



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

## FICHA DE EVIDENCIA DE CONSTRUCCIÓN DE PRODUCCIONES TÉCNICAS

CONSTRUCCIÓN: DICIEMBRE DEL 2017

**APLICACIÓN:** De enero a marzo del 2018 dentro del proyecto de vinculación la utilidad de los recursos didácticos en el desarrollo del proceso de enseñanza de aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial, aprobado mediante OCAS-ITSJ-SE-RO-NO 0030-2017-ACTA-NO. OCAS-ITSJ-PDFI-NO 0030-2017-DMQ 27 DE NOVIEMBRE DEL 2017 PDFI por el Honorable Consejo Académico Superior

### ANTECEDENTE

<b>NOMBRE</b>	EL HUERTO EDUCATIVO
<b>DOCENTE</b>	Msc. Lucía Begnini
<b>OBJETIVO</b>	<p><b>Objetivo General:</b> Implementar el HUERTO como producción técnica y recurso didáctico intermediador entre la enseñanza y el aprendizaje en beneficio del cuidado y preservación del ambiente natural en niños de 2 a 3 años.</p> <p><b>Objetivo Específico:</b> Crear espacios para la interacción niño/entorno, animando la preservación y conservación de la naturaleza.</p> <p>Facilitar a la niña/o de 2 a 3 años un escenario real y lúdico, donde pueda estimular su desarrollo integral.</p> <p>Manipular de manera directa espacios de producción permitiéndole al niño/a de 2 a 3 años obtener aprendizajes más significativos.</p> <p>Mejorar la relación en los niños de 2 a 3 años y el entorno favoreciendo la solidaridad, el respeto, la cooperación, el esfuerzo, la responsabilidad y el</p>

CAMPUS MATRIZ QUITO: Barrio Marieta de Veintimilla Pomasqui E5 – 471 y  
Sta. Teresa 4ta transversal

EMAIL: [procurador@itsjapon.edu.ec](mailto:procurador@itsjapon.edu.ec) / [infor@itsjapon.edu.ec](mailto:infor@itsjapon.edu.ec)

Telf.: 02 2356 368



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

	<p>trabajo en equipo.</p> <p>Reutilizar material del medio para la elaboración del huerto.</p>
<b>SINOPSIS</b>	<p>La contaminación ambiental es uno de los grandes problemas que enfrenta la humanidad actualmente, que se extiende con mucha mayor rapidez, por la cual el planeta está sufriendo un deterioro causado por diferentes motivos, entre los cuales las mayores causas de este problema son:</p> <p>Generación de basura, utilización de materiales tóxicos.</p> <p>Por lo que está provocando grandes cambios en el suelo, la atmósfera, al aire y el agua generando así modificaciones ambientales, poniendo en peligro la vida en la tierra.</p> <p>El huerto es un excelente recurso para convertir a los centros educativos en lugares que posibiliten a niños/as de 2 a 3 años múltiples experiencias acerca de su entorno natural y rural, entender las relaciones y dependencias que tenemos con él, y poner en práctica actitudes y hábitos de cuidado y responsabilidad medioambiental; experiencias interesantes para el desarrollo de las capacidades fundamentales en Educación Ambiental.</p> <p>El Huerto como PRODUCCIÓN TÉCNICA, se diseña a partir de los informes de procesos de investigación, donde se plantea a rincones como espacios de desarrollo de conocimientos, considerando que dentro de la educación inicial, el huerto es concebido como un rincón de aprendizaje que se estructura desde la</p>





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

metodología juego trabajo. La base de su implementación son los informes finales de los procesos de investigación que viene desarrollando el Departamento de Investigación, aprobados mediante resolución **OCAS-ITSJ-SE-RO-No 0024-2017-ACTA-No. OCAS-ITSJ-PDFI-No 0022-2017-DMQ 11 DE SEPTIEMBRE DEL 2017 PDFI aprobados por el honorable Consejo Académico Superior.** Por lo que, el desarrollo del huerto educativo fue escogido con la finalidad de brindar a los niños/as de 2 a 3 años y educadoras/es de los CIBV “POMASQUI” con una cobertura de 50 niños/as ubicado dentro del Instituto Tecnológico Superior Japón y el CIBV “MIS PRIMEROS AMIGUITOS” ubicado al Sur de Quito con cobertura para 48 niños/as con quienes se logró firmar un convenio para la ejecución del proyecto, ya que en ambos CIBVs se presenta la necesidad de implementar un recurso didáctico como es el HUERTO, a través del cual se ofrece al niño/a de 2 a 3 años vivencias reales que de inicio a un cambio y mejora en el trato y preservación del entorno natural.

Enfocándonos en el desarrollo del eje de **DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL**, planteando actividades dirigidas a niños/as de 2 a 3 años proponiéndolo como un espacio libre, divertido y manipulable, donde podamos obtener vivencias directas con el entorno, de manera que dé como resultado experiencias y aprendizajes significativos, como es la conservación, el desarrollo y descubrimiento del **MEDIO NATURAL Y CULTURAL** con la reutilización de materiales reciclables para su elaboración.

Donde se trabajará el **OBJETIVO DE**





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

	<p><b>APRENDIZAJE:</b></p> <p>Descubrir diferentes elementos naturales y culturales mediante la exploración e indagación a través de sus sentidos.</p> <p>Estimulando a su vez las siguientes <b>DESTREZAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explorar por medio de los sentidos algunos atributos (color, forma) de las plantas de su entorno, que despiertan su curiosidad.</li><li>• Manifestar actitudes que fomenten el cuidado y protección de animales y plantas.</li></ul> <p>Siendo el principal motivo para su realización el crear y generar a nivel de todos los niños/as de 2 a 3 años y educadoras/es un espacio de conciencia ambiental a través de la relación niño/entorno.</p>
<b>MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Llantas</li><li>• Pintura</li><li>• Tierra</li><li>• Abono</li><li>• Plantas (medicinales, Ornamentales, florales)</li><li>• Palas/regaderas/baldes/rastrillo(material reciclable)</li><li>• Botellas plásticas</li></ul>
<b>Estudiantes involucrados como apoyo en el</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cobeña Andrea</li><li>• Cobeña Viviana</li><li>• Durán Magaly</li><li>• Muñoz Marisela</li></ul>





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

<b>desarrollo de la Producción Técnica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Parra Rebeca</li></ul>
--	--



## Proceso de Investigación que justifica su creación

### ANTECEDENTES:

Los seres humanos desde que iniciamos nuestras actividades diarias por el simple hecho de ser seres consumistas empezamos a generar basura.

Hoy en día en Ecuador se producen aproximadamente 4 millones de toneladas de desechos al año.

Del millón de toneladas de residuos sólidos que podrían reciclarse en el país, únicamente entre un 15 y un 25% logra este fin. Pero, ¿qué sucede con lo demás? Al botar los desechos en el contenedor equivocado, utilizar bolsas plásticas o tirar las botellas de vidrio junto a los desechos comunes se está contribuyendo a que los residuos no sean reutilizados.

En Ecuador se muestra una tendencia en relación a la separación de residuos. Según el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), en el 2016, el 41,46% de los hogares lo hicieron. Un año antes fue el 39,40% y en el 2014 la cifra alcanzó el 38,34%. En Quito, entre los programas de reciclaje están los Centros de Educación y Gestión Ambiental (Cegam).

En lo que atañe a Ecuador, Santo Domingo de los Tsáchilas registró los niveles más altos de contaminación de PM<sub>2,5</sub> (33ug/m<sup>3</sup>) según la OMS Organización Mundial De la Salud.

Para poder crear una iniciativa que mejore el entorno ambiental del país se deben organizar campañas de educación en la sociedad primordialmente para que esta tome conciencia del problema que tenemos en la actualidad y tomar medidas correctivas como incrementar el reciclado de productos, utilizar desechos orgánicos para la producción de los diferentes tipos de hortalizas, vegetales y demás producto de consumo diario.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

De tal manera que a través de esta investigación se ha propuesto la realización de un HUERTO como Producción Técnica basada en la realidad palpable como es la contaminación y degradación de la naturaleza, mediante el cual Formaremos una comunidad educativa y social con más criterio de CONVIVENCIA AMBIENTAL enfocándonos en el niño y la niña de 2 a 3 años, bajo los parámetros identificados en el CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL SUBNIVEL 1 Y SUBNIVEL 2 2014 del Ministerio de Educación y del MIES Tomando el Eje de desarrollo y aprendizaje “Descubrimiento del medio Natural y Cultural” y del cual se trabajará el **Objetivo de Aprendizaje**:

- **Descubrir diferentes elementos naturales y culturales mediante la exploración e indagación a través de sus sentidos.**

Mediante lo cual estimularemos y desarrollaremos las siguientes **Destrezas**:

- **Explorar por medio de los sentidos algunos atributos (color, forma) de las plantas de su entorno, que despiertan su curiosidad.**
- **Manifiestar actitudes que fomenten el cuidado y protección de animales y plantas.**

Destrezas que serán desarrolladas con la finalidad de crear en los niños/as, de 2 a 3 años concientización sobre la preservación y conservación de la naturaleza invitándoles y estimulándoles al cuidado de nuestro planeta ya que es importante porque de esto depende nuestra calidad de vida y la de nuestros sucesores debido a que nos provee día a día del aire puro que respiramos.

El proceso de desarrollo del individuo se genera al poner en relación una serie de factores genéticos y ambientales, para llevarlo a cabo se pone en funcionamiento elementos de carácter interno y externo que ayudarán a ajustar su actuación a las exigencias del medio. Aquí tendrá un papel decisivo, los estímulos que reciba el niño del medio en que se desenvuelva y los intercambios que se realicen en sus iguales y con los adultos. Estos pondrían al alcance de los niños y niñas de 2 a 3 años los medios necesarios para que se desarrollen de forma adecuada dentro del grupo del que forma parte. A partir de esto es de vital importancia la interacción con el entorno natural, para poder desarrollar una **CONCIENCIA AMBIENTAL** en ellos y para ello es la elaboración del huerto.

CAMPUS MATRIZ QUITO: Barrio Marieta de Veintimilla Pomasqui E5 – 471 y  
Sta. Teresa 4ta transversal

EMAIL: [procurador@itsjapon.edu.ec](mailto:procurador@itsjapon.edu.ec)/ [infor@itsjapon.edu.ec](mailto:infor@itsjapon.edu.ec)

Telf.: 02 2356 368



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

El huerto es un recurso medioambiental y educativo en el que se puede:

- **Identificar el color de las hojas, de las flores, de los frutos en las plantas de su entorno.**
- **Identificar las formas de las hojas, flores y frutos en las plantas de su entorno.**
- **Reconocer características generales de las plantas.**
- **Reconocer los beneficios de las plantas para el ser humano, y animales.**
- **Manifiestar curiosidad por plantas desconocidas.**
- **Practicar acciones que fomentan el cuidado de animales y plantas conocidas de su entorno.**
- **Interactuar positivamente en acciones que fomenten el cuidado de animales y plantas.**

Es el entorno el que ayuda y contribuye a descubrir e interpretar la realidad, donde se percibe la globalidad de la naturaleza, en la que todo está relacionado, nada está incomunicado y todo forma parte de todo: el agua, el aire, el sol, la tierra, los alimentos que nos ofrece y nuestro esfuerzo al trabajarlo.

## Metodología de uso

El HUERTO es un recurso que permite a más de conocer sobre educación ambiental y todo su proceso de cuidado y preservación del entorno, es una manera divertida e interactiva para enseñar y aprender a descubrir y a desarrollar el medio natural y cultural de una forma integral es decir descubrir, relacionar e identificar formas, colores y características del objeto de estudio con relación a un eje de aprendizaje.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

De tal manera y basados en su funcionalidad vamos a realizar una serie de actividades que nos permita interactuar de manera directa con el objeto, creando espacios para el aprendizaje y la relación niño/entorno.



Utilizaremos el huerto de la siguiente manera:

- Elaboración de nuevas, divertidas y creativas herramientas que usaremos para las diferentes actividades realizadas en el huerto a través de materiales reciclables, para de esta manera crear una perspectiva de reutilización de materia.
- Concientización del para qué? Y Cómo? Generar una Conciencia Ambiental a través del uso de nuestro huerto.

Para la utilización del HUERTO ya como un Proceso Educativo se basará en la siguiente Teoría de Aprendizaje como modelo pedagógico, ya que la misma nos ayuda a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y trata de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento a través del acceso o práctica directa con el entorno.

## TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE AUSUBEL

Ausubel es uno de los máximos exponentes del constructivismo y fue muy influido por Piaget. Este psicólogo y pedagogo opinaba que para que la gente aprenda es preciso actuar sobre sus conocimientos previos. Por ejemplo, si yo quiero que mi hijo comprenda lo que es un mamífero, primero tendré que comprobar que sabe lo que es un perro y saber cómo piensa para actuar en consecuencia. Estos conceptos se integran mediante organizadores previos que buscan la coherencia en nuestro cerebro.

Esta teoría está muy centrada en la práctica. El aprendizaje significativo contrasta con el aprendizaje de memoria (retener largas listas sin discurrir) porque produce conocimientos mucho más duraderos que se interiorizan mejor.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

## RELACIÓN ENTRE EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y EL HUERTO



El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende **de forma no arbitraria y sustantiva o no literal.**

Que el material sea potencialmente significativo, esto implica que el material de aprendizaje pueda relacionarse de manera no arbitraria y sustancial (no al pie de la letra) con alguna estructura cognoscitiva específica del NIÑO/A, la misma que debe poseer "significado lógico" es decir, ser relacionable de forma intencional y sustancial con las ideas correspondientes y pertinentes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del NIÑO/A, este significado se refiere a las características inherentes del material que se va aprender y a su naturaleza.

De ahí parte la relación de la Teoría del Aprendizaje Significativo con la producción del Huerto, ya que se pretende explicar y exponer que no solo es un espacio para sembrar hortalizas y nada más, es presentarlo y darle una utilidad cognoscitiva a cada uno de sus elementos. Además de brindarle al niño/a de 2 a 3 años un espacio libre, de interacción donde pueda practicar lo que aprende dentro del aula. Al hablar de libre se refiere a que el niño/a pueda acceder a las actividades que se planteen en el huerto de manera espontánea y aprenda a descubrir, amar y proteger a la naturaleza.

## RESULTADOS

- Utilizar el huerto como medio natural y principal para el desarrollo y aprendizaje cognitivo y social de los niños/as de 2 a 3 años.
- Estimular el cuidado de la naturaleza, permitiendo crear hábitos y conciencia de conservación del entorno en la comunidad educativa y social.
- Manejo y reutilización de materiales del entorno de forma y uso didáctico, de manera que evitemos la contaminación de nuestro planeta a través de la generación de basura.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

- Presentación del HUERTO como un recurso didáctico, libre que permite la interacción directa con el objeto, facilitando nuevas y mejores técnicas dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

10

## CONCLUSIONES

- Al utilizar el HUERTO, que es una producción técnica como recurso didáctico, se ofrece al niño/a de 2 a 3 años nuevas y mejores herramientas de estimulación para el aprendizaje. Ya que a través de la manipulación directa de los materiales que el huerto nos ofrece el niño/a es su propio constructor de ideas, emociones y pensamientos.
- La interacción directa con el medio, permite estimular el cuidado de la naturaleza y la vida, logrando concientizar sobre la contaminación y degradación del ambiente.
- Las experiencias que resultan más significativas son aquellas que nacen de manera libre y en el contacto directo, es decir que el niño/a construye nuevos conocimientos a partir de los que ya ha adquirido anteriormente nada mejor que lo que se sabe en teoría se lo lleve a la práctica.
- El proceso de la reutilización de materiales que el medio nos ofrece, y que se utilizó para la elaboración de las herramientas que los niños/as utilizaron en las actividades planificadas en el huerto, impulsa a la comunidad educativa a colaborar en la preservación del medio ambiente.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

## ANEXOS: FOTOS

- MATERIALES





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175



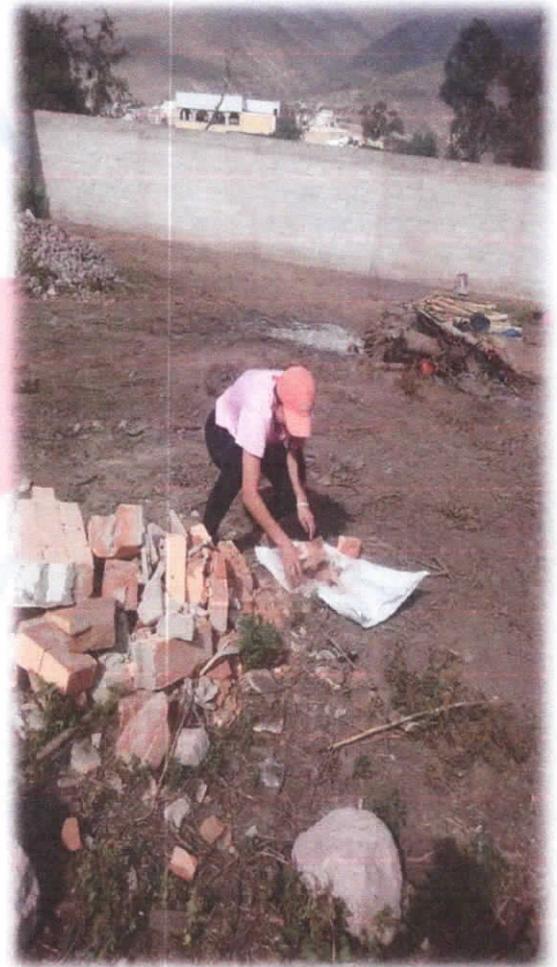


# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

- LIMPIEZA DEL TERRENO





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175



14

## • CERRAMIENTO DEL HUERTO





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

15



- **PUESTA DE ABONO A LA TIERRA**



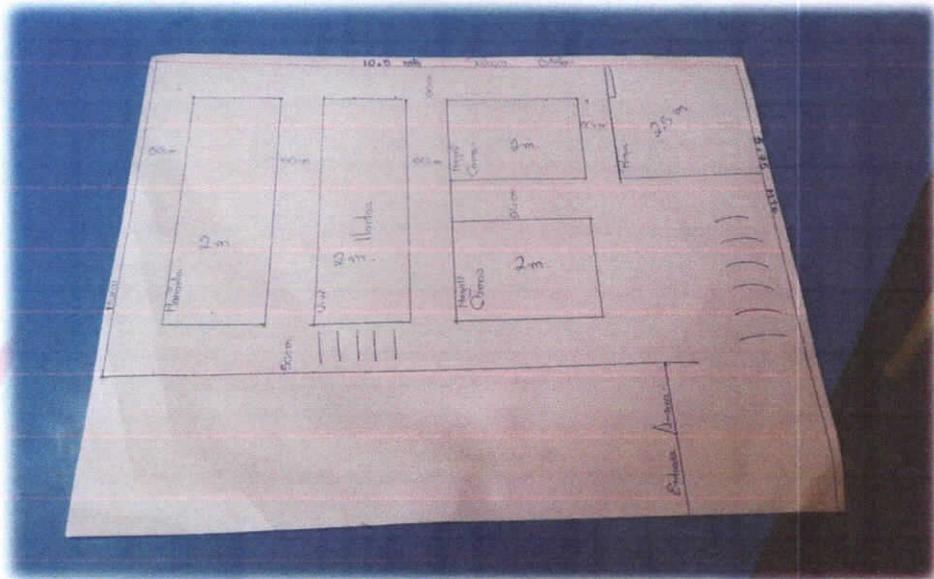


# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

- DISEÑO Y ARMADO DEL HUERTO



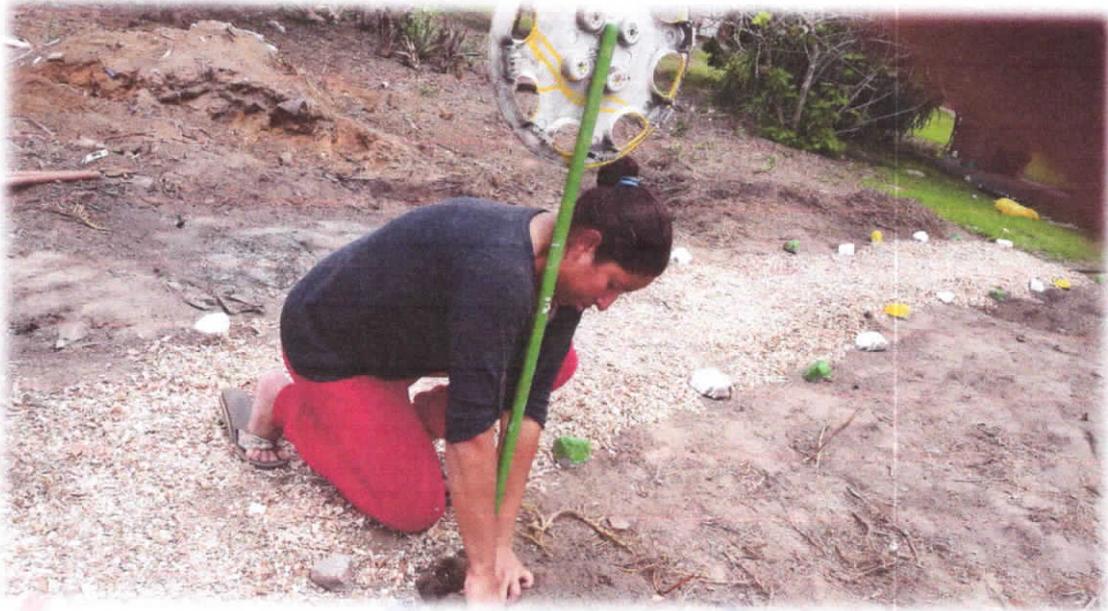
ITSJ



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175



19

A large, light blue watermark of the ITSJ logo is centered on the page. It features a diamond shape with a white circle in the center containing the letters "ITSJ" in red.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

- SIEMBRA DE LAS DIFERENTES PLANTAS





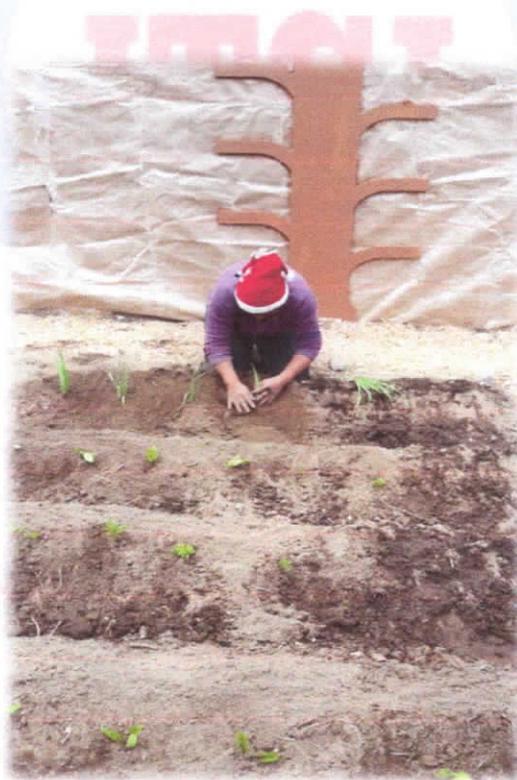
# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175



21





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175





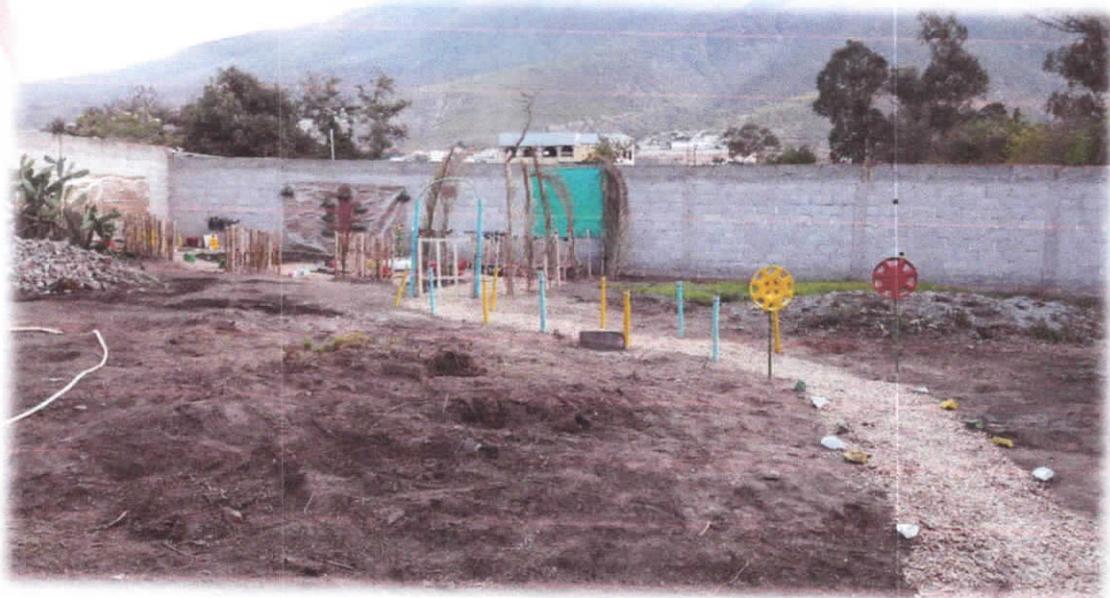
# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175



- **TRABAJO FINALIZADO**





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082

ACUERDO N° 175





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082  
ACUERDO N.º 175





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

26





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

## HUERTO CIBV "MIS PRIMEROS AMIGUITOS"

28

- **MATERIALES**





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

- LIMPIEZA DEL TERRENO





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

30



- **CERRAMIENTO DEL HUERTO**





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175



31





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

32



- **DISEÑO Y ARMADA DEL HUERTO**



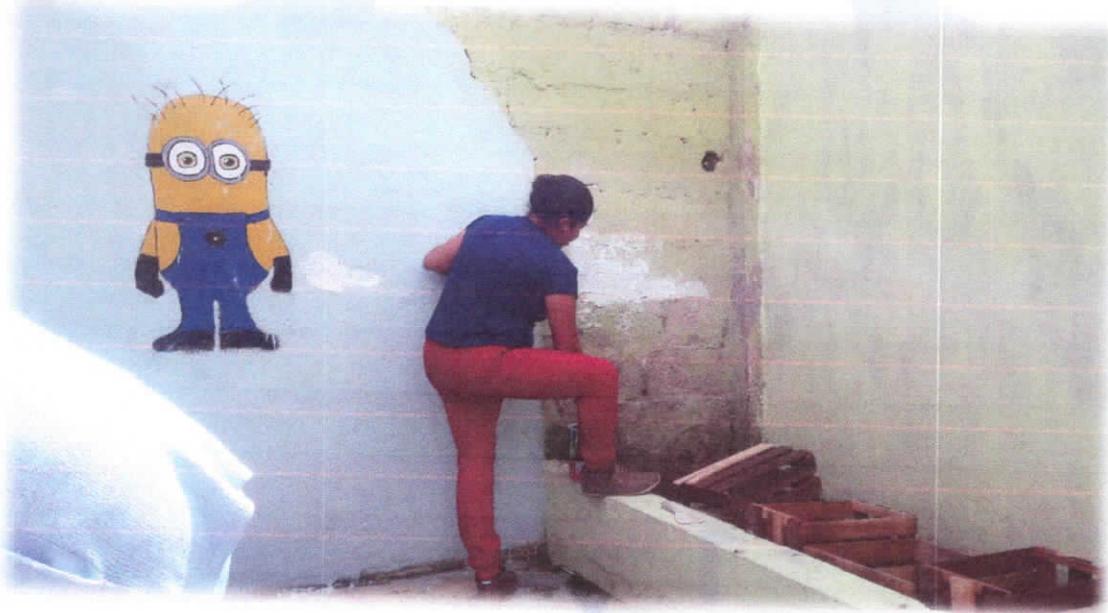


# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175



33



APÓN”



• PUESTA DE ABONO





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

## SIEMBRA DE LAS DIFERENTES PLANTAS EN EL HUERTO





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175



- **TRABAJO FINALIZADO**





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082  
ACUERDO N° 175

## PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN TÉCNICA





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175



38





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

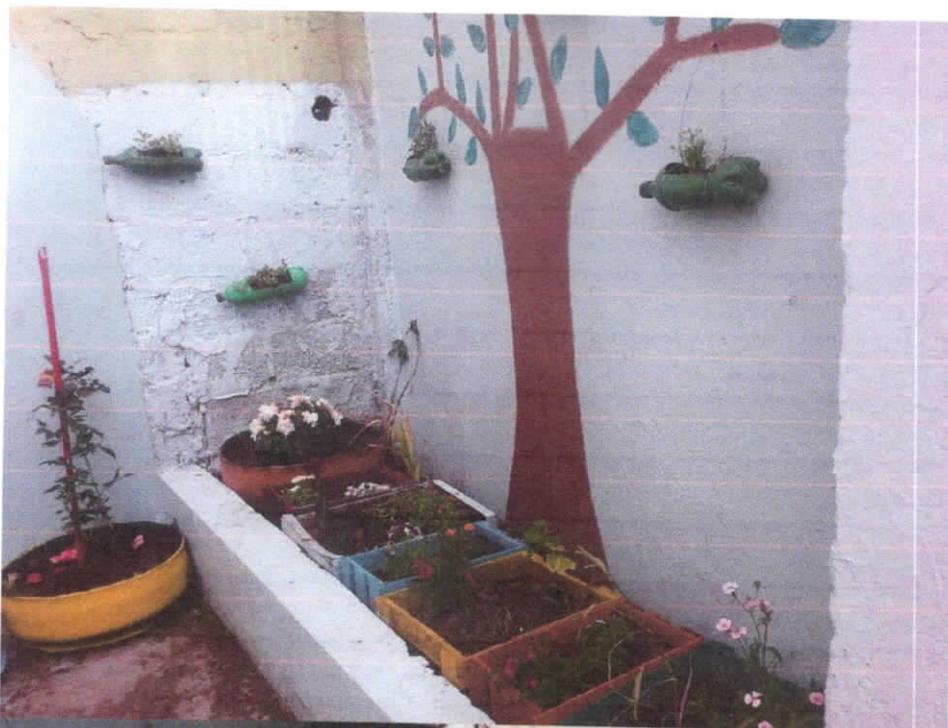




# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175



40





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175



## NOTICIA DIFUNDIDA EN WEB Y REDES

### ENTREGAMOS PRODUCCIÓN TÉCNICA DE HUERTO EDUCATIVO EN EL CIBV MIS PRIMEROS AMIGUITOS

Durante el mes de Enero del 2018, las estudiantes de 4to B de la Carrera de Parvularia, Vivina y Andrea Cobeña, Magaly Durán, Marisela Muñoz y Rebeca Parra, conjuntamente con la guía de la docente Magíster Lucía Begnini, desarrollaron en el Centro Integral del Buen Vivir "Mis Primeros Amiguitos, ubicado al Sur de Quito, el proyecto del Huerto Educativo, producción técnica que obedece a un proceso de investigación que plantea al HUERTO como recurso didáctico e intermediador entre la enseñanza y el aprendizaje en beneficio del cuidado y preservación del ambiente natural en niños de 2 a 3 años.

La contaminación ambiental es uno de los grandes problemas que enfrenta la humanidad actualmente, que se extiende con mucha mayor rapidez, por la cual el planeta está sufriendo un deterioro causado por diferentes motivos, entre los cuales las mayores causas de este problema son: Generación de basura,

CAMPUS MATRIZ QUITO: Barrio Marieta de Veintimilla Pomasqui E5 – 471 y  
Sta. Teresa 4ta transversal

EMAIL: [procurador@itsjapon.edu.ec](mailto:procurador@itsjapon.edu.ec)/ [infor@itsjapon.edu.ec](mailto:infor@itsjapon.edu.ec)

Telf.: 02 2356 368



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082

ACUERDO N° 175

utilización de materiales tóxicos. Por lo que está provocando grandes cambios en el suelo, la atmósfera, al aire y el agua generando así modificaciones ambientales, poniendo en peligro la vida en la tierra. Frente a lo cual el huerto es un excelente recurso para convertir a los centros educativos en lugares que posibiliten a niños y niñas de 2 a 3 años múltiples experiencias acerca de su entorno natural y rural, entender las relaciones y dependencias que tenemos con él, y poner en práctica actitudes y hábitos de cuidado y responsabilidad medioambiental; experiencias interesantes para el desarrollo de las capacidades fundamentales en Educación Ambiental.

El Huerto como PRODUCCIÓN TÉCNICA fue escogido con la finalidad de brindar a los niños y niñas de 2 a 3 años y educadoras de los CIBV Mis primeros Amiguitos con una cobertura de 50 niños y niñas ubicado al Sur de Quito, vivencias reales que den inicio a un cambio y mejora en el trato y preservación del entorno natural.

Cabe indicar, que esta producción técnica se enfocó en el desarrollo del eje de descubrimiento del medio natural y cultural, planteando el currículo de educación inicial SUB Nivel 1 planteado por el MINEDUC y MIES, donde las actividades dirigidas a los niños se diseñen a partir de la aplicación de aprendizajes divertidos y manipulables, donde se pueden obtener vivencias directas con el entorno, de manera que de cómo resultado experiencias y aprendizajes significativos, como es la conservación, el desarrollo y descubrimiento del medio natural y cultural con la reutilización de materiales reciclables para su elaboración.

Siendo parte de nuestra responsabilidad trabajar en el desarrollo de propuestas innovadoras a bajo costos, es que el Instituto Tecnológico Superior Japón viene realizando procesos de investigación que permitan el diseño de producciones técnicas que contribuyan el mejoramiento de los procesos de aprendizaje de los niños y niñas.

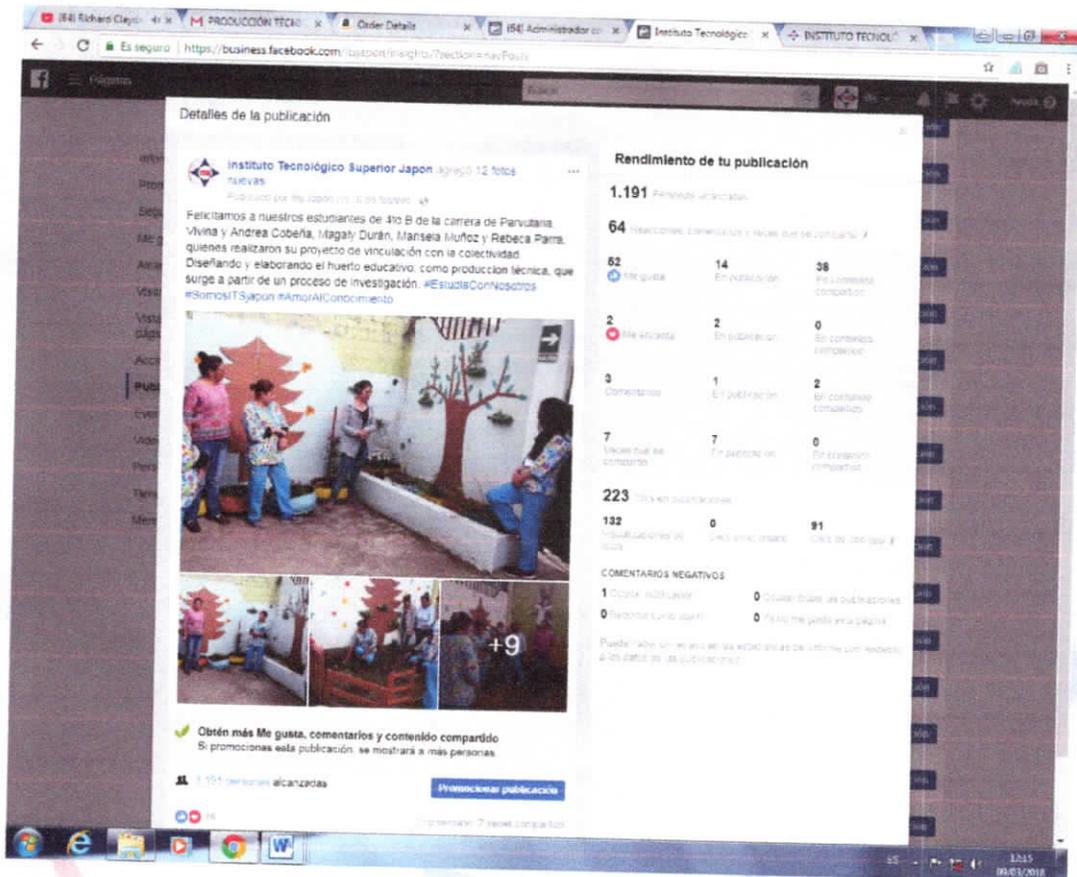


# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

## CAPTURAS DE FACEBOOK DE LA SOCIALIZACIÓN



### Detalles de la publicación

**Instituto Tecnológico Superior Japon** agregó 12 fotos

**¡Felicitamos!** a nuestros estudiantes de 4to B de la carrera de Parvutaria, Vivina y Andrea Cobeña, Magaly Durán, Marisela Muñoz y Rebeca Parra, quienes realizaron su proyecto de vinculación con la colectividad Diseñando y elaborando el huerto educativo, como producción técnica, que surge a partir de un proceso de investigación. #EstudiaConNosotros #SomosITSJapon #AmorAlConocimiento



Obtén más Me gusta, comentarios y contenido compartido  
Si promocionas esta publicación, se mostrará a más personas

151 personas alcanzadas

### Rendimiento de tu publicación

1.191 <b>Personas alcanzadas</b>		
64 <b>Reacciones, comentarios y reacciones que se compartieron</b>		
52 <b>Me gusta</b>	14 <b>En publicación</b>	38 <b>En contenido compartido</b>
2 <b>Me encanta</b>	2 <b>En publicación</b>	0 <b>En contenido compartido</b>
3 <b>Comentarios</b>	1 <b>En publicación</b>	2 <b>En contenido compartido</b>
7 <b>Unos más se compartieron</b>	7 <b>En publicación</b>	0 <b>En contenido compartido</b>
223 <b>Clicks en publicaciones</b>		
132 <b>Publicaciones de otros usuarios</b>	0 <b>Clicks en publicaciones de otros usuarios</b>	91 <b>Clicks de otros usuarios</b>
<b>COMENTARIOS NEGATIVOS</b>		
1 <b>Comentarios negativos</b>	0 <b>Comentarios negativos en publicación</b>	0 <b>Comentarios negativos en contenido compartido</b>
0 <b>Reacciones negativas</b>	0 <b>Reacciones negativas en publicación</b>	0 <b>Reacciones negativas en contenido compartido</b>

Puede haber un error en las estadísticas de interacción con redes sociales de esta publicación.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

## DIFUSIÓN PÁGINA WEB





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082  
ACUERDO Nº 175



## ENTREGAMOS PRODUCCIÓN TÉCNICA DE HUERTO EDUCATIVO EN EL CIBV MIS PRIMEROS AMIGUITOS

Durante el mes de Enero del 2018, los estudiantes de 4to B de la Carrera de Parvularia, Vivina y Andrea Cobeña, Magaly Durán, Mariela Muñoz y Rebeca Parra, conjuntamente con la guía de la docente Magister Lucía Reguera, desarrollaron en el Centro Integral del Buen Vivir "Mis Primeros Amiguitos, ubicado al sur de Quito, el proyecto del Huerto Educativo, producción técnica que obedeció a un proceso de investigación que plantea al HUERTO como recurso didáctico e intermediador entre la enseñanza y el aprendizaje en beneficio del cuidado y preservación del ambiente natural en niños de 2 a 3 años.

La contaminación ambiental es uno de los grandes problemas que enfrenta la humanidad actualmente, que se extiende con mucha mayor rapidez, por la cual el planeta está sufriendo un deterioro causado por diferentes motivos, entre los cuales las mayores causas de este problema son: Generación de basura, utilización de materiales tóxicos. Por lo que está provocando grandes cambios en el suelo, la atmósfera, el aire y el agua generando así modificaciones ambientales, poniendo en peligro la vida en la tierra. Frente a lo cual el huerto es un excelente recurso para convertir a los centros educativos en lugares que posibiliten a niños y niñas de 2 a 3 años múltiples experiencias acerca de su entorno natural y rural, entender las relaciones que tenemos con el, y poner en práctica actitudes y hábitos de cuidado y responsabilidad medioambiental, experiencias interesantes para el desarrollo de las capacidades fundamentales en Educación Ambiental.

El Huerto como PRODUCCIÓN TÉCNICA fue escogido con la finalidad de brindar a los niños y niñas de 2 a 3 años y educadoras, de los CIBV "Mis primeros Amiguitos con una cobertura de 50 niños y niñas ubicado al Sur de Quito, vivencias reales que den inyección a un cambio y mejora en el trato y preservación del entorno natural.

Como indicador, que esta producción técnica se enfocó en el desarrollo del eje de descubrimiento del medio natural y cultural, planteando el currículo de educación inicial SUB Nivel 1 planteado por el MINEDUC y MIES, donde las actividades dirigidas a los niños se diseñan a partir de la aplicación de aprendizajes divertidos y manipulables, donde se pueden obtener vivencias directas con el entorno, de manera que de como resultado experiencias y aprendizajes significativos, como es la conservación, el desarrollo y descubrimiento del medio natural y cultural con la reutilización de materiales reciclables para su elaboración.

Siendo parte de nuestra responsabilidad trabajar en el desarrollo de propuestas innovadoras a bajo costo, es que el Instituto Tecnológico Superior "Japón" viene realizando procesos de investigación que permitan el diseño de producciones técnicas que contribuyan al mejoramiento de los procesos de aprendizaje de los niños y niñas.



Firma



**Abg. Milton Altamirano**  
Vicerrector



**Mgs. Alexis Benavides**  
Director Académico



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

**Mgs. Lucía Begnini Domínguez**  
Docente

