



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

## INFORME DE FASE CUMPLIMIENTO POR ACTIVIDAD DEL PROYECTO DE VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

### 1. Tema del proyecto

**Libro sensorial para niños de 2 a 3 años para desarrollar la lógica matemática para que cuenten del 1 al 5**

### 2. Actividad o fase desarrollada

- Delimitación de una necesidad para la elaboración del tema central del proyecto
- Búsqueda de información y propósito del proyecto
- Realización de un diagnóstico descriptivo del problema
- Elaboración de las partes del proyecto

-antecedentes

-objetivos

- metodología

- resultados

- Elaboración de las partes del proyecto

- actividades

- Presentación del proyecto
- Investigación de diferentes actividades para la elaboración del libro sensorial
- Planteamiento de las actividades que se va realizar, para la ejecución del libro sensorial
- Elaboración de la lista de materiales didácticos para la correspondiente compra
- Compra de los materiales didácticos
- Elaboración del material didáctico para las actividades 1 y 2 del libro sensorial
- Elaboración del material didáctico para las actividades 3 y 4 del libro sensorial
- Elaboración del material didáctico para las actividades 5 y 6 del libro sensorial
- Elaboración del material didáctico para las actividades 7 y 8 del libro sensorial



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

- Elaboración del material didáctico para las actividades 9 y 10 del libro sensorial
- Culminación de la elaboración del material didáctico del libro sensorial

## 3. Resumen del proyecto en desarrollo

### 3.1. Antecedentes

El siguiente proyecto está dirigido a niños de 2 a 3 años, en el cual se propone la realización de un libro sensorial para desarrollar el área de la lógica matemática se observado que en la mayoría de centros infantiles no se ejecuta una metodología más practica en los niños que permita adquirir nociones básicas temporo, espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que le permitan solucionar problemas sencillos como contar oralmente los números del 1 al 5 en orden e identificar nociones de cuantificación como : uno ninguno, mucho, poco.

El conocimiento matemático sirve para comprender y manejar la realidad, el niño debe comenzar con su aprendizaje tempranamente mediante distintos medios el principal objetivo es la formación. Diferentes autores como *Piaget (1971)*, han hablado de la lógica-matemática desde tiempos pasados. Se debe tener en cuenta el nivel de cada niño durante el aprendizaje. “En la fase preoperacional los niños se basan en la intuición. A partir de la socialización comienzan los razonamientos deductivos aunque existen limitaciones que impiden a los niños pensar lógicamente” (Piaget, 1971 p. 99-100). Al superar los obstáculos del pensamiento lógico, el niño construirá conceptos abstractos. En la etapa preoperacional se consigue que reconozca que ciertas cosas permanecen iguales. En Educación Infantil se usan palabras cotidianas para identificar conceptos, que se elaboran progresivamente. Además se puede enseñar estos conocimientos mediante actividades motivadoras con diferentes materiales.

Hacer matemáticas implica razonar, imaginar, revelar, intuir, probar, motivar, generalizar, utilizar técnicas, aplicar destrezas, estimar, comprobar resultados.

Las relaciones que tienen los niños con el conocimiento lógico-matemático son en un primer momento sensomotoras, luego intuitivas y finalmente lógicas, según su nivel de desarrollo y se expresarán mediante la acción, el lenguaje oral y finalmente el matemático.

María Montessori fundamenta su filosofía educativa en el respeto al niño y su capacidad para aprender. El aprendizaje por descubrimiento y la ayuda al alumno permiten desarrollar todo su potencial, mediante los sentidos, en un ambiente preparado y a través



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

de la guía de un maestro entrenado en la metodología. La educación sensorial trabaja ejercicios y tareas que buscan educar y refinar los sentidos, permitiendo al niño aprender del ambiente y discriminar sus detalles. Las matemáticas se introducen por medio de materiales multi sensoriales específicos, desarrollados para la exploración física y la enseñanza conceptual gracias a la manipulación concreta de los objetos

## 3.2. Planteamiento del problema

Los niños del civb reina del cisne no cuentan con recursos didácticos para un mejor aprendizaje en el área lógico matemático.

## 4. Objetivo a cumplirse en esta fase

Lograr que las educadoras ejecuten de una manera apropiada cada actividad del libro sensorial que permitirá desarrollar el pensamiento lógico matemático en niños de 2 a 3 años para que cuenten del 1 al 5. A su vez reforzar el aprendizaje en este ámbito

## 5. Cronograma de actividades desarrolladas

CRONOGRAMA DE LAS DIFERENTES ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO Y EJECUCIÓN DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5.

MES DE DICIEMBRE						
	SÁBADO	SÁBADO	SÁBADO	SÁBADO	SÁBADO	SÁBADO
DELIMITACIÓN DE UNA NECESIDAD PARA LA ELABORACIÓN DEL TEMA CENTRAL DEL PROYECTO	09					
BUSQUEDA DE INFORMACIÓN Y PROPÓSITO DEL PROYECTO		16				
REALIZACIÓN DE UN DIAGNÓSTICO DESCRIPTIVO DEL PROBLEMA			23			
ELABORACIÓN DE LAS PARTES DEL PROYECTO				30		
- ANTECEDENTES						
- OBJETIVOS						
MES DE ENERO						
ELABORACIÓN DE LAS PARTES DEL PROYECTO					06	
- METODOLOGÍA						
- RESULTADOS						
ELABORACIÓN DE LAS PARTES DEL PROYECTO						13
- ACTIVIDADES						
PRESENTACIÓN DEL PROYECTO						20

MES DE FEBRERO

	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
INVESTIGACIÓN DE DIFERENTES ACTIVIDADES PARA LA ELABORACIÓN DEL LIBRO SENSORIAL	1									
PLANTEAMIENTO DE LAS ACTIVIDADES QUE SE VA REALIZAR, PARA LA EJECUCIÓN DEL LIBRO SENSORIAL		2								
ELABORACIÓN DE LA LISTA DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA LA CORRESPONDIENTE COMPRA			5							
COMPRA DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS				6						
ELABORACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO PARA LAS ACTIVIDADES 1 Y 2 DEL LIBRO SENSORIAL					7					



MES DE FEBRERO

	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<p>TALLER N° 1 DIRIGIDO HACIA EL PERSONAL DOCENTE DEL CIBV "REINA DEL CISNE N°4"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- INTRODUCCIÓN SOBRE LA ELABORACIÓN DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5.</li> <li>- PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES 1,2,3,4,5, DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5.</li> </ul>	15						
<p>TALLER N° 2 DIRIGIDO HACIA EL PERSONAL DOCENTE DEL CIBV "REINA DEL CISNE N°4"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES 6,7,8,9,10</li> </ul>		16					

<p>DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5.</p>								
<p>TALLER N° 1 DIRIGIDO HACIA LOS PADRES DE FAMILIA DEL CIBV "REINA DEL CISNE N°4"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- INTRODUCCIÓN SOBRE LA ELABORACIÓN DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5.</li> <li>- PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES 1,2,3,4,5, DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5.</li> </ul>			19					
<p>TALLER N° 2 DIRIGIDO HACIA LOS PADRES DE FAMILIA DEL CIBV "REINA DEL CISNE N°4"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- PRESENTACIÓN DE LAS</li> </ul>				20				







# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

6. Informe actividades realizadas

## INFORME ACTIVIDAD DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

### NOMBRE ACTIVIDAD:

**Implementación adecuada del producto final del Libro sensorial para niños de 2 a 3 años para desarrollar la lógica matemática para que cuenten del 1 al 5 .**

### JUSTIFICACION

La realización del presente informe es para dar a conocer el desarrollo de las siguientes actividades realizadas para la presentación de un proyecto que consiste en el “Libro sensorial para niños de 2 a 3 años para desarrollar la lógica matemática para que cuenten del 1 al 5”

En este se hace referencia el cumplimiento de la vinculación con la comunidad que conlleva al taller del producto final

La educación lógico-matemática es considerada como un elemento más en la formación integral del niño y en el desarrollo de sus capacidades intelectuales. Gracias a las matemáticas podemos afianzar distintos conocimientos en los diferentes ámbitos de la vida del niño.

Según María Montessori fundamenta su filosofía educativa en el respeto al niño y su capacidad para aprender. El aprendizaje por descubrimiento y la ayuda al alumno permiten desarrollar todo su potencial. De este modo, a través de actividades didácticas, se consigue que el niño manipule, observe y experimente por sí mismo, y de esta forma descubra y aprenda a la vez que disfruta al ser participes en la realidad sobre la enseñanza de los números. Buscamos una herramienta útil y fácil para lograr potencializar el



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

desarrollo de la lógica matemática con recursos que estén al alcance de las docentes y así lograr un aprendizaje efectivo y practico

## OBJETIVO

Implementar una nueva herramienta pedagógica en el centro infantil Reina del Cisne incentivando a las educadoras a realizar las actividades del libro sensorial para desarrollar la lógica matemática para que cuenten del 1 al 5"

## FECHA DE EJECUCIÓN

Quito 21 de Febrero de 2018

## LUGAR:

San Juan de Calderón barrio reina del cisne 4 calle Madrid y Pamplona

## PÚBLICO OBJETIVO

EL libro sensorial para niños de 2 a 3 años para desarrollar la lógica matemática para que cuenten del 1 al 5 el público objetivo en este proyecto serán los niños ya que se buscara que desarrollen de manera eficaz al área lógico matemático. indirectamente las educadoras también son parte del público objetivo ya que les ayudara en la enseñanza y a su vez en los refuerzos de los números logrando así que los niños aprendan de una manera más manipulable ponemos en las manos de las educadoras el adecuado funcionamiento del libro realizados por parte de las exponentes del producto

## ACTIVIDAD

La propuesta didáctica para el desarrollo del conocimiento lógico-matemático se centra en que la sensopercepción a través de la manipulación de objetos que permite el desarrollo lógico matemático, así como también nos ayudará a que los niños puedan experimentar relaciones con las matemáticas de manera espontánea.



# **INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”**

## **RESULTADO**

Al poner en ejecución el libro didáctico buscamos que la educadora implemente en sus planificaciones la utilización del libro para lograr que el niño pueda contar del 1 al 5 sin dificultad por medio de actividades que contribuyen al área de lógico matemático Y así lograr que se convierta en un recurso fácil de implementar tanto en el aula como en casa.

## **PARTICIPANTES**

**Cabezas Karina**

**Guamán Delia**

**Macas Daysi**

**Muzo Carolina**

**Viscaino Ledy**

## **FIRMAS DE RESPALDO**

**ITSJ**



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

## 7. Beneficiarios

### Educadoras:

Bertha Singo

Dalis Yandun

Blanca Ulloa

Karina Cabezas

### Directiva de padres de familia:

Sra Anabel Pilco ( presidente)

Sra. Rosa Quilca (vicepresidente)

Sra. Vilma Campoverde ( tesorera)

Sra. Cinthya Folleco (secretaria)

## 8. Medición e resultados

Indicador	Objetivo	Logrado	En proceso
Estrategias de implementación en las planificaciones.	Utilizar como herramientas pedagógicas	x	
Recurso de refuerzo del 1 al 5	Lograr que los niños puedan contar del 1 al 5 de una manera fácil y divertida	x	
Ejecutar el libro sensorial en casa	Plantear el libro como apoyo por parte de los padres de familia		x
Incrementar la producción de esta herramienta en mas civb	Lograr que el producto sea factible en la educación inicial		x



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

## 9. Conclusiones

- Es un proyecto que tiene grandes alcances educativos y recurso didáctico de aprendizaje
- El material es innovador, diferente, vistoso y creativo para el desarrollo de Libro sensorial para niños de 2 a 3 años para desarrollar la lógica matemática para que cuenten del 1 al 5.
- Con estas actividades se buscan que los niños aprendan de una manera diferente mediante lo investigado se busca que apliquen su habilidad de aprender

## 10. Recomendaciones

- Todas las educadoras deberán implementar en la planificación este recurso y el tiempo de trabajo en que se desarrollara las actividades
- Impulsar este proyecto en otros centros infantiles para ayuda de las docentes y lograr una mejora educativa nueva e integral.

## 11. Firmas de responsables

**Muzo Sarabino**

---

**Macas Daysi**

---

**Viscaino Ledy**

**Cabezas Karina**

**Guamán Delia**



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

## Anexos

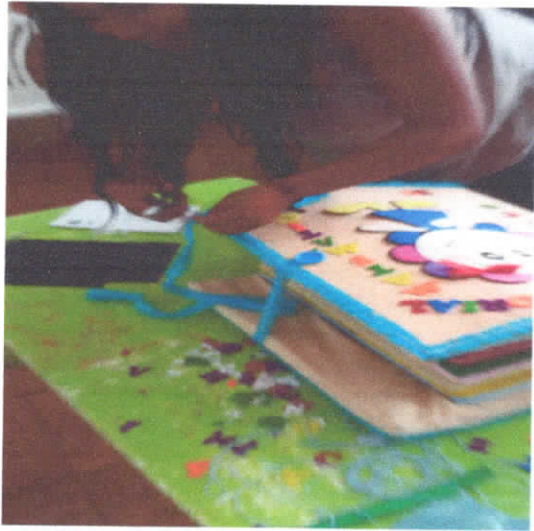




# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"









# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º 17 – 082

ACUERDO N.º 175

## PROYECTO DE VINCULACIÓN DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

**TEMA:** La utilidad de los recursos didácticos en el desarrollo del proceso de enseñanza de aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial.

### DESCRIPCIÓN GENERAL

**Marco Legal:**

El presente Plan responde a la normativa contenida en la Constitución del 2008, en materia de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, a los objetivos del Plan Nacional del Buen Vivir, Ley Orgánica de Educación Superior, Reglamento de Régimen Académico, Normativa de Formación Superior de los Institutos Superiores y Conservatorios.

➤ **CONSTITUCIÓN ECUATORIANA:** Los artículos 350 y 351 de la Constitución, establecen entre otros aspectos que el sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo y estará articulado al Plan Nacional de Desarrollo.

➤ **LEY ORGANICA DE EDUCACION SUPERIOR: El Art. 107.-** Principio de pertinencia.- El principio de pertinencia consiste en que la educación superior responda a las expectativas y necesidades de la sociedad, a la planificación nacional, y al régimen de desarrollo, a la prospectiva de desarrollo científico,



humanístico y tecnológico mundial, y a la diversidad cultural. Para ello, las instituciones de educación superior articularán su oferta docente, de investigación y actividades de vinculación con la sociedad, a la demanda académica, a las necesidades de desarrollo local, regional y nacional, a la innovación y diversificación de profesiones y grados académicos, a las tendencias del mercado ocupacional local, regional y nacional, a las tendencias demográficas locales, provinciales y regionales; a la vinculación con la estructura productiva actual y potencial de la provincia y la región, y a las políticas nacionales de ciencia y tecnología.

#### ➤ **REGLAMENTO DE REGIMEN ACADÉMICO**

**VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD, EDUCACIÓN CONTINUA Y FORMACIÓN DOCENTE Artículo 82.** La vinculación con la sociedad hace referencia a los programas de educación continua, investigación y desarrollo, y gestión académica, en tanto responden, a través de proyectos específicos, a las necesidades del desarrollo local, regional y nacional. Las instituciones de educación superior deberán crear obligatoriamente instancias institucionales específicas para planificar y coordinar la vinculación con la sociedad, a fin de generar proyectos de interés público.

#### **REGLAMENTO DE INSTITUTOS Y CONSERVATORIOS SUPERIORES.**

**VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD. Artículo 102.-** La vinculación del instituto o conservatorio superior con la comunidad se concretará mediante la

# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175



realización de actividades que promuevan el desarrollo comunitario, la responsabilidad social. La articulación con los sectores productivos y la educación continua.

Tendrá como fin el fortalecimiento, desarrollo y promoción de acciones tendientes al mejoramiento de las condiciones de vida de la población, que se circunscriban en su ámbito de acción con la comunidad y el sector productivo.

La gestión de la vinculación con la comunidad, considerará los avances científicos y tecnológicos en los programas de educación continua, investigación, desarrollo y gestión académica, así como también el nivel de organización ciudadana que le permitan optimizar la gestión.

## ANTECEDENTES

El Ministerio de Educación tiene como objetivo, en el currículo de Educación Inicial, propiciar ambientes, experiencias de aprendizaje e interacciones humanas positivas que fortalezcan el proceso educativo en los niños de 0 a 5; por ello uno de los aspectos importantes en el currículo es el uso de recursos didácticos, también conocidos como producciones técnicas, como un soporte vital para el adecuado desarrollo del proceso educativo.

Desde muy pequeños los niños manipulan objetos, se mueven, emiten diferentes sonidos, dan solución a problemas sencillos, estas actividades que parecen no tener mayor significado, son señales del pensamiento creativo, por lo que, es fundamental que el uso de recursos didácticos o producciones técnicas se sustenten a partir de un proceso de investigación que permita medir su efectividad en el espacio donde se realiza.



En el nivel inicial el medio ambiente y la naturaleza, en general, constituyen puntos de apoyo claves para el desarrollo de un trabajo de calidad, por tanto la creatividad del docente juega un papel muy importante en la concreción del currículo.

El medio ambiente, la naturaleza y el entorno inmediato proveen de abundantes posibilidades que pueden ser aprovechados en favor de los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los recursos didácticos o producciones técnicas elaboradas con recursos del medio proporcionan experiencias que los niños pueden aprovechar para identificar propiedades, clasificar, establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas, entre otras y, al mismo tiempo, sirve para que los docentes se interrelacionen de mejor manera con sus estudiantes, siendo entonces la oportunidad para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más profundo.

El uso de estas producciones técnicas desde los primeros años ofrece a los estudiantes la posibilidad de manipular, indagar, descubrir, observar, al mismo tiempo que se ejercita la práctica de normas de convivencia y el desarrollo de valores como por ejemplo: la cooperación, solidaridad, respeto, tolerancia, la protección del medioambiente, entre otros. En base a lo expuesto, es de suma importancia que el docente considere que dentro de las etapas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de todas las áreas, el diseño y uso adecuado de recursos didácticos o producciones técnicas es fundamental para lograr buenos niveles de abstracción en los niños.

Elaborar producciones técnicas o recursos didácticos con recursos del medio permite mejores niveles de eficiencia en el aula, además el uso de estos recursos se encuentran al alcance de todos los estudiantes. Los diferentes contextos sociales, culturales y geográficos del entorno permiten una variedad de recursos para la confección de diversos materiales.



Los materiales deben ser funcionales, visualmente atractivos, de fácil uso, seguros (no peligrosos), útiles para el trabajo grupal e individual, acordes a los intereses y la edad de los estudiantes.

Se conoce que los pequeños tienen una gran recepción con el material didáctico en los primeros años. Por esto, su uso es cada vez más intensificado por ser esta una etapa fundamental, determinante para el resto de los años que vienen.

Sin duda, que las producciones técnicas apropiadas apoyan el aprendizaje del niño, ayudándolo a pensar, incitando la imaginación y creación, ejercitando la manipulación y construcción, y propiciando la elaboración de relaciones operatorias y el enriquecimiento del vocabulario.

Recordemos que los materiales inciden en el proceso de aprendizaje cuando son utilizados con frecuencia. Por esta razón los niños deben verlos, manejarlos y utilizarlos constantemente, ya que la exploración continua y el contacto con el entorno le hace vivir experiencias de gran valor en su medio. Esto provoca no sólo nueva información a integrar, sino también valores, actitudes y diferentes posibilidades de hacer.

El uso de las producciones técnicas, además, desarrolla la memoria, el razonamiento, la percepción, observación, atención y concentración; refuerza y sirve para aplicar los conocimientos que se construyen en las actividades curriculares programadas para trabajar conceptos, procedimientos, valores y actitudes; desarrolla en los niños comprensiones sobre las reglas, análisis y precisiones que demanda cada actividad; coordinación óculo-manual; capacidad de resolver problemas; discriminación visual; la sociabilidad, habilidad de jugar juntos, regulan su comportamiento, la honestidad, elevan su nivel de exigencia.

# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º 17 – 082

ACUERDO N.º 175



Pueden establecer relaciones de correspondencia, clasificación, ordenamiento, identificación de idénticos, pertenencia, asociación; reconocer características de tamaños, formas, colores, sensaciones, olores, sabores, sonidos, entre otras.

Para los niños es difícil comprender algunos temas sin visualizarlos; al ponerse el uniforme saben que van a la escuela y la pijama les recuerda que es hora de dormir, pero el concepto del tiempo para ellos sigue siendo cosa de instantes o una eternidad. Todo lo perciben, lo observan y lo sienten, ellos aprenden en la experiencia y las acciones son la pauta que estructura sus días.

Es así, que para desarrollar su proceso de aprendizaje los niños necesitan de mediadores que les ayuden a integrar el conocimiento y los recursos didácticos o producciones técnicas conjungan la alegría del juego con la didáctica: teoría y práctica de un tema. Por eso, las producciones técnicas son el mejor recurso para consolidar sus aprendizajes porque materializan el conocimiento, ayudándoles a ejercitar las habilidades que ya tenían y a adquirir nuevas.

Es aquí donde la presencia de la educadora tiene una función vital en este proceso del aprendizaje del niño, si bien los recursos didácticos o producciones técnicas facilitan la labor de organizar el trabajo en las áreas específicas que se quiere revisar y brindan formas de participación que permiten una dinámica en la que los niños se expresan, argumentan y ponen en práctica sus conocimientos; es la educadora la que debe guiarlos con el fin de que ciertamente vinculen e integren los saberes, que es, lo más importante para que los futuros genios logren un óptimo desarrollo. Es bajo esta premisa que se desarrolla el presente proyecto de vinculación, que pretende diseñar producciones técnicas, que serán acompañadas de una guía de uso, que permitirá a las educadoras aplicar el recurso,



conociendo su fin y los parámetros de evaluación en base de logros y en los enfoques fundamentales de la inclusión, la interculturalidad, la integralidad y el buen trato.

## JUSTIFICACIÓN

La propuesta del desarrollo de recursos didácticos o producciones técnicas se fundamenta en la guía metodológica para la implementación del currículo de educación inicial, elaborada por el Ministerio de Educación, que puso en vigencia a inicios del año 2014, el Currículo de Educación Inicial para orientar los procesos educativos, formales y no formales, dirigidos a los niños y niñas menores de cinco años. El currículo establece los objetivos de aprendizaje y las destrezas fundamentales que cada niño o niña debe alcanzar cuando finaliza el nivel de Educación Inicial e ingresa a la Educación General Básica. Este es un currículo flexible, que debe ser contextualizado en función de las características y necesidades específicas de los niños y niñas, y tiene como enfoques fundamentales la inclusión, la interculturalidad, la integralidad y el buen trato.

Es fundamental entender que las educadoras y docentes deben aprovechar el tiempo disponible para estimular el aprendizaje y desarrollo de los niños. Es decir, que toda la jornada debe ser educativa, es bajo este enfoque que se plantea el uso de los rincones, que consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades. Se trata de una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño. Los rincones de juego-trabajo permiten que los niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades. La principal característica del juego trabajo en rincones es que brinda una auténtica oportunidad de aprender jugando. A través de esta metodología, se reconoce al juego como la actividad más genuina e





importante en la infancia temprana. Es innegable que el juego es esencial para el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños. Por lo que, todo centro de Educación Inicial debe contar con un espacio destinado a los rincones, ya sea en un área compartida o en el aula de cada grupo de edad, donde las educadoras son responsables de diseñar los rincones, implementarlos, acompañar a los niños y jugar con ellos para estimular el aprendizaje, supervisar constantemente el orden, limpieza y buen estado de los materiales, y renovar o cambiar periódicamente los rincones, sobre todo si los niños demuestran que han perdido el interés. En la estrategia de rincones, los recursos didácticos o producciones técnicas cumplen un papel fundamental, convirtiéndose en mediadores del aprendizaje, son los que inspiran el juego. Pero es el educador quien debe seleccionar y manejar los materiales con mucho cuidado para que los rincones cumplan su objetivo. Por lo que, es fundamental que los educadores entiendan el uso correcto de estas producciones técnicas. A partir de lo anterior es fundamental tener claro que es un recurso didáctico o producción técnicas es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez apoyar el fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje del niño. No olvidemos que los recursos didácticos o producciones técnicas deben utilizarse en un contexto educativo. Es en este contexto que se debe entender las funciones que deben cumplir los recursos didácticos:

1. Los recursos didácticos o producciones técnicas proporcionan información al niño.
2. Son una guía para los aprendizajes, ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir. De esta manera ofrecemos nuevos conocimientos al niño.
3. Nos ayudan a ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas.



4. Los recursos didácticos o producciones técnicas despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés hacia el contenido del mismo.
5. Evaluación. Los recursos didácticos nos permiten evaluar los conocimientos de los niños en cada momento, ya que normalmente suelen contener una serie de cuestiones sobre las que queremos que el niño reflexione.
6. Nos proporcionan un entorno para la expresión del niño. Como por ejemplo, desarrollar el lenguaje a partir de la utilización de cuentos, odas, nanas, etc.

## Consejos Prácticos para crear un recurso didáctico.

Debemos tener claras las siguientes cuestiones:

1. Qué queremos enseñar al niño
2. Explicaciones claras y sencillas. Realizaremos un desarrollo previo de las mismas y los ejemplos que vamos a aportar en cada momento.
3. La cercanía del recurso, es decir, que sea conocido y accesible para el niño.
4. Apariencia del recurso. Debe tener un aspecto agradable para el niño, por ejemplo añadir al texto un dibujo que le haga ver rápidamente el tema del que trata y así crear un estímulo atractivo para el alumno.
5. Interacción del niño con el recurso. Qué el niño conozca el recurso y cómo manejarlo.

Con la nueva concepción que se tiene sobre el proceso enseñanza aprendizaje, es necesario que éste sea activo a través de las actividades basadas en el principio de libertad, creatividad, individualidad y sociabilidad que ayuda al desarrollo integral de los niños/as para convertirlo en un ser capaz de responder a las expectativas actuales de la sociedad.

A partir de la investigación realizada se determinó que existe una talencia en relación con el manejo adecuado de los recursos didácticos o producciones técnicas por parte de las



educadoras, pues lo utilizan como elemento distractor más no como un elemento de desarrollo de aprendizaje del niño. Es por esta razón, que se pretende desarrollar el presente proyecto de vinculación con la sociedad, que se enfoca en la metodología de Montessori, que plantea al recurso didáctico o producción técnica como un dinamizador del proceso enseñanza aprendizaje, por lo que es necesario dar la orientación debida a la educadora y que cada una de las actividades sirvan para transmitir un nuevo conocimiento de forma más divertida y alegre, en tanto los niños están haciendo lo que más les gusta, que es jugar mientras que sin darse cuenta están adquiriendo aprendizajes significativos para su vida, de una manera pedagógica esperando obtener resultados favorables. Dentro de este contexto, la educadora se constituye en una orientadora en el proceso didáctico, metodológico y pedagógico de su función, introduciendo actividades que sirva para el desarrollo motor, cognitivo, social, lenguaje mediante una educación participativa no represiva ni autoritaria. Cada pequeño éxito que se obtiene en esta época aumenta el ímpetu del niño para avanzar más lejos. Los recursos didácticos o producciones técnicas elaborados servirán para el desarrollo de las cuatro áreas más importantes de los niños, con los mismos que se puede realizar diferentes actividades; permitiéndoles explorar, descubrir, aprender mediante la manipulación de los recursos, así podrán construir su propio conocimiento.

## OBJETIVOS

## OBJETIVO GENERAL



Desarrollar recursos didácticos que servirán para el proceso enseñanza aprendizaje de los niños, como producciones técnicas

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Levantar información de la realidad de los centros de educación inicial donde se van implementar las producciones técnicas, consideradas recursos didácticos.
- Desarrollar recursos didácticos a partir de análisis de resultados de procesos de investigación.
- Socializar los recursos didácticos considerados como producciones técnicas con los docentes de CIBVs definidos

## BENEFICIARIOS (ACTIVIDAD ECONÓMICA, NÚMERO DE FAMILIAS Y O/ PERSONAS, PERTENENCIA A COMUNIDADES RURALES O ZONAS URBANAS)

Educadoras de la Centros de Educación Inicial de las parroquias rurales que se encuentran en el **Distrito Metropolitano de Quito** de la provincia de Pichincha en el norte de Ecuador. Es la jurisdicción formada sobre la base del Municipio de la capital de la República, fundada en 1534, la ciudad de San Francisco de Quito y sus localidades cercanas, que forman una importante conurbación, sede del poder político nacional. El Distrito Metropolitano de Quito se divide en 9 Administraciones Zonales, las cuales contienen a 32 parroquias urbanas y 33 parroquias rurales y suburbanas. Las parroquias urbanas están divididas en barrios.

El Distrito Metropolitano de Quito está dividido en Administraciones Zonales cuyas funciones son el descentralizar los organismos institucionales, así como también mejorar el sistema de gestión participativa. Cada una es dirigida por un administrador zonal designado por el Alcalde Metropolitano el cual es responsable de ejecutar las competencias de la urbe en su sector. Actualmente existen ocho Administraciones Zonales, las cuales abarcan todo



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º 17 – 082

ACUERDO N.º 175

el territorio del distrito metropolitano A su vez estas se fraccionan en parroquias, 32 urbanas (ciudad), 33 rurales y suburbanas.

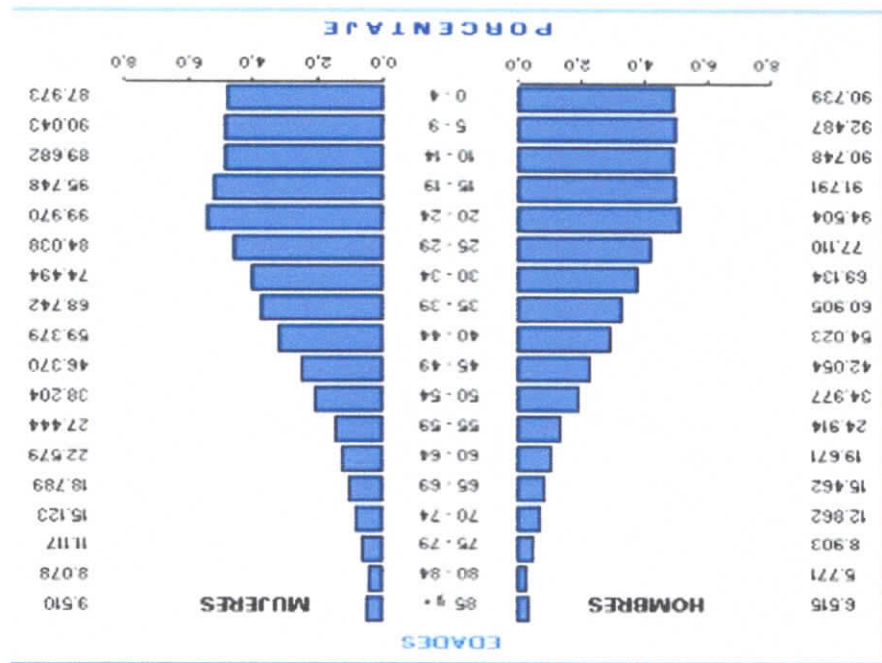
## Parroquias Rurales y Suburbanas

Parroquias rurales del DM

Parroquias Rurales de Quito DM		
Alangasi	Amaguaña	Atahualpa
Calacallí	Calderón	Conocoto
Cumbayá	Chavezpamba	Checa
El Quinche	Guala	Guangopolo
Guayllabamba	La Merced	Llano Chico
Llota	Nanegal	Nanegalito
Nayón	Nono	Pacto

	<input type="checkbox"/> <u>Zambiza</u>	<input type="checkbox"/> <u>Yaruqui</u>	<input type="checkbox"/> <u>Tumbaco</u>
	<input type="checkbox"/> <u>Tababela</u>	<input type="checkbox"/> <u>San José de Minas</u>	<input type="checkbox"/> <u>San Antonio de Pichincha</u>
	<input type="checkbox"/> <u>Puambo</u>	<input type="checkbox"/> <u>Puellaró</u>	<input type="checkbox"/> <u>Pomasqui</u>
	<input type="checkbox"/> <u>Pintag</u>	<input type="checkbox"/> <u>Piño</u>	<input type="checkbox"/> <u>Perucho</u>





**PIRÁMIDE DE POBLACIÓN. Censo 2001**

La población del Cantón QUITO, según el Censo del 2001, representa el 77,0 % del total de la Provincia de Pichincha; ha crecido en el último período intercensal 1990-2001, a un ritmo del 2,7 % promedio anual. El 23,9 % de su población reside en el Área Rural; se caracteriza por ser una población joven ya que el 39,6% son menores de 20 años, según se puede observar en la Pirámide de Población por edades y sexo.

ACUERDO Nº 175  
 REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 - 082

**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"**



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 - 082

ACUERDO N° 175



## DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN DEL CANTÓN QUITO, SEGÚN PARROQUIAS

PARROQUIAS	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
<b>TOTAL</b>	<b>1.839.853</b>	<b>892.570</b>	<b>947.283</b>
QUITO (URBANO)	1.399.378	674.962	724.416
AREA RURAL	440.475	217.608	222.867
PERIFERIA	13.801	6.915	6.886
ALANGASI	17.322	8.405	8.917
AMAGUANA	23.584	11.864	11.720
ATAHUALPA (HABASPAMBA)	1.866	956	910
CALACALI	3.626	1.838	1.788
CALDERÓN (CARAPUNGO)	84.848	41.530	43.318
CONOCOTO	53.137	25.627	27.510
CUMBAYA	21.078	10.135	10.943
CHAVEZPAMBA	865	453	412
CHECA (CHILPA)	7.333	3.625	3.708
EL QUINCHE	12.870	6.473	6.397
GUALEA	2.121	1.117	1.004
GUANGOPOLO	2.284	1.132	1.152
GUAYLLABAMBA	12.227	6.142	6.085
LA MERCED	5.744	2.841	2.903
LLANO CHICO	6.135	2.960	3.175
LLOA	1.431	760	671
NANEGAL	2.560	1.373	1.187
NANEGALITO	2.474	1.294	1.180
NAYÓN	9.693	4.736	4.957
NONO	1.753	910	843
PACTO	4.820	2.567	2.253
PERUCHO	786	404	382
PIFO	12.334	6.142	6.192
PIINTAG	14.487	7.188	7.299
POMASQUI	19.803	9.707	10.096
PUÉLLARO	5.722	2.959	2.763
PUEMBO	10.958	5.527	5.431
SAN ANTONIO	19.816	9.741	10.075
SAN JOSÉ DE MINAS	7.485	3.856	3.629
TABABELA	2.277	1.135	1.142
TUMBACO	38.498	18.921	19.577
YARUQUI	13.793	6.919	6.874
ZAMBIZA	2.944	1.456	1.488





**DESARROLLO DE CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES QUE SE VAN EJECUTAR PARA CUMPLIR CON EL PROYECTO.**

La ejecución del proyecto de vinculación con la colectividad, consiste en organizar talleres con las educadoras de los CIBV, con el objetivo de socializar y trabajar en el uso adecuado de los recursos didácticos o producciones técnicas en diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades. Dentro de los talleres, se trabajarán estrategias para que las educadoras, adquieran conocimientos y técnicas que les permita trabajar el uso de los recursos didácticos o producciones técnicas. Se busca que las educadoras comprendan que los rincones se trabaja desde una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño. Los rincones de juego-trabajo permiten que los niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades. La principal característica del juego trabajo en rincones es que brinda una auténtica oportunidad de aprender jugando. A través de esta metodología, se reconoce al juego como la actividad más genuina e importante en la infancia temprana. Es innegable que el juego es esencial para el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños.

**TALLERES**



**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"**

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 - 082

ACUERDO N° 175

#### Taller 1

**Dirigido:** Integrantes del grupo de trabajo

**Lugar:** Instituto Tecnológico Superior "Japón"

**Duración:** 25 horas

**Nombre del Taller:**

ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DE LA GUÍA DE  
ACTIVIDADES DEL LIBRO SENSORIAL.

#### Contenidos

- Delimitación de una necesidad para la elaboración del tema central del proyecto
- Búsqueda de información y propósito del proyecto
- Realización de un diagnóstico descriptivo del problema
- Elaboración de las partes del proyecto
- Antecedentes
- Objetivos
- Metodología
- Resultados
- Actividades
- Presentación del proyecto

#### Metodología

CAMPUS MATRIZ QUITO: Barro Maneta de Veintimilla Pomasqui E5 - 471 y Sta. Teresa 4ta transversal  
EMAIL: [procurador@itsjapon.edu.ec](mailto:procurador@itsjapon.edu.ec) / [infor@itsjapon.edu.ec](mailto:infor@itsjapon.edu.ec)  
Telf.: 02 2356 368



El libro pretende que el niño repita oralmente los números del uno al cinco en orden y desorden y los memoricen además que se facilite el conteo de cinco objetos.

Al ejecutar y poner en práctica el libro sensorial se desarrollará destrezas como nociones de cuantificación así como el conteo oral de números, se tomara en cuenta los ritmos diferentes de aprendizaje de cada niño, considerando la diversidad y haciéndolos protagonistas de su aprendizaje, así como miembros activos y progresivamente autónomos, porque razonan, formulan supuestos, exploran, deciden, desarrollan las competencias en el área lógico matemática, Trabajarán la competencia de aprender, logrando hacerlo por sí mismos, conociendo lo que saben, lo que deben aprender y concediendo los mecanismos para que lo hagan eficazmente. El niño podrá expresar con libertad sus opiniones. Hay que fomentar su imaginación

## Taller 2

**Dirigido:** Integrantes del grupo de trabajo

**Lugar:** Casa de una de las integrantes

**Duración:** 20

**Nombre del Taller:**

ELABORACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO

## Contenidos

- Investigación de diferentes actividades para la elaboración del libro sensorial
- Planteamiento de las actividades que se va realizar, para la ejecución del libro sensorial
- Elaboración de la lista de materiales didácticos para la correspondiente compra



- Compra de los materiales didácticos
- Elaboración del material didáctico para las actividades 1 y 2 del libro sensorial
- Elaboración del material didáctico para las actividades 3 y 4 del libro sensorial
- Elaboración del material didáctico para las actividades 5 y 6 del libro sensorial
- Elaboración del material didáctico para las actividades 7 y 8 del libro sensorial
- Elaboración del material didáctico para las actividades 9 y 10 del libro sensorial
- Eliminación de la elaboración del material didáctico del libro sensorial

## Metodología

El libro pretende que el niño repita oralmente los números del uno al cinco en orden y desorden y los memoricen además que se facilite el conteo de cinco objetos.

Al ejecutar y poner en práctica el libro sensorial se desarrollará destrezas como nociones de cuantificación así como el conteo oral de números, se tomara en cuenta los ritmos diferentes de aprendizaje de cada niño, considerando la diversidad y haciéndolos protagonistas de su aprendizaje, así como miembros activos y progresivamente autónomos, porque razonan, formulan supuestos, exploran, deciden, desarrollan las competencias en el área lógico matemática, Trabajarán la competencia de aprender, logrando hacerlo por sí mismos, conociendo lo que saben, lo que deben aprender y concediendo los mecanismos para que lo hagan eficazmente. El niño podrá expresar con libertad sus opiniones. Hay que fomentar su imaginación

## Taller 3

**Dirigido:** Docentes del CIBV "Reina del Cisne N°4"



Lugar: CIBV "Reina del Cisne N°4"

Duración: 3 HORAS

Nombre del Taller:

TALLER I DIRIGIDO HACIA EL PERSONAL DOCENTE DEL CIBV "REINA DEL CISNE N°4"

## Contenidos

- Introducción sobre la elaboración del Libro sensorial para niños de 2 a 3 años, para desarrollar la lógica matemática para que cuenten del 1 al 5.

- presentación de las actividades pedagógicas 1, 2, 3, 4, 5, del Libro sensorial para niños de 2 a 3 años, para desarrollar la lógica matemática para que cuenten del 1 al 5.

## Metodología

El libro pretende que el niño repita oralmente los números del uno al cinco en orden y desorden y los memoricen además que se facilite el conteo de cinco objetos.

Al ejecutar y poner en práctica el libro sensorial se desarrollará destrezas como nociones de cuantificación así como el conteo oral de números, se tomara en cuenta los ritmos diferentes de aprendizaje de cada niño, considerando la diversidad y haciéndolos protagonistas de su aprendizaje, así como miembros activos y progresivamente autónomos, porque razonan, formulan supuestos, exploran, deciden, desarrollan las competencias en el área lógico matemática, Trabajarán la competencia de aprender, logrando hacerlo por sí mismos, conociendo lo que saben, lo que deben aprender y concediendo los mecanismos para que lo hagan eficazmente. El niño podrá expresar con libertad sus opiniones. Hay que fomentar su imaginación



**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”**

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082

ACUERDO N° 175

#### Taller 4

**Dirigido:** Docentes del CIBV “Reina del Cisne N°4”

**Lugar:** CIBV “Reina del Cisne N°4”

**Duración:** 2 Horas

**Nombre del Taller:**

TALLER 2 DIRIGIDO HACIA EL PERSONAL DOCENTE DEL CIBV “REINA DEL CISNE N°4”

#### Contenidos

- PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES 6,7,8,9, 10 DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5.

#### Metodología

El libro pretende que el niño repita oralmente los números del uno al cinco en orden y desorden y los memoricen además que se facilite el conteo de cinco objetos. Al ejecutar y poner en práctica el libro sensorial se desarrollará destrezas como nociones de cuantificación así como el conteo oral de números, se tomara en cuenta los ritmos diferentes de aprendizaje de cada niño, considerando la diversidad y haciéndolos protagonistas de su aprendizaje, así como miembros activos y progresivamente autónomos, porque razonan, formulan supuestos, exploran, deciden, desarrollan las competencias en el área lógico matemática, Trabajarán la competencia de aprender, logrando hacerlo por sí mismos, conociendo lo que saben, lo que deben



**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"**

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082

ACUERDO N° 175

aprender y concediendo los mecanismos para que lo hagan eficazmente. El niño podrá expresar con libertad sus opiniones. Hay que fomentar su imaginación

#### Taller 5

**Dirigido:** Padres de familia del CIBV "Reina del Cisne N°4"

**Lugar:** CIBV "Reina del Cisne N°4"

**Duración:** 3 Horas

**Nombre del Taller:**

TALLER 1 DIRIGIDO HACIA LOS PADRES DE FAMILIA DEL CIBV "REINA DEL CISNE

N°4"

#### Contenidos

- Introducción sobre la elaboración el libro sensorial para niños de 2 a 3 años, para desarrollar la lógica matemática para que cuenten del 1 al 5.

- Presentación de las actividades 1, 2, 3, 4, 5, del libro sensorial para niños de 2 a 3 años, para desarrollar la lógica matemática para que cuenten del 1 al 5.

#### Metodología

- El libro pretende que el niño repita oralmente los números del uno al cinco en orden y desorden y los memoricen además que se facilite el conteo de cinco objetos.

- Al ejecutar y poner en práctica nuestro libro sensorial desarrollaremos destrezas como nociones de cuantificación así como el conteo oral de números, se tomara en cuenta los ritmos diferentes de aprendizaje de cada niño, considerando la diversidad y haciéndolos protagonistas de su aprendizaje, así como miembros activos y progresivamente autónomos,



**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"**

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 - 082

ACUERDO N° 175

porque razonan, formulan supuestos, exploran, deciden, desarrollan las competencias en el área lógico matemática, Trabajarán la competencia de aprender , logrando hacerlo por sí mismos, conociendo lo que saben, lo que deben aprender y concediendo los mecanismos para que lo hagan eficazmente. El niño podrá expresar con libertad sus opiniones. Hay que fomentar su imaginación

#### Taller 6

**Dirigido:** Padres de familia del CIBV "Reina del Cisne N°4"

**Lugar:** CIBV "Reina del Cisne N°4"

**Duración:** 2 Horas

**Nombre del Taller:**

TALLER 2 DIRIGIDO HACIA EL PERSONAL DOCENTE DEL CIBV "REINA DEL CISNE N°4"

#### Contenidos

- PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES 6,7,8,9, 10 DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5.

#### Metodología

El libro pretende que el niño repita oralmente los números del uno al cinco en orden y desorden y los memoricen además que se facilite el conteo de cinco objetos.

Al ejecutar y poner en práctica nuestro libro sensorial desarrollaremos destrezas como nociones de cuantificación así como el conteo oral de números , se tomara en cuenta los ritmos diferentes de aprendizaje de cada niño, considerando la diversidad y haciéndolos protagonistas de su aprendizaje,





**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"**

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º 17 – 082

ACUERDO N.º 175

así como miembros activos y progresivamente autónomos, porque razonan, formulan supuestos, exploran, deciden, desarrollan las competencias en el área lógico matemática, Trabajarán la competencia de aprender , logrando hacerlo por sí mismos, conociendo lo que saben, lo que deben aprender y concediendo los mecanismos para que lo hagan eficazmente. El niño podrá expresar con libertad sus opiniones. Hay que fomentar su imaginación

#### Taller 7

**Dirigido:** NIÑAS Y NIÑOS DEL CIBV "REINA DEL CISNE N.º4"

**Lugar:** CIBV "Reina del Cisne N.º4"

**Duración:** 2 Horas

**Nombre del Taller:**

APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS EN NIÑAS Y NIÑOS DEL AREA DE  
24 A 30 MESES DEL CIBV "Reina del Cisne N.º4"

#### Contenidos

- Aplicación de las actividades 1,2,3,4,5, 6, 7, 8, 9, 10 del libro sensorial, dirigido hacia las y los niños del CIBV "Reina del Cisne N.º4"

#### Metodología

El libro pretende que el niño repita oralmente los números del uno al cinco en orden y desorden y los memoricen además que se facilite el conteo de cinco objetos.



Al ejecutar y poner en práctica el libro sensorial se desarrollará destrezas como nociones de cuantificación así como el conteo oral de números, se tomara en cuenta los ritmos diferentes de aprendizaje de cada niño, considerando la diversidad y haciéndolos protagonistas de su aprendizaje, así como miembros activos y progresivamente autónomos, porque razonan, formulan supuestos, exploran, deciden, desarrollan las competencias en el área lógico matemática, Trabajarán la competencia de aprender, logrando hacerlo por sí mismos, conociendo lo que saben, lo que deben aprender y concediendo los mecanismos para que lo hagan eficazmente. El niño podrá expresar con libertad sus opiniones. Hay que fomentar su imaginación

**Taller 8**

**Dirigido:** NIÑAS Y NIÑOS DEL CIBV "REINA DEL CISNE N°4"

**Lugar:** CIBV "Reina del Cisne N°4"

**Duración:** 2 Horas

**Nombre del Taller:**

APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS EN NIÑAS Y NIÑOS DEL ÁREA DE 31 A 36 MESES DEL CIBV "Reina del Cisne N°4"

**Contenidos**

- Aplicación de las actividades 1,2,3,4,5, 6, 7, 8, 9, 10 del libro sensorial, dirigido hacia las y los niños del CIBV "Reina del Cisne N°4"

**Metodología**

**CRONOGRAMA DE LAS DIFERENTES ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO Y EJECUCIÓN DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5.**

MES DE DICIEMBRE							
	SÁBADO	SÁBADO	SÁBADO	SÁBADO	SÁBADO	SÁBADO	SÁBADO
DELIMITACIÓN DE UNA NECESIDAD PARA LA ELABORACIÓN DEL TEMA CENTRAL DEL PROYECTO	09						
BUSQUEDA DE INFORMACIÓN Y PROPÓSITO DEL PROYECTO		16					
REALIZACIÓN DE UN DIAGNÓSTICO DESCRIPTIVO DEL PROBLEMA			23				
ELABORACIÓN DE LAS PARTES DEL PROYECTO				30			
- ANTECEDENTES							
- OBJETIVOS							
MES DE ENERO							
ELABORACION DE LAS PARTES DEL PROYECTO					06		
- METODOLOGIA							
- RESULTADOS							
ELABORACION DE LAS PARTES DEL PROYECTO						13	
- ACTIVIDADES							
PRESENTACION DEL PROYECTO							20

MES DE FEBRERO

	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
INVESTIGACIÓN DE DIFERENTES ACTIVIDADES PARA LA ELABORACIÓN DEL LIBRO SENSORIAL.	1									
PLANTEAMIENTO DE LAS ACTIVIDADES QUE SE VA REALIZAR, PARA LA EJECUCIÓN DEL LIBRO SENSORIAL.		2								
ELABORACIÓN DE LA LISTA DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA LA CORRESPONDIENTE COMPRA			5							
COMPRA DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS				6						
ELABORACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO PARA LAS ACTIVIDADES 1 Y 2 DEL LIBRO SENSORIAL					7					



MES DE FEBRERO							
	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
TALLER N° 1 DIRIGIDO HACIA EL PERSONAL DOCENTE DEL CIBV "REINA DEL CISNE N°4" - INTRODUCCIÓN SOBRE LA ELABORACIÓN DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5. - PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES 1,2,3,4,5, DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5.	15						
TALLER N° 2 DIRIGIDO HACIA EL PERSONAL DOCENTE DEL CIBV "REINA DEL CISNE N°4" - PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES 6,7,8,9,10		16					

<p>DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5.</p>							
<p>TALLER N° 1 DIRIGIDO HACIA LOS PADRES DE FAMILIA DEL CIBV "REINA DEL CISNE N°4"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- INTRODUCCIÓN SOBRE LA ELABORACIÓN DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5.</li> <li>- PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES 1,2,3,4,5, DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5.</li> </ul>			19				
<p>TALLER N° 2 DIRIGIDO HACIA LOS PADRES DE FAMILIA DEL CIBV "REINA DEL CISNE N°4"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- PRESENTACIÓN DE LAS</li> </ul>				20			

<p>ACTIVIDADES 6,7,8,9, 10 DEL LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS, PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA QUE CUENTEN DEL 1 AL 5.</p>							
<p>APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS EN NIÑAS Y NIÑOS DEL ÁREA DE 24 A 30 MESES DEL CIBV "REINA DEL CISNE Nº4</p>					21		
<p>APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS EN NIÑAS Y NIÑOS DEL ÁREA DE 31 A 36 MESES DEL CIBV "REINA DEL CISNE Nº4"</p>						22	
<p>ENTREGA DE CERTIFICADO DE CULMINACIÓN DE LOS TALLERES IMPARTIDOS EN EL CIBV "REINA DEL CISNE Nº4"</p>							23





El libro pretende que el niño repita oralmente los números del uno al cinco en orden y desorden y los memoricen además que se facilite el conteo de cinco objetos.

Al ejecutar y poner en práctica el libro sensorial se desarrollará destrezas como nociones de cuantificación así como el conteo oral de números, se tomara en cuenta los ritmos diferentes de aprendizaje de cada niño, considerando la diversidad y haciéndolos protagonistas de su aprendizaje, así como miembros activos y progresivamente autónomos, porque razonan, formulan supuestos, exploran, deciden, desarrollan las competencias en el área lógico matemática, Trabajarán la competencia de aprender, logrando hacerlo por sí mismos, conociendo lo que saben, lo que deben aprender y concediendo los mecanismos para que lo hagan eficazmente. El niño podrá expresar con libertad sus opiniones. Hay que fomentar su imaginación.

## PRESUPUESTO DE MATERIAL PARA LA ELABORACIÓN DEL LIBRO SENSORIAL

MATERIALES	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
CARTÓN PRENSADO	DOS PLNCHAS	1.00	2.00
FILTRO	CINCO METROS	2.00	10.00
PLUMON	UNA FUNDA	1.50	1.50
SILICONA	9 BARRAS	0.40	3.60
OJOS MOVIBLES	OCHO PARES	0.16	1.28

MATERIALES	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
CARTON PENSADO	20 PLANCHAS A3	0.80	16.00
FILTRO	12 METROS	3.00	36.00
PLUMON	UNA FUNDA	5.00	5.00
SILICONA	2 LIBRAS DE BARRAS	11.00	22.60
OJOS MOVIBLES	UNA FUNDA DE OJOS MOVIBLES	5.00	5.00
IMANES	10	0.20	2.00
FOMIX	5 PLEGOS	1.80	10.00
CINTA	CINCO METROS	1.00	5.00
VELTRO	DOS METROS	1.00	2.00
ANILLADO	TRABAJO ESCRITO	2.00	2.00
IMPRESIONES	HOJAS 165	0.25	41.25
<b>TOTAL</b>			<b>146.85</b>



IMANES	10	0.20	2.00
FOMIX	TRES PAQUETES	1.75	5.25
CINTA	CINCO METROS	0.25	1.25
<b>TOTAL</b>			<b>26.88</b>

## CRONOGRAMA ACTIVIDADES.

ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE	RECURSOS
Levantamiento de Información	de 11 al 13 de diciembre	Lucía Begnini Estudiantes de 4to B de la Carrera de Parvularia	Autorización de instituciones para ejecutar el proyecto. (convenios firmados) Encuestas.
Sistematización de la Información	de 14 de diciembre	Lucía Begnini Estudiantes de 4to B de la carrera de Parvularia	Encuestas realizadas

# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 - 082

ACUERDO N° 175



Taller 1	18 al 22 de diciembre	Estudiantes de 4to B de la carrera de Parvularia	Computadora Infocus Marcadores Paleógrafos
Taller 2	8 al 12 de enero 2018	Estudiantes de 4to B de la carrera de Parvularia	Computadora Infocus Marcadores Paleógrafos
Taller 3	15 al 19 de enero 2018	Estudiantes de 4to B de la carrera de Parvularia	Computadora Infocus Marcadores Paleógrafos
Taller 4	22 al 26 de enero 2018	Estudiantes de 4to B de la carrera de Parvularia	Computadora Infocus Marcadores Paleógrafos



Informe de actividad del proyecto realizado. Adjuntar videos y fotografías	29 al 31 de enero 2017	Estudiantes de 4to B de la carrera de Parvularia	Anillado Impresión Computadora
--	------------------------	--	--------------------------------------

## RECURSOS POR CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS

ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE	RECURSOS
Levantamiento de Información	11 al 13 de diciembre	Lucía Begnini Estudiantes de 4to B de la Carrera de Parvularia	Autorización de instituciones para ejecutar el proyecto. (convenios firmados) Copias de Encuestas.
Sistematización de la Información	14 de diciembre	Lucía Begnini Estudiantes de 4to B de la carrera de Parvularia	Encuestas realizadas

# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º 17 - 082

ACUERDO N.º 175



Taller 1	18 al 22 de diciembre	Estudiantes de 4to B de la carrera de Parvularia	Infocus Marcadores Paleógrafos refrigerio	Computadora
Taller 2	8 al 12 de enero 2018	Estudiantes de 4to B de la carrera de Parvularia	Infocus Marcadores Paleógrafos refrigerio	Computadora
Taller 3	15 al 19 de enero 2018	Estudiantes de 4to B de la carrera de Parvularia	Infocus Marcadores Paleógrafos Refrigerio	Computadora
Taller 4	22 al 26 de enero 2018	Estudiantes de 4to B de la carrera de Parvularia	Infocus Computadora	

# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 - 082  
ACUERDO N° 175



Refrigerio	Refrigerio		
Impresión	Impresión		
Anillado	Anillado		
Computadora	Computadora		
	de la carrera de Parvularia		
	Estudiantes de 4to B	29 al 31 de enero	Informe de actividad del proyecto realizado. Adjuntar videos y fotografías

## PRESUPUESTO

ACTIVIDAD	FECHA	RECURSOS	PRESUPUESTO
Levantamiento de información	de 11 al 13 de diciembre	Autorización de instituciones para ejecutar el proyecto. (convenios firmados) Encuestas.	50.00

# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 - 082  
ACUERDO N° 175



	Encuestas realizadas	14 de diciembre		0.00	
	la Información				
Taller 1	18 al 22 de	diciembre	Computadora	80.00	
	Infocus		Marcadores		
	Marcadores		Paleógrafos		
	refrigerio		refrigerio		
Taller 2	8 al 12 de enero	2018	Computadora	80.00	
	Infocus		Marcadores		
	Marcadores		Paleógrafos		
	refrigerio		refrigerio		
Taller 3	15 al 19 de enero	2018	Computadora	80.00	
	Infocus		Marcadores		
	Marcadores		Paleógrafos		
	Paleógrafos				



**METAS QUE SE PRETENDEN ALCANZAR.**

El presente proyecto por lo tanto, tiene como meta contribuir con el mejoramiento de la calidad de educación, especialmente ayudándole a la maestra de educación inicial, que requiere de material didáctico para enseñar lúdicamente, logrando que el aprendizaje sea significativo en los niños.

	Refrigerio				
	Taller 4	22 al 26 de enero 2018	Computadora Infocus Marcadores Paleógrafos Refrigerio	80.00	
	Informe de actividad del proyecto realizado. Adjuntar videos y fotografías	29 al 31 de enero 2017	Computadora Impresión Anillado	50.00	
	<b>TOTAL</b>				460.00



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º 17 – 082

ACUERDO N.º 175

## LISTA DE PARTICIPANTES DEL INSTITUTO.

Docente: Lucía Beghini Domínguez

Estudiantes de 4to B de la Carrera de Parvularia

## FIRMAS DE RESPONSABILIDAD

Abg. Milton Altamirano Pazmiño

Vicerrector

Mgs. Alexis Benavides Vinuesa

Director Académico

Mgs. Andrea Alvear.

## DIRECTOR DE PROYECTOS DE VINCULACIÓN

Mgs. Lucía Beghini Domínguez

## DOCENTE RESPONSABLE



## ESTUDIANTES PARTICIPANTES DE 4TO BE DE PARVULARIA

Codigo	ApellidoPa	ApellidoMa	Nombres	CEDULA	FIRMA
1	AVILES	MONTENERO	KARINA MICAELA	175076773-1	
2	BASTIDAS	VILLOTA	VERONICA NATHALY	171727227-0	
3	CABEZAS	BUCE	SONIA KARINA	172384228-0	
4	CEPEDA	GUAMAN	ANGEL LEONARDO	172307985-9	
5	CHANTERA	SOTO	ANA KAREN	172275082-3	
6	COBEÑA	CHOEZ	ANDREA LIPCIANA	092104046-5	
6	COBEÑA	CHOEZ	VIVIANA ELIZABETH	131103649-3	
7	CORREA	RIVAS	KARINA ELIZABETH	171797005-5	
8	DURAN	TIXLEMA	IRMA MAGALY	172444400-3	
9	ELIZALDE	SAMANIEGO	LEIDY ELIANA	172202441-9	
10	FARINANGO	SIMBA	ADRIANA JAZMIN	171736138-8	
11	GALLEGOS	TOLAGASI	DENISSE SAMANTHA	172633805-4	
12	GUAMAN	SIZA	MARIA DELIA	171561977-9	



27	SOTO	DUQUE	ELVA DOLORES	171160895-8
26	SOPALO	PILCA	SANDY RUFINA	172647201-0
25	SINGO	TENSACA	BERTHA CONSUELO	172002667-1
24	RAMIREZ	SERRANO	JHONEYRA TATIANA	172572332-2
23	PILCA	BARAHONA	ROSA ANGELICA	172226158-1
22	PIEDRA	FLORES	CARMEN DEL ROCIO	172058389-5
21	PARRA	ROSAS	REBECA CECIBEL	170882835-3
20	PAREDES	ESCUDERO	MARIA HERMELINDA	171778559-4
19	PALACIOS	PINEDA	MONICA PATRICIA	171338932-6
18	MUZO	SARABINO	CAROLINA ESTEFANIA	175421446-6
17	MUÑOZ	PULLAS	DIANA MARISELA	172114436-6
16	MAÑAY	GUANOLUISA	ISAURA PATRICIA	050314397-6
15	MACAS	UYAGUARI	DAYSI JOHANNA	172335301-5
14	LINCANGO	LUNA	RUTH ANDREA	172583869-0
13	HIDALGO	GUAMANI	MARITZA ARACELY	172555200-2



30	ZURITA	ALVAREZ	SAMANTHA YAJAIRA	172558489-8	
29	VISCAINO	SANCHEZ	LEDY DIANA	172529025-0	
28	TONATO	QUINGA	MARIA ALEXANDRA	171931555-6	



# INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

FEBRERO DEL 2018

## 1. DATOS GENERALES.

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

**NOMBRE DE LA ENTIDAD EJECUTORA:**

Reina del Cisne Nº4

**NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:**

San Juan

**SECTOR:**

LIBRO SENSORIAL PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS PARA DESARROLLAR LA LÓGICA MATEMÁTICA

**NOMBRE DEL PROYECTO:**

CENTROS INFANTILES DEL BUEN VIVIR (CIBV)

**MODALIDAD:**

Las actividades se realizan según la edad de los niños y niñas que corresponda tomando en cuenta el tiempo para el desarrollo de cada actividad y así ver los logros que se desarrollan en los niños y niñas 2 a 3 años.

## 2. CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES.

AMBITOS	ACTIVIDADES	LOGROS ALCANZADOS	OBSERVACIONES IMPORTANTES
Descubrimie nto del medio Natural y Cultural	Encuentra un pollito	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la noción dentro/ fuera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estas actividades fueron de mucho agrado para los niños con las cuales se logró en mayor parte llegar a los objetivos planteados por cada una de estas solo teniendo que reforzarlas en algunos aspectos. Los niños saben relacionar muy bien lo que son nociones por lo cual solo se debe reforzar para que los niños aprendan los numerales</li> </ul>
Descubrimie nto del medio Natural y Cultural	Nadando con los patitos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la noción abierto/cerrado en relación al numeral 2</li> </ul>	
Descubrimie nto del medio Natural y Cultural	Los animales de la granja	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la noción mucho/poco en relación al numeral 3</li> </ul>	
Descubrimie nto del medio Natural y Cultural	Buscando a los patos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona la cantidad con los objetos mediante el numeral 1 al 4</li> </ul>	
Descubrimie nto del medio Natural y Cultural	Jugando a mover las manzanas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la noción arriba abajo en relación al numeral 5</li> </ul>	
Descubrimie nto del medio Natural y Cultural	Comiendo moscos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la noción abierto/ cerrado en relación al numeral 5</li> </ul>	
Descubrimie nto del medio Natural y Cultural	Colgando mis prendas de	<ul style="list-style-type: none"> <li>Agrupar objetos por su forma, tamaño, color, relacionando la cantidad</li> </ul>	

Cultural	vestir	con el objeto.			
Descubrimiento del medio Natural y Cultural	Cocinando mis galletas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona el numeral del 1 al 5 con diferentes objetos</li> </ul>			
Descubrimiento del medio Natural y Cultural	Recolectando mis alimentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupa alimentos según su categoría y cantidad.</li> </ul>			
Descubrimiento del medio Natural y Cultural	El pescador	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla la coordinación viso motriz en relación al numeral 4</li> </ul>			
<b>3. CONCLUSIONES.</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con las actividades planteadas para este libro se busca que los niños relacionen nociones y numerales buscando una herramienta que lo permita hacerlo</li> </ul>					
<b>4. RECOMENDACIONES.</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se recomienda reforzar las actividades en que los niños presentan dificultad tanto en el CIBV y pedir a los padres que también lo hagan en casa después de haber recibido los talleres y como deben hacer las actividades para que los niños aprendan los numerales del 1 al 5.</li> </ul>					

Quito, 03 de abril del 2018

Sra. Doctora

Sheila Aguilar

Rectora

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

Presente

En mi calidad de coordinadora del Centro Integral de Desarrollo REINA DEL CISNE #4 certifico que las srta. DAYSI JOHANNA MACAS UYAGUARI estudiante del 4to semestre de la carrera de parvularia con la guía de la docente Lucía Begnini, trabajaron la implementación y socialización de la producción técnica LIBRO SENSORIAL LÓGICO MATEMÁTICO PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS beneficiando de esta forma a 40 niños/as y 4 docentes de nuestra institución, durante los meses de enero, febrero y marzo del presente año. Por lo que, de antemano agradezco el apoyo brindado y al contar con convenio firmado les invitamos a ser beneficiarios de otras acciones que el instituto tecnológico superior Japón desarrolle en beneficio de la educación inicial

Sin otro particular por el momento, suscribe

Atentamente

Psic. Cinthia Tez

1716913114

CIBV REINA DEL CISNE #4





Quito, 03 de abril del 2018

Sra. Doctora

Sheila Aguilar

Rectora

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

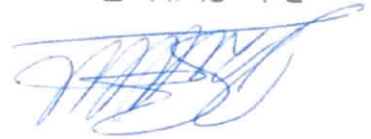
Presente

En mi calidad de coordinadora del Centro Integral de Desarrollo REINA DEL CISNE #4 certifico que las sras. LEDY DIANA VISCANO SANCHEZ estudiante del 4to semestre de la carrera de parvularia con la guía de la docente Lucía Beghini, trabajaron la implementación y socialización de la producción técnica LIBRO SENSORIAL LÓGICO MATEMÁTICO PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS beneficiando de esta forma a 40 niños/as y 4 docentes de nuestra institución, durante los meses de enero, febrero y marzo del presente año.

Por lo que, de antemano agradezco el apoyo brindado y al contar con convenio firmado les invitamos a ser beneficiarios de otras acciones que el instituto tecnológico superior Japón desarrolle en beneficio de la educación inicial

Sin otro particular por el momento, suscribe

Atentamente



Psic. Cinthia Tez

1716913114

CIBV REINA DEL CISNE #4



Quito, 03 de abril del 2018

Sra. Doctora

Sheila Aguilar

Rectora

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

Presente

En mi calidad de coordinadora del Centro Integral de Desarrollo REINA DEL CISNE #4 certifico que las sras. MARIA DELIA GUAMAN SIZA estudiante del 4to semestre de la carrera de parvularia con la guía de la docente Lucía Begnini, trabajaron la implementación y socialización de la producción técnica LIBRO SENSORIAL LÓGICO MATEMÁTICO PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS beneficiando de esta forma a 40 niños/as y 4 docentes de nuestra institución, durante los meses de enero, febrero y marzo del presente año.

Por lo que, de antemano agradezco el apoyo brindado y al contar con convenio firmado les invitamos a ser beneficiarios de otras acciones que el instituto tecnológico superior Japón desarrolle en beneficio de la educación inicial

Sin otro particular por el momento, suscribe

Atentamente



Psic. Cinthia Tez

1716913114

CIBV REINA DEL CISNE #4



Quito, 03 de abril del 2018

Sra. Doctora

Sheila Aguilar

Rectora

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

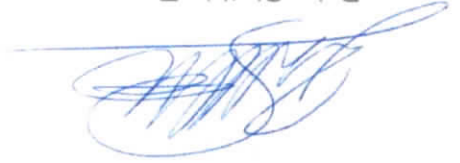
Presente

En mi calidad de coordinadora del Centro Integral de Desarrollo REINA DEL CISNE #4 certifico que las srta. SONIA KARINA CABEZAS BUCE estudiante del 4to semestre de la carrera de parvularia con la guía de la docente Lucía Beghini, trabajaron la implementación y socialización de la producción técnica LIBRO SENSORIAL LÓGICO MATEMÁTICO PARA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS beneficiando de esta forma a 40 niños/as y 4 docentes de nuestra institución, durante los meses de enero, febrero y marzo del presente año.

Por lo que, de antemano agradezco el apoyo brindado y al contar con convenio firmado les invitamos a ser beneficiarios de otras acciones que el instituto tecnológico superior Japón desarrolle en beneficio de la educación inicial

Sin otro particular por el momento, suscribe

Atentamente



Psic. Cinthia Tez

1716913114

CIBV REINA DEL CISNE #4

