

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN	
		Versión 1
		24/03/2017

PARTE I: INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO							
TITULO DEL PROYECTO							
Diseño de recursos didácticos, a través de la elaboración de un libro sensorial para reconocer cantidad y representación gráfica de los números del 0 al 10 en niños de 4 y 5 años de pre kínder a partir de la psensopercepción.							
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Cristina Chamorro						CÉDULA: 1716267404	
PROGRAMA ACADEMICO: Carrera de Parvularia						E-MAIL: benavidesnatasha@yahoo.com	
DIRECCIÓN: Real audiencia y eucalipto bloque A4 dpto 102						TELÉFONO: 0998378266	
Proyecto Investigación del Instituto Japón: Si <i>///</i>							
Proyecto aprobado por el Consejo Académico Superior :		<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: Ciencias Sociales			
CO - INVESTIGADORES QUE PARTICIPAN EN EL PROYECTO:							
1. Magíster Lucía Begnini 2. Corina Panchana							
DURACION DEL PROYECTO (EN MESES):						12 meses	
AREAS ESTRATÉGICAS INSTITUCIONALES DEL PROYECTO							
Recursos Didácticos como estrategia de fortalecimiento de la educación inicial;	<input checked="" type="checkbox"/>	Contenidos curriculares, tecnología y modelos pedagógicos aplicados a la Educación Inicia	<input type="checkbox"/>	Modelos pedagógicos aplicados en la educación inicial	<input checked="" type="checkbox"/>	Evaluación y calidad educativa para potencializar el desarrollo de la educación inicial	<input type="checkbox"/>
El desarrollo de la Educación inicial como eje apoyo de la transformación de la matriz productiva	<input type="checkbox"/>	Innovación Educativa aplicada a la educación inicial	<input checked="" type="checkbox"/>	Estrategias para incentivar la lectura en niños	<input type="checkbox"/>	El avance de la educación Inicial en el Ecuador	<input type="checkbox"/>
PALABRAS CLAVES							
Psensopercepción, Montessorri, Libro sensorial, recursos didácticos							
Fecha de presentación: 24/03/2017				Recibido			

 24/03/2017

TITULO DEL PROYECTO

1. RESUMEN EJECUTIVO

De acuerdo al Censo de Población y Vivienda realizado en el 2010 por el INEC, la población de Ecuador es de 14'483.499 habitantes, al 2015 según la proyección de población por edades simples existen 335.228 niñas y niños menores de un año y 1.684.774 de niñas y niños de 1 a 5 años, de quienes el 46% se encuentra en pobreza y el 19% en pobreza extrema.

La educación es uno de los derechos principales de los seres humanos, por consiguiente, el Ministerio de Educación, ha planteado no solo el aumento de las coberturas, sino brindar educación de calidad que busca fortalecer los aprendizajes de niñas, niños y jóvenes de manera que cuenten con las capacidades para transformar sus realidades. Para ello es fundamental contar con la participación activa de las y los docentes, que permitan desarrollar no sólo habilidades cognitivas, sino competencias para sus procesos de interrelación y socialización en niños de 0 a 5 años.

Una de las estrategias planteadas por el Ministerio de Educación del Ecuador es la importancia del uso de recursos didácticos en el currículo de educación inicial, se propone que estos recursos se diseñen con el objetivo de propiciar ambientes y experiencias de aprendizaje positivas que fortalezcan el proceso educativo en los niños de 0 a 5 años.

En la educación Inicial es fundamental que los docentes sean creativos en el diseño de recursos didácticos a partir de necesidades concretas y que los mismos se constituyan en puntos de apoyo para el desarrollo de destrezas y habilidades con el fin de llegar a la concreción del currículo.

El diseño de recursos didácticos debe permitir al niño la posibilidad de manipular, indagar, descubrir, observar, al mismo tiempo que se ejercita la práctica de normas de convivencia y el desarrollo de valores como por ejemplo: la cooperación, solidaridad, respeto, tolerancia, la protección del medioambiente, entre otros.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La dificultad que tienen los niños y niñas para reconocer la cantidad y la simbología numérica se recalca en la influencia que tiene el desarrollo infantil, por tal razón su necesidad en aprovechar enormemente estas potencialidades de los niños en sus primeros años de vida.

Según datos de la Organización Mundial de Preescolar los problemas que pasan algunos niños en sus primeros años de vida como el retraso del desarrollo mental, físico, desnutrición y desorganizaciones neurológicas entre otros, provocan más adelante un bajo rendimiento escolar, elevados índices de deserción, analfabetismo funcional, baja la productividad en la fuerza de trabajo, delincuencia, y dependencia en la sociedad.

Los países en vía de desarrollo no se escapan a estas desigualdades, la atención a los niños menores de 6 años se ve limitada y existe un porcentaje alto de niños que no acuden al preescolar, por tal razón no se refleja una buena estimulación cifras que son reflejadas por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censo.

En los primeros años de vida se produce un mayor desarrollo de las células neuronales y la estructuración de las conexiones nerviosas en el cerebro, depende este proceso de diversos factores tales como: la nutrición y salud; no obstante, también interviene en una gran medida la calidad de las interacciones con el ambiente y la eficacia de estímulos disponibles. Esto ha sido comprobado en investigaciones cuyos resultados manifiestan que la mayor parte del progreso de la inteligencia en los niños se produce antes de los 7 años de edad.

En la actualidad los números establecen una parte activa de la vida de los niños ya que no solo los encontramos en el nivel inicial o en la escuela, también forman parte de su medio cercano, ven a los mayores utilizar los números y las matemáticas de forma metodología en diferentes momentos y contextos.

Según Feuerstein (1979), "Las Funciones Básicas cognitivas son los pre-requisitos básicos de la inteligencia que permiten, desde los procesos cognitivos, interiorizar información y auto-regular al organismo para facilitar el aprendizaje significativo".

Por lo que, los educadores deben tener en cuenta que estas funciones cognitivas incrementan la capacidad intelectual, sus procesos de pensamiento y como resultados califican el desempeño mental, sus competencias y desarrollaran el aprendizaje.

En la actualidad los niños y niñas necesitan estimular el aprendizaje cognitivo, para mejorar la percepción de los números en cuanto a su nivel, esta carencia la encontramos debido a la falta de transformar lo concreto a lo abstracto y así su representación simbólica.

La calidad de la educación en nuestro país, es un desafío que debemos enfrentar por lo que se hace cada vez más indispensable observar con cuidado lo que sucede en el aprendizaje de niños y niñas.

Existen pocos estudios realizados, en particular en el área del aprendizaje. Las funciones básicas, son aspectos del desarrollo psicológico (habilidades y destrezas) del niño que desarrollan y condicionan el aprendizaje académico.

Mediante la experiencia de los maestros y maestras del nivel inicial se observa que en su mayoría los niños y niñas del pre-kínder de 4 a 5 años presentan dificultades en su desarrollo, mostrando problemas para reconocer los números, para imitar su simbología. Algunos niños manifiestan falta de orientación en el espacio, tiempo y en su coordinación global o segmentaria por esta razón los niños y niñas no logran representar gráficamente el número.

3. JUSTIFICACIÓN

Las concepciones académicas han cambiado la forma en que pensamos en los niños y cómo educarlos, ya que los niños construyen activamente sus conocimientos mientras manipulan su propio mundo por medio de las sensopercepciones, ya que poseen su propia lógica y formas de descubrir, las cuales siguen modelos predecibles del desarrollo para lograr su madurez e interactuar con el entorno.

Las sensaciones, son las encargadas de recibir la información del mundo externo a través de nuestros sentidos, así la percepción, es importante ya que procesa la información en el cerebro.

Es por esto que las funciones básicas, no fortalecidas, llevan a graves secuelas, las más notorias en nuestro entorno son: desmotivación, frustración, autoestima baja, inmadurez cognitiva, carencia en el proceso grafo-motor, descoordinación del esquema general del pensamiento, descoordinación del esquema corporal, comprensión del espacio, tiempo, dificultad del lenguaje oral y escrito, entre otros.

Son aspectos del desarrollo psicológico (habilidades y destrezas) del niño que desarrollan y condicionan el aprendizaje académico. Mediante la experiencia de los maestros y maestras del nivel inicial se observa que muchos niños y niñas del pre-kínder de 4 a 5 años presentan dificultades en su desarrollo, mostrando problemas para reconocer los números, para imitar su simbología, algunos niños manifiestan falta de orientación en el espacio, tiempo y en su coordinación global o segmentaria entre otros. La problemática se acrecienta en su etapa escolar, cuando no identifican las cantidades y su numeral por esta razón los niños y niñas no logran representar gráficamente el número.

La propuesta de investigación se centra en cómo la producción técnica de recursos didácticos puede apoyar el desarrollo cognitivo del niño, por lo que en este caso específico, nos centraremos en la elaboración de un libro sensorial, táctil elaborado con materiales de tela, fomix, lijas y otros materiales que permiten generar recordación a través del tacto, la idea es una serie de páginas que contienen actividades manipulativas y multisensoriales que permiten desarrollar juegos de lógica y matemáticos para niños y niñas de 4 a 5 años, cuyo objetivo es que puedan aprender y desarrollar conceptos de lógica-matemática, geometría, lenguaje, psicomotricidad fina y conocimiento del medio descubriendo por sí mismo la numerología.

4. HIPÓTESIS O PREGUNTA DE LA INVESTIGACIÓN

¿Cómo beneficia un libro sensorial en los niños de 4 y 5 años para reconocer la cantidad y la representación gráfica números del 0 al 10?

El aprendizaje a través de los sentidos permite construir los primeros procesos básicos de un conocimiento, ya que mediante la exploración el niño aprende de una manera espontánea, adquiriendo conocimiento por medio de sus experiencias permitiendo un desarrollo en su enseñanza o en su nivel cognitivo.

Es muy importante la interacción del niño con el medio que le rodea debido a que es su primer vínculo de aprendizaje, las sensaciones le permiten adquirir conceptos y así intervenciones más apropiadas, que fortificaran aquellas prácticas pedagógicas que logren enseñanzas significativas en los niños. Debido a la falta de contenido de nociones básicas, en el proceso enseñanza-aprendizaje los niños y niñas no realizan operaciones complejas por lo que es primordial que se desarrolle estos proceso de aprendizaje en los niños que cursan el pre kínder para así obtener resultados óptimos en su siguiente etapa educativa.

Los niños deben realizar actividad de conteo donde expongan sus conocimientos de una manera lúdica así realizando los símbolos gráficos de los números y su cantidad donde evidenciaran su conocimiento, en este caso los niños no han pasado por este proceso por lo cual no logran transformar lo concreto a la simbología del número, por ende tienen dificultad para realizar la correcta representación simbólica de los números.

La creación de un libro sensorial de números le permitirá a los niños y niñas de 4 a 5 años del pre kínder de la Unidad Educativa María Helena Salazar para reconocer los números, permitiendo al niño aprender de una manera lúdica utilizando sus sentidos, despertando su interés y creatividad, transformando lo concreto a lo abstracto de esa manera se podrá estar en la capacidad de representar de manera gráfica los números.

Con los antecedentes planteados y contando con los recursos bibliográficos se favorece la realización de este trabajo de investigación, que determina que es viable la ejecución y la evaluación del mismo en el lugar propuesto.

5. OBJETIVOS

Objetivo general

Identificar la necesidad de contar con un libro sensorial de números del 0 al 10 para reconocer la cantidad y la representación gráfica de los números en los niños y niñas de 4 y 5 años.

Objetivo Específicos

- Analizar actividades que se deben desarrollar para que los niños de 4 a 5 años utilicen de forma adecuada el libro sensorial de números del 0 al 10 para reconocer la cantidad y la representación gráfica.

los aprendizajes garantizando que el trabajo en el aula sea organizado y en secuencia. Esto no implica que el proceso de aprendizaje del niño deba ejecutarse en forma segmentada". (Curriculum, 2014).

La importancia de la educación sensorial en el aula radica en que, solamente a través de los sentidos, el cerebro puede construir nuevos aprendizajes. Tal y como lo señala Alicia Huarte (1996), quien afirmaba que "el cerebro no es capaz de sentir, reaccionar y pensar normalmente si se encuentra en un vacío sensorial". Si no se recibe información sobre el mundo exterior, no se pueden desarrollar las funciones mentales normales. Los sentidos posibilitan el aprendizaje cognoscitivo, pero también el afectivo, el emocional y el social, es decir, permiten el desarrollo integral del niño. Podemos considerar, de esta manera, el mundo sensorial como la base de todo conocimiento.

La percepción es el proceso mediante el cual un individuo adquiere una sensación interior que resulta de una impresión material hecha en los sentidos. Esta sensación puede ser consciente o inconsciente. Los ojos, los oídos, las terminaciones nerviosas de la piel son el primer medio de contacto con el medio ambiente. Estos y otros órganos de los sentidos son los instrumentos de la percepción que recogen la información para el sistema nervioso; el sistema nervioso la convierte en impulsos eléctricos que trasmite al cerebro donde producen cadenas de reacciones eléctricas y químicas. La percepción precede a la comunicación y ésta deberá conducir al aprendizaje.

Hay dos principios de la percepción especialmente importantes. Primero, el fenómeno de la percepción está constituido por muchos mensajes sensoriales que no se dan separadamente sino estructurados en patrones complejos. Estos llegan a formar la base del conocimiento que la persona adquiere sobre el mundo que le rodea. Segundo, un individuo reacciona solamente a una pequeña parte de los estímulos del medio en un momento dado. Elige aquella parte del universo que quiere experimentar, o que atrae su atención en ese momento, por esto, debemos diseñar materiales que atraigan y conserven la atención del alumno. La percepción es una experiencia personal y única. No es exactamente igual para dos personas. Un hecho puede percibiarse en forma de experiencias pasadas, de motivación presente y de vivencias actuales.

- Conceptualizar las actividades que se deben trabajar a partir del uso del libro sensorial de número del 0 al 10 para niños y niñas de 4 a 5 años del pre-kínder.
- Evaluar el aprendizaje de los niños y niñas de 4 y 5 años del pre-kínder.

6. MARCO TEÓRICO

Las teorías sobre el desarrollo de los niños han evolucionado a lo largo de los años, siendo una valiosa contribución estos puntos de vista al actual campo del conocimiento sobre el mismo tema. Según Piaget, nuestra forma de pensar influye en el desarrollo del niño. Antes que planteara su teoría, generalmente se pensaba que los niños eran organismos pasivos plasmados y moldeados por el ambiente. Sin embargo, Piaget plantea que son como: “pequeños científicos” que tratan de interpretar el mundo, poseen su propia lógica y formas de descubrir, las cuales siguen modelos predecibles del desarrollo logrando su madurez e interactúan con el entorno, se forman representaciones mentales así incidiendo en él, de modo que se da una interacción mutua, los niños y niñas buscan el conocimiento activamente a través de sus experiencias con el ambiente.

La investigación de Piaget se concentró fundamentalmente en la forma en que logran el conocimiento al ir desarrollándose en base a su entorno.

Es en la educación inicial donde en base a los planteamientos de Piaget, se diseñaron tres ejes de desarrollo y aprendizaje, cada uno de ellos abarca a diferentes ámbitos para cada subnivel educativo.

- Desarrollo personal y social;
- Descubrimiento del medio natural y cultural;
- Expresión y comunicación;

Cada eje de desarrollo contiene un ámbito de desarrollo, que están reconocidos para cada subnivel educativo dentro del currículo propuesto por el Ministerio de Educación y Cultura. Los procesos de aprendizaje son integradores, y es posible considerar una mayor organización de los aprendizajes.

“Es importante recalcar que esta es una segmentación para organizar curricularmente

Bajo estos ejes se plantea a la senso-percepción como estrategia de aprendizaje, ya que, la misma se concibe como una acción guiada o interpretada por los sentidos desde el mundo exterior al individuo. "Las áreas más significativas en la sensopercepción son la auditiva y la visual, estas áreas son parte esencial para comenzar cualquier proceso de aprendizaje". (Aguirre, 2014).

La sensación y la percepción son los caminos a través de los cuales el niño y niña obtiene su conocimiento sobre el mundo que le rodea así mismo.

Las sensopercepciones, están asociadas al proceso que accede la captación de los estímulos físicos del medio que le rodea y su interpretación para lograr la actividad cerebral. Y es a partir de este proceso que se deben conceptualizar las estrategias de aprendizaje, cuyos objetivos y proceso de enseñanza aprendizaje deben estar diseñados en base a estrategias,

Existen algunas estrategias para la enseñanza de la matemática como las actividades lúdicas, resolución de problemas y modelaje. Las mismas que están desarrolladas con la inquietud de plantear el uso de recursos múltiples que accedan atender a las necesidades y habilidades para incurrir en ciertos aspectos como:

- ✓ Aumentar una actitud positiva.
- ✓ Estimular la curiosidad por el contenido.
- ✓ Intercambiar opiniones.
- ✓ Comunicar su conocimiento.
- ✓ Promover la toma de decisión y su iniciativa.
- ✓ Generar trabajo en equipo.

Según Córdova, 2012 afirma que: "son los maestros los encargados de propiciar experiencias, actividades y juegos que permitan en los niños desarrollar su pensamiento lógico mediante la observación, la exploración, la comparación y la clasificación de los objetos. Permitiendo construir su desarrollo psíquico en los niños y niñas permitiendo su madurez lógica. En base a la manipulación, se va formando nuevos esquemas precisos permitiéndole conocer cada objeto y distinguirlo de los otros, creando relaciones entre ellos. Los niños y niñas aprenden

mejor mediante de sus propias experiencias, así sus aprendizajes son significativos e interiorizarán de una manera eficaz”.

María Montessori fundamenta su filosofía educativa en el respeto al niño y su capacidad para aprender. El aprendizaje por descubrimiento y la ayuda al alumno permiten desarrollar todo su potencial, mediante los sentidos, en un ambiente preparado y a través de la guía de un maestro entrenado en la metodología. De los 3 a los 6 años, el currículo propuesto por Montessori se divide en cuatro áreas: vida práctica, lenguaje, matemáticas y educación sensorial.

La educación sensorial trabaja ejercicios y tareas que buscan educar y refinar los sentidos, permitiendo al niño aprender del ambiente y discriminar sus detalles. Tanto las matemáticas como las habilidades de la lengua, la lectura y la escritura se introducen por medio de materiales multisensoriales específicos, desarrollados para la exploración física y la enseñanza conceptual gracias a la manipulación. Los recursos didácticos constituyen una sencilla, pero fundamental, fuente de información para el estudiante. De este modo, se pueden diferenciar los materiales creados para la educación sensorial, ordenados en los cinco sentidos:

Vista: materiales que permiten la discriminación de dimensiones, colores, volúmenes y formas.

Tacto: materiales que tienen en cuenta diferentes formas, la percepción de las mismas, el sentido térmico, etc.

Oído: materiales que permiten la discriminación de diferentes sonidos como campanillas, cajas metálicas, silbatos, xilófonos, etc.

Gusto y olfato: los materiales están constituidos por plantas y perfumes, botes de productos culinarios, botes de sustancias olorosas, etc.

Muchas de las actividades que se realizan con libros sensoriales están inspiradas en el método Montessori, sobre todo las que hacen referencia a las tareas de psicomotricidad fina relacionadas con la vida diaria como abotonar, abrir y cerrar, los niños y niñas aprenden a realizar estas actividades cotidianas con las cosas reales y tienen la opción de tocar, explorar

y practicar con el movimiento y adquirir un conocimiento de una manera atractiva para jugar aprendiendo.

Los libros sensoriales están dirigidos desde niños de 0 a 6 años aproximadamente los libros sensoriales de juegos de lógica y matemáticas son para niños de 4 a 6 años están hechos principalmente para aprender y desarrollar conceptos de lógica matemática, geometría, lenguaje, psicomotricidad fina y conocimiento del medio descubriendo por sí mismo los mecanismos, haciendo sus propias conexiones sinápticas.

La propuesta didáctica centra en el trabajo sensorial concebida bajo la pedagogía del juego, ya que, el uso de este tipo de recurso didáctico donde la acción lúdica además de ser divertida provee placer y bienestar y crea descubrimientos, desarrolla habilidades y origina el aprendizaje favoreciendo la socialización entre pares. Razón por la cual en el salón de clases se debe brindar ricas y variadas posibilidades de juego.

Esto no supone la necesidad de colocar todos los materiales y juguetes del mercado sino saber conseguir partido de todos los recursos y objetos que podemos adquirir. (García & Arranz, 2011).

Para que el material didáctico resulte eficaz en el logro de los aprendizajes, no es necesario que sea costoso, de marca, ni de última generación lo importante es que tenga un objetivo.

7. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

Modalidad de campo

De acuerdo a lo detallado, la elaboración de un libro sensorial de números del 0 al 10 para reconocer la cantidad y la representación gráfica de los números en los niños y niñas de 4 y 5 años, corresponde a un estudio de campo ya que la información es de primera mano porque tiene contacto con las personas beneficiadas y desde el lugar de los hechos sin alterar el medio que los rodea.

Nivel o tipo de investigación

La presente investigación es prospectiva y tiene un enfoque cuantitativo, es experimental, y de tipo transversal.

Es prospectivo porque se registrará la información según vayan ocurriendo, es de tipo experimental ya que haremos manipulación de las variables y analizaremos los resultados; tiene un enfoque cuantitativo ya que dentro de la investigación se utilizarán datos numéricos que luego serán tratados con el método estadístico. Transversal puesto que se hará recolección de datos en un solo momento a través de una evaluación.

Población y muestra

La población total es de 50 niños donde se aplicará el recurso didáctico para ver la factibilidad del mismo, por organización y apertura se cuenta con el apoyo de la Unidad Educativa María Helena Salazar donde se desarrollará el piloto de uso del diseño del recurso didáctico específicamente la elaboración de un libro sensorial de números del 0 al 10 para reconocer la cantidad y la representación gráfica de los números en los niños y niñas de 4 y 5 años, Los docentes del área de educación inicial de la Unidad Educativa María Helena Salazar, están conformados por una población de 10 docentes.

Criterios de inclusión

Son todos los niños que acuden a la Unidad Educativa María Helena Salazar al pre kínder y tienen de 4 a 5 años.

Son todos los docentes de educación inicial, que trabajan en la Unidad Educativa María Helena Salazar y que tiene contacto con el pre-kínder.

Criterios de exclusión

Todos los niños que acuden a la Unidad Educativa María Helena Salazar y no forman parte del pre kínder.

Todos los docentes de Educación Inicial, que trabajan en la Unidad Educativa María Helena Salazar y que no tienen contacto con el pre-kínder.

Técnica e instrumentos de recolección de datos

Evaluación.- La presente técnica nos permitirá conocer los resultados del proceso de aprendizaje a los niños y niñas conforman la población a estudiar, en este caso, los niños y niñas del pre kínder de la unidad educativa María Helena Salazar

Revisión documental.- La copia de la cédula o la partida de nacimiento que indique la edad

cronológica de cada niño y niña del pre kínder en la Unidad Educativa María Helena Salazar

Método observacional.- Nos permitió observar la evolución y el aprendizaje del niño y niña que conforman la población de estudio.

Instrumentos

Fichas de cotejo: Es un instrumento que me permitirá la realizar una evaluación a los niños mediante la observación.

Libro sensorial: Es un recurso didáctico que me permitirá que los niños aprendan de una manera fácil y sencilla los números.

8. RESULTADOS ESPERADOS DEL PROYECTO

Desarrollar aprendizajes a partir del diseño de libros sensoriales, se enfoca en la estimulación sensorial que se apoya en diversos estudios neurológicos que demuestran su importancia a la hora de potenciar las diferentes posibilidades físicas y psíquicas de la persona, puesto que durante la etapa preoperacional, de los 2 a los 7 años, el niño sigue aprendiendo a través de los sentidos más que del intelecto.

Ya que la experimentación sensorial es básica para el desarrollo integral del niño, debería afianzarse con una mayor trascendencia pedagógica la utilización de libros sensoriales, con el objetivo de ofrecer a los niños sensaciones y oportunidades para desarrollar habilidades importantes de forma relajada y jugando.

Con este tipo de libros los niños/as experimentan, tocan, colocan, aprietan, sacan, atan y un sinnúmero de posibilidades más, y así:

- Se estimula el desarrollo sensorial, la psicomotricidad fina, la coordinación de las manos y la creatividad.
- Se despierta la curiosidad y la exploración por los materiales, las formas, los números, el lenguaje, la imaginación y la emoción.

Las necesidades educativas del niño cambian en la misma medida en que crece y evoluciona. Así, de los 3 a los 6 años, las intervenciones pedagógicas deben dirigirse hacia necesidades como la comunicación por medio de distintos medios de expresión, el desarrollo del razonamiento lógico, el conocimiento del propio cuerpo, fomentar la autonomía en actividades

habituales, la colaboración en actividades en grupo y la aceptación de sus normas. Es decir, que el punto de partida educativo debe situarse en dos de los requisitos anteriores: el conocimiento del propio cuerpo, y así mismo de los sentidos, y en la comunicación a través de distintos medios de expresión, siendo el uso de recursos didácticos la más idónea para ello.

Es por esto que la elaboración de una guía para el diseño e implementación de libro sensorial para reconocer cantidad y representación gráfica de los números del 0 al 10 en niños de 4 y 5 años de pre kínder a partir de la psenso-percepción es una herramienta válida para el desarrollo del niño. Donde la producción de imágenes, tanto fijas como móviles, el lenguaje icónico, oral o gestual, descansen sobre el principio de que se aprende fundamentalmente de lo que se percibe y que series de experiencias auditivas y visuales cuidadosamente diseñadas, pueden ser experiencias comunes que modifiquen favorablemente el comportamiento.

El resultado más importante de la investigación y del diseño de la guía se centra en el modelo constructivista, ya que a través del uso de la misma y del libro diseñado, se le otorga al niño el ser protagonista de su propio aprendizaje, es decir, el niño crea su aprendizaje, a partir de desarrollar el conocimiento de manera activa y a través de aprendizajes interactivos, entre pares, con el maestro, y con los materiales. Además, parte de las necesidades básicas del niño, y se trabaja a través de los principios metodológicos de Educación Inicial.

El uso del libro sensorial se plantea en sesiones, pues se basa en el aprendizaje por descubrimiento, alimentándose del método de trabajo Montessori, que otorga libertad de acción al niño, y en los ciclos acción, reflexión y acción. De igual modo, las sesiones se constituirán mediante un momento de encuentro, un momento de construcción del aprendizaje y un momento de despedida. Aunque esta estructuración está pensada originariamente para aprendizajes del ámbito corporal, se puede comprobar que funciona también en otros ámbitos de experiencia. El momento de encuentro procura la disposición e implicación del niño, y supone la conexión con el tema de la sesión. El momento de construcción del aprendizaje implica que los niños a través de varias situaciones educativas: exploración de las posibilidades de los materiales; situaciones problema y ensayo de tareas compartidas, o actividades para aprender y progresar; todas se fundamentan en el desarrollo de aprendizajes. El momento de despedida supone recordar lo trabajado y aprendido. La estructura se

fundamenta en momentos de acción y momentos de reflexión, que permiten al niño volver sobre la actuación realizada y le ayudan a encauzar de nuevo el aprendizaje

GENERACIÓN DE NUEVO CONOCIMIENTO

Tipo de Producto	Resultado esperado	Indicador	Resultado esperado e indicador verificable
Guía de elaboración y uso de un libro sensorial para reconocer cantidad y representación gráfica de los números del 0 al 10 en niños de 4 y 5 años de pre kínder a partir de la psensopercepción.	Aplicación de la Guía por parte de los docentes en la unidad investigada.	Cambio de la situación inicial detectada	Los niños desarrollan el conocimiento en relación con cantidad y representación gráfica de los números del 0 al 10 en niños de 4 y 5 años de pre kínder a partir de la psensopercepción.

APROPIACIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO

Tipo de Producto	Resultado esperado	Indicador	Resultado esperado e indicador verificable
Guía de elaboración y uso de un libro sensorial para reconocer cantidad y representación gráfica de los números del 0 al 10 en niños de 4 y 5 años de pre kínder a partir de la psensopercepción.	Aplicación de la Guía por parte de los docentes en otras unidades educativas donde se entregó el material	Utilización de la guía por parte de los docentes.	Utilización de forma continua de la guía por parte de los docentes y diseño del libro propuesto

9. PLAN DE TRABAJO

CRONOGRAMA

Número	Actividad / Responsable	Desde	Hasta	Tiempo
1	Levantamiento de Información (Marco Teórico para la elaboración de la propuesta) (Cristina Chamorro, Lucía Bagnini)	17/04/2017	27/04/2017	40 horas
2	Elaboración de herramientas para obtener la información (Cristina Chamorro y Lucía Bagnini)	17/04/2017	20/04/2017	16 horas
3	Coordinación con Autoridades de la institución para obtener los permisos correspondientes (cabe indicar que el momento que se presenta este proyecto se tiene el espacio para realizar la aplicación del proyecto de investigación en la unidad educativa María Helena Salazar) (estudiante de apoyo)	17/04/2017	18/04/2017	6 horas
4	Levantamiento de la Información (In situ realidad del colegio) (estudiante de apoyo)	19/04/2017	21/04/2017	18 horas
5	Levantamiento de información de lo que debe incluir la guía. (estudiante de apoyo)	22/04/2017	23/04/2017	15 horas
6	Análisis e interpretación de la Información (Lucía Bagnini, Cristina Chamorro)	23/04/2017	24/04/2017	15 horas
7	Elaboración de la Guía (Lucía Bagnini, Cristina Chamorro)	24/04/2017	26/04/2017	16 horas
8	Diseño del libro sensorial (Lucía Bagnini, Cristina Chamorro)	26/04/2017	28/04/2017	20 horas
9	Aplicación del libro sensorial en la Unidad María Helena Salazar (Lucía Bagnini, Cristina Chamorro)	02/05/2017	25/06/2017	60 horas
10	Levantamiento de la información luego de aplicar el libro sensorial (Lucía Bagnini, Cristina Chamorro)	28/07/2017	29/07/2017	6 horas
11	Socialización con los docentes y directivos de la Unidad Educativa María Helena Salazar (Lucía Bagnini, Cristina Chamorro, estudiante de apoyo)	03/08/2017	04/08/2017	5 horas
12	Elaboración Informe Final (Lucía Bagnini, Cristina Chamorro, estudiante de apoyo)	10/08/2017	18/08/2017	50 horas
13	Diseño Material para impresión (Lucía Bagnini, Cristina Chamorro, estudiante de apoyo)	18/08/2017	20/09/2017	80 horas

14	Elaboración de base de Centros de educación Inicial donde se entregará una guía (estudiante de apoyo)	18/08/2017	24/08/2017	20 horas
15	Impresión de la guía(Lucia Bognini)	2/10/2017	10/10/2017	15 horas
16	Distribución de la Guía	11/10/2017	15/10/2017	20 horas
17	Ejecución de un nuevo sondeo de medición de la aplicación de la guía en otras instituciones de Educación Inicial (Lucia Bognini, Cristina Chamorro,, estudiante de apoyo)	6/01/2018	6/01/2018	10 horas
18.	Aplicación de instrumentos de medición (mismo que en la Unidad Montebello (Lucia Bognini, Cristina Chamorro)	7/02/2018	10/02/2018	30 horas
19	Análisis de Resultados (Lucia Bognini, Cristina Chamorro)	12/02/2018	15/02/2018	15 horas
20.	Informe final del cierre del proyecto de investigación (Lucia Bognini, Cristina Chamorro)	15/02/2018	30/03/2018	50 horas

10. PRESUPUESTO

NOTA: El formato de presupuesto es un archivo electrónico en Excel que se adjunta a este documento.

11. BENEFICIARIOS DIRECTOS E INDIRECTOS

Directos: Niños de 4 y 5 años que presenten problemas en reconocer cantidad y representación gráfica de los números del 0 al 10.

Indirectos: Niños de 4 y 5 años que no tengan problemas en reconocer cantidad y representación gráfica de los números del 0 al 10 pero se quiera reforzar el aprendizaje

12. IMPACTOS DE RESULTADOS

Con el diseño, creación y aplicación del libro sensorial, como recurso didáctico, se puede diseñar un plan de desarrollo de actividades centrados en el aprendizaje esperado en los niños y niñas del pre-kínder, utilizando como muestra de la efectividad del material a los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa María Helena Salazar, a través de lo cual se logrará determinar que la estimulación continua de los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje es fundamental para su desarrollo, es bajo esta premisa que los recursos didácticos se convierten en elementos de apoyo, pues no sólo se activa el rol del alumno, sino también la creatividad del docente, convirtiéndose ambos en verdaderos motores de nuevos y variados recursos didácticos, de acuerdo a las exigencias generales del aula. Es por ello que el uso de los recursos didácticos como mediadores y guías en el proceso de enseñanza y aprendizaje debe ser consciente, intencional y selectivo, en función de alcanzar determinadas objetivos.

Con la utilización de los recursos didácticos podremos obtener mejores resultados en el aprendizaje de los niños y niñas, debido a que son instrumentos que nos permiten obtener

resultados, de una manera rápida y lúdica, ya que por medio de la manipulación y a través del juego logran generar experiencias significativas y adquirir aprendizajes de manera concreta.

13. FORMAS DE DIFUSIÓN

Los resultados se difundirán a través de la impresión del manual de creación y uso del libro sensorial de números del 0 al 10 para reconocer la cantidad y la representación gráfica de los números en los niños y niñas de 4 y 5 años.

14. BIBLIOGRAFÍA

Aguirre, B. (2014). *Las sensopercepciones en el proceso inicial de la lecto - escritura aplicada a niños y niñas de primer año de educación básica de las escuelas "María Angélica Idrobo" y "28 de abril" de la ciudad de Ibarra provincia de Imbabura en el año lectivo 2013 – 2014*. Universidad técnica del norte facultad de educación, ciencia y tecnología, Quito.

Ausbel, D. (2008, june). Teorías de la educación. *Revista de pedagogía*.

Carlos, g., & Manuel, a. (2011). *Didáctica de la Educación infantil* (parainfo). Madrid-España.

Carolina, r., Ana maría, v., & Maycol, p. (2009). *Análisis de la utilización de material didáctico en la enseñanza de las matemáticas del grado primero de educación básica*.

Universidad tecnológica de Pereira, facultad de educación, Pereira.

Córdova, m. s. (2012). *Propuesta pedagógica para la adquisición de la noción de número, en el nivel inicial 5 años de la i.e. 15027, de la provincia de Sullana*. Universidad de Pírhua, Pírhua. De mi casa al mundo. (2016). libros sensoriales de inspiración Montessori.

Ministerio de educación. (2014). currículo educación inicial 2014.

Piaget, & Inhelder. (1985). *Psicología del niño citado por vasco en el enfoque de sistemas en la enseñanza de la matemática*. Norma.

Samaniego, v., & Samaniego, e. (2016). "Las senso – percepciones en diferentes situaciones de aprendizaje en los niños de 3 a 4 años de la unidad educativa Fernando Daquilema, de la parroquia Maldonado, cantón Riobamba provincia de Chimborazo, en el año lectivo 2014 2015 ." Universidad nacional de Chimborazo, Riobamba.

Tigero, d. (2013). *Estrategias didácticas para el desarrollo del talento en el área de matemáticas de los(as) estudiantes del centro de educación básica almirante Alfredo Poveda Burbano del Cantón Salinas provincia de Santa Elena durante el periodo de 2011-2012*. Universidad estatal península de Santa Elena facultad de ciencias de la educación e idiomas escuela de ciencias de la educación carrera de educación básica., la libertad – ecuador.

PARTE IV: INFORMACION DE CONTACTO DE LOS INVESTIGADORES

INFORMACION DE CONTACTO INVESTIGADOR PRINCIPAL/LIDER DE PROYECTO	
NOMBRES Y APELLIDOS: CRISTINA NATASHA CHAMORRO BENAVIDES	CÉDULA: 1716267404
E-MAIL: benavidesnatasha@yahoo.com	TELÉFONO MÓVIL: 0998378266
PREGRADO: Lic. Educación Especial	NIVEL POSGRADO: Magíster en educación Especial y Educación Inicial
CARGO ACTUAL: Docente de la carrera de parvularia	GRUPO DE INVESTIGACIÓN: CIENCIAS SOCIALES

INFORMACION DE CONTACTO CO - INVESTIGADOR	
NOMBRES Y APELLIDOS: LUCÍA FERNANDA BEGNINI DOMÍGUEZ	CÉDULA: 1711262798
E-MAIL: begnini.lucia@gmail.com	TELÉFONO MÓVIL: 0992526110
PREGRADO: Lic. Comunicación Social para el Desarrollo Comunitario	NIVEL POSGRADO: Magíster en Investigación Educativa y Docencia Universitaria
CARGO ACTUAL: Directora Departamento de Investigación Educativa	GRUPO DE INVESTIGACIÓN: CIENCIAS SOCIALES

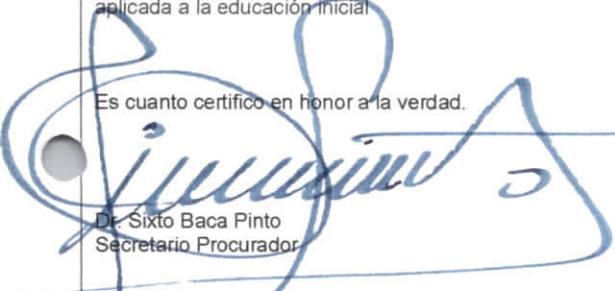
PARTE V: AVAL ACADEMICO DEL PROYECTO

APROBACIÓN DEL CONSEJO ACADÉMICOSUPERIOR

EL QUE SUSCRIBE

Mediante resolución OCAS-ITSJ-SE-RO-No0016-2019-ACTA-No.OCAS-ITSJ-PDFI-No0017-2017-DMQ-CUATRO DE ABRIL DE 2017-PDFI, del Consejo Académico Superior, se aprueba el proyecto denominado "Diseño de recursos didácticos, a través de la elaboración de un libro sensorial para reconocer cantidad y representación gráfica de los números del 0 al 10 en niños de 4 y 5 años de pre kínder a partir de la psensopercepción", avalado por el Instituto Tecnológico Superior cuenta con la rigurosidad técnica necesaria y se enmarca dentro del Plan de Trabajo y de la línea de investigación aprobadas, perteneciente al Grupo de Investigación. El presente proyecto se encuentra a cargo del investigador principal **CRISTINA CHAMORRO BENAVIDES**, docente de la institución quien estará a cargo del desarrollo exitoso del proyecto. Áreas estratégicas de investigación Institucionales con las que se alinea el proyecto: Recursos Didácticos como estrategia de fortalecimiento de la educación inicial; Modelos pedagógicos aplicados en la educación inicial; Innovación Educativa aplicada a la educación Inicial

Es cuanto certifico en honor a la verdad.


Dr. Sixto Baca Pinto
Secretario Procurador

QUITO, 5 de abril de 2017

FIRMA:



SECRETARIA GENERAL
PROCURADOR

VICERRECTOR

EL QUE SUSCRIBE

Milton Altamirano Pazmiño con C.C. No: 1718006370, Vicerrector del Instituto Tecnológico Superior Japón certifica que el Proyecto de Investigación "Diseño de recursos didácticos, a través de la elaboración de un libro sensorial para reconocer cantidad y representación gráfica de los números del 0 al 10 en niños de 4 y 5 años de pre kínder a partir de la psensopercepción", se enmarca dentro la línea de investigación aprobadas que impulsa y prioriza la Institución. El presente proyecto cuenta con la rigurosidad técnica necesaria para alcanzar los objetivos propuestos bajo el liderazgo del investigador principal **CRISTINA CHAMORRO** docente de la carrera de parvularia, quien cuenta con la autorización respectiva para liderar el presente proyecto. Áreas estratégicas de investigación de la carrera parvularia con las que se alinea el proyecto: educación Inicial, Desarrollo

Es cuanto certifico en honor a la verdad.

Dr. Milton Altamirano Pazmiño.
Vicerrector

QUITO, 3 de abril del 2017

FIRMA Vicerrector:




DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN

EL QUE SUSCRIBE

Lucía Begnini Domínguez con C.C. 17112622798, Directora del Departamento de Investigación, certifica que el Proyecto de Investigación denominado "Diseño de recursos didácticos, a través de la elaboración de un libro sensorial para reconocer cantidad y representación gráfica de los números del 0 al 10 en niños de 4 y 5 años de pre kínder a partir de la psensopercepción", cuenta con un componente técnico riguroso que se enmarca dentro la línea de investigación aprobadas, que impulsa el Departamento, el cual garantiza que los compromisos planteados se materialicen. El presente proyecto se encuentra a cargo del investigador principal CRISTINA CHAMORRO, docente de la carrera de parvularia.

Es cuanto certifico en honor a la verdad

QUITO, 2 de abril del 2017

FIRMA DEL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN:

DIRRECCIÓN ACADÉMICA

EL QUE SUSCRIBE

Alexis Benavides Vinueza con C.C. No. 1716917181, Director Académico del Instituto Tecnológico Superior Japón certifica que el Proyecto de Investigación "Diseño de recursos didácticos, a través de la elaboración de un libro sensorial para reconocer cantidad y representación gráfica de los números del 0 al 10 en niños de 4 y 5 años de pre kínder a partir de la psensopercepción", se enmarca dentro la línea de investigación aprobadas que impulsa y prioriza la Institución. El presente proyecto cuenta con la rigurosidad técnica necesaria para alcanzar los objetivos propuestos bajo el liderazgo del investigador principal CRISTINA CHAMORRO docente de la carrera de parvularia, quien cuenta con la autorización respectiva para liderar el presente proyecto. Áreas estratégicas de investigación de la carrera parvularia con las que se alinea el proyecto: educación Inicial, Desarrollo

Es cuanto certifico en honor a la verdad.

QUITO, 2 de abril del 2017

FIRMA DIRECTOR ACADÉMICO:



PARTE VI: LISTA DE CHEQUEO PARA PRESENTAR UNA PROPUESTA

Parte No.	TITULO DEL PROYECTO				
1.	INFORMACION GENERAL DE PROYECTO	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	
2.	CONTENIDO DE LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	
3.	PRESUPUESTO EN EXCEL	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	
4.	INFORMACION DE CONTACTO DE LOS INVESTIGADORES	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	
5.	AVAL ACADEMICO DEL PROYECTO	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	
6.	CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	

