

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “JAPÓN”

INFORME DE APLICACIÓN DE PRODUCCIONES

TÉCNICAS

Carrera: Tecnología en Parvularia

Línea de investigación: Educación

Tema: Implementación del Rincón de Gimnasia

Autor/es

Estudiantes de primero “A” presencial Diurno

Santo Domingo –Ecuador

27/09/2019

INDICE

1. Tema del Proyecto
2. Contextualización
 - 2.1. Síntesis de la propuesta de proyecto de vinculación con la Sociedad
 - 2.2. Síntesis institucional de la locación o localidad beneficiaria
 - 2.3. Organigrama de la institución beneficiaria
3. Objetivos
 - 3.1. General
 - 3.2. Específicos
4. Resumen del proyecto desarrollado
5. Cronograma de actividades desarrolladas
6. Informe general de actividades realizadas
7. Participantes
8. Beneficiarios
9. Herramientas de recolección de resultados
10. Resultados obtenidos
11. Conclusiones
12. Recomendaciones
13. Firmas de responsables
14. Anexos
 - Convenio que ampara la ejecución del proyecto
 - Actas de reuniones de trabajo
 - Material audiovisual (de cada una de las actividades programadas)
 - Material fotográfico (de cada una de las actividades programadas)
 - Certificación de la institución beneficiaria
 - Listado de participantes con firmas de respaldo de cada una de las Actividades realizadas.

1.- Tema del Proyecto

Implementación del rincón de Gimnasia para fomentar las habilidades Motoras y creativas.

2.- Contextualización

2.1 Síntesis de la propuesta de producción técnica con la Sociedad

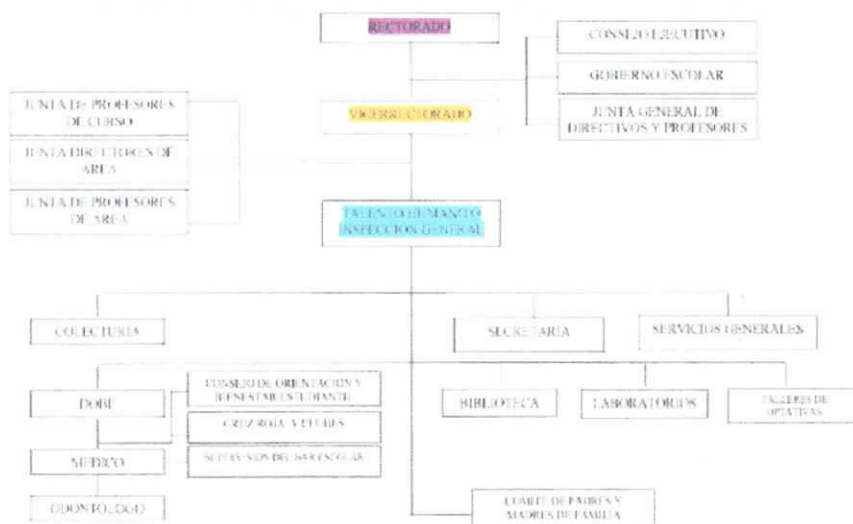
La educación es un derecho que adquirimos todos los seres humanos por eso es importante destacar que la actividad de producción técnica es beneficiosa para la comunidad educativa. Es fundamental que estas actividades se sigan propagando en bien de toda la ciudadanía infantil para el desarrollo de la educación, principalmente en lo que se refiere a educación inicial lugar en donde ingresa por primera vez el infante y por ende en donde se desarrolla sus futuras habilidades requeridas.

2.2 Síntesis institucional de la locación o localidad beneficiaria

La unidad Educativa "Monseñor Emilio Lorenzo Stehle" fue inaugurada el 20 de Diciembre 2017 por el ministro de Educación Subrogante Álvaro Sáenz, este establecimiento tiene la capacidad para recibir a 600 estudiantes por jornadas, cuenta con dos laboratorios tecnológicos, una oficina de DECE, oficina administrativa, baños, bar, cancha de uso múltiple y áreas verdes está ubicada en la avenida. La Lorena.

En el área de educación inicial cuenta con dos jornadas Matutina y vespertina actualmente existen 66 niñas y niños divididos por paralelos de 3 y 4 años.

2.3 Organigrama de la institución beneficiaria



3 Objetivos

3.1 General

Implementación de un rincón de gimnasia para fomentar habilidades motrices y creativas en las niñas y niños de 3 a 5 años de educación inicial de la Unidad Educativa "Monseñor Emilio Lorenzo Stehle de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

3.2 Específicos

- Ejecutar actividades lúdicas de motricidad gruesa para mejorar el rendimiento corporal de las niñas y niños de un rincón de gimnasia para desarrollar habilidades motrices y creativas en las niñas y niños de educación inicial de la unidad educativa "Monseñor Emilio Lorenzo Shetle de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.
- Elaborar una guía de actividades para desarrollar habilidades motrices y creativas en las niñas y niños de educación inicial

4 Resumen del proyecto desarrollado

Este proyecto se da a los niños menores de 3 a 5 años en donde se muestra la práctica de juegos que se está desarrollando en una área en la que los niños y niñas tienen esa iniciativa de las habilidades básicas hacia al juego que esta propuesto, es por eso que ellos desarrollan su estimulación mediante los juegos y las habilidades de aprender, interactuar con los demás niños, socializarse, entre otros. La propuesta de estos juegos didácticos es sobre las actividades motrices de correr, saltar, lanzar imaginar, etc. Esta programación didáctica está orientada a los niños y niñas de inicial de la Unidad Educativa "Emilio Lorenzo Stehle". A través de estos juegos se dan intervenciones didácticas como un recurso que facilita la adquisición de las Actividades motrices. Por lo que identifican el estado de maduración de la habilidad básica de lanzamiento y acogimiento en niños y niñas. También tenemos que tener en cuenta que estos juegos se hacen con el fin de que los niños y niñas desarrollen sus habilidades con los varios juegos que se les realiza.

5 Cronograma de actividades desarrolladas

Actividad	Semana	Fecha	Horas
Entrega de oficio a la institución	1	Agosto	1 hora
Aplicación de encuestas	1	Agosto	1 hora
Recopilación de Información	1	Agosto	1 hora
Decoración de recuerdos	2	18-09.2019	3 horas
Presentación de las actividades	4	27 -09-2019	4 horas
Limpieza del espacio	2	12-09-2019	2 hora
Invitaciones	3	17-09-2019	3 1/2 horas
Investigación	4	2-09-2019	4 horas
Entrega dl kit de gimnasia	4	25 -09-2019	2 horas
Evaluación de las actividades	2	27-09-2019	30 minutos

6 Informe general de actividades realizadas

En la U.E "Monseñor Emilio Lorenzo Stehle se realizó la actividad de entrega del rincón de gimnasia para lo cual participaron todos los estudiantes de primer año "A", presencial diurno, los cuales estaban designados por grupos para llevar a efecto el programa quedando de la siguiente manera los responsables:

- Cristian Macías (palabras de bienvenida)
- Gabriela Villena (maestra de ceremonia)
- Tatiana Zambrano (palabras de agradecimiento)
- Rony Castillo (entrega de recuerdos)
- Lisbeth Velásquez (demostración de actividades motoras)
- Johana Cárdenas (entrega de la guía)
- Stefania Machuca (beneficios del rincón de Gimnasia)
- Shakira vela (arreglo de la mesa)
- Marena Alvares (Logística)

Cada uno de los estudiantes contribuyó a cabalidad para que el evento se desarrolle como estaba planificado.

7 Participantes

Estudiantes de Primero "A" presencial Diurno

8 Beneficiarios

66 niñas y niños de 3 a 5 años

9 Herramientas de recolección de resultados

Encuesta aplicada a las docentes

Lista de cotejo a las niñas y niños

10 Resultados obtenidos

Es importante mencionar que como se evidencia en las fotos, observamos realmente un cambio significativo en las niñas y niños con el antes y el después de implementar el rincón de gimnasia.

11 Conclusiones

- Las actividades realizadas fueron beneficiosa para el desarrollo motor, creativo de las niñas y niños de la Unidad Educativa Emilio Lorenzo Stehle.
- Se cumplió con todas las actividades propuesta para la entrega del rincón de gimnasia
- La comunidad educativa quedo enormemente agradecida con el trabajo ejecutado por los estudiantes de primero A parvularia presencial Diurno del Instituto Superior Tecnológico "Japón".

12 Recomendaciones

- A las docentes de educación Inicial cuidar y mantener los materiales implementados en el rincón de gimnasias.
- Ejecutar las actividades lúdicas para fortalecer las habilidades motoras y creativas en las niñas y niños.
- Invitar a la comunidad educativa a ser partícipe de las actividades que ejecutan las niñas y niños en el rincón de gimnasia.

13 Firmas de responsables

Nº	APELLIDOS	NOMBRES	FIRMA
1	ALVAREZ ZAMBRANO	MARENA NICOLE	
2	CALDERON CASTRO	JARITSE JAMILETH	
3	CARDENAS VILLAGOMEZ	JOHANNA MICAELA	
4	CASTILLO CASTRO	RONNY DAYAN	
5	CASTRO CUASAPAZ	ADRIANA JESSENIA	
6	ESCOBAR MAZO	ESTEFANY LETICIA	
7	ESPARZA GALARZA	DAYANA BRIGITE	

8	HIDALGO VALENCIA	GALO JAVIER	
9	LASLUISA ZAMBRANO	ANGIE BELEN	
10	LOOR ROSERO	KARINA LISSETH	Karina Loor
11	MACHUCA REYES	CECILIA STEFANIA	
12	MACIAS ARANDA	CRISTIAN FERNANDO	
13	MOLINA PALMA	JHONNY ALFONSO	
14	OSORIO CHICHANDE	BRIGITTE MICHAELA	
15	PAZOS PEREZ	KERLY YAMILE	
16	QUINTERO ORTEGA	GABRIELA NAYELI	
17	RAMIREZ COQUE	INGRID GERALDINE	
18	ROMERO CASTRO	ERIKA MILEXY	Erika Romero
19	ROSETO LOOR	ANGIE LISBETH	
20	SORIA ALAVA	DERLY PAOLA	
21	VELA BARRAGAN	SHAKIRA ERIKA	
22	VELASQUEZ VELASQUEZ	LISBETH PAOLA	
23	VELEZ MACIAS	BLANCA JULIA	
24	VERA CHEME	MARIA ESTHER	Maria Vera
25	VERDEZOTO MENDOZA	ANDREA NICOLE	
26	VILLENA BAILON	GABRIELA ELIZABETH	Gabriela Villena
27	ZAMBRANO CALVA	TATIANA ESTEFANIA	Tatiana Zambrano
28	ZAMBRANO BRAVO	KARLA LEONELA	
29	GUAMAN ORELLANA	CRISTIAN JAVIER	

14 Anexos

- Convenio que ampara la ejecución del proyecto
- Actas de reuniones de trabajo
- Material audiovisual (de cada una de las actividades programadas)
- Material fotográfico (de cada una de las actividades programadas)
- Certificación de la institución beneficiaria
- Listado de participantes con firmas de respaldo de cada una de las Actividades realizadas.



GUÍA DE APLICACIÓN DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA

TEMA: Habilidades Motoras y Creativas

- **PRESENTACIÓN:** Implementación de un rincón de gimnasia
- **OBJETIVO**

Objetivo General:

Implementación de un rincón de gimnasia para desarrollar habilidades motrices y creativas en las niñas y niños de educación inicial de la unidad educativa "Monseñor Emilio Lorenzo Shetle de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

Objetivo Específico: LOGROS

Ejecutar actividades lúdicas de motricidad gruesa para mejorar el rendimiento corporal de las niñas y niños de un rincón de gimnasia para desarrollar habilidades motrices y creativas en las niñas y niños de educación inicial de la unidad educativa "Monseñor Emilio Lorenzo Shetle de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas. Elaborar una guía de actividades para desarrollar habilidades motrices y creativas en las niñas y niños de educación inicial.

Caso parvularia (DE APRENDIZAJE)

Caso administración (posicionamiento)

METODOLOGÍA

Esta investigación utiliza un diseño mixto, al combinar métodos recogidos de datos cuantitativos y cualitativos.

En una primera parte se analizan datos cualitativos provenientes de la práctica realizada y la experiencia corporal para estimular el desarrollo de los procesos perceptivos, motrices y del lenguaje; y en una segunda parte, se selecciona una sub muestra cuyo análisis se enfoca en el número de encuestas y su porcentaje de conocimiento.

ACTIVIDADES NOMBRE:

- Caminar y correr coordinadamente manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos utilizando el espacio total.
- Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 20 a 30 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 50 a 70 cm.
- Subir y bajar escaleras alternando los pies.
- Trepar y reptar a diferentes ritmos y en posiciones corporales diversas (cúbito ventral y cúbito dorsal).



REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17-5082

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"

- Ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelota

Objetivo:

Determinar el acontecimiento de la propuesta didáctica en relación a las habilidades básicas motrices de las actividades en práctica como correr e imitar en niños y niñas de la Unidad Educativa "Emilio Lorenzo Stehle"

Recursos:

Humanos; Difieren en sus habilidades, el conocimiento, la formación, la capacidad en el papel que desempeñan

Proceso o metodología:

Método inductivo; Basado en lo experimentado y observado de los elementos de estudio

Número de niños: 66

Tiempo de la actividad: 30 minutos

RESULTADOS ALCANZADOS (luego de la aplicación de la producción técnica)

Como hemos podido ver a lo largo de todo el trabajo realizado, la motricidad no solo es importante porque permite el desarrollo motor de las niñas y niños sino también porque a través de ella el niño expresa y comunica sus emociones y adquiere los conocimientos pertenecientes a su nivel de desarrollo motor.

CONCLUSIONES

Permitirá establecer criterios que fortalezcan las orientaciones en la Educación Inicial, con la finalidad de enriquecer la calidad del aprendizaje de los niños y niñas.

La actividad física para el desarrollo de las habilidades motrices básicas se puede constatar que se incluyen este tipo de actividades durante nuestro diario vivir teniendo una responsabilidad a la hora de desarrollar en nuestra vida.

La motricidad en Educación inicial debe ser principalmente, una experiencia activa de confrontación con el medio, siendo el juego como ayuda educativa, el medio que permite al niño ejercer una función de ajuste individualmente o con otros niños



REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17-2082
MUNICIPALIDAD DE JAPÓN-175

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"

El propósito de defender esta idea es conseguir concienciar a la persona que lo lea de la necesidad de trabajar el elemento más vital del que dispone el niño desde antes de su nacimiento, el movimiento, el cual, si se trabaja a través de la motricidad, permite al niño desarrollar su identidad, controlar su cuerpo y movimientos, expresar y comunicar emociones, etc. En definitiva, le permite interactuar con el mundo que le rodea, imprescindible para la adquisición de cualquier aprendizaje.

ANEXOS

CONVENIOS

FOTOS PROCESO DE SOCIALIZACIÓN E IMPLEMENTACIÓN





REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17-2082
JUNIO 175

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"

Antes de la propuesta



Espacio



Estudiantes



Medición del espacio





REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 5082
MUNICIPALIDAD DE JIJÓN

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"



Después





REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17-082
MUNICIPIO N° 175

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "JAPÓN"



CERTIFICACIÓN

LISTADO DE FIRMAS DE PARTICIPANTES

ISTI