



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

FICHA DE EVIDENCIA DE CONSTRUCCIÓN DE PRODUCCIONES TÉCNICAS

CONSTRUCCIÓN: ABRIL 2018

APLICACIÓN: De abril, mayo y junio del 2018 dentro del proyecto de vinculación la utilidad de los recursos didácticos en el desarrollo del proceso de enseñanza de aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial, aprobado mediante OCAS-ITSJ-SE-RO-NO 0030-2017-ACTA-NO. OCAS-ITSJ-PDFI-NO 0030-2017-DMQ 27 DE NOVIEMBRE DEL 2017 PDFI por el Honorable Consejo Académico Superior

ANTECEDENTE

NOMBRE	Guía para la ejecución de actividades fuera del aula para fortalecer la motricidad gruesa y el aprendizaje significativo en niños y niñas de 2 a 3 años.
DOCENTE	Msc. Lucía Begnini
OBJETIVO	Objetivo General: Elaborar e implementa Recursos didácticos para desarrollar actividades fuera del aula como estrategia para fortalecer la motricidad gruesa y el aprendizaje significativo en niños y niñas de 2 a 3 años. Objetivo Específico:



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

	<ul style="list-style-type: none">• Diseñar los recursos necesarios para implementar y adecuar cierta área externa para desarrollar la motricidad gruesa, según las necesidades de los niños y niñas de 2 a 3 años.• Diseñar y elaborar una guía didáctica que permita al docente obtener nuevos métodos de aprendizaje a través de Recursos Didácticos como estrategia para fortalecer la motricidad gruesa en niños y niñas de 2 a 3 años, que les permita generar nuevas experiencias.• Establecer un espacio adecuado que permita fortalecer la motricidad gruesa y el aprendizaje significativo en niños y niñas de 2 a 3 años.
--	--





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082
ACUERDO Nº 175

SINOPSIS	<p>Mediante la elaboración de recursos didácticos a través del desarrollo de actividades fuera del aula con el fin de trabajar la motricidad gruesa y el aprendizaje significativo en niños y niñas de 2 a 3 años desarrollaremos el ámbito de desarrollo y aprendizaje Exploración del cuerpo y motricidad</p> <p>El objetivo de subnivel</p> <p>Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa para realizar desplazamientos y acciones coordinadas iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal.</p> <p>El objetivo de aprendizaje</p> <p>Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.</p>
-----------------	--





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

	<p>Destrezas del ámbito y aprendizaje Exploración del cuerpo y Motricidad están las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none">• Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.• Correr con seguridad distancias más largas, a mayor velocidad y con pequeños obstáculos.• Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda• Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o dos peldaños.• Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de
--	---

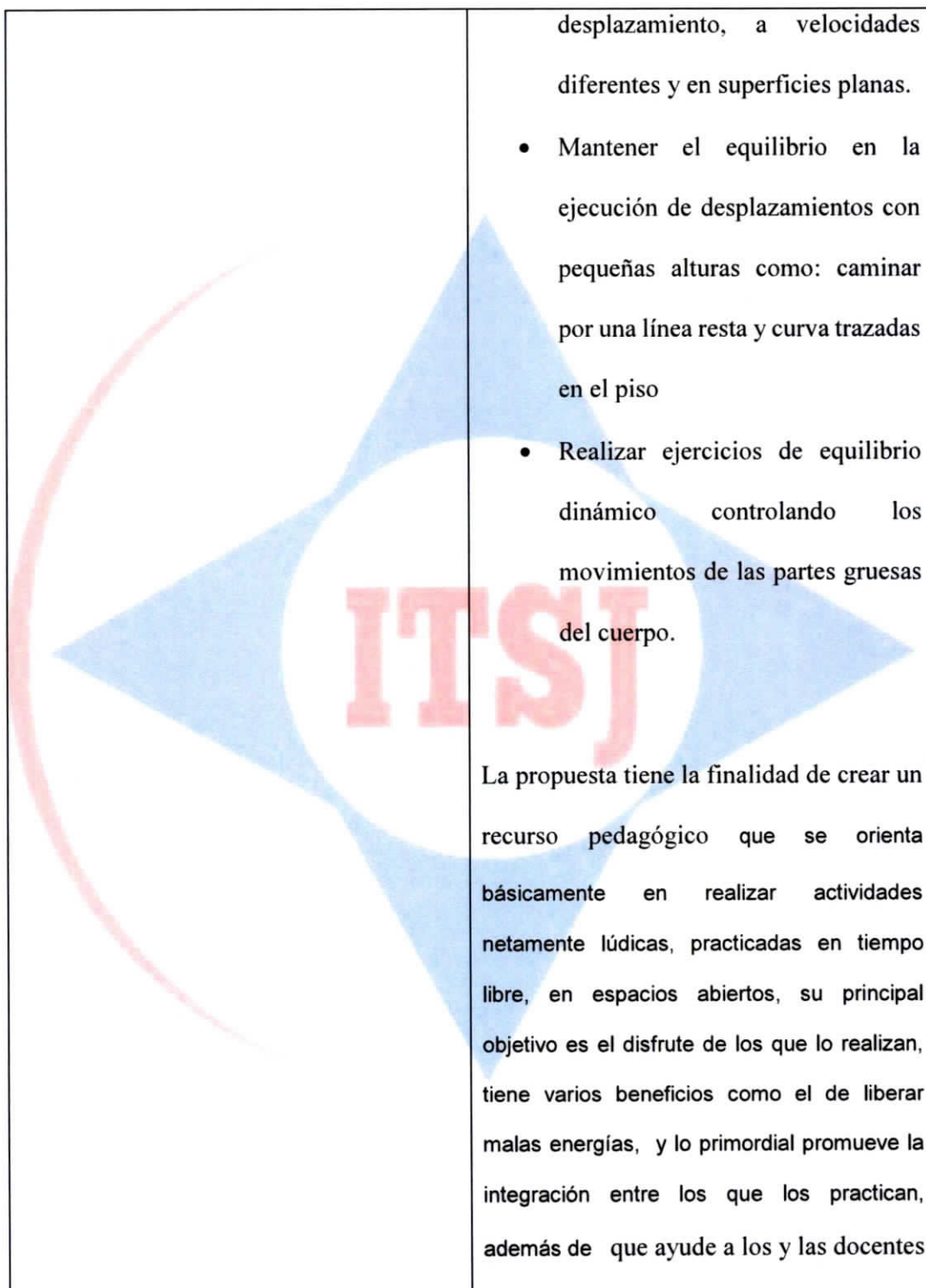




INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

	<p>desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea resta y curva trazadas en el piso• Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo. <p>La propuesta tiene la finalidad de crear un recurso pedagógico que se orienta básicamente en realizar actividades netamente lúdicas, practicadas en tiempo libre, en espacios abiertos, su principal objetivo es el disfrute de los que lo realizan, tiene varios beneficios como el de liberar malas energías, y lo primordial promueve la integración entre los que los practican, además de que ayude a los y las docentes</p>
---	---





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

	<p>a innovar sus estrategias de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>El proyecto propone la elaboración de recursos didácticos que permita el desarrollo de la motricidad gruesa en beneficio de los niños y niñas.</p> <p>La importancia de actividad física es un factor que determina la calidad de vida, el desarrollo motor grueso de los preescolares forma parte fundamental para desarrollarse como seres íntegros, es a través del movimiento que los niños se conocen a sí mismos y perciben el mundo exterior, el juego permite desarrollar una serie de destrezas y habilidades en los niños que logra potencializar su desarrollo. Tomando en consideración la etapa preescolar como eje fundamental debido a que esta etapa permite moldear y perfeccionar los niños mediante estimulaciones positivas que contribuyan</p>
--	---





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

	<p>a desarrollarse de forma normal, actividades como correr, saltar, caminar, son actividades motoras que desde el nacimiento y a través de la maduración del sistema nervioso central se van adquiriendo y modificando según las demandas del ambiente. Resulta importante que a medida del crecimiento de los niños se encuentren siempre en acompañamiento con sus padres o cuidadores son estos los encargados de permitir la supervivencia del niño y brindarle un óptimo desarrollo, al ser la primera fuente de socialización estos son los primeros en detectar algún retraso en el desarrollo y la importancia de detectarlo a tiempo es utilizar una serie de actividades que eviten y disminuyan esto con la finalidad de que el niño alcance todas sus habilidades según el tiempo esperado.</p>
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none">• Pelotas





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

	<ul style="list-style-type: none">• Pintura• Elástico• Ula – Ula• Cinta adhesiva• Media Nailon• Frutas• Tiza• Vasos
Estudiantes involucrados como apoyo en el desarrollo de la Producción Técnica	<ul style="list-style-type: none">• Samantha Gallegos.• Angélica Pilca• Samantha Zurita.• Araceli Hidalgo.



PROCESO DE INVESTIGACIÓN QUE JUSTIFICA SU CREACIÓN

ANTECEDENTES

Para lograr un amplio dominio de los movimientos corporales y en fin de un aprendizaje significativo y efectivo, es necesario comprender la gran importancia que tienen las



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082

ACUERDO N° 175

actividades libres que se realizan en el espacio exterior, basta observar el disfrute que experimentan los niños cuando tienen la oportunidad de moverse libremente, jugar, correr, explorar, descubrir y en general aprender de cada experiencia. Por tal motivo, surge el diseño y ejecución del presente proyecto, cuya finalidad de la investigación es que las educadoras promuevan actividades significativas para que los niños y niñas de 2 a 3 años, a través de los juegos didácticos al aire libre donde el niño y niña desarrolle su motricidad gruesa de una manera dinámica, atractiva e interesante y ser la base de muchas situaciones de aprendizaje si se toma en cuenta que los juegos son básicos para el desarrollo de destrezas motoras, permitiendo la recreación y el disfrute pleno del niño.

Se propone y se enfatiza la importancia en la aplicación como estrategia de las actividades de juego para el desarrollo de la motricidad gruesa. Se ha visto la necesidad de trabajar en el desarrollo de la motricidad gruesa que tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio, en la que los niños y niñas de 2 a tres años fortalecen lo adquirido en la que corren sin problemas, suben y bajan escaleras sin apoyos, ir de puntillas andando sobre las mismas sin problemas, el movimiento motor a lo largo de su desarrollo se irá perfeccionando hasta poder saltar, mover, subir y bajar por todas partes. En este mismo orden de ideas, la recreación cumple con diferentes objetivos que redundan en beneficio de los mismos, tales como lograr un desarrollo social, descubrir y estimular el desarrollo de habilidades, lograr la tranquilidad, la alegría y, por último, contribuir al desarrollo físico a través de las actividades al aire libre





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

Montessori descubrió que los niños desde su nacimiento y hasta los seis años tienen una predisposición natural que los impulsa a realizar actividades que los conducen al refinamiento de sus movimientos, a la edad de 2 a 3 años, los niños y niñas se les dificulta realizar movimientos que vienen dentro de la motricidad gruesa y esto viene a reflejar a medida que ellos crecen por ello basados a esta teoría queremos demostrar mediante actividades externas el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años. Dichas actividades permiten que los niños ejerzan movimientos coordinando los movimientos del cuerpo, aquí entran las manos, los pies, entre otras partes del cuerpo, todo esto aplicando actividades al aire libre.

Para la ejecución de la producción técnica se propone una investigación de tipo cuantitativo, cuyos métodos de investigación son:

Método de Campo.

Manejaremos este tipo de método, debido a que contribuye con información que proviene entre otras, de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones. En esta se obtiene la información directamente en la realidad que vamos a resolver.

Método Bibliográfico

Usamos este método como apoyo para nuestra indagación para poder guiarnos en base a diferentes autores, que aportan a nuestra investigación para desarrollar la motricidad gruesa y el aprendizaje significativo en niños de 2 a 3 años.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082
ACUERDO N° 175

Método Inductivo:

Utilizaremos el método inductivo, para reconocer los diferentes juegos externos que nos ayudarán al desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 2 a 3 años.

Método Deductivo:

Utilizaremos este método por lo tanto explicaremos desde lo particular a lo general, el modo en el que se debe aplicar este tipo de técnicas en los niños y su incidencia directa en el desarrollo de la motricidad gruesa.

Método de Análisis:

Luego de recopilar la información, surge la necesidad de estudiar los hechos investigados, para que de este modo podamos clasificar la información, con el fin de facilitar el análisis de los datos, según su importancia.

Para completar la realización de este trabajo de investigación nuestras técnicas e instrumentos de investigación serán la observación y la entrevista, hemos considerado más recomendable conocer la opinión de un profesional de este campo. En este caso, la candidata perfecta con la que llevar a cabo esta entrevista es la educadora quien compartirá de la parte más práctica de esta investigación. Y la observación esta técnica la utilizaremos para observar atentamente la situación en el grado de aprendizaje de los niños y niñas y se evaluará con una ficha de cotejo.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082
ACUERDO N° 175

Los docentes no trabajan el desarrollo de recursos didácticos, como producción técnica, que les permita trabajar o fortalecer la motricidad gruesa y el aprendizaje significativo en niño y niñas de 2 a 3 años, por lo que se propone una guía para la ejecución de actividades fuera del aula con el fin de solucionar el problema antes indicado.

HIPÓTESIS.

Elaboración de una guía para la ejecución de actividades fuera del aula, que permitirá al educador contar con una estrategia pedagógica para aplicar técnicas que mejoren el desarrollo de la motricidad gruesa y el aprendizaje significativo en niños y niñas de 2 a 3 años.

VARIABLE DEPENDIENTE:

Guía para la ejecución de actividades fuera del aula.

VARIABLE INDEPENDIENTE:

Desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 2 a 3 años.

Para la ejecución de la misma se propuso una encuesta la misma que presenta los siguientes resultados.

RESULTADOS

Con este proyecto se pretende implementar una área externa donde le permita los niños y niñas un desarrollo y aprendizaje diferente ya que los juegos son herramientas



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

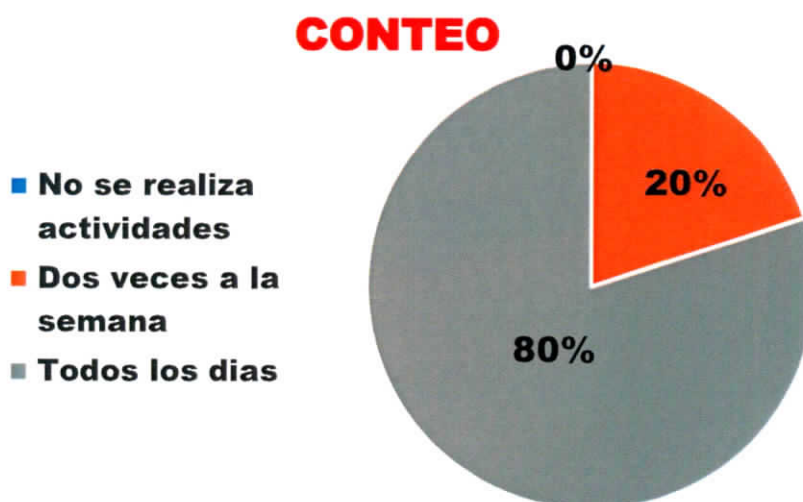
REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082
ACUERDO N° 175

importantes para estimular la coordinación y el equilibrio de los niños para el desarrollo de la motricidad gruesa, situación que entrega medidas a las educadoras para mejorar la calidad de vida de los niños y niñas, disponiéndolos como unos buenos seres sociales.

13

1. ¿CUÁNTAS VECES A LA SEMANA DEDICAS AL REALIZAR ACTIVIDADES RECREATIVAS?

RESPUESTAS	CONTEO	PORCENTAJE
No se realiza actividades	0	0%
Dos veces a la semana	1	20%
Todos los días	4	80%





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082
ACUERDO N° 175

Análisis e interpretación de datos: Se formuló esta pregunta con el fin de dar libertad de expresión sobre algunas dificultades que suelen presentarse en la institución educativa, esto equivale a un porcentaje de 80% en que las maestras realizaban toda la semana actividades recreativas.

14

2. ¿CUÁNTAS VECES A LA SEMANA TRABAJAS MOTRICIDAD GRUESA A SU NIVEL?

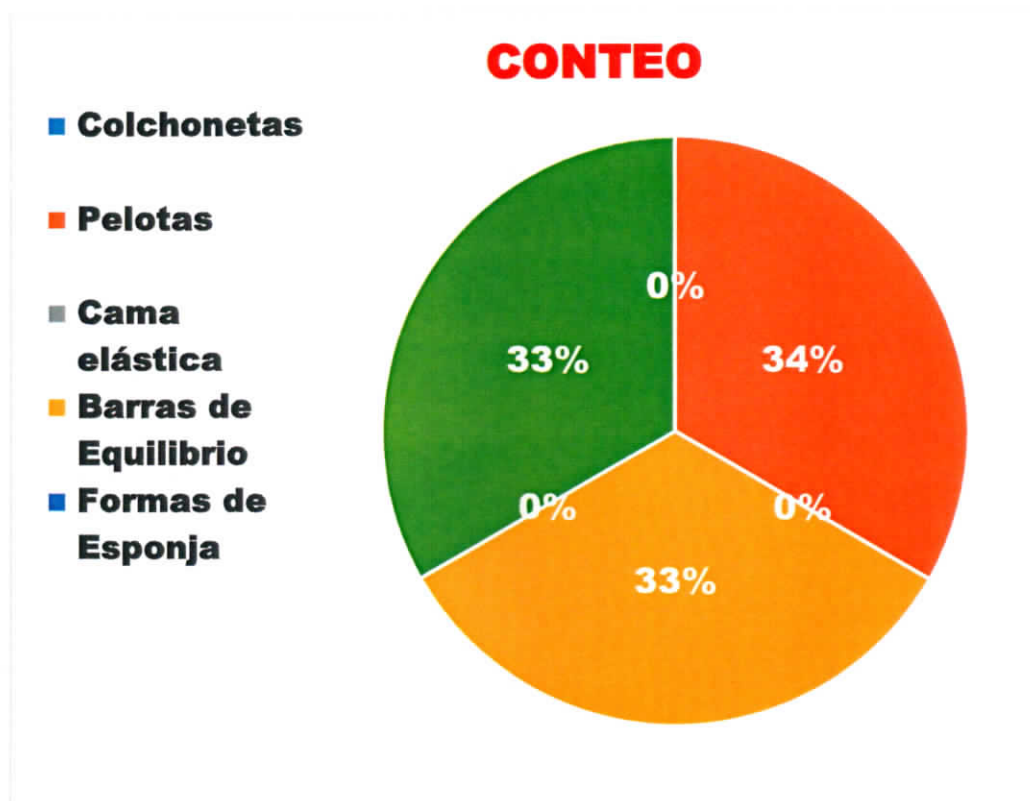
RESPUESTAS	CONTEO	PORCENTAJE
Colchonetas	0	0%
Pelotas	5	34%
Cama elástica	0	0%
Barras de Equilibrio	5	33%
Formas de Esponja	0	0%
Otros	5	33%



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175



15

Análisis e interpretación de datos: Las maestras comentaron que poseen pelotas con un 34%, barras de equilibrio con 33% al igual que otros materiales como: Ulas, palitos con cinta de tela, escalera, alfombra, almohadas dieron con un resultado de 33%

3. ¿CUÁL DE ESTE TIPO DE ACTIVIDAD LES GUSTAS MÁS A LOS NIÑOS REALIZAR DURANTE LA PERMANENCIA EN EL CENTRO INFANTIL?

RESPUESTAS	CONTEO	PORCENTAJE
Rondas	2	23%
Juegos tradicionales	2	22%
Juegos lúdicos	2	22%
Juegos dirigidos	1	11%
Otros	2	22%

CAMPUS MATRIZ QUITO: Barrio Marieta de Veintimilla Pomasqui E5 – 471 y Sta. Teresa 4ta transversal

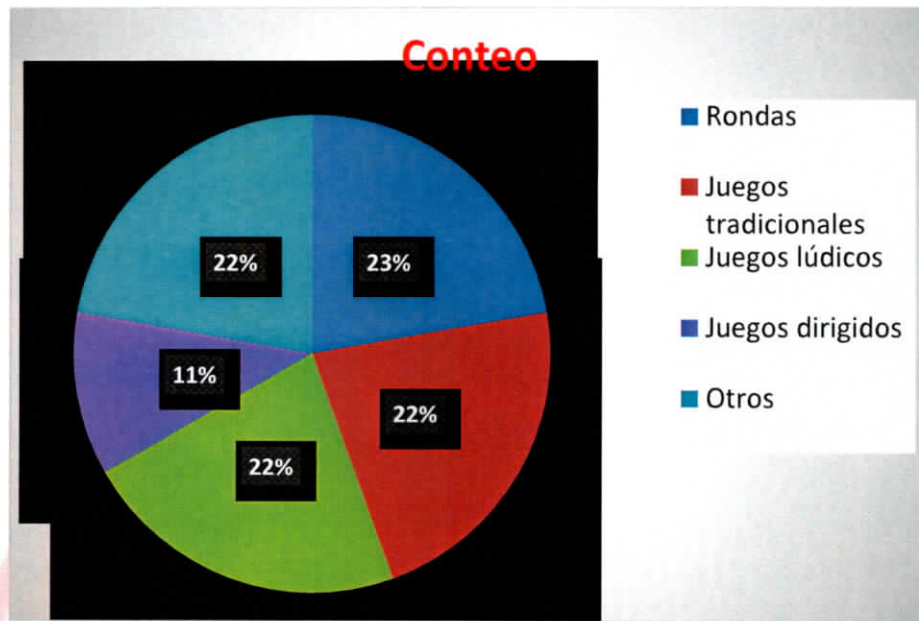
EMAIL: procurador@itsjapon.edu.ec / infor@itsjapon.edu.ec

Telf.: 02 2356 368



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082
ACUERDO N° 175



16

Análisis e interpretación de datos: Con un 23 % comentaron las maestras que a los niños y niñas les gusta más realizar rondas, pudimos constatar que los juegos tradicionales, los juegos lúdicos y entre otros alcanzaron un 22% y con un 11% comentaron los juegos dirigidos.

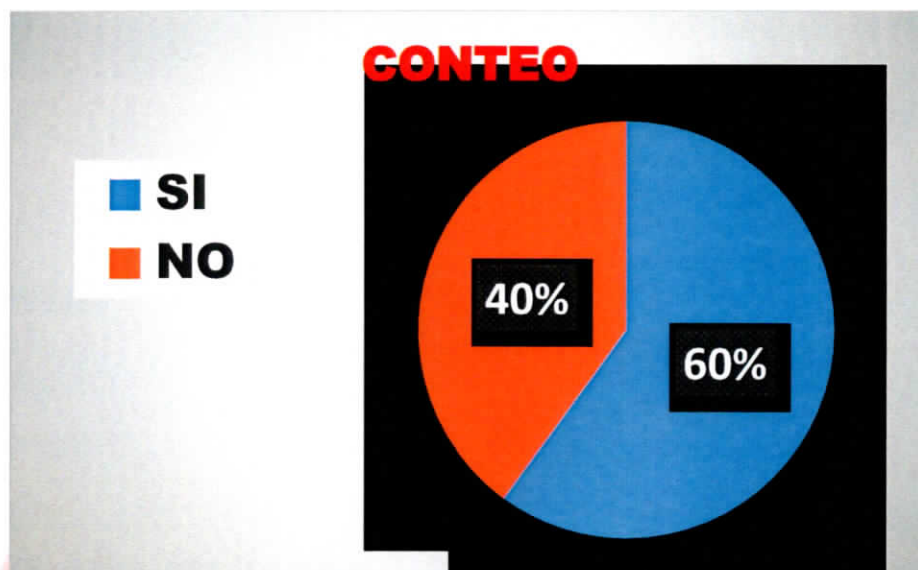
4. ¿IDENTIFICA NOCIONES BÁSICAS?

RESPUESTAS	CONTEO	PORCENTAJE
SI	3	60%
NO	2	40%



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082
ACUERDO N° 175



Análisis e interpretación de datos: Las maestras afirmaron que si identifican nociones básicas en un 60% y un 40% que no identifican algunos niños las nociones básicas.

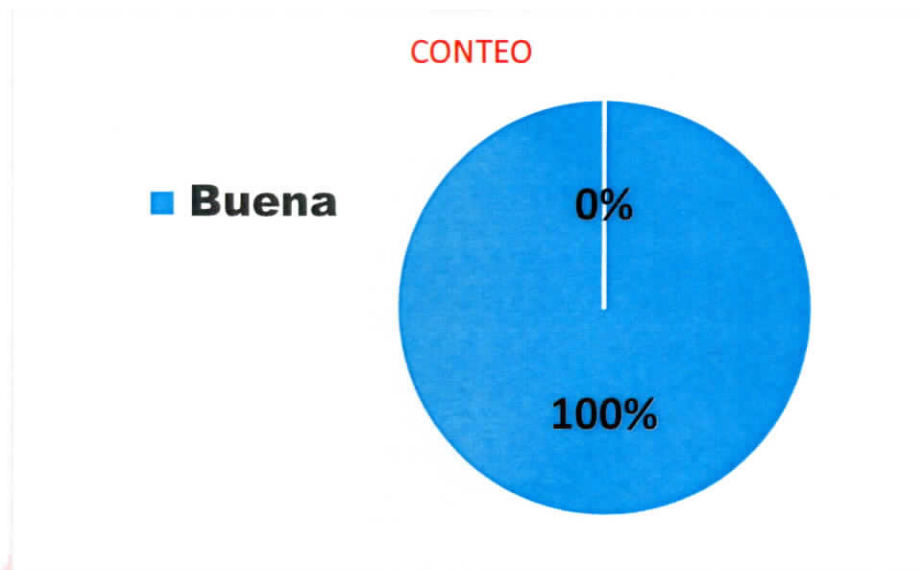
5. ¿CÓMO ES LA PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS EN ACTIVIDADES DE RECREACIÓN?

RESPUESTAS	CONTEO	PORCENTAJE
Buena	5	100%
Regular	0	0%



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082
ACUERDO N° 175



Análisis e interpretación de datos: Al analizar las respuestas el 100% de las maestras, tiene como respuesta positiva al realizar actividades recreativas con los niños.

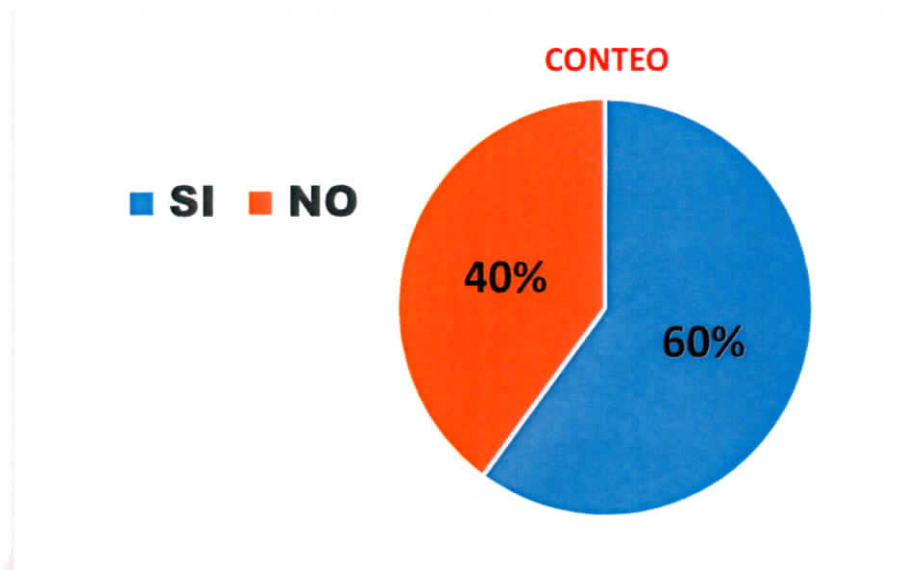
6. ¿LE PERMITE AL NIÑO – NIÑA REALIZAR ACTIVIDADES QUE DESARROLLEN SU CAPACIDAD LÚDICO MOTORA?

RESPUESTAS	CONTEO	PORCENTAJE
SI	3	60%
NO	2	40%



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082
ACUERDO N° 175



Análisis e interpretación de datos: Al examinar las respuestas de las maestras se determina que el 60% tiene una respuesta positiva en la que permite al niño – niña realizar actividades que desarrollen su capacidad lúdica motora y un 40% que no.

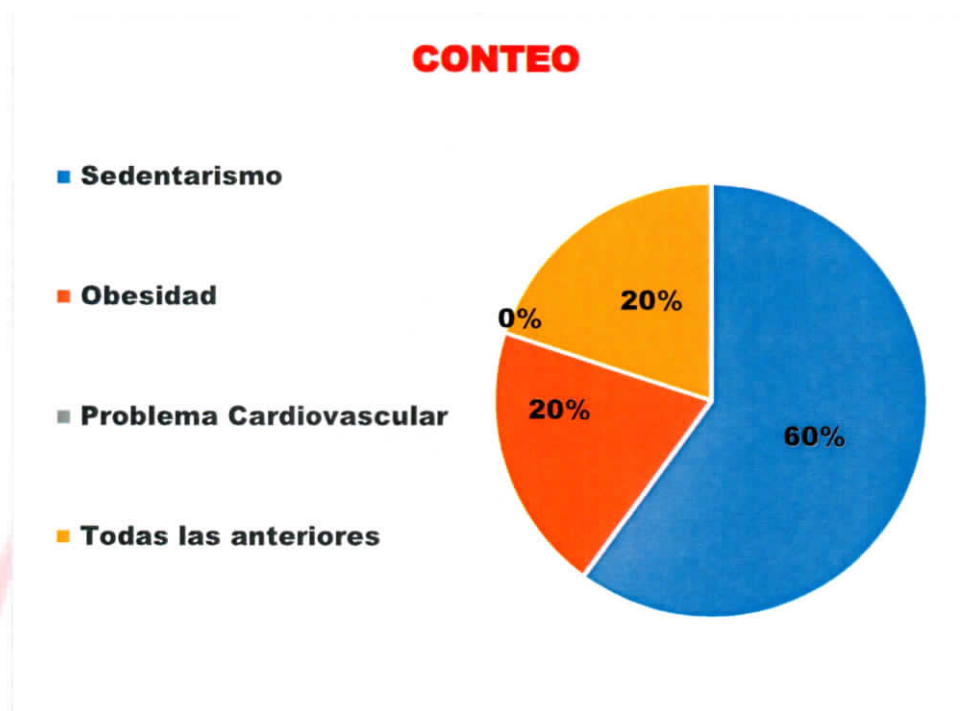
7. ¿CAUSAS QUE INTERFIEREN EN LOS HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE EN LA EXPRESIÓN CORPORAL DE LOS INFANTES?

RESPUESTAS	CONTEO	PORCENTAJE
Sedentarismo	3	60%
Obesidad	1	20%
Problema Cardiovascular	0	0%
Todas las anteriores	1	20%



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082
ACUERDO N° 175



Análisis e interpretación de datos: La respuesta que se determinó con un 60% el sedentarismo, con un 20% la obesidad y no se detectó ningún problema cardiovascular en las causas que interfieren en los hábitos de vida saludable en la expresión corporal de los niños.

Frente a la presente encuesta y resultados es viable realizar la propuesta de la producción técnica.

METODOLOGÍA DE USO DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA

El desarrollo psicomotor es muy importante para el niño y la niña, porque la progresiva maduración de la neuromusculatura en la edad preescolar permite realizar con destreza, las diversas actividades motoras; el aprendizaje desempeña un papel esencial en el mejoramiento de las mismas, siempre que haya un adecuado desarrollo neuromuscular.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082
ACUERDO N° 175

El rendimiento motor varía con la motivación, la emoción y los apoyos físicos que el niño recibe en diferentes ambientes; el movimiento provoca en el niño una satisfacción natural, y genera un desarrollo básico para conseguir satisfacción y seguridad emocional.

La educación del movimiento procura la mejor utilización de las capacidades psíquicas del niño, es decir, permite la interacción de las diversas funciones motrices y psíquicas.

María Montessori donde basa su método en darle al niño libertad con responsabilidad en un ambiente preparado. El juego y la actividad al aire libre trabaja su resiliencia, es decir, su capacidad de sobreponerse a situaciones; el mundo exterior siempre aporta unos estímulos y situaciones que no se consiguen en un entorno cerrado, intentar que el niño se pueda beneficiar de ellas.

Según Piaget (1896-1980). “Su gran preocupación por la práctica de acelerar el Desarrollo intelectual en los niños, contraria a la de facilitar su proceso natural.”

Consecuentemente el aporte que nos brinda, podemos apreciar al niño como un ser puro e irrepetible. En la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget se abordó desde una perspectiva pedagógica, es decir, que esta centra en la percepción, la adaptación, manipulación y la exploración dejando que el niño logre alcanzar habilidades y destrezas mediante el entorno que le rodea.

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por estructura cognitiva.

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Entonces después de analizar se considera que, en general, las experiencias motrices en niños de preescolar pueden mejorar sus habilidades y destrezas, por las siguientes razones:

- Las habilidades físicas desarrolladas en el juego y en periodos más estructurados de educación física, mejorarán los sentimientos generales de eficiencia en el niño.
- Los niños activos, si están demasiados tiempos quietos y encerrados, seguramente aprenderán con menos entusiasmo las tareas de clase. Los investigadores sugieren que tener inmóviles durante periodos prolongados a niños con buena condición física, que necesitan desplegar gran actividad, puede estar contraindicado en las escuelas elementales.

La metodología escogida para el desarrollo de este trabajo está basada en la metodología de María Montessori donde basa su método en darle al niño libertad con responsabilidad en un ambiente preparado, con la guía de una persona especialmente entrenada. De acuerdo a la doctora cada niño trae consigo una guía interna, desde su nacimiento para encausar su desarrollo como proceso natural. Por lo que la metodología que utilizaremos es la metodología del juego – trabajo que trata de una metodología flexible que permite



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082
ACUERDO N° 175

atender de mejor manera la diversidad dentro y fuera del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño permitiendo que aprendan de forma espontánea y según sus necesidades.

A través de esta metodología se reconoce al juego como la actividad más genuina e importante en la infancia temprana, es indiscutible que el juego es esencial para el bienestar emocional, social, físico, y cognitivo de los niños. Nuestro tipo de investigación es cualitativa ya contribuye a reunir información detallada sobre el tema que interesa en este caso la aplicación de recursos didácticos para fortalecer el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de dos a tres años.

RECURSOS DIDACTICOS.

Un recurso es algo que resulta útil para cumplir un objetivo o que favorece la subsistencia. Didáctico, por su parte, es un adjetivo que hace referencia a la formación, la capacitación, la instrucción o la enseñanza.

Los recursos didácticos, por lo tanto, son aquellos materiales o herramientas que tienen utilidad en un proceso educativo. Haciendo uso de un recurso didáctico, un educador puede enseñar un determinado tema a sus alumnos.

Esto quiere decir que los recursos didácticos ayudan al docente a cumplir con su función educativa. A nivel general puede decirse que estos recursos aportan información, sirven para poner en práctica lo aprendido y, en ocasiones, hasta se constituyen como guías para los alumnos.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082
ACUERDO Nº 175

Es importante resaltar que los recursos didácticos no sólo facilitan la tarea del docente, sino que también vuelven más accesible el proceso de aprendizaje para el alumno, ya que permite que el primero le presente los conocimientos de una manera más cercana, menos abstracta.

24

Veamos algunas de las funciones de los recursos didácticos:

- Le brindan al alumno una serie de datos que mejoran o facilitan su proceso de aprendizaje, ya que le permiten sentirse identificado con el tema o los personajes involucrados;
- Al docente le brindan una estructura sobre la cual basar y organizar los conceptos que desean transmitir al alumno, algo muy útil para asegurarse de tocar todos los puntos fundamentales y de que ninguno de ellos ocupe tiempo que podría aprovecharse en los demás, volviendo la enseñanza más entretenida y fácil de asimilar.
- Los recursos didácticos también son ideales para ejercitar y desarrollar las habilidades de cada parte, tanto de quien enseña como de quien aprende los conceptos, ya que invitan a la reflexión y la autoevaluación.
- Motivan a los alumnos a acercarse al contenido y los impulsan a hacer algo con él, luego de lo cual se crea un interés genuino que vuelve difícil la interrupción del proceso y, por lo tanto, el fracaso del cuerpo docente;



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082
ACUERDO N° 175

Para encontrar los recursos didácticos adecuados es necesario tener bien claro qué deseamos enseñar y organizar la información de manera clara y directa. Los materiales deben ser atractivos, ya que la clave del éxito se encuentra en el primer contacto con el alumno. Además, es importante recordar que son una puerta hacia el conocimiento, un canal a través del cual el individuo debe pasar para acceder a muchos más contenidos de los presentes en los recursos mismos.

(Gardey, 2014)

APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL JUEGO

Los niños tienen una motivación innata para aprender. Los niños aprenden desde el nacimiento y los procesos fundamentales de aprender comienzan tempranamente. Lo primero que se genera es el juego. Este juego espontáneo se inicia como respuesta a las necesidades de desarrollo. De acuerdo con (Moyles, 1990) “El juego es, indudablemente, un medio por el que los seres humanos y los animales exploran diversas experiencias en diferentes casos y con distintos fines”. Para (Bañeres, Bishop, & Claustre, 1990) “El juego es una actividad propia de todos (...) que posibilita y facilita su crecimiento como individuos singulares y sociales. A través del juego los niños van desarrollando de manera completa y armónica todas sus capacidades y habilidades individuales y sociales.”

El juego es una actividad voluntaria, agradable, con una finalidad y espontáneamente elegida. Es también creativa, implicando solución de problemas, aprendizajes de nuevas habilidades sociales, nuevo lenguaje y nuevas habilidades físicas. Ayuda a aprender



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082
ACUERDO Nº 175

nuevas ideas y a ponerlas en práctica, a adaptarse socialmente y a superar problemas emocionales. El juego es el trabajo del niño porque es el medio por el cual aprende.

26

María Montessori, le dio gran importancia al desarrollo de los sentidos pues es a través del olfato, del tacto, del oído, la vista y el gusto que el niño nutre su mente. Durante los primeros 3 años de vida con la ayuda de estas herramientas, de estos sensores, el niño absorbe todo lo que hay a su alrededor y forma su intelecto. Nuestro deber es proporcionarles un ambiente rico en cosas para ver, tocar, oler, probar y oír.

"Nadie puede ser libre a menos que sea independiente; por lo tanto, las primeras manifestaciones activas de libertad individual del niño deben ser guiadas de tal manera que a través de esa actividad el niño pueda estar en condiciones para llegar a la independencia".

María Montessori

(Etxadi, 2014)



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

EL JUEGO.

Por medio del juego, el niño progresivamente aprende a compartir, a desarrollar conceptos de cooperación y de trabajo común; también aprende a protegerse a sí mismo y defender sus derechos. El niño corre, salta, trepa, persigue. Estas actividades lo divierten y fortifican sus músculos; por eso, también cuando se arrastra, se estira, alcanza objetos, patea y explora con el cuerpo, aprende a usarlo y a ubicarlo correctamente en el espacio. Una de las razones por las cuales los niños deben jugar es para contribuir a su desarrollo físico. Sin darse cuenta, ejecutan un movimiento muchas veces hasta que lo dominan. Con esta actitud el niño reafirma y repite un movimiento sin cansarse hasta que este sea perfecto, sólo por el gusto de realizarlo bien. El juego, además de contribuir en su desarrollo físico, también favorece su desarrollo cultural y emocional. Para el niño con actitudes y conductas inadecuadas, tales como el mal manejo de la frustración, desesperación o rabia, el juego es una salida para liberar esos sentimientos. Todo lugar es bueno para jugar y hay juegos para todo lugar. Sin embargo, debe haber un espacio especial, privado y respetado por los adultos, decorado según los intereses e inquietudes del niño. Además conforme crezca, ese espacio debe ser más vasto, para que logre jugar sin peligro y sin temor alguno, al permitírsele hacer uso de sus movimientos, imaginación, fantasías y materiales. La escuela también debe ofrecerle al educando la posibilidad de participar en juegos deportivos organizados y de carácter competitivo. Para ello, organizará campeonatos internos, invitará a otras instituciones y aceptará las que se le hagan para que los estudiantes tengan la oportunidad de asistir.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082
ACUERDO N° 175

28

EL ROL DEL EDUCADOR EN EL JUEGO

El educador es un guía y su orientación se da en forma indirecta al crear oportunidades, brindar el tiempo y espacio necesario, proporcionar material y, principalmente, formas de juego de acuerdo con la edad de los educandos.

(Meneses Montero & Monge Alvarado, 2001)

ÁREAS DE DESARROLLO.

Se refiere a las diferentes actividades o logros que tiene que tener los niños dependiendo la edad en la que se encuentren, para un mejor estudio se las divide en:

Reflejos.

Son respuestas automáticas, mecánicas que se presentan con gran intensidad en el recién nacido. Estas conductas dependen de la integridad del Sistema Nervioso Central y constituye la base de la conducta futura del niño; por esa razón es muy importante su evaluación y estimulación.

Motora gruesa.

Comprende las habilidades que el niño va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos del cuerpo de modo que puede poco a poco, mantener el equilibrio de la cabeza,



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082
ACUERDO N.º 175

tronco y extremidades para sentarse, gatear, ponerse de pie y desplazarse con facilidad caminando o corriendo.

← 29

Motora fina.

Abarca las destrezas que el niño va adquiriendo progresivamente en el uso de sus manos, para tomar objetos sostenerlos y manipularlos en forma cada vez más precisa.

Cognitiva.

Esta área abarca el proceso mediante el cual el niño va adquiriendo conocimientos acerca de sí mismo, de los demás y del mundo en el que vive. Comprende también el estilo que el pequeño usa para aprender, para pensar y para interpretar las cosas.

Lenguaje.

Se entiende por lenguaje todas las cosas que le permiten al niño comunicarse con las personas que lo rodean. Esto incluyen los sonidos que emite y aquellos que escucha e interpreta; los gestos que acompañan la conversación y el manejo de símbolos verbales y gráficos, como es la escritura, que adquiere generalmente cuando entra a la escuela.

Socio afectivo.

Esta área abarca, por un lado, el proceso mediante el cual el niño aprende a comportarse dentro del grupo (familia, amigos, compañero, etc.) y las etapas por las que va pasando desde que nace, cuando es totalmente dependiente de los otros, hasta que logra adquirir un alto grado de independencia que le permitirá tomar algunas decisiones, saber cuál es



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082
ACUERDO N° 175

su nombre, el apellido de su familia, su sexo, lo que siente y lo que es bueno y malo para él y los demás.

30

(Perez, 2015)

MOTRICIDAD GRUESA.

La motricidad gruesa tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio.

(Armijos, 2012)

DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA

El desarrollo de la motricidad gruesa va en forma céfalo-caudal es decir desde el cuello, pasa por el tronco del niño y la cadera, y finalmente termina en las piernas, pasa por las siguientes fases.

El control de la cabeza.

A los dos meses el niño empieza a tener control cefálico es decir ya puede sostener su cabeza. Por ejemplo, cuando el bebé está acostado debe ser capaz de levantar y mover la cabeza. Para esto necesita ir cogiendo fuerza en su cuello y en su espalda, además de hacer uso de las manos.

Control rodando.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082
ACUERDO N° 175

Cuando controla la posición de su cabeza ayudándose de brazos y manos, lo normal es que el niño aprenda a desplazarse rodando. Esta fase suele implicar de los 4 a los 6 meses.

31

Saber estar sentado.

Para poder dominar la sed estación que tiene lugar a partir de los 6 meses, el bebé tiene control de su cuello y cabeza, coordina movimientos de brazos y manos, sabe rodar hacia los lados. En esta fase el bebé aprende a estar sentado controlando su tronco en equilibrio.

Gatear.

Este es un importante avance en el desarrollo motor grueso ya que es la primera independencia del niño, mediante el gateo el niño puede desplazarse de un lugar a otro sin ayuda de su cuidador, es un avance para el bebé en el sentido neuronal y de coordinación.

El bebé empieza a gatear por los 9 meses, pero puede ser también antes o después. Cuando el niño es capaz de sentarse sin apoyo, ya puede ponerse a gatear, primeramente, comenzará arrastrándose. Lo que se debe tratar de conseguir es que el bebé empiece a coordinar correctamente los movimientos de piernas y brazos (adelanta el brazo izquierdo y a la vez la pierna derecha y del mismo modo, adelanta brazo derecho y piernas izquierda), esto se lo conoce como un gateo coordinado en el cual el niño coordina los dos hemisferios cerebrales, de este modo, el bebé irá tomando control y conciencia de su propio cuerpo, a la vez, que aprende a desplazarse en el espacio que le rodea.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082
ACUERDO N° 175

Caminar.

A los 12 meses el niño puede empezar a gatear. Las fases mencionadas anteriormente son previas antes de empezar a caminar normalmente. El bebé antes de poder andar, debe poder vencer a la gravedad que es la adquisición del equilibrio cuando esta de rodillas o de pie, de tener una correcta coordinación motora, de saber pararse y empezar a dar los primeros pasos con equilibrio.

Dominio corporal dinámico.

Es la capacidad de dominar distintas partes de cuerpo, es decir hacerlas mover partiendo de una sincronización de movimientos y desplazamientos, superando las dificultades de los objetos y llevándolos a cabo de manera orgánicas, precisa y sin rigidez ni brusquedades.

Coordinación general.-

Es capaz de hacer movimientos generales donde intervienen todas las partes del cuerpo, entre ellas el poder sentarse, la realización de desplazamientos o cualquier movimiento parcial voluntario de las distintas partes del cuerpo.

El equilibrio.

Consiste en la capacidad para vencer la acción de la gravedad y mantener el cuerpo en la postura deseada, lo cual implica una interiorización de su eje corporal, un dominio

CAMPUS MATRIZ QUITO: Barrio Marieta de Veintimilla Pomasqui E5 – 471 y
Sta. Teresa 4ta transversal

EMAIL: procurador@itsjapon.edu.ec/ infor@itsjapon.edu.ec

Telf.: 02 2356 368



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082

ACUERDO N° 175

corporal, una personalidad equilibrada y ciertos reflejos que le ayuden a mantener en una postura determinada sin caerse.

← 33

El ritmo.

Está constituido por pulsaciones o sonidos separados por intervalo de tiempo más o menos cortos. En esta etapa la capacidad del sujeto de seguir con una buena coordinación de movimiento una serie de sonidos dados.

La coordinación viso motriz.

Su maduración conlleva una etapa de experiencias en las que son necesarias el cuerpo, el sentido de la visión, el oído y el movimiento del cuerpo o del objeto. Es por ello que en la educación de la coordinación viso motora se utilizan ejercicios donde el cuerpo tiene que adaptarse al movimiento del objeto y del espacio, una coordinación del cuerpo y objeto procurando un dominio del cuerpo y objeto, la adaptación de movimiento con objetos y la precisión necesaria para poder dirigir el objeto hacia un punto determinado.

DOMINIO CORPORAL ESTÁTICO

Hace referencia a todas aquellas actividades motrices que llevaran al niño a interiorizar el esquema corporal, las cuales son.



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082
ACUERDO N° 175

La tonicidad.

Es el grado de tensión muscular necesaria para cualquier actividad. Está regulada por el sistema nervioso y para llegar al equilibrio tónico es necesario experimentar el máximo de sensaciones posibles en diversas posiciones y actitudes tanto estáticas como dinámicas.

El autocontrol.

Es la capacidad de encarrilar la energía tónica para poder realizar cualquier movimiento. Para ello es necesario tener un buen tono muscular que le lleve al control de su cuerpo, tanto en movimiento como en postura determinada.

La respiración.-

Es aquella función mecánica regulada por centros respiratorios bulbares, consistente en asimilar el oxígeno del aire necesario para la nutrición de sus tejidos y desprende el dióxido de carbono del cuerpo. Con su educación se pretende que sea nasal y regular. A los dos o tres años el niño tomara conciencia de su respiración y a los cuatro y cinco años podrá controlar con ejercicios torácicos, abdominales y motrices de inspiración y expiración.

Relajación.

Es la educación voluntaria del tono muscular, puede realizarse de forma global o segmentada. Se utiliza para descansar después de una actividad motriz dinámica, para interiorizar lo que se ha experimentado con el cuerpo y para la preparación o finalización



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082
ACUERDO N° 175

de una actividad, para conseguir una buena relajación es necesario silencio, una temperatura agradable llevar ropa cómoda y sobre todo, volver al movimiento sin brusquedades.

(Perez, 2015)

CONCLUSIONES:

- Posteriormente de haber realizado y analizado las encuestas, entrevistas y observaciones realizadas, se puede comprobar que las educadoras no están familiarizadas con el proceso adecuado que se deben realizar, para desarrollar habilidades de motricidad gruesa, sin ninguna aporte al aprendizaje significativo en los niños, reflejado en su trabajo lo más importante es ejecutar directo en hojas o libros, ya que en los centros no poseen el material eficiente para realizar el trabajo planteado.
- En cuanto a la propuesta, se puede constatar que las educadoras mostraron un gran interés durante la realización de la misma, comentando que sería de gran ayuda por el único motivo de desarrollar habilidades y destrezas en los niños, aportando así de manera significativa al proceso de enseñanza aprendizaje.
- La medición de resultados que se realizó a través de la ejecución de una encuesta y entrevista, que mediaron en la presentación de recursos didácticos como estrategia para fortalecer la motricidad gruesa y el aprendizaje significativo en





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082
ACUERDO N° 175

niños y niñas de 2 a 3 años, cuyo resultado se presenta en los siguientes datos estadísticos.

36

RECOMENDACIONES

- Todos los materiales pertinentes que se muestra en la guía, permiten a los niños investigar y explorar de manera individual e independiente, fortaleciendo su motricidad y su aprendizaje significativo.
- Tomar en cuenta que los materiales no deben de ser tóxicos o de algún material que lastime al niño durante el desarrollo de la actividad.
- La importancia de que las actividades sean coloridas, y de acuerdo al rango de edad con que se va a trabajar, respetar el ámbito y el objetivo para el cual va dirigida la guía.





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082

ACUERDO N° 175

37

ANEXOS:

<p> INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN</p> <p>ENCUESTA DE MOTRICIDAD GRUESA</p>  <p>NOMBRE: _____</p> <p>1. ¿Cuántas veces a la semana dedicas al realizar actividades recreativas?</p> <p>No se realiza actividades _____ Dos veces a la semana _____ Todos los días _____</p> <p>2. De la siguiente lista, escoja los materiales que utiliza para trabajar Motricidad gruesa en su institución: Colchonetas _____ Pelotas _____ Cama elástica _____ Barras de Equilibrio _____ Formas de Esponja _____ Otros: _____ _____</p> <p>3. ¿Cuál de este tipo de actividad les gusta más a los niños realizar durante la permanencia en el centro infantil?</p> <p>Rondas _____ Juegos tradicionales _____ Juegos lúdicos _____ Juegos dirigidos _____ Otros: _____ _____</p>	<p>4. ¿Identifica nociones básicas? SI _____ NO _____</p> <p>5. ¿Cómo es la participación de los niños en actividades de recreación? Buena _____ Regular _____</p> <p>6. Le permite al niño – niña realizar actividades que desarrollen su capacidad lúdico motora? SI _____ NO _____</p> <p>7. ¿Causas que interfieren en los hábitos de vida saludable en la expresión corporal de los infantes?</p> <p>Sedentarismo _____ Obesidad _____ Problema Cardiovascular _____ Todas las anteriores _____</p> <p>GRACIAS</p> <p>_____</p>
--	--



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082
ACUERDO N° 175



Firma


Abg. Milton Altamirano
Vicerrector




Mgs. Alexis Benavides
Director Académico




Mgs. Lucía Begnini Domínguez
Docente

ITSJ