



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082  
ACUERDO N° 175

## FICHA DE EVIDENCIA DE CONSTRUCCIÓN DE PRODUCCIONES TÉCNICAS

**GUIA PEDAGÓGICA QUE PERMITE ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL A TRAVÉS DE LA ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE LOS "BITS DE INTELIGENCIA" EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS**

<b>NOMBRE</b>	<b>Bits de Inteligencia</b>
<b>DOCENTE</b>	<b>Msc. Lucia Begnini</b>
<b>OBJETIVO</b>	<b>Objetivo General:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Estimular el lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años, con el uso de los "Bits de inteligencia".</li></ul> <b>Objetivos Específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Estimular el lenguaje verbal en niños/as de 2 a 3 años, por medio de estímulos visuales, sonoros y texturas.</li><li>• Lograr la expresión de sílabas, palabras y frases claras en los niños de 2 a 3 años.</li><li>• Desarrollar material didáctico que permita a la educadora trabajar en el área del lenguaje de una manera lúdica, saliendo del método tradicionalista al método juego – trabajo.</li><li>• Ofrecer a la educadora actividades para el desarrollo verbal para niños de 2 a 3 años basadas en un instrumento técnico (Guía) fundamentadas en el Currículo de Educación Inicial.</li></ul>



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

<b>SINOPSIS</b>	<p>Los problemas de lenguaje en preescolar es un tema que ha generado preocupación en docentes y padres de familia, ya que es el canal de comunicación ante su entorno social y cultural, por lo que se propone la elaboración de una Guía pedagógica para la elaboración y aplicación de los Bits de Inteligencia en niños de 2 a 3 años, ya que es una edad que van tomando conciencia de las palabras y su concepto.</p> <p>“La exploración del lenguaje implica valorar la voz, articulación, léxico, sintaxis, semántica y aspectos pragmáticos”. (Peña &amp; Casanova, 2001, pág.8).</p> <p>El lenguaje infantil se define como un sistema de signos, símbolos y gestos que permite a los infantes, expresarse, transmitir ideas y emociones en este contexto se podría señalar que cada niño/a nace con un lenguaje que le permita expresarse su necesidad, incomodidad en un comienzo a través de un llanto, luego de quejidos, balbuceos, gestos o movimientos (área gestual) y en última instancia a través de las palabras (área expresiva)</p> <p>El lenguaje articulado constituye la más distintiva de las características humanas, todo niño logra su dominio alrededor de los cinco o seis años. La cual utilizan para expresar sus necesidades sus afectos, sus rechazos, y sus pensamientos a las otras personas que lo rodean, mediante la utilización de sonidos y gestos.</p> <p>Este personal sistema de comunicación, generalmente, coincide con el sistema de lenguaje empleado por su núcleo familiar y su subcultura</p> <p>Piaget (1926) distingue dos tipos de lenguaje: egocéntrico y socializado.</p>
-----------------	---





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082  
ACUERDO N.º 175

	<p>En el <b>lenguaje egocéntrico</b> el niño, al hablar, no se preocupa de su interlocutor, ni si alguien lo está escuchando; generalmente habla de sí mismo y de temas que lo conciernen. En el lenguaje egocéntrico las palabras utilizadas están mucho más cerca de la acción y del movimiento.</p> <p>El <b>lenguaje socializado</b> se caracteriza por el dominio de la información y su comunicación hacia el exterior, en forma adaptiva, por parte del niño. Se trata de un verdadero dialogo en el cual el mensaje verbal está adaptado al otro.</p> <p>La familia juega un rol importantísimo en la formación del lenguaje de los niños/as</p> <p>El lenguaje es una de las destrezas principales que el ser humano la desarrolla y sobre todo le permite distinguirse de los animales. Los niños lo van adquiriendo en base a su interacción con el entorno.</p> <p>Etapas del desarrollo infantil del lenguaje</p> <p>De acuerdo con las referencias anteriores y tomando en cuenta los aportes de diferentes investigadores como Lenneberg, 1967; Brown y Frazer, 1964; Bateson, 1975; Stampe e Ingram, 1976; Einsenson, 1979; Bruner, 1976 y muchos otros, aquí dividimos el desarrollo del lenguaje en dos etapas principales:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etapa Prelingüística</li><li>• Etapa Lingüística</li></ul> <p>La <b>Etapa Prelingüística</b> abarca el primer año de vida la comunicación que establece el niño con su medio (familia) especial y particularmente con su madre es de tipo afectivo y gestual. En esta etapa tiene que ver con las primeras formas de comunicación</p>
--	---



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

	<p><b>Etapa lingüística</b> este periodo se inicia con la expresión de la primera palabra hay que señalar que las niñas son las que empiezan a hablar poco más antes que los niños.</p> <p>Lamb Pose (1967) define la lingüística como “el estudio científico del lenguaje” tal estudio puede concentrarse en los sonidos del lenguaje (fonética y fonológica) en el origen y cambio del significado de las palabras (etimología y semántica), o en la ordenación de las palabras en un contexto significativo.</p> <p>Este es el proceso de desarrollo del lenguaje verbal que se da en los niños normales, tal como la psicología evolutiva, y la psicolingüística.</p> <p>En dicho proceso intervienen muchos factores, todos ellos estrechamente ligados al desarrollo integral del niño.</p> <p>Cabe señalar que el desarrollo de la expresión verbal suele ser posterior a la comprensión del lenguaje; es decir, el desarrollo de la capacidad de comprensión se anticipa al de la expresión verbal.</p> <p><b>Tipos de lenguaje</b></p> <p>Los tipos de lenguaje son utilizados con un fin, comunicarnos con otras personas, expresando nuestros sentimientos o incluso transmitiendo conocimientos ideas.</p> <p><b>Lenguaje verbal.-</b> tipo de lenguaje en el que se produce un intercambio de palabras con otra u otras personas mediante el lenguaje hablado</p> <p><b>Lenguaje oral.-</b> es el que predomina como lenguaje hablado, de manera que, a través del empleo de una serie de sonidos, se procede a transmitir los pensamientos de una persona a otra.</p>
--	---





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082  
ACUERDO Nº 175

	<p><b>Lenguaje escrito.-</b> es una representación gráfica de los sonidos del lenguaje oral, de manera que las ideas transmitidas puedan perdurar y ser conocidas.</p> <p><b>Lenguaje Natural.-</b> lo utilizamos en nuestro día a día, de forma espontánea y sin prepararlo previamente.</p> <p><b>Lenguaje no verbal</b></p> <p>Este tipo de lenguaje se lleva a cabo sin palabras, se expresa con gestos y movimientos tenemos: <b>Kinésico:</b> expresión a través del cuerpo. Los gestos, la expresión facial, los movimientos corporales e incluso los olores del cuerpo son lenguaje kinésico. <b>Facial:</b> movimiento de los músculos de la cara ya que hay zonas de nuestro cerebro dedicadas a detectar las expresiones faciales y a darles un significado.</p> <p><b>CARACTERÍSTICAS DEL LENGUAJE</b></p> <p>Según Palacios, (1996) las características del lenguaje humano son las siguientes:</p> <p><b>SEMÁNTICA:</b> Símbolos con un significado.</p> <p><b>DESPLAZAMIENTO:</b> Capacidad para narrar o describir acontecimientos u objetos.</p> <p><b>PRODUCTIVIDAD:</b> Crea un infinito de pensamientos o ideas a partir de un número finito de palabras.</p> <p><b>SINTAXIS:</b> es el estudio del sistema y la estructura del lenguaje dentro de la sintaxis operan las siguientes cuatro sistemas:</p> <p>Patrón, orden de la oración</p> <p>Clase de palabras y funciones</p>
--	---



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082  
ACUERDO N° 175

<p>Desinencias (inflexión)</p> <p>Palabras de adición o de estructura.</p> <p><b>Los Bits de Inteligencia</b> son unidades o tarjetas de información visual y escucha repetida. Es un método didáctico creado por el fisioterapeuta Glenn Doman, usado para niños de 0-6 años con el objetivo de estimular el cerebro, la memoria y el aprendizaje, estas tarjetas con dibujos o fotografías muy precisas deben de tener los colores adecuados, el tamaño adecuado, las letras deben utilizar las mayúsculas o minúsculas correctamente y siempre debe ser basado en la edad de aprendizaje, se los utiliza en forma de juego enunciando siempre su contenido en alta voz y con una secuencia de tiempo de 2 segundos.</p> <p>Los <b>Bits</b> Son un gran aporte al desarrollo lingüístico, sobre todo en edades tempranas y tomando en cuenta que en su gran mayoría los niños al igual que todas las personas tiene un aprendizaje visual-auditivo, los bits de inteligencia resultan una de las mejores técnicas a usarse ya que estas tarjetas permiten visualizar la palabra y darle forma con el gráfico para luego ir repitiendo lo que se ve y se escucha.</p> <p>De esta manera el niño desarrollara su conciencia fonológica, con el método Glenn Doman en las dos etapas importante del lenguaje:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) comprensión del lenguaje</li><li>b) comunicación o expresión del lenguaje</li></ul> <p>El currículo de educación inicial contempla en el Eje de expresión y Comunicación: procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de</p>
---





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

	<p>exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás.</p> <p>Por tal razón, se propone desarrollar este método como aporte a los docentes y afines, para lograr un desarrollo integral en el aprendizaje verbal de los niños/as de 2 a 3 años.</p> <p>Por lo tanto, nos dirigimos a una propuesta de una educación creativa sensorial siendo de significativa importancia de que el docente de educación inicial conozca esta "Guía Pedagógica" a través de la utilización de los Bits de Inteligencia.</p> <p>Se trabajara de acuerdo al Currículo de Educación Inicial 2014 en el EJE de Expresión y Comunicación, del <b>ÁMBITO</b> Manifestación del lenguaje verbal y no verbal. <b>OBJETIVO</b> es: desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.</p> <p>Aprovechando la curiosidad de los niños de 2 a 3, se plantea el desarrollo del <b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE:</b> Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico. <b>Destrezas</b> a desarrollarse de acuerdo al rango de edad mencionada como: 1.-Representar a animales y personas mediante el juego simbólico. <b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE:</b> Identificar algunos animales recociendo los beneficios que podemos tener de ellos. <b>Destrezas</b> a desarrollarse: 2.-Identificar algunos animales recociendo los beneficios que podemos tener de ellos. <b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE:</b> Incrementar paulatinamente el uso del</p>
--	--



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

	<p>lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes así como de la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros.</p> <p><b>Destrezas</b> a desarrollarse: 3.-Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas; 4.-Expresar frases comprensibles de más de dos palabras, empleando indistintamente sustantivos, verbos, adjetivos pronombres y artículos; 5.-Manejar en su lenguaje verbal un número significativo de palabras.</p> <p><b>EJE</b> Descubrimiento del medio natural y cultural, del <b>ÁMBITO</b> Descubrimiento del medio natural y cultural <b>OBJETIVO</b>, potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.</p> <p><b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE.</b> Adquirir las nociones de permanencia de objeto y causalidad a partir de la observación, manipulación y exploración sensorial. Destreza a desarrollarse 6.-Explorar objetos y elementos de su entorno y de sí mismo, descubriendo sus características.</p>
<b>MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cartón prensado</li><li>• Fichas de imágenes</li><li>• Grabación de sonido para botones</li><li>• Parlante</li><li>• Celular/Tablet/laptop</li></ul>
<b>Estudiantes involucrados</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Deisi Villacrés</li><li>• César Guandinango</li><li>• Ruth Guerrero</li></ul>





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

## Proceso de Investigación que justifica su creación

### Antecedentes

La problemática de lenguaje encontrada en niños de 2 a 3 años a nivel mundial realizada por MPA e-Journal MF&AP hace referencia que el 7.5% de los niños pueden presentar alteraciones del lenguaje sin tener ningún tipo de problemas cognitivos, sensoriales o motrices más sin embargo esta población infantil presenta algún (TEL) con un déficit de habilidades para descodificar y codificar el lenguaje en algunas dimensiones como: léxico, fonología, semántica (vocabulario), morfología-sintaxis y pragmática (uso funcional o social del lenguaje).

El periodo más intenso del desarrollo del lenguaje ocurre en los tres primeros años de la vida. Algunos hitos de desarrollo importantes: primeras palabras entre los 10 y 12 meses, frases de dos palabras alrededor de los 18 meses, aumento del vocabulario paulatinamente a partir de esa edad, uso adecuado del pronombre 'yo' alrededor de los 30 meses y frases cada vez más complejas. Entre los tres, cuatro y cinco años incrementa el vocabulario rápidamente y comienza a comprender y usar las diferentes reglas del lenguaje.

El aprendizaje de la propia lengua constituye para muchos la mayor hazaña intelectual que el ser humano realiza durante su vida. Antes de que el infante adquiriera el lenguaje como tal, debe transitar por el aprendizaje de los sonidos, la formación de palabras, su combinación en frases, la construcción de significados y la adquisición de un conocimiento sobre su lengua, hasta llegar a la meta deseada: el dominio propiamente del lenguaje.

En el Ecuador el problema de lenguaje en preescolares tiene una prevalencia cercana del 5 al 8 % y en escolar a un 4%, dato que preocupa a padres y profesionales de la salud, y

CAMPUS MATRIZ QUITO: Barrio Marieta de Veintimilla Pomasqui E5 – 471 y  
Sta. Teresa 4ta transversal

EMAIL: [procurador@itsjapon.edu.ec](mailto:procurador@itsjapon.edu.ec) / [infor@itsjapon.edu.ec](mailto:infor@itsjapon.edu.ec)

Telf.: 02 2356 368



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

su mayor importancia radica en la alteración de la capacidad de comunicación del niño/a con sus padres y la sociedad.

Estos trastornos son más comunes en niños que en niñas. De acuerdo con el Instituto Nacional de la Sordera y Otros Trastornos de la Comunicación, en el Ecuador hay entre el 4 y 5% de personas con algún tipo de trastorno del lenguaje. (Briceño & Lida, 2013).

En la etapa escolar, los trastornos del lenguaje pueden asociarse a dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura, a un rendimiento escolar deficiente, y en forma secundaria a trastornos en la esfera conductual y emocional. En términos generales, estos trastornos suelen presentar un curso crónico; así, sin un diagnóstico y tratamiento adecuados, la patología persiste en el 40 - 60% de los casos. (Briceño & Lida, 2013).

Según Ángela Jurado, psicóloga clínica del Hospital León Becerra en Ecuador la dificultad en el habla puede causar problemas socio afectivos a los menores, como es la depresión, vergüenza por las burlas, baja autoestima, hasta problemas de conducta.

Tomando en cuenta lo anterior indica que “a los 3 años el lenguaje en un menor debe estar un poco más estructurado, si se deja pasar el tiempo el tratamiento será más intenso” (Telégrafo, 2014)

Por otra parte , según la observación de Jacqueline Guerrero Psicóloga Educativa y Magister en Educación Especial del Centro Psicopedagógico ACAP, en las instituciones que brindan el servicio de Inicial 1 y 2, deben contar con pedagogía y metodología adecuada para estimular todas las áreas y contar con material didáctico concreto para la edad cronológica y mental, indica que en el Centro tiene el 85% de niños y niñas de 2 a 3 años con problemas de lenguaje siendo varios factores influyentes en el resultado,

CAMPUS MATRIZ QUITO: Barrio Marieta de Veintimilla Pomasqui E5 – 471 y  
Sta. Teresa 4ta transversal

EMAIL: [procurador@itsjapon.edu.ec](mailto:procurador@itsjapon.edu.ec)/ [infor@itsjapon.edu.ec](mailto:infor@itsjapon.edu.ec)

Telf.: 02 2356 368





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

**REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082**

**ACUERDO N.º 175**

como: sobreprotección de padres, dar órdenes y no dejar que el niño/a se comunique verbalmente, se enfocan en áreas cognitivas, físicas, dejando a un lado la expresión verbal.

A criterio de la Psicóloga Jacqueline Guerrero, es necesario en el Centro de Desarrollo Infantil contar con material didáctico concreto para estimular el área verbal en los niños y niñas de 2 a 3 años, probablemente por la falta de conocimiento en diversos materiales didácticos que podemos emplear en nuestras actividades diarias y en especial para niños y niñas con problemas de lenguaje.

Según Tania Topa, psicóloga Educativa del centro ILVEM entrena tu mente, existen dificultades en niños de San Antonio de Pichincha vinculados en temas de problemas de aprendizaje del lenguaje, de ahí que sostiene la importancia de realizar un material didáctico como son: los bits de Inteligencia, ayudará a desarrollar el lenguaje verbal en los niños de 2 a 3 años, etapa importante para la adquisición de la expresión de sílabas, palabras y frases claras.

En el caso de nuestro País se genera una Política Pública, en cual se considera a la educación como un derecho de las personas a lo largo de la vida y un deber ineludible del Estado Ecuatoriano. Por lo tanto garantiza igualdad e inclusión social para el buen vivir.

La Constitución, en la Sección Quinta, de las niñas, niños y adolescentes, señala en su Art. 46.- El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes: “ 1.- Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos”.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

**REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082**

**ACUERDO N.º 175**

El Ministerio de Educación, como ente rector, principal responsable de la educación inicial y comprometido con la necesidad de ofertar una educación de calidad que brinde igualdad de oportunidades a todos, pone a disposición de los docentes y otros actores de la Educación Inicial, un currículo que permite guiar los procesos de enseñanza aprendizaje a este nivel educativo. (Educación, 2014)

En el currículo de Educación Inicial 2014 del Ministerio de Educación (Ecuador, 2014) se establece que “ El eje de comprensión y expresión del lenguaje fomentan en las niñas y niños en el transcurso del desarrollo de la capacidad de expresar y comunicarse según el empleo de las diferentes lenguas y lenguajes de su comunidad, favoreciendo la expresión de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que a través de esto tengan una buena relación social interactuando de manera positiva con su entorno se potencia al máximo el desarrollo personal y social”.

El método de Glenn Doman lleva casi cincuenta años aplicándose en numerosos países y en distintos idiomas, hoy en día recurren a esta metodología miles de centros educativos y hogares de todo el mundo. Glenn Doman creó con un fin pedagógico y didáctico, mejorar la atención, facilitar la concentración, desarrollar y estimular al niño/a el cerebro, la memoria, y el aprendizaje que les favorezca de forma significativa obteniendo sorprendentes resultados.

Por tal razón, se propone desarrollar este método como aporte a los docentes y afines, para lograr un desarrollo integral en el aprendizaje verbal de los niños/as de 2 a 3 años.

Por lo tanto, nos dirigimos a una propuesta de una educación creativa sensorial siendo de significativa importancia de que el docente de educación inicial conozca esta “Guía Pedagógica” a través de la utilización de los Bits de Inteligencia.





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

Se trabajara de acuerdo al Currículo de Educación Inicial 2014 en el **EJE** de Expresión y Comunicación, del **ÁMBITO** Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.

**OBJETIVO** es: desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.

Aprovechando la curiosidad de los niños de 2 a 3, se plantea el desarrollo del **OBJETIVO DE APRENDIZAJE**: Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico. **Destrezas** a desarrollarse de acuerdo al rango de edad mencionada como: 1.-Representar a animales y personas mediante el juego simbólico. **OBJETIVO DE APRENDIZAJE**: Identificar algunos animales reconociendo los beneficios que podemos tener de ellos. **Destrezas** a desarrollarse: 2.-Identificar algunos animales reconociendo los beneficios que podemos tener de ellos. **OBJETIVO DE APRENDIZAJE**: Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes así como de la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros. **Destrezas** a desarrollarse: 3.-Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas; 4.-Expresar frases comprensibles de más de dos palabras, empleando indistintamente sustantivos, verbos, adjetivos pronombres y artículos; 5.-Manejar en su lenguaje verbal un número significativo de palabras.

**EJE** Descubrimiento del medio natural y cultural, del **ÁMBITO** Descubrimiento del medio natural y cultural **OBJETIVO**, potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural. **OBJETIVO DE APRENDIZAJE**. Adquirir las nociones de permanencia de objeto y causalidad a partir de la observación, manipulación y exploración sensorial. Destreza a desarrollarse 6.-Explorar objetos y elementos de su entorno y de sí mismo, descubriendo sus características.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

Por lo que se propone la siguiente hipótesis: La guía pedagógica permite desarrollar el lenguaje verbal a través de la elaboración y aplicación de los "Bits de Inteligencia" en niños/as de 2 a 3. Por lo que, se definen dos variables:

**Dependiente:** Desarrollo del Lenguaje Verbal en niños de 2 a 3 años

**Independiente:** Bits de Inteligencia

Con el propósito de desarrollar la propuesta, este estudio utiliza las siguientes metodologías detalladas a continuación.

## Tipo de Investigación Cuantitativa

Es el procedimiento de decisión que usa magnitudes numéricas que pueden ser tratadas mediante herramientas del campo de la estadísticas se produce por la causa y efecto de las cosas.

Cuantitativo cuyas características mide fenómenos, utiliza estadísticas, es objetivo y confirmatorio tiene un proceso secuencial, probatorio que posee bondades como predicción, precisión y control sobre los fenómenos

Lo cuantitativo se asocia directamente a la noción de número y este a su vez al campo de las matemáticas y a las estadísticas, trabaja con fenómenos estáticos u objetivos trabaja sobre variables

**Método bibliográfico o documental** consiste en la revisión de material bibliográfico existente con respecto al tema a estudiar. Se trata de uno de los principales pasos para cualquier investigación e incluye la selección de fuentes de información

Se le considera un paso esencial porque incluye un conjunto de fases que abarcan la observación, la indagación, la interpretación, la reflexión y el análisis para obtener bases necesarias para el desarrollo de cualquier estudio.





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

## **Método de experimental de campo**

Es aquella que se explica extrayendo datos e informaciones directamente de la realidad a través del uso de técnicas de recolección de datos (como entrevistas o encuentros) con el fin de dar respuesta alguna situación o problema planteado previamente

## **Metodología cuantitativa**

Con esta metodología pretendemos analizar ciertas alternativas, usando magnitudes numéricas respondiendo a las preguntas: ¿cuántos?, ¿quiénes?, ¿en qué medida? Para obtener un dato exacto.

Para que exista metodología cuantitativa se requiere que entre los elementos del problema de investigación exista claridad, entre los elementos de investigación que conforman el problema, que sea posible definirlo, limitarlo y saber exactamente dónde se inicia el problema, en qué dirección va y qué tipo existe entre sus elementos. - Su naturaleza es descriptiva, e incluye experimentos y encuestas, los resultados son descriptivos y pueden ser generalizados. De acuerdo a la definición citada la investigación cuantitativa nos permite analizar la realidad social descomponiéndola en variables, las mismas que parten desde el problema planteado y pueden ser adaptables con el tiempo, dicha información se la puede analizar a través de datos estadísticos que son recolectados mediante encuestas con las que se van a trabajar dirigidas a docentes de las unidades educativas , cuyos resultados nos permitirá tomar en cuenta ¿Cuál? es el nivel de conocimiento que tienen los docentes acerca de los Bits de Inteligencia y si la aplicación de los Bits de Inteligencia como método de enseñanza – aprendizaje, ayudó al desarrollo del lenguaje verbal en los niños y niñas de 2 a 3 años, cuya información se la conocerá al finalizar la presente Guía.

La ejecución de este proyecto será a través de la metodología cuantitativa mediante números estadísticos que nos permitirá obtener respuestas de la población (docentes) a través de preguntas específicas relacionadas a nuestro problema planteado.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082  
ACUERDO N° 175

Por lo tanto, la herramienta que nos permitirá recoger la información necesaria es la encuesta cuyo propósito radica en obtener información relativa a características predominantes de una población (docentes) mediante los procesos de interrogación y registro de datos mediante un cuestionario que consta con 8 preguntas de estructuración cerrada (sí – no).

## **Análisis e Interpretación de Datos:**

Por lo tanto el proceso se sustenta en la sistematización o tabulación de la encuesta obteniendo los siguientes resultados

## **RESULTADOS OBTENIDOS.**

**Tabla 1**

*Concepto de "Bits de Inteligencia"*

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
Si	0	0%
NO	8	100%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI "Nubes de Colores"  
**Elaborado Por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth.



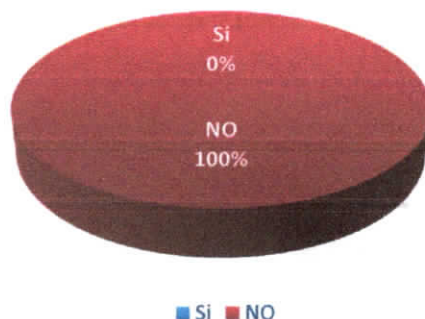


# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082  
ACUERDO N.º 175

Gráfico 1

## 1. Concepto "Bits de Inteligencia"



**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI "Nubes de Colores"  
**Elaborado Por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth.

**Análisis e Interpretación.-** De acuerdo a la encuesta en su primera pregunta sobre "el concepto de bits de inteligencia", se determina que de 8 educadoras encuestadas del CDI "Nubes de Colores" el 100% de las educadoras desconocen del tema. En base a los resultados, se puede observar que las docentes desconocen el término "Bits de Inteligencia" y que sería de gran importancia dar a conocer este método que les va hacer de apoyo didáctico en su día a día.

**Tabla 2**

*¿Les gustaría conocer y aplicar los "Bits de Inteligencia" en niños/as?*

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
Si	8	100%
NO	0	0%
TAL VEZ	0	0%
TOTAL	8	100%

**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI "Nubes de colores".  
**Elaborado por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth.

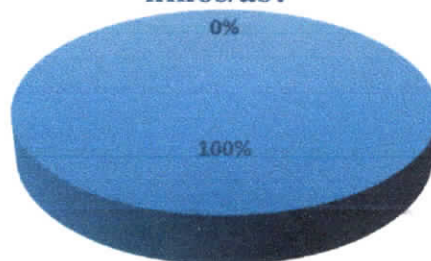
Gráfico 2



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082  
ACUERDO N.º 175

## 2. ¿Les gustaría conocer y aplicar "BITS de inteligencia" en niños/as?



■ SI ■ NO ■ TAL VEZ

**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI "Nubes de colores".  
**Elaborado por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth

### Análisis e Interpretación:

En relación a la segunda pregunta se obtuvo que el 100% de las encuestadas les gustaría conocer y aplicar los bits de inteligencia en niños de 2 a 3 años. Se determina que las educadoras se interesan por el método de enseñanza –aprendizaje realizado a través de los bits de inteligencia y por lo tanto es viable la creación de la Guía pedagógica sobre la elaboración y utilización de los Bits de Inteligencia.

### Tabla 3

¿Ha utilizado los "Bits de Inteligencia" en niños de 2 a 3 años?

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
Nunca	8	100%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI "Nubes de colores".  
**Elaborado por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

Gráfico 3

### 3. ¿Ha utilizado los "Bits de Inteligencia con los niños/as de 2 a 3 años?"



**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI "Nubes de colores".  
**Elaborado por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth

**Análisis e Interpretación.-** En la tercera pregunta se obtienen como resultado que las docentes a las que se les realizó la encuesta el 100% nunca han aplicado los bits de inteligencia. Se llega a la conclusión que la aplicación de bits de inteligencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje no se lo realiza por parte de las docentes, debido al desconocimiento del método.

**Tabla 4**  
*Nivel de mejora en el lenguaje verbal luego de la aplicación de los Bits de Inteligencia.*

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
Excelente	0	0%
Muy bueno	1	13%
Bueno	2	25%
Nada	5	63%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI "Nubes de Colores".  
**Elaborado por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth



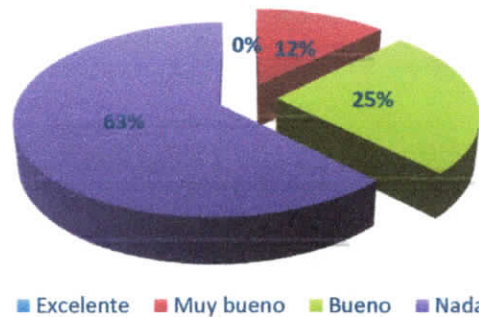
# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082  
ACUERDO N.º 175

Gráfico

4

## 4. Nivel de mejora en el lenguaje verbal con la aplicación de los Bits de Inteligencia.



**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI "Nubes de Colores".

**Elaborado por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth

**Análisis e Interpretación:** Con un total de 8 encuestados, tan solo el 13% indica que la aplicación de los Bits de Inteligencia mejora el lenguaje verbal, el 25% menciona que es buena la mejora y el 63% del total indica que no tiene mejora, debido a que no han manejado dicho método en las aulas. Claramente podemos observar que el mayor porcentaje de las docentes encuestadas no tienen conocimiento del método de los "Bits de Inteligencia" por tal razón no pueden dar una opinión concreta y clara sobre el tema, así poniendo en consideración la implementación de la Guía pedagógica.

### Tabla 5

*¿Los Bits de Inteligencia, optimizan el tiempo en el aprendizaje del lenguaje?*

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
SI	0	0%
NO	0	0%
TAL VEZ	4	50%
NADA	4	50%
TOTAL	8	100%

**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI "Nubes de Colores".

**Elaborado por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth

CAMPUS MATRIZ QUITO: Barrio Marieta de Veintimilla Pomasqui E5 – 471 y  
Sta. Teresa 4ta transversal

EMAIL: [procurador@itsjapon.edu.ec](mailto:procurador@itsjapon.edu.ec)/ [infor@itsjapon.edu.ec](mailto:infor@itsjapon.edu.ec)

Telf.: 02 2356 368



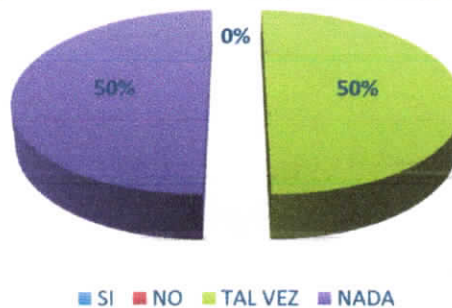


# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082  
ACUERDO N.º 175

Gráfico 5

## 5. ¿Los Bits de Inteligencia, optimizan el tiempo en el aprendizaje del lenguaje?



**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI "Nubes de Colores".  
**Elaborado por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth

### Análisis e Interpretación:

Con 8 encuestados, tenemos que el 50% del total tienen dudas en saber si optimiza el tiempo de aprendizaje, y el 50% no da respuesta debido a no saber del tema. Con estos resultados, podemos analizar que hay un alto porcentaje de educadoras que desconoce de técnicas, métodos didácticos que le pueden ayudar a optimizar el tiempo de aprendizaje de los niños y niñas.

**Tabla 6**  
*Vocabulario acorde a la edad*

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
SI	3	38%
NO	2	25%
TAL VEZ	3	38%
TOTAL	8	100%

**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI "Nubes de Colores".  
**Elaborado por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth

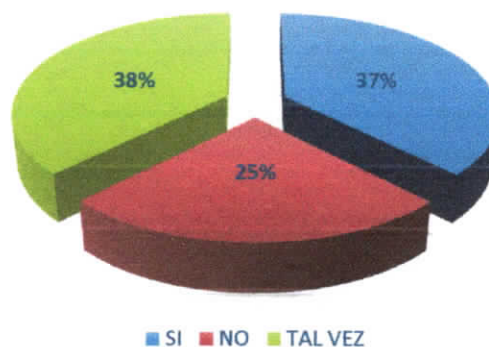


# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

Gráfico 6

## 6. Vocabulario acorde a la edad



**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI “Nubes de Colores”.  
**Elaborado por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth

### Análisis e Interpretación:

De acuerdo a la pregunta los educadores indican que el 37% de los niños/as si poseen un vocabulario adecuado, el 25% indican que no posee un vocabulario adecuado a la edad y el 37% responden a un tal vez. Con esta pregunta, se demuestra claramente que en el Centro de Desarrollo Infantil “Nubes de Colores”, los niños/as, tienen dificultades en el área del lenguaje verbal y que las educadoras presentan falencias en evaluar y conocer si los niños y niñas tienen un problema en el lenguaje verbal.





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082  
ACUERDO N.º 175

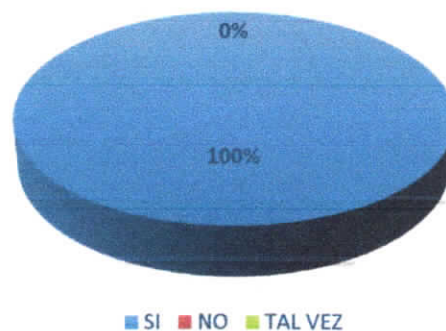
**Tabla 7**  
*Elaboración de Guía Pedagógica*

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
SI	8	100%
NO	0	0%
TAL VEZ	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI "Nubes de Colores".  
**Elaborado por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth

**Gráfico 7**

## 7. Elaboración de Guía Pedagógica



**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI "Nubes de Colores".  
**Elaborado por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth

### **Análisis e Interpretación:**

En base a los resultados de la pregunta 7 tenemos que 100% de los encuestados creen que es necesario elaborar una guía didáctica de bits de inteligencia para desarrollar el lenguaje verbal en los niños. De acuerdo a este porcentaje se ve la necesidad de desarrollar una Guía Didáctica, que le permita al educador conocer que son los bits de inteligencia y aplicarlos en la estimulación verbal de los niños y de esa edad.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

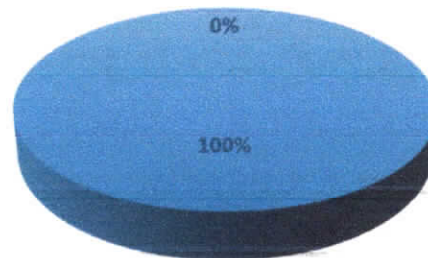
REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

**Tabla 8**  
*Recomendación del uso de la Guía Pedagógica*

Respuesta	Total	
	Cantidad	%
SI	6	75%
NO	0	0%
TAL VEZ	2	25%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**Gráfico 8**

## 8. Recomendación del uso de la Guía Pedagógica



■ SI ■ NO ■ TAL VEZ

**Fuente:** encuesta realizada a docentes del CDI "Nubes de Colores".  
**Elaborado por:** Villacrés Deisi, Guandinango César, Guerrero Ruth

### Análisis e Interpretación

En la última pregunta, siendo 8 encuestados, tenemos que el 75% si recomendaría el uso de la Guía para estimular el lenguaje verbal y el 25% que tal vez lo recomendaría. De acuerdo a los resultados obtenidos, se ve el interés por parte de las educadoras en conocer





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

diferentes métodos que le permitan desarrollar al máximo el potencial de los niños/as en todas sus áreas y en especial en el área del lenguaje.

## **Metodología de uso de la producción técnica**

De acuerdo a las características mencionadas anteriormente, el presente proyecto se basa en la teoría de Glenn Doman apoyándonos con la metodología juego-trabajo.

Los métodos Doman pretenden desarrollar cuanto sea posible las capacidades físicas, intelectuales y sociales de los niños desde su nacimiento hasta los 6 ó 7 años. Estos métodos surgen hace más de 50 años a raíz de las investigaciones de un equipo de neurólogos y especialistas en lesiones cerebrales dirigidos por el Dr. Glenn Doman en Filadelfia (Pensilvania, E.E.U.U.). En aquellos años (y por desgracia actualmente en muchos lugares de España) a los niños con lesiones cerebrales se les consideraban incurables puesto que sus incapacidades son consecuencia de la muerte de neuronas. Doman y su equipo sostiene que si bien las neuronas muertas no pueden recuperarse, las vivas pueden desarrollarse y establecer conexiones entre ellas de tal forma que asuman las funciones que debían desempeñar las muertas. Así, niños con sólo la mitad de la corteza cerebral viva han conseguido niveles de desarrollo físico e intelectual tales que superan con creces a los de los niños sanos. (Estalayo & Vega)

Doman dice que la capacidad del niño es infinito y pretende dar al niño la oportunidad de desarrollarlo cuanto sea posible. Mientras menor es un niño mayor es este potencial, porque es más fácil establecer conexiones neuronales y aumentar la complejidad de dichos circuitos. Por eso, es más fácil enseñar Bits a un niño cuanto menor es su edad.

Se basa también en la curiosidad, debido a que lleva al niño el deseo de descubrir y aprender a cualquier cosa en el mundo. Los Bits de inteligencia se basan en la psicología infantil, que satisfacen la curiosidad de los niños pequeños y la mantienen.

Por eso, al niño le encantará aprender cualquier cosa si el método (estímulos) usando se basa en el proceso de desarrollo de su cerebro. Y esto es lo que hace el método de los bits de inteligencia: aplica los estudios existentes sobre la estimulación infantil (empezar



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

## REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082 ACUERDO N.º 175

cuanto antes, calidad y abundancia de los estímulos, intensidad, duración, ambiente, etc.). Por este motivo los niños quieren ver cuantos más Bits mejor.

Doman insiste en que es fundamental la actitud del educador a la hora de enseñar Bits:

Si el educador transmite entusiasmo, fascinación y alegría al enseñar los Bits contagiará a los niños el interés y el deleite por lo que está enseñando ya sean bits de física, de química, de matemáticas, de geografía, de arte o de historia.

Un Bit de Inteligencia es cualquier estímulo o dato simple y concreto que el cerebro pueda almacenar por una de las vías sensoriales:

- auditiva: una palabra, una nota musical,
- visual: una palabra escrita, una imagen o dibujo de un solo objeto, animal, persona, monumento, una nota musical escrita en un pentagrama,
- táctil: sensaciones táctiles de la forma, textura, peso de un objeto
- olfativa
- gustativa

Son Bits de Inteligencia los estímulos de los tres métodos de multiplicación de la inteligencia de Glenn Doman:

- Carteles o Bits de Lectura
- Bits de Conocimiento Enciclopédico o Bits de Inteligencia propiamente dichos: cartulina o lámina con una imagen en cuyo reverso se indica su nombre y el Programa de Inteligencia
- Tarjetas o Bits de puntos para la enseñanza de las matemáticas

Estos son Bits visuales acompañados de otro auditivo: El estímulo visual es la imagen que enseñamos a los niños y el estímulo auditivo es el nombre de la imagen que le decimos al mismo tiempo que mostramos la imagen.





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

## CATEGORÍAS DE BITS DE INTELIGENCIA:

La agrupación de los Bits en categorías favorece la formación de conexiones neurológicas, redes de información en el cerebro, que construyen la inteligencia y desarrollan el pensamiento y la creatividad.

Enseñar los Bits por categorías acostumbra a los niños a ser ordenados y precisos, a fijarse en las características que diferencian unas cosas de otras para poderlas identificar y agrupar o separar.

## UTILIZACIÓN DE LOS BITS DE INTELIGENCIA PARA EL LENGUAJE.

1. Se muestra las tarjetas, cada una con intervalo de dos segundos.
2. Se señala y pronuncia la tarjeta que está mostrando el educador.
3. Se hace énfasis en el sonido inicial de la palabra.
4. Luego el educador pronuncia y el educado señala a la vez que verbaliza.
5. Con repeticiones de 3 veces por día y cambiando el orden.
6. Cuando se usa más categorías deben hacerse con intervalos de 30 minutos.

De esta manera el niño desarrollara su conciencia fonológica, con el método Glenn Doman en las dos etapas importante del lenguaje:

- a) comprensión del lenguaje
- b) comunicación o expresión del lenguaje

## Recomendaciones Generales:

- 1.- Eliminar toda posible distracción: escoger un rincón de la clase sin posters, ni estanterías, ni ventanas, ni ningún otro elemento que pueda desviar su atención.
- 2.- Crea un ambiente lúdico de gran expectación y entusiasmo y advierte a los niños que para jugar al juego de los Bits han de mantenerse en silencio por lo que no pueden hacer preguntas ni comentarios hasta que les hayas enseñado todos los Bits que tienes en la mano. (Debes encontrar un modo divertido de mantener el silencio y captar la atención



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

## REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082 ACUERDO N.º 175

de los niños: p.ej. "Esto es un juego mágico y tiene que estar en silencio para que entre la magia")

3.- Anunciar el título de la categoría a la que pertenecen los Bits del primer grupo y decir el nombre de los Bits uno tras otro a medida que los presentan con la mayor rapidez con que seas capaz de modo que no tarde más de un segundo por Bit y sin dejar ningún intervalo de tiempo entre un bit y otro.

### **Sugerencias al aplicar los Bits.**

- con mucho entusiasmo, alegría,
- intentando contagiar el gusto por lo que estás enseñando.
- con voz alta y clara
- colocando cada Bit en la posición correcta y quedándolo fijo ante los ojos del niño mientras dices el nombre del Bit (estímulo estable) durante no más de un segundo (estímulo breve).
- Ensayar varias veces antes de hacerlo con los niños hasta que se haya adquirido la rapidez necesaria pues una de las claves principales de la eficacia de los Bits es la brevedad. Mientras más breve es un estímulo mejor se capta. Importantes investigaciones sobre la capacidad de la memoria visual han demostrado que ésta es más fiel y más firme si los estímulos son tan breves como un destello.
- No es necesario que los niños queden hipnotizados, basta con que miren de reojo.
- Repetir la sesión tres veces al día durante los 5 días lectivos de la semana (15 veces en total).

### **Normas:**

Antes de cada sesión barajar los Bits dentro de cada grupo y cambiar el orden en que presentan los grupos.

Las sesiones deben espaciarse al menos media hora.





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

**REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082**

**ACUERDO Nº 175**

Antes del lunes siguiente escoge otros cinco grupos de Bits distintos de esas mismas categorías o de otras si ya no se tiene más bits de esas categorías y el lunes enseña los 5 grupos nuevos tres veces al día durante los 5 días lectivos de la semana y retirarlos el viernes. Y así sucesivamente todas las semanas.

No enseñar ningún Bit más de estas 15 veces (3 veces al día durante 5 días). De esta forma está repitiendo los estímulos el número de veces necesario para que se graben bien, sin aburrir a los niños con más repeticiones de las necesarias. No obstante, algunos niños pueden necesitar menos y dejan de verlos a los 3 o 4 días o en la última sesión del día.

Puede introducir el programa de Bits paulatinamente, por ejemplo:

- 1ª semana: Enseña a los niños el juego de colocarse y guardar silencio
- 2ª semana: Enseña 1 grupo de 5 Bits de 1 categoría
- 3ª semana: Enseña 3 grupos.
- 4ª semana y siguientes: Enseña 5 grupos.

Todos los niños han de poder ver los Bits a unos 50cm para que la intensidad del estímulo sea la ideal. Si esto no es posible se puede optar por una de las siguientes soluciones:

- Aumentar el tamaño de las imágenes.
- Enseñar por grupos (de no más de 15 niños). En este caso hay que colocar a los niños lo más juntos posible en filas y a distintas alturas (sentados, de rodillas, de pie) para que todos tengan una buena visibilidad y cambiar el puesto de los niños en cada sesión.
- Enseñar a toda la clase teniendo en cuenta que el programa pierde eficacia pues el estímulo pierde intensidad.

Para evaluar resultados, se recomienda crear una actividad en la cual por medio del juego-trabajo se observe y analice los resultados obtenidos.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

La enseñanza debe ser llamativa, creativa y desarrolladora, generando entusiasmo en adquirir más conocimiento, por lo tanto el educador debe crear el ambiente idóneo para poder utilizar esta técnica y obtenga los efectos deseados.

Por otra parte, como pedagogía nos planteamos dos teorías que nos van a ayudar a sustentar nuestro proyecto como son teorías de **Piaget** y **Vigostky**.

Según la teoría de Piaget, el niño/a pasa por un proceso de desarrollo específico conforme a su intelecto y capacidad para percibir las relaciones maduras. Dichas etapas se presenta en un orden fijo en todos los niños/as, no obstante la edad puede variar ligeramente de un niño a otro. (Rodríguez, 2018)

## **Etapas del desarrollo cognitivo según Piaget**

1. Periodo sensorio-motor (Niños de 0-2 años): comprensión que hace el niño del mundo, coordinación de la experiencia sensorial con la física. Avance de los reflejos innatos.
2. Periodo pre-operacional (Niños de 2-7 años): inicia la escolarización a partir de los 3 años, hecho importante en el entorno social, en esta etapa el niño empieza a relacionarse con los demás, en especial con sus iguales.

Aumenta su vocabulario y puede comunicar sus ideas y pensamientos.

Se habla que en esta edad los niños/as se rigen por un pensamiento egocéntrico, en el cual el niño piensa de acuerdo a sus experiencias personales.

Es muy importante esta etapa para el aprendizaje, ya que tienen curiosidad de descubrir nuevas experiencias, por eso es necesario ayudarlos con los estímulos correctos.

En este periodo los niños/as aprenden más por medio del juego simbólico, de ahí la importancia de crear un ambiente adecuado y divertido para un aprendizaje significativo.





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

3. Periodo concreto (Niños de 7-11 años): Los niños empiezan a usar el pensamiento lógico en situaciones concretas, pueden realizar tareas más complejas, aún o utilizan el razonamiento abstracto.
4. Periodo formal, (Niños y adolescentes de 11-en adelante, aproximadamente hasta los 19 años): adquisición del razonamiento lógico en todas las circunstancias, incluido el razonamiento abstracto.  
  
Ya pueden realizar hipótesis sobre algo que no tienen aprendido de forma concreta.

Por otro lado Vygotsky pone el acento en la participación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo. Lev Vygotsky (Rusia, 1896-1934), sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. (Regader, s.f.).

Se dice que toda actividad que se realiza con otros, es decir que se comparte, tiene más significado y el niño/a, interioriza el concepto y se apropia de él, obteniendo un aprendizaje significativo.

En relación a lo antes mencionado, la metodología que se plantea en este proyecto es la del **Juego – Trabajo**. Para entender esta metodología hablaremos primero de los términos juego y trabajo.

**Juego:** son actividades espontáneas de los niños/as, que a su vez, son creativas y placenteras, el juego es un canal para relacionarse con su entorno y consigo mismo.

**Trabajo:** es una actividad que tiene un objetivo a cumplir y es la realización de dicha actividad.

Por tanto el Juego – trabajo es la conjugación de lo espontáneo y placentero con el esfuerzo y objetivo a cumplir.

El Currículo de Educación Inicial nos dice: “El juego, como principal estrategia en el proceso de enseñanza- aprendizaje en este nivel, es una actividad innata de los niños, que



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

pueda tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad. Cuando juegan, los niño/as se involucran de manera global—con cuerpo, mente y espíritu—, están plenamente activos e interactúan con sus pares, con los adultos y con el medio que lo rodea”

Por esos motivos, la didáctica en educación inicial debe incorporar al juego como elemento central.

Elementos necesarios que se interaccionan para llevar a cabo la metodología del Periodo del **Juego – Trabajo**.

- El grupo de niños
- La maestra
- Los recursos materiales
- La sala
- El tiempo

Los objetivos del juego – trabajo son:

- Brindar oportunidades de desarrollo y aprendizaje en todos los campos de la conducta social, emocional, intelectual y física.
- Canalizar ese desarrollo y aprendizaje a través de actividades creadoras.
- Expresar auténticas vivencias encausadas por una situación del juego.

¿Qué se logra con el juego – trabajo en las diferentes áreas?

**En lo social:** que pueda compartir situaciones, materiales, proyectos.

Formar hábitos de orden y cuidado del material.

**En lo emocional:** que el niño frente a una situación pueda:

Respetar y valorar el trabajo propio y ajeno.

Aprender a elegir de acuerdo con sus intereses.

Desarrollar un sentido de responsabilidad creciente.

Sensibilizarse estéticamente.





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

Adoptar una actitud más independiente del adulto.

**En lo intelectual:** que el niño pueda:

Explorar, investigar, experimentar.

Organizar la realidad.

Adquirir las bases para el aprendizaje formal.

**En lo físico:** que pueda:

Desarrollar de la psicomotricidad

Adquirir y ejercitar habilidades manuales.

Lograr un buen manejo de su cuerpo en el espacio.

Para que la metodología juego – trabajo sea eficiente, la mediación del profesional es importante. Siendo de calidad y asumir diferentes formas de interacción<sup>1</sup>:

El docente debe ser un “observador”: ser causal mientras los niños juegan, para asegurarse de que ellos logren resolver las dificultades que surjan en el juego y mantengan su comportamiento dentro de los límites establecidos.

El docente debe ser un “escenógrafo” que crea y ofrece a los niños un ambiente apropiado para aprender. Planifica y diseña los rincones de manera que sean seguros y estimulantes para el juego libre y creativo.

El docente puede ser un “jugador más” y puede interactuar con los niños de diversas maneras.

<sup>1</sup> Currículo de Educación Inicial 2014



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

## **Momentos del Juego Trabajo:**

- 1.- Momento de planificación: anticipación de acciones a realizar y rincones a utilizar, se responden a preguntas: ¿Qué quiero hacer? ¿Cómo lo puedo hacer? ¿Con qué lo hago? ¿Con quién? ¿Dónde? Y ¿para qué?
- 2.-Momento del desarrollo: período del juego, donde se realiza la actividad planificada.
- 3.-Momento del orden: tiempo de los niños para ordenar el material utilizado y dejar los rincones en orden.
- 4.- Momento de la socialización: niños y profesionales se reúnen para realizar una evaluación de lo que hicieron durante el desarrollo.

## **Autores que definen el juego**

El autor **Pugmire-Stoy (1996)** define el juego como el acto que permite representar el mundo adulto, por una parte, y por la otra relacionar el mundo real con el mundo imaginario. Este acto evoluciona a partir de tres pasos: divertir, estimular la actividad e incidir en el desarrollo.

**Gimeno y Pérez (1989)**, definen el juego como un grupo de actividades a través del cual el individuo proyecta sus emociones y deseos, y a través del lenguaje (oral y simbólico) manifiesta su personalidad.

**González Millán**, citado por **Wallon (1984)**, lo define como "una actividad generadora de placer que no se realiza con una finalidad exterior a ella, sino por sí misma".

**Freire (1989)** relata sobre el juego educacional "El niño es un ser humano bien diferenciado de los animales irracionales que vemos en el zoológico o en el circo. Los niños son para ser educados, no adiestrados".





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082  
ACUERDO N.º 175

## Teorías sobre el juego

Para **Jean Piaget (1956)**, el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

Según **Lev Semyónovich Vygotsky (1924)**, el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales.

Para los niños jugar no es un pasatiempo; sus juegos están relacionados con un aprendizaje central: su conocimiento del mundo por intermedio de sus propias emociones. Por medio del juego el niño crea una serie de especulaciones con respecto a la vida. Las mismas que más tarde, en la adultez, volverá a descubrir y elaborar haciendo uso del raciocinio y estableciendo un puente entre el juego y la vida.

Otro aspecto a tomar en cuenta en el proyecto es la estimulación.

**La estimulación temprana o atención temprana:** es proporcionar al bebé, niño/a, las mejores oportunidades para su desarrollo en los ámbitos: físicos, intelectuales y sociales, así, con entornos ricos en estímulos potenciar al máximo sus capacidades.

Durante los primeros años de vida, la influencia y los estímulos que recibe él bebe de su entorno ejercen acción determinante sobre su desarrollo, precisamente por que actúan sobre estructuras que están en pleno proceso de crecimiento y maduración

Aunque muchos no lo sepan, esta es una etapa fascinante, pero a la vez peligrosa, porque es justamente en esta época que dejamos huellas definitivas en el desarrollo del niño/a, huellas que podrán ser positivos o negativos, que faciliten o perjudiquen su futuro aprendizaje.

Muchos estudios y especialistas se encontraban en medio a una polémica que agrupaba a los grandes científicos en dos posiciones opuestas: unos consideraban que los factores



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

internos determinaban el desarrollo y el posterior aprendizaje y otros consideraban los factores externos como determinantes en este mismo proceso

Podemos mencionar a varios aportes de especialistas que defendían una u otra posición: herencia por entorno, inteligencia estática por inteligencia dinámica, innatistas por ambientalistas.

Alfred Binet (1909), quien estudió la inteligencia por más de veinte años pudo comentar que “la mente de un niño es como la tierra de un campo, para la cual un experto agricultor ha diseñado un cambio en el método de cultivo, de tal manera que en lugar de tener como resultado una tierra desierta, obtengamos en su lugar una cosecha. En este sentido, el que es Significativo, que decimos que la inteligencia de un niño puede ser aumentada”

El Dr. Francisco Álvarez (1988) y Rosalía Aranda (1996) es sus obras, sobre estimulación temprana. Álvarez cita a Skinner y su conductismo, a Pavlov con su estímulo-respuesta y Aranda cita a “Freud, con su teoría psicosexual, a Gessel con el maduracionismo y la influencia temprana, a Watson presentando su concepción conductista y a Piaget en el desarrollo cognitivo”

Glen Doman quien desde los 60, por medio de su revolución Pacífica, demostró a padres, psicólogos y doctores la enorme capacidad potencial del cerebro con relación al aprendizaje, Doman demostró al mundo que el correcto trabajo de estimulación no sirve solo para ayudar en la organización neurológica de un niño con algún tipo de lesión cerebral, sino que también es el mejor recurso que tiene padres y maestros para contribuir en la construcción de las inteligencias de aquellos niños que no presentan ningún tipo de problemas en su desarrollo. Cuanta menos edad tenga un bebé, mayor será su capacidad de aprendizaje.

Con todos estos avances, la Estimulación Temprana, deja de ser básicamente clínica o terapéutica, dirigida a aquellos niños/as con problemas en su desarrollo, y pasa a ser además de una estrategia de prevención y tratamiento un conjunto de acciones que proporcionara al niño/a que cuenta con un desarrollo normal, las experiencias que resulten





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

en oportunidades de aprendizaje, de desarrollo intelectual y de potenciación de sus habilidades.

De acuerdo a la Psicóloga María Inés Sarmiento Díaz, la Estimulación oportuna, a tiempo, o llamada estimulación infantil, hoy en día ya es remedial sino educativo, y ya no solo lo realizan los especialistas, si no que la pueden realizar los padres y familia, la cual también parte de la importancia de conocer la etapa evolutiva de cada niño y niña, con el fin de potenciar sus capacidades y reconocer sus limitaciones madurativas del sistema nervioso central y así lograr un desarrollo integral.

**Según Piaget:** Todo aprendizaje se basa en experiencias previas, entonces si el niño nace sin experiencias, mediante la estimulación se le proporcionarán situaciones que le inviten al aprendizaje. La idea es abrir canales sensoriales para que el niño adquiera mayor información del mundo que le rodea. Sin embargo indica que primero se recomienda realizar una observación previa de la etapa en la que se encuentra el niño/a, para ofrecerle las experiencias adecuadas, poniendo atención en sus áreas de desarrollo o evolución y al mismo tiempo ir estimulando la atención y memoria.

Glen Doman y María Montessori son unos de los grandes precursores de la estimulación temprana y proponen dos tipos de Estimulación temprana: Estimulación pre-natal y Estimulación pos-natal.

En la estimulación tenemos ciertos pilares que no podemos dejar de tomar en cuenta: cada caso es único, no forzar, jugar y jugar, factores del desarrollo.

Las áreas que se estimulan según Cabrera, M.C. y Sánchez C. (1982):

**Área motora:** ejercicios para el control del cuerpo: tono muscular, equilibrio, comprensión de las relaciones espacio-temporales.

**Área cognitiva:** engloba todas las actividades que estimulan el desarrollo cognoscitivo, la inteligencia.

**Área del lenguaje:** primeras manifestaciones del pre lenguaje hasta su dominio.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

**Área social:** autonomía e iniciativa, hábitos básicos de la independencia personal y su entorno.

**La estimulación del lenguaje:** El lenguaje verbal en los niños de 2 a 3 años es uno de los logros más importantes para los niños y niñas ya que esto le permite la comunicación con el mundo, para lograr que los niños desarrollen su lenguaje es necesario estimularlos tomando puntos importantes y consideración tales como: Una adecuada alimentación, una respiración diafragmática, procesos de socialización y con esto debemos realizar una serie de actividades que ayuden a fortalecer los movimientos de la lengua en algunos niveles (expresivo, comprensivo, gestual, oral y otros).

Cuando los niños de dos a tres años no han logrado desarrollar un lenguaje oral de más de 50 palabras es necesario hacer hincapié en la estimulación del lenguaje en este punto los correctos “hábitos alimenticios favorecen a los músculos buco lingual y al maxilofacial” (federación de enseñanza de CC.OO. De Andalucía, 2010) puesto que para producir sonidos se debe tener una tonicidad muscular adecuada y para lograr esto se debe evitar en los niños el excesivo uso de biberones, comidas licuadas, chuparse el dedo y los chupetes, ya que esto ocasiona deformación del paladar y ello deriva en problemas musculares y de dentición afectando directamente en el habla ósea pronunciación de fonemas y sonidos.

La respiración adecuada tiene que ser fono-respiratoria o lo que es lo mismo una respiración nasal correcta y para lograr esto debemos realizar actividades estimulantes en los niños entre estas actividades tenemos oler aromas, soplar botellas, jugar con el agua en la boca, usar el sorbete entre otras.

El lenguaje en la socialización es un medio fundamental para la integración de los niños permitiéndoles una comunicación e interrelación con sus pares o con adultos del medio tanto familiar como escolar y de comunidad en general adquiriendo siendo el lenguaje

CAMPUS MATRIZ QUITO: Barrio Marieta de Veintimilla Pomasqui E5 – 471 y  
Sta. Teresa 4ta transversal

EMAIL: [procurador@itsjapon.edu.ec](mailto:procurador@itsjapon.edu.ec) / [infor@itsjapon.edu.ec](mailto:infor@itsjapon.edu.ec)

Telf.: 02 2356 368





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

una herramienta indispensable para el desarrollo de autonomía a nivel social venciendo dificultades que se le presente.

A continuación, una serie de orientaciones para la estimulación del lenguaje en los niños:

- Hablar de una manera clara, correcta, pausada tan ha seguido como sea posible. - No juntar ni eliminar los finales de las palabras.
- Cambiar en juego la imitación provocada ejemplo: Di lo que yo diga.
- Evitar obstaculizar la oración para corregir la articulación. - Corregir mediante la plática normal.
- Evitar el uso de las expresiones infantilizadas con diminutivos, o repetir las palabras incorrectas, aunque parezcan graciosas.
- Respetar el adelanto y ritmo expresivo de cada niño.
- Ser flexibles y de una manera natural.
- Admitir al niño que lleve la iniciativa de la comunicativa respetando siempre sus intereses y gustos.
- Seguir la iniciativa del infante comprendiendo lo que nos quiere decir.
- Dar un tiempo solo para el niño un momento diario para realizar conjuntamente los juegos, la lectura de cuentos, canciones, dibujos y más.
- Mirar y escuchar cómo se comunica el niño. Fortalecer sus éxitos.
- No pronosticar sus vocalizaciones, ni terminar las frases por él.
- Respetar los turnos de las "palabra" así como el silencio de cada niño.
- Mirar cara a cara, frente al niño, a su altura. Utilizar un tono encantador y dulce.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

- Decir que responda a preguntas abiertas, no cerradas de un sí o no. Amplifica sus mensajes.
- Da “la vuelta” a sus interrogantes alentándole a pensar y a manifestar sus opiniones ejemplo:
- ¿Por qué...? ¿A ti que te parece?
- Adaptar el discurso de las capacidades del niño para entender el mensaje, es decir, 90% de palabras o estructuras conocidas y el 10% restante de palabras o estructuras gramaticales nuevas.
- Procurar a los niños experiencias variadas y continuas fuera y dentro de domicilio. El cambio de actividades genera diversas experiencias dando la motivación para compartir a través de un diálogo ejemplo: monte a caballo.
- La interacción comunicativa de los padres con el niño en el hogar, es el punto de partida para su independencia como sujeto social, capaz de expresarse, participar, colaborar, construir conocimientos y comunicarlo libremente según sus posibilidades.
- Comentar de las personas, hechos y lugares que estén presentes en el contexto en que diariamente se encuentra el niño. Situaciones de aquí y ahora.
- Después de realizar una actividad interesante para el niño, como viajes, cumpleaños, excursiones, comenta con él todo lo ocurrido, conversa de ese acontecimiento, que te cuente lo que le ha pasado

Finalmente **El lenguaje infantil** se define como un sistema de signos, símbolos y gestos que permite a los infantes, expresarse, transmitir ideas y emociones en este contexto se podría señalar que cada niño/a nace con un lenguaje que le permita expresarse su necesidad, incomodidad en un comienzo a través de un llanto, luego de quejidos, balbuceos, gestos o movimientos (área gestual) y en última instancia a través de las palabras (área expresiva)





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

El lenguaje articulado constituye la más distintiva de las características humanas, todo niño logra su dominio alrededor de los cinco o seis años. La cual utilizan para expresar sus necesidades sus afectos, sus rechazos, y sus pensamientos a las otras personas que lo rodean, mediante la utilización de sonidos y gestos.

Este personal sistema de comunicación, generalmente, coincide con el sistema de lenguaje empleado por su núcleo familiar y su subcultura

Piaget (1926) distingue dos tipos de lenguaje: egocéntrico y socializado.

En el **lenguaje egocéntrico (2-7 años)** el niño, al hablar, no se preocupa de su interlocutor, ni si alguien lo está escuchando; generalmente habla de sí mismo y de temas que lo conciernen. En el lenguaje egocéntrico las palabras utilizadas están mucho más cerca de la acción y del movimiento.

El **lenguaje socializado** se caracteriza por el dominio de la información y su comunicación hacia el exterior, en forma adaptiva, por parte del niño. Se trata de un verdadero dialogo en el cual el mensaje verbal está adaptado al otro.

La familia juega un rol importantísimo en la formación del lenguaje de los niños/as

El lenguaje es una de las destrezas principales que el ser humano la desarrolla y sobre todo le permite distinguirse de los animales. Los niños lo van adquiriendo en base a su interacción con el entorno.

## **Etapas del desarrollo infantil del lenguaje**

De acuerdo con las referencias anteriores y tomando en cuenta los aportes de diferentes investigadores como Lenneberg, 1967; Brown y Frazer, 1964; Bateson, 1975; Stampe e Ingram, 1976; Einsenson, 1979; Bruner, 1976 y muchos otros, aquí dividimos el desarrollo del lenguaje en dos etapas principales:



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL Nº. 17 – 082

ACUERDO Nº 175

La **Etapa Prelingüística (10 a 12 meses)** abarca el primer año de vida la comunicación que establece el niño con su medio (familia) especial y particularmente con su madre es de tipo afectivo y gestual. En esta etapa tiene que ver con las primeras formas de comunicación

**Etapa lingüística** este periodo se inicia con la expresión de la primera palabra hay que señalar que las niñas son las que empiezan a hablar poco más antes que los niños.

Lamb Pose (1967) define la lingüística como "el estudio científico del lenguaje" tal estudio puede concentrarse en los sonidos del lenguaje (fonética y fonológica) en el origen y cambio del significado de las palabras (etimología y semántica), o en la ordenación de las palabras en un contexto significativo.

Este es el proceso de desarrollo del lenguaje verbal que se da en los niños normales, tal como la psicología evolutiva, y la psicolingüística.

En dicho proceso intervienen muchos factores, todos ellos estrechamente ligados al desarrollo integral del niño.

Cabe señalar que el desarrollo de la expresión verbal suele ser posterior a la comprensión del lenguaje; es decir, el desarrollo de la capacidad de comprensión se anticipa al de la expresión verbal.

Dentro del período lingüístico se consideran las siguientes subetapas:

- a) **De los doce a los catorce meses de edad:** empieza a producir secuencias de sonidos bastante próximos a los elementos lexicales de la lengua adulta. De 3 a 5 palabras.
- b) **De los quince a los dieciocho meses de edad:** se encuentra en la etapa holofrásica (palabra-frase). Cuenta con 5 a 15 o 20 palabras.

Einsenson sostiene que en esta etapa surge el habla verdadera y señala que el niño utiliza palabras para producir acontecimientos o llamar la atención de los demás.

- c) **De los dieciocho y veinticuatro meses de edad:** La mayoría de los niños cuenta con un vocabulario mayor a 50 palabras, pasando a combinar 2 a 3 palabras en





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N° 17 – 082

ACUERDO N° 175

una frase. Dándose inicio al habla "sintáctica", comienza a articular frases con oraciones simples.

- d) **De los dos a los tres años de edad:** Se produce un incremento rápido del vocabulario, incremento que es mucho mayor de lo que ocurrirá posteriormente, llegando a tener un promedio de 896 palabras y a los tres años y medio 1222 palabras (Smith, 1980). Ya emplea verbos auxiliares "haber" y "ser". Ya tiene un lenguaje comprensible, ya tiene un mejor dominio de su sintaxis, denominándolo como el periodo de la "competencia sintáctica" según especialistas.
- e) **De cuatro a los cinco años de edad:** ya puede responder a preguntas de comprensión referentes al comportamiento social aprendido.
- f) **De los seis a los siete años de edad:** Inicia la etapa escolar, el niño manifiesta madurez neuropsicológica para el aprendizaje y un lenguaje cada vez más abstracto. (Castañeda, 1999)

## Tipos de lenguaje

Los tipos de lenguaje son utilizados con un fin, comunicarnos con otras personas, expresando nuestros sentimientos o incluso transmitiendo conocimientos ideas.

**Lenguaje verbal.-** tipo de lenguaje en el que se produce un intercambio de palabras con otra u otras personas mediante el lenguaje hablado.

**Lenguaje oral.-** es el que predomina como lenguaje hablado, de manera que, a través del empleo de una serie de sonidos, se procede a transmitir los pensamientos de una persona a otra.

**Lenguaje escrito.-** es una representación gráfica de los sonidos del lenguaje oral, de manera que las ideas transmitidas puedan perdurar y ser conocidas.

**Lenguaje Natural.-** lo utilizamos en nuestro día a día, de forma espontánea y sin prepararlo previamente.

**Lenguaje no verbal**



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

Este tipo de lenguaje se lleva a cabo sin palabras, se expresa con gestos y movimientos tenemos: **Kinésico**: expresión a través del cuerpo. Los gestos, la expresión facial, los movimientos corporales e incluso los olores del cuerpo son lenguaje kinésico. **Facial**: movimiento de los músculos de la cara ya que hay zonas de nuestro cerebro dedicadas a detectar las expresiones faciales y a darles un significado.

## Características del lenguaje

Según Palacios, (1996) las características del lenguaje humano son las siguientes:

**Semántica**: Símbolos con un significado.

**Desplazamiento**: Capacidad para narrar o describir acontecimientos u objetos.

**Productividad**: Crea un infinito de pensamientos o ideas a partir de un número finito de palabras.

**Sintaxis**: es el estudio del sistema y la estructura del lenguaje dentro de la sintaxis operan las siguientes cuatro sistemas:

Patrón, orden de la oración

Clase de palabras y funciones

Desinencias (inflexión)

Palabras de adición o de estructura.

Para finalizar con el método de los “Bits de Inteligencia” de Glenn Doman lo que se trata es de proporcionar al cerebro del niño/a los estímulos adecuados tanto en intensidad como en frecuencia y claridad para favorecer su desarrollo integral, intelectual, como físico, emocional y social. Y que el niño/a de 2 a 3 años disfrute de este proceso en forma de juego.





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082

ACUERDO N° 175

La Guía para la elaboración y aplicación de Bits de Inteligencia se trabajara de acuerdo al Currículo de Educación Inicial 2014 en el **EJE** de Expresión y Comunicación, del **ÁMBITO** Manifestación del lenguaje verbal y no verbal. **OBJETIVO** es: desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.

Aprovechando la curiosidad de los niños de 2 a 3, se plantea el desarrollo del **OBJETIVO DE APRENDIZAJE**: Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico. **Destrezas** a desarrollarse de acuerdo al rango de edad mencionada como: 1.-Representar a animales y personas mediante el juego simbólico. **OBJETIVO DE APRENDIZAJE**: Identificar algunos animales reconociendo los beneficios que podemos tener de ellos. **Destrezas** a desarrollarse: 2.-Identificar algunos animales reconociendo los beneficios que podemos tener de ellos. **OBJETIVO DE APRENDIZAJE**: Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes así como de la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros. **Destrezas** a desarrollarse: 3.-Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas; 4.-Expresar frases comprensibles de más de dos palabras, empleando indistintamente sustantivos, verbos, adjetivos pronombres y artículos; 5.-Manejar en su lenguaje verbal un número significativo de palabras.

**EJE** Descubrimiento del medio natural y cultural, del **ÁMBITO** Descubrimiento del medio natural y cultural **OBJETIVO**, potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural. **OBJETIVO DE APRENDIZAJE**. Adquirir las nociones de permanencia de objeto y causalidad a partir de la observación, manipulación y exploración sensorial. Destreza a desarrollarse 6.-Explorar objetos y elementos de su entorno y de sí mismo, descubriendo sus características.



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

## RESULTADOS

Con la aplicación de los "Bits de Inteligencia" se logra estimular el desarrollo del lenguaje verbal en niños/as de 2 a 3 años, obteniendo resultados significativos en el incremento de vocabulario, fluidez verbal, memoria y concentración.

## CONCLUSIONES

- La estimulación del lenguaje realizado a través de estímulos visuales sonoros y de texturas le permitió al niño/a un aprendizaje verbal.
- Los niños alcanzaron una expresión oral clara con un desarrollo verbal acorde a la edad.
- Con la elaboración de esta guía pedagógica "bits de inteligencia" se brindó un apoyo práctico a los docentes para que apliquen en sus actividades y en los diversos ambientes y momentos de enseñanza-aprendizaje, mediante la metodología de juego-trabajo la cual permitió estimular el desarrollo del lenguaje verbal en niños/as de 2 a 3 años, saliendo del método tradicionalista.
- La Guía pedagógica basada en la elaboración y aplicación de "Bits de Inteligencia", se fundamenta en la aplicación del Currículo de Educación Inicial, el cual tiene un sustento normativo, para que las educadoras cuenten con un conjunto de actividades que les permita estimular el desarrollo del lenguaje en niños/as de 2 a 3 años con técnicas didácticas y métodos adecuados.
- La elaboración de los Bits de Inteligencia fue un recurso significativo para los niños/as ya que se mejoró notablemente la expresión del lenguaje verbal de los mismos, por lo que se tomara en cuenta cada una de las actividades planteadas, cuantas veces sea necesario hasta alcanzar el propósito.

## RECOMENDACIONES

- Se recomienda el uso de la Guía Pedagógica de los "Bits de Inteligencia" a los docentes a fin de potenciar y ayudar a optimizar el desarrollo del lenguaje verbal





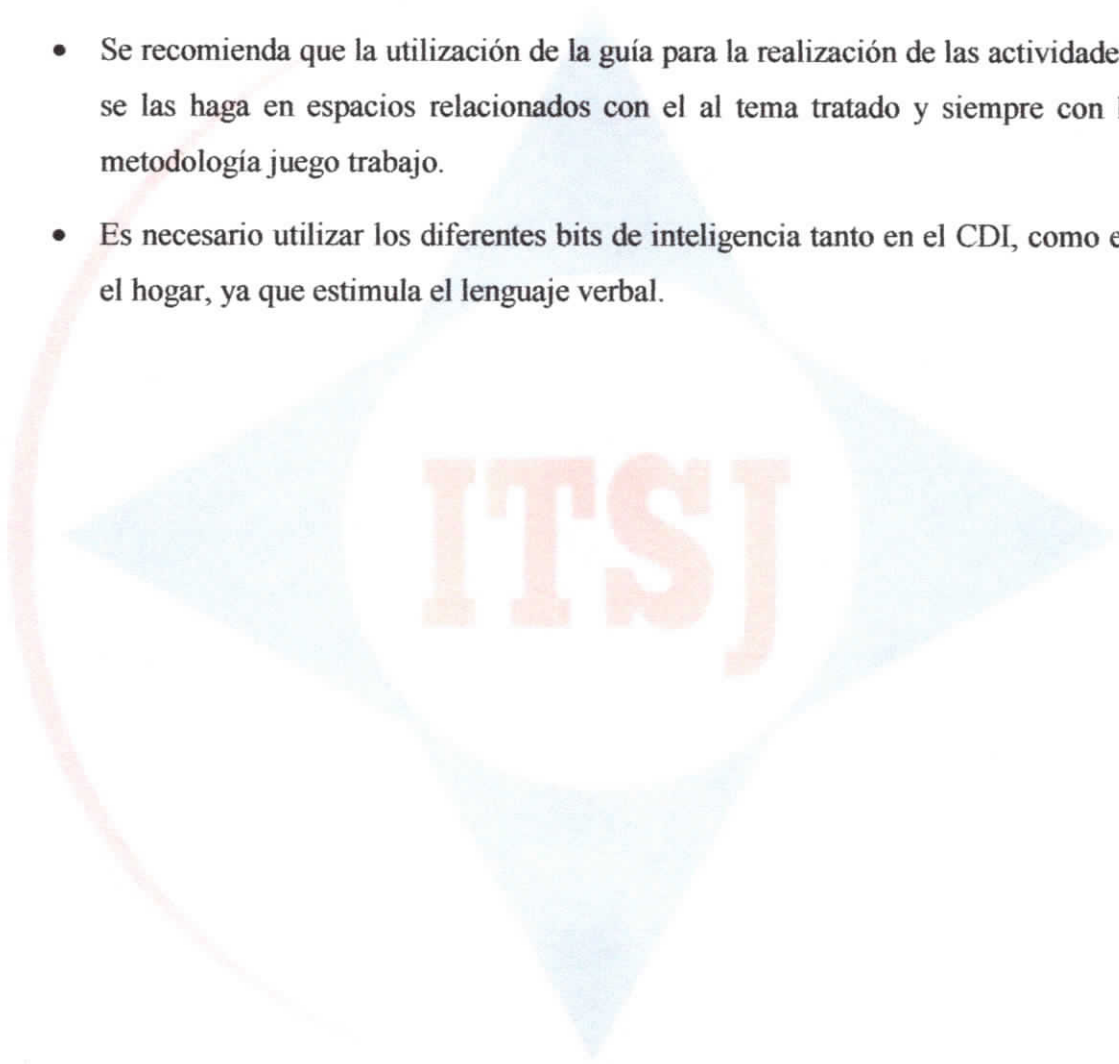
# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

**REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082**

**ACUERDO N.º 175**

en los niños/as de 2 a 3 años, ya que su aplicación ha demostrado grandes resultados a nivel mundial.

- Se aconseja que el tiempo de uso de los bits de inteligencia sea de al menos por una semana, es decir, de una caja por cada dos días para en el último día tener un aprendizaje completo de todas las palabras
- Se recomienda que la utilización de la guía para la realización de las actividades, se las haga en espacios relacionados con el al tema tratado y siempre con la metodología juego trabajo.
- Es necesario utilizar los diferentes bits de inteligencia tanto en el CDI, como en el hogar, ya que estimula el lenguaje verbal.



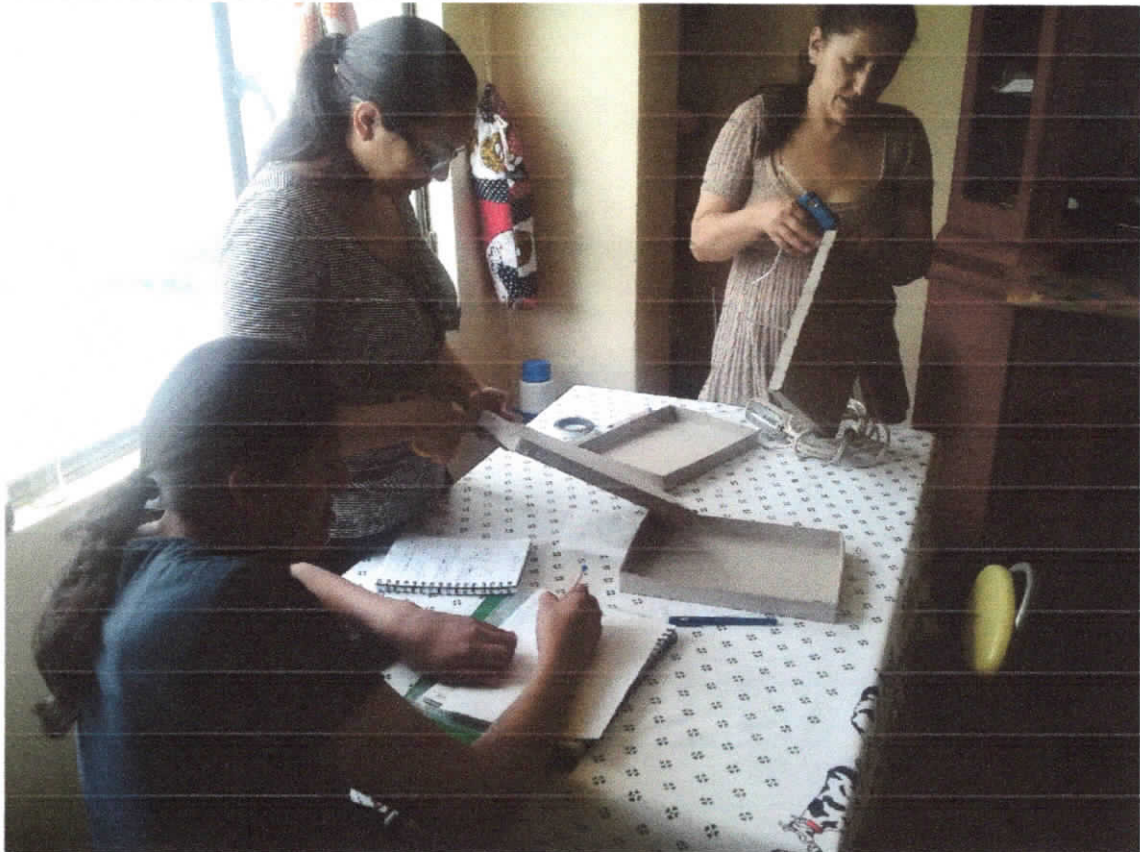
ITSJ



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175

## FOTOS DE LA CONSTRUCCIÓN DE LOS BITS



*Fuente: el grupo realizando la ficha técnica y el material. Foto: Villacrés D., Guandinango C., Guerrero R..*





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082  
ACUERDO N.º 175



*Fuente: Deisi Villacrés realizando los "Bits de Inteligencia", partes de la cara.*

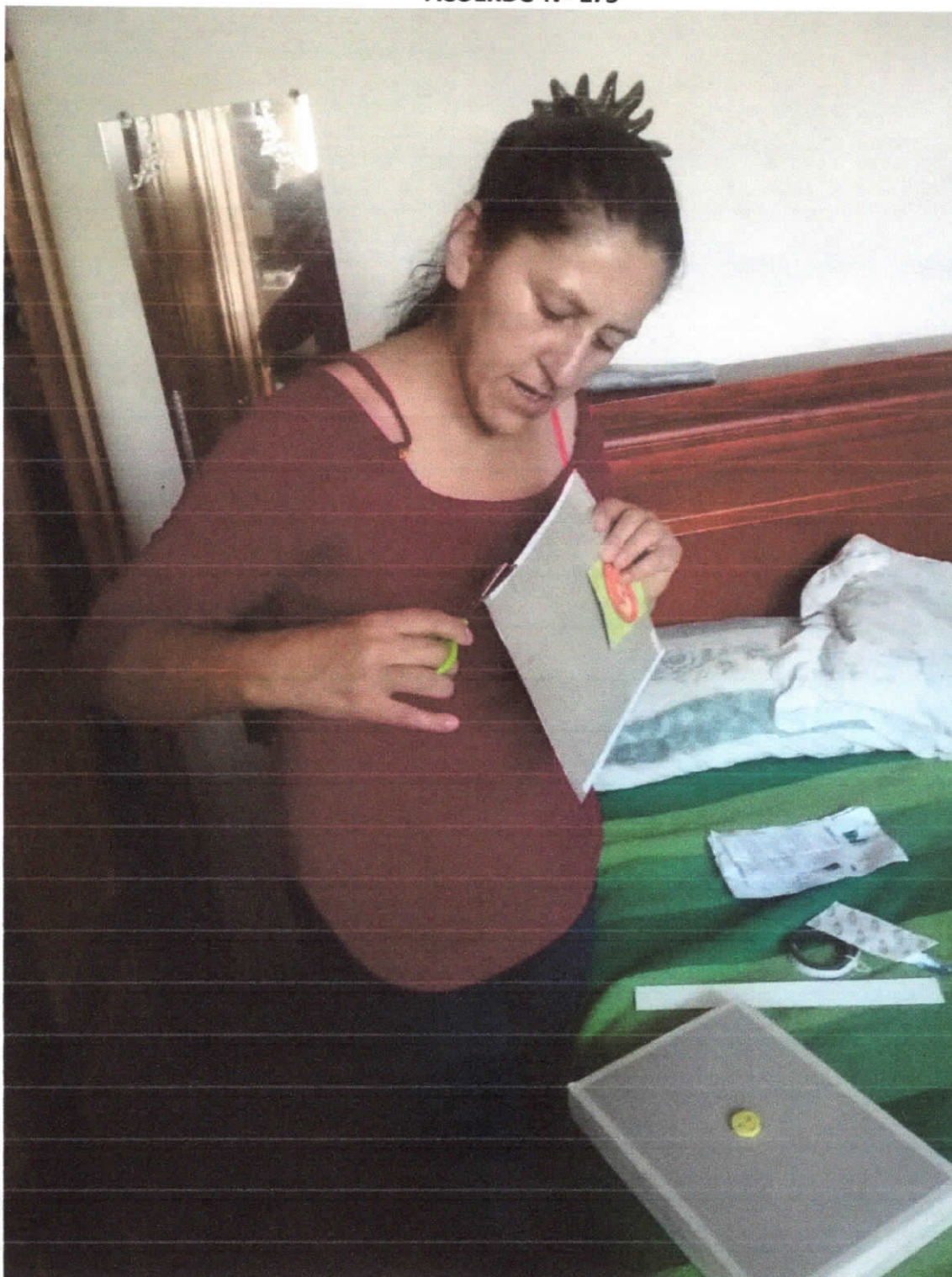
*Foto: Villacrés D. (2018)*





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175



*Fuente:* Decorando la caja de los "Bits de Inteligencia"

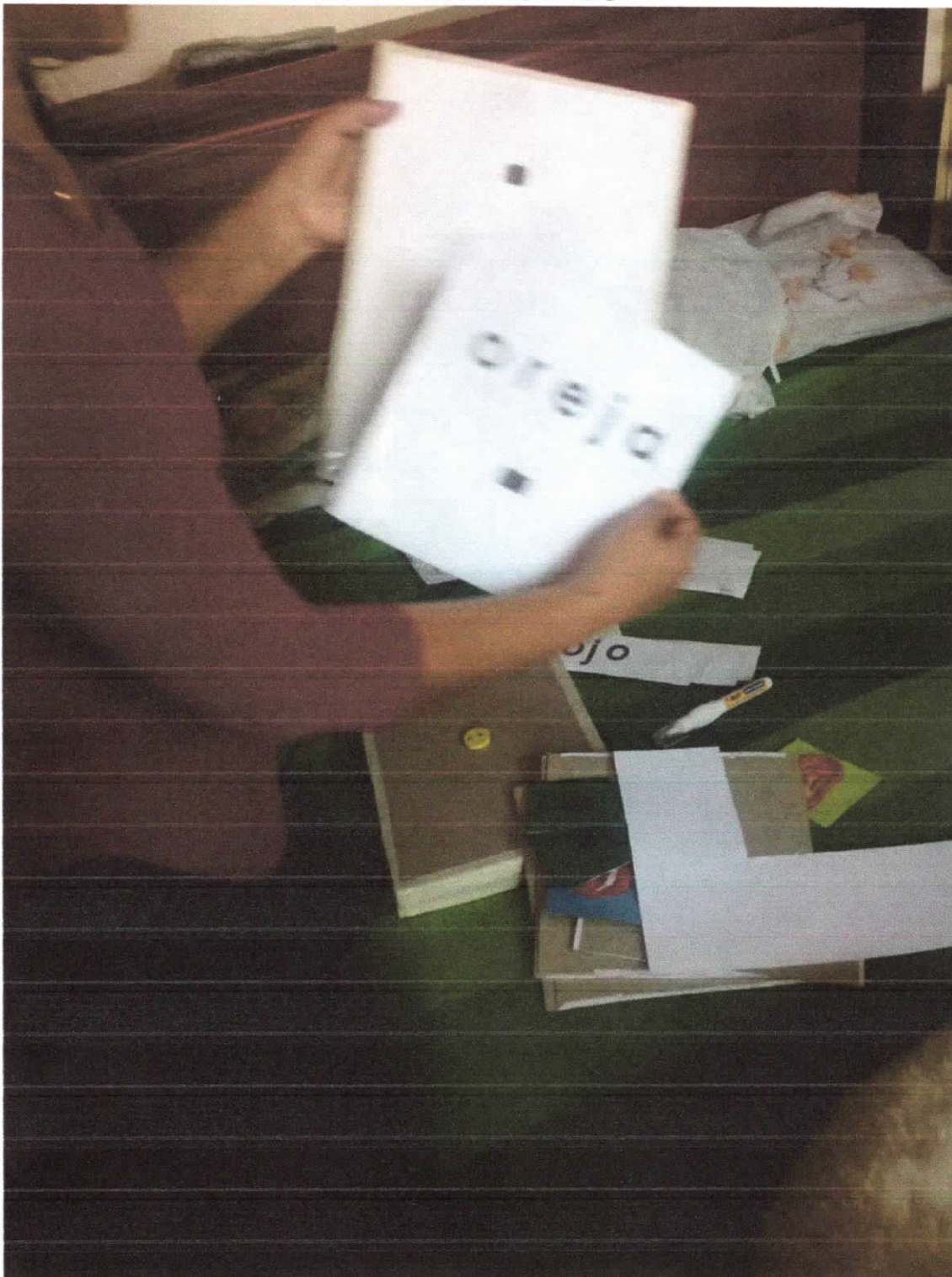
*Foto:* Villacrés D. (2018)





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175



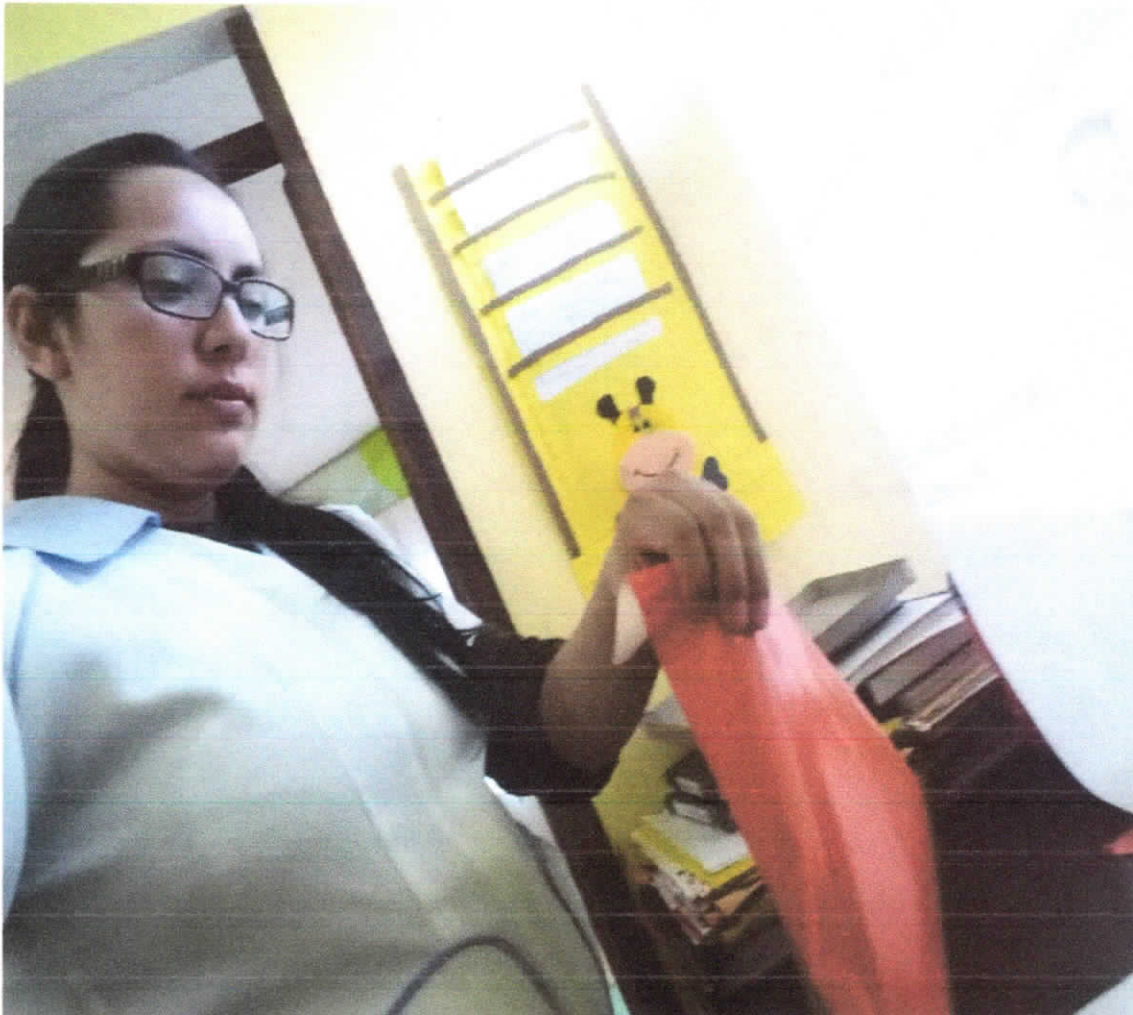
*Fuente: realizando material*

*Foto: Villacrés D. (2018)*



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175



*Fuente: realizando estuche de "Bits de Inteligencia"*

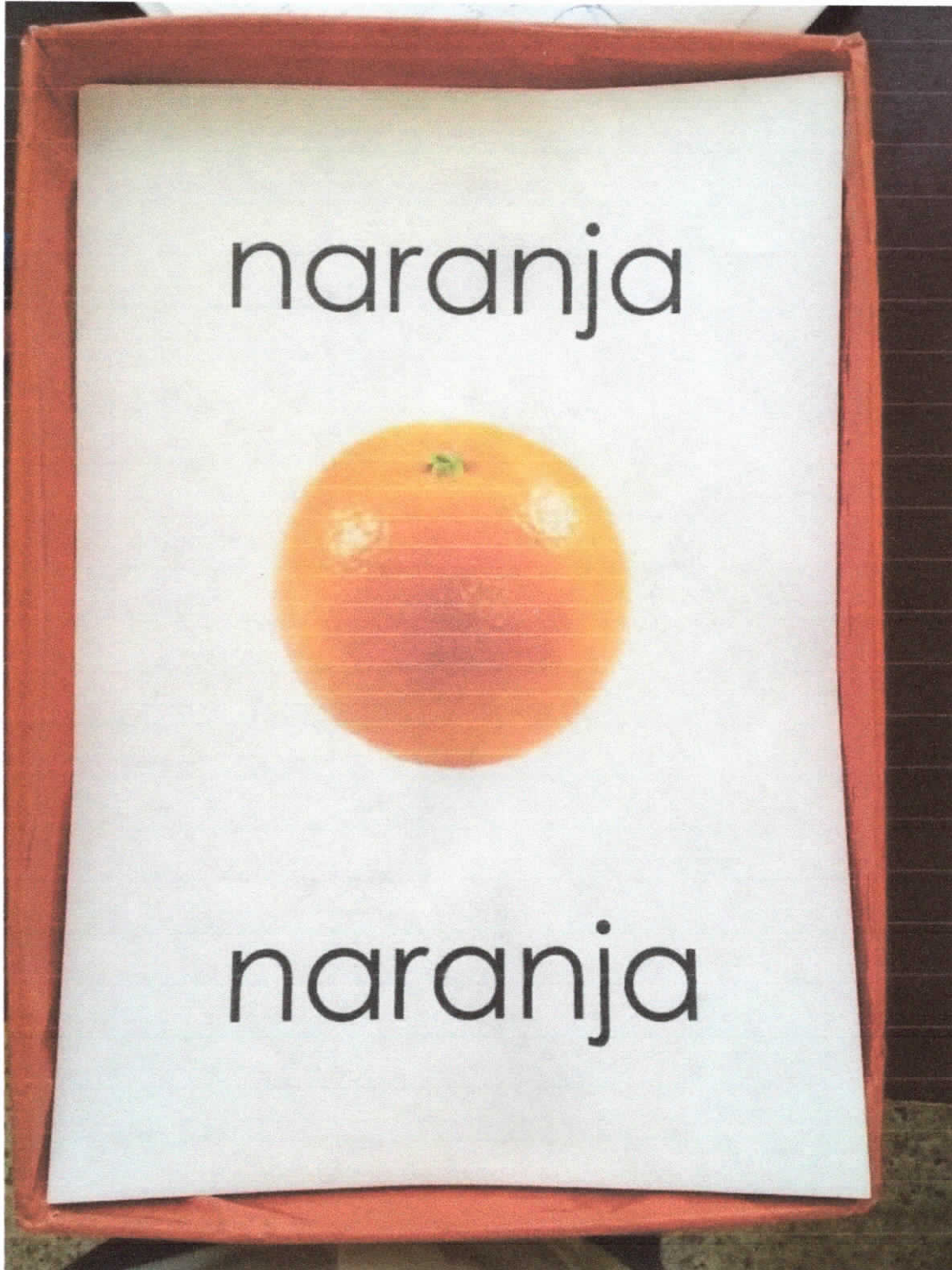
*Foto: Guerrero R. (2018)*





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175



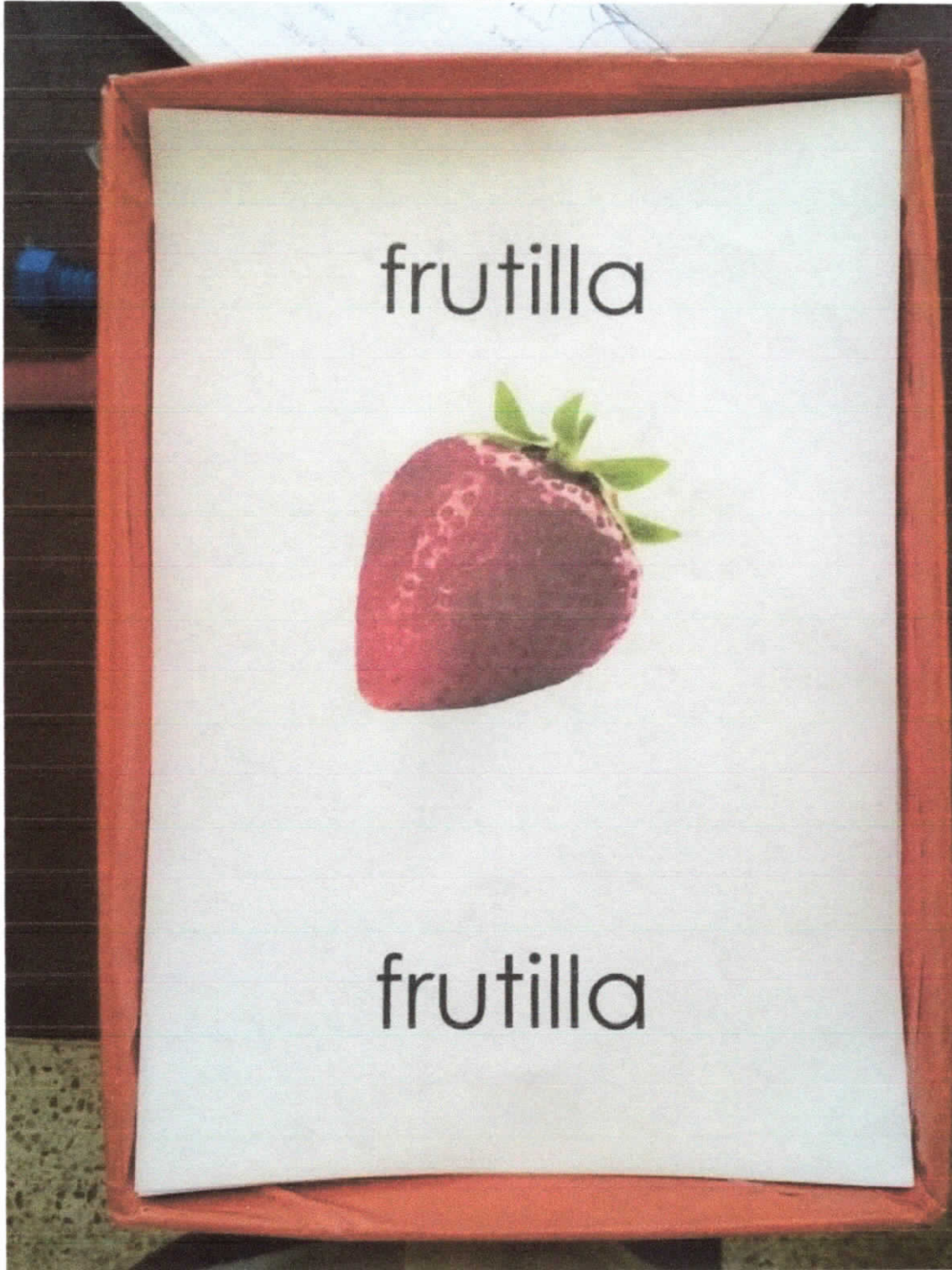
*Fuente: Bits de fruta la naranja*

*Foto: Guerrero R. (2018)*



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175



*Fuente: Bits de la fruta "frutilla"*

*Foto: Guerrero R.(2018)*



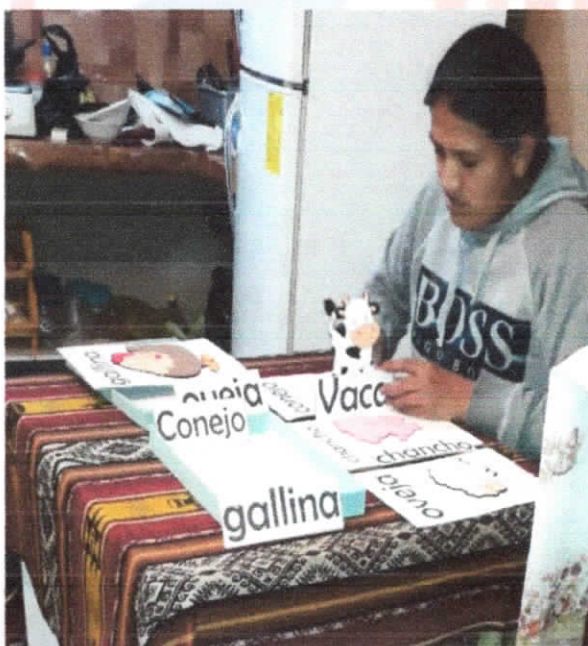


# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175



Fuente: Decorando el estuche de "Bits de Inteligencia" Foto: Guandinango C. (2018)



Fuente: realizando el material bits de los animales de la granja



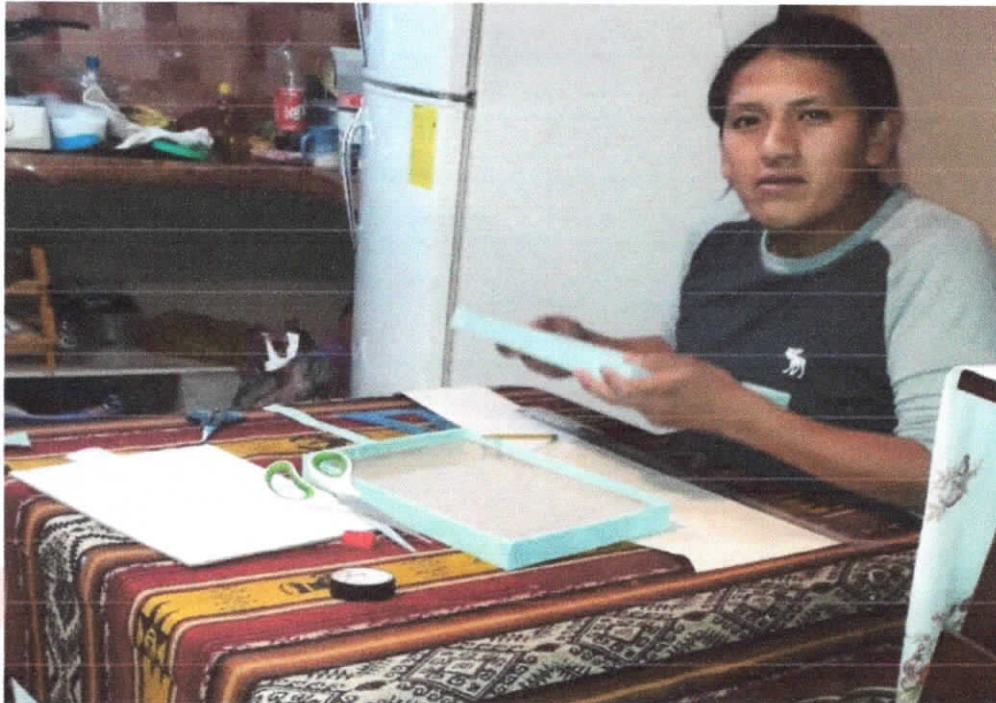
Foto: Guandinango C. (2018)



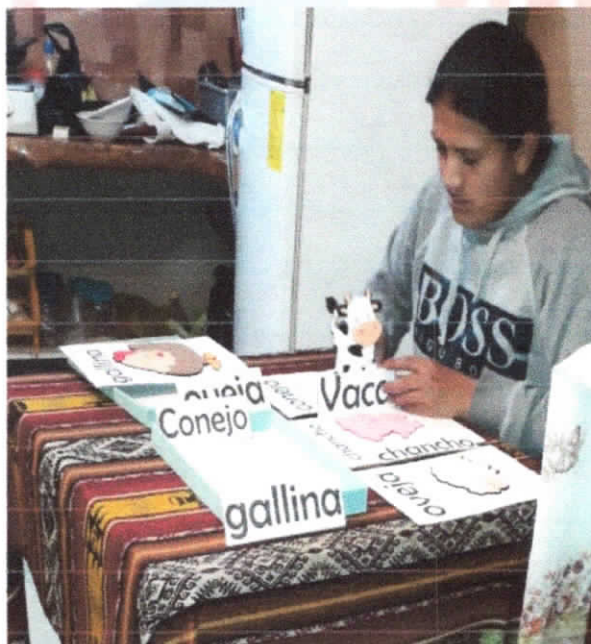


# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175



Fuente: Decorando el estuche de "Bits de Inteligencia" Foto: Guandinango C. (2018)



Fuente: realizando el material bits de los animales de la granja



Foto: Guandinango C. (2018)



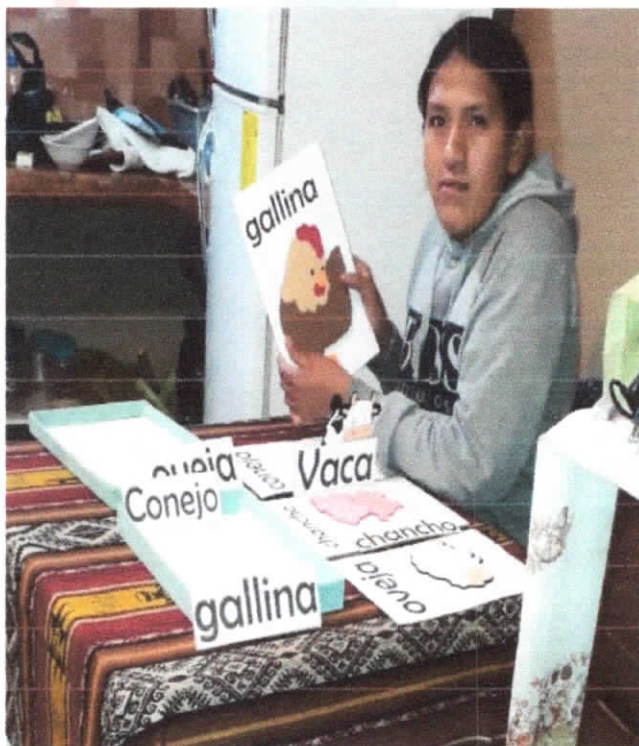


# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N°. 17 – 082  
ACUERDO N° 175



Fuente: Bits de inteligencia animales de la granja foto: Guandinango C.



Fuente: decoración de los bits animales de la granja  
Foto: Guandinango C.



fuelle: elaboración de tarjetas de palabras



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082  
ACUERDO N.º 175

## BIBLIOGRAFIA.-

La bibliografía será tomada de acuerdo a las necesidades que se presenten investigación podemos citar las siguientes:

- (MinEduc), M. D. (2015). *Guía Metodológica para la Implementación del Currículo De Educación Inicial*. Quito, Ecuador : Ministerio de Educación .
- Briceño, S., & Lida, C. (11 de 11 de 2013). *Universidad Técnica de Ambato*. Obtenido de Repositorio digital: <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/5804>
- Castañeda, P. (1999). El Lenguaje verbal del niño. En P. Castañeda, *El Lenguaje verbal del niño* (págs. 96-116). San Marcos: Fondo Editorial de la UNMSM.
- Condemarín, M., Chadwick, M., & Milicic, N. (1995). Madurez escolar. En M. Condemarín, M. Chadwick, & N. Milicic, *Madurez escolar* (págs. 293-349). Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Educación, M. d. (2014). *CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL*. Quito: Versión Web.
- Estalayo, V., & Vega, R. (s.f.). *quenosemeolvide.wordpress.com*. Obtenido de <https://quenosemeolvide.files.wordpress.com/2010/11/el-mc3a9todo-doman-adaptado-a-la-escuela-vc3adctor-estalayo-y-rosario-vega.pdf>
- federacion de enseñanza de cc.oo.de Analucia . (enero de 2010). *temas para la educacion* . Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6726.pdf>
- Investigacion bibliografica. (s.f.). <https://www.lifeder.com/investigacion-bibliografica/>.
- Ministerio de Educación y Cultura. (2014). QUITO.
- Piaget. (s.f.). Teorías del desarrollo cognitivo. En A. R. Linares, *Desarrollo cognitivo las teorías de Piaget y Vigosky* (pág. 3).
- Regader, B. (s.f.). *Psicología y Mente*. Obtenido de <https://blog.cognifit.com/es/teoria-piaget-etapas-desarrollo-ninos/>
- Rodríguez, E. (01 de 01 de 2018). *Cognifit*. Obtenido de <https://blog.cognifit.com/es/teoria-piaget-etapas-desarrollo-ninos/>





# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

REGISTRO INSTITUCIONAL N.º. 17 – 082

ACUERDO N.º 175

Rosalía E. Aranda. (s.f.). *Google.com*. Obtenido de la estimulación como eje fundamental :  
file:///C:/Users/usuario/Downloads/4%20Ponencia%20%20Anna%20Lucia%20Campos  
.pdf

Sarmiento, D., & Inés, M. (1996). *Estimulación Oportuna*. Santa Fe de Bogotá: Universidad Santo Tomás.

Sequera, I. (10 de 06 de 2012). *el juego en educacion inicial*. Obtenido de google .com:  
<http://eljuegoenlaeducacioninicialuc.blogspot.com/2012/06/autores-que-definen-el-juego.html>

Telégrafo, E. (09 de 04 de 2014). *El Telégrafo*. Obtenido de  
<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/sociedad/6/deficit-de-lenguaje-trae-inseguridades>

Vásquez, M., & Miguel, V. (01 de 09 de 2011). Obtenido de  
[http://www.idefiperu.org/MPANRO51/51\\_P13-18%20Orig2Valeriano.pdf](http://www.idefiperu.org/MPANRO51/51_P13-18%20Orig2Valeriano.pdf)

WIKIPEDIA. (13 de 06 de 2018). *WIKIPEDIA*. Obtenido de  
[https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Estimulaci%C3%B3n\\_temprana&gettingSta](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Estimulaci%C3%B3n_temprana&gettingStartedReturn=true)  
rtedReturn=true

Zeledón, R. M. (s.f.). *Lenguaje y Estudios Sociales en la Educación Infantil*. EDITORIAL UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA.

## FIRMAS DE RESPONSABILIDAD

  
Deisi Villacrés  
Estudiante

  
Ruth Guerrero  
Estudiante

  
César Guandinango  
Estudiante

  
Ms. Lucía Begnini  
Tutora

