTILIZAR:

Diversidad cultural:

- El material didáctico debe ser en función a su entorno inmediato para que las niñas y niños se identifiquen con ellos y sientan que su



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

cultura es valorada, es decir que sean en función de la localidad donde funciona el CDI, que reflejen la realidad natural, socio cultural y lingüística del entorno de la niña y niño, pero también la de otras realidades.

- No se genere estereotipos de género.

Calidad:

- El material didáctico que se adquiriera debe ser de preferencia de fabricación nacional, con materiales de durabilidad y fácil limpieza.
- Para los procesos de adquisición de materiales didácticos, se recomienda la coordinación con el Instituto de Economía Popular y Solidaria – IEPS para generar ferias inclusivas con artesanos calificados de sus propias localidades, que garanticen la calidad de los materiales.

Materiales No Pertinentes:

- Andadores, que son aparatos en los que se coloca a la niña y niño para que camine.
- Escalera de espumas: Las niñas y niños van construyendo sus apoyos y desplazamientos de acuerdo a su peso y a la fuerza de gravedad, por ello necesitan de un piso y mobiliario estable. Si el material no es estable, la niña o el niño inmediatamente baja el centro de gravedad y



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

lo pasa con demasiado apoyos ya que el miedo o la angustia de caída predomina.

- Material de espuma para psicomotricidad: También es un material que con el tiempo se hace inestable y se mueve con facilidad, no siendo en definitiva un lugar de apoyo para el niño y la niña que quieren jugar a la actividad que exige movimiento, como saltar, trepar,

Un material reciclable es aquel que ha tenido un uso específico pero que con creatividad e iniciativa se puede re-usar para darle otro uso distinto. Una educadora puede apoyarse de las familias de las niñas - niños y la planificación de actividades para crear nuevo material didáctico. Los rincones de aprendizaje requieren de diversos materiales, fabricados y elaborados empleando material de reciclaje tanto de la zona Como otros ya reconocidos a nivel mundial.

Los beneficios de emplear material de reciclaje es que además de promover el cuidado del medio ambiente, se promueve la creatividad de la niña y niño, ya que un material didáctico no estructurado o fabricado, invita a la niña y niño a darle un nuevo concepto y uso a un objeto, pues una de las condiciones de la creatividad es no limitar con prejuicios, ni estereotipos, sino más bien ser libre de explorar y darle su propio sentido a un objeto propio de su entorno inmediato

Ejemplo básicos con material de reciclaje:

- Libro de texturas
- Cubo de actividades (con cierres, botones, velcro, etc.)
- Títeres



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPUERIOR JAPÓN GUIA DE APRENDIZAJE

- Maracas, tambores, chinescos, pandereta, etc.
- Gusanos
- Muñecos
- Trenes,etc.



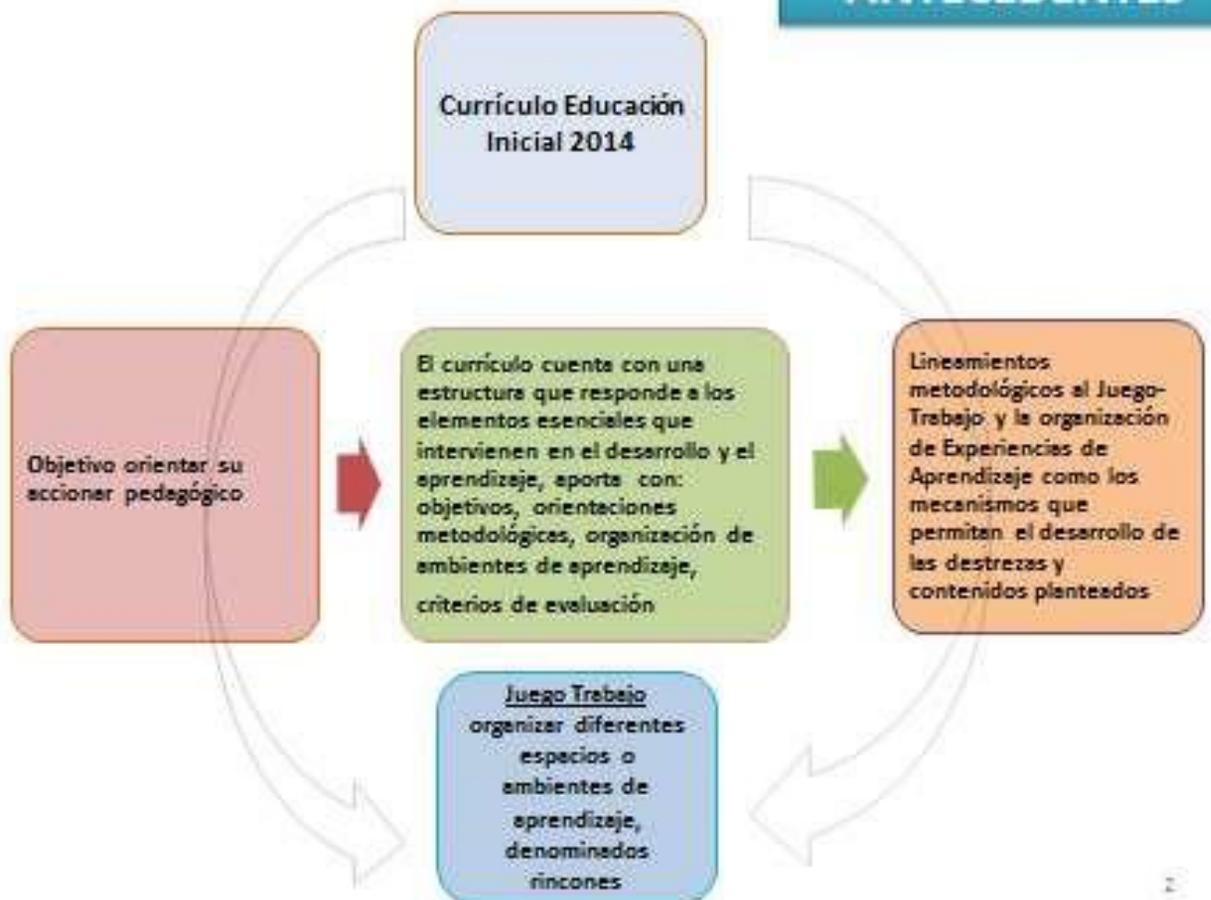
INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

B. Base de Consulta

TÍTULO	AUTOR	EDICIÓN	AÑO	IDIOMA	EDITORIAL
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE UTILIZAN Y APLICAN LAS EDUCADORAS DE PÁRVULOS PARA DESARROLLAR HABILIDADES LECTORAS EN LOS NIÑOS	PROFESORA GUÍA: SRA. CAROLINA FLORES LUEG INTEGRANTE S: LILIANA CHANDÍA OLAVE KATHERINNE JAQUE MORAGA		2009	ESPAÑOL	CHILLÁN
GUIA METODOLOGICA DE LOS SERVICIOS CIBV-CDI	EQUIPO TECNICO NACIONAL DE CURRICULO DE EDUCACION INICIAL	PRIMERA EDICION	2015	ESPAÑOL	EL TELEGRAFO EP
GUIA DE ORIENTACIONES PARA LA APLICACIÓN DEL CURRICULO DE EDUCACION INICIAL	EQUIPO TECNICO NACIONAL DE CURRICULO	PRIMERA EDICION	2015	ESPAÑOL	EL TELEGRAFO EP



ANTECEDENTES





CARACTERÍSTICAS





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

GUIA DE APRENDIZAJE

- **Coherencia:** considera los fines y los objetivos de la Educación Inicial, sus ideas fundamentales y sus concepciones educativas.
- **Flexibilidad:** tiene un carácter orientador que admite diferentes formas de ejecución y la utilización de diversos materiales de apoyo curriculares, que permiten su adaptación a los diferentes contextos nacionales e internacionales.
- **Integración curricular:** mantiene el equilibrio de los conocimientos curriculares para lograr la formación integral, considerando los ámbitos del sentir, pensar y actuar de los niños en su proceso de aprendizaje.
- **Progresión:** las destrezas descritas en los diferentes años de edad, que abarca esta propuesta, han sido formuladas con secuencialidad determinando alcanzar diferentes niveles de dificultad
- **Comunicabilidad:** facilita la claridad de los enunciados para su comprensión y apropiación





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

GUIA DE APRENDIZAJE

CUADRO DE ARTICULACIÓN

EJES DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	EDUCACIÓN INFANCIL		EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
	ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE		COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE
	0-3 años	3-5 años	5-6 años
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Vinculación emocional y social	Identidad y autonomía	Identidad y autonomía
		Coincidencia	Coincidencia
DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL	Descubrimiento del medio natural y cultural	Relaciones con el medio natural y cultural	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural
		Relaciones lógico-matemáticas	Relaciones lógico-matemáticas
EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Comprensión y expresión del lenguaje	Comprensión y expresión oral y escrita
		Expresión artística	Comprensión y expresión artística
		Expresión corporal y motricidad	Expresión corporal

Ejes de desarrollo (Son campos generales de desarrollo y aprendizaje, que responden a la formación integral de los niños)	Ámbitos de desarrollo y aprendizaje: (Son espacios curriculares más específicos, que se derivan de los ejes de desarrollo y aprendizaje)
Desarrollo personal y social	- Vinculación emocional y social
Descubrimiento del Medio Natural y Cultural.	- Descubrimiento del medio natural y cultural
Expresión y comunicación.	- Manifestación del lenguaje verbal y no verbal - Expresión del cuerpo y motricidad



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

GUIA DE APRENDIZAJE

DESTREZAS PARA EL SUB NIVEL 1

Ejes de Desarrollo y Aprendizaje	Ámbitos de desarrollo y Aprendizaje	Destrezas Currículo de Educación Inicial			
		hasta 6 meses	6 meses a 1 año	1 a 2 años	2 a 3 años
Desarrollo Personal y Social	Vinculación Emocional y Social	12	14	14	13
Descubrimiento del Medio Natural y Cultural	Descubrimiento del Medio Natural y Cultural	8	9	15	16
Expresión y Comunicación	Manifestación del Lenguaje Verbal y no verbal	6	9	13	16
	Exploración del Cuerpo y Motricidad	7	11	15	19
Total x Ámbito y Edad		33	43	57	66
Total Destrezas Sub Nivel 1		199			

123

Perfil de salida del subnivel 1

- Se reconoce como un niño independiente de otra persona, con nombre y con características particulares, y que pertenece a una familia o grupo de referencia.
- Identifica sus principales características y preferencias que le permiten reconocerse como un ser único e irrepetible, contribuyendo al proceso de la construcción de su identidad y generando niveles crecientes de confianza y seguridad en sí mismo.
- Interactúa con empatía y solidaridad con los otros, con su entorno natural y social, practicando normas para la convivencia armónica y respetando la diversidad cultural.



JORNADA DIARIA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL



Se entiende por jornada diaria (horario de vida) aquellas actividades que se incluyen de manera organizada. Son todos los momentos educativos que contribuyen a la formación integral de las niñas y niños que asisten a los Centros de Desarrollo Infantil.

JORNADA DIARIA

1. Verificar áreas internas y externas del Centro de Desarrollo Infantil.

2. Recibimiento y bienvenida de las niñas y niños

Actividades cotidianas a desarrollarse en la jornada diaria

3. Recomendaciones para el recibimiento de Niñas y Niños en el Centro de Desarrollo Inf.

4. Proceso de adaptación de Niñas y Niños.

5. Juego de integración inicial

6. Orientaciones para los ambientes de aprendizajes



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

GUIA DE APRENDIZAJE

Orientaciones para los recursos de aprendizaje

Es el conjunto de objetos y recursos que sirven para establecer una comunicación efectiva entre la niña, el niño y el entorno inmediato; es el medio para facilitar los aprendizajes.

- [Material Didáctico](#)
- [Criterios para la selección de material didáctico](#)
- [Pertinencia de los materiales](#)
- [Diversidad cultural](#)
- [Calidad](#)
- [Materiales no Pertinentes](#)
- [Características de los materiales](#)
- [Seguridad del material](#)
- [Tipo de material](#)
- [Tamaño del material](#)
- [Criterios para la utilización de materiales didáctico con reciclaje](#)
- [Orientaciones para la Planificación de las Experiencias de Aprendizaje](#)

[guía para adquisición de de material didáctico para CDI.docx](#)

Planificación de Educativa en los Centros de Desarrollo Infantil.

Importancia de la planificación educativa en el aprendizaje y desarrollo

Experiencias de aprendizaje determinas en el currículo de educación inicial del MINEDUC

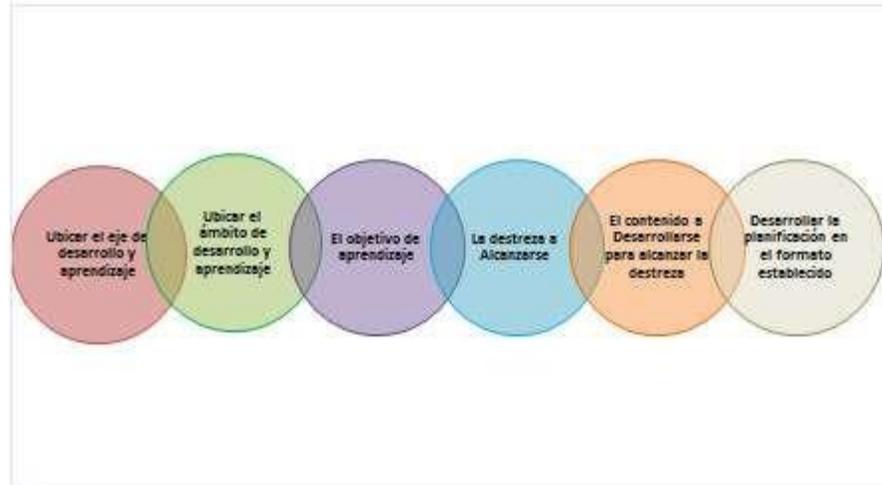
- Momento de inicio
- Momento de desarrollo
- Momento de cierre



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

GUIA DE APRENDIZAJE

Esquema para Uso de los Contenidos para el Desarrollo de las Destrezas del Currículo de Educación Inicial



Proceso de Evaluación Determinado por el Currículo de Educación Inicial del MINEDUC

Evaluar	<ul style="list-style-type: none">Esta concepción se ajusta un enfoque desde el que evaluar no significa medir ni discriminar, se constituye más bien, en un referente para tomar nuevas alternativas para el mejoramiento del trabajo diario del docente.
Proceso de evaluación	<ul style="list-style-type: none">Se asume a la evaluación como un proceso cualitativo, permanente, continuo, sistemático, objetivo, flexible e integral que permite realizar ajustes a las orientaciones a brindar, para optimizar el desarrollo y aprendizaje de los niñas y niños.
Evaluación en Educación Inicial	<ul style="list-style-type: none">Educación Inicial no se evalúa para aprobar o desaprobar, evaluamos para favorecer el desarrollo integral de los niños, para descubrir sus potencialidades personales, para reforzar su autoestima y detectar posibles limitaciones que afectan al aprendizaje y desarrollo.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

GUIA DE APRENDIZAJE

Momentos de evaluación

MOMENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN		
MOMENTOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
EVALUACIÓN INICIAL O DIAGNÓSTICA (Línea base- contexto social familiar y tener claro el estado de salud, de desarrollo, capacidades y actitudes de la niña/niño según su edad - luego del proceso de adaptación).	Entrevista (Se realiza a familias inicio del año de servicio para conocer a niñas y niños y su contexto) Diálogo (Espontáneo con niñas y niños en los diferentes momentos de la jornada diaria) Observación (Libre - espontánea y planificada para evaluar algún comportamiento específico, destrezas, habilidad y actitudes en las niñas y niños)	Ficha de Persona Atendida (Instrumento del manual de procesos NIES. Se registra al ingreso de la niña y niño, se realiza con la entrevista) Ficha de registro Asistencia (Instrumento donde se registra la asistencia diaria de las niñas y niños) Ficha de observación (Según planificación educativa construye cada educadora según instrumento adjunto) Lista de cotejo (Se registra la presencia o ausencia de actitudes, características y destrezas puntuales en relación a los tres ejes de desarrollo y aprendizaje. Se puede utilizar en el diagnóstico y durante el proceso. (Su aplicación es manual en base a los contenidos elaborados para la propuesta).
EVALUACIÓN DE PROCESO (Continua, permanente y permite obtener información clara sobre los avances, logros, desarrollo, actitudes, niveles de aprendizaje, dificultades para reconocer las acciones educativas)	Observación Diálogo	Ficha de observación (Aplicación como anterior proceso) Registro anecdótico (Fichas manuales individuales por niña/niño registro de datos acerca de la evolución del desarrollo integral) Registro de evaluación formal (Sistematización de todo el proceso educativo con niñas y niños utilizando las destrezas según edades utilizado una escala de valor se lo realizara cada 6 meses-Junio-Diciembre) Lista de cotejo (Aplicación como el anterior proceso) Portafolio (Considerando los objetos de las niñas y niños se deberá elaborar un álbum gigante del grupo de edad atendida con papelería donde se plasman algunas destrezas desarrolladas mediante diferentes técnicas)

CONTENIDO PARA LA APLICACIÓN DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL Del MINEDUC

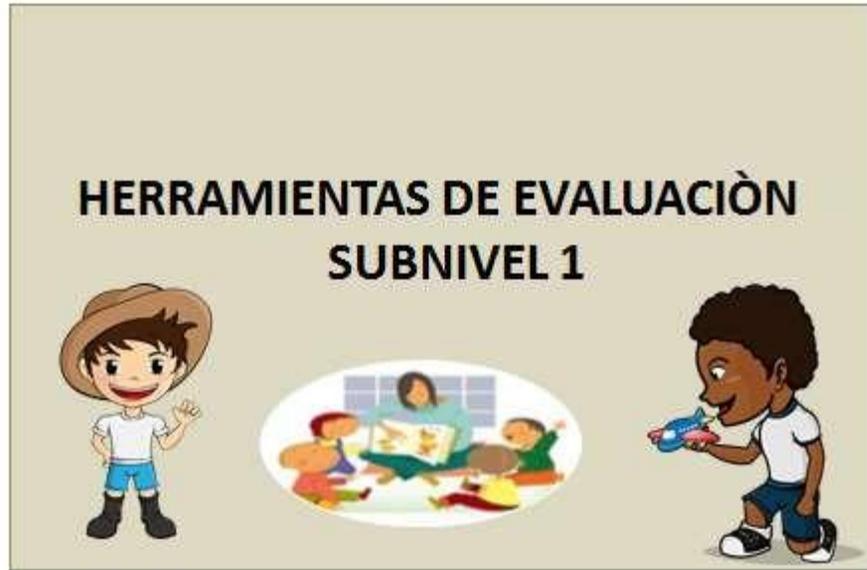
SUB NIVEL 1





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

GUIA DE APRENDIZAJE



EVALUACIÓN INICIAL O DIAGNÓSTICA

1. FICHA DE PERSONA ATENDIDA

MINISTERIO DE INCLUSIÓN SOCIAL
VICEMINISTERIO DE INCLUSIÓN SOCIAL, CÍRCULO DE VIDA Y FAMILIA
REGISTRO DE PERSONA ATENDIDA EN LA UNIDAD DE ATENCIÓN

SECCIÓN I: DATOS DE LA UNIDAD COORDINANTE

1.1. NOMBRE DE LA UNIDAD COORDINANTE (CENTRO NACIONAL, REGIONAL, LOCAL, PROVINCIAL, MUNICIPAL, INTERMUNICIPAL, REGIONAL)

1.2. NÚMERO DE LA UNIDAD COORDINANTE

1.3. TIPO DE UNIDAD COORDINANTE

1.4. DISTRITO DE LA UNIDAD COORDINANTE (Calle principal / Calle secundaria / Calle terciaria)

1.5. DIRECCIÓN DE LA UNIDAD COORDINANTE

1.6. NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL

SECCIÓN II: DATOS DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN

2.1. NOMBRE DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN

2.2. NÚMERO DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN

2.3. DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN (Calle principal / Calle secundaria / Calle terciaria)

2.4. DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN

2.5. NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL

3. TIPO DE SERVICIO

3.1. SERVICIO

3.2. SERVICIO

3.3. SERVICIO

3.4. SERVICIO

3.5. SERVICIO

3.6. SERVICIO

3.7. SERVICIO

3.8. SERVICIO

3.9. SERVICIO

3.10. SERVICIO

3.11. SERVICIO

3.12. SERVICIO

3.13. SERVICIO

3.14. SERVICIO

3.15. SERVICIO

3.16. SERVICIO

3.17. SERVICIO

3.18. SERVICIO

3.19. SERVICIO

3.20. SERVICIO

3.21. SERVICIO

3.22. SERVICIO

3.23. SERVICIO

3.24. SERVICIO

3.25. SERVICIO

3.26. SERVICIO

3.27. SERVICIO

3.28. SERVICIO

3.29. SERVICIO

3.30. SERVICIO

3.31. SERVICIO

3.32. SERVICIO

3.33. SERVICIO

3.34. SERVICIO

3.35. SERVICIO

3.36. SERVICIO

3.37. SERVICIO

3.38. SERVICIO

3.39. SERVICIO

3.40. SERVICIO

3.41. SERVICIO

3.42. SERVICIO

3.43. SERVICIO

3.44. SERVICIO

3.45. SERVICIO

3.46. SERVICIO

3.47. SERVICIO

3.48. SERVICIO

3.49. SERVICIO

3.50. SERVICIO

3.51. SERVICIO

3.52. SERVICIO

3.53. SERVICIO

3.54. SERVICIO

3.55. SERVICIO

3.56. SERVICIO

3.57. SERVICIO

3.58. SERVICIO

3.59. SERVICIO

3.60. SERVICIO

3.61. SERVICIO

3.62. SERVICIO

3.63. SERVICIO

3.64. SERVICIO

3.65. SERVICIO

3.66. SERVICIO

3.67. SERVICIO

3.68. SERVICIO

3.69. SERVICIO

3.70. SERVICIO

3.71. SERVICIO

3.72. SERVICIO

3.73. SERVICIO

3.74. SERVICIO

3.75. SERVICIO

3.76. SERVICIO

3.77. SERVICIO

3.78. SERVICIO

3.79. SERVICIO

3.80. SERVICIO

3.81. SERVICIO

3.82. SERVICIO

3.83. SERVICIO

3.84. SERVICIO

3.85. SERVICIO

3.86. SERVICIO

3.87. SERVICIO

3.88. SERVICIO

3.89. SERVICIO

3.90. SERVICIO

3.91. SERVICIO

3.92. SERVICIO

3.93. SERVICIO

3.94. SERVICIO

3.95. SERVICIO

3.96. SERVICIO

3.97. SERVICIO

3.98. SERVICIO

3.99. SERVICIO

3.100. SERVICIO



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

GUIA DE APRENDIZAJE

2. REGISTRO DE ASISTENCIA

REGISTRO DE ASISTENCIA																			
Grupo de Edad: 1 a 2 años		MBA Octubre/2017																	
No.	Apellidos y Nombres	L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S
1	Dania Róbal	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2	Dalia Castro																		
3	Luis Urea			*															
4	Dania Castro			*															
5	Nayer Duarte			*															

EVALUACIÓN DE PROCESO

3. FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA DE OBSERVACIÓN	
Nombre: Dania Bravo	Edad: 1 año 3 meses.
Fecha: 25-10-2017	
Observación	Análisis del registro
Dania es un niño muy activo, con sus compañeros, a menudo, Dania me se muestra muy intruso, incluso, toma de papita y para dormir.	Se necesita realizar una reunión con los padres para sugerir, que el niño Dania, que está al niño.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

GUIA DE APRENDIZAJE

4. LISTA DE COTEJO

LISTA DE COTEJO							
<small> Mes: Octubre 2017 Semana: 1-04-11 al 10 Aula: Las Pinguinas Área de Desarrollo y aprendizaje: Vinculación Empresarial y Social </small>							
<small>Grupo de Mat.1 a 2 años</small>				<small>Un. De Mat. y Matem. 10</small>			
No.	Nombres de los 10/as y 10/los del Grupo de Mat.	Contenidos Para desarrollar las Destrezas					
		Reconoce las partes de su cuerpo		Cuida de sus necesidades de Bowelón		Participa de su Juego Personal	
		S	NO	S	NO	S	NO
1	Identifica Parte	X			X	X	
2	Identifica Bowelón		X		X	X	
3	Cuida Bowelón	X			X	X	
4	Participa Párrafo	X			X	X	

5. REGISTRO ANECDÓTICO

REGISTRO ANECDÓTICO	
<small>Nombre</small>	<small>Diego Zambrano</small>
<small>Fecha</small>	<small>10 de septiembre</small>
<small>Observación</small>	<small>Diego hoy se quedó en el COTI con mamá, se despertó después y le dijo si.</small>
<small>Fecha</small>	<small>22 de noviembre</small>
<small>Observación</small>	<small>Diego Analiza por el hecho de que mamá va a la semana. A punto de cambiar sus hábitos durante el día.</small>
<small>Fecha</small>	
<small>Observación</small>	



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

GUIA DE APRENDIZAJE

6. REGISTRO DE EVALUACION FORMAL POR AMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Registro de evaluación formal				
Nombre de la niña o niño:	Alvarado Paola			
Periodo:	Enero a Junio			
Grupo de Edad:	Hasta 6 meses			
Eje de desarrollo y aprendizaje:	Desarrollo Personal y Social			
Ámbito:	Vinculación Emocional y Social			
DESTREZA	Identada	En proceso	Adquirida	
Responder en voz alta, gestos y movimientos de su cuerpo cuando se le llama su nombre.				
Reconocer las voces y reacciones de su madre, padre y personas que están estableciendo relaciones separadas.				
Realizar acciones que demuestran incomodidad cuando se separa su madre o quien suena su vínculo primario.				
Demstrar satisfacción ante el contacto y realizar acciones que expresan su alegría o disgusto ante situaciones de sus personas que le rodean al adulto.				
Realizar acciones (sonreír) y otros gestos que demuestran su incomodidad ante el contacto.				
Realizar algunas acciones de distancia como acciones al grito y otros rasgos para el adulto.				
Realizar acciones para alimentarse de manera autónoma como sostener con sus manos el seno de la madre en su búsqueda del tétex en la lactancia.				
Contar acciones sencillas de juego y acciones como respuesta de la interacción con otras personas.				
Responder con acciones ante expresiones de afecto.				
Definir del sentido corporal y sensorial mediante lazo del seno materno, reconociendo su vínculo afectivo.				
Responder con acciones de alegría y reacciones ante nuevos alimentos, objetos y situaciones.				
Organizar necesidades y acciones a través del tacto, vista, oído y olfato.				

7. PORTAFOLIO





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

GUIA DE APRENDIZAJE

FORMATO DE PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA

Experiencia de Aprendizaje: *Exprésando mis Emociones*

Grupo de Edad: _____ **Nro. de Niñas y Niños:** _____ **Nombre del COI:** _____

Tiempo Estimado/fecha: _____ **Nombre de Educadora:** _____

Descripción General de la Experiencia de Aprendizaje: Mediante la expresión de emociones gestuales y verbales los niños y niñas experimentan diferentes estados de ánimo, ante personas de su entorno.

Elemento Integrador: Canción infantil: "El baile de las emociones"

Eje de Desarrollo y Aprendizaje	Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje	Destrezas	Contenidos	Actividades	Recursos materiales y didácticos	Indicadores de Evaluación

Observaciones: _____

_____ EDUCADORA

_____ COORDINADORA

METODOLOGÍA "JUEGO TRABAJO". ORGANIZACIÓN DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE (RINCONES).





Psicología del juego- Vygotski

Vygotski es menos conocida la investigación sobre el juego y los juegos de los niños, en tanto fenómeno psicológico y por su papel en el desarrollo. Mediante el juego, los niños **elaboran significado abstracto**, separado de los objetos del mundo, lo cual supone una característica crítica en el **desarrollo de las funciones mentales superiores**.

METODOLOGÍA "JUEGO TRABAJO"

"Juego-Trabajo" es utilizado en el ámbito de Educación Inicial como método para la enseñanza-aprendizaje del niño, a través del juego (actividad espontánea y placentera), los niños puedan llegar a obtener un logro u **objetivo**, por medio de actividades y rincones de trabajo establecidas con anterioridad. Así, queda alejada la idea del "juego por el juego mismo" o "juego libre"... Y nos acercamos a un juego guiado, con un fin educativo.

Dentro de las actividades del juego-trabajo tenemos:

- Los niños pueden elegir entre varias alternativas y compartir una misma actividad con el grupo de compañeros
- En cada rincón, se disponen diferentes materiales y objetivos relacionados con el tema elegido
- Estos distintos ambientes de juego- trabajo permiten el desarrollo en la resolución de conflictos y brindan herramientas para que la niña y el niño pueda avanzar en sus limitaciones; ayudan a estimular su capacidad de elección.

Para desarrollar las actividades del Juego-trabajo, es necesario contar con cuatro momentos importantes: **planificación, desarrollo, orden y evaluación**



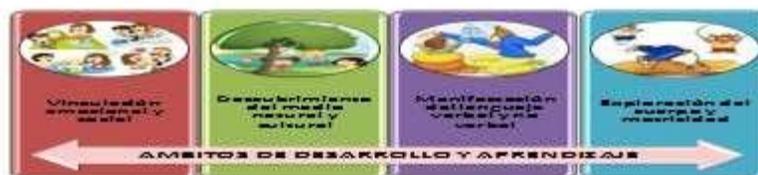
ORGANIZACIÓN DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE-
RINCONES.



Principios que orientan la acción educativa, en cuanto a los “Ámbitos de Aprendizaje”

Los ámbitos se los considera como los espacios curriculares más específicos que nos marcan una secuencia y organización de los objetivos y destrezas que las niñas y niños menores de tres años deben alcanzar:

- Vinculación emocional y social
- Descubrimiento del medio natural y cultural
- Manifestación del lenguaje verbal y no verbal
- Exploración del cuerpo y motricidad





Planificación de Educativa en los Centros de Desarrollo Infantil.

Importancia de la planificación educativa en el aprendizaje y desarrollo

Experiencias de aprendizaje determinadas en el currículo de educación inicial del MINEDUC

- Momento de inicio
- Momento de desarrollo
- Momento de cierre

UTILIZACIÓN DE LOS
AMBIENTES DE
APRENDIZAJE O
RINCONES

La importancia de realizar una selección adecuada de materiales didácticos para las niñas y niños entre 0 y 3 años debe orientarse a acompañar dos momentos fundamentales en su desarrollo, mediante el juego.

RINCONES DE TRABAJO

- De acuerdo a lo señalado en el Currículo de Educación Inicial, subnivel 1, del Ministerio de Educación – MINEDUC, se propone dentro de la metodología la organización de diferentes espacios o ambientes de aprendizaje denominados “rincones”, en la cual se considera fundamental la implementación de material didáctico, siendo estos los recursos necesarios para el desarrollo de las destrezas contempladas en la planificación de actividades diaria



RINCONES DE TRABAJO

- Los rincones de juego, deben estar ubicados dentro y fuera del área de aprendizaje, con material didáctico motivador que despierte el interés de las niñas y niños y organizados para responder a las características del contexto, estos no se deben mantener de manera estática ya que son espacios que responden a los intereses y necesidades de las niñas y niños, por lo cual periódicamente se les deberá rotar y renovar.

RINCONES DE TRABAJO

- Para que el juego cumpla con su intencionalidad pedagógica, la mediación de las Educadoras es importante, la misma que debe ser de calidad y asumir diferentes formas de interacción, favoreciendo el lenguaje del desarrollo de las lenguas, de la comprensión verbal, del pensamiento, de las relaciones con los otros, etc. En esta edad la Educadora será quien motiva y direcciona el juego en rincones.



RINCONES DE TRABAJO

- Rincón del Gimnasio (Motriz Grueso)
- Rincón de la Construcción
- Rincón del Hogar (La casita)
- Rincón de la Música
- Rincón de la Lectura
- Arenero



- **OBJETIVO:** Desarrollar la motricidad gruesa: gatear, pararse, deslizarse, caminar, trepar, saltar, reptar, correr entre otras habilidades, equilibrio, coordinación corporal.
- **MATERIALES:** Colchonetas, rampas, arcos, escalones, túneles, aros, pelotas, conos, juguetes de arrastre, carritos, cochitos, vagones para montar, balancines.

- **OBJETIVO:** Explorar nociones de espacio, formas, tamaño, longitud, altura, peso, volumen, resistencia y otras; se ejercita habilidades motrices y la coordinación ojo-mano, se desarrolla la imaginación.
- **MATERIALES:** Bloques de construcción, multicubos de esponja y caucho, bloques magnéticos, carros, trenes desarmables, pistas o carreteras desarmables, envases diversos, juegos de encajar y emboscar, muñecos desarmables de piezas grandes, rompecabezas de 4 a 6 piezas, legos, rosetas, átomos, tornillos, galletas, juegos de ensartar y enhebrar.

- **OBJETIVO:** Recrear actividades e interacciones del hogar; inicio del juego simbólico desarrolle la imaginación lenguaje, socialización, esquema corporal, percepción sensorial y motricidad.
- **MATERIALES:** Camas, sábanas, cobijas, cojines, muñecas/os, cochecitos para pasearles, ropa para muñecos, disfraces, refrigeradores, lavaplatos, mesa, silla, vajilla, cubiertos, mantel, frutas plásticas, juguetes para jugar a la cocinita, escoba, recogedor, espejo grande.



Rincón del Gimnasio (Motriz Grueso)

Rincón del gimnasio, en este rincón se desarrolla la motricidad gruesa: gatear, pararse, caminar, deslizarse, trepar, saltar, reptar, correr, entre otras habilidades, para lo cual se requerirá el siguiente material:

- Colchonetas de diferentes tamaños y grosor
- Rampas
- Arcos
- Escalones
- Túneles
- Aros
- Pelotas de diversos tamaños y colores primarios
- Conos
- Juguetes de arrastre
- Carritos, coches y vagones para montar
- Balancines
- Viga de textura
- Bloques de construcción

Rincón de la Construcción

Rincón de construcción, mediante este rincón las niñas y niños ejercitan habilidades motrices finas y la coordinación ojo-mano, utilizando diversos materiales para armar y construir, explorando nociones de espacio, forma, tamaño, longitud, altura, peso, volumen, resistencia y otros, utilizándose los materiales que a continuación se detalla:

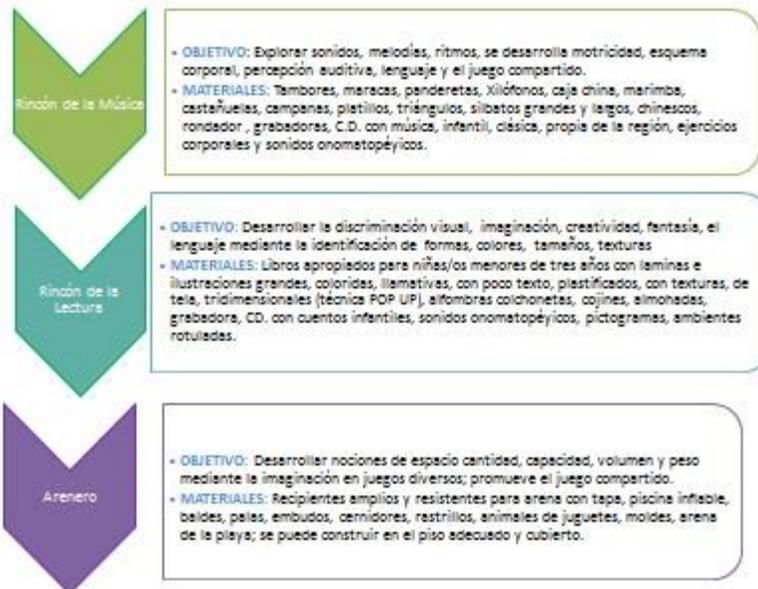
- Bloques de construcción
- Bloques magnéticos (se unen por el imán que poseen)
- Encajes de una sola pieza
- Multicubos didácticos de esponja o caucho
- Carros y trenes desarmables (piezas grandes)
- Pistas o carreteras desarmables para trenes, aviones o carros
- Juguetes de encajar y embonar
- Muñecos desarmables de piezas grandes
- Plantados
- Rompecabezas de cuatro piezas
- Legos
- Enhebrados
- Caja de sorpresas
- Rosetas
- Mullos grandes



Rincón del Hogar (La casita)

Rincón del hogar (la casita), las niñas y niños inician sus experiencias de juego simbólico al recrear las actividades e interacciones del hogar, recomendándose los siguientes materiales:

- Camas con sábanas, cobijas, almohadas, cojines
- Muñecas, muñecos y cochecitos para pasearlos
- Ropa para vestir y desvestir a las muñecas, para que también las niñas y niños jueguen a vestirse.
- Refrigeradora, lavaplatos, mesa, sillas, vajilla, cubiertos, mantel, frutas de plástico y demás elementos para jugar a la cocina.
- Escoba pequeña, recogedor y trapeador de juguete.
- Espejo grande.





Rincón de la Música

- **Rincón de la música:** exploran los sonidos, el ritmo y la melodía, desarrollan la motricidad, el esquema corporal, la percepción auditiva, el lenguaje y el juego compartido, requiriéndose el material que se detalla:
- Tambores
- Maracas
- Panderetas
- Marimbas
- Platillos
- Silbatos grandes y largos.

Rincón de la Lectura

Rincón de lectura, desarrollan el lenguaje y aprenden a gozar de la lectura, utilizándose para esto básicamente los siguientes materiales:

- Libros, cuentos con sonidos de animales, cuentos de tela, revistas, afiches, apropiados para las niñas y niños menores de 3 años de edad.
- Láminas grandes con ilustraciones
- Alfombra o colchoneta para sentarse
- Cojines para arrimarse
- Títeres de guante
- Objetos de diferentes texturas (suave, áspera, duro)



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

GUIA DE APRENDIZAJE

Orientaciones para los recursos de aprendizaje

Es el conjunto de objetos y recursos que sirven para establecer una comunicación efectiva entre la niña, el niño y el entorno inmediato; es el medio para facilitar los aprendizajes.

- [Material Didáctico](#)
 - [Criterios para la selección de material didáctico](#)
 - [Pertinencia de los materiales](#)
 - [Diversidad cultural](#)
 - [Calidad](#)
 - [Materiales no Pertinentes](#)
 - [Características de los materiales](#)
 - [Seguridad del material](#)
 - [Tipo de material](#)
 - [Tamaño del material](#)
 - [Criterios para la utilización de materiales didáctico con reciclaje](#)
 - [Orientaciones para la Planificación de las Experiencias de Aprendizaje](#)
- [guía para adquisición de de material didáctico para cibdoos](#)

ASPECTOS A TENER PRESENTES ANTE LA PERTINENCIA DE LOS MATERIALES A UTILIZAR.

Diversidad cultural:

- El material didáctico debe ser en función a su entorno inmediato para que las niñas y niños se identifiquen con ellos y sientan que su cultura es valorada, es decir que sean en función de la localidad donde funciona el CDI, que reflejen la realidad natural, socio cultural y lingüística del entorno de la niña y niño, pero también la de otras realidades.
- No se genere estereotipos de género.

Calidad:

- El material didáctico que se adquiera debe ser de preferencia de fabricación nacional, con materiales de durabilidad y fácil limpieza.
- Para los procesos de adquisición de materiales didácticos, se recomienda la coordinación con el Instituto de Economía Popular y Solidaria – IEPS para generar ferias inclusivas con artesanos calificados de sus propias localidades, que garanticen la calidad de los materiales.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

GUIA DE APRENDIZAJE

ASPECTOS A TENER PRESENTES ANTE LA PERTINENCIA DE LOS MATERIALES A UTILIZAR.

Materiales No Pertinentes:

Andadores, que son aparatos en los que se coloca a la niña y niño para que camine.

Escalera de espumas: Las niñas y niños van construyendo sus apoyos y desplazamientos de acuerdo a su peso y a la fuerza de gravedad, por ello necesitan de un piso y mobiliario estable. Si el material no es estable, la niña o el niño inmediatamente baja el centro de gravedad y lo pasa con demasiado apoyos ya que el miedo o la angustia de caída predomina.

Material de espuma para psicomotricidad: También es un material que con el tiempo se hace inestable y se mueve con facilidad, no siendo en definitiva un lugar de apoyo para el niño y la niña que quieren jugar a la actividad que exige movimiento, como saltar, trepar, subir, bajar, etc.

Criterios para la utilización de materiales didáctico con reciclaje .

Un material reciclable es aquel que ha tenido un uso específico pero que con creatividad e iniciativa se puede re-usar para darle otro uso distinto. Una educadora puede apoyarse de las familias de las niñas - niños y la planificación de actividades para crear nuevo material didáctico. Los rincones de aprendizaje requieren de diversos materiales, fabricados y elaborados empleando material de reciclaje tanto de la zona como otros ya reconocidos a nivel mundial.

Los beneficios de emplear material de reciclaje es que además de promover el cuidado del medio ambiente, se promueve la creatividad de la niña y niño, ya que un material didáctico no estructurado o fabricado, invita a la niña y niño a darle un nuevo concepto y uso a un objeto, pues una de las condiciones de la creatividad es no limitar con prejuicios, ni estereotipos, sino más bien ser libre de explorar y darle su propio sentido a un objeto propio de su entorno inmediato

Ejemplo básicos con material de reciclaje:

- Libro de texturas
- Cubo de actividades (con cierres, botones, velcro, etc.)
- Títeres
- Maracas, tambores, chinescos, pandereta, etc.
- Gusanos
- Muñecos
- Trenes, etc.



Gracias



4. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE 1: Análisis y Planeación

Descripción:

Discusión sobre las lecturas, artículos y videos.

Ambiente(s) requerido:

Material (es) requerido:

Docente:



5. ACTIVIDADES

Controles de lectura

Exposiciones

Presentación del Trabajo final

6. EVIDENCIAS Y EVALUACIÓN

Tipo de Evidencia	Descripción (de la evidencia)
De conocimiento:	Ensayo expositivo grupal de lecturas Definición del tema de investigación
Desempeño:	Trabajo grupal presentación del trabajo sobre PRACTICA
De Producto:	Trabajo de realizado
Crterios de Evaluación (Mínimo 5 Actividades por asignatura)	Actividad 1: Currículo de Educación Inicial. Generalidades Actividad 2: Práctica docente, principales conceptos. Jornada Actividad 3: Metodología juego-trabajo. Rincones de aprendizaje Actividad 4: Planificación Pedagógica teniendo en cuenta ejes, ámbitos, contenidos y destrezas a alcanzarse



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN
GUIA DE APRENDIZAJE

Elaborado por: Mgs. Cristina Chamorro	Revisado Por: (Coordinador)	Reportado Por: (Vicerrector)



*Guía metodológica de práctica docente III
Carrera de parvularia
Msc. Cristina Chamorro
2019*

*Coordinación editorial general:
Mgs. Milton Altamirano Pazmiño
Ing. Alexis Benavides Vinueza
Mgs. Lucía Begnini Dominguez*

*Diagramación: Sebastián Gallardo Ramírez
Corrección de estilo: Mgs. Lucía Begnini Dominguez
Diseño: Sebastián Gallardo Ramírez
Imprenta: JKIMPRIMA*

*Instituto Superior Tecnológico Japón
AMOR AL CONOCIMIENTO*

