

**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “JAPÓN”**

**INFORME DE FASE CUMPLIMIENTO POR  
ACTIVIDAD DEL PROYECTO DE VINCULACIÓN  
CON LA SOCIEDAD**

**Carrera: PARVULARIA**

**Línea de investigación:**

**Tema:** “Elaboración de recursos didácticos a partir del uso de material reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años en los centros infantiles del Buen Vivir ubicados en la Parroquia de Puenbo.”

**Autor/es:**

Gallegos Samantha

Hidalgo Araceli

Paredes María

Pilca Angélica

Zurita Samantha

**06/Abril/2018**

## INDICE

### Contenido

1. Tema del proyecto.....	2
2. Actividad o fase desarrollada.....	2
3. Resumen del proyecto en desarrollo.....	4
3.1 Antecedentes.....	4
3.2. Planteamiento del problema.....	6
4. Objetivo a cumplirse en esta fase.....	7
5. Cronograma de actividades desarrolladas.....	7
6. Informe actividades realizadas.....	8
6.1. Participantes.....	26
7. Beneficiarios.....	26
8. Medición de resultados.....	27
ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA.....	27
ENCUESTA DE MOTRICIDAD GRUESA A MAESTRAS.....	32
9. Conclusiones.....	36
10. Recomendaciones.....	37
11. Firmas de responsables.....	37
13. ANEXOS.....	39
ELABORACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO.....	39
Charlas en los Centros Infantiles.....	48
Entrega de la Guia en los Centros Infantiles.....	53
ENTREGA DE LIBROS.....	56
ENCUESTAS.....	58

## **1. Tema del proyecto.**

Elaborar recursos didácticos a partir del uso de material de reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años en los centros infantiles del Buen Vivir ubicados en la Parroquia de Puembo.

## **2. Actividad o fase desarrollada.**

En la presentación del proyecto de vinculación con la colectividad del recurso didáctico “Elaboración de recursos didácticos a partir del uso de material de reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años”, que se realizó en los centros infantiles del Buen Vivir ubicados en la Parroquia de Puembo, el mismo que se ejecutó en una charla cuyo objetivo tiene dar a conocer la creación y uso del material didáctico o también producción técnica, que está basada en el Referente Curricular de Educación Inicial, en el eje de EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN en el ámbitos de desarrollo y aprendizaje desarrollando la destreza de Expresión corporal y Motricidad.

Donde lleva a cabo el desarrollo de sus destrezas, el Ministerio de Educación proporciona una serie de orientaciones metodológicas, que trata de una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño, mediante el juego trabajo permitiendo que los niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades.

Además que al dialogar con las educadoras impartimos ideas innovadoras y creativas al crear material didáctico que les permitan trabajar y desarrollar de una forma diferente y divertida, a través en la cual el niño desarrollara habilidades y destrezas que a su edad le beneficiara.

Indicamos a las educadoras dándoles a conocer el uso de diversos materiales, para la elaboración o creación de material didáctico, utilizando toda clase de material de reciclaje para desarrollar la motricidad gruesa elaborando actividades dirigidas para los niños de edades ya mencionadas.

La elaboración de material didáctico basado en la metodología de Piaget que está basado en el desarrollo cognitivo quien postula una nueva concepción de la inteligencia, esto nos da a entender que el niño aprende en base a las experiencias adquiridas y reconoce que mediante la actividad corporal el niño aprende.

Afirma además que la actividad motriz es el punto de partida del desarrollo de la inteligencia del niño. Justificando que los primeros años representan el momento más adecuado para ofrecer una educación temprana de calidad, ya que en este periodo se desarrolla la inteligencia afectiva, cognitiva y psicomotriz. Por ello hemos considerado en elaborar el material didáctico que permita a los niños y niñas dar uso en sus diferentes actividades y explorar distintos materiales con sus manos y pies, así como trabajar lo que es coordinación, equilibrio y balance corporal.

El material didáctico será aplicado para desarrollar la motricidad gruesa elaborando actividades donde los niños y niñas 2 a 3 años desarrollen la expresión corporal.

La elaboración de material didáctico reciclable para desarrollar la motricidad gruesa en niños y niñas de dos a tres años surge a partir de la metodología de María Montessori que dice que el niño aprende a través del juego y la teoría de Jean Piaget que dice que el niño aprende a través de la experimentación.



### **3. Resumen del proyecto en desarrollo.**

La presente guía tiene como fin la presentación de actividades mediante la elaboración de material didáctico que estimule el área gruesa en niños de 2 a 3 años, dirigido a las educadoras de educación inicial, concebido como respuesta a las dificultades que surgen en el ejercicio de la labor educativa en cuanto a lo económico y metodológico, mostrándose como propuesta novedosa en el uso de elementos considerados desecho, pero que sin embargo toman un nuevo valor cuando son reciclados.

Los niños y niñas de 2 a 3 años, necesitan continuar con la ejercitación pertinente del área motriz gruesa, ya que el desarrollo óptimo de esta habilidad asegura su aprendizaje integral, permitiéndoles así en un futuro favorecer el proceso de crecimiento y maduración de manera.

Los materiales didácticos colaboran en el proceso educativo como mediadores del aprendizaje, ya que el experimentar a través de ellos permite, motivar habilidades, identificar sensaciones, compartir con los pares, en fin en esta edad se requiere aún de este apoyo para lograr aprendizajes significativos.

El reciclaje surge en esta propuesta como técnica que aporta a la elaboración de los materiales didácticos, permitiendo superar dificultades en la obtención o la compra del mismo, facilitando al educador la creación de su propio material didáctico, siendo responsable de su manejo y cuidado.

#### **3.1 Antecedentes**

Piaget, Jean. En su teoría sobre la evolución de la inteligencia en el niño, pone de manifiesto que la actividad psíquica y la actividad motriz forman un todo funcional que

es la base del desarrollo de la inteligencia. Reconocía que, mediante la actividad corporal, el niño piensa, aprende, crea y afronta los problemas.

Afirma además que la actividad motriz es el punto de partida del desarrollo de la inteligencia del niño.

“ La buena pedagogía debe enfrentar al niño a situaciones en las que experimente en el más amplio sentido de la palabra: probar cosas para ver qué pasa, manejar objetos, manejar símbolos, plantear interrogantes, buscar sus propias respuestas, reconciliando lo que encuentra en una ocasión con lo que encuentra en otra, comparando sus logros con los de otros niños. ” (Piaget, 1936)

Las acciones de representación con las que el niño percibe los objetos, se forman durante el proceso de agarre y manipulación de éstos; y las mismas están orientadas fundamentalmente, a las características del objeto, tales como la forma y el tamaño.

Gardner, Howard (1987) La sinestesia corporal es la capacidad de usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos, la aptitud para controlar los movimientos del propio cuerpo, la destreza para manipular objetos y usar las manos para transformar elementos. Incluye coordinación destrezas, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad. Para el desarrollo adecuado de esta capacidad se debe reconocer que la niña y el niño son seres lúdicos, es decir realmente interesados en realizar actividades que les produzcan placer, goce y disfrute de sus desplazamientos.

El juego está considerado como un dinamizador del desarrollo de esta capacidad en las relaciones consigo mismo, con el mundo físico y social. Se la aprecia en las niñas y

niños que destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y en trabajos de construcción.

Por ello hemos considerado que mediante estas teorías podemos aplicar la motricidad gruesa en los niños ya que esta se centra a las acciones realizadas con la totalidad del cuerpo coordinando los desplazamientos, el movimiento de las extremidades, el equilibrio y todos los sentidos (caminar, correr, girar, saltar).

En base a lo expuesto, es de suma importancia que el docente considere que dentro de las etapas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de todas las áreas, el diseño y uso adecuado de recursos didácticos o producciones técnicas es fundamental para lograr buenos niveles de abstracción en los niños.

### **3.2. Planteamiento del problema.**

A partir de la necesidad de que las educadoras han perdido el interés de la creatividad en relación con material didáctico para desarrollar la motricidad gruesa se aplicara en los centros del buen vivir ubicados en las parroquias de Puenbo y el Quinche, es por eso que se vio la necesidad de aplicar nuevas formas de elaboración en este caso material didáctico reciclable como alternativa, fomentando así una conducta ecológica responsable, acorde con las nuevas corrientes educativas; incentivando a que el docente conozca lo importante que es innovar los recursos didácticos utilizando materiales del medio, ya que la creatividad puede empezar en el propio docente, al emplear técnicas y estrategias didácticas adecuadas para implicar y motivar a los niños en la actividad de aprendizaje dentro y fuera del aula, lo importante ,con el fin de lograr un trabajo adecuado, pertinente y responsable para la ejercitación de las habilidades motrices



gruesas. y al mismo tiempo sería algo innovador para los niños y niñas, además Esto surge por la falta de material didáctico que apoye el proceso de enseñanza aprendizaje, con esto se pretende que las educadoras puedan seleccionar, diseñar, construir material didáctico fácil de hacer y económico, para poder realizar diferentes actividades, permitiéndoles a los niños explorar, descubrir, aprender.

Luego del análisis pertinente de las posibles causas del pobre desarrollo de habilidades motrices, esta investigación se centró en la falta de recursos didácticos y de cómo potenciar su elaboración, a través de la técnica del reciclaje, por lo tanto este trabajo pretende responder la siguiente interrogante: ¿De qué manera utilizar el reciclaje como alternativa para elaborar material didáctico favorece el desarrollo de habilidades motrices gruesas en niños de 2 a 3 años en los centros infantiles del Buen Vivir ubicados en la Parroquia de Puenbo.

#### **4. Objetivo a cumplirse en esta fase.**

Presentar la técnica del reciclaje como alternativa válida para elaborar material didáctico necesario para el desarrollo de habilidades motrices gruesas en niños de 2 a 3 años en los centros infantiles del Buen Vivir ubicados en la Parroquia de Puenbo.

#### **5. Cronograma de actividades desarrolladas.**

- 2 de diciembre del 2017 definición de la producción técnica
- 16 de diciembre del 20017 correcciones y avance de la guía
- 23 de diciembre del 2017 correcciones de la ficha y guía
- 6 de enero firmas de convenios.



- 7 de enero del 2018 elaboración de los recursos didácticos a partir del uso de material reciclable
- 3 de enero del 2018 elaboración de los recursos didácticos a partir del uso del material de reciclaje.
- 27 de febrero del 2018 presentación final de la producción técnica, guía, ficha y convenio de los recursos didácticos a partir de uso de material reciclable.
- 9 de febrero del 2018 presentación los recursos didácticos a partir del uso del material de reciclaje. en los centros de desarrollo infantil “Gotitas de luz “y “ Paraíso de los Niños” , (Ubicados en la parroquia de Puenbo)
- 03 de Abril del 2018 entrega de los libros en las unidades.
- 05 de Abril del 2018 entrega de la producción técnica e informe final de la vinculación.

## **6. Informe actividades realizadas.**

Indicamos el uso recursos didácticos a partir del uso de material de reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años.

### **Actividad 1:**

**NOMBRE:** Recogiendo latas

**RECURSO:**

- Latas de atún recicladas
- Cinta adhesiva de color
- Caja de cartón reciclado
- Papel de regalo reciclado
- Spray de colores.

**OBJETIVO:**

Lograr que el niño salte en dos pies y mantenga el equilibrio

**ELABORACIÓN DEL MATERIAL**

- Se recicla latas, cartón y papel de regalo
- Se lava las latas y se pone a secar.
- Se pinta las latas de diferentes colores.
- Se decora el cartón con papel de regalo.

**PROCESO O METODOLOGÍA****Elaboración.**

1. En un espacio exterior la educadora pegara la cinta adhesiva, de manera horizontal y vertical de manera autónoma, que permita realizar varios movimientos.
2. La educadora ubicará las latas sobre la cinta adhesiva
3. el niño recogerá cada lata
4. el niño depositará dentro de la caja que tendrá en la otra mano.

**INDICADOR DE EVALUACIÓN**

Salta en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma.

**NÚMERO DE NIÑOS:** 10

**TIEMPO DE LA ACTIVIDAD:** 15 minutos



## Actividad 2.

**NOMBRE:** Huellas

**RECURSO:**

- Cartón reciclado
- Temperas.

**OBJETIVO:**

Lograr que el niño salte en un pie y que logre la ejecución del desplazamiento

**ELABORACIÓN DEL MATERIAL**

- Reciclar cartón
- Dibujar la huella de los pies en un cartón.
- Recortar las huellas.
- Pintar las huellas de diferentes colores.

### **PROCESO O METODOLOGÍA**

1. La educadora ubicara las huellas elaboradas de cartón reciclado en el piso
2. Los niños trasladaran objetos de un lugar a otro
3. los niños saltaran siguiendo las huellas desplazarse de un lugar a otro

### **INDICADOR DE EVALUACIÓN**

Mantiene el equilibrio en la ejecución de desplazamiento sin alturas como saltar en un solo pie

**NÚMERO DE NIÑOS:** 10

**TIEMPO:** 15 minutos





### Actividad 3.

**NOMBRE:** Derivando bolos

**RECURSO:**

- Botellas recicladas.
- Pelota elaborada con papel periódico.
- Cinta adhesiva
- Spray de colores.

**OBJETIVO:**

CAMPUS MATRIZ QUITO: Barrio Marieta de Veintimilla Pomasqui E5 – 471 y  
Sta. Teresa 4ta transversal

EMAIL: [procurador@itsjapon.edu.ec](mailto:procurador@itsjapon.edu.ec)/ [infor@itsjapon.edu.ec](mailto:infor@itsjapon.edu.ec)

Telf.: 02 2356 368

Lograr que el niño coordine y controle el movimiento de su cuerpo

## **ELABORACIÓN DEL MATERIAL**

### **BOLOS**

- Reciclar botellas
- Botellas en forma de bolo.
- Limpiar las botellas.
- Pintar con Spray de colores.

### **PELOTA**

- Hacer una bola grande con papel periódico
- Pintar la pelota con spray.
- Envolver la bola de papel con cinta adhesiva.

## **PROCESO O METODOLOGÍA**

1. La educadora ubicara los bolos en línea recta a una distancia aproximada de un metro
2. el niño tendrá una pelota lo cual deberá patear
3. derivar los bolos.

## **INDICADOR DE EVALUACIÓN**

Caminar, correr de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.

**NUMERO DE NIÑOS:** 10

**TIEMPO:** 15 minutos





#### **Actividad 4.**

**NOMBRE:** Lanzar pelotas

**RECURSO:**

- Pelotas de papel periódico.
- Cajas de cartón
- Papel de diseños reciclado

**OBJETIVO:**

Lograr que el niño mantenga el equilibrio y que la pelota sea depositada en la caja con esto lograremos el control del cuerpo.

**ELABORACIÓN DEL MATERIAL**

- Pintar las pelotas con spray

- Forrar las cajas con papel de diseños.

### PROCESO O METODOLOGÍA

1. La educadora ubicara a dos niños enfrentados con las cajas de cartón
2. los niños deben lanzarse las pelotas evitando que caigan a la superficie.

### INDICADOR DE EVALUACIÓN

Realiza ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.

**NUMERO DE NIÑOS:** 10

**TIEMPO:** 15 minutos.





## Actividad 5.

**NOMBRE:** Sigue la secuencia

**RECURSO:**

- Aros elaborados con manguera plástica.
- Huellas de cartón.
- Cartón
- Spray

**OBJETIVO:**

Lograr que el niño siga la secuencia y a la vez salte en uno y dos pies y que pueda desplazarse.

**ELABORACIÓN DEL MATERIAL**

**HUELLAS**

- Reciclar cartón
- Dibujar la huella de los pies en un cartón.
- Recortar las huellas.
- Pegar las huellas de cartón.

**AROS**

- Limpiar la manguera
- Unir la manguera en forma de aro con cinta making.
- Pintar con spray de color.

**PROCESO O METODOLOGÍA**

1. La educadora ubicara las huellas, unos adentro de los aros y otros afuera
2. el niño debe seguir la secuencia en este caso que indica los pies saltando de un aro a otro.

**INDICADOR DE EVALUACIÓN**

Saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando formas de desplazamiento.



### Actividad 6.

**NOMBRE:** Caminar siguiendo las líneas

**RECURSO:**

- Cartón
- Cinta adhesiva
- Caja de cartón
- Papel de colores
- Juguetes de botellas

**OBJETIVO:**

Explorar diferentes formas de desplazamiento, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.

**ELABORACIÓN DEL MATERIAL**

- Reciclar cartón
- Recortar el cartón en círculos grandes para que sea la base o inicio de la actividad
- Forrar la caja de cartón con varios colores

**PROCESO O METODOLOGÍA**

1. La educadora entregara al niño un objeto para que este lo coloque en la caja que corresponde
2. El niño seguirá el camino de la cinta de colores ya sea en forma vertical o en zigzag

**INDICADOR DE EVALUACION**

Coger con las manos objetos grandes y pequeños como medio de exploración de su entorno.





### Actividad 7.

**NOMBRE:** Arrojar objetos a determina dirección

**RECURSO:**

- Cartón reciclado
- Spray de colores
- Frejol, maíz, fideos, lentejas, etc.
- Botellas pequeñas

**OBJETIVO:**

Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.

**ELABORACIÓN DEL MATERIAL**

- Reciclar cartón y botellas
- Recortar el cartón en cuadrados



- Pintar los cartones de diferentes colores
- Limpiar las botellas
- Pintar las botellas de diferentes colores
- Se coloca adentro de las botellas los diferentes elementos como: el frejol.

### **PROCESO O METODOLOGÍA**

1. La educadora indicara al niño que debe pararse en un pie
2. La educadora pegar cinta en forma de un cuadrado al otro extremo
3. lanzar la botella a un determinado cuadrado que se encuentra pegado en el piso de acuerdo al color que le indique la educadora.

### **INDICADOR DE EVALUACION**

Pararse en un pie logrando el equilibrio.



### Actividad 8.

**NOMBRE:** Ball toss “lanzamiento de pelota”

**RECURSO:**

- Caja de cartón de diferentes tamaños
- Spray de colores
- Pelota elaborada con papel periódico.
- Cinta adhesiva

**OBJETIVO:**

**ELABORACIÓN DEL MATERIAL**

CAMPUS MATRIZ QUITO: Barrio Marieta de Veintimilla Pomasqui E5 – 471 y  
Sta. Teresa 4ta transversal

EMAIL: [procurador@itsjapon.edu.ec](mailto:procurador@itsjapon.edu.ec)/ [infor@itsjapon.edu.ec](mailto:infor@itsjapon.edu.ec)

Telf.: 02 2356 368



- Hacer una bola grande con papel periódico
- Pintar la pelota con spray.
- Envolver la bola de papel con cinta adhesiva.
- Pintar las cajas de diferentes colores

### PROCESO O METODOLOGÍA

1. La educadora mostrara a l niño que debe de lanzar la pelota a la primera caja pequeña que se encuentra cerca, hasta llegar a la caja grande que se encuentra más lejos del alcance del niño.



### Actividad 9.

**NOMBRE:** Aro

**RECURSO:**



- Cartón
- Tuvo de papel higiénico grande reciclado.
- Spray
- Pistola de silicón.
- barra de silicón.

### **OBJETIVO:**

Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.

### **ELABORACIÓN DEL MATERIAL**

- Reciclar cartón y tubos de servilletas de cocina.
- Recortar el cartón en forma de un aro
- Pintar spray de diferentes colores.
- Forrar el tubo con papel regalo.

### **PROCESO O METODOLOGÍA**

1.- La educadora pedirá al niño lanzar el plato haciendo que este entre en el centro del tubo, este procedimiento se realizara al menos con 5 lanzamientos por niño.

### **INDICADOR DE EVALUACION**

Mantiene el equilibrio en la ejecución de desplazamientos.



### Actividad 10.

**NOMBRE:** Tenis

**RECURSO:**

- Plato reciclado
- Palos de helado
- Bolas de espuma Flex
- Caja de cartón reciclados
- Spray

**OBJETIVO:**

Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.

### **ELABORACIÓN DEL MATERIAL**

- Pintar el plato como una raqueta
- Pegar al plato ya decorado como raqueta el palo de helado.
- Pintar las bolas de espuma Flex con el spray
- Pintar la caja.

### **PROCESO O METODOLOGÍA**

1. La educadora indicara al niño que debe rebotar la pelota en su raqueta sin dejarla caer hasta llegar y dejarla en la caja que se encuentra al otro extremo del patio.

### **INDICADOR DE EVALUACIÓN**

Lanzar objetos indistintamente





### 6.1. Participantes.

- Gallegos Samantha
- Hidalgo Araceli
- Paredes María
- Pilca Angélica
- Zurita Samantha

### 7. Beneficiarios.

- Centro de desarrollo Infantil “Gotitas de Luz”, (Ubicada en la parroquia de Puenbo)
- Centro de desarrollo Infantil “Paraíso de los Niños”, (Ubicada en la parroquia de Puenbo).

## 8. Medición de resultados.

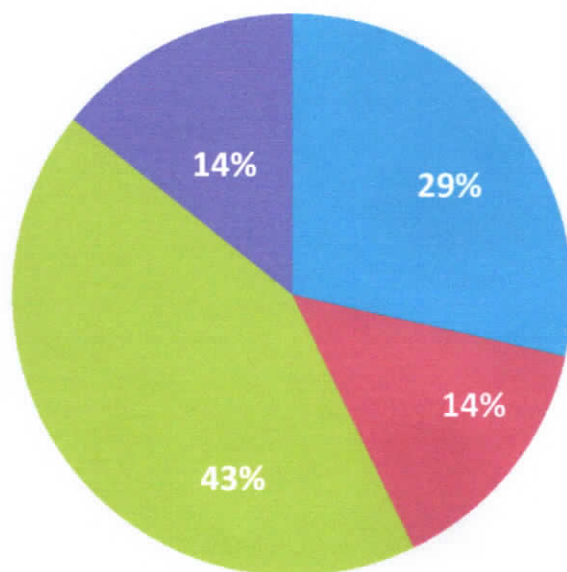
La medición de resultados se realizó a través de la realización de una Entrevista avalada por la Psicóloga Educativa Dra. Mónica Luna, las misma que fue realizada a las educadoras y padres de familia del Centro de desarrollo Infantil “Gotitas de Luz “y el Centro de desarrollo Infantil “Paraíso de los Niños”, que intervinieron en la presentación recursos didácticos a partir del uso de material de reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa, cuyo resultado se presenta en los siguientes datos estadísticos.

### ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

#### 1. ¿Qué actividad física no le gusta realizar a su hija o hijo?

<b>RESPUESTAS</b>	<b>CONTEO</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Saltar</b>	<b>2</b>	<b>29%</b>
<b>Correr</b>	<b>1</b>	<b>14%</b>
<b>Trepar</b>	<b>3</b>	<b>43%</b>
<b>Ninguna</b>	<b>1</b>	<b>14%</b>

## CONTEO



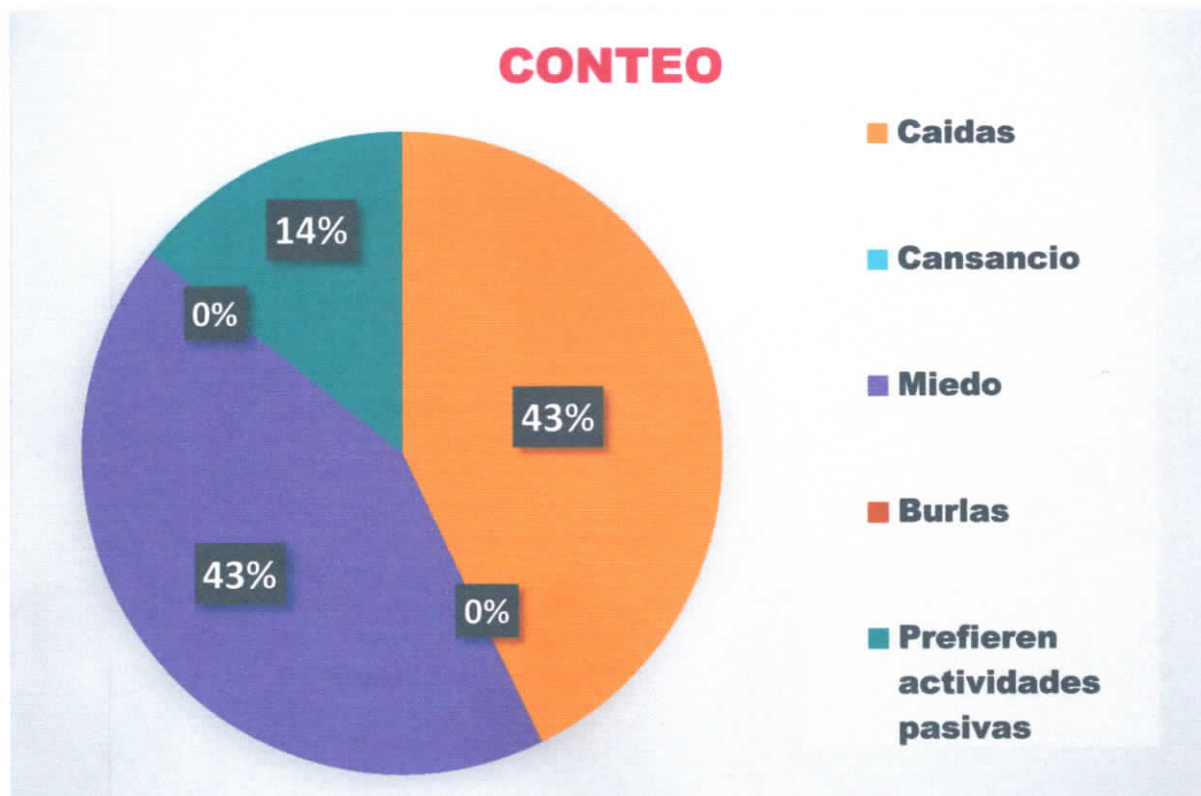
■ Saltar ■ Correr ■ Tregar ■ Ninguna

**Observación:** Al preguntar a los padres el tipo de actividades Físicas que a los niños no les gusta realizar la opción más elegida (el 43%) fue el trepar, la opción de saltar obtuvo un 29%, correr otro 14%, ninguna un 14% de las respuestas afirmaron que disfrutaban de cualquier tipo de actividad.

### 2. Razones por las cuales a los niños no les gusta realizar actividades físicas

RESPUESTAS	CONTEO	PORCENTAJE
<b>Caidas</b>	<b>3</b>	<b>43%</b>
<b>Cansancio</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Miedo</b>	<b>3</b>	<b>43%</b>
<b>Burlas</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Prefieren actividades pasivas</b>	<b>1</b>	<b>14%</b>



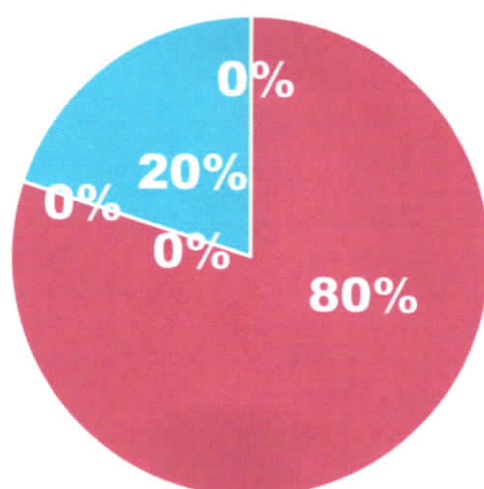


**Observación:** Las razones, según el punto de vista de los padres, por las que los niños o niñas no se interesan por realizar estas dinámicas son diversas. Nos llamó la atención que la opción de caídas obtuvo un 43%, miedo al igual obtuvo un 43%, los padres comentaron que no tienen ninguna dificultad en que los niños presenten alguna burla continua de compañeros con un 0%, al igual que cansarse rápidamente obtuvo un 0%, preferir actividades pasivas como ver televisión o quedarse en casa un 14%

**3.¿Cuáles actividades físicas considera usted que a su hija o hijo le son difíciles de realizar?**

<b>RESPUESTAS</b>	<b>CONTEO</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Juegos de patio</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Subir y bajar escaleras</b>	<b>4</b>	<b>80%</b>
<b>Saltar</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Correr</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Lanzar una pelota</b>	<b>1</b>	<b>20%</b>

### Conteo



■ Juegos de patio

■ Subir y bajar escaleras

■ Saltar

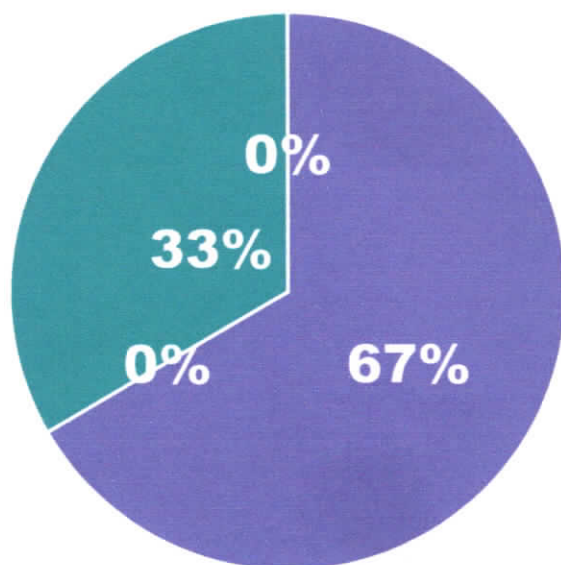
■ Correr

■ Lanzar una pelota

**Observación:** Preguntamos ¿Qué actividades físicas considera usted que su hijo o hija les son difíciles de realizar? La respuesta más mencionada fue realizar subir y bajar las escaleras con un 80%, presentaron las actividades como correr y en los juegos de patio ninguna dificultad en los niños y el lanzar una pelota obtuvo un 20%

4. ¿Cuál piensa usted que suele ser los factores por las cuales su hija o hijo no le gusta realizar actividades físicas?

RESPUESTAS	CONTEO	PORCENTAJE
No descansar bien	0	0%
Aburrimiento	0	0%
Por falta de tiempo	4	67%
Desmotivación	0	0%
Mala alimentación	2	33%

**CONTEO**

- No descansar bien
- Aburrimiento
- Por falta de tiempo
- Desmotivación
- Mala alimentación

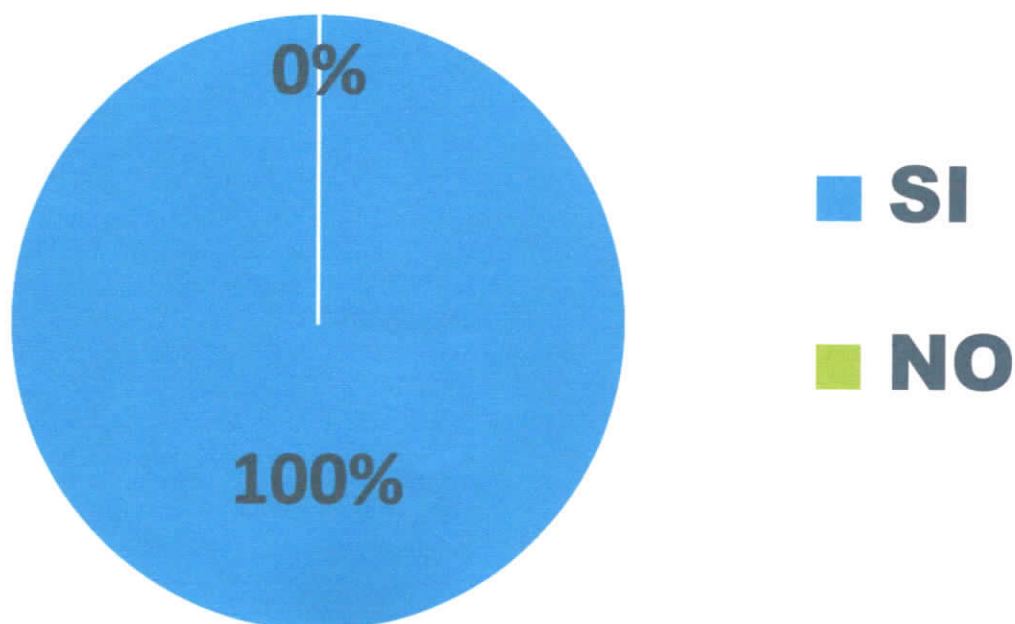
**Observación:** Por otro lado, analizamos los factores por los cuales los niños no les gusta realizar actividades físicas notamos que la opción más elegida fue la falta de tiempo que tienen los padres hacia sus hijos es de un 67%, mientras que se reflejó que la mala alimentación obtuvo un 33%, el no descansar bien, aburrimiento y desmotivación manifestaron las respuestas de los padres 0%

5. ¿Usted considera que las maestras son parte fundamental en el desarrollo y estimulación de la motricidad de su hija o hijo?

<b>RESPUESTAS</b>	<b>CONTEO</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>SI</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>
<b>NO</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>



## CONTEO



**Observación:** Al analizar la pregunta los resultados fueron óptimos ya que todos los padres estaban de acuerdo con un 100% afirmando que las maestras son un eje fundamental motivando a los niños a realizar actividades físicas.

### ENCUESTA DE MOTRICIDAD GRUESA A MAESTRAS.

1. **¿Cuántas veces a la semana trabajas motricidad gruesa a su nivel?**

**Observación:** En el área de los centros infantiles se trabajan 5 veces a la semana de motricidad gruesa correspondiente.

2. **¿Cuántas veces a la semana trabajas motricidad gruesa a su nivel?**

<b>RESPUESTAS</b>	<b>CONTEO</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Colchonetas</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Pelotas</b>	<b>5</b>	<b>34%</b>
<b>Cama elástica</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Barras de Equilibrio</b>	<b>5</b>	<b>33%</b>
<b>Formas de Esponja</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Otros</b>	<b>5</b>	<b>33%</b>

### CONTEO

■ Colchonetas

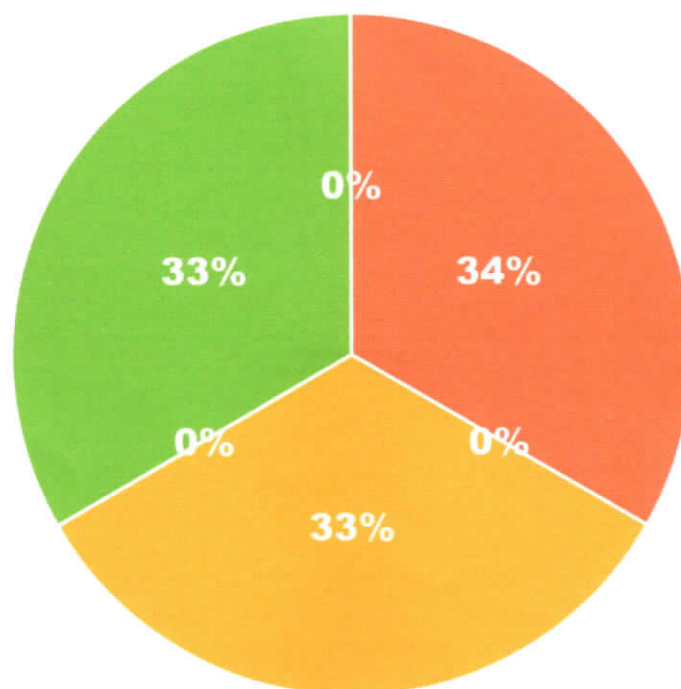
■ Pelotas

■ Cama elástica

■ Barras de Equilibrio

■ Formas de Esponja

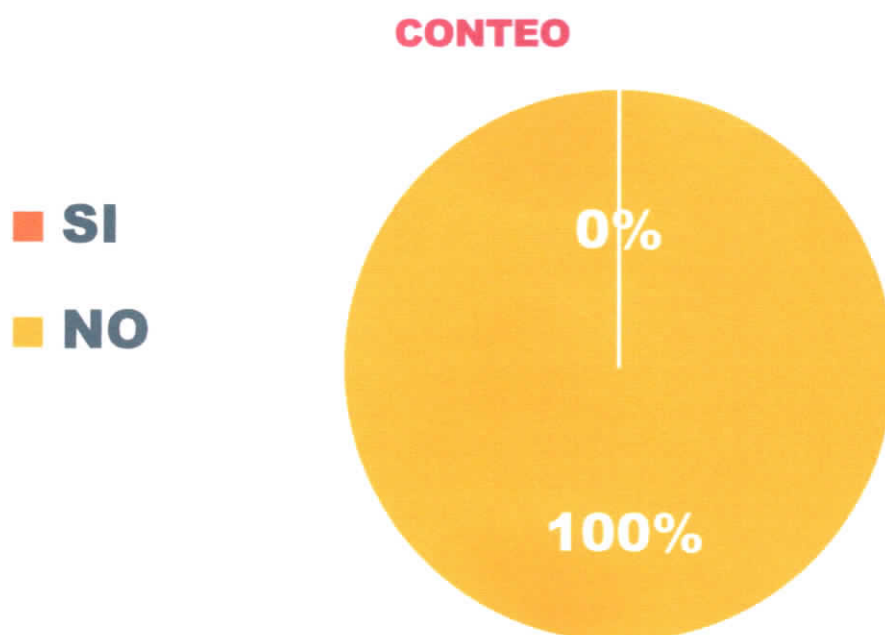
■ Otros



**Observación:** Las maestras comentaron que poseen pelotas con un 34%, barras de equilibrio con 33% al igual que otros materiales como: Ulas, palitos con cinta de tela, escalera, alfombra, almohadas dieron con un resultado de 33%

3. ¿Se motiva el cuidado del Medio Ambiente en la jornada diaria de trabajo?

<b>RESPUESTAS</b>	<b>CONTEO</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>SI</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>
<b>NO</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>



**Observación:** Las maestras consideran relevante la educación ambiental, estimulando a los niños en la realización de charlas o diálogos continuos y espontaneas con actividades de clasificación de la basura para motivar el cuidado del medio ambiente

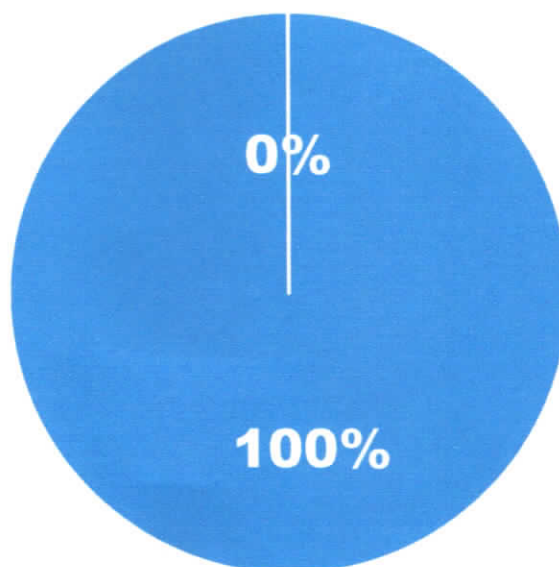
4. ¿Cree usted que el maestro parvulario pueda crear material didáctico mediante el reciclaje?

<b>RESPUESTAS</b>	<b>CONTEO</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>SI</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>
<b>NO</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>



**CONTEO**

■ SI  
■ NO



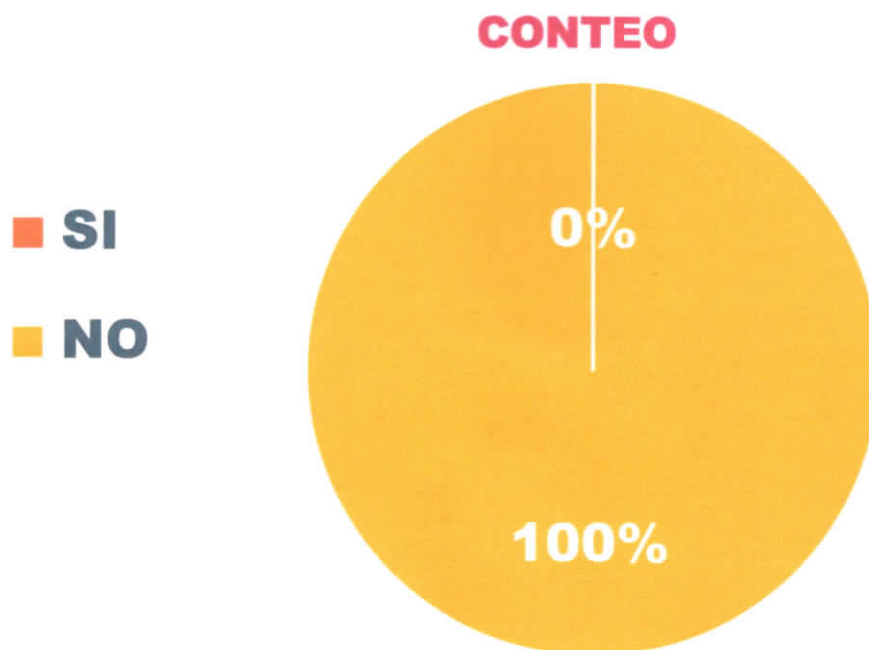
**Observación:** Las maestras afirmaron que si era posible crear material didáctico mediante el reciclaje en un 100%, ya que conocen algunas técnicas para la elaboración de este material didáctico, comentaron que lo hablan constantemente con los niños sobre el cuidado del medio ambiente

5. De ser así; ¿Cuáles materiales le convendrían para la elaboración del material didáctico?

**Observación:** Al analizar las respuestas de las maestras se llega a la conclusión que son muy creativas con los materiales que se le presenta en el entorno por eso les fascina su profesión.

6. ¿Trabaja y conserva material didáctica mediante el reciclaje dentro de su salón?

<b>RESPUESTAS</b>	<b>CONTEO</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>SI</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>NO</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>



**Observación:** Surgieron preguntas como ¿cuánto duraría el material? y ¿cómo hacerlos? Ya que ellas no están capacitadas y se mostraron bastantes estimuladas con nuestra propuesta negando a la conservación en un 100% porque se deteriora con el tiempo y el uso que se le proporciona a este tipo de materiales.

## 9. Conclusiones.

- Después de haber analizado las encuestas, entrevistas y observaciones realizadas, podemos concluir que las educadoras no están familiarizados con el proceso adecuado que se debe realizar para desarrollar habilidades de motricidad tanto gruesa, reflejado en su jornada diaria, dándole más importancia al trabajo directo en hojas o libros ya que el centro no posee el material idóneo para realizar dicho trabajo.
- En cuanto a la propuesta que hemos presentado, vemos que las educadoras si mostraron interés durante la sociabilización de la propuesta, comentando que sería de gran ayuda tener la posibilidad de crear sus propios materiales

didácticos, aportando así de manera significativa al proceso de enseñanza aprendizaje.

## **10. Recomendaciones.**

- Todos los materiales permiten a los niños investigar y explorar de manera individual e independiente y posibiliten la repetición,
- Tomar en cuenta que los materiales no deben de ser tóxicos, ni de vidrio o de algún material que lastime al niño durante el desarrollo de la actividad.
- La importancia de que las actividades sean coloridas, y de acuerdo al rango de edad con que se va a trabajar, respetar el ámbito y el objetivo para el cual va dirigida el recurso didáctico.

## **11. Firmas de responsables**



---

**Abg. Milton Altamirano Pazmiño**

**VICERRECTOR**

---

**Mgs. Alexis Benavides Vinuesa**

**DIRECTOR ACADÉMICO**

---

**Mgs. Andrea Alvear.**

**DIRECTOR DE PROYECTOS DE VINCULACIÓN**

---

**Mgs. Lucía Begnini Dominguez**

**DOCENTE RESPONSABLE**





















ITSJ









### **Charlas en los Centros Infantiles**

















## Entrega de la Guia en los Centros Infantiles











**ENTREGA DE LIBROS.**





## ENCUESTAS



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR  
JAPÓN

## ENCUESTA DE MOTRICIDAD GRUESA



NOMBRE: Lic. Tareth Zhingre

1. ¿Cuántas veces a la semana trabajas motricidad gruesa a su nivel?

5 veces

2. De la siguiente lista, escoja los materiales que utiliza para trabajar Motricidad gruesa en su institución:

Colchonetas  Pelotas  Cama elástica

Barras de Equilibrio  Formas de Esponja

Otros:

Ulas, palitos con cintas de tela,  
escalera, alfombra

3. ¿Se motiva el cuidado del Medio Ambiente en la jornada diaria de trabajo?

SI  NO

¿Cómo?

Dialogo Continuo  
Clasificando la Basura

4. ¿Cree usted que el maestro parvulario pueda crear material didáctico mediante el reciclaje?

SI  NO



5. De ser así; ¿Cuáles materiales le convendrían para la elaboración del material didáctico?

Bolillos plásticos - Carton de huevos - Telas de papel  
higiénico - pastillas - tapas de gaseosa


6. ¿Trabaja y conserva material didáctica mediante el reciclaje dentro de su salón?

SI \_\_\_\_\_ NO

¿Por qué?

Se detenera con el uso.

**GRACIAS**

  
**Psicóloga Educativa**  
**Dra. Mónica Luna**  
**CC: 1001969961**  
**Celular: 0967667052**  
**Correo: monicalun@yahoo.es**



## INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

### ENCUESTA DE MOTRICIDAD GRUESA



NOMBRE: Lic. Vanessa Quiza

1. ¿Cuántas veces a la semana trabajas motricidad gruesa a su nivel?

5 veces a la semana

2. De la siguiente lista, escoja los materiales que utiliza para trabajar Motricidad gruesa en su institución:

Colchonetas  Pelotas  Cama elástica

Barras de Equilibrio  Formas de Esponja

Otros:

Polos con cintas de tela - Libros - Alfombra - Almohadas

3. ¿Se motiva el cuidado del Medio Ambiente en la jornada diaria de trabajo?

SI  NO

¿Cómo?

Dialogo continuo

Clasificando la basura

4. ¿Cree usted que el maestro parvulario pueda crear material didáctico mediante el reciclaje?

SI  NO

5. De ser así; ¿Cuáles materiales le convendrían para la elaboración del material didáctico?

botellas plásticas, retazos de fofo, cartón de huevos, tubos de papel higiénico, vaso de yogurt, etc

6. ¿Trabaja y conserva material didáctica mediante el reciclaje dentro de su salón?

SI \_\_\_\_\_ NO X

¿Por qué?

se deteriora con el uso.

GRACIAS

  
Psicóloga Educativa  
Dra. Mónica Luna  
CC: 1001969961  
Celular: 0967667052  
Correo: monicalun@yahoo.es





## INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

### ENCUESTA DE MOTRICIDAD GRUESA



NOMBRE: Co. Alexandro Henante

1. ¿Cuántas veces a la semana trabajas motricidad gruesa a su nivel?

5 veces cada día de la semana

2. De la siguiente lista, escoja los materiales que utiliza para trabajar Motricidad gruesa en su institución:

Cojchonetas  Pelotas  Cama elástica

Barras de Equilibrio  Formas de Esponja

Otros:

zogas, paños con cintos de tela, escaleras, alfombra

almohadas

3. ¿Se motiva el cuidado del Medio Ambiente en la jornada diaria de trabajo?

SI  NO

¿Cómo?

Clasificando los desechos, conversaciones espontáneas

4. ¿Cree usted que el maestro parvulario pueda crear material didáctico mediante el reciclaje?

SI  NO

5. De ser así; ¿Cuáles materiales le convendrían para la elaboración del material didáctico?

Botellas plásticas, cartón de huevos, tubos de papel higiénico, Tapas de gaseoso.

6. ¿Trabaja y conserva material didáctica mediante el reciclaje dentro de su salón?

SI \_\_\_\_\_ NO

¿Por qué?

Se deteriora

GRACIAS

  
\_\_\_\_\_  
Psicóloga Educativa  
Dra. Mónica Luna  
CC: 1001969961  
Celular: 0967667052  
Correo: monicalun@yahoo.es



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR  
JAPÓN

ENCUESTA DE MOTRICIDAD GRUESA



NOMBRE: Lic. Rosita Nieto

1. ¿Cuántas veces a la semana trabajas motricidad gruesa a su nivel?

5 veces.

Cada día de la semana

2. De la siguiente lista, escoja los materiales que utiliza para trabajar Motricidad gruesa en su institución:

Colchonetas  Pelotas  Cama elástica

Barras de Equilibrio  Formas de Esponja

Otros:

Ulas, palitos con cintas de tela, escalera, ~~pero~~ al fombra, almohadas.

3. ¿Se motiva el cuidado del Medio Ambiente en la jornada diaria de trabajo?

SI  NO

¿Cómo?

Clasificando la basura,

Conversaciones espontáneas

4. ¿Cree usted que el maestro parvulario pueda crear material didáctico mediante el reciclaje?

SI  NO



5. De ser así; ¿Cuáles materiales le convendrían para la elaboración del material didáctico?

botellas plásticas, foenix retazos, cartón de huevos, tubos de papel higiénico, tapas de gaseosa, vaso de yogurth, etc

6. ¿Trabaja y conserva material didáctica mediante el reciclaje dentro de su salón?

SI \_\_\_\_\_ NO

¿Por qué?

Se deteriora con el uso constante

GRACIAS

  
 Psicóloga Educativa  
 Dra. Mónica Luna  
 CC: 1001969961  
 Celular: 0967667052  
 Correo: monicalun@yahoo.es



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR  
JAPÓN

ENCUESTA DE MOTRICIDAD GRUESA



NOMBRE: Lic. Haydee Chamba

1. ¿Cuántas veces a la semana trabajas motricidad gruesa a su nivel?

3 veces a la semana

2. De la siguiente lista, escoja los materiales que utiliza para trabajar Motricidad gruesa en su institución:

Colchonetas  Pelotas  Cama elástica   
Barras de Equilibrio  Formas de Esponja

Otros:

Uñas, Palos con cintas de tela, alfombra,  
almohadas.

3. ¿Se motiva el cuidado del Medio Ambiente en la jornada diaria de trabajo?

SI  NO

¿Cómo?

Conversaciones espontáneas.  
Clasificando la basura

4. ¿Cree usted que el maestro parvulario pueda crear material didáctico mediante el reciclaje?

SI  NO

5. De ser así; ¿Cuáles materiales le convendrían para la elaboración del material didáctico?

botellas plásticas  
tubos de papel higiénico tapas de gaseosas

6. ¿Trabaja y conserva material didáctica mediante el reciclaje dentro de su salón?

SI \_\_\_\_\_ NO

¿Por qué?

se deteriora

GRACIAS

D. Mónica Luna

Psicóloga Educativa  
Dra. Mónica Luna  
CC: 1001969961  
Celular: 0967667052  
Correo: monicalun@yahoo.es





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR  
JAPÓN

## ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

NOMBRE: Gloria Alejandra Coronado Salas

1. ¿Qué actividad física no le gusta realizar a su hija o hijo?

Saltar  Correr  Trepar  Ninguna

2. Razones por las cuales a los niños no les gusta realizar actividades físicas:

Caídas  Cansancio  Miedo   
Burlas  Prefieren actividades pasivas

3. ¿Cuáles actividades físicas considera usted que a su hija o hijo le son difíciles de realizar?

Juegos de patio  Subir y bajar escaleras   
Saltar  Correr  Lanzar una pelota

4. ¿Cuál piensa usted que suele ser los factores por las cuales su hija o hijo no le gusta realizar actividades físicas?

No descansa bien  No se alimenta apropiadamente   
Aburrimiento  Desmotivación   
Por falta de tiempo

5. ¿Usted considera que las maestras son parte fundamental en el desarrollo y estimulación de la motricidad de su hija o hijo?

SI  NO

¿Por qué?

Las Profesoras son las que ayudan a que los niños realicen sus actividades

[Firma]  
Psicóloga Educativa  
Dra. Mónica Luna  
CC: 1001969961  
Celular: 0967667052  
Correo: monicalun@yahoo.es



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR  
JAPÓN

## ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

NOMBRE: Wilson Este

1. ¿Qué actividad física no le gusta realizar a su hija o hijo?

Saltar  Correr  Trepar  Ninguna

2. Razones por las cuales a los niños no les gusta realizar actividades físicas:

Caidas  Cansancio  Miedo

Burlas  Prefieren actividades pasivas

3. ¿Cuáles actividades físicas considera usted que a su hija o hijo le son difíciles de realizar?

Juegos de patio  Subir y bajar escaleras

Saltar  Correr  Lanzar una pelota

4. ¿Cuál piensa usted que suele ser los factores por las cuales su hija o hijo no le gusta realizar actividades físicas?

No descansa bien  No se alimenta apropiadamente

Aburrimiento  Desmotivación

Por falta de tiempo

5. ¿Usted considera que las maestras son parte fundamental en el desarrollo y estimulación de la motricidad de su hija o hijo?

SI  NO

¿Por qué?

Las maestras le ayudan a desarrollar su  
inteligencia Física y Mental

Mónica Luna  
Psicóloga Educativa  
Dra. Mónica Luna  
CC: 1001969961  
Celular: 0967667052  
Correo: monicalun@yahoo.es



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR  
JAPÓN

## ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

NOMBRE: David Carrion

1. ¿Qué actividad física no le gusta realizar a su hija o hijo?

Saltar  Correr  Trepar  Ninguna

2. Razones por las cuales a los niños no les gusta realizar actividades físicas:

Caidas  Cansancio  Miedo   
Burlas  Prefieren actividades pasivas

3. ¿Cuáles actividades físicas considera usted que a su hija o hijo le son difíciles de realizar?

Juegos de patio  Subir y bajar escaleras   
Saltar  Correr  Lanzar una pelota

4. ¿Cuál piensa usted que suele ser los factores por las cuales su hija o hijo no le gusta realizar actividades físicas?

No descansa bien  No se alimenta apropiadamente   
Aburrimiento  Desmotivación   
Por falta de tiempo

5. ¿Usted considera que las maestras son parte fundamental en el desarrollo y estimulación de la motricidad de su hija o hijo?

SI  NO

¿Por qué?

Las maestras les motivan y enseñan a desarrollar su motricidad

Dra. Mónica Luna  
Psicóloga Educativa  
Dra. Mónica Luna  
CC: 1001969961  
Celular: 0967667052  
Correo: monicalun@yahoo.es





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR  
JAPÓN

## ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

NOMBRE: SEÑORA LILIANA HUIRACCHA ACERO

1. ¿Qué actividad física no le gusta realizar a su hija o hijo?

Saltar  Correr  Trepar  Ninguna

2. Razones por las cuales a los niños no les gusta realizar actividades físicas:

Caidas  Cansancio  Miedo   
Burlas  Prefieren actividades pasivas

3. ¿Cuáles actividades físicas considera usted que a su hija o hijo le son difíciles de realizar?

Juegos de patio  Subir y bajar escaleras   
Saltar  Correr  Lanzar una pelota

4. ¿Cuál piensa usted que suele ser los factores por las cuales su hija o hijo no le gusta realizar actividades físicas?

No descansa bien  No se alimenta apropiadamente   
Aburrimiento  Desmotivación   
Por falta de tiempo

5. ¿Usted considera que las maestras son parte fundamental en el desarrollo y estimulación de la motricidad de su hija o hijo?

SI  NO

¿Por qué?

SON PARTE IMPORTANTE EN VIDA DEL NIÑO POR LO QUE SE ESTIMULE A REALIZAR DICHAS ACTIVIDADES.

Psicóloga Educativa

Dra. Mónica Luna

CC: 1001969981

Celular: 0967667052

Correo: monicalun@yahoo.es



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR  
JAPÓN

### ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

NOMBRE: Mirion Ushinia

1. ¿Qué actividad física no le gusta realizar a su hija o hijo?

Saltar  Correr  Trepar  Ninguna

2. Razones por las cuales a los niños no les gusta realizar actividades físicas:

Caidas  Cansancio  Miedo

Burlas  Prefieren actividades pasivas

3. ¿Cuáles actividades físicas considera usted que a su hija o hijo le son difíciles de realizar?

Juegos de patio  Subir y bajar escaleras

Saltar  Correr  Lanzar una pelota

4. ¿Cuál piensa usted que suele ser los factores por las cuales su hija o hijo no le gusta realizar actividades físicas?

No descansa bien  No se alimenta apropiadamente

Aburrimiento  Desmotivación

Por falta de tiempo

5. ¿Usted considera que las maestras son parte fundamental en el desarrollo y estimulación de la motricidad de su hija o hijo?

SI  NO

¿Por qué?

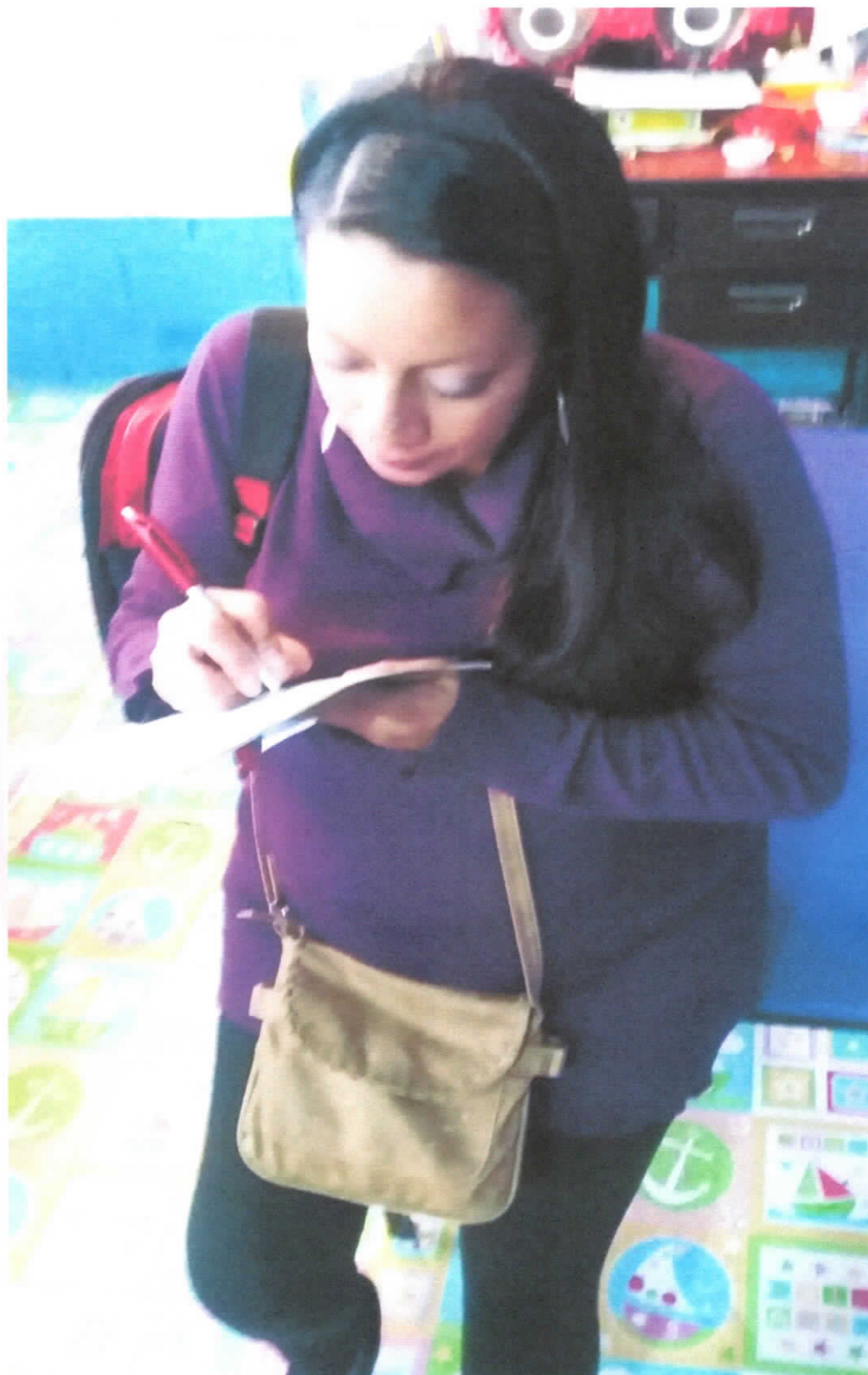
Porque les motiva

Mónica Luna  
Psicóloga Educativa  
Dra. Mónica Luna  
CC: 1001969961  
Celular: 0967667052  
Correo: monicalun@yahoo.es



























ACTA

En la parroquia de Puenbo, a los 09 días del mes de febrero del 2018, siendo las 10:00 am se reúne las educadoras del centro infantil del Buen Vivir "Paraíso de los Niños" y las estudiantes del Instituto Tecnológico Superior "Japón" de 4to. Semestre de la carrera Parvularia, para realizar la vinculación a la comunidad de la siguiente producción técnica como recurso didáctico de la "Elaboración de recursos didácticos a partir del uso de material reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa".

EDUCADORAS

Karina Pavón  
Verónica Amaña

ALUMNAS DEL INSTITUTO

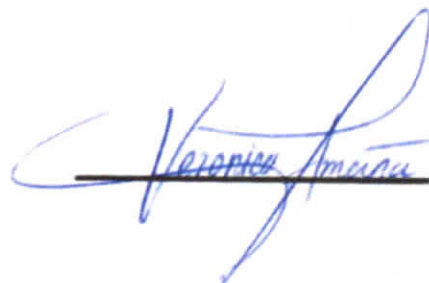
Gallegos Samantha  
Hidalgo Araceli  
Paredes María  
Pilca Angélica  
Zurita Samantha

Único orden del día:

Vinculación a la comunidad de la siguiente producción técnica como recurso didáctico de la "Elaboración de recursos didácticos a partir del uso de material reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa" el cual se procede a realizar.

Sin más temas que tratar, siendo las 15:00 hora se da por finalizada la reunión. Para constancia firman las personas beneficiarias.

EDUCADORAS.



ALUMNAS DEL INSTITUTO



Samantha Gallegos

C.I. 1726338054



Araceli Hidalgo  
C.I. 1725552002



María Paredes

C.I.: 1717785594



Angélica Pilca

C.I.: 1722261581



C.I.: 1725584898

Puembo, 06 de febrero del 2018

Coordinador.

Cristina Natasha Chamorro Benavides.

Presente.-

Reciba un cordial saludo de parte de las estudiantes del Instituto Tecnológico Superior "Japón" de 4to. Semestre de la carrera Parvulario, el motivo de este oficio es para solicitarle de la manera más especial nos permita realizar la vinculación a la comunidad de la siguiente producción técnica como recurso didáctico de la **"Elaboración de recursos didácticos a partir del uso de material reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa"** con las educadoras del centro infantiles del Buen Vivir "Gotitas de Luz" con niños de 2 a 3 años, en días anteriores se realizó la firma del convenio con su distinguida institución.

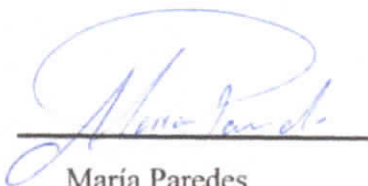
Agradeciendo su colaboración.

Atentamente

 Gotitas Gallegos


Samantha Gallegos

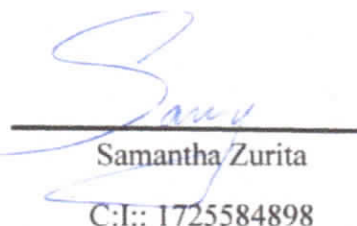
C.I. 17263338054

  
María Paredes

C.I.: 1717785594

  
Araceli Hidalgo  
C.I.: 1725552002

  
Angélica Pilca  
C.I.: 1722261581

  
Samantha Zurita  
C.I.: 1725584898



ACTA

En la parroquia de Puembo, a los 09 días del mes de febrero del 2018, siendo las 10:00 am se reúne las educadoras del centro infantil del Buen Vivir "Gotitas de Luz" y las estudiantes del Instituto Tecnológico Superior "Japón" de 4to. Semestre de la carrera Parvularia, para realizar la vinculación a la comunidad de la siguiente producción técnica como recurso didáctico de la "Elaboración de recursos didácticos a partir del uso de material reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa".

EDUCADORAS

Lourdes Chela  
Nelly Suarez

ALUMNAS DEL INSTITUTO

Gallegos Samantha  
Hidalgo Araceli  
Paredes María  
Pilca Angélica  
Zurita Samantha

Único orden del día:

Vinculación a la comunidad de la siguiente producción técnica como recurso didáctico de la "Elaboración de recursos didácticos a partir del uso de material reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa" el cual se procede a realizar.

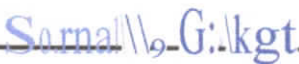
Sin más temas que tratar, siendo las 15:00 hora se da por finalizada la reunión. Para constancia firman las personas beneficiarias.

EDUCADORAS.

 \_\_\_\_\_

  
\_\_\_\_\_  
171385504-S

ALUMNAS DEL INSTITUTO

  
\_\_\_\_\_  
Samantha Gallegos

C.I. 1726338054

  
\_\_\_\_\_  
Araceli Hidalgo


C.I. 1725552002

  
\_\_\_\_\_  
María Paredes

C.I.: 1717785594

  
\_\_\_\_\_  
Angélica Pilca

C.I.: 1722261581

  
\_\_\_\_\_  
Samantha Zurita

C.I.: 1725584898

Puebo, 06 de febrero del 2018

Coordinador.

Jorge Marcelo Jijón

Presente>

Reciba un cordial saludo de parte de las estudiantes del Instituto Tecnológico Superior "Japón" de 4to. Semestre de la carrera Parvulario, el motivo de este oficio es para solicitarle de la manera más especial nos permita realizar la vinculación a la comunidad de la siguiente producción técnica como recurso didáctico de la **"Elaboración de recursos didácticos a partir del uso de material reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa"** con las educadoras del centro infantiles del Buen Vivir "Paraíso de los Niños, con niños de 2 a 3 años, en días anteriores se realizó la firma del convenio con su distinguida institución.

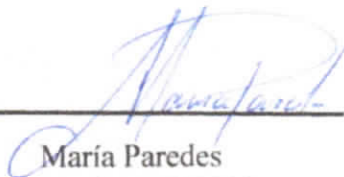
Agradeciendo su colaboración.

Atentamente

 S. Gallegos

Samantha Gallegos

C.I. 17263338054

 María Paredes

María Paredes  
C.I.: 1717785594

 Araceli Hidalgo

CI:1725552002

 Angélica Pilca

Angélica Pilca  
C.I.: 1722261581

 Samantha Zurita

C.I.: 1725584898

## GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO DE LA PARROQUIA DE PUEMBO

Puembo, 03 de Abril 2018

### ACTA DE ENTREGA- RECEPCION

Yo, SANDRA LOPEZ CAICEDO con C.I 171361231-3, COORDINADORA de los Centros Infantiles del Buen Vivir del GAD de Puembo CERTIFICO que recibí 10 libros de DISEÑO DE RECURSOS DIDÁCTICOS entregados por las señoritas alumnas del Instituto Japón: Gallegos Samantha, Hidalgo Araceli, Paredes María, Pilca Angélica y Zurita Samantha, para el CIBV Gotitas de Luz.

A continuación se procede a dar fe de lo antes mencionado, por las partes que en ella intervinieron.

### GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO DE PUEMBO

RECIBE

ENTREGA

  
Sandra López Caicedo  
COORDINADORA CIBV  


  
Angélica Pilca  
REPRESENTANTE DE LAS ESTUDIANTES



GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO DE LA PARROQUIA DE PUEMBO

---

Puembo, 03 de Abril 2018

ACTA DE ENTREGA- RECEPCION

Yo, SANDRA LOPEZ CAICEDO con C.I 171361231-3, COORDINADORA de los Centros infantiles del Buen Vivir del GAD de Puembo CERTIFICO que recibí 10 libros de DISEÑO DE RECURSOS DIDÁCTICOS entregados por las señoritas alumnas del Instituto Japón: Gallegos Samantha, Hidalgo Araceli, Paredes María, Pilca Angélica y Zurita Samantha, para el CIBV Paraíso de los Niños.

A continuación se procede a dar fe de lo antes mencionado, por las partes que en ella intervinieron.

GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO DE PUEMBO

RECIBE

ENTREGA

  
Sandra López C.  
COORDINADORA CIBV-GAD



  
Angélica Pilca  
REPRESENTANTE DE LAS ESTUDIANTES



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPON

## CONVENIO MACRO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL ENTRE, EL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR 'GOTITAS DE LUZ' Y EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPÓN"

### COMPARECIENTES:

Comparecen a la celebración del presente Convenio Específico de Cooperación Interinstitucional, por una parte, el centro infantil del buen vivir "GOTITAS DE LUZ", legalmente representado por la Ingeniera Gina Patricia Rasero Avilés en calidad de Presidenta del GAD de Puenbo y representante legal del CIBV, quien en adelante y para efectos de este Convenio, se les denominarán el "CIBV"; y por otra parte EL INSTITUTO TECNOLÓGICO "JAPÓN" representada legalmente por la Doctora Sheila Aguilar en calidad de Rectora del Instituto Tecnológico Superior Japón, conforme se desprende de los documentos habilitantes que se adjuntan, a quien en adelante y para efectos de este Convenio, se le denominará "EL INSTITUTO". Las partes legalmente capaces en las calidades que comparecen, libre y voluntariamente convienen en celebrar el presente CONVENIO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL, al tenor de las siguientes cláusulas:

### CLAUSULA PRIMERA: ANTECEDENTES

1. El Instituto Tecnológico Superior "Japón", por su experiencia en programas sociales y de vinculación con la sociedad y por mandato de la Ley Orgánica de Educación Superior LOES, está en capacidad de ofrecer, a través de sus docentes y de estudiantes diversos programas de apoyo al desarrollo de la sociedad.
2. Que, el Art 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior, establece que

el Estado reconoce a las Universidades, Escuelas Politécnicas e Institutos Tecnológicos, autonomía Académica, Administrativa, Financiera y Orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República. En el ejercicio de autonomía responsable, la Universidades y Escuelas Politécnicas mantendrán relaciones de reciprocidad y cooperación entre ellas y de éstas con el Estado y la sociedad; además observarán los principios de justicia, equidad, solidaridad, participación ciudadana, responsabilidad social y rendición de cuentas.

3. Que, el artículo 8 de la Ley Orgánica de Educación Superior literal f señala que es fin de la Educación Superior fomentar y ejecutar programas de investigación de carácter científico, tecnológico y pedagógico que coadyuven al mejoramiento y protección del ambiente y promuevan el desarrollo sustentable nacional.
4. Que, el Art 88 de la Ley Orgánica de Educación Superior, para cumplir con la obligatoriedad de los servicios a la comunidad se propenderá beneficiar a sectores rurales y marginados de la población, si la naturaleza de la carrera lo permite, o a prestar servicios en centros de atención gratuita.
5. Que, el artículo 3 del Reglamento de Institutos y Conservatorios Superiores señala que los Institutos Tecnológicos Superiores son instituciones de educación superior dedicadas a la formación académica orientada al diseño, ejecución y evaluación de funciones y procesos relacionados con la producción de bienes y servicios, incluyendo proyectos de aplicación, adaptación e innovación tecnológica.
6. Que, en el artículo 85 y 86 del Reglamento Codificado del Régimen Académico del Sistema Nacional de Educación Superior se obliga a las



instituciones de educación superior a establecer medidas, para realizar investigación y propiciar un acercamiento a los estudiantes con talento para la investigación mediante su vinculación a grupos de investigación y centros de desarrollo tecnológico.

7. Que, en el artículo 81.- Educación continua.- La educación continua hace referencia a procesos de capacitación y actualización en competencias específicas, desarrollados en el marco de la democratización del conocimiento, que no conducen a una titulación de educación superior. A los asistentes a los cursos de educación continua que aprueben la oferta académica correspondiente, se les entregará la respectiva certificación.
8. Que, en el artículo 82.- Vinculación con la sociedad y educación continua. - La vinculación con la sociedad hace referencia a los programas de educación continua, investigación y desarrollo, y gestión académica, en tanto respondan, a través de proyectos específicos, a las necesidades del desarrollo local, regional y nacional.

## **SEGUNDA.- OBJETO DEL CONVENIO:**

El objeto de este convenio es la transferencia de conocimientos a través de capacitaciones, seminarios, talleres, conferencias, simposios de forma presencial o virtual, además de transmitir procesos de investigación a través de medios de impresos y digitales con los que cuenta la institución como publicaciones, revistas indexadas, revista digital, manuales y redes sociales, que permitan dar soluciones innovadoras a problemas de la sociedad ecuatoriana.

## **TERCERA. - DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN:**

# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

EL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR "GOTITAS DE LUZ" y EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPON" a través de su departamento de investigación elaborarán y desarrollan proyectos de investigación que tienen como finalidad transferir conocimientos a la sociedad;

La transferencia de conocimientos y entrega de los resultados de investigación retroalimentará de modo positivo a la sociedad, permitiendo fortalecer el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la innovación con enfoque disciplinario e interdisciplinario, promoviendo la inclusión de conocimientos en respuesta a las necesidades sociales de su entorno de ejecución.

## CUARTA.- COMPROMISOS DE LAS PARTES:

### 4.1. DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR

- a) Permitir espacios para la aplicación de los resultados de los proyectos de investigación generados por el Instituto Tecnológico Superior Japón.
- b) Apoyar el desarrollo de las actividades de socialización y transferencia de conocimientos a docentes o padres de familias en base a las líneas de investigación que viene desarrollando el Instituto Tecnológico Superior Japón.
- e) Permitir el levantamiento de información, a través de encuestas, entrevistas, fichas de cotejo o material visual, dirigido a los miembros de la comunidad educativa del Centro infantil del buen vivir "GOTITAS DE LUZ" en relación con las líneas de investigación propuestas por el Instituto Tecnológico Superior Japón y los productos que han se han desarrollado a partir de investigaciones realizadas.



- d) Coordinar y apoyar la difusión de productos que permitan mejorar la calidad de la educación en forma presencial y virtual.
- e) Emitir informes de la ejecución de las actividades que se van desarrollando en base a los formatos establecidos por el Departamento de Investigación del Instituto Tecnológico Superior Japón.

## 4.2. DEL INSTITUTO

Coordinar el cronograma de socialización de los productos y proyectos producidos con los docentes y de ser el caso con los padres del centro infantil del buen vivir "GOTITAS DE LUZ"

Realizar un acompañamiento cercano a los docentes del centro infantil del buen vivir "GOTITAS DE LUZ"

que aplicarán los productos que producidos por el Instituto Tecnológico Superior Japón a través de su departamento de Investigación.

Designar un (1) delegado para que este en contacto continuo con los docentes del centro infantil del buen vivir "GOTITAS DE LUZ"

Determinar futuros proyectos de investigación a partir de necesidades puntuales del centro infantil del buen vivir "GOTITAS DE LUZ"

en temas de competencia del Instituto tecnológico Superior Japón.

Brindar las facilidades o espacios para la realización de los cursos, seminarios, talleres y capacitaciones.

Realizar procesos de capacitaciones que requiera la institución, mismos que tendrán costos adicionales de ser necesario.



## CONJUNTAS

Coordinar y acompañar en la elaboración del plan de actividades y/o cronograma para la socialización y aplicación de los productos generados de los proyectos de investigación.

Acompañar a la ejecución de nuevas propuestas de investigación que se desarrollen a partir de las necesidades del entorno de incidencia.

Apoyar la ejecución de todas las actividades previstas en el plan de actividades.

## QUINTA.- ADMINISTRACIÓN Y SUPERVISIÓN DEL CONVENIO ESPECÍFICO COOPERACIÓN:

Se prevé la conformación de un Comité Coordinador, integrado por dos personas un (1) representante de cada institución, el comité se reunirá una vez al mes para dar seguimiento a la aplicación de la propuesta.

## DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR "GOTITAS DE LUZ"

**Nombre:** Gina Patricia Rasero Avilés

**Cargo:** presidenta del GAD de Puenbo

**Teléfono:** 2391-415

## DEL ISTJ

**Nombre:** Mgs. Lucía Begnini Domínguez

**Cargo:** Directora de Investigación

**Teléfono:** 0992526110

**Correo electrónico:** lbegnini@itsjapon.edu.ec

## SEXTA.- CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES:

Las partes están obligadas a ejecutar en su totalidad las acciones iniciadas, en caso de que la fecha de finalización del presente Convenio no coincida con la finalización del calendario académico.

## SÉPTIMA.- CONFIDENCIALIDAD Y PROPIEDAD INTELECTUAL:

Las partes no revelarán ni divulgarán ninguna información de carácter confidencial, adquirida mientras el presente Convenio esté vigente, que tenga relación con las actividades y proyectos realizados, sin el consentimiento previo por escrito de la otra parte. En caso de comprobarse negligencia por cualquiera de las partes en la divulgación de la información, será causal para terminar unilateralmente el presente Convenio.

## OCTAVA.- PLAZO:



# INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "JAPON"

El plazo para la ejecución del presente Convenio de Cooperación es de 4 años a partir de enero del 2018, renovado automáticamente sin ninguna de las partes se oponen.

## **NOVENA.- SOLUCIÓN DE CONTROVERSIAS:**

Toda controversia relativa a la interpretación o ejecución de este Convenio, tratará de ser resuelta observando procedimientos propios de buena voluntad en forma directa y amistosa entre las partes, a través de sus respectivos representantes, en un plazo no mayor a quince (15) días, contados a partir de la notificación que una de las partes recibié de la otra, notificación en la que se precisará el motivo de la controversia surgida. Más, si las partes no llegaren a un avenimiento amigable y directo en el plazo indicado, se podrá recurrir a mediación en el Centro de Arbitraje y Mediación de la Procuraduría General del Estado.

## **DÉCIMA.- TERMINACIÓN DEL CONVENIO:**

El presente Convenio puede terminar por:

1. Por finalización del presente Convenio;
2. Por mutuo acuerdo de las partes;
3. Por terminación unilateral, en los siguientes casos:
  - a) Incumplimiento de una de las cláusulas constantes en el Convenio;
  - b) Suspensión de la ejecución del Convenio sin conocimiento de la contraparte



- 2) Las partes también podrán declarar terminado anticipada y unilateralmente el Convenio, ante circunstancias técnicas o económicas imprevistas o de caso fortuito o de fuerza mayor, debidamente comprobadas;

En caso de terminación del presente Convenio, se dejará constancia de lo ejecutado en un acta a suscribirse entre las partes y su terminación no dará derecho a indemnización a ninguna de las partes. La terminación del Convenio deberá garantizar que los estudiantes que se encuentren ejecutando sus proyectos de vinculación, puedan concluirlos.

## **DÉCIMA PRIMERA.- RELACIÓN LABORAL.-**

Considerando los artículos 89 y 94 numerales 4 y 7 literal a), del Reglamento del Régimen Académico Consejo de Educación Superior, queda claramente establecido que este instrumento legal no genera vínculos laborales de ninguna naturaleza; por lo tanto, ninguna de las partes tiene relación laboral ni dependencia directa o indirecta, con la otra.

## **DÉCIMA SEGUNDA.- ACEPTACIÓN:**

Para constancia, libre, voluntariamente y de común acuerdo, previo el cumplimiento de todos y cada uno de los requisitos exigidos por las leyes de la materia, las partes declaran expresamente su aceptación a todo lo convenido en el presente Convenio de Cooperación Específico, a cuyas estipulaciones se someten, y en tal virtud, lo suscriben en tres ejemplares de idéntico tenor y contenido.

## GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO DE PUEMBO

Puembo, 6 de abril del 2018

Señora

Sheila Aguilar

**RECTORA INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN**

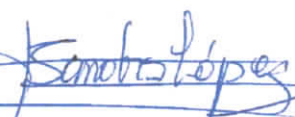
Presente.-

De mi consideración:

En mi calidad de Coordinadora de los Centros Infantiles del Buen Vivir PARAISO DE LOS NIÑOS, CERTIFICO, que la Srta. MARITZA ARACELI HIDALGO GUAMANI, estudiante del 4to. Semestre de la carrera de parvularia con la gufa de la docente Lucia Begnini, trabajaron con el proyecto de vinculación con la colectividad a través de la implementación y socialización de la producción técnica elaboración de recursos didácticos a partir del uso de material de reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años en los Centros Infantiles del Buen Vivir ubicados en la Parroquia de Puembo, durante los meses de enero, febrero y marzo del 2018, que hoy es utilizada en beneficio de los niños de nuestro Centro.

Por lo que de antemano agradezco el apoyo brindado y al contar con un convenio firmado les pedimos seguir siendo beneficiarios de otros proyectos que el Instituto Tecnológico Superior Japón implemente a futuro en beneficio de la comunidad.

Atentamente,



Sandra López C.

COORDINADORA CIBVS GAD PUEMBO



# GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO DE PUEMBO

Puembo, 6 de abril del 2018

Señora  
Sheila Aguilar  
RECTORA INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN  
Presente.-

De mi consideración:

En mi calidad de Coordinadora de los Centros Infantiles del Buen Vivir PARAISO DE LOS NIÑOS, CERTIFICO, que la Sra. MARIA ERMELINDA PAREDES ESCUDERO , estudiante del 4to. Semestre de la carrera de parvularia con la guía de la docente Lucia Begnini, trabajaron con el proyecto de vinculación con la colectividad a través de la implementación y socialización de la producción técnica elaboración de recursos didácticos a partir del uso de material de reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años en los Centros Infantiles del Buen Vivir ubicados en la Parroquia de Puembo, durante los meses de enero, febrero y marzo del 2018, que hoy es utilizada en beneficio de los niños de nuestro Centro.

Por lo que de antemano agradezco el apoyo brindado y al contar con un convenio firmado les pedimos seguir siendo beneficiarios de otros proyectos que el Instituto Tecnológico Superior Japón implemente a futuro en beneficio de la comunidad.

Atentamente,

  
Sandra López C.

COORDINADORA CIBVS GAD PU **EMBO** DEFORIA





## **GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO DE PUEMBO**

Puembo, 6 de abril del 2018

Señora

Sheila Aguilar

**RECTORA INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN**

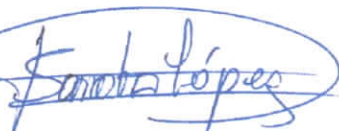
Presente.-

De mi consideración:

En mi calidad de Coordinadora de los Centros Infantiles del Buen Vivir PARAISO DE LOS NIÑOS, CERTIFICO, que la Srta. SAMANTHA YAJAIRA ZURITA ALVAREZ, estudiante del 4to. Semestre de la carrera de parvularia con la guía de la docente Lucia Begnini, trabajaron con el proyecto de vinculación con la colectividad a través de la implementación y socialización de la producción técnica elaboración de recursos didácticos a partir del uso de material de reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años en los Centros Infantiles del Buen Vivir ubicados en la Parroquia de Puembo, durante los meses de enero, febrero y marzo del 2018, que hoy es utilizada en beneficio de los niños de nuestro Centro.

Por lo que de antemano agradezco el apoyo brindado y al contar con un convenio firmado les pedimos seguir siendo beneficiarios de otros proyectos que el Instituto Tecnológico superior Japón implemente a futuro en beneficio de la comunidad.

Atentamente,

  
Sandra López C.

**COORDINADORA CIBVS GAD PUEMBO**



## GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO DE PUEMBO

Puembo, 6 de abril del 2018

Señora

Sheila Aguilar

RECTORA INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

Presente.-

De mi consideración:

En mi calidad de Coordinadora de los Centros Infantiles del Buen Vivir GOTITAS DE LUZ, CERTIFICO, que la Srta. DENISSE SAMANTHA GALLEGOS TOLAGASI, estudiante del 4to. Semestre de la carrera de parvularia con la guía de la docente Lucia Begnini, trabajaron con el proyecto de vinculación con la colectividad a través de la implementación y socialización de la producción técnica elaboración de recursos didácticos a partir del uso de material de reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años en los Centros Infantiles del Buen Vivir ubicados en la Parroquia de Puembo, durante los meses de enero, febrero y marzo del 2018, que hoy es utilizada en beneficio de los niños de nuestro Centro.

Por lo que de antemano agradezco el apoyo brindado y al contar con un convenio firmado les pedimos seguir siendo beneficiarios de otros proyectos que el Instituto Tecnológico Superior Japón implemente a futuro en beneficio de la comunidad.

Atentamente,

  
Sandra López C.

**COORDINADORA CIBVS GAD PUEMBO**



# GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO DE PUEMBO

Puembo, 6 de abril del 2018

Señora

Sheila Aguilar

RECTORA INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR JAPÓN

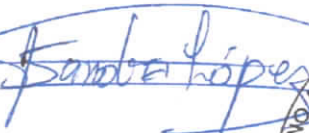
Presente.-

De mi consideración:

En mi calidad de Coordinadora de los Centros Infantiles del Buen Vivir PARAISO DE LOS NIÑOS, CERTIFICO, que la Srta. ROSA ANGELICA PILCA BARAHONA, estudiante del 4to. Semestre de la carrera de parvularia con la guía de la docente Lucia Begnini, trabajaron con el proyecto de vinculación con la colectividad a través de la implementación y socialización de la producción técnica elaboración de recursos didácticos a partir del uso de material de reciclaje, para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años en los Centros Infantiles del Buen Vivir ubicados en la Parroquia de Puémbó, durante los meses de enero, febrero y marzo del 2018, que hoy es utilizada en beneficio de los niños de nuestro Centro.

Por lo que de antemano agradezco el apoyo brindado y al contar con un convenio firmado les pedimos seguir siendo beneficiarios de otros proyectos que el Instituto Tecnológico Superior Japón implemente a futuro en beneficio de la comunidad.

Atentamente,



Sandra López C.  
COORDINADORA CIB

